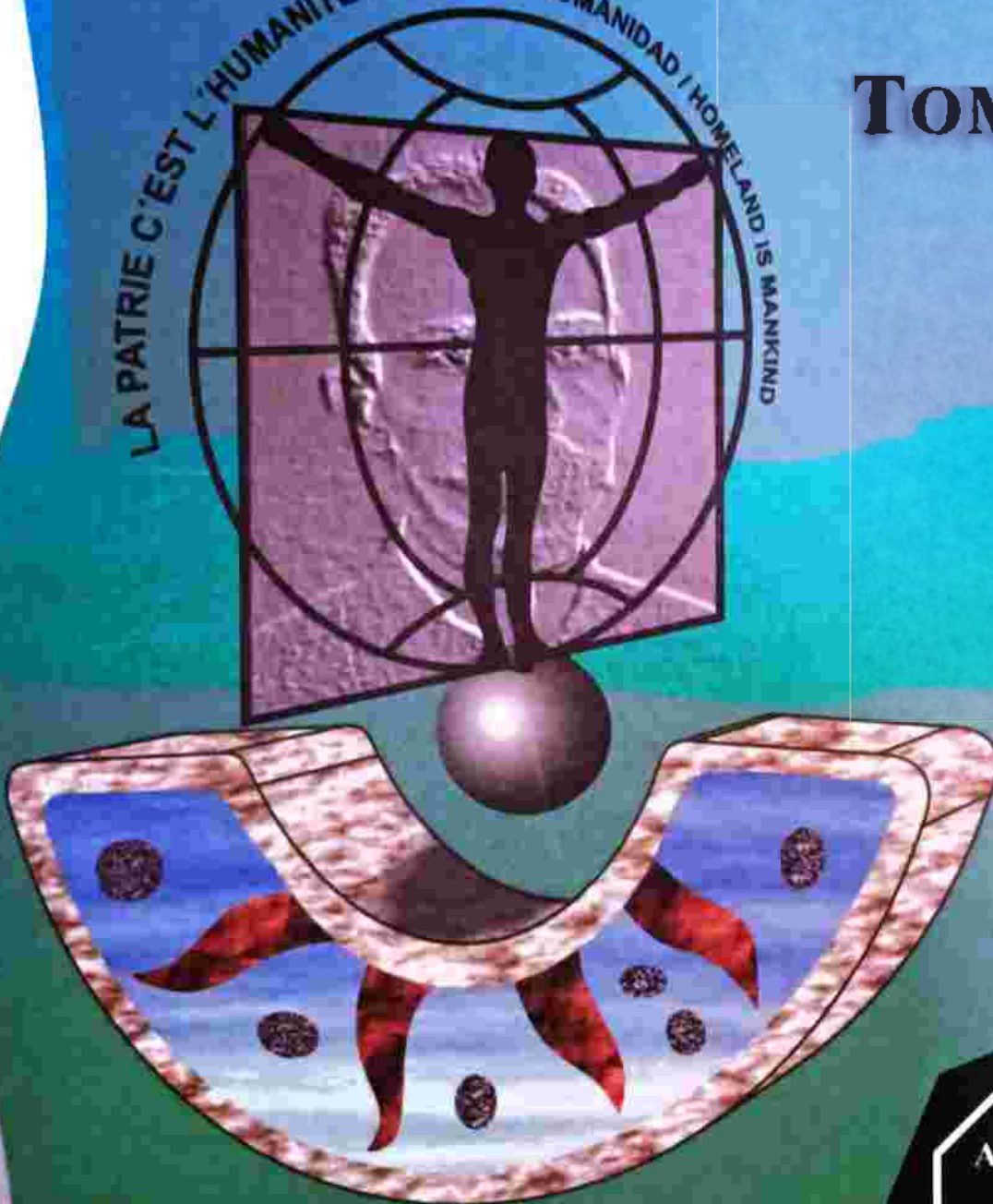


# Por El Equilibrio Del Mundo

## TOMO IV

LA PATRIE C'EST L'HUMANITÉ / PATRIA ES HUMANIDAD / HOMELAND IS MANKIND



150  
ANIVERSARIO  
DEL  
NATALICIO DE  
JOSÉ MARTÍ



## **Mesa Directiva**

### **Presidente**

Dip. Armando Salinas Torre

### **Vicepresidentes**

Dip. María Elena Álvarez Bernal

Dip. Jaime Vázquez Castillo

Dip. Rafael Servín Maldonado

### **Secretarios**

Dip. Adela Cerezo Bautista

Dip. Rodolfo Dorador Pérez Gavilán

Dip. María de la Nieves García Fernández





## **Junta de Coordinación Política**

### **Presidente**

Dip. Eric Eber Villanueva Mukul

### **Integrantes**

Dip. Rafael Rodríguez Barrera

Dip. José Alejandro Zapata Perogordo

Dip. Bernardo de la Garza Herrera

Dip. Alberto Anaya Gutierrez



# **Mesa Directiva de la Asamblea Nacional del Poder Popular de la República de Cuba**

## **Presidente**

Dip. Ricardo Alarcón de Quesada

## **Vicepresidente**

Dip. Jaime Alberto Crombet Hernández-Baquero

## **Secretario**

Dip. Ernesto Suárez Méndez





Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la cubierta, puede reproducirse, almacenarse o transmitirse de ninguna forma ni por ningún medio, sea este eléctrico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia; sin la previa autorización escrita de la H. Cámara de Diputados del Congreso de la Unión.

ISBN: 968-7181-99-0  
970-751-005-6

**Coordinación Editorial y de Diseño**

Gerardo Gárate Santoyo  
Israel Galán Baños

**Diseño del libro y cubierta**

Gerardo Gárate Santoyo

**Compiladores**

Héctor Hernández Pardo  
Carlos Bojorquez Urzaiz

Julio de 2003

D. R. "Junta de Coordinación Política  
H. Cámara de Diputados LVIII Legislatura  
Av. Congreso de la Unión número 66,  
edificio H, nivel 2; colonia el Parque,  
delegación Venustiano Carranza  
C. P. 15969, México, D.F.

**RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS CONFORME A LA LEY**  
Hecho e impreso en México

## El porqué de esta edición

---

La presente edición en ocho tomos contiene todos los documentos respecto a la organización así como las ponencias presentadas en la Conferencia Internacional “Por El Equilibrio Del Mundo” celebrada en La Habana, Cuba del 27 al 29 de enero de 2003.

A invitación de la Cancillería de la República de Cuba asistió a dicha Conferencia una delegación compuesta por miembros de la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados encabezada por el Diputado Eric Eber Villanueva Mukul, Presidente en funciones de dicho organismo.

Asimismo atendiendo a una convocatoria de la Asamblea Nacional del Poder Popular de la República de Cuba, se celebró una reunión entre Presidentes y Diputados integrantes de ambos órganos parlamentarios durante la cual se acordó la coordinación entre el Centro de Estudios Martianos, la Asamblea Nacional del Poder Popular de la República de Cuba y la Cámara de Diputados de México a efecto de que se realizara la coedición e impresión de las memorias de la “Conferencia Internacional Por El Equilibrio Del Mundo”.

Por ello es que para cumplir dicho compromiso es que hoy presentamos a los parlamentarios de ambos países, a la opinión pública, a los investigadores y estudiosos y a todos los interesados en la escena internacional los materiales que se expusieron en dicho Coloquio, el cual reunió a una pléyade intelectual de lo más variada y de diversos rincones del planeta, consecuencia del interés que despierta la vida y obra de José Martí.

Diputado Eric Eber Villanueva Mukul  
Presidente de la Junta de Coordinación Política  
de la Cámara de Diputados de México  
4 de julio de 2003.


# Índice

## Tomo IV

- El pensamiento liberador de Varela, Heredia y Martí: Tres Maestros para nuestro tiempo**  
*Ignacio Delgado González* 15
- El pensamiento Masónico en José Martí: una contribución al debate desde la Masonería Patriótica Puertorriqueña**  
*Alejandro Torres Rivera* 27
- Martí como antidoto de la globalización**  
*Rolando La Barre* 41
- José Martí y la ciencia en la política**  
*Alberto Velásquez y Ada Berta Frómata* 53
- Algunas concepciones básicas de José Martí en torno a las relaciones exteriores de las repúblicas latinoamericanas**  
*José Cantón Navarro* 63
- El abordaje de la problemática del Equilibrio del Mundo involucra a todos los valores patrimoniales de la humanidad**  
*Orlando Rojas* 69
- Trincheras de ideas: síntesis del pensamiento marliano en "Nuestra América"**  
*Irene Vegas García* 73
- Tampa y Cuba y Martí ;Error! Marcador no definido**  
*Maura Barrios* 79
- La Ciencia y la Tecnología en el Desarrollo Sostenible de Cuba y los retos de la Globalización**  
*Fidel Castro Díaz-Balart* 87
- José Martí: nacionalismo e integración**  
*Alejandro Sebazgo Pernas* 97
- Contribuciones freiriana y martianas en el horizonte del pensamiento latinoamericano. Tras las huellas de aprendizajes solidarios**  
*Ricardo Romo Torres* 105
- La oligarquización del poder**  
*Joan Sureda Casamor* 113
- El fracaso del neoliberalismo y la construcción de una alternativa popular. La experiencia ecuatoriana**  
*Manuel Salgado Tamayo* 123

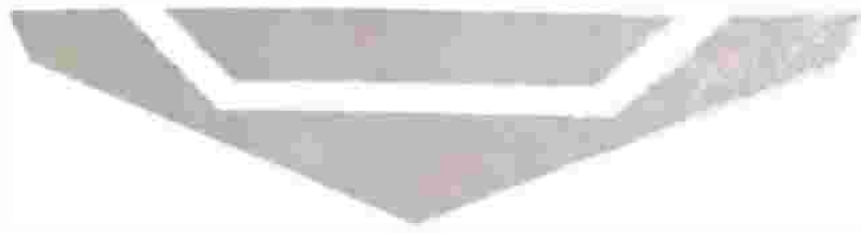


- Una cuarta vía para un mundo libre: un nuevo equilibrio basado en el humanismo**  
*José Valero Salas* **139**
- Intervención de:**  
*Geri Benoit-Préval* **169**
- Equidad global, democracia global**  
*Marti Batres Guadarrama* **175**
- José Martí: escritor y pensador**  
*José Ramón Fabela Corzo* **181**
- Tecnología, globalización y realidad**  
*Mario Riva* **193**
- Enhancing equitable economic development in the Caribbean through the extension of professional baseball from the United States to Havana, San Juan, Santo Domingo and Caracas**  
*Wayne A. Label and Donald R. Saxon* **209**
- América del Sur: la gran mercancía**  
*Hernando Gómez Serrano* **217**
- El humanismo de José Martí ética y educación**  
*Armida Pérez Garrido, Leopoldo Ayala Blanco, Jorge Lozano Ros* **235**



**Por El Equilibrio  
Del Mundo**

**TOMO IV**





---

Ignacio Delgado González

*España*

---

**El pensamiento liberador  
de Varela, Heredia y Martí:  
Tres Maestros para nuestro tiempo**

**M**i exposición se centrará en subrayar el perfil liberador o emancipatorio de tres grandes pensadores cubanos del siglo XIX –Félix Varela, José María Heredia y José Martí– de quienes este año que acaba de comenzar conmemoramos fechas emblemáticas: el 28 de enero el 150 aniversario del nacimiento de Martí, el 18 de febrero el 150 aniversario de la muerte de Varela, y el 31 de diciembre el segundo centenario del nacimiento de Heredia. Las enseñanzas de estos fundadores del pensamiento cubano pueden contribuir eficazmente a iluminar en este tiempo la problemática del mundo desde planteamientos sumamente liberadores. Ellos son vivos ejemplos del valor emancipatorio del pensamiento en el análisis crítico de las contradicciones de la realidad que generan situaciones y estructuras alienadoras y deshumanizadoras. Considero que este año de 2003 es una buena oportunidad para recuperar y actualizar elementos valiosísimos de ese magisterio humanista y ético que sembró en las almas de los cubanos ideas y sentimientos nobles y bellos de libertad, de justicia, de autenticidad y de fraternidad, que constituyeron los pilares de la vida social y política de nuestra joven nación. Hoy todos aceptamos que fueron los creadores de la conciencia de la “nacionalidad cubana” y de la “patria” como nación independiente y soberana, lo cual les llevó a apostar por la liberación de ésta respecto del poder colonial y también contra los intentos de su anexión a los Estados Unidos. Su compromiso no fue sólo plasmado en sus escritos y en sus versos de la forma más bella posible, sino además rubricado con las penas del destierro (los tres vivieron más tiempo desterrados o exiliados que en su suelo patrio) y del martirio (en el caso de

Martí) como culminación de un magisterio moral que dio sus frutos en miles de cubanos que aprendieron de ellos a asumir como "ethos" propio el compromiso con los valores éticos emancipadores y humanizadores, desde los que combatieron la esclavitud, las injusticias sociales, los vicios y abusos del poder colonial y los proyectos anexionistas.

Tanto el Colegio-Seminario de San Carlos y San Ambrosio de La Habana, uno de cuyos más ilustres maestros fue el Padre Félix Varela, como el Colegio de El Salvador fundado y dirigido por José de la Luz y Caballero, fueron ámbitos de luz y de eticidad donde los cubanos aprendieron a ver e interpretar su propia realidad y a vivir en los valores humanistas y cristianos (libertad, justicia, deber patriótico, amor, etc.) que configuraron su modo de ser propio y auténtico. Como es sabido, así lo reconoció el mismo Martí en su ensayo sobre Antonio Bachiller y Morales (V, 145)<sup>1</sup>.

Hubo vínculos existenciales entre Varela, Heredia y Martí, pero la unión más profunda entre ellos obedece a los mismos valores éticos y patrióticos compartidos. Fue muy significativa la influencia que ejerció el Padre Félix Varela en varias generaciones de cubanos, una de ellas la del joven poeta Heredia, quien realizó varias visitas al Seminario, magníficamente recreadas en el reciente y excelente relato de Leonardo Padura "La novela de mi vida", que evoca con gran belleza literaria las conversaciones mantenidas por ambos no sólo sobre materia poética sino también sobre la situación de opresión de la Cuba de entonces. Sin duda, de esos diálogos con Varela nacieron en nuestro poeta lírico y patriótico su hondo sentimiento de cubanidad y su temprano sueño de una isla libre e independiente. Y en cuanto a Martí, sintió y expresó en numerosas ocasiones su veneración y respeto tanto hacia el Padre Varela como por Heredia. Martí nació en La Habana el mismo año (1853) que murió pocas semanas después en San Agustín de la Florida el llamado por Martí "patriota entero", a quien el máximo heredero del amor patrio rindió homenaje de devoción ante su tumba en 1892 (II, 96). En cuanto al poeta, con qué orgullo habla Martí de "nuestro Heredia", de aquel "hijo de Cuba" y "divino cubano" "de cuyos labios salieron algunos de los acentos más bellos que haya modulado

---

<sup>1</sup>Las referencias a textos martianos se encuentran en Obras Completas, Ed. de Ciencias Sociales, La Habana, 1975.



la voz del hombre" (V, 139; 165). Pero su mayor reconocimiento al "poeta del Niigara" –sublime poema que revela un pensamiento universalizador que une la impetuosa naturaleza con la excelsa divinidad- radica para Martí en el feliz acontecimiento de haber sido quien "despertó en mi alma, como en la de los cubanos todos, la pasión inextinguible por la libertad" (V, 165), esa fuerza que cual catarata impetuosa nos arrastra hacia la felicidad.

### 1) Varela o la liberación del pensamiento

Varela entendió acertadamente que para generar esa conciencia de la "nacionalidad cubana" y unos nuevos "valores éticos" encaminados a lograr el objetivo ilustrado de la emancipación de su pueblo (él asumió los grandes principios de la Ilustración europea) una de las tareas prioritarias consistía en la superación de los viejos esquemas filosóficos y culturales de la Escolástica, mediante la incorporación de las nuevas corrientes de pensamiento (empirismo, sensismo, liberalismo) como principal instrumento para la renovación intelectual y educativa de la sociedad cubana de aquel tiempo. De esta manera Varela puso las raíces del proceso de liberación al pretender que los cubanos aprendieran a pensar por sí mismos rompiendo con los esquemas mentales impuestos por el poder colonial. Martí verá también aquí la fuente de toda libertad. Esa posición de ruptura con la Escolástica hasta entonces dominante en Cuba, obedecía a la finalidad constructiva de crear un pensamiento propio y libre, generado del análisis de la realidad física, cultural y social de la Isla. Como nos recuerda Mons. Carlos Manuel de Céspedes, actual Vicario General de La Habana, en su magnífica biografía del Padre Félix Varela, esta preocupación por el pensar propio y auténtico motivó el dicho de José de la Luz y Caballero (discípulo y amigo de Varela): "Mientras se piense en la Isla de Cuba se pensará en quien nos enseñó primero a pensar"<sup>2</sup>.

Una de las primeras actitudes que adoptó el filósofo cubano en la cátedra de Filosofía del Seminario fue el ejercicio de la libertad de filosofar consistente "en librarnos de la servidumbre de cualquier maestro y en buscar exclusivamente la verdad dondequiera que se encuentre"<sup>3</sup>. Esa es la libertad

<sup>2</sup> Céspedes, Carlos Manuel de Pasión por Cuba y por la Iglesia. Aproximación biográfica al P. Félix Varela. Biblioteca de Autores Cristianos (BAC). Madrid, 1998, p.94.

<sup>3</sup> Varela, F. Propositiones variae ad tirorum exercitationem (1812) (*Varias proposiciones para el ejercicio de los bisonos*). Proposición I, en Torres-cuevas, E.- Ibarra Cuesta, J.- García Rodríguez, M.: *Félix Varela OBRAS*, 3 tomos. Ed. Cultura Popular, La Habana, 1997; I, 3-4.



de pensamiento que desea inculcar a sus alumnos de Filosofía, a quienes alerta del gran peligro de estar demasiado pendientes de las palabras de sus maestros y de ser demasiado propensos a seguirlos (servidumbre de espíritu). Por eso en sus escritos filosóficos se pronuncia contra el principio de "autoridad", al que antepuso siempre la razón y la experiencia. A este propósito considero muy atinada la interpretación de este rechazo vareliano al criterio escolástico de autoridad realizada por Cintio Vitier al entender que dicho rechazo ocultaba una raíz moral, pues el no sometimiento a ningún señorío intelectual ponía las bases para la rebeldía frente al señorío político<sup>4</sup>. El objetivo central del pensador cubano fue poner las bases de un modo propio de pensamiento que se ocupara preferentemente de la realidad (física, cultural, social y moral) cubana. Estaba muy convencido de la función social del pensamiento: la finalidad del conocimiento no es otra que el poder actuar eficazmente en la realidad y, en este caso, en la realidad propia y concreta de la Isla de Cuba.

El padre Varela no sólo desarrolló una importante Filosofía del conocimiento sino que ésta fue la puerta para ocuparse de los aspectos sociales, morales y políticos de la realidad cubana. Él fue el primero en Cuba, nos advierte el brillante investigador de su obra Eduardo Torres-Cuevas, que introdujo en sus "Lecciones de Filosofía" una lección dedicada al *patriotismo* o los deberes del hombre para con su patria. Los conceptos de "patria" y de "patriotismo" vertebraron su teoría sobre la emancipación de Cuba. Para él la patria ya no es el lugar de nacimiento, sino que implica una actitud de compromiso con la colectividad que hace compartir el deseo de unidad y de libertad en aras de la independencia y de la soberanía de toda la colectividad. Se trata de un concepto de "patria" dinámico y liberador que exige anteponer el bien general a los intereses de los individuos y de los grupos, opuesto a un entendimiento patrimonialista de la patria propio de quienes sólo defienden las posiciones e intereses ya alcanzados y por eso rechazan a los que piensan de manera distinta y desean la transformación de la sociedad.

Como es sabido, cuando el ilustrado y liberal Obispo Espada -a quien, según Martí, "llevamos en el corazón todos los cubanos" (V, 145)- le encargó el desempeño de la "Cátedra de Constitución" aprovechó para proclamar en

---

<sup>4</sup> Vitier, Cintio *Esc. sol del mundo moral*. Ediciones Unión. La Habana, 1995, p.15.

su texto "Observaciones sobre la Constitución de la monarquía española" los principios democráticos de la Constitución de 1812 que eran contradictorios con la situación de desigualdades, de injusticias y de esclavitud soportadas por el pueblo cubano, pues en la Carta Magna se consagraban el respeto a la ley, a la libertad y a los derechos individuales, así como que la soberanía y la autoridad residen en el pueblo y no en los reyes. A juicio de Carlos Manuel de Céspedes, este texto "pone en evidencia hasta qué punto había ya avanzado el Padre en la dirección de la más genuina democracia popular y parlamentaria"<sup>5</sup>. Muchas de sus observaciones constitucionales, que ahora no es posible reproducir, expresan el hondo sentido emancipatorio que caracterizó a Varela.

En el corto espacio de tiempo en que ocupó su escaño de Diputado por Cuba en las Cortes españolas (1822-1823) el sacerdote amante de la libertad redactó un Proyecto de ley para abolir la esclavitud, que su maestro, el Padre Caballero, le enseñó a abofrecer, pues los derechos de los negros "no son otros que los de hombre". Y Varela, quien había pensado que a Cuba le bastaba con que la metrópoli la dotara de mayor "autonomía", se convenció finalmente de que no quedaba otra salida que la vía de la "independencia" como en el resto de los países americanos y que en Cuba debía de ser conducida sólo por los propios cubanos (cuánto le preocupó la unidad de los cubanos) sin intervención de otros países extranjeros (tesis repetidamente expuesta en "El Habanero"). Las circunstancias en Cuba hicieron inevitable la revolución independentista: "Quiera o no quiera Fernando, sea cual fuere la opinión de sus vasallos en la isla de Cuba, la revolución de aquel país es inevitable"<sup>6</sup>. Varela comprendió que había llegado la hora (un principio que guió su razón práctica fue "hacer en cada momento lo que en cada momento es posible hacer") de que todos los cubanos abandonaran la actitud de indiferencia —que tanto denunció también José María Heredia— amparadora de sus intereses y se comprometieran en la acción liberadora de su país: "Yo opino que la revolución, o mejor dicho: el cambio político de la isla de Cuba es inevitable... Yo no sé callar cuando mi patria peligrá, y habiéndole sacrificado todos los objetos de mi aprecio, yo no la negaré ese último sacrificio, su imagen jamás se separa de mi vista, su bien es el norte de mis operaciones, yo la consagraré hasta el

<sup>5</sup> Céspedes, C.M. de, o.c., p.118.

<sup>6</sup> Varela, F. Tranquilidad en la Isla de Cuba, o.c., II, 173.



último suspiro de mi vida”<sup>7</sup>. Con esa determinación se entregó Varela a la causa de la liberación de su país, que defendió sobre todo en las páginas de “El Habanero”, primer periódico revolucionario cubano (después haría lo mismo Martí con el periódico “Patria”) que él fundó en su exilio norteamericano, a donde llegó en diciembre de 1823 y se encontró con el desterrado Heredia. Me parece muy acertada la observación de Torres-Cuevas al decir que Varela “en la medida en que se abría paso la emancipación del pensamiento fue fundamentando la emancipación política”<sup>8</sup>. Por último, Varela coincide con Heredia y con Martí al proyectar la liberación de Cuba en una dimensión americanista, pues la independencia de Cuba sólo tiene sentido para él en el contexto de la independencia de América: “los americanos nacen con el amor a la independencia” —escribe Varela— y esa palabra la llevan grabada en su pecho.

## 2) Heredia: el poeta de la libertad

José María Heredia, el cantor de la libertad de Cuba y de América, el que despertó en el alma de todos los cubanos la pasión inextinguible por la libertad, fue un grandioso poeta lírico, romántico y patriótico. Su poesía brotó sublime de su hondo sentimiento de *cubanidad*: se sintió cubano cuando vivió en Cuba y más si cabe cuando estuvo desterrado de su suelo; pero, sobre todo, su poesía esbozó grandiosamente el sueño de una isla libre e independiente del poder colonial español.

En sus poemas de amor no sólo hay una exaltación sublime de la mujer amada, sino también del paisaje y de la naturaleza (el mar, los campos, las palmas, las flores, las frutas) de esa isla vital y encantadora que impulsó su creatividad poética. Su sensibilidad lírica alcanza su cenit en aquellos poemas patrióticos que reflejan el contraste entre la belleza natural de Cuba y la situación de humillación y de opresión de sus hombres (horrores del mundo moral) que impulsó al joven poeta al compromiso de luchar por la liberación de su pueblo. “Se pone entonces de relieve —comenta Cintio Vitier— la profunda vinculación de la poesía con la eticidad”<sup>9</sup>.

<sup>7</sup> Ibid., II, 174-175, 176.

<sup>8</sup> Ver Félix Varela, Obras, Tomo I. Introducción. Editorial Imagen Contemporánea. La Habana, 1997, p. XXXVII.

<sup>9</sup> Vitier, C., o.c., p. 16.

<sup>10</sup> Mañach, J. El espíritu de Martí. Editorial San Juan. San Juan de Puerto Rico, 1973, p. 44.

Su poesía desbordó el alcance de su patria y se universalizó al servicio de la libertad de todos los pueblos. En México —su segunda patria— compuso uno de sus poemas más sublimes: “El Teocalli de Cholula”. En él condena la barbarie cometida en el pasado por los reyes aztecas contra el pueblo esclavo; y en su “Oda a los habitantes de Anáhuac” invita a los mexicanos a rebelarse contra la tiranía de Iturbide. Por otra parte, con espíritu abierto que sabe distinguir a los pueblos de sus tiranos regentes, como haría más tarde también Martí, en el llamado periodo constitucional de España (1821-1823), mientras el Padre Varela explicaba la Constitución democrática y liberal, Heredia compuso varios poemas (“España libre” y varios más) en los que realza y se complace de la libertad (ese “nombre divino” cuyo grito a los déspotas espanta) conquistada por España contra el absolutismo.

En el alma del joven Heredia los sentimientos y los valores de defensa de la libertad y de rechazo a toda tiranía habían echado hondas raíces que le llevarían a sacrificar su gloria y su éxito personal por la causa de la liberación de Cuba. Según los datos de que disponemos, su participación activa en el movimiento independentista de Cuba comenzó la noche del 21 de septiembre de 1822 al jurar la iniciación en la logia de los Caballeros Racionales (rama del movimiento de los Rayos y Soles de Bolívar) cuya finalidad prioritaria era la lucha por la independencia de Cuba y de toda América. Esa noche cambió radicalmente la trayectoria del joven cubano, cuya vida a partir de entonces estaría marcada por la separación de su familia, por la traición de sus mejores amigos y por el destierro definitivo de su patria. Frente a tales desgracias sólo le sostuvo en pie la conciencia de actuar al servicio de los grandes ideales patrióticos y la gloria alcanzada como poeta y ya reconocida en toda la isla.

Descubierta la conspiración independentista y para evitar la cárcel, Heredia tuvo que huir de Cuba, comenzando el largo periplo de su destierro, en medio de la soledad y de la frustración. En este tiempo compuso sus célebres poemas revolucionarios (“La estrella de Cuba”, “A Emilia”, “Proyecto”, “Oda”, “Vuelta al Sur”, etc.) que lo convirtieron para siempre en el *poeta de la libertad* de Cuba. En “La estrella de Cuba” llora la suerte de su patria y lamenta la incapacidad del pueblo para sacudirse las cadenas de la tiranía: “*Que si un pueblo su dura cadena / No se atreve a romper con sus manos / Bien le es fácil mudar de tiranos / Pero nunca ser libre podrá*”.

Este himno se convirtió en el emblema que guió a los jóvenes cubanos en su lucha contra las sucesivas tiranías que mancharon el nombre de la patria.



Heredia prefirió el destierro que vivir como esclavo en su patria, ya que en su escala de valores la prioridad pertenece a la dignidad del hombre: *"Al brillar mi razón, su amor primero / Fue la sublime dignidad del hombre"*.

En el posterior "Himno del desterrado" lamenta de nuevo que su isla, esa "flor de la tierra", no asuma su destino y permanezca (a diferencia de otros países americanos) como el lugar donde aún pueda oírse "el clamor del tirano insolente" y "el gemir lastimoso del esclavo"; en dicho poema manifiesta una vez más su opción de morir frente al enemigo a vivir arrastrado entre cadenas, vicios y opresión; pero su dolor encuentra la calma en la esperanza de que Cuba al fin se verá libre del tirano de España. Su pasión por la libertad le hizo aborrecer a los tiranos, sentimiento proclamado en feliz expresión que repite en varios poemas: *"De mi libre Musa jamás el eco adormeció a tiranos"*.

En numerosos poemas ("Himno de guerra", "A Bolívar") está presente también su dimensión americanista. De él dijo Martí que era "el primer poeta de América" (V, 136) y que "era de los de fuerza bolivariana" (XX, 355). Él siempre pensó que Cuba tenía que formar parte de la América libre, hermosa lección herediana que culminará en el ideario libertador del autor de "Nuestra América".

### 3) José Martí o el amor libertador

El pensamiento filosófico-político de José Martí constituye la síntesis y culminación de este proceso humanista y ético de emancipación de Cuba y de América que se manifestó con gran esplendor en Varela, en Heredia y en otros grandes maestros y mártires de la historia de nuestro pueblo.

En su libro "El espíritu de Martí" nos describe Jorge Mañach al Apóstol como un espíritu marcado por las tres grandes pasiones –amor, deber y sacrificio– que labraron su conciencia moral, enraizada en los más altos valores éticos que culminaron en la entrega total a la liberación de su patria. Para Mañach "Martí es un hombre en clave de amor"<sup>10</sup>; el amor es el que le hace optar por el sacrificio en aras de su patria, convirtiendo en valor absoluto la liberación de Cuba y la creación de una república para todos los cubanos. Pienso que ese proyecto de liberación asumido como ideal absoluto no es sino la consecuencia de la pasión amorosa de Martí por el decoro y la dignidad del hombre. La lectura de su seductora obra me convence cada vez con más fuerza de que la misma ha de ser interpretada como una gran *ética* constituyente de nuestro deber-ser, fundamentada en unos valores profundamente



humanizadores y liberadores: libertad, deber, sacrificio, decoro, dignidad, igualdad, justicia, autenticidad, fraternidad y amor.

Pero Martí no fue sólo un hombre de principios éticos, sino además un revolucionario volcado en la acción: por eso comprendió la necesidad de la liberación de Cuba y de la inevitable guerra para alcanzarla (recordemos a Varela), pero con el mínimo de violencia posible (acuñó expresiones como "guerra breve y generosa", "guerra sin odio"), porque no se trataba de instaurar una república donde perduraran las viejas formas coloniales de la opresión, sino una república libre afincada en la regla amorosa "con todos y para el bien de todos" de su conocido discurso de Tampa en 1891 (IV, 267-279). Poco tiempo después le escribió a su amigo Fernando Figueredo estas palabras: "Yo abriré un cauce amoroso, y los que vengan detrás de mí tendrán que entrar por el cauce" (II, 123). Martí proyectó una nación abierta, solidaria, fraternal, encauzada por el amor de todos y para todos.

Su lucha agónica y patriótica por la liberación de Cuba no puede desvincularse de su proyecto americano. La independencia de Cuba va siempre ligada a América, la independencia de aquélla confirma la independencia de toda América. A su amigo y hermano Manuel Mercado le escribió: "Quiero libre a mi tierra, - y a mi América libre" (XX, 158). Y en Venezuela había proclamado su credo americanista: "De América soy hijo: a ella me debo" (VII, 267). No podemos en esta ocasión recordar la cantidad de hechos y de expresiones que testimonian su defensa de la libertad, de la independencia y del orden constitucional democrático de los países hermanos de Nuestra América.

Me parece importante subrayar que el proyecto martiano de liberación no está construido desde una posición interesada o desde el oportunismo político, sino que deviene de sus planteamientos éticos. Y este origen no lo convierte en algo especulativo o idealista, sino que es un proyecto que brota en Martí del conocimiento y experiencia de la situación histórica y real del hombre americano. Su comprobación de que éste había vivido en la "desposesión" de su ser propio y dominado por el "encadenamiento de su conciencia" le hace descubrir las verdades fundamentales de la grandeza de todo ser humano - su dignidad, su libertad- de las que el latinoamericano no podía ser privado, y que exigía la superación de esa realidad contradictoria mediante la afirmación y la recuperación de su autenticidad y libertad.

La interpretación dialéctica del texto "Los códigos nuevos" (Guatemala, 1877) que realicé en mi ensayo "José Martí y Nuestra América" (Aachen, 1996) demuestra que para Martí la superación definitiva del "dramático suceso americano" pasaba por un proceso emancipatorio de afirmación del "alma propia" de Nuestra América y de reconquista de su libertad arrebatada. Y en lo que podríamos llamar "manifiesto de liberación" de su texto "Nuestra América" de 1891 trazó Martí magistralmente la génesis emancipatoria del "nuevo hombre americano": el viejo hombre enmascarado y falso, que vivía de espaldas a su propia realidad y dominado por formas culturales y políticas impuestas y extrañas, ha dado paso al nuevo hombre "natural" y "mestizo", que examina críticamente esa civilización deformadora, que cambia el dogma y la creencia por la crítica y el examen, que recupera su naturaleza original que le había sido interrumpida, que recobra su "alma propia", que comienza a crear un pensamiento propio y a ser él mismo, que empieza a vivir con autenticidad y libertad.

Martí reflexionó mucho sobre estas dos realidades de su ética: la autenticidad y la libertad, sólidamente imbricadas en su ideario libertador. Para vivir en la autenticidad el ser humano necesita ser libre, necesita pensar y vivir desde sí mismo y no compelido y dirigido por otros, necesita potenciar la libertad real y esencial, que es la libertad del espíritu. Él no quiso nunca ser hombre enfajado, ni enmascarado, ni embridado ("Académica"), ni manso buey al servicio del tirano ("Yugo y Estrella"). Él "nació de sí mismo", "fue un hombre sincero" y "odió la máscara y el vicio". Nos enseñó que el papel del hombre es el de "señor" y creador y no el de "gozador". Nos transmitió que la liberación espiritual es el único medio de "poblar la tierra de una generación vigorosa y creadora" que se convierta en levadura de la humanidad. Es decir, que entendió la libertad como fuerza transformadora, como instrumento activo que genere condiciones de igualdad, de justicia y de solidaridad entre los hombres, de manera que adquiriera la categoría de un valor humanizador y emancipador.

Para Martí está muy claro que no sólo el hombre individual tiene que aprender a pensar y a vivir por sí mismo, sino también los pueblos, para que éstos no se dejen llevar por los derroteros caprichosos de dirigentes adúladores y embaucadores. Los hombres y los pueblos tienen el "deber" de ser libres; se trata de un imperativo ético; la libertad no es un regalo sino una conquista que exige esfuerzo y sacrificio.



Indudablemente el ideario ético-político martiano, centrado en la liberación de Cuba y de toda nuestra América, está dirigido a la creación de las condiciones reales que contribuyan a la realización plena de la dignidad de todos los seres humanos. En este sentido, la exigencia de conquistar la independencia de la patria nace de la necesidad insoslayable de que la libertad radical y constitutiva de los hombres penetre también en la organización social de la vida humana para hacer efectiva la emancipación tanto a nivel personal como colectivo. La liberación auténtica se produce, pues, cuando el ejercicio de la libertad va acompañada de la práctica de la justicia; de manera que cuando los pueblos no ven satisfechas sus necesidades y exigencias de justicia, de educación y de bienestar, la libertad se convierte en algo abstracto y pierde entonces su propia razón de ser. Así pues, para conseguir la emancipación de nuestros pueblos resultan insuficientes los discursos liberadores si no van acompañados de acciones eficaces que aceleren su liberación y su bienestar en el contexto mundial de un orden justo que respete y apoye preferencialmente a los más débiles y desfavorecidos.

En Varela, Heredia y Martí —tres grandes maestros para nuestro tiempo— podemos encontrar desafiantes expresiones que forman parte de un proyecto humanista y ético, en defensa de la libertad y de la dignidad de los seres humanos y de los pueblos, y que pueden servir para alimentar en el mundo actual nuevas iniciativas de liberación, procesos emancipadores concretos, que resultan factibles si se hace un uso racional y ético de los recursos disponibles en el mundo, todo ello desde la confrontación crítica de la situación histórica actual con los ideales o valores emancipatorios que estos egregios maestros nos legaron.

¡Muchas gracias! ☉



---

Alejandro Torres Rivera  
*Puerto Rico*

---

**El pensamiento Masónico en José Martí:  
una contribución al debate desde  
la Masonería Patriótica Puertorriqueña**

**N**os dice José Antonio Ayala<sup>1</sup> que el desarrollo de las ideas masónicas en España resultó más tardío que en otras naciones europeas. En la isla de La Española, la masonería estuvo sometida a una influencia fundamentalmente proveniente del Gran Oriente Francés; mientras en Cuba, la masonería tendría una gran influencia proveniente de Estados Unidos.

Durante 1823-30 el Gran Oriente de Francia cedió su jurisdicción en España surgiendo el Gran Oriente Nacional de España, de donde se crea a su vez el Gran Oriente Simbólico Español Americano de la Isla de Cuba. Las logias que habían estado bajo la jurisdicción de la masonería estadounidense se unieron formando la Gran Logia Española del Rito York de La Habana. Eventualmente ésta formó la Gran Logia Española del Rito York de la Isla de Cuba.

Una vez terminó el período liberal en España a finales de 1823, la masonería fue prohibida; las logias fueron oficialmente disueltas. Sin embargo, allá para 1858, dos logias cubanas en Santiago de Cuba pidieron apoyo de la Gran Logia de Carolina del Sur en Estados Unidos y junto a otra logia, el 5 de diciembre de 1859, constituyeron la Gran Logia de Colón y luego, pocos días más tarde, un Supremo Consejo de Colón en Santiago de Cuba. A partir

---

<sup>1</sup>*La Masonería de obediencia española en Puerto Rico en el siglo XIX, Secretariado de Publicaciones, Universidad de Murcia, 1991.*



de la década de 1820-30, la masonería operó en Cuba en forma secreta pero floreciente.<sup>2</sup>

Cuando José Martí nace, el 28 de enero de 1853, ya la masonería llevaba décadas de trabajo en Cuba<sup>3</sup> habiendo tenido una presencia destacada en las luchas de independencia de la Isla. No fue en Cuba, sin embargo, donde Martí entró en contacto con la masonería.

José González Rodríguez<sup>4</sup> indica que la primera referencia, es la que publicara en los días 19 y 20 de mayo de 1908 Fermín Valdés Domínguez en el periódico *El Triunfo* de La Habana, bajo el título "Ofrenda de Hermano":

"Las noches –en los días de tregua en el estudio, que eran muy pocas– las dedicaba a los teatros o a la logia masónica, aquella logia 'Armonía' que presidía el General Pierat o el músico notable Max Marchal, en la que Martí era Orador<sup>5</sup>, lugar aquel en que semanalmente se daban cita todos los cubanos jóvenes que estaban en Madrid, y a donde también iban muchos literatos y periodistas españoles. Era la logia templo de amor y caridad: ella auxilió más de una vez a los cubanos presos en Ceuta, y así como atendía las necesidades de los pobres de cualquier país, seguía al cubano al hospital o a su casa. Aquella logia fundó un colegio de niños pobres

<sup>2</sup> A. Gallatin Mackey, *Enciclopedia de la Francmasonería*, Editorial Grijalbo, Argentina, 1981, Tomo I, págs. 410-413.

<sup>3</sup> A. Gallatin Mackey, *Op. Cit.* indica que la primera logia de la cual se tiene conocimiento en Cuba surge como resultado de la ocupación inglesa de La Habana el 14 de agosto de 1762 donde figura registrada una Logia Militar Núm. 218 en el Registro de Irlanda y se atribuyó al Regimiento de Infantería Núm. 48 denominado "De Webb", perteneciente a la Brigada del general Walsh. Sin embargo, se indica que una vez se produjo la retirada de las tropas inglesas de La Habana el 6 de julio de 1763, éstas se llevaron con la evacuación de la ciudad la logia.

<sup>4</sup> *Fuentes Bibliográficas para el Conocimiento de la militancia masónica de José Martí*, Academia Cubana de Altos Estudios Masónicos, 1976.

<sup>5</sup> Nótese el uso de la palabra "Orador" en mayúscula. El "Orador" es el custodio de la Ley Masónica en una Logia. Es el funcionario al cual debe remitirse el Venerable Maestro para interpretar y decidir cualquier aspecto de Ley Masónica y la persona que, luego de consumir su turno oficial en una Tenida, con sus expresiones o reflexiones, debe darse por concluido toda otra discusión entre los Hermanos que asisten a dicha Tenida. Solo a un Maestro Masón, que es el Tercer Grado en el Rito Escocés Antiguo y Aceptado, le es permitido ocupar semejante puesto en una Logia.

del que era director y único maestro el español—deportado por infidencias don Amelio del Luis y Vela de los Reyes. Visitaban muchos hermanos, de noche, aquella escuela. Martí lo hacía con frecuencia. Hablaba a los niños con todo el cariño de su alma, y les dejaba dulces y libros.”<sup>6</sup>

Se dice que “el más serio estudio hasta esa fecha” de Martí como masón, fue uno escrito en 1937 por Miguel Ángel Valdés<sup>7</sup>. Allí indica que, a la luz de la joyas móviles pertenecientes a José Martí que se conservan, éste obtuvo el Grado 18, Soberano Príncipe Rosa Cruz<sup>8</sup> y el grado 30.

Menciona que no era probable que hubiera visitado mientras estuvo en Nueva York<sup>9</sup> la logia “La Universal”, integrada por españoles, ni “La Fraternidad” integrada por cubanos y latinoamericanos. No obstante, menciona que fue conocido como masón en dicha ciudad, aunque no como masón regular.

---

<sup>6</sup>Jesús Fernández Lamas, en su capacidad de Diputado Gran Maestro de la Gran Logia de Cuba indica en un texto publicado bajo el título *Presencia de José Martí en la Logia Silencio*, escrito en 1938, que Valdés Domínguez inició a Martí en la Logia “Armonía Núm. 52” bajo el Venerable Maestro Agustín Palmer; que dicho Taller trabajaba por el rito francés y que esa misma noche fue iniciado Pachito Plá.  
<sup>7</sup> Miguel Ángel Valdés, *Martí Masón*, Editorial Mundo Masónico, 1937.

<sup>8</sup> De rigor es aclarar que se refiere al Grado Rosa Cruz dentro del Rito Escocés Antiguo y Aceptado y no al concepto “Rosacruzianismo”, vinculado con la sociedad cuyo origen se atribuye al personaje ficticio de Christian Rosenkreuz, creado por el teólogo Juan Valentin Andrea junto a otras treinta personas que figura en el libro *Fama Fraternalis*. Indica A. Gallatin Mackey, *Op. Cit.*, Tomo 4, que de acuerdo con la obra de Andrea, “Rosenkreuz procedía de buena cuna, pero siendo pobre, se vio obligado a entrar en un monasterio desde los primeros años de su vida. A la edad de dieciséis años, se encaminó con uno de los monjes con el objeto de llevar a cabo una peregrinación al Santo Sepulcro. A su llegada a la isla de Chipre, el monje adquirió una enfermedad y murió, pero Rosenkreuz continuó su viaje. En Damasco permaneció por tres años, dedicándose al estudio de las ciencias ocultas enseñada por los sabios de la ciudad.” Se indica por A. Gallatin MacKey que luego, Rosenkreuz pasó largos años en diferentes países hasta que decidió regresar a Alemania, donde fundó una sociedad “para el cultivo de las ciencias que había estudiado durante sus viajes.”

<sup>9</sup> El concepto “visita” a una Logia, en la masonería, tiene un significado particular. Se visita aquellas logias donde se reconoce la condición de masón a aquel que solicita entrada al Taller. Masones que no sean “regulares” o que provengan de logias “reconocidas” dentro de la jurisdicción a la cual esté afiliada la logia no tienen acceso a los trabajos internos de la misma. Es por esto que dicho autor, más adelante en el mismo texto, indica que “para la masonería norteamericana Martí no era masón estrictamente regular. No había relaciones, seguramente, entre el Grande Oriente Lusitano Unido y la Gran Logia de New York, que fue la que el 6 de junio de 1856 concedió Carta Constitutiva a la “Logia Fraternidad” citada, a la que le otorgó el número 387. Los documentos masónicos de Martí no podían servirle, pues, para visitar esa ni ninguna logia regular norteamericana, y menos para ingresar en ella...”



Emilio Jorge Reyna <sup>10</sup> indica que en un momento dado la masonería en España, que se encontraba bajo la obediencia de Portugal, fue irradiada y sus miembros declarados irregulares por la masonería española.

Emilio Roig De Leuchsenring <sup>11</sup> señala lo siguiente:

---

<sup>10</sup> En su ensayo *Martí*, aparecido en *Monografías Masónicas*, La Habana, 1964 nos dice que Rafael María de Medieve el 27 de agosto de 1866 le escribió una carta al Director del Instituto de Segunda Enseñanza de La Habana solicitando el ingreso de Martí a dicha institución. Señala Reyna que Medieve era poeta y masón, significando la influencia que dicho ser humano ejerció en la formación de Martí. Indica también que cuando Martí llega a España, el principal exponente de la filosofía lo era Julián Sanz del Río quien era considerado el "más claro expositor del krausismo en España" Krause, quien a su vez también fue masón, era para Martí un pensador "más grande" que Fichte, Schelling o Hegel.

Krause, cuyo nombre era Carlos Christian Federico Krause, de acuerdo con A. Gallatin Mackey *Op. Cit.*, Tomo 2, págs. 835-37, adoptó un sistema filosófico en el cual fundaba la teoría de que "la vida colectiva del hombre— es decir, de la humanidad— era una unidad orgánica y armoniosa; y concibió el plan de una unión formal de toda la raza del género humano en una confederación, que contribuyesen todas las uniones parciales de las organizaciones eclesiásticas, del gobierno del Estado, de grupos y núcleos, sociales y privados, en una confederación general, las que debían laborar, haciendo la abstracción de toda influencia política, aclesiástica (sic), o personal, para el bien de la cultura universal y uniforme de la humanidad."

Indica Reyna que durante su estadía en España, Martí se inicia en la "Logia Armonía", una logia capitular que dependía o estaba bajo la jurisdicción del Gran Oriente Lusitano Unido con sede en Portugal. Dicho Oriente, indica, mantenía relaciones con el Gran Oriente de Colón en Cuba, el cual en 1867 había "designado y acordó credenciales de gran Representante del Alto Organismo Masónico, ante el Gran Oriente Lusitano, al Ilustre Conde de Paraty, Gran Maestro del cuerpo portugués".

Como resultado de la división de la masonería española en varios Grandes Orientes, uno de esos cuerpos "se dirigió a distintas Grandes Logias, afirmando que las logias dependientes del Gran Oriente Lusitano en suelo español, eran irregulares y que sus miembros eran ignorantes, discolos y perturbadores; ello dio motivo a unánime protesta de todas las logias lusitanas y a que el Gran Oriente dejara suspensa las relaciones con los organismos españoles, en espera de diafanizar la situación."

Continúa indicando Reyna que uno de los organismos masónicos en la contienda manifestó:

"Considerando, en fin, que la creación en nuestro territorio de logias Lusitanas (sic) es un elemento de perturbación que no puede tolerarse, ya porque en ellas se acogen los hermanos irradiados de nuestro seno, ya porque independientemente de la autoridad masónica española se convierten en clubs políticos con grave perjuicio de la Orden y desprecio de los Estatutos Generales."

<sup>11</sup> *Martí y las Religiones*, Capítulo X, 1941.

“Ya hemos visto como Martí por su heterodoxia, su laicismo y su anticlericalismo, se colocó desde muy joven, franca y abiertamente fuera y en contra de la iglesia católica, por su propia y libre determinación”

Martí, además, fue masón, y por serlo, se encontraba excomulgado, anatemizado por la iglesia católica y arrojado de ella hasta tanto no hubiere abjurado de su militancia masónica, de que no abjuró nunca. Y la masonería cubana y universal se enorgullece de haber unido el nombre de Martí al de otros centenares de esclarecidos libertadores de pueblos que al amparo de las logias pudieron desenvolver mejor sus campañas y labores independentistas.”

Jorge Mañach<sup>12</sup> hace referencia a que “los republicanos del *El Federal*<sup>13</sup> le habían ya conquistado para la masonería, pensando acaso que esta se encargaría a su vez de conquistarlo para la República Española. Martí probablemente tenía sus propios cálculos.

Carrancá y Trujillo<sup>14</sup> hace una observación que es importante a la luz del desarrollo de las ideas que sobre la actividad masónica de Martí nos proponemos presentar más adelante:

“Debo hacer, antes que nada, una explicación indispensable. El estudio de Martí masón presenta dos aspectos: el uno, que tiene que ver solo con la actividad masónica del Apóstol y con su trabajo en la Logia o sitios profanos<sup>15</sup> aprovechados por la Logia para fines masónicos; el otro, que se refiere a la vida misma de Martí, y a sus producciones periodísticas, a sus pensamientos y a su filosofía, a todo aquello en que es fácil encontrar multitud de actitudes, tanto

---

<sup>12</sup> Martí, *El Apóstol*, Editorial Calpe, Argentina, 3ra. edición, 1946.

<sup>13</sup> Sobre este extremo también se expresa el mexicano Camilo Carrancá y Trujillo en *Martí en la Masonería*, Conferencia dictada en la Logia América el 3 de junio de 1939, donde indica que cuando el periódico *La Prensa* editado por Sagasta tacha a los cubanos en Madrid de “filibusteros solapados, hipócritas e hijos espúreos de España” es Martí quien le sale al paso en el periódico *El Jurado Liberal*, cuyo Director y otros redactores también eran masones.

<sup>14</sup> Camilo Carrancá y Trujillo, *Martí en la Masonería*, Conferencia dictada en la Logia América el 3 de junio de 1939.

<sup>15</sup> Término utilizado por la masonería para referirse a todo tipo de trabajo público o privado que no se haga desde una perspectiva estrictamente masónica, fuera de la Logia.



físicas como espirituales, que encajan en el marco de la obra masónica; que definen y caracterizan al masón. Porque ya se sabe que la ceremonia de iniciación masónica no da el carácter de masón, el cual solo se adquiere por la asimilación integral de la moral masónica, convertida en realidad en todos los actos del individuo. El que es masón, lo es en todas partes. No se puede ser masón en Logia, y no serlo en la calle. Esto es algo que solo aceptan los mistificadores de la Masonería, pero que honradamente tiene que rechazarse.” (Énfasis suplido)

Existen dos aproximaciones diferentes a la interrogante “¿Martí masón?”. Las encontramos en los trabajos de Carrancá y Trujillo y de Luis Toledo Sande<sup>16</sup> Investigador del Centro de Estudios Martianos. Ambos autores parten del contenido de las posiciones asumidas por Martí en un debate público sostenido en México entre éste y un columnista del periódico *El Federalista*. Las citas que incorpora Carrancá y Trujillo en su escrito, como la que menciona Toledo Sande en el suyo,<sup>17</sup> responden a una discusión en torno a la secretividad que deben guardar los masones respecto a sus trabajos y en torno a la identidad de sus integrantes. De acuerdo con lo expuesto por Toledo Sande, Martí dijo entonces:

---

<sup>16</sup> *Ideología y Práctica en José Martí*, Editorial de Ciencias Sociales, La Habana, 1982, en particular el capítulo *La propaganda de algunos masones y caballeros de la luz acerca de José Martí*. Toledo Sande rechaza la tesis de la militancia masónica de José Martí indicando que la masonería cubana ha hecho una especie de apropiación *post mortem* de Martí para su propia gloria y beneficio. De hecho le atribuye a la masonería tradicional, por tan solo darle un nombre que la distinga, y a una modalidad o rito masónico de origen cubano denominado “Caballeros de la Luz”, en referencia a su fundador José de la Luz y Caballero, ser los autores de dicha apropiación. Para Toledo Sande, contrario a una premisa general de la masonería que se reconoce a sí misma no como una “religión”, aunque parte del reconocimiento de un principio originador de las cosas a la cual se le atribuye el nombre genérico y simbólico de “Gran Arquitecto del Universo”, el autor indica, en referencia a la masonería, que se trata de “una suerte de religión”, adjudicándole carácter de “divinidad” a ese concepto genérico al cual hicimos referencia. Toledo Sande cataloga, además a la masonería, a diferencia de los Caballeros de la Luz que los considera como una organización de “origen estrictamente cubano”, como “organización de origen extranjero”.

<sup>17</sup> He hecho una búsqueda en las *Obras Completas de José Martí*, Edición de 1985 del Centro de Estudios Martianos, como también en la versión interactiva de las mismas hecha entre el Centro de Estudios Martianos y Debogar y Cia. Ltda. de Colombia, y no hemos podido localizar los textos citados por ambos autores en sus trabajos y que son atribuidos a la autoría de José Martí.



“La Masonería no puede ser una sociedad secreta en los países libres<sup>18</sup>, porque su obra es la misma obra del adelanto general; y para los que piensan cuerda y ampliamente, el misterio de forma en que se envuelve, no es hoy más que una garantía de lealtad entre sus miembros, y una señal de respeto a las costumbres de los tiempos pasados. Son sus viejas formas a la masonería, como las reliquias de los ascendientes a sus hijos y nietos cariñosos: a ser de otro modo, una razón bien templada no comprenderá ni defenderá en una tierra libre, americana, mexicana, una masonería secreta.” (Énfasis suplido)

Dos días después del escrito en el cual Martí expresa dichas palabras, indica Carrancá y Trujillo, que el Apóstol señaló que la “institución de la masonería fue secreta cuando necesitó serlo, hoy es secreta por hábito, por respeto a lo pasado”. Indica que la masonería no debería tener mayores secretos que “la inteligencia y la honradez”.<sup>19</sup>

Nótese que Martí se refiere a la masonería con profundo respeto, y lo hace como masón al expresar:

---

<sup>18</sup> Esta frase sería suficiente para contradecir dicha conclusión de Toledo Sande ya que la necesidad en la masonería en países coloniales donde la masonería juega todavía un papel de importancia en las labores conspirativas hace de su secretividad precisamente una necesidad. Martí podía referirse al carácter público que podía tener la masonería en México desde una perspectiva de país libre, cosa que no ocurría en Cuba en su época.

<sup>19</sup> El concepto “secretividad” en términos masónicos, se ha medido históricamente desde dos aproximaciones diferentes. La primera postula que la masonería comparte principios “esotéricos”, es decir, aquellos principios y prácticas contenidos en los rituales utilizados en cada Obediencia masónica, particularmente los correspondientes a cada grado. Estos, se supone sean secretos tanto para todo aquel o aquella que no se ha “iniciado” en la Orden, como para todo aquel o aquella que, aún siendo iniciados, no hayan alcanzado el grado correspondiente respecto a otros grados en la masonería del cual estemos hablando. La segunda, parte del reconocimiento de la existencia de ciertos principios “exotéricos”, es decir, aquellos viejos preceptos y reglamentos, usos y constituciones adoptados desde tiempo inmemorial por la masonería para su gobierno interno de conformidad al Rito practicado. Estos últimos, dada su condición, es información común, asequible al pueblo, por lo que su divulgación no violenta secreto alguno dentro de la masonería. Véase A. Gallatin Mackey, *Op. Cit.*, Tomo 2, pág. 545 y la ponencia presentada por el suscribiente el 31 de mayo de 1993 en Tenida Blanca realizada en San Juan, Puerto Rico bajo el título de *La mujer, los Antiguos Limiles y la Masonería*.

En el texto citados por Carrancá y Trujillo, ni el atribuido a José Martí citado por Toledo Sande, se discute el aspecto del “secreto masónico” tomando en consideración estas vertientes.

“...Por eso, trastocados ya los tiempos, creemos que cumple a la dignidad de la razón, trocar el concepto secreto de la masonería. Y esto no es solitaria idea nuestra: así lo expuso en otras tierras el que escribe, ante altos cuerpos masónicos<sup>20</sup>, y así lo apoyó y discutió, sin verse por cierto solo en la contienda.” (Énfasis suplido).

En el escrito atribuido a Martí éste indica:

“...Todo masón tiene obligación de concurrir a toda sesión de su taller: el taller celebra una sesión no secreta, y el masón que debe asistir, pierde su carácter de oculto al cumplir su deber. Y ¿es menos visible un hombre en una ceremonia, que un nombre en un periódico?”

Dice *El Federalista*:

“Pero el que siendo masón asiste a una reunión masónica, no se descubre, porque sabe que se encuentra en medio de sus hermanos que no dirán su nombre, porque ninguno de ellos tiene derecho para hacerlo.”

Pero el que siendo masón asista a una reunión masónica pública— y nos parece que esta palabra harto repetida debiera resolver toda la cuestión— voluntariamente se descubre, porque sabe que se encuentra en medio de personas que pueden decir su nombre, puesto que al ser invitados para ver, todas ellas tienen el derecho para hablar de lo que vieron.

Con esto terminaríamos estas reflexiones que también nosotros damos por últimas si no nos hiciera *El Federalista* una pregunta para concluir:

---

<sup>20</sup> Nótese que a partir del reconocimiento de la autoría de dichas expresiones como expresiones de Martí, en ellas el Apóstol básicamente hace público reconocimiento de su condición de masón cuando dice “el que escribe”, como si se refiera a él en tercera persona. Más aún, la afirmación categórica que allí hace al indicar que lo que afirma en ese momento lo ha discutido “ante altos cuerpos masónicos”, es indicativo que en ese momento Martí había alcanzado grados simbólicos y filosóficos en la masonería. De otro modo, hubiera sido imposible sostener este tipo de discusión en tales “altos cuerpos masónicos”.



“¿Juran los masones, al ser iniciados, no revelar el nombre de sus hermanos?”

Si responde sí, el público sabrá juzgar de parte de quién está la razón.”

No hacen los masones ese juramento, pero no queremos alcanzar la fácil victoria de una negación. Aún suponiendo que se jurase, como todo deja de ser cundo (sic) no tiene razón para ser, extinguidas las persecuciones que justificaban el juramento, el juramento está racionalmente extinguido.

Que una cosa exista, no prueba más que su existencia; pero la razón quiere la independencia y examen, quiere ejercicio y fundamento. Lo innecesario no debe sustituir aunque haya existido; extinguidas las causas del secreto, con ellas habrá terminado cuanto había de secreto en los masones.” (Énfasis suplido)

En aquella época, a diferencia del presente, no existían librerías públicas ni comerciales donde personas que no fueran masones pudieran acceder a la literatura que permitiera conocer, con alguna precisión, los llamados ritos, tradiciones, usos y costumbres internos de la masonería. Hoy si es posible encontrar en cualquier librería literatura masónica desde la cual conocer, casi en su totalidad, los elementos distintivos de cada grado, según el Rito correspondiente, y las obligaciones y los derechos de cada masón.

Cuando examinamos el contexto del debate del cual participa Martí sobre el “secreto masónico”, se desprenden elementos concretos que abonan a la tesis de que Martí fue masón. Solo quien conozca desde su interior la institución masónica puede decantar, en medio de una polémica de esa naturaleza, los conocimientos precisos sobre la institución masónica que precisa Martí, sin incurrir ni aventurarse en indiscreciones o imprecisiones.

Nos interesa, sin embargo, como parte de esta ponencia, comentar alguno de sus últimos escritos <sup>21</sup>, correspondientes a otro período en su vida, al período comprendido entre el 14 de febrero y el 8 de abril de 1895, donde sostenemos existen varias comentarios que evidencian la condición masónica de Martí.

---

<sup>21</sup> Nos referimos a su *Diario*, el cual corresponde a la etapa previa a su desembarco en Cuba para integrarse a las filas del Ejército Libertador. Su texto aparece en las *Obras Completas, Op. Cit.* Tomo 19, bajo el título de *De Montecristi a Cabo Haitiano*.

En las páginas de su *Diario*, correspondientes al 2 de marzo, se encuentran elementos que, si bien podrían pasar por alto al examen de una persona no prevenida, para un masón no pasarían desapercibidos. En la segunda entrada de esa fecha Martí indica lo siguiente:

“A las ocho me llamó hermano Nephtali en Fort Liberté: a las cinco, costeando la concha de la bahía, entró por la arena salina, en Cabo Haitiano.”

La palabra “hermano” es la manera como se trata y dirige un masón a otro. Tomando como punto de partida que la masonería utiliza como símbolo la imagen de una viuda de la cual los masones son todos hijos, todo iniciado, al ser “hijo de la viuda”, es a su vez hermano de otro masón, no importa dónde éste se encuentre. La referencia de Martí al “hermano Nephtali”, se repetirá nuevamente más adelante en las páginas de su *Diario*.

En la cuarta entrada, correspondiente al 2 de marzo de 1895, puede apreciarse la imagen del encuentro de Martí con una mujer de apenas dieciséis años con un niño en sus brazos. A pesar de que Martí había salido en ruta a Cabo Haitiano llevando consigo provisiones suficientes para el viaje, al encontrarse con ella, el Apóstol justifica el ejercicio de la caridad masónica recurriendo a ofrecerle “en pago a su bondad” unas monedas por un poco de agua, a pesar de que no tenía necesidad alguna para ello. Al masón se le inculca como obligación moral hacer la caridad con aquellas personas desvalidas y necesitadas en forma discreta, sin degradar o mancillar la dignidad de quien la recibe.

En la sexta entrada para ese día en el *Diario*, el Apóstol relata su conversación con el General Corona donde al expresarle su necesidad por llegar hasta Fort Liberté, Corona pone en duda que pueda llegar y encontrar el hombre que busca. Martí le insiste en que podrá hacer el recorrido y luego de encontrar su guía. En la octava entrada de esa fecha en su *Diario*, da cuenta de su llegada al Fort Liberté, a donde se dirige a la casa de Nephtali en busca de alojamiento.

---

<sup>22</sup> La presencia de una Biblia, el polvo sobre la mesa y la literatura masónica en un mismo cuarto deja abierta la posibilidad de que el salón en cuestión pudiera haber sido utilizado en algún momento pasado como lugar de reunión de masones.



Martí entra a la casa y se le lleva a donde se alojara esa noche donde encuentra una mesa empolvada con “libros viejos: textos descuadernados, catálogos, una Biblia<sup>22</sup>, periódicos masones”. La presencia de una Biblia y textos masónicos en un mismo sitio es común al lugar donde los masones se reúnen para el desarrollo de sus tenidas.

Martí, cuando se dirigía a Cabo Haitiano, lo hacía con la intención de llegar a un punto previamente convenido, a la casa de un masón. Sabía dónde encontraría quien le guiara al lugar, había la confianza para alojarle, aunque no estuviera en ese momento el dueño de la casa, en el cuarto en el cual se encontraba este tipo de literatura. Tratándose de un masón, no había razón alguna para mantener al recién llegado al resguardo de los textos masónicos que habían en el cuarto. A primera hora, Nephtali se presenta en el cuarto y en la cabecera, le pide excusas por no encontrarse la noche anterior presente cuando éste llegó.

Finalmente, es elocuente el diálogo que se entabla entre Nephtali y Martí al momento de su despedida cuando este último le expresa al primero:

“Y cuando me llevo al buen hombre a un rincón, y le pregunto temeroso lo que le debo, me ase por los dos brazos, y me mira con reproche: *Comment frère? On ne parle pas d'argent avec un frère.*<sup>23</sup> Y me tuvo el estribo, y con sus amigos me siguió a pie, a ponerme en la calzada.” (Énfasis suplido)

Otros elementos pudieran también traerse de manera indirecta desde el punto de vista del posible apoyo que la masonería brindó a Martí en esos días. Por ejemplo, en la entrada en el *Diario* del día 3 de marzo, menciona un lugar donde se encuentra varios libros de cuyo contenido, uno resulta interesante. Indica de él que más que libro, su índice refleja una sociedad “ya hueca que se acaba” en referencia a “Las altas esferas de la sociedad— El mundo de las letras.— El Clero.— Las carreras liberales”. En una sociedad como la cubana o española, no hubiera sido fácil tropezarse con libros como los que allí se describen, lo que nos da a entender las ideas de los moradores del lugar.

<sup>23</sup> En el diálogo Nephtali le reprocha a Martí cómo es posible que él le ofrezca dinero cuando se trata de un favor que se hace de un hermano a otro.

Será un tanto ingenuo pensar que si Martí fue influenciado por otras corrientes del pensamiento republicano y liberal de su época, no fuera influenciado también por una corriente tan vinculada a las luchas independentistas y revolucionarias como fue la masonería. En todos los procesos emancipadores de esta América Nuestra, la masonería ha estado presente. De ello pueden dar fe figuras de la dimensión histórica de Bolívar, O'Higgins, Sucre, San Martín, Valero de Bernabé, Santander, Washington, Lafayette, Maceo, Céspedes, Duarte, Luperón, Betances, Hostos, Ruiz Belvis, y cientos de otros patriotas, forjadores de patrias libres en el Hemisferio Americano.

Independientemente pueda afirmarse que la masonería no ha podido demostrar fehacientemente la condición masónica de José Martí, tampoco puede obviarse la influencia ejercida por ésta en los procesos de liberación e independencia de nuestros pueblos y en sus dirigentes.

Existen diversas formas de corroborar un dato. Una de ellas es la prueba directa y otra es la circunstancial, aquella que permite hacer una inferencia razonable sobre la ocurrencia de un hecho. En el caso particular de José Martí, existen testimonios de quienes fueron sus contemporáneos; referencias específicas en textos donde puede extraerse el dato sobre los conocimientos masónicos precisos de su autor; afirmaciones indirectas de su propia autoría que sugieren tal condición; elementos indirectos en el contenido de sus trabajos donde se utilizan expresiones atribuidas a masones; y sobre todo, elementos éticos y políticos comunes a otros masones que al igual que Martí formaron parte esencial en los procesos emancipadores de América Latina durante el siglo XIX.

La percepción sobre estos elementos circunstanciales se fortalece cuanto más profundo es el conocimiento de quién investiga sobre los postulados éticos o filosóficos sobre las enseñanzas masónicas, sus diferentes grados y ritos. Sin embargo, quienes no han tenido la oportunidad de conocer desde adentro dicha institución, algunos elementos que para el masón resultan importantes, pasan en ocasiones total o parcialmente desapercibidos para éstos.

Sin embargo, nada sería más ajeno al espíritu masónico o a los principios éticos que la masonería propulsa, que la apropiación para beneficio propio de aquellos símbolos en los cuales se representa, no solo la masonería, sino pueblos enteros y desde ellos, la propia Humanidad.

No existe una sola contradicción fundamental entre los valores masónicos impulsados por la masonería patriótica de la cual formó parte Martí y tantos otros y las ideas sobre las cuales se estructuró su pensamiento político, humanista y universal.

Martí es símbolo de la Humanidad toda; lo es para beneficio de Cuba, para beneficio de las Antillas, para beneficio de América, para beneficio de la institución masónica y para beneficio del mundo. ☉





Roland La Barre  
*Francia*

---

## Martí como antídoto de la globalización

En uno de sus primeros escritos, publicado el 23 de septiembre de 1875 en *La Revista Universal* de México, José Martí opinó que «la imitación servil extravía en economía como en literatura y en política»<sup>1</sup>. Muchos años han transcurrido desde entonces pero, aunque convenimos plenamente con nuestro inolvidable compañero francés Noël Salomon en que «nada sería más antihistórico y dogmático que el deseo de exigir de su obra que sea una Biblia que responda a todos los problemas de Cuba o de la América latina de hoy»<sup>2</sup>, hemos de confesar que dicho aforismo no deja de parecernos de mucha actualidad en estos tiempos en que la globalización capitalista se encamina a borrar las autonomías económicas, las soberanías políticas y las especificidades culturales para instaurar el monopolio de la alta finanza, el unilateralismo en la política internacional, y la estandarización en el orden cultural.

Martí no tuvo, por cierto, la oportunidad de ejercitarse concretamente en el orden de la economía pero no por eso dejó de expresar ya estos saludables dictámenes en dicha revista mexicana, el 14 de agosto del mismo año de 1875:

---

<sup>1</sup> MARTÍ, José, *Obras completas*, La Habana, Editorial Nacional, 1963-1973, VI, p. 335. En las futuras citas de esta edición emplearemos la abreviación *O. C.*

<sup>2</sup> «José Martí y la toma de conciencia latinoamericana», *Anuario martiano*, 4, La Habana, Sala Martí, 1972, p. 25. Se debe a Teresa Proenza la traducción al español de este artículo publicado originalmente en Cuba sí, n° 35-36, París, Association France-Cuba, 1971.

No se ate servilmente el economista mexicano a la regla, dudosa aun en el mismo país que la inspiró. Aquí se va creando una vida ; créese aquí una Economía. Alzarse aquí conflictos que nuestra situación peculiarísima produce : discútanse aquí leyes, originales y concretas que se estudien y se apliquen y estén hechas para nuestras necesidades exclusivas y especiales<sup>3</sup>.

La temprana reserva que manifestó así ante los cánones liberales, a pesar de ser fundamentalmente partidario del libre comercio, no pudo menos que acrecentarse cuando su exilio definitivo en Nueva York, a partir de 1880, le permitió conocer mejor las entrañas del capitalismo financiero norteamericano y así, el 4 de octubre de 1885, trazó en *La Nación* de Buenos Aires este cuadro de los chanchullos de sus protagonistas que, de ignorar su procedencia, cualquier lector actual podría creerlo inspirado por las recientes revelaciones acerca de las bancarrotas fraudulentas de las empresas *Enron*, *Worldcom*, *Tyco* y *Adelphia*.

Forman sindicatos, ofrecen dividendos, compran elocuencia e influencia, cercan con lazos invisibles al Congreso, sujetan de la rienda la legislación, como un caballo vencido, y, ladrones colosales, acumulan y se reparten ganancias en la sombra. Son los mismos siempre ; siempre con la pechera llena de diamantes ; sordidos, finchados, recios : los senadores los visitan por puertas excusadas ; los Secretarios los visitan en las horas silenciosas ; abren y cierran la puerta a los millones. son banqueros privados.

Si los tiempos sólo se prestan a cábalas interiores, urden una camarilla, influyen en los decretos del gobierno de manera que ayuden a sus fines, levantan por el aire una empresa, la venden mientras excita la confianza pública mantenida por medios artificiales e inmundos y luego la dejan caer a tierra<sup>4</sup>.

<sup>3</sup> «Graves cuestiones», *O. C.*, VI, p. 312.

<sup>4</sup> «Los Secretarios del Presidente», *O. C.*, XIII, p. 289.



Por esto, cuando el 2 de octubre de 1889 se abrió en Washington la primera Conferencia Internacional Americana, no tardó en juzgar que el proyecto de unión económica que los Estados Unidos proponían a la firma de los delegados latinoamericanos encubría en realidad su propósito de conseguir, por medios aparentemente consensuales, la hegemonía continental que Monroe había reivindicado en su famoso mensaje presidencial de 1823, por lo cual no vaciló en escribir el 19 de diciembre de dicho año en *La Nación*:

Jamás hubo en América, de la independencia acá, asunto que requiera más sensatez, ni obligue a más vigilancia, ni pida examen más claro y minucioso, que el convite que los Estados Unidos potentes, repletos de productos invendibles, y determinados a extender sus dominios en América, hacen a las naciones americanas de menos poder, ligadas por el comercio libre y útil con los pueblos europeos, para ajustar una liga contra Europa, y cerrar tratos con el resto del mundo. De la tiranía de España supo salvarse la América española; y ahora, después de ver con ojos judiciales los antecedentes, causas y factores del convite, urge decir, porque es la verdad, que ha llegado para la América española la hora de declarar su segunda independencia<sup>5</sup>.

Como podía preverse, la siguiente Conferencia Monetaria Internacional Americana, que se celebró en la misma sede del 7 de enero al 8 de abril de 1891, no logró desvanecer sus sospechas acerca de las intenciones norteamericanas y, en el número de mayo de *La Revista Ilustrada* de Nueva York, expresó al respecto este sagaz comentario:

Ha de desearse, y de ayudar a realizar, cuanto acerque a los hombres y les haga la vida más moral y llevadera. Ha de realizarse cuanto acerque a los pueblos. Pero el modo de acercarlos no es levantarlos unos contra otros; ni se prepara la paz del mundo armando un continente contra las naciones que han dado vida y mantienen con sus compras a la mayor parte de los países de él; ni convidando a

---

<sup>5</sup> «Congreso Internacional de Washington», O. C., VI, p. 46.

los pueblos de América, adeudados a Europa, a combinar, con la nación que nunca les dio, un sistema de monedas cuyo fin es compeler a sus acreedores de Europa, que les dio, a aceptar una moneda que sus acreedores rechazan<sup>6</sup>.

Pues, al leer estas declaraciones ¿quién no se convence de que Martí estaría hoy al lado de aquellos que no se resignan a admitir, por ejemplo, que, bajo la presión de la alta finanza norteamericana, la Organización Mundial del Comercio esté programando la entrega al capital privado de un sector económico tan importante para la vida cotidiana como el de los servicios públicos, o sea transportes, energía, agua potable, sanidad, educación y cultura?

Sin embargo, la resonancia actual que les hallamos no se debe, claro está, al análisis económico que ofrecen de una coyuntura olvidada sino a su enfoque eminentemente político, y no es menos cierto que Martí no esperó que los Estados Unidos le diesen esa oportunidad de denunciar sus lacras pues, a guisa de antidoto de la llamada nordomanía – o sea la obsesión de buena parte de las burguesías latinoamericanas por el modelo político estadounidense – había evocado en *La Nación*, el 9 de mayo de 1885, esta imagen nada menos que atractiva de una campaña presidencial en la gran república del norte:

Es recia, y nauseabunda, una campaña presidencial en los Estados Unidos. Desde mayo, antes de que cada partido elija sus candidatos, la contienda empieza. Los políticos de oficio, puestos a echar los sucesos por donde más les aprovechen, no buscan para candidato a la Presidencia aquel hombre ilustre cuya virtud sea de premiar, o de cuyos talentos pueda haber bien el país, sino el que por su maña o fortuna o condiciones especiales pueda, aunque esté maculado, asegurar más votos al partido, y más influjo en la administración a los que contribuyen a nombrarlo y sacarle victorioso.

Una vez nombrados en las Convenciones los candidatos, el cieno sube hasta los arzones de las sillas. Las barbas blancas de los diarios olvidan el

---

<sup>6</sup> «La Conferencia Monetaria de las Repúblicas de América», O. C., VI, p. 161.



pudor de la vejez. Se vuelcan cubas de lodo sobre las cabezas. Se miente y exagera a sabiendas. Se dan tajos en el vientre y por la espalda. Se creen legítimas todas las infamias. Todo golpe es bueno, con tal que aturda al enemigo. El que inventa una villanía eficaz, se pavonea orgulloso. Se juzgan dispensados, aun los hombres eminentes, de los deberes más triviales del honor. No concibe nuestra hidalguía latina tal desborde<sup>7</sup>.

No se sabe si Martí la emprendió así con Sarmiento por su libro *Viajes*, en que había llevado por las nubes las instituciones norteamericanas, pero no hay duda, en cambio, de que si impugnó las tesis francamente racistas de *Civilización y barbarie y de Conflictos y armonías de las razas en América*, cuando inspirándose a la vez de Montesquieu, según quien «las leyes son tan peculiares del pueblo para el cual están hechas que rara vez las de una nación pueden convenir a otra», y de Rousseau, que no concebía la democracia sin igualdad social, hizo esta proclama altamente humanista en su antológico artículo «Nuestra América», que se publicó a la vez en *La Revista Ilustrada* de Nueva York, el 10 de enero de 1891, y en *El Partido Liberal* de México, el 30 del mismo mes.

La incapacidad no está en el país naciente, que pide formas que se le acomoden y grandeza útil, sino en los que quieren regir pueblos originales, de composición singular y violenta, con leyes heredadas de cuatro siglos de práctica libre en los Estados Unidos, de diecinueve siglos de monarquía en Francia. Con un decreto de Hamilton no se le para la pechada al potro del llanero. Con una frase de Sieyès no se desestanca la sangre cuajada de la raza india. A lo que es, allí donde se gobierna hay que atender para gobernar bien; y el buen gobernante en América no es el que sabe cómo se gobierna el alemán o el francés, sino el que sabe con qué elementos está hecho su país y cómo puede ir guiándoles en junto, para llegar, por métodos e instituciones nacidas del país mismo, a aquel estado apetecible donde cada hombre se conoce y ejerce, y disfrutan todos

---

<sup>7</sup> «Historia de la caída del partido republicano en los Estados Unidos y del ascenso al poder del partido demócrata», *O. C.*, X, p. 185.



de la abundancia que la Naturaleza puso para todos en el pueblo que fecundan con su trabajo y defienden con sus vidas. El gobierno ha de nacer del país. El espíritu del gobierno ha de ser el del país. La forma del gobierno ha de avenirse a la constitución propia del país. El gobierno no es más que el equilibrio de los elementos naturales del país<sup>8</sup>.

Asimismo, en el no menos celebrado discurso donde definió, el 26 de noviembre del dicho año de 1891, en el Liceo cubano de Tampa, el objetivo de la nueva guerra de liberación nacional que quería librar en Cuba «con todos y para el bien de todos», rechazó en estos términos los falaces modelos extranjeros

Y con letras de luz se ha de leer que no buscamos, en este nuevo sacrificio, meras formas, ni la perpetuación del alma colonial en nuestra vida, con novedades de uniforme yankee, sino la esencia y realidad de un país republicano nuestro [...]<sup>9</sup>.

Pero, como si este compromiso de obrar por una república enteramente libre de toda ingerencia extranjera y plenamente preocupada del bienestar general suscitara todavía alguna duda en las filas independentistas, lo selló con estas rotundas máximas en el artículo «Ciegos y desleales», que salió el 28 de enero de 1893 en *Patria*.

La política no es ciencia emprestada sino que ha de ser propia. Al país, lo del país, y nada menos de lo que necesita el país<sup>10</sup>.

¡Qué lección tan clara entraña para la actualidad esta defensa intrasigente de la identidad de Hispanoamérica en su conjunto y de Cuba en particular puesto que, a estas alturas, el neoliberalismo está poniendo en tela de juicio las prerrogativas de los Estados nacionales y que, como quien no dice nada,

<sup>8</sup>O. C., VI, p. 16-17.

<sup>9</sup> «Con todos y para el bien de todos», O. C., IV, p. 278.

<sup>10</sup>O. C., II, p. 216.

Henry Kissinger nos asesta en su libro *Diplomacy* que «los Estados Unidos tienen el mejor sistema de gobierno en el mundo» y que «el resto de la humanidad puede alcanzar la paz y la prosperidad si renuncia a la diplomacia tradicional – entendamos aquí la soberanía de todos los demás países – y acatan como América – esto dicho sin ironía – el derecho internacional y la democracia»<sup>11</sup> !

Ni que decir tiene que, no menos que la admiración ciega de las burguesías hispanoamericanas por el sistema político norteamericano, le disgustó a Martí la devoción de sus elites a las modas culturales europeas, pues juzgaba peligrosa para la preservación de la identidad nacional esta infidelidad a sus raíces, que él llamó «apostasia» en este pasaje archiconocido de su carta de 1878 al poeta cubano-guatemalteco José Joaquín Palma:

Dormir sobre Musset ; apegarse a las alas de Victor Hugo ; herirse con el cilicio de Gustavo Bécquer ; arrojarse en las simas de Manfredo ; abrazarse a las ninfas del Danubio ; ser propio y querer ser ajeno ; desdeñar el sol patrio, y calentarse al viejo sol de Europa ; trocar las palmas por los fresnos, los lirios del Cautillo por la amapola pálida del Darro, vale tanto ; oh, amigo mío ! como apostatar. Apostasias en literatura que preparan muy flojamente los ánimos para las venideras y originales luchas de la patria<sup>12</sup>.

La misma reprobación de inspiración patriótica aparece en esta pregunta que concluye, en el artículo que publicó el 15 de julio de 1881 en *La Revista venezolana*, una de aquellas vehementes apóstrofes tan características de su talento oratorio :

¿ Será alimento bastante a un pueblo fuerte, digno de su alta cuna y magníficos destinos la admiración servil a extraños rimadores, la aplicación cómoda y perniciosa de indagaciones de otros mundos [...] <sup>13</sup> ?

<sup>11</sup> KISSINGER, Henry A., *Diplomacy*, New York, 1994. Los dictámenes citados aparecen en la página 10 de la traducción francesa, publicada en 1996 por la editorial Arthème Fayard.

<sup>12</sup> «A José Joaquín Palma», *O. C.*, V, p. 95-96.

<sup>13</sup> «El carácter de la *Revista venezolana*», *O. C.*, VII, p. 209.



También son notables estos rotundos aforismos de igual médula que expresó en su prólogo al *Poema del Niágara* del venezolano Juan Antonio Pérez Bonalde, que se publicó en 1882 en Nueva York :

Sólo lo genuino es fructífero. Sólo lo directo es poderoso. Lo que otro nos lega, es como manjar recalentado<sup>14</sup>.

Más líricamente, quizás en respuesta a la admiración desmedida que suscitaba el progreso material de los Estados Unidos y el culto que se le rendía en el México de Porfirio Díaz, publicó en abril de 1884 este sensible comentario en la revista neoyorquina *La América* :

Bueno es abrir canales, sembrar escuelas, crear líneas de vapores, ponerse al nivel del propio tiempo, estar del lado de la vanguardia en la hermosa marcha humana ; pero es bueno, para no desmayar en ella por falta de espíritu o alarde de espíritu falso, alimentarse, por el recuerdo y por la admiración, por el estudio justiciero y la amorosa lástima, de ese ferviente espíritu de la naturaleza en que se nace, crecido y avivado por el de los hombres de toda raza que de ella surgen y en ella se sepultan<sup>15</sup>.

Volvió a tocar el tema, con su sentido moral de siempre, cuando declaró sencillamente, el 17 de agosto de 1886 en *La Nación*, que «son culpables las vidas empleadas en la repetición cómoda de las verdades descubiertas»<sup>16</sup> y también cuando, en el cuerpo de una larga reseña de un acto público de escritores neoyorquinos, publicada el 29 de enero de 1888 en el mismo periódico, añadió en forma aforística que «reproducir no es crear, y crear es el deber del hombre»<sup>17</sup>. Pero se hizo más precisa su crítica cuando en su análisis de las *Poesías* del cubano Francisco Sellén, que se publicó el 28 de septiembre de 1890 en *El Partido liberal*, formuló esta severa advertencia a los que se

<sup>14</sup> «El *Poema del Niágara*», *O. C.*, VII, p. 230.

<sup>15</sup> «Autores americanos aborígenes», *O. C.*, VIII, p. 336.

<sup>16</sup> «Nueva exhibición de pintores impresionistas», *O. C.*, XIX, p. 303.

<sup>17</sup> «En los Estados Unidos», *O. C.*, XI, p. 361.



dejaban seducir por «el pesimismo de puño de encaje» en el que se complacían los poetas franceses del momento :

Poesía es poesía, y no olla podrida, ni ensayo de flautas, ni rosario de cuentas azules, ni manta de loca, hecha de retazos de todas las sedas, cosidos con hilo pesimista, para que vea el mundo que se es persona de moda, que acaba de recibir la novedad de Alemania o de Francia<sup>18</sup>.

Pero la más sentida crítica que hizo de esa enajenación fue sin duda la que trazó con estas tan idóneas pinceladas en su comentario , hasta ahora no fechado, acerca del gran poeta colombiano Rafael Pombo:

O la literatura es cosa vacía de sentido o es la expresión del pueblo que la crea ; los que se limitan a copiar el espíritu de los poetas de allende ¿ no ven que con eso reconocen que no tienen patria, ni espíritu propio, ni son más que sombras de si mismos, que de limosna andan vivos por la tierra<sup>19</sup> ?

Así es dable imaginar que, de vivir hoy, no vería con buenos ojos la contaminación incesante de las lenguas vernáculas por los inglesismos, la disneylandización del tiempo libre, la vulgaridad mundializada de los programas televisuales y el triunfo generalizado del conformismo ideológico. Sin embargo, ni su continua reprobación del extranjerismo, ni su no menos constante enfatización de lo genuino pueden, ni en lo más mínimo, hacerle sospechar de xenofobia o de nacionalismo cerrado pues raras veces se ha impugnado el espíritu de aldea con tanto acierto como en el exordio de «Nuestra América» y nadie dudó jamás de la sinceridad de la profesión de fe universalista que hizo al declarar el 26 de enero de 1895 en *Patria*, como lo recuerda la portada de la convocatoria de esta Conferencia : «Patria es humanidad»<sup>20</sup>.

Patriota sí pero patriotero no, se había adquirido credenciales de antidogmatismo cuando ya, en la crónica sobre José María de Heredia que *El*

---

<sup>18</sup> «Un poeta: *Poesías* de Francisco Sellén», *O. C.*, V, p. 181.

<sup>19</sup> «Rafael Pombo», *O. C.*, VII, p. 408.

<sup>20</sup> «*La Revista Literaria Dominicana*», *O. C.*, V, p. 468.

*Economista americano* publicó en julio de 1888, había expresado sin contemplaciones, que «mejor sirve a la patria quien le dice la verdad y le educa en el gusto que el que exagera el mérito de sus hombres famosos»<sup>21</sup>, y más aún cuando, en la peroración de su ya citado discurso del 19 de diciembre de 1889 en honor de los delegados de la Conferencia Internacional Americana, había recaído que «la admiración justa y el estudio útil y sincero de lo ajeno, el estudio sin cristales de présbita ni de miope, no nos debilita el amor ardiente, salvador y santo de lo propio»<sup>22</sup>. Además, tratándose de la esfera en que pudo concretar mejor su capacidad creadora, esto es la de la cultura, había dictaminado en fecha aún más temprana, en su artículo consagrado a Oscar Wilde, publicado en *La Nación* el 10 de diciembre de 1882, que «conocer diversas literaturas es el modo mejor de libertarse de la tiranía de algunas de ellas»<sup>23</sup>, y confirmó esta abertura de pensamiento en la práctica de su propia crítica literaria: juzgó con una severidad quizás un poco excesiva la cultura española del tiempo, al declarar en su comentario ya dicho acerca de Francisco Sellén, que «los pueblos de habla española nada, que no sea manjar rehervido, reciben de España»<sup>24</sup> pero rindió homenaje a Calderón, «aquel poeta potente que dio tipo al ansia de libertad con Segismundo, y a la de dignidad con *El Alcalde*», como dijo el 23 de junio de 1881 en *La Opinión Nacional* de Caracas<sup>25</sup>, y a Velázquez, a Goya y a Fortuny en su crónica sobre los pintores impresionistas; mostróse también algo severo con los parnasianos y los decadentes franceses pero celebró singularmente a Víctor Hugo y a Flaubert en literatura y a Courbet, Manet, Renoir, Monet, Degas, Seurat y Gustave Moreau en pintura; dedicó apenas a Henry James una alusión nada grata pero supo mejor que nadie valorar a Emerson, el 19 de mayo de 1882 en *La Opinión Nacional*<sup>26</sup>, a Walt Whitman, el 19 de abril de 1887 en *El Partido Liberal*<sup>27</sup>

<sup>21</sup> «Heredia», *O. C.*, V, p. 133.

<sup>22</sup> «Madre América», *O. C.*, VI, p. 140.

<sup>23</sup> «Oscar Wilde», *O. C.*, XV, p. 361.

<sup>24</sup> *O. C.*, V, p. 189.

<sup>25</sup> «El centenario de Calderón», *O. C.*, XV, p. 125.

<sup>26</sup> «Emerson», *O. C.*, XIII, p. 17-30.

<sup>27</sup> «El poeta Walt Whitman», *O. C.*, XIII, p. 131-143.

y al otro gran disconforme Mark Twain, el 13 de enero de 1890 en *La Nación*<sup>28</sup>. Pues bien, frente al más terco maniqueísmo que se conyuga hoy con la terrible niveladora de la globalización para el mayor daño de la humanidad, nos parece que conviene recordar más que nunca este justo equilibrio de Martí en sus enjuiciamientos y la proclama alentadora que nos dejó al escribir en su ya tantas veces citado artículo «Nuestra América»:

Una idea enérgica, flameada a tiempo ante el mundo para, como la bandera mística del juicio final, a un escuadrón de acorazados<sup>29</sup>. ☉

---

<sup>28</sup> «Clubs y libros», *O. C.*, XIII, p. 459-461.

<sup>29</sup> *O. C.*, VI, p. 15.





---

Alberto Velásquez y Ada Berta Frómeta  
*Cuba*

---

## José Martí y la ciencia en la política

**E**l mundo está en tránsito violento, de un estado social a otro. En este cambio, los elementos de los pueblos se desquician y confunden; las ideas se oscurecen; se mezclan la justicia y la venganza; se exageran la acción y la reacción; hasta que luego, por la soberana potencia de la razón, que a todas las demás domina, y brota, como la aurora de la noche, de todas las tempestades del alma, acrisólense los confundidos elementos, disipanse las nubes del combate, y van asentándose en sus cauces las fuerzas originales del estado nuevo: ahora estamos, en cosas sociales, en medio del combate. Los hombres inferiores ven con ira la prosperidad de los hombres adinerados, y éstos ven con desdén los dolores reales y agudos de los hombres pobres.

José Martí<sup>1</sup>

Históricamente los estudios del pensamiento político de José Martí han prestado mayor atención a los aspectos humanistas, a su alcance como proyecto liberador, independentista, latinoamericanista y antiimperialista, pero no se

---

<sup>1</sup> José Martí: "Cuentos de hoy y de mañana por Rafael de Castro Palomino". La América, Nueva York, octubre de 1883. O. C., t. 5, p. 109. En lo adelante, las referencias a textos martianos remitirán a esta edición, salvo que se exprese lo contrario, por lo que sólo se consignará O. C., tomo (t) y página (p) donde aparece el texto aludido.

han detenido a ver la presencia de la ciencia políticas en dicho pensamiento, y menos, en ver a Martí como un científico político.

El Apóstol como pensador moderno de la política posee una amplia cultura de todo cuanto se publica sobre las ciencias políticas, pero a la vez sus textos políticos son lecciones de ciencia porque es portador de un conocimiento sistematizado, donde no predomina la empiria. Es un hombre, que al estilo latinoamericano, hace ciencia desde la revolución, en la medida en que propone soluciones viables a los problemas políticos y es capaz de comprender la dinámica del desarrollo mundial y sus perspectivas.

En reiteradas ocasiones, José Martí se detiene en el contenido de la política como actividad, cultura, estrategia, arte y ciencia en las que ofrece una visión dialéctica, fundamentada en el conocimiento de la dinámica social.

Sus concepciones sobre la política como determinación cultural, tiene en su centro el ideal humanista de liberación del hombre, y esta es la clave para la interpretación de la totalidad orgánica de su pensamiento.

La política para él, está dirigida al hombre, la patria y su realización humana, y en función de ello la concibe en relación con el conocimiento como un cualificador y conductor del bien.

Analiza con profundidad la determinación real de la práctica a través de la relación sujeto político y práctica política, en que el hombre en su acción transformadora debe convertir a la política "en si" en política "para si", es decir, en acción consciente de todos los hombres, alejada de cualquier actitud contemplativa.

Lo cognitivo en la política consiste en la aprehensión constante del hombre como objeto y sujeto del conocimiento.

Objeto en tanto se requiere conocer sus necesidades, gustos, aspiraciones y motivaciones. Sujeto porque es el propio hombre quien aprehende la realidad social y natural en la lucha por satisfacer sus necesidades y materializar aspiraciones.

Martí ve la sociedad regida por leyes sociales y naturales, el hombre las conoce y puede utilizarlas en beneficio propio, y esta es la función de la ciencia: "[...] averiguar la disposición de las fuerzas de la naturaleza, y la manera de su desarrollo [...]"<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> José Martí *La Opinión Nacional*, 15 de junio de 1882. O. C., t. 23, p. 317.



En el artículo "La democracia práctica" de 1876, Martí denota estar enterado de todo cuanto se publica sobre temas políticos; llama a la democracia "filosofía de la paz", y hace mención al desarrollo de las ciencias políticas latinoamericanas. Ante los problemas que caracterizan políticamente a la región plantea: "Nada es tan autocrático como la raza latina, ni nada es tan justo como la democracia puesta en acción: por eso no es tan fácil a los americanos convencernos de la bondad del sistema democrático electivo, y tan difícil realizarlo sin disturbios en la práctica."<sup>3</sup>

En el escrito se refiere a la necesidad de una teoría para practicar la libertad, que está en nuestros héroes, y que el libro *La democracia práctica* de Luis Varela reviste una gran importancia porque enseña cómo se hace política en el mundo. También hace referencia a otros autores que escriben sobre el tema y que con ello están creando la "ciencia política" latinoamericana.

El conocimiento como resultado de la práctica política presupone un sistema de ideas, aspiraciones, sentimientos, tradiciones y fines definidos y contemplados dentro de la ideología, los cuales conforman la actitud del hombre hacia la toma de partido en correspondencia con el lugar que ocupa en la comunidad humana y en el propio sistema de relaciones sociales.

El hombre debe aprender a descubrir, revelar y discernir cuál es su lugar y papel, y determinar de qué lado está el bien: "En el periódico, en la cátedra, en la academia —señala Martí— debe llevarse adelante el estudio de los factores reales del país: [...] Resolver el problema después de conocer sus elementos, es más fácil que resolver el problema sin conocerlos. Viene el nombre natural, indignado y fuerte, y derriba la justicia acumulada de los libros, porque no se la administra en acuerdo con las necesidades patentes del país. Conocer es resolver. Conocer el país, y gobernarlo conforme al conocimiento, es el único modo de librarlo de tiranías".<sup>5</sup>

En consecuencia, Martí se opone al reflejo simplemente reproductivo y pasivo, que parte exclusivamente de la palabra. El conocimiento por consiguiente tiene su punto de partida en la práctica del sujeto cognoscente que actúa, valora y comunica.

<sup>3</sup> José Martí: *Revista Universal de México*, 7 de marzo de 1876. O. C., t. 7, p. 347

<sup>4</sup> Libro al que Martí dedica un importante comentario en *Revista Universal de México* el 7 de marzo de 1876. O. C., t. 7, pp. 347-349.

<sup>5</sup> José Martí: "Nuestra América". *El Partido Liberal*, México, 30 de enero de 1891. O. C., t. 6, p. 18.

Lo nacional, que se define en lo histórico-social, determina en última instancia la herencia cultural y la relación con la colectividad. Todo ello se expresa a través del sentido de pertenencia e identidad que se logre cultivar de generación en generación y es el medio idóneo, básico del despertar del pensamiento político y la toma de conciencia de la necesidad de participar en las creaciones políticas.

Por su parte, lo concreto en la política es la captación del todo como sistema. El hecho político responde a ideales, pero la política tiene que ser "pura", para que no sea "enfermiza", "demagógica", "oportunistas" y atente contra el progreso humano.

Es una concepción de la política concebida a través de la práctica creadora y movilizadora de los individuos, con vocación de universalidad y trascendencia. En la medida en que los elementos racionales del conocimiento nacen y se consolidan en la práctica, posibilita que el hombre pueda enfrentar las corrientes, tendencias y partidos ideológicos que plantean diferentes vías para la solución de sus contradicciones.

Las aspiraciones y necesidades concientizadas conforman el ideal político, expresándose a través de objetivos, metas y programas; mientras que el conocimiento político, lo constituyen las nociones y fundamentos teóricos que posee el hombre acerca de la sociedad y su dinámica a través del Estado, la historia y la cultura en general. Todo lo cual en su integración conforma la cultura política.

Antes de 1880, no encontramos definiciones sobre el concepto de política con la profundidad que alcanza Martí posteriormente. Su acercamiento al concepto está relacionado con aspectos como la libertad, el antiesclavismo, la felicidad, la independencia, la lucha entre los partidos políticos, el caudillismo y la justicia, tratados en correspondencia con las tareas de esos momentos, en que todavía sus ideales de redención no han tenido las experiencias que alcanzará posteriormente que le permiten una visión más integral de los procesos políticos.

A la radicalización del pensamiento martiano contribuye el desarrollo de las ciencias, entre ellas, las ciencias sociales, así también, la sociedad capitalista que sumida en profundas transformaciones avizora la mayor agudización de sus contradicciones y la carencia de una perspectiva justa. Todo lo cual es fácil de ver por el agudo observador.



Es su etapa de residencia en Estados Unidos, Martí lleva el ritmo más intenso de su vida como hombre de acción política y guía ideológico del movimiento liberador cubano. Lo cual le aporta una serie de condiciones para la maduración de su pensamiento político. Con ello realiza importantes aportaciones al pensamiento cubano y continúa la tradición electiva.

Aquí estuvo influido, principalmente, por los pensadores Ralph Waldo Emerson (1803-1882), figura fundamental del trascendentalismo y el socialista agrario Henry George. El primero le aporta una concepción del mundo esperanzada en la solución de los problemas humanos del capitalismo y el segundo, realiza propuestas concretas para la solución del problema de la tierra y la propiedad.<sup>6</sup>

El primer aspecto que revela Martí en la política es su condicionamiento ético, como deber del hombre sensato, que ha de corresponderse con los mejores ideales de su tiempo: “[...] No se llame radical quien no vea las cosas en su fondo. Ni hombre, quien no ayude a la seguridad y dicha de los demás hombres [...]”<sup>7</sup> Es la participación necesaria de los hombres en las transformaciones de la sociedad, ello requiere del conocimiento de las necesidades e intereses más justos, todo lo cual hace más semejantes a los hombres que inspiran y construyen la historia.

En Martí, el componente cognitivo, es la base del hacer, mediado por la valoración objetiva de las condiciones de cada contienda política. Es opuesto a lo espontáneo, desorganizado e individualizado. Toda actividad política exige la debida definición ideológica. Es aquí la presencia de la ciencia unida a las aspiraciones del hombre.<sup>8</sup>

La política revolucionaria ha de ser científica, y quienes las elaboren y apliquen deben conocer los “rudimentos” de la misma: no sólo los derechos de los gobernantes y gobernados, sino y sobre todo, la estructura socio-clasista

<sup>6</sup> Isabel Monal (1973) hace un análisis detallado de la influencia de Henry George en Martí. “José Martí: del liberalismo al democratismo antimperialista” *Casa de las Américas*, 13 (76), mayo-junio, La Habana, pp. 27-30.

<sup>7</sup> José Martí. “A la raíz”. *Patria*, 26 de agosto de 1893. O.C., t. 2, p. 380.

<sup>8</sup> “Martí pone el énfasis en el conocimiento racional exhaustivo de: a) la situación política concreta y mudable; b) de sus agentes; c) en la previsión de las alternativas posibles de su curso ulterior; d) en la actuación consecuente sobre estos procesos según objetivos fijados de antemano; e) en el aglutinamiento de las fuerzas sociales capaces y necesarias para la consecución de los fines. Miguel Limia David. *Individuo y sociedad en José Martí*. Editorial Academia. La Habana, 1998, p. 12.



e histórico-cultural de la sociedad, y conducir a los pueblos en la comunión de intereses correspondientes con el bien social.

Para Martí la política es la "ciencia" de articular los factores sociales diversos para garantizar la independencia nacional, la libertad y la dignidad de los integrantes de la nación.

En la concepción martiana de política hay una referencia permanente al conocimiento de los móviles sociales desde el punto de vista científico. Valora que para alcanzar la obra propuesta, se exige conocer los elementos diversos y comunes que integran la nación y la requerida movilización hacia una participación que propicie soluciones creadoras y originales a las exigencias de la época. Como su movimiento es de masas requiere unidad de pensamiento, que no es "servidumbre de la opinión".<sup>9</sup>

La política tiene "elementos vivos" que se deben tratar de frente y estudiar a tiempo, pues todos sus componentes influyen en la suerte de la nación.<sup>10</sup>

En la década del noventa, ocupa la jefatura de la Revolución Cubana, y es entonces el líder quien profundiza y expresa sus conocimientos sobre la política a partir de una práctica muy exigente, donde la labor de ideólogo le exige explicaciones detalladas. No sólo se detiene en organizar tareas, sino que como parte de su programa de liberación contempla el desarrollo de la conciencia política, lo que implica para Martí el fomento de una "cultura política" científica. Sus conceptualizaciones de la política expresan la particularidad de esta como ciencia y relación con los demás aspectos del mundo espiritual.

Entre sus definiciones de la etapa encontramos:

- "La política no es la ciencia de las formas, aunque sea esto en mucho; sino el arte de fundir en actividad pacífica los elementos, heterogéneos u hostiles, de la nación; y lo primero es conocer al dedillo estos elementos, para no intentar nada que haya de chocar contra ellos, e irles acomodando gradualmente aquellas novedades foráneas que fuesen de posible y útil acomodo [...]"<sup>11</sup>

- "La ciencia, en las cosas de los pueblos, no es el ahitar el cañón de la pluma de digestos extraños, y remedios de otras sociedades y países, sino

<sup>9</sup> José Martí: "Generoso deseo". *Patria*, 30 de abril de 1892. O. C., t. 1, p. 424.

<sup>10</sup> Una demostración profunda de esta referencia está contenida en la carta a Ricardo Otero del 16 de mayo de 1886. O. C., t. 1, p. 193.

<sup>11</sup> José Martí: Obra citada. O. C., t. 7, p. 58.

estudiar, a pecho de hombre, los elementos, ásperos o lisos, del país, y acomodar al fin humano del bienestar en el decoro los elementos peculiares de la patria, por métodos que convengan a su estado, y puedan fungir sin choque dentro de él”<sup>12</sup>

La política deja de ser un arte propiamente dicho para constituirse en una ciencia para el conocimiento de la realidad, de la historia, las tradiciones y los métodos de lucha. Ya en 1885 había reconocido la existencia de leyes en lo político, pues por su naturaleza espiritual la política tiene una determinación interna y va hacia donde sus leyes la conducen.<sup>13</sup>

La función social de la política científica está en dirigir hacia lo posible el país con los componentes reales; de promover elementos de amalgama y el arreglo prudente de los *factores inevitables* que han de crecer unidos para bien de todos los cubanos.<sup>14</sup>

De aquí que al referirse al Partido Revolucionario Cubano plantea que “ha de surgir, por toda ley humana y local, por todo lo que prueba y anuncia la verdadera ciencia política, la ciencia de los antecedentes semejantes y los resultados necesarios, una guerra ciega y parcial, si no se la dispone con amor y estudio, o fuerte o completa si se ligan a tiempo sus elementos...”<sup>15</sup>

Es visible la obligatoriedad de la unidad entre los medios y el fin, subordinados al bien común y progreso nacional. Martí ve en la educación política el medio esencial para lograr la comprensión de su proyecto por los demás patriotas, y para ello recurre a la política como ciencia. “Ciencia política”, como él mismo le llama, elaborada sobre la experiencia práctica, sacada de la derrota y de ahí que sea una práctica viva. En su concepción tanto de la ciencia, como de la política, el hombre y la utilidad del bien, lo vivo es lo que es capaz de fundar y de reproducir dentro de lo natural, autóctono y práctico.<sup>16</sup>

---

<sup>12</sup> José Martí: “Crece”. *Patria*, 5 de abril de 1894. O. C., t. 3, p. 117.

<sup>13</sup> José Martí: “Carta al señor Director de La Nación, mayo 29 de 1885”. O. C., t. 10, p. 246.

<sup>14</sup> José Martí: “El Discurso en conmemoración del 10 de octubre de 1868” es una clase de ciencia política y de filosofía práctica en la exposición de un programa de liberación a través del reconocimiento de las necesidades y posibilidades objetivas y subjetivas para la nueva contienda armada y que en esos momentos se realizaba a través de la lucha de ideas, que tiene una gran importancia por la diversidad de criterios en cuanto a la solución del problema cubano. *Hardman Hall*, Nueva York, 10 de octubre de 1890. O. C., t. 4, p. 248.

<sup>15</sup> José Martí: “Discurso en Hardman Hall”. Nueva York, 31 de enero de 1893. O. C., t. 4, p. 317.

<sup>16</sup> José Martí: *Idem*, O. C., t. 4, p. 259-265.



Comprende que el problema nacional requiere una solución y lo fundamental es erigir un gobierno que garantice la libertad política como premisa para alcanzar formas más amplias y perfectas de emancipación humana, donde el status del hombre sea el móvil que lleve a toda la sociedad a velar por este fin, que es crear las condiciones para que el individuo conquiste y despliegue sus facultades: "El gobierno de los hombres es la misión más alta del ser humano, y sólo debe fiarse a quien ame a los hombres y entienda su naturaleza [...]"<sup>17</sup>, También que: "El gobierno ha de nacer del país. El espíritu del gobierno ha de ser el del país. La forma de gobierno ha de avenirse a la constitución propia del país. El gobierno no es más que el equilibrio de los elementos naturales del país."<sup>18</sup>

Martí asume el hombre latinoamericano como sujeto, agente de los cambios que se producen y que en él se concreta la cultura de su pueblo. Es el hombre hacedor de su historia y cultura -hombre natural- quien asume en la práctica una actitud movilizadora, donde razón y sentimiento actúan recíprocamente hacia la realización de su ser esencial.

La concepción martiana sobre la unidad revolucionaria como elemento clave se sustenta en el conocimiento de la política como ciencia, como método de transformación. Al respecto plantea: "Los que intentan resolver un problema, -no pueden prescindir de ninguno de sus datos. Ni es posible dar solución a la honda revuelta de un país en que se mueven los diversos factores, sin ponerlos de acuerdo de antemano, o hallar resultado que concuerde con la aspiración y la utilidad del mayor número".<sup>19</sup>

La unidad como estrategia política es la ciencia de articular los factores sociales diversos para garantizar la independencia nacional, la libertad y la dignidad de los integrantes de la nación sobre la base del bien común. Desde la vertiente ideológica, la formación de concepciones sobre la patria constituyen los elementos claves para llegar a la unidad en la realización del proyecto revolucionario.

En resumen, en la concepción martiana sobre política hay una referencia permanente al conocimiento de los móviles sociales desde el punto de vista

---

<sup>17</sup> José Martí: "Carta al Señor Director de La Nación 16 de mayo de 1886". O. C., t. 10, p. 449.

<sup>18</sup> José Martí: "Nuestra América". *El Partido Liberal*, México. 30 de enero de 1891. O. C., t. 6 p. 17.

<sup>19</sup> José Martí: "Lectura de Steck Hall". Nueva York, 24 de enero de 1880. O. C., t. 4, p. 205.



científico. Valora que para alcanzar la obra propuesta, se exige conocer los elementos diversos y comunes que integran la nación y la requerida movilización hacia una participación política que propicie una solución creadora y original a las exigencias de la época. Como su movimiento es de masas requiere unidad de pensamiento, que lejos de ser "servidumbre de la opinión", es pensamiento unido a conocimiento<sup>20</sup>

Hoy día, Fidel Castro plantea que el pueblo cubano presenta la cultura política más alta del mundo, apoyándose en el nivel de unidad y participación, así como por las características del proyecto que defendemos. En su época Martí plantea:

... Es un honor para el pueblo cubano, sobre cuyo respetuoso reconocimiento se preguntará, que sin adulación o mescolanza de los diversos grados de cultura, Cuba sea hoy capaz de presentarle al observador un hombre libre sin animosidad, y más culto que cualquiera de país alguno en el mundo.<sup>21</sup>

La razón martiana en este sentido está dada en que realmente los movimientos revolucionarios de la época a nivel mundial estaban muy debilitados y ningún otro pueblo presentaba un proyecto de liberación y unidad revolucionaria como el nuestro. El es capaz de valorar, con una visión sistematizada, la situación mundial y el papel de Cuba en la marcha de los acontecimientos y el necesario equilibrio regional y mundial.

Hay en José Martí una concepción de la política, en que la ciencia junto a lo ético, convierten a la política en fuerza redentora capaz de unir y garantizar el triunfo:

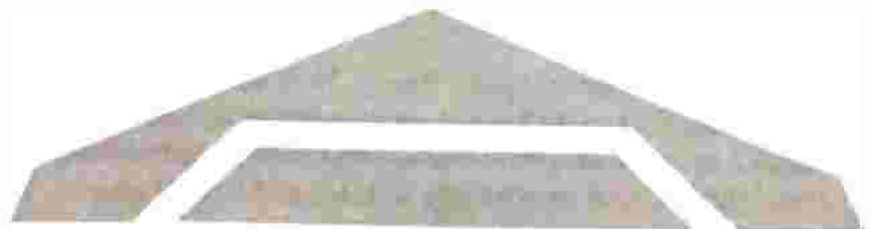
... La ignorancia mata a los pueblos, y es preciso matar a la ignorancia. El fanatismo contribuye al enervamiento, y es preciso extinguir el fanatismo. La ciencia ciega en verdades no probadas y que no tienen medio humano de probarse, destruye la dignidad de la inteligencia y la del carácter. Es preciso fomentar el estudio de las ciencias como vía única para el conocimiento de las verdades.<sup>22</sup> ☉

---

<sup>20</sup> José Martí: "Generoso desecho". *Patria*, 30 de abril de 1892. O. C., t. 1, p. 424.

<sup>21</sup> José Martí: "Carta de los dirigentes cubanos al New York Herald. Cuartel General del Ejército Cubano, 2 de mayo de 1895. Anuario del Centro de Estudios Martianos, 10, La Habana, 1987, p. 71.

<sup>22</sup> José Martí: "Libros nuevos". O. C., t. 15, p. 192.



José Cantón Navarro  
Cuba

---

## Algunas concepciones básicas de José Martí en torno a las relaciones exteriores de las repúblicas latinoamericanas

José Martí, Apóstol y Héroe Nacional de Cuba, consideró que las relaciones de las repúblicas de “nuestra América” con EE.UU. y con el resto de las naciones, debían desempeñar un papel decisivo en el equilibrio del mundo. A demostrar la plena vigencia de esa concepción Martiana va dirigida nuestra conferencia, de la cual, para ajustarnos al tiempo disponible, les ofrecemos sólo un breve resumen.

Si la estatura de Martí, en vez de opacarse, se robustece a medida que pasa el tiempo, ello se debe, en primer término, a esa actualidad de sus ideas esenciales.

Desde luego que hay también otras razones: él cumplió cabalmente las exigencias de su época; se identificó a plenitud con el pueblo humilde y oprimido; desarrolló un pensamiento que aún es radical para nuestros días, revolucionó, en la teoría y en la práctica, la política, la literatura y el arte, y nos legó una escala de valores ético-morales no superada hasta ahora.

Desde luego que hay otro factor determinante: en Cuba triunfó una revolución que no solo ha educado a las masas en el ideario martiano, sino que ha reivindicado y cumplido los sueños y el mandato de Martí, frustrados por la intervención norteamericana en nuestra guerra liberadora de 1895-1898, cuando era ya previsible la victoria cubana, y burlados durante más de cinco décadas por la república oligárquica y neocolonial, hija de la ocupación militar norteamericana. Y esta Revolución ha permitido ver al Apóstol en toda su grandeza.



Indudablemente, el legado martiano ha acelerado la toma de conciencia del pueblo cubano ante los grandes retos que se le han planteado desde fines del siglo XIX hasta hoy. Y es un legado que no pertenece solo a Cuba, sino también a nuestra América, y a toda la humanidad progresista.

En cuanto a las relaciones exteriores de las repúblicas situadas al sur del Río Grande, el primer reto comprendía sus vínculos con Estados Unidos. Observador sagaz y honesto, y habiendo vivido en Norteamérica unos 15 años, vio nacer allí al imperialismo moderno, lo que le permitió descubrir varios de sus rasgos fundamentales, y advertir el peligro de que la gran potencia del Norte se lanzara a la conquista de sus vecinos menores, y con toda esa fuerza, desatar una guerra contra Europa por el dominio del mundo.

De ahí que Martí considerara la guerra por la liberación de Cuba y Puerto Rico, no solo como una batalla por la independencia de las dos islas, sino como un combate decisivo para anteponer un valladar a la voracidad de la Roma americana, y para salvar, con la liberación de las Antillas, la libertad amenazada de "nuestra América" y el equilibrio del mundo. "Es un mundo lo que estamos equilibrando —dijo—; no son sólo dos islas las que vamos a libertar".

Y esa idea del equilibrio fluye en toda su obra.

Tanto en el campo de la economía como en el de la política, abogó siempre por el equilibrio de las relaciones. Veámoslo, primero, en el campo económico.

El maestro nos enseñó que sin independencia económica, la independencia política resulta una ficción. Trazó líneas estratégicas para asegurar el control nacional de las riquezas y del comercio exterior. Condenó algunas "concepciones monstruosas" (así las llamó), como aquella de una empresa peruana según la cual los norteamericanos tenían el derecho de adueñarse de las riquezas de América del Sur, y el Perú debía entregarles a esos "reclamantes avarientos" sus lechos de oro, sus vetas de plata, sus criaderos de guano, sus puertos y ferrocarriles.

Observó Martí la embestida del latifundio extranjero en nuestras tierras, sobre todo el norteamericano, gracias a sus "capitales sobrantes y ociosos" (así los calificó), y llamó a poner a salvo nuestro suelo. Promovió el desarrollo económico autóctono, la introducción de los avances de la ciencia y la técnica, la diversificación de la producción y del comercio exterior de acuerdo con las conveniencias nacionales.

Llamó a equilibrar el comercio para asegurar la libertad, ya que, a su juicio, quien dice unión económica, dice unión política; y el influjo excesivo

de un país en el comercio de otro, se convierte en influjo político. Por consiguiente, el país que quiere ser libre, debe distribuir sus negocios entre países igualmente fuertes, y si se ve precisado a preferir a alguno, ha de preferir al que lo necesite menos, al que lo desdeñe menos.

Criticó fuertemente el sistema de convenios comerciales y de otros tipos que fomentaba EE. UU con Nicaragua, Santo Domingo, México y otros, incluso uno que firmó con España sobre Cuba y Puerto Rico, con los cuales aspiraba a la ocupación pacífica de América Central e islas adyacentes. Demandó la vigilancia permanente y la acción oportuna para que dichos convenios no se convirtieran en eslabones de una nueva cadena.

Igualmente apuntó la conveniencia de relaciones económicas con países desarrollados, pero de modo que siempre sirvieran a los intereses nacionales. Así, previó: "Allá, muy en lo futuro, para cuando estemos completamente desenvueltos, corremos el riesgo de que se combinen en nuestra contra las naciones rivales pero afines (Inglaterra, EE. UU)". Pero mientras esto no suceda, conviene la concurrencia en nuestra América de naciones diversas y de intereses encontrados, sin que se permita preponderancia real a ninguna de ellas. Y si acaso alguna llegara a tener un predominio -que sólo sería "aparente y accidental"-, debería ser siempre un país europeo (nunca EE.UU). Martí explica: "lo que otros ven como un peligro, yo lo veo como una salvaguardia. mientras llegamos a ser bastantes fuertes para defendernos por nosotros mismos, nuestra salvación, y la garantía de nuestra independencia, están en el equilibrio de potencias extranjeras rivales".

En el plano político, Martí reclinó con mucha vehemencia el convite de EE.UU. a las naciones hispanoamericanas, "ligadas por el comercio libre y útil con los pueblos europeos", para hacer una liga contra Europa y cortar todo trato con el resto del mundo. "La unión, con el mundo -pedía Martí-, no con una parte de él contra otra".

Para Martí, hay que garantizar la independencia de nuestras repúblicas, no solo con respecto a España, sino también a EE.UU y todos los demás países del globo. Lo más juicioso para nuestras repúblicas, estimaba el Apóstol, es buscar una "amistad decorosa" con todos los países, y en particular una "amistad vigilante" con EE.UU. Se daba cuenta de que esta tarea resultaría difícil y compleja, por la diversidad de intereses y objetivos -a veces antagónicos- entre las naciones. "Hay que andar con el mundo, y que temer al



mundo. Negarsele, es provocarlo. Está la salvación en el derecho al respeto (...); en el arte del silencio, y en el equilibrio de las amistades”.

Por otra parte, Martí distingue perfectamente la diferencia que existe entre los intereses de un gobierno imperial y oligárquico, y los de su pueblo. Por eso entiende que se deben practicar dos corrientes de diplomacia: una para con éste, y otra hacia aquél. Hay que tratar de ganar, por lo menos, el respeto de los gobiernos; pero, sobre todo, la amistad de los pueblos. “Podrán los gobiernos desconocernos –precisa–; los pueblos tendrán siempre que amarnos y admirarnos”. Es más, ante la posibilidad de oponer una fuerza igual a la del vecino potente y ambicioso, hay que enfrentar sus abusos y amenazas procurando atraer, con la verdad e inteligencia, a aquellos elementos de su propio pueblo en los que anidan la justicia y la virtud.

Otro aspecto que se analiza en la ponencia, es la expectativa de Martí sobre el acercamiento de los pueblos hasta que se superen, en un futuro que no precisó, las barreras nacionales.

Lejos del chovinismo y del nacionalismo estrecho, el patriotismo revolucionario de Martí no concibe contradicción alguna entre los intereses de una nación en particular y los de la humanidad en general. De ahí el concepto martiano de que “patria es humanidad”. El repartimiento de la labor humana, y no más, es el verdadero e inexpugnable concepto de la patria. Lo que no excluye, para él, la noción de “patria” como el país en que nacimos y donde hemos forjado nuestras relaciones más cercanas; pero considerando ese país como parte de la humanidad, de tal modo que luchar por el bienestar y la felicidad de uno, sea luchar también por el bienestar y la felicidad de la otra.

Para Martí, el universo es la diversidad dentro de la unidad, tanto en su composición física como en su integración humana. Por eso afirma: “El mundo no es una serie de actos separados por catástrofes, sino un acto inmenso elaborado por una incesante obra de unión”. Consecuentemente, aboga por el acercamiento entre todos los pueblos, sobre la base de la unión y la colaboración fraternales. Pero excluye naturalmente de esa unidad a quienes practican el hegemonismo, el avasallamiento de los países pobres y débiles. No es posible ni provechosa la unión de cóndores y cordeños.

Citemos un ejemplo.

A fines del siglo XIX, EE.UU. buscaba la agrupación de los países de América Central bajo su tutela, con un doble propósito: primero, garantizar el dominio yanqui sobre esa zona, incluyendo la apertura de un canal



interoceánico por Nicaragua, y segundo, apretar a México con otra tenaza por el sur, como ya lo había hecho por el norte.

Martí intervino en defensa de la patria de Juárez. Desenmascaró la maniobra estadounidense con una argumentación sólida y franca, basada en esta idea central: "No puede ser que México se oponga a la unión de Centroamérica; a lo que México ha de oponerse es a que la unión de Centroamérica se haga un protectorado de Estados Unidos."

Por último, una idea martiana sobre la globalización.

Sin utilizar ese término, desconocido entonces, Martí prevé con regocijo una venturosa época futura de la humanidad, en que los hombres han de hermanarse por encima de razas y fronteras. Pero ese hermanamiento no tiene nada que ver con la globalización neoliberal que sufre hoy el orbe, basada en la absorción del mundo pobre y subdesarrollado por las naciones ricas. Lo que augura Martí es la globalización del amor, la justicia, la libertad y la solidaridad humana. Podemos resumir esa concepción en esta expresión suya: "¡Oh, ya alborean los tiempos en que no se erguirán, ni como amenazas, ni como barreras, las nacionalidades, y en que los hombres todos de la tierra, dados a amarse, sentirán en el pecho robusto la fruición benéfica y el ennoblecimiento maravilloso, que vienen del viril amor humano!"

La ponencia termina con unas "conclusiones" en las que demostramos que las ideas de José Martí nos ayudan a enfrentar los principales problemas del mundo de hoy. Sus puntos cardinales son:

1º Se cumplieron las previsiones de Martí acerca de la voracidad del imperialismo norteamericano; sobre su aspiración a dominar toda la América para lanzarse a la conquista del mundo; y son válidas las medidas que el Apóstol recomendó para responder a tales riesgos.

2º Se repite la situación denunciada por Martí sobre el carácter oneroso y expoliador de los convenios que EE. UU. había impuesto o pretendía imponer a las naciones situadas entre el Río Bravo y la Patagonia, los que solo beneficiaban a la gran potencia del Norte. (Hoy tenemos igual amenaza: el ALCA). Y el remedio para ese mal es el mismo que pidió Martí: la integración de todos los pueblos de la región en defensa de la independencia económica y política. Es un deber martiano, americano y universal, el de fortalecer los organismos regionales de integración, como también los que agrupan al mundo subdesarrollado, e incluso a la Organización de Naciones Unidas, la que requiere democratización y apoyo.

3º la crítica de Martí al injusto orden económico internacional, al proteccionismo de las naciones poderosas frente al desamparo de los países débiles, no es menos válida en la actualidad, cuando el mundo subdesarrollado lucha desesperadamente por lograr un nuevo tipo de relaciones económicas y comerciales, basadas en la igualdad soberana de los Estados y en la justicia.

4º es preciso, como pidió Martí, lograr la concientización del pueblo norteamericano, y de todos los del norte industrializado, hasta hacerlos comprender que nuestra causa es, a fin de cuentas, su propia causa; que nuestros enemigos son sus mismos enemigos; que la garantía de su propio futuro radica en la construcción de un mundo mejor para todos.

5º el mundo de hoy confirma la idea martiana de que las Antillas libres ayudarían a salvaguardar la independencia de nuestra América y el equilibrio del mundo. En ese sentido, preguntamos: ¿No corrobora totalmente esa idea martiana el papel que ha desempeñado y desempeña, para nuestra América y para toda la humanidad progresiva, la presencia de una Cuba libre, independiente y soberana, revolucionaria, y socialista?

Tenia toda la razón nuestro Héroe Nacional cuando advertía: "Si quiere libertad nuestra América, ayude a hacer libres a Cuba y Puerto Rico".

Por todo ello, en este sesquicentenario glorioso, cuando Cuba se ha convertido, como previó el Apóstol, en "la nueva Universidad americana"; cuando las ideas unificadoras y redentoras triunfan en Venezuela, en Brasil, en Ecuador, y ganan impresionante fuerza en Bolivia, en Argentina y en otros países, cuando se libran descomunales batallas por defender el sueño del mundo libre y justo que concibió el hombre universal a quien rendimos merecido y necesario homenaje; cuando vivimos en este momento decisivo, no podemos hablar de José Martí en pasado: porque hoy, como en los tiempos de la "guerra necesaria", él guía nuestros pasos, marcha junto a nosotros en todas las batallas, es, en fin, nuestro contemporáneo y compañero.

Muchas gracias. ☉



Orlando Rojas  
*Paraguay*

---

## **El abordaje de la problemática del Equilibrio del Mundo involucra a todos los valores patrimoniales de la humanidad**

**D**esde el punto de vista de los temas de esta Conferencia en Paraguay, asumimos con conciencia crítica la profunda incidencia de los problemas del mundo en la vida nacional, en lo político, en lo económico, cultural, social, ambiental y ético de nuestro tiempo. El Patrimonio histórico del Paraguay y de nuestra América es la fuente de inspiración dialéctica para asumir nuestra postura de lucha en nuestro tiempo.

En lo político: campea en nuestro país una generalizada corrupción con sus consecuentes efectos de impunidad, prebendarismo, injusticia, violencia criminal, tanto en las altas esferas de la clase política como en las crecientes áreas de la marginalidad social.

Asistimos cotidianamente a la subversión de los valores esenciales, filosóficos y éticos de la política, definida como ciencia y arte de gobernar. La democracia tutelada impuesta por el sistema vigente es la negación del verdadero ejercicio electoral de la ciudadanía: en estas condiciones el pueblo vota pero no elige.

La estructura económico-financiera imperante registra la concentración de la riqueza nacional en minoritarios sectores privilegiados con dramática proyección en el ensanchamiento de la pobreza, la insalubridad, el analfabetismo y desocupación en las mayorías productoras rurales y urbanas. Las actividades financieras son fundamentalmente especulativas. La banca privada registra balances superavitarios a expensas de las reservas del Banco Central del Paraguay, del poder adquisitivo cada vez más disminuido de la población y del crecimiento constante de la deuda externa e interna. Deuda externa que ha



sido enjuiciada por el Tribunal Internacional de los Pueblos del Foro Social Mundial de Porto Alegre, considerándola impagable, ilegítima, usurera. (Este Tribunal Internacional de los Pueblos, además reclama en su dictamen el derecho a la indemnización por la sistemática explotación y despojo de las riquezas del Tercer Mundo durante más de quinientos años en nuestra región latinoamericana, inclusive de los crímenes de etnocidio, genocidio y ecocidio, cometidos por los imperios de turno en nuestra América. La conclusión a este respecto es que somos acreedores de estas deudas pendientes y reclamamos con justicia nuestros derechos a la indemnización por parte de las potencias supuestamente acreedoras e la deuda externa que nos condena a la dependencia y al subdesarrollo. Corte internacional de La Haya).

En lo cultural: el sistema neoliberal globalizador y hegemónico del poder imperial del capitalismo, avasalla nuestra identidad y soberanía cultural, nuestro derecho a la diversidad cultural. Asistimos a la más intensa ofensiva de los antivalores del consumismo a nuestras profundas raíces culturales nacionales y regionales. Esta situación acentúa el sistema del poder neocolonial con la complicidad de las oligarquías criollas, la plutocracia y la tecnocracia.

En Paraguay como en toda la región el fortalecimiento de la resistencia de nuestra identidad y de nuestras profundas raíces culturales, alienta el potencial de integración latinoamericana para ejercer el derecho universal de autodeterminación y soberanía de nuestros pueblos.

La revolución científica y tecnológica de nuestro tiempo no es incompatible con nuestro propio proceso de desarrollo, siempre y cuando aquellos valores no se usen como herramientas hegemónicas de las potencias imperialistas para someternos a la endémica relación de dependencia neocolonial. Los valores de la ciencia y la tecnología son atributos esenciales de la humanidad y sus beneficios deben ser para construir el bienestar y fortalecer la convivencia pacífica internacional.

En lo ecológico, y su amplio espectro abarcante, desde los fundamentales derechos humanos al bienestar físico, espiritual y mental, que nos brinda la naturaleza, nos enfrentamos a los crímenes más horrendos de la demencial depredación a escala universal.

El territorio paraguayo otrora pródigo en valores ecológicos, reconocidos por grandes sabios investigadores visitantes, hoy adolece de un acelerado empobrecimiento de su naturaleza; (éramos calificados como el "agro" del mundo). Su rica y prodigiosa fauna y flora y su suelo irrigado por torrentosos

rios, arroyos, manantiales y copiosos rocios matinales lo hacían óptimo para los cultivos, la pesca y el pastoreo, y para la vida plena de sus habitantes nativos, mestizos, criollos e inmigrantes.

Estos valores ecológicos sustanciales, agredidos sistemáticamente desde la época colonial hasta nuestros días, de vigencia neocolonial, sufren progresivo deterioro con evidente riesgo de extinción. La desertificación de nuestra inmensa riqueza ecológica y económica forestal es un cuadro catastrófico del estado de situación en Paraguay. Súmese a esta calamidad ecológica las toneladas de basuras tóxicas que desde el primer mundo son arrojadas en territorio paraguayo coimas y complicidad mediante de nuestras "autoridades".

De estos crímenes de lesa humanidad hay responsables históricos y actuales de nivel internacional y nacional que deben enjuiciarse, para la consolidación de la conciencia crítica de la ciudadanía universal, estos hechos no deben quedar impunes.

En lo social, la situación de los campesinos sin tierra, los minifundarios y desocupados, víctimas de la estructura latifundaria que acapara las fértiles tierras y margina a la gran población campesina marginada y condenada a la vida vegetativa, en sus valles ~si quedan~ o en los crecientes cinturones de miseria urbanos. Prolíficas familias campesinas otrora de una economía de abundancia y sin analfabetos, hoy sus niños y niñas son iniciados precozmente al trabajo. Muchos de ellos condenados a la prostitución. Claro que este cuadro de la cruda realidad que ahonda la conciencia crítica del pueblo paraguayo, ofrece el contraste de la "dolce vida" de la infima minoría privilegiada, suntuaria y mafiosa de la "sociedad".

El tema indígena: en Paraguay sobreviven 17 etnias indígenas, pese a todas las agresiones que han resistido durante más de 500 años.

Extraemos del libro: "Los indígenas del Paraguay" de José Zanardini y Walter Biederman su primer párrafo de introducción:

"¿Quiénes son los indígenas? Es una pregunta inquietante que a medida que ahondamos en ella, multiplica sus aristas, convirtiéndose en un tema nacional e internacional de la mayor importancia. La existencia de pueblos indígenas después de más de 500 años de contacto con los blancos es ya de por sí un hecho sociológico relevante. ¿Por qué no han desaparecido después de tanta persecución, desprecio, marginación y sufrimiento? ¿Por qué lograron sobrevivir a pesar de haberseles arrebatado sus tierras, sus bienes culturales, religiosos y sociales?"



¿Por qué sienten aún hoy la avalancha de la globalización y de la homogeneización cultural que parece arrastrar a cada pueblo hacia una supuesta cultura universal?" (los autores del libro mencionado tendrán a su cargo el desarrollo del tema).

Hemos tratado de hacer un recuento muy sintético y general de los problemas más candentes del Paraguay, salvo matices muy

peculiares entendemos que hay coincidencias en la esencia de la problemática que hace al desequilibrio mundial de nuestro tiempo<sup>1</sup>.

La Coordinadora Paraguaya preparatoria de la Conferencia Internacional por el Equilibrio del Mundo ha convocado a los recursos humanos calificados e instituciones representativas a ocupar el espacio que le corresponde en esta tribuna plantear para exponer su pensamiento y presentar sus propuestas de carácter nacional e internacional en los temas del desequilibrio del mundo.

La profunda crisis de toda índole que enfrenta nuestro país y la casi nula sensibilidad de los medios masivos de comunicación han conspirado contra las posibilidades de mayor participación de nuestros valores nacionales. Además de nuestra incipiente infraestructura orgánica y la falta de recursos de los que adolece la Coordinadora Paraguaya.

El potencial de valores calificados en áreas de la Ciencia, la Tecnología, la Cultura y el protagonismo de luchas sociales por el cambio alternativo progresista, son las posturas paraguayas que ofrecemos a la solidaridad universal de los pueblos para construir el equilibrio del mundo en función del bienestar de la humanidad en la convivencia pacífica internacional.

En nombre del pueblo paraguayo brindamos nuestro homenaje y nuestra identificación a José Martí, prócer de nuestra América y guía contemporáneo del pensamiento y acción por la definitiva emancipación de nuestros pueblos con el ejercicio pleno de nuestra autodeterminación y soberanía. ©

---

<sup>1</sup> Acompañan esta presentación los trabajos específicos de los delegados paraguayos.



---

Irene Vegas García  
*México*

---

UNIVERSIDAD DE MONTERREY

## Trincheras de ideas: síntesis del pensamiento martiano en “Nuestra América”

Con esta frase que aparece al final del primer párrafo de su célebre ensayo “Nuestra América”, José Martí, el “Apóstol” de la Independencia cubana, héroe, insigne escritor y pensador, encierra lo que debe constituir la matriz del pensamiento y la acción de los pueblos hispanoamericanos.

Este texto, considerado programático y profético muestra el profundo conocimiento que tenía Martí hace más de un siglo de las dos Américas: la nuestra —la que va del Río Bravo hasta la Patagonia— y la Anglosajona, y este conocimiento se plasma en la serie de advertencias y consejos con que fundamenta su ensayo.

En primer lugar, llama la atención sobre el estado en que se encuentran los países hispanoamericanos después de consolidadas sus independencias: inconscientes de los avances del imperialismo que amenaza como un gigante de “siete leguas” con ponerles “la bota encima”. Ante esta inminencia, que Martí vislumbró tan temprano, es preciso que los pueblos se conozcan y se unan “como quienes van a pelear juntos”.

Ya no podemos ser el pueblo de hojas, que vive en el aire, con la copa cargada de flor, restallando o zumbando, según le acaricie el capricho de la luz, o la tundan y talen las tempestades; ¡los árboles se han de poner en fila, para que no pase el gigante de las siete leguas! Es la hora del recuento, y de la

---

<sup>1</sup>Publicado en *El Partido Liberal*, México, enero de 1891.

marcha unida, y hemos de andar en cuadro apretado, como la plata en las raíces de los Andes. (p. 91) <sup>2</sup>

Autoconciencia y unidad son pues, los dos primeros consejos que Martí da a los latinoamericanos, pero para lograrlo es preciso erradicar algunos de los problemas que se han mantenido en América desde la colonia. Uno de ellos, no remediado por la república, es el de la explotación de los indígenas, desposeídos de sus tierras y derechos. Otro, es el de los que viven en América pero se sienten europeos y reniegan de lo propio, los desarraigados a quienes llama "sietemesinos": "Estos nacidos en América, que se avergüenzan, porque llevan delantal indio, de la madre que los crio, y reniegan, ¡bribones! de la madre enferma..."

Martí destaca que no es posible aplicar leyes europeas a nuestros países puesto que éstas no se acomodan a su composición. Y a partir de aquí señala los errores de los gobernantes: "...el buen gobernante en América no es el que sabe cómo se gobierna el alemán o el francés, sino el que sabe con qué elementos está hecho su país" Para remediarlos el gobernante debe basarse en los elementos propios de su país y no en los ajenos. Aquí se perfila la crítica martiana a los postulados "civilizadores" de Sarmiento y sus seguidores y su refutación de las premisas occidentalistas y colonizadas de éste. Así, critica a quienes se avergüenzan de las raíces de sus pueblos y defiende lo autóctono frente al eurocentrismo. En un claro ataque a estas tesis señala: "El mestizo autóctono ha vencido al criollo exótico. No hay batalla entre la civilización y la barbarie, sino entre la falsa erudición y la naturaleza". Martí considera que esto ha traído como consecuencia el desconocimiento de lo que él llama "los elementos naturales" de un país y que es el origen de las tiranías que asolaron a los países americanos poco después de lograda la independencia. Por ello recomienda: "Gobernante, en un pueblo nuevo, quiere decir creador." Medio siglo después, José Carlos Mariátegui diría algo semejante: "Ni calco ni copia, sino creación heroica."

A continuación plantea la importancia de desarrollar una educación universitaria sustentada en el análisis de las peculiaridades históricas, culturales y sociales propias de cada país. Esta educación es la única capaz de preparar a los futuros gobernantes: "En el periódico, en la cátedra, en la academia, debe

<sup>2</sup> Esta y todas las citas subsiguientes provienen de José Martí, *Antología*. Andrés Soler (ed). Madrid: Editora Nacional, 1975, pp. 90-101.



llevarse adelante el estudio de los factores reales del país” Será más fácil así resolver los problemas que se presenten. “Conocer es resolver” afirma Martí y recomienda que en la universidad americana se conozca “la historia de América, de los incas acá.” Es más importante que se estudie nuestra historia que la de Grecia. Esta afirmación no pretende que se desconozca la historia y la cultura de otros pueblos, al contrario, Martí es un americano pero también es un hombre cosmopolita que conoce y cultiva la historia y la literatura occidentales. Lo que apunta aquí se hace evidente en otra de sus frases centrales del ensayo: “Injértese en nuestras repúblicas el mundo; pero el tronco ha de ser el de nuestras repúblicas.” No es cuestión de ignorar el mundo, pero sí que la base de nuestro conocimiento se sustente en lo propio y no en lo ajeno. He aquí una nueva refutación al eurocentrismo.

Destaca asimismo, las características especiales con que nuestros países entraron a la república y señala con acierto que el problema mayor no fue “el cambio de formas, sino el cambio de espíritu”, implicando que en la mayoría de los países no se transformaron muchos de los lastres de la colonia, el principal de ellos la falta de valoración y de oportunidades de los mestizos e indígenas quienes continuaron explotados; y la continua aplicación de ideas importadas. Sin embargo, con espíritu positivo confía en que estos países se salvarán con el advenimiento de las nuevas generaciones de las cuales está naciendo lo que Martí llama “el hombre real”; es decir, el auténtico americano. El que se opone a las ideas y modas importadas, de los americanos disfrazados de europeos “con los calzones de Inglaterra, el chaleco parisiense, el chaquetón de Norteamérica y el la montera de España”.

Subraya lo absurdo de esas ideas que impedían ver lo autóctono de nuestros países e ignoraban a las masas de indígenas, negros y campesinos, los olvidados de siempre. Y aquí sienta las bases del mestizaje liberador, un mestizaje que va más allá de las mezclas étnicas, que parte de la igualdad: “El genio hubiera estado en hermanar, con la caridad del corazón y con el atrevimiento de los fundadores, la vincha y la toga; en desestancar al indio, en ir haciendo lado al negro suficiente; en ajustar la libertad al cuerpo de los que se alzaron y vencieron por ella.” Ese era el genio del que se carecía en la república, y que ha continuado hasta la actualidad siendo uno de los peores lastres de la colonia. La solución que propone Martí a ese problema es el amor. Este dará lugar al cambio, gracias a la solidaridad al interior de cada país y entre los países americanos y señala que este cambio ya se está



produciendo en la medida en que los pueblos empiezan a conocerse; ya los jóvenes de América se comprometen con sus naciones y empieza a crearse una conciencia supranacional. Gracias a este nuevo compromiso comprenden que la salvación reside en crear y no imitar: "Crear es la palabra de pase de esta generación." Para la salvación de América es necesario que la libertad en las ideas y en la acción se abran camino y que las repúblicas sean verdaderamente democráticas pues en esto reside la esencia republicana, si esto no se lleva a cabo "muere la república."

Plantea la necesidad de una crítica constructiva entre los pueblos para que pueda haber cambio, pero esa crítica está destinada a la unidad, debe hacerse "con un solo pecho y una sola mente. ¡Bajarse hasta los infelices y alzarlos en los brazos!" Esto refuerza sus palabras anteriores: "Con los oprimidos había que hacer causa común" y muestra la conciencia democrática martiana que anuncia lo que más tarde sería el eje del socialismo. Su visión crítica de los errores americanos se carga de optimismo para anunciar al hombre nuevo latinoamericano compuesto de estadistas, economistas, oradores, dramaturgos, académicos, poetas y gobernadores que con una nueva visión americanista e igualitaria se unen a los trabajadores para lograr la transformación del continente. Esta convicción que expresa Martí, a mi entender se refiere más a la esperanza en lo que él considera el deber ser de los americanos, no a una realidad concreta que en esos momentos no existía.

A continuación, advierte del peligro mayor que se perfila para nuestra América, que es el de los Estados Unidos, la nación diferente en sus orígenes e intereses que se destaca por su pueblo emprendedor, pero que desconoce y desdeña a nuestras naciones; que es arrogante y del que puede sobrevenir la discordia. Ante esta amenaza, recomienda que los pueblos hispanoamericanos se deben dar a conocer al vecino del Norte, para no sólo no los desestime, sino para que los respete y no ponga en ellos la codicia. Esta advertencia martiana está relacionada con las expropiaciones de territorio mexicano, las invasiones de Walker a Centroamérica y con la Conferencia Monetaria y el Congreso Internacional que habían tenido lugar en Washington a los que Martí asistió y luego documentó en sus crónicas. Se sustenta, además, en su propia experiencia y observación de la vida y la política norteamericanas durante los años que vivió en ese país.

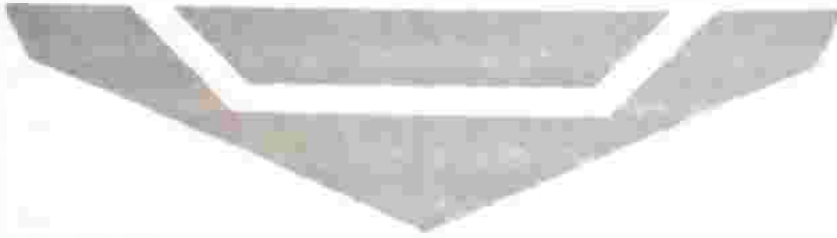
Aunque Martí, en sus primeros años en E.E.U.U. había admirado la democracia y las leyes emancipadoras norteamericanas, el tiempo y el

conocimiento le fue descubriendo los problemas sociales y raciales que coexistían en ese país, de los que dio cuenta en varias de sus crónicas como “Los últimos indios”, “Indios y negros”, “San Francisco y los Estados Unidos cierran sus puertas a los chinos” o “El asesinato de los italianos”, entre otras. En todas ellas se va mostrando su preocupación por el problema racial. Por eso en “Nuestra América” hace una tajante afirmación: “No hay odio de razas, porque no hay razas.” Para él todos los hombres son iguales, tienen una identidad universal y considera que quien fomente la oposición y el odio racial, peca contra la humanidad.

Estas son algunas de las ideas matrices del pensamiento martiano, en donde se condensan su anticolonialismo y antiimperialismo, así como su esperanza en el surgimiento de una América unida, a la que llama “la América trabajadora” en la que ve perfilarse la semilla de la América nueva. En esta unidad reside la mejor defensa contra la amenaza norteamericana.

Sorprenden la claridad y la penetración con que Martí vislumbró los problemas americanos, muchos de los cuales siguen hoy día sin resolverse. En nuestros días la amenaza imperialista advertida por Martí es ya una realidad, no sólo para los pueblos latinoamericanos sino para todo el mundo. Hoy más que nunca nos enfrentamos a un coloso que con su política, su afán guerrerista y su poder económico está desestabilizando a las demás naciones. Urge que nuestros pueblos vuelvan a pensar en la unión y en la solidaridad como factores determinantes para defender la libertad. Las ideas de Martí mantienen su vigencia y constituyen trincheras debemos salvaguardar. ☉





Maura Barrios  
*Estados Unidos*

---

**Tampa y Cuba y Martí ;Error!  
Marcador no definido**

Introduction

**M**ost Cuba scholars are familiar with Tampa, Florida and its Cuban community as “la cuna de la independencia de Cuba” because of Jose Martí’s special relationship to that community during the Cuban independence era. Further investigation of this community is needed on this unique community of Cubans: their influence on Jose Martí’s social vision and how the community applied that vision to their own reality— Los Nuevos Pinos who’ve lived Inside the Monster for more than 100 years; a worker community that contributed more to Cuban independence than the elites of New York

We must first acknowledge the scholars who provide the historical foundation: my history professor Louis A. Perez, Jr, anthropologist Susan Greenbaum, labor historians Durwood Long and Robert Ingalls, historians Gerald Poyo, Gary Mormino and Gregory Pozzetta and Tampa writer, José Yglesias. (Bibliography available) And with this essay I honor the memory of Cuban historian Enrique Sosa, who came to Tampa for our joint history project and danced with me at the 100<sup>th</sup> anniversary of La Union Marti-Maceo.

It’s impossible to cover 100 years of a community history in 15 minutes; I can only present an “impressionist’s” sketch. But I would like to paint the historical highlights to connect Martí to the present Tampeño reality. I suggest in this essay that Tampeños maintain a commitment to Cuba and the values expressed by Jose Martí: 1) With Ali and for the Good of All, comments on Tampeño class consciousness and solidarity 2) More Than Black, More Than White – comments on Jose Martí Meets Jim Crow 3) Inside the



Monster, comments on the Cuban - American identity crises that must reconcile two extremes.

My goal is to encourage scholarly works that include Tampeños in works about "Cuban Americans" There are many fascinating themes that can be explored For example, Did Tampeños remain connected to Cuba's political struggles after Marti? How did *los Nuevos Pinos*, adjust to living "inside the monster" in the Deep South - and how did that experience affect their world-views? Does the Cuban Revolution of 1959 also have roots in Tampa - in the form of union organizations, mutual aid societies, socialized medicine and community schools? Did Marti values survive during hard times -the great Depression and the decline of the protective cigar enclaves after World War II? How did the "next generation" reconcile the ancestors' radical revolutionary traditions with U.S. political participation? How do social, economic or political factors explain the layered identit(ies) of Tampa's Cuban community: cubano, blanco o negro, Latin, Spanish, Tampeño or *americano*? What remains of Cuban identity or Vanguard values among Tampeños today — after four generations, forty years of embargo and exile politics?

### 1. With All and For the Good of All: Working Class Identity

First, it is necessary to establish which Cuban culture transplanted to Tampa. Fernando Ortiz tells us that in Cuba exists the counterpoints - "sugar enslaves and tobacco liberates." Tampeño culture grows from "liberating" tobacco roots. Cuban cigar-workers traditions transferred to Key West then Tampa in 1886 with thousands of Cuban immigrant workers. The cigar industry dramatically transformed the small village of Tampa into an industrial center. Cuban immigrants became the majority population in the next decade. They re-created Havana in the swamplands of Florida. A Voice from the Vanguard: (from Life Histories-Federal Writers Project, ca. 1935):

Jose Ramon Sanfeliz, born Havana 1870: "I worked in a cigar factory in Havana and attended school at night. A labor temple ran the school. I came to Tampa in 1890 and worked in the Pendas factory. I became enamored of radical proletariat ideas which were later to prove unwise... these advanced ideas were epidemic among the cigar workers here".

The influence of the cigar-workers on Jose Marti's political evolution needs more analysis. Gerald Poyo noted that Tampa's *independistas* gave form to a 'new generation' of leaders who were more labor-oriented and socialist — the "Vanguard of Jose Marti". In his paper, "The Anarchist Challenge to Cuban Independence" we can see that cigarworkers in Tampa held radical revolutionary ideals tied to the international workers movement, influenced by their contact with Cuban, American and European counterparts. These ideologies, from radical thinkers like Diego Tejera and Carlos Baliño, reached them through the various labor presses or from reports delivered by *lectores* in the cigar factories. They eventually joined Marti's cause, donating one-day's pay to Cuba Libre, more financial support than the elites of New York. The independence movement was a brief interlude, however, in the struggles faced by cigarworkers of Florida.

Following the independence war, Tampa cigar-workers returned their attention to renewed militant labor activism that defined them in the next decades. Cubans in Tampa shared similar disappointments faced by Cubans during the U.S. occupation. As the U.S. took control of Cuba after 1898, Cubans in Tampa took control of the cigar enclaves to build a society that carried on Marti's vision - with all and for the good of all. An important but little known link between Tampa and Cuba is Carlos Baliño, the founder of Cuba's socialist party. He remained tied to the cigar communities in Florida even after he returned to Cuba. His poem, "Bandera Roja" appears in the Tampa publication, El Internacional, in 1920.

Cubans formed powerful alliances with radicals from Sicily and Asturias creating the collective label "Latin" to advance the cause of workers. Several major strikes by cigar-workers shut down the local economy for long periods of time, demonstrating the strength of the workers' multi-ethnic alliance. Mormino concludes that many of the strikes were called to preserve (Cuban) cigarmaker traditions and to resist Americanization of the cigar factory processes. Many elderly Tampeños refer to the major strikes to mark the decades of their past: 1901, 1910, 1920 and 1931 - the strike to preserve the factory *lectores*. Tampa's Anglo leaders collaborated with cigar manufacturers to organize violent vigilante groups and citizens committees to confront the militant workers unions. The vigilantes deported union organizers or attacked labor meetings at the Labor Temple in Ybor City. The collective memory of the Vanguard's children includes the image of two union organizers lynched



Ku Klux Klan style from a palmetto tree in West Tampa and the tar and feathering of Joseph Shoemaker, a union activist in 1935

The grandchildren of Jose Martí's Vanguard came of age during the Depression, a time of dramatic changes in the U.S. and in the "Cigar City." This generation faced transitions from cubano to americano, from radical revolutionary to Roosevelt Democrat, from skilled cigarmaker to government relief recipient. Cigar-makers tried to hold onto their traditional values in a rapidly changing environment that included the introduction of machines. When wages dropped, workers chose to "spread the work" to avoid layoffs.<sup>1</sup> Many workers migrated to New York. A resurgence of radical activism in the 1930s reflected the experiences of many U.S. immigrant worker communities during the Depression. As one Tampeño recalls, "Pepemelena said that the WPA employed the cigar-makers in land-clearing jobs to make them too tired to think about revolution."<sup>2</sup> An American studying the decline of the cigar industry at that time states: "A perplexing problem is presented by the large number of unemployed Latins in Tampa. Ninety percent are cigar-workers. They lack other skills and, have a language problem and lack education. A majority have been born and reared here but they have been indifferent to Americanization ... there is little attempt to learn English ... The most salient characteristic of the Ybor City [Latin] is perhaps his strong spirit of revolt against oppression of any sort".<sup>3</sup>

The third generation of cubanos en Tampa became supporters of the Roosevelt-Democratic Party. However, that transition must be understood in the context of the New Deal agenda: the intervention of government in social and economic problems, often accused of being "socialist." Their "radical tendency" re-appeared during the presidential election of 1948, when many Tampeños supported the progressive-socialist candidate, Henry Wallace. In the 1950s they voted for Adlai Stevenson. Claude Pepper, who was branded a 'pinko' by the Tampa Tribune, received 83% of the Latin vote in 1950. Governor Martinez won the election after switching to the Republican Party, gaining support of Miami Cubans. He did very poorly in Tampa's Latino community

<sup>1</sup> Stuart A. Campbell. The Cigar Industry of Tampa. University of Florida. 1939.

<sup>2</sup> Interview, Rene Barrios and John Barrios, West Tampa, 1992.

<sup>3</sup> W.P.A. Federal Writers Project. American Guide Series - Ybor City, Tampa, Florida. 1935.

- loyalty to the party and working class values won over ethnic solidarity in this case. They vote solidly Democrat Party, a frustration for Cuban Republicans who attempt to challenge the old "machine." From the 1935 "Social and Ethnic Study of Ybor City, Tampa":

## 2) Race, More Than Black, More Than White: Jose Marti Meets Jim Crow

In her recent publication, "More Than Black: AfroCubans in Tampa", Susan Greenbaum exposes racial myths and racial tensions in the "raceless" society and also gives voice to Cubans who faced more difficult challenges in Deep South Florida. Marti preached racial solidarity in Tampa and stayed with Paulina and Ruperto Pedroso during his visits to underline his point. He knew that Cuban fears of race imbalances had prevented them from waging successful independence wars in the past. On the other extreme, Florida passed its segregation laws in 1895 calling for the segregation of students in schools. I can mention only two responses to these racial tensions. 1) In 1900 the Revolutionary Club Octubre 10 organized a non-political social club, el Circulo Cubano, that did not invite its black members. Those black revolutionary leaders organized La Union Marti-Maceo. There is much speculation about this racial divide: did it reflect an ideological split between the followers of Marti and Maceo after 1898? Did it follow the Cuban custom of segregated social clubs? Did the U.S. segregationist setting force the divide?

In the second case, the segregationist School Board encountered West Tampa's Cespedes School, a Cuban community school and forced the school to segregate its Cuban children; though the community resisted this change for four years.

## 3. Inside the monster: Cuban and American identity

Tampa novelist Jose Yglesias' work informs us of the "next" generation's conflicted transition from cubano to americano, working class values and connections to Cuba and Cuban politics in the 1950s and 60s. Jose Yglesias reflected in "Down There": "Tampeños were *fidelistas*... for the old-timers the embargo was further proof of the barbarity of *americanos* - the crackers with hair on their teeth that broke up their union meetings and called them "Cuban niggers"; and "Most of the colony, particularly those of Cuban descent, were in sympathy with [the Revolution], open and full in 1959, surrep-



surely it is arguably stronger than in other ethnic groups (M B talk show host, announcer and grandson of a lector.)

“ In my house there was no concept of “personal property” Everything was to be shared on the basis of need, My mother shared food and clothes with the next door neighbor. She never dressed her actions in religious or political garments, it was the “Cuban way.” This cultural behavior is very much at odds with the capitalist value of self first. I think we are constantly struggling at this basic level of needing to share, not just economically, but spiritually and personally in a society that not only does not respond in kind but actually views this as a negative behavior: a sucker CUBAN EXILE CONTEMPORARY VOICE:

Alex de Quesada, a local historian whose family chose exile in Tampa writes “...a new influx of Cuban immigrants began appearing in Tampa and Miami in the early 1960s. Many of the Cubans didn't associate themselves with los Tampeños for a multitude of reasons. The Cubans considered many Tampeños to be leftists because of the strong support given to the Republicans during the Spanish Civil War and to Castro's Revolution... Between the Cubans and Tampeños there was a strong cultural gap... Eventually the new Cubans shunned the clubs and societies founded by the old Cuban tobacco workers and created their own separate organizations that catered to their political and cultural needs.<sup>5</sup> He refers to the fight for control of the historic Circulo Cubano; that led to a further split along political lines (race segregation occurred in 1900), creating a THIRD Cuban club in Tampa....<sup>6</sup>

## Conclusions

Sheldon Liss in Roots of Revolution: Radical Thought in Cuba noted this irony: “The socialist tradition of cigar-workers living in the United States brought back to Cuba by Carlos Baliño during the occupation, would eventually bring the socialist revolution that brings down the United States government in Cuba.”

Note on Methodology: Any researcher who explores Tampa's taboo history must: a) be prepared to search beneath the surface, b) recognize dis-

---

<sup>5</sup> Alex de Quesada. “A Personal Recollection of Los Tampeños: A Lost Heritage” 1998

<sup>6</sup> Allan Lipke. “Revolutionary Ybor”. Creative Loafing 1992.

titious now and almost invisible to those who are not of the same beliefs. The campaign, waged by the FBI and the Cuban exiles against the old-timers involved intimidation, red paint splattered homes and loss of jobs. But whenever Fidel Castro speaks, there are innumerable radios in Tampa turned to Radio Havana, at a low volume." "These activities must be viewed in historical context to truly appreciate the ongoing solidarity with Cuba: by second and third generation Cuban Americans from "inside the monster," at the height of the Cold War/McCarthy era. Tampeños supported Cuba Si, Yankee No and we have to wonder why?

Before 1961, Tampeños maintained contact with Cuba via travel, family relations, newspapers, cultural exchanges, radio, and received many exiles during the Machado and Batista eras. The immigrants' mutual aid societies and social clubs supported national and cultural identity. These clubs provided social services "from cradle to grave" including education, health care, death benefits, and cemetery plots. In addition, cultural programs flourished in these centers: debating clubs, theatre and music performances by visiting artists, dances, social events, and sporting clubs. Cuba's *Bohemia* magazine sold in all the *boticas* of Ybor and West Tampa. *Bolita* fans listened to Cuban radio for the week's winning numbers. A Tampeño reports driving to the airport each day to pick up *La Revolucion* to deliver to the clubs and cafes in Ybor and West Tampa.

The great grandchildren of Jose Marti's Vanguard are well represented in the professions of union organizers, social service workers, government employees, and teachers. Some actively participate in the New Latino Movement today. They organized the Classroom Teachers Association that held a major strike in the mid-1960s, when Latino principals were fired for honoring the strike. They are active leaders in LULAC and other civil rights organizations that lobby for immigrant rights and equal opportunity.

### Contemporary voices

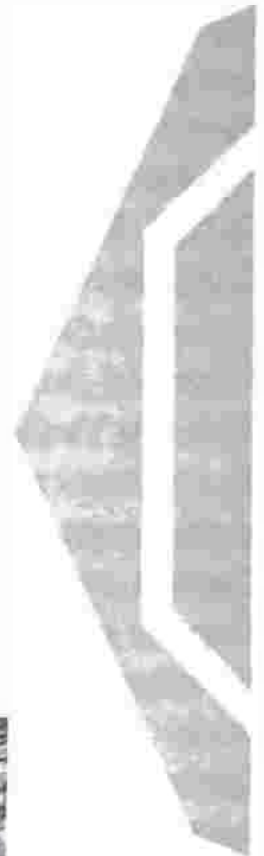
"My grandparents had a strong sense of togetherness with their community. What's good for the group makes everyone individually stronger. I feel that is a "value" that we still retain. Maybe not as strongly as past generations but

---

\* Jose Yglesias. Down There. page 18.



torted histories, c) distinguish the tourist promotional history, d) beware of racial harmony myths, e) seek silenced pasts, f) understand multi-layered identities and g) encourage repressed memories. Community activism led to my best sources, interviews and informal talks with many descendants of the Vanguard from different generations and varying class or ethnic backgrounds. ☉



## **La Ciencia y la Tecnología en el Desarrollo Sostenible de Cuba y los Retos de la Globalización**

### **Resumen**

**L**a globalización, que es la creciente interdependencia de los pueblos en un mundo fuertemente polarizado, tiene numerosas consecuencias, como el crecimiento demográfico, la creciente demanda de energía y recursos hídricos y la limitación del acceso a algunos productos farmacéuticos básicos por parte de grandes sectores de la población en muchos países del Sur. El abismo tecnológico y científico existente entre el Sur y el Norte es tema de discusión.

El tema está raigalmente imbricado con las tesis que se analizan sobre el equilibrio del mundo en la Conferencia Internacional dedicada al sesquicentenario de José Martí.

Se hacen sugerencias sobre la adaptación de la ciencia y la tecnología internacionales a las condiciones autóctonas y sobre el papel de las ciencias básicas.

Se presenta la experiencia de Cuba, que ha podido desarrollar algunas ramas de la ciencia y la alta tecnología, como consecuencia de las drásticas transformaciones ocurridas a partir de 1959 en la educación, la ciencia y la cultura.

### **Una visión 2020 a partir del contexto global actual**

Ante los enormes desafíos del siglo XXI, es imprescindible situar la cultura y la inteligencia en lo más alto de la escala del saber y del sentir.

Como ya destacó el Dr. Armando Hart en la Conferencia inaugural: “La historia ha demostrado que no basta con la ciencia y la razón fría, son indispensables la cultura, la espiritualidad y los valores éticos del ser humano,



presentes en lo más rico de la tradición utópica. El recuerdo y la obra inmensa de Martí, con su amor por la Humanidad, su grandeza de ideales, su democratismo irreductible, su múltiple legado y la vigencia de su pensamiento, crea condiciones propicias para enfrentar todos los desafíos.”

### ¿Cuáles son estos en los campos científico y tecnológico?

En los albores del nuevo milenio aún no se han revelado tres secretos fundamentales de la Naturaleza: el origen del universo, el origen de la vida y la conciencia humana. Por otra parte, la humanidad enfrenta la difícil interrogante:

¿Cuáles son las probabilidades de la supervivencia humana si se mantienen las condiciones actuales del cambio climático y del deterioro del ecosistema inducidos por la contaminación? <sup>1</sup>

Actualmente, la humanidad está realizando un gigantesco experimento con la consecuencia de alterar la composición de la atmósfera. El crecimiento de la población humana y la mayor demanda energética son retos para el futuro de la humanidad que no pueden ser ignorados. En el año 2050 la población humana aumentará hasta ocho mil millones. Entre el 2030 y el siglo XXII, según se muestra en la Figura 1, la demanda energética aún en el escenario de desarrollo bajo, duplicará el actual consumo energético de 10 Gtoe/año\*

La situación de los recursos hídricos parece ser muy dramática para el siglo actual. En el mundo en desarrollo, el 80 por ciento del consumo de agua se asigna a la agricultura, proporción que no es sostenible; y en el 2015, varios países en desarrollo no podrán mantener sus niveles actuales en la agricultura de riego. Para mediados del presente siglo la escasez de agua potable, también

---

<sup>1</sup> Castro Díaz-Balart, Fidel “Ciencia, Tecnología y Sociedad. Hacia un desarrollo sostenible en la Era de la Globalización”. 2002. Cuba. Editorial Ciencias Sociales

\* Gtoe: es una Giga-tonelada de petróleo equivalente, es decir, el equivalente de mil millones de toneladas de petróleo.

será aguda, estimándose que una tercera parte de los habitantes del planeta no tendrán acceso a su consumo.

Como parte de la globalización aparece un nuevo mundo "bipolar" que está notablemente desequilibrado. Un reciente informe del PNUD indica que el "polo Norte" con el 20 por ciento de la población del mundo dispone del ingreso más alto, es decir, (Figura 2): el 86 por ciento del producto interno bruto mundial (PIB); el 82 por ciento de los mercados de exportación mundiales; el 68 por ciento de la inversión extranjera directa, el 74 por ciento de las líneas telefónicas y más del 90 por ciento de los usuarios de Internet.

Con respecto a la energía la situación es crítica (Figura 3). Los países de la OCDE consumen el 80 por ciento de la energía mundial, mientras que 2000 millones de seres humanos, no tienen acceso comercial a esta.

En ciencia y tecnología la situación es parecida. Los países desarrollados invierten del 2 al 2,5 por ciento de su PIB en investigación, desarrollo y aplicación de la ciencia y tecnología, mientras que las inversiones de los países en desarrollo fluctúan entre menos del 0,3 por ciento y el 0,5 por ciento, una diferencia notable (Figura 4). Esos países también tienen menos del 25 por ciento de los científicos mundiales y sólo el 15 por ciento de las publicaciones de ciencia y tecnología. La situación de las patentes es similar.

Otras impactantes desigualdades han convertido el mundo en un lugar inestable e insostenible, rebasando el nivel de lo que social, ética y humanamente es tolerable. Hoy día, los 84 individuos más ricos del mundo poseen una riqueza que excede el PIB de China, con sus 1,300 millones de habitantes. En el año 2000, una sola persona en Estados Unidos, disponía de más riqueza que el 45% de los hogares de aquel país, y el 5% de las familias más adineradas, concentraba casi el 50% de la renta nacional. Contrastando, 80 países en el mundo tienen una renta per cápita menor que hace una década, en la parte más vulnerable de la humanidad, 1,300 millones de personas viven con menos de un dólar diario y en la época de Internet, 1,000 millones de personas, nunca han hecho una llamada telefónica.

Si tomamos como ejemplo América Latina, que es el resultado de mezclas de pueblos y culturas, en el año 2000 era más pobre que en 1980 y está lacerada por una enorme deuda externa (Figura 5). La distribución del ingreso y la riqueza continúa empeorando. El Informe sobre el Desarrollo Humano publicado por el PNUD en ese año señaló que era la región del mundo con la



peor distribución de ingresos, con una distancia de 19 veces entre el 20 por ciento más rico y el 20 por ciento más pobre.

Por consiguiente, existe una gran distancia entre las vidas de los pobres y el mundo abstracto de la teoría económica moderna, basada en los modelos de los países más adelantados. Mucho habrá que hacer para lograr la Visión 2020 deseada del desarrollo humano y social del planeta y en particular de la región latinoamericana. Sin embargo, postulamos que la educación, la ciencia y la tecnología deben utilizarse como instrumentos para erradicar la pobreza y las desigualdades y para globalizar el bienestar.

### **El papel de la ciencia y la tecnología**

En un mundo donde la globalización y la competitividad constituyen la norma, el progreso requiere que los países en desarrollo encuentren esferas en las que estén significativamente mejor que sus competidores debido a una fuerza laboral mejor capacitada, recursos naturales favorables o capacidades científicas y tecnológicas. Parece una quimera, pero puede lograrse si la ciencia y los científicos e ingenieros de vanguardia desempeñan una función importante para determinar las opciones y proponer las estrategias de desarrollo apropiadas. Pero son los gobiernos, la industria nacional y los mecanismos financieros a quienes corresponde la función de garantizar en el Sur que sus naciones creen, dominen y utilicen la ciencia y la tecnología modernas.

### **¿Qué puede hacerse para enfrentar los problemas enunciados?**

Es necesario incorporar (Figura 6) la nueva ciencia en la educación y que los científicos participen en el gobierno de forma más correlacionada con la economía del saber. La enseñanza de la ciencia moderna y de la ingeniería no puede restringirse a los viejos libros de texto clásicos, sino que tiene que hacerse por los científicos activos que son capaces de transmitir los adelantos más recientes de la ciencia a sus estudiantes. Ese enfoque funcionó bien en el siglo XIX durante el restablecimiento Meiji, que incorporó a Japón al mundo moderno.

Quisiera enfatizar que el desarrollo de la ciencia y la tecnología es una condición necesaria pero no suficiente para el desarrollo. Existen experiencias del desarrollo de la tecnología de alta calidad en algunos países del Tercer Mundo cuyas industrias nacionales no podían utilizarla, o estaban

desinteresados en hacerlo, y el adelanto tecnológico se escapó para el Norte (Figura 7).

La acción de los gobiernos debe desempeñar un importante papel en este sentido, al crear instituciones para impedir esas situaciones. Sin embargo, es la acción de los líderes científicos y de la tecnología lo que puede ayudar a cruzar la barrera de la subestimación de la ciencia y la tecnología nativas, mediante el apoyo a la innovación y expansión industriales en pro del desarrollo económico. Asimismo, debe tenerse en cuenta la necesidad de crear y mantener una masa crítica de instituciones científicas y de recursos humanos bien preparados que conformen redes de excelencias para lograr el desarrollo sostenible.

## **Experiencias cubanas**

### **La Educación y Ciencia**

El desarrollo educacional y científico en Cuba fue consecuencia de una decisión política, y de una drástica transformación que se operó a partir de 1959 en la educación, la ciencia y la cultura. Como consecuencia de ello, existen actualmente varios grupos científicos que crean y dominan algunas ramas de la ciencia y la tecnología modernas y un sector humano más amplio que las utiliza.

En 1961, a partir de un 30 por ciento de analfabetismo o semianalfabetismo se realizó una campaña nacional para erradicarlo en todo el país. También se efectuó la reforma universitaria de los planes de estudio, los métodos de enseñanza y la organización de nuevas facultades, lo que constituye medidas esenciales en esta dirección. En el periodo 1967-1978, muchos graduados en las universidades de Europa oriental y en algunas universidades de Asia, engrosaron los claustros de la educación superior.

Hoy día, según datos del Ministerio de Educación Superior (Figura 8), Cuba tiene 63 centros de educación superior (52 universidades y 11 facultades independientes), cuenta con más de 20,000 profesores y programas para obtener títulos en 78 esferas diferentes. Hasta el presente más de 700,000 personas (cerca del 6,3% de la población) tienen educación universitaria.

En el campo científico, a partir de 1970 aumentó el número de profesionales que obtuvieron el doctorado en diversos países principalmente de Europa del este y se consolidó un grupo importante de científicos, lo que se tradujo en desarrollos en esferas como las de la geofísica y la meteorología,



los semiconductores, la energía solar, las ciencias nucleares (que se potenció con la creación de la Comisión Cubana para la Energía Atómica en 1979) y la alta tecnología basada en la ciencia. Un ejemplo notable, es que sólo unos meses después del informe de Muller y Bednorz en 1986 acerca de la superconductividad de alta temperatura, el efecto se reprodujo en dos laboratorios de La Habana.

Otro campo a destacar es la Ingeniería Genética y la Biotecnología. En 1981, un grupo de científicos cubanos produjo el interferón alfa leucocitario. El hecho de que este grupo pudo obtener lo que sólo se logró antes en pocos países adelantados, condujo a la idea de que la biotecnología podía ser una línea estratégica de desarrollo científico en un país pequeño privado de recursos naturales.

La aplicación de la biotecnología ha sido también muy prometedora para la producción destinada a satisfacer necesidades humanas básicas como la alimentación. Esta especialidad, que comenzó a desarrollarse en 1980 realiza en la actualidad estudios pilotos en cultivos transgénicos como caña de azúcar, papas, papayas y otros, proporcionando cambios favorables como la resistencia a los virus, hongos o insectos. En la biotecnología animal, se han obtenido también experiencias positivas con el pez transgénico con una gran rapidez de crecimiento.

La expansión de la biotecnología ha continuado teniendo entre diversos factores una gran repercusión en la salud de la población. La biotecnología ha producido una cifra significativa de nuevos productos, conduciendo a partir de 1998 a más de 360 patentes entre las que cabe mencionar la vacuna antihpatitis B recombinante, el PPG (medicamento hipocolesterolémico), la estreptoquinasa recombinante para el tratamiento del infarto, el factor de crecimiento epidérmico recombinante para casos de quemaduras graves, diagnosticadores del SIDA, la hepatitis C y anticuerpos monoclonales para el tratamiento de enfermedades diversas. La vacuna antimeningocócica tipo-B, desarrollada con tecnología cubana, actualmente se comercializa en Australia, Europa, Japón y América del Norte, bajo la patente cubana.

En otros campos de la industria farmacéutica, se avanza en medicamentos contra el cáncer y las anemias, en vacunas contra la hepatitis C, la leptospirosis, el dengue, con resultados estimulantes.

Cuba es de los pocos países -junto a EE.UU., Francia, Suiza, Inglaterra y Japón- que trabaja en un candidato a vacuna para la prevención del SIDA.

El sólido desarrollo de las investigaciones cubanas en la industria de la salud causa admiración y riega salud por el mundo. Para tener una idea de los adelantos alcanzados por Cuba en esta boyante industria de alta tecnología mundial, basta señalar que:

- *De los 10 productos biotecnológicos de uso humano registrados a nivel internacional, 8 se producen en el país (además de los ya mencionados, los interferones y recombinante, factor de crecimiento de granulocitos (GCF) y la interleukina 2 –en ensayo–)*

- *Desde ahora hasta el 2005, surgieron sólo en una de las instituciones (CIGB) nuevos productos, formulaciones y aplicaciones en un orden superior a los 25, lo cual da una idea del carácter innovativo de la industria biofarmacéutica cubana.*

- *En otra esfera de la industria farmacéutica, unos 70 medicamentos cubanos están registrados internacionalmente y muchos más están en fase de registro. Hoy se producen unos 900 medicamentos, incluyendo una gran variedad de fármacos naturales como la melagenina para la cura del vitiligo, el Vimang a partir del extracto del mango que es antioxidante, analgésico y antiinflamatorio, la spirulina para el stress severo, entre otros.*

Lo anterior ha tenido un gran impacto en el conocido nivel de la medicina cubana. Hoy Cuba tiene 64,000 médicos (es decir, 1 médico por 167 habitantes) y ha logrado disminuir la mortalidad infantil a 6,2 por mil nacidos vivos. Sólo mencionando Latinoamérica, varias brigadas médicas cubanas han estado prestando recientemente atención médica a los países de América Central, Honduras, Nicaragua y Guatemala después del huracán Mitch en 1999. Hay también brigadas médicas en Haití y Venezuela, y en varios países de África. Además, se fundó hace tres años la Escuela Latinoamericana de Medicina con el propósito de formar médicos para los países del Tercer Mundo (e incluso para algunas comunidades de países del Primer Mundo). En la actualidad, a esta escuela asisten alrededor de 6,700 estudiantes de países de América Latina, África y Asia.

### **Algunos resultados innovadores en la industria cubana.**

Cuba ha transitado a través de formas organizativas de políticas científicas diferentes, incluyendo la creación a mediados de los 90's de un sistema nacional



de ciencia e innovación tecnológica. Asimismo ha revigorizado la tecnología local, haciendo los ajustes necesarios a la ciencia y la tecnología importadas de los ex-paises del COMECON de Europa oriental. Esto fue especialmente significativo en la modernización de las centrales eléctricas, lo que permitirá al país estar en condiciones de producir para el 2003, casi el 100% de su electricidad consumiendo crudo cubano, 10 años. La exploración petrolera conjunta con compañías extranjeras en aguas marítimas profundas, esfera en la que Cuba no tenía experiencia anterior, pero sí recursos humanos muy cualificados, está desempeñando un importante papel en la asimilación de las altas tecnologías y en su inserción en la nueva economía.

Otras ramas industriales aumentaron su eficiencia con la introducción de innovaciones y la adaptación de tecnologías transferidas. Así:

- *La energía solar se está utilizando para proporcionar electricidad a las comunidades aisladas, especialmente a las escuelas, lo que ha sido posible por la producción nacional de los paneles solares para uso industrial en diversos dispositivos optoelectrónicos.*

- *Sin ninguna experiencia previa, Cuba introdujo en 1992 con la colaboración mexicana, el servicio de telefonía celular. Mediante el proyecto Cubacell, pudo proporcionar un servicio eficiente y moderno a diversos usuarios en cuestión de meses.*

- *En Cuba se han diseñado y construido dispositivos y equipos de varios tipos, como tomógrafos basados en la resonancia magnética nuclear, instrumentos especializados para investigaciones del cerebro y equipos ultrasónicos para las aplicaciones médicas.*

Según se aprecia, Cuba, basada en su principal recurso: potencial humano, se vio obligada a potenciar la tecnología existente y alcanzar desarrollos propios, al no tener la posibilidad de importar los resultados recientes de la ciencia y la tecnología internacionales, debido principalmente, al embargo norteamericano. Ha sido un esfuerzo tenaz y constante, pero ha logrado resultados halagüeños.

Para concluir, valdría la pena ofrecer algunos datos. (Figura 9) En el informe del Ministerio de Ciencia y Tecnología del año 2000 aparecen recogidos los siguientes datos: Cuba invirtió el 1,75 por ciento del PIB en actividades de ciencia y tecnología, dedicándose directamente el 0,82 por ciento

en investigación y desarrollo. Esto representa más del doble del promedio de América Latina ese año. (Figura 9)

Existen actualmente, un total de 218 instituciones dedicadas a la ciencia y la tecnología, de las cuales 118 son institutos de investigación. Hay más de 31,400 personas dedicadas solamente a las instituciones, de los cuales el número total de trabajadores de la ciencia y la tecnología está por encima de los 64,000, siendo el 52 por ciento mujeres.

De toda la población económicamente activa, 13,4 por cada 1000 habitantes económicamente activos trabajan en el sector de la ciencia y la tecnología, mientras que el 25 por ciento de los trabajadores de ese sector tiene educación universitaria. Si esas cifras se toman con respecto a la población total, son comparables con las de muchos países desarrollados.

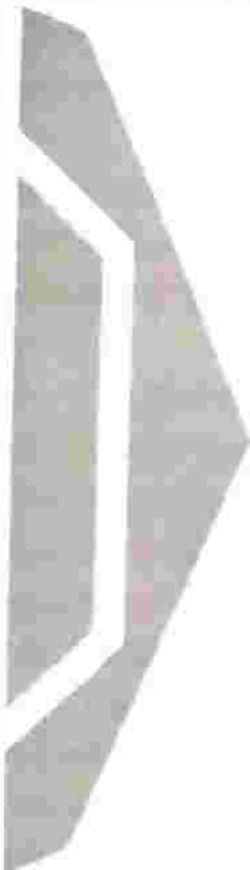
Más importante aún, es que la comunidad científica cubana tiene la confianza y el apoyo de su pueblo y gobierno con miras a desarrollar planes de investigación e instituciones modernas de cara al futuro.

Es un hecho irrefutable, que el desarrollo de la ciencia y la tecnología en Cuba, como parte esencial de la cultura de la sociedad cubana, se ha basado fundamentalmente en un principio medular del desarrollo humano planteado por nuestro apóstol José Martí:

“Ser cultos para ser libres”

Muchas Gracias. ©





Alejandro Sebazco Pernas  
*Cuba*

---

## **José Martí: nacionalismo e integración**

Cuando en la década del 70 del pasado siglo XX Francois Lyotard proclamaba en La condición postmoderna<sup>1</sup> la desaparición de los metarrelatos emancipatorios y el fin de las naciones tras los nuevos cambios tecnológicos, nacidos con la automatización que en la velocidad y dimensión de la información, hacían desaparecer las fronteras nacionales y estandarizaban el lenguaje, parecía anunciar una verdad irrefutable. Para este teórico quienes no incorporaran acelerada y acríticamente —“sin pensar”— los avances tecnológicos y el pensamiento que llevaban aparejados serían prontamente anulados. Todas las manifestaciones culturales debían resignarse a esta verdad. No poder ser traducido al nuevo lenguaje uniforme suponía ser prescindible.

Una vez más se anunciaba la desaparición de la heterogeneidad bajo la masividad y conveniencia de lo homogéneo. La cantidad primaria sobre la calidad y la repetición sobre la autenticidad. El mercado imponería su tiranía sobre el resto de las producciones culturales incluidas el arte y la política, al imponer la similitud y el comercio sobre el esfuerzo y la creación.

Justamente un siglo antes, un creador y político excepcional José Martí al comentar en sus “Códigos nuevos” el código civil guatemalteco de 1876 que ponía fin a más de cuatro siglos de predominio eclesiástico y derecho canónico hispano, y emprendía cambios que facilitarían la modernización y

---

<sup>1</sup> Lyotard, Francois: *La condición postmoderna*,



No se limitan las argumentaciones martianas a la defensa de las culturas americanas o del Africa subsahariana como parte de la composición de los pueblos de América Latina. Sus artículos para *La Opinión Nacional* de Caracas bastarían para entender sus simpatías por los movimientos anticolonialistas de los pueblos árabes. A ello se le podría sumar sus instructivos textos para niños en los cuatro números de *La Edad de Oro* donde expone de manera amena su concepción del hombre sin excluir o privilegiar ningún pueblo o cultura sobre otro.

Particular realce en la intención martiana de mostrar la evolución humana en su carácter progresista, liberador y pluralista, tiene su plasmación explícita en «La historia del hombre, contada por sus casas», segundo texto en extensión de la citada revista para niños. Trabajo que elabora una admirable síntesis de la evolución humana de la prehistoria hasta el renacimiento y donde se traza un cuadro de culturas y épocas de la humanidad que permite establecer conexiones y analogías de las cuales extrae juicios generalizadores, como cuando afirma:

Estudiando se aprende eso: que el hombre es el mismo en todas partes, y aparece y crece de la misma manera, y hace y piensa las mismas cosas, sin más diferencia que la de la tierra en que vive, porque el hombre que nace en tierra de árboles y de flores piensa más en la hermosura y el adorno, y tiene más cosas que decir, que el que nace en una tierra fría, donde ve el cielo oscuro y su cueva en la roca.<sup>9</sup>

Importante declaración en una época en que se planteaba lo racial como pretexto de la desigualdad social y económica entre clases, naciones y poblaciones en general y se justificaba el derecho de los llamados pueblos caucásicos al dominio colonial bajo el presupuesto de ser genéticamente superiores. Tal pretendida superioridad racial y cultural de los pueblos europeos, especialmente de los anglos y germánicos, es cuestionada inmediatamente en el primer párrafo del referido texto: «el negro de África hace hoy su casa con las paredes de tierra y el techo de ramas, lo mismo que el germano de antes, y deja alto el quicio como el germano lo dejaba, para que no entrasen las serpientes».<sup>10</sup> O como cuando compara a los romanos con los

<sup>9</sup> Martí, José: *Obras Completas*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.18, p. 357.

<sup>10</sup> Martí, José: *Obras Completas*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.18, p. 358.

bretones de Inglaterra «en tiempo de Julio César que cuando los romanos tenían palacios de mármol con estatuas de oro, y usaban trajes de lana muy fina, la gente de Bretaña vivía en cuevas, y se vestía con las pieles salvajes, y peleaba con mazas hechas de los troncos duros»<sup>11</sup> Ejemplos que a su vez le permiten tipificar la sucesión de los pueblos en el predominio político, militar y económico a la par que argumenta el aporte de todos ellos al desarrollo de la humanidad. La historia se nos presenta desde las páginas de este artículo, como un proceso acelerado de asimilación universal de culturas dispersas que se han interpenetrado: «los pueblos de ahora crecen más de prisa, porque se juntan con los pueblos más viejos, y aprenden con ellos lo que no saben; no como antes, que tenían que ir poco á poco descubriéndolo todo ellos mismos».<sup>12</sup>

A «La historia del hombre, contada por sus casas», paralelo al recorrido de la humanidad, le es inmanente la distinción entre la noción evolutiva típica del darwinismo social -donde se justificaba el sometimiento de los más débiles y atrasados por los más fuertes y desarrollados- y una teoría de la historia que anunciaba un futuro promisorio de pueblos amigos -a partir de una lógica de formulación de la historia que no ignoraba la interrogante por la esencia del hombre como ser finito y temporal, y, al mismo tiempo, histórico. De ahí que sean equiparados disímiles pueblos y etnias que eran considerados totalmente opuestos según la visión lineal, ascendente y unilateral de la historia predominante entonces.

Valga recordar la similitud que establece entre los mayas, galos y germanos, cito, «porque los Mayas de Yucatán no sabían que del otro lado del muro viviera el pueblo galo en donde está Francia ahora pero hacían lo mismo que los galos y los germanos». Se dignifica, de hecho, las culturas originarias de América y, con ellas, lo latinoamericano, al suprimir la supuesta inferioridad congénita de sus miembros frente a franceses y alemanes. Argumento historicista que valida también la igualdad esencial entre el entonces paradigma de desarrollo genético humano -el rubio germano-, con el discriminado y menospreciado negro africano: «el negro de África hace hoy su casa con las paredes de tierra y el techo de ramas, lo mismo que el germano de antes, y deja alto el quicio como el germano lo dejaba, para que no entrasen las

<sup>11</sup> Martí, José: Obras Completas, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.18, p. 361.

<sup>12</sup> Martí, José: Obras Completas, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.18, p. 358.



serpientes».<sup>13</sup> Del mismo modo opera cuando exalta la belleza de las construcciones incas y aztecas frente a las europeas correspondientes al mismo periodo histórico.

Por consiguiente, en todo el texto se asume la relatividad de los juicios históricos en torno a las concepciones en boga que afirmaban la superioridad de una cultura sobre otra, porque, como muestra la propia historia, pueblos ricos y desarrollados fueron sustituidos y adelantados por otros aparentemente menos capaces.<sup>14</sup>

Este pequeño ensayo de filosofía de la historia, que trasciende el mero relato o enumeración de las construcciones exhibidas, para, con visos universales, resaltar la igualdad humana dentro de las diferencias específicas que marcan a los distintos pueblos y civilizaciones del orbe en sus distintas fases históricas muestra en conclusión la evolución compleja y sumamente diversificada de la humanidad a través de disímiles culturas, primero desconocidas entre sí, y luego cada vez menos independientes unas de otras en la medida que los hombres se han interrelacionado, ya fuera mediante las guerras o el comercio.

Crónica sobre una manifestación cultural donde arte y tecnología se conjugan, que constituye un vehículo ideal para reflejar la adaptación humana a condiciones de vida diferentes así como su adecuación a situaciones diversas.

La evidencia para Martí de que la historia, de forma general, es un proceso ascendente en los órdenes económicos, políticos y sociales, no ignora la diversidad y particularidad que cada etapa reviste para cada pueblo. Ello unido al conocimiento de la coexistencia de diferentes niveles de culturas o desarrollo civilizatorio en una fase o época histórica de la humanidad y dentro de las mismas fronteras nacionales le permiten defender la justicia social desde la particularidad cultural para Cuba y América, sin violentar soluciones, como único modo de «asegurar el bienestar futuro» y «crear una nación ancha y generosa, fundada en el trabajo y la equidad»<sup>15</sup>

<sup>13</sup> Martí, José: Obras Completas, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.18, p. 358.

<sup>14</sup> Generalización utilizada para explicar los más de treinta tipos raciales africanos caracterizados por el color oscuro de su piel. Por este motivo, África ha sido llamada "el continente negro".

<sup>15</sup> «asegurar el bienestar futuro, crear una nación ancha y generosa, fundada en el trabajo y la equidad, donde se pudiese alzar una república» Martí, José: Obras Completas, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t. 2, p.21. o cuando subraya que se debe crear una «nación equitativa y trabajadora» Obras Completas, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t. 2, p.335

Al defender las culturas autóctonas y sus portadores por excelencia, los sectores más humildes de la población, las ideas martianas ofrecen argumentos válidos en la defensa de la posibilidad de alternativas de desarrollo para América Latina y tras regiones del mundo basándose en sus peculiaridades. Criterio que aún hoy no ha perdido su validez ante el discurso unificador y hegemónico prevaleciente. ☉





Ricardo Romo Torres\*  
*México*

---

## **Contribuciones freiriana y martianas en el horizonte del pensamiento latinoamericano. Tras las huellas de aprendizajes solidarios**

**E**l pensamiento y la cultura latinoamericanas han hecho camino al andar por las sendas diversas de la sensibilidad, la experiencia y la acción en el marco de los diversos pueblos que conforman nuestro continente. De lo que se trata es de rastrear las huellas de ese camino para estar en condiciones de emprender el propio desde nuestro contexto.

Es nuestra oportunidad de explorar los indicios de esas huellas dejadas en lo que hemos dado en llamar *aprendizajes solidarios* (colaborativos). Por lo demás, la pretensión está centrada en la necesidad de aprendizajes que en lugar de meramente colaborativos lo sean solidarios, con base en la coordinación de algunas experiencias latinoamericanas, en particular, la freiriana y la martiana.

¿Qué sentido y significados tienen los aprendizajes colaborativos en contextos neoliberales, de globalización y de pensamientos posmodernos, pero también en la coyuntura y momento de un Plan como el de Puebla-Panamá? ¿Qué alternativas presentan los aprendizajes solidarios bajo esas circunstancias? Las anteriores son algunas interrogantes cuyas respuestas quedan abiertas al diálogo, en esta intervención procuraremos aproximarnos a ellas.

\* Profesor-investigador del Departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos, Universidad de Guadalajara, México. Responsable del proyecto de investigación: "Contribuciones latinoamericanas al desarrollo de una visión epistémico-pedagógica".



Por lo visto el imperio opera, con los grupos nacionales que sirven a su funcionalidad y permanencia, bajo una lógica de fragmentación y división para después intervenir en el plano de la colaboración o vinculación.

Esto puede observarse en propuestas como la de inteligencias múltiples en donde se interviene desde la lógica analítica. De manera opuesta habría que rastrear las huellas de un pensamiento como el martiano bajo el cual se exige la activación y desarrollo de una inteligencia general capaz de diseñar estrategias generales para resolver problemas múltiples. Otro tanto puede decirse de la denominada inteligencia emocional, la cual es un dispositivo de articulación entre lo que fue fragmentado, pero que sin embargo, si se va en pos de las huellas del pensamiento y cultura latinoamericanas se observarían grandes contribuciones: es el caso de Martí cuando alude a la campaña de ternura, asimismo tras las huellas del pensamiento freiriano se recurre a la indicación e invitación de la arqueología del dolor.

Mientras tanto se abre un paquete económico, cultural y político como una caja de Pandora para marcar las directrices del financiamiento educativo. Esas directrices formuladas por el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional y el Banco Interamericano de Desarrollo promueven la fragmentación de Latinoamérica a través de los Corredores de integración multimodales entre los que destaca el Plan Puebla Panamá. La traducción para el ámbito educativo la emprende la ANUIES a partir de los Corredores de integración urbano regional. Se pulveriza lo integrado para después articularlo en beneficio de los intereses hegemónicos.

Buena parte de la población marginada de Latinoamérica no se asume en su condición ciudadana y como sujeto social. Desde una perspectiva ética, este universo poblacional puede describirse como un sector de víctimas de un sistema neoliberal. Ante el individualismo propiciado por el embate neoliberal esas víctimas lo son de políticas que buscan pulverizar cualquier forma de vida y existencia solidarias en aras de las pretensiones consumistas del mercado. Desde este último se propicia una aparente libertad que, en realidad, se reduce a los gustos y preferencias, sin que se acceda a la satisfacción de las verdaderas necesidades. De esta forma, con la ilusoria libertad, los marginados marginan su cultura y las posibilidades de transformación social.

La educación y aprendizaje promovidos desde las políticas públicas están signadas por una lógica de cubrir gustos y preferencias mediante procedimientos que subrayan la lectura de textos sobre la lecturas de las propias

realidades. De esta manera no se está en condiciones de alcanzar una alfabetización política, en términos críticos y transformadores de la realidad. En todo caso se trata de una alfabetización centrada en la mera función cognitiva, desligada de sus funciones ética y política.

Como alternativas a los planteamientos anteriores se trataría de concientizar a los educandos respecto a las necesidades y su satisfacción, desde una articulación de lo cognitivo con lo ético y lo político. Para cumplimentar lo anterior se procurará vincular la educación popular con las prácticas socioculturales y los movimientos sociales que busquen obtener provecho de las tensiones existentes entre tradiciones y cambios socioculturales hacia la direccionalidad de la conformación de una cultura política más solidaria e incisiva.

En el campo de las ideas el filósofo norteamericano Richard Rorty es quien plantea la solidaridad difusa a partir de formas singulares de ironía, concebirá el conocimiento como una cuestión de conversación y práctica social en un marco de solidaridad difusa.

Frente a lo anterior surge en escena Julio Cortázar, el Bolívar de la narrativa en nuestro continente, ha señalado que «La verdadera otredad hecha de delicados contactos, de maravillosos ajustes con el mundo, no podía cumplirse desde un solo término, a la mano tendida debía responder otra mano desde el afuera, desde lo otro<sup>1</sup>»; de igual forma ha condensado expresiones valiosísimas para el tratamiento de la solidaridad con la idea de comprensión irónica; “tierna pero lejana”.

Para América Latina requerimos de formas compactas de solidaridad, en aquello que Cortázar denominó comprensión irónica para referirse a la posibilidad de convivencia tierna pero lejana. De esta forma, en el aprendizaje solidario no hay fusión a través de la empatía o simpatía, sino participación distanciada y distanciamiento participativo, o afectivamente hablando, pudiéramos mencionar la comprensión irónica cortazariana: tierna, pero lejana.

En Pedro Páramo, de Juan Rulfo, la solidaridad adquiere la modalidad de hospitalidad: casas con puertas abiertas, con manos tendidas ofreciendo “algo de algo”. Pero también adoptará, por lo menos, una doble faceta: a)

---

<sup>1</sup> Rayuela, Alfaguara, España, 1993, 119.



solidaridad en el dolor, con el sufrimiento del pueblo producida como una resistencia frente al cacique y cuya máxima expresión la encontramos en el personaje de Doloritas, y b) la solidaridad en la organización de la alegría del propio pueblo después del prolongado sufrimiento. Pero también en el cansancio, el hartazgo de la supuesta alegría del poderoso: "hasta la alegría cansa", dice Pedro Páramo.

El aprendizaje solidario concebido con base en el diálogo y en la conversación, no de la comunicación<sup>2</sup>. Ese aprendizaje solidario considera las diferencias, pero desde el ángulo de la alteridad. El aprendizaje en esa medida es alterante de los sujetos que participan en dicho proceso solidario.

En el contexto de la psicología y del aprendizaje colaborativo con pretensiones pedagógicas destacan las investigaciones emprendidas por Barbara Rogoff quien estudiando las culturas populares latinoamericanas, ha extraído formas de aprendizaje colaborativo. Sin embargo, además de las tradiciones como fuentes de aprendizaje están los impulsos de los movimientos sociales<sup>3</sup>, precisamente en este segundo horizonte se inscribe el trabajo de Paulo Freire quien ha desarrollado su propuesta pedagógica de cara a los movimientos sociales. En esta dirección cabría recuperar la amplia gama de aprendizajes solidarios en torno a un movimiento social como el zapatista.

Por su parte, los aprendizajes solidarios son dolorosos pues exigen salirse de los marcos del en-sí y para-sí para abrirse y así acceder a una perspectiva de para otros, en dirección de la construcción del nosotros<sup>4</sup>. También dolorosos son los tránsitos de las preferencias y gustos, que la lógica del mercado bombardea constantemente, al espacio de los aprendizajes solidarios.

Para Freire la lectura del sufrimiento permite acceder, mediada por la arqueología del dolor, al plano existencial, en el eje de la transformación de la vida en existencia. La superación del analfabetismo afectivo tiene como primer paso percatarse del sufrimiento, a fin de indagar las condiciones que lo

<sup>2</sup> El aprendizaje solidario asume exigencias éticas: considerar al otro como Otro, pero a fin de que se asuma esa otredad se precisa, como lo ha propuesto Freire, de la necesidad de "hablar con" en lugar de "hablar de".

<sup>3</sup> Ha sido el sociólogo y filósofo alemán Jürgen Habermas el que ha señalado esas dos fuentes de aprendizaje en el marco de su teoría de la acción comunicativa.

<sup>4</sup> Para Lévinas la prueba suprema de la libertad y la voluntad está en el sufrimiento. En opinión de Shopenhauer la libertad "es la condición espiritual a la que puede aspirar a la que puede aspirar el ser humano en su grado evolutivo-emocional más elevado" *La nave de los locos*, México, 1989.

provocan, así como sus posibilidades de superación. Entonces la exigencia de compartir el sufrimiento mediante el diálogo permite superar la cultura del silencio aludida por el educador brasileño.

La lectura del sufrimiento desde un alfabetismo emocional es de índole ética en el imperativo del para-otro, para los demás y no sólo el en-sí o para-sí. De esa manera, la lectura del dolor no se reducirá a su aspecto cognitivo o de toma de conciencia, se precisará la articulación, además de las emociones, de los planos de la voluntad y del deseo. En esta dirección habría que integrar, además, la potencialidad de la ternura señalada por Martí. Para él tiene profundo sentido lanzar la siguiente cuestión: "¿La enseñanza quién no lo sabe? Es ante todo una obra de infinito amor"<sup>5</sup>. Para el pedagogo brasileño, en igual medida, la educación es un acto amoroso.

Tanto el prócer cubano como el educador brasileño se anticiparon, en cierta medida, a las propuestas acerca de la denominada inteligencia emocional. Martí y Freire referían a la necesidad de tener presentes en el acto educativo la afectividad, la inteligencia y la voluntad.

Ante las limitantes del sistema educativo, Martí recomendaba:

El remedio está en desenvolver a la vez la inteligencia del niño y las cualidades de amor y pasión, con la enseñanza ordenada y práctica de los elementos activos de la existencia en que ha de combatir, y la manera de utilizarlos y moverlos(...) El remedio está en cambiar bravamente la instrucción primaria de verbal en experimental, de retórica científica, en enseñar al niño, a la vez que el abecedario de las palabras, el abecedario de la naturaleza<sup>6</sup>.

A su vez, entre los sueños de Paulo Freire encontramos la posibilidad de transformar la vida en existencia, esto es, el cambio de la vida y existencia dolorosas por vida y existencia alegres. El dolor y la alegría son vislumbrados como los dispositivos afectivos encarnados en el sentido de la actividad social. El dolor de los oprimidos se erige, desde un punto de vista ético, en la

---

<sup>5</sup> José Martí "Cartas de Martí" en Armando José Martí y el equilibrio del mundo México, FCE, 2000, p. 177.

<sup>6</sup> Ibidem, p. 182.



prueba suprema de la libertad y la voluntad. Para ello se precisa que el dolor lo asumamos con toda responsabilidad. El pensador de Recife alude a un nivel en el que el dolor no se experimenta ni se vivencia (analfabetismo afectivo). Asimismo, describe los planos de la toma de conciencia del sufrimiento y de las condiciones que lo provocan implicándolas en sus transformaciones existenciales, transformaciones existenciales rumbo al acceso a la alegría. El pedagogo brasileño lo expresa, recuperando a Makarenko, con la frase "organizar la alegría".

De la misma forma Freire inaugura y despliega una práctica innovadora en muchos planos de su vasta obra. Al proponer, por ejemplo, la arqueología del dolor como dispositivo para dar cuenta de las problemáticas existenciales, evidenció un alto grado de creatividad dentro de una perspectiva ética-pedagógica-política. Precisamente, desde la arqueología del dolor es factible perfilar el sufrimiento de los oprimidos. No para quedarse en esa condición, sino para transitar rumbo a la organización de la alegría, organización de la alegría a través de la apertura, como lo destacaba Martí, de una campaña de ternura.

Con la ternura accedemos a un dispositivo afectivo en la línea sugerida por Martí: "se necesita abrir una campaña de ternura y de ciencia, y crear para ello un cuerpo, que no existe, de maestros misioneros<sup>7</sup>". De esta manera se reúnen cognición y emoción en esa campaña ya que hay ternura y ciencia. De esta forma, para organizar la alegría, invocada por Freire, es preciso una campaña de ternura como fue destacada por Martí: "He ahí, pues, lo que han de llevar los maestros por los campos. No sólo explicaciones agrícolas e instrumentos mecánicos, sino la ternura, que hace tanta falta y tanto bien a los hombres<sup>8</sup>". Luego se requiere de comprensión irónica, tierna pero lejana, en palabras de Cortázar.

La transformación y humanización del mundo propuestas por Freire sólo son factibles en la óptica ética-libertaria de la bondad y generosidad propuesta por Martí: "Ser bueno —expresaba Martí— es el único modo de ser dichosos" y añadía: "ser culto es el único modo de ser libre"<sup>9</sup>. Sin lugar a dudas es una propuesta que apunta a las pretensiones de bondad propias de la ética.

<sup>7</sup> José Martí "Maestros ambulantes" en Armando Hart José Martí y el equilibrio del mundo México, FCE, 2000, p. 138.

<sup>8</sup> Ibidem, p. 135.

<sup>9</sup> José Martí "Maestros ambulantes" en Armando Hart José Martí y el equilibrio del mundo México, FCE, 2000, p. 134.

Desde las perspectivas freiriana y martiana se procura transformar la vida sufriente, marcada por su naturalización, en una existencia dolorosa signada por las condiciones sociales que la provocan y con un viraje hacia una organización existencial alegre y tierna, donde la voluntad aporte la persistencia para el mantenimiento del gozo en el margen tenso y oscilante entre la alegría y el sufrimiento propio de la vida humana y social. Se trata de transformar la vida dolorosa en existencia alegre desde la producción de sueños que tiendan a la realización humana por medio de acciones solidarias y tiernas para con los demás.

De esta manera es posible vislumbrar que las propuestas pedagógicas y políticas de Freire y Martí constituyen alternativas a las argumentaciones puramente cognitivas de muchas de las propuestas psicológicas y pedagógicas, pero también a formulaciones que enfatizan ya la afectividad o bien la inteligencia emocional descontextualizada. Claro que en éstas hay sus excepciones como en el caso de la visión zemelmaniana que considera además de lo cognitivo, lo ético y lo político.

Para nuestro contexto inmediato son dignas de atención las palabras expresadas por el artesano tonalteca Zacarías Jimón al pintor jalisciense Dr. Atl:

Yo pinto porque tengo una cosa dentro que me hace trabajar con dolor y pinto también por llenar un pedazo de jarro. Yo no deseo más que una cosa: poder dibujar mis jarros para regalarlos, no para venderlos. Cuando a uno le encargan una cosa parece que le amarran las manos. Esto de la pintura debe ser una cosa así como para uno y para que luego las gentes a quienes les gustan lo que se haya hecho se lo lleve sin pagar<sup>10</sup>

No debemos cansarnos de subrayar la importancia de la emocionalidad abordada desde una exigencia ética, esto es, desde el papel del dolor transitando a la organización de alegría (Freire y Makarenko) y pasando por la mediación de la ternura (Martí y Cortázar). Asumiendo esos tres planos afectivos en la generación de todo aprendizaje, máxime cuando es solidario. De esta manera la emocionalidad será plano religante que marque la direccionalidad y sentido de las acciones y experiencias.

---

<sup>10</sup> Dr Atl *Las artes populares en México*, México, INI, reedición de 1980, p. 120.



A nivel internacional se ha generado un movimiento social en torno a la masculinidad que recupera la obra del poeta inglés William Blake: Se gesta un movimiento social en torno a la masculinidad que proclama la necesidad de la poesía, entre ella la de William Blake: ¿Puedo ver el dolor del otro y no dolerme también? ¿Puedo ver la pena del otro y no buscarle consuelo? Con ello se activa la necesidad del rondar por las cosas a diferencia de la forma de afrontar las cosas de manera directa como ocurre en ciencia y política. Necesidad de la poesía para posibilitar la sensibilización ante el dolor. Así el poeta es el hombre y la mujer, que desde su misión, saben dónde y por qué duele la vida y existencia. Nuestra misión orientadores educativos, debe apuntar a que los estudiantes recuperen la calidad de sus emociones auxiliándonos de la poesía.

Un problema generalizado en nuestras sociedades es que las personas no saben dónde, qué y por qué les duele. Frente a esta situación requerimos abrir una campaña de ternura desde la poesía, pero también de una campaña poética a partir de la ternura, de esa ternura del Che aludida por el pedagogo brasileño en su Pedagogía de la esperanza. En esa dirección la arqueología del dolor indicada por Freire será un dispositivo privilegiado para contactarnos con el dolor en sus diversos estratos, pero también para superarlo mediante la organización de la alegría.

Requerimos de la poesía como recurso arqueológico del dolor para detectar los estratos profundos del sufrimiento. En esta dirección no basta la audacia para la creatividad en el aprendizaje solidario, es preciso la osadía frente al dolor. Pero también para rastrear las huellas de los planos elevados que deben conectarnos en solidaridad con los demás. ☉

Joan Sureda Casamor  
*España*

---

## La oligarquización del poder

Marx y Engels: Manifiesto Comunista

*"La primera etapa de la revolución obrera es la constitución del proletariado en clase dominante, la conquista de la democracia"*

José Martí:

*"Con los pobres de la tierra quiero yo mi suerte hechar"*

Lenín, Abril 1918: Las tareas inmediatas del poder soviético

*"Una revolución solo puede verse coronada por el éxito cuando la mayoría de la población y, ante todo, la mayoría de los trabajadores, demuestre una iniciativa histórica independiente. La victoria de la revolución socialista quedará asegurada únicamente cuando el proletariado y los campesinos logren el grado suficiente de conciencia, firmeza ideológica, abnegación y tenacidad"*

Ernesto Che Guevara : Casa, Vol.2 pág. 372-4

*"La sociedad en su conjunto debe convertirse en una inmensa escuela....."*

En : El hombre y el socialismo en Cuba

*"La revolución se hace a través del hombre, pero el hombre tiene que forjar día a día su espíritu revolucionario (...). Nosotros, socialistas, somos más libres porque somos más plenos; somos más plenos por ser más libres"*



Fidel Castro: Obra revolucionaria nº 19 de 22-V-1961

*"Precisamente por ser la revolución un cambio completo, profundo, en la vida de un país, en todos sus órdenes, el primer gran problema de la revolución es como se combate y cómo se vence la influencia de las viejas ideas, de las viejas tradiciones, de los viejos prejuicios, y cómo las ideas de la revolución van ganando terreno y van convirtiéndose en cuestiones de conocimiento común y de clara comprensión para todo el pueblo"*

Esta breve ponencia la dedico a todo el pueblo cubano y sobre todo a los dirigentes del proceso revolucionario, que, con su ejemplo, hace que algunos de nosotros continuemos luchando contra el sistema capitalista con la esperanza de vencerlo.

En España, la dictadura fascista del general Franco implantó un nuevo orden que destruyó toda la cultura política y social del país, destruyendo también a toda una generación que aún no se ha recuperado totalmente.

El franquismo logró un triunfo en la refundación de un orden, refundación que hoy continúa con el post-franquismo.

Las estructuras políticas y sociales de la España actual reproducen las formas total-autoritarias provenientes del franquismo, y ello es lógico dado que, en una sociedad donde sus dirigentes han sido educados dentro del sistema capitalista explotador, en el autoritarismo, en el anticomunismo, y sin cultura democrática, éstos no pueden proponer aquello de lo que carecen y en lo que no creen, por lo que reproducen los mismos esquemas de comportamiento adquiridos en su proceso de socialización, aunque de forma más sutil y bajo el paraguas de un régimen fundado en un supuesto estado social y democrático de derecho y de libertades individuales.

Este orden, que es extensivo a todos los países con modo de producción capitalista, ha creado un tipo de opinión común, un pensamiento sistémico, que ha permeado en toda la sociedad. Consiste esta opinión en aceptar : que el capitalismo ha dejado de existir pues su función histórica se ha cumplido y sus fundamentos teóricos y prácticos han logrado derrotar al comunismo, y que se disuelve para dar vida a un nuevo modo de producción y a un nuevo orden mundial : la globalización ; en aceptar que el surgimiento de este orden post-capitalista, del cual emerge el pensamiento sistémico, se caracteriza por un cuestionamiento de los principios basados en la relación lógico causativa de la realidad social; en aceptar que, eliminados estos principios, la realidad

social es ya plenamente post-capitalista, que se explica y comprende a partir de la economía de mercado exclusivamente; en aceptar que, en estas condiciones, no hay opciones antagónicas o concepciones alternativas del mundo social y económico y que solo hay espacio para una sola política posible, aquella destinada a cumplir con los requisitos que exige la expansión continua del mercado y en aceptar que pensar es, por tanto, pensar para y desde el mercado, eliminando las acciones sociales mediadas por un comportamiento ético.

Transformado el mercado en un orden natural y la economía política en un principio de realidad, se ocultan las relaciones sociales de clase y de explotación, y eliminados los conflictos de clase, las crisis sociales y las relaciones de explotación, el orden transcurre sin contradicciones.

Ocultas las contradicciones, las reformas sociales y los proyectos democráticos burgueses se asimilan a la doctrina del progreso y se someten a las reglas del crecimiento económico.

Los nuevos referentes sociales de la mayoría son aquellos que provienen del mercado : competitividad, racionalidad, productividad y eficiencia.

Bajo estas premisas, el mercado hace depender las decisiones políticas del funcionamiento de la esfera económica. La acción política pierde su centralidad y la sociedad civil se disuelve. La identidad individual y colectiva viene marcada por la participación en la economía de mercado, de la que surgen la totalidad de las conductas viables.

Y es en esta visión de lo social y lo político desde donde se plantean, los reformistas y defensores de la democracia representativa parlamentaria burguesa como única posible, las actuales políticas que llaman alternativas pero que son prisioneras del mismo principio : la economía de mercado, representando solamente una opción de administración del orden.

Existe DEMOCRACIA REAL en esta situación ? Evidentemente no, ya que, en primer lugar hemos de decir que la DEMOCRACIA no es compatible con ningún sistema de explotación y dominio, y el capitalismo lo es..

En el mito del capitalismo y de la economía de mercado existe una tendencia "natural" a identificar democracia con capitalismo, cuando está demostrado que el desarrollo de esta forma de producción no se caracteriza por crear las bases para el establecimiento de prácticas democráticas, sino al contrario.



El capitalismo es un sistema de explotación y dominio desde el cual la democracia se interpreta como un conjunto de reglas de juego. En su interior, la democracia se convierte en un simulacro, en un código lingüístico sin contenidos materiales. Se trata de reconocer formalmente su existencia para posteriormente realizar su descalificación en tanto práctica colectiva de sujetos sociales en la organización, participación, control y distribución del poder político. Vacuada de sus contenidos políticos puede ser reivindicada por el propio sistema sin mayores contradicciones. Su presentación simbólica niega su praxis social. La absorbe en el lenguaje de la economía política y la reubica en el territorio de sus formas míticas. Transformada en un signo carente de contenido material cumple la función de unir la explotación con el dominio de clase.

En su práctica política se apropia de la "democracia formal representativa, la considera presa de su devenir histórico y la hace compatible con la explotación, la desigualdad, la guerra, la muerte y la injusticia social.

Dentro de esta forma de producción la democracia formal representativa puede cohabitar con las estructuras del colonialismo interno y global, y coexistir con las relaciones sociales de explotación y dependencia propias del capitalismo transnacional. El mantenimiento de las dos terceras partes de la población mundial en condiciones de pobreza, extrema pobreza o hambre crónica no representa ningún obstáculo para consolidar un "orden político democrático" afincado en las reglas del "juego democrático" señalado.

Hacer compatible la democracia con la pobreza y la desigualdad requiere un elevado nivel de maldad, cinismo y cobardía intelectual. Sus argumentos tendentes a demostrar que la democracia es una teoría general cuyo principio debe abstraerse de cualquier realidad contingente hace posible que su enunciado se transforme en un conjunto de procedimientos, normas y reglas. Un juego con una finalidad específica: seleccionar y reproducir la élite política, la oligarquía y la oligarquización del poder.

El capitalismo, en cualquiera de sus formas históricas conocidas, comercial, mercantil, colonial, imperial, industrial-imperialista, financiero, ha excluido, violentamente, a la fuerza de trabajo del control social del proceso productivo y del proceso democrático.

La Democracia representativa en este modo de producción, la delegación del poder, dejada a su desarrollo espontáneo, sin control popular, sin información permanente, sin intervención y decisión por parte de los

ciudadanos y sus organizaciones de masas, no es democracia. Es el gobierno de una minoría o sea oligarquía, exclusión de la mayoría en la toma de decisiones.

Este modelo de "democracia" oligárquica es el que ha dominado la mayor parte de la modernidad y domina este periodo histórico actual.

He aquí una de las razones del desprestigio de la política y de la democracia, desprestigio que es construido y después utilizado por el neoliberalismo para mantener intactas las bases de su hegemonía político-social, económica y cultural. Podemos señalar claramente que el neoliberalismo es el peor enemigo de la Democracia.

La Democracia no puede practicarse cuando existen condicionamientos como la explotación, la miseria, el hambre, la desigualdad y la injusticia social, condicionamientos que produce el sistema capitalista.

Solo si se rompen las raíces estructurales de la desigualdad, la explotación, la injusticia social y el subdesarrollo podrá surgir un proyecto realmente democrático. Con desigualdades crecientes y subdesarrollo solo se puede aspirar a lo que tenemos en nuestras sociedades capitalistas: procesos electorales que no cuestionan el orden establecido. Su resultado es el devenir de un orden neo-oligárquico y total-autoritario compatible con procesos políticos adjetivados como democracia formal electoral, orden en el que la pobreza, la explotación económico-social-cultural, la marginalidad, el deterioro del medio... no son obstáculo para "su orden democrático" no democrático.

Compatibilizar democracia y explotación y subdesarrollo por la vía de un proceso de neo-oligarquización del poder político tiene una contrapartida: mayor violencia social y exclusión política de la población, lo que sucede en la actualidad. El riesgo está en no lograr disolver dichos factores en el sistema. Si se consigue su disolución se restablece la confianza y se pueden administrar las contradicciones inherentes a la lógica capitalista de manera racional y eficiente. Si a pesar de ello el riesgo no se controla y surgen demandas democráticas la respuesta del poder es rápida y contundente: la represión y la descalificación política. Para ello el sistema capitalista cuenta con los mecanismos destinados a tales fines: los medios de comunicación de masas. En los medios de comunicación social el discurso emitido busca destruir el mensaje democrático, al mismo tiempo que introduce y produce la sensación de miedo, hoy llamado alarma social, en los individuos, imponiendo una



autocensura que paraliza cualquier crítica democrática a la situación no democrática oligárquica.

Ante esta realidad, ¿qué debemos hacer? La responsabilidad que se nos exige por parte de los sectores sociales comprometidos con un proyecto democrático real, democracia participativa, es que demos cuenta de las razones de los cambios operados a nivel mundial e impulsemos tareas políticas derivadas de la praxis teórica, para comprender las causas profundas de la crisis política y democrática, de la desarticulación del pensamiento crítico, de la fuerza con que se ha asentado el pensamiento débil y sistémico, el resurgir del neoconservadurismo y el neofascismo como dictadura del capital, la oligarquización del poder, el colonialismo y la explotación global, la ideología de la globalización, la pobreza, la desigualdad, la injusticia... -

Estos son los retos a los que debemos enfrentarnos y dar respuesta. La recuperación de una actitud de compromiso ético y de responsabilidad teórica son parte irrenunciable para configurar un nuevo proyecto político de desarrollo democrático, para conseguir la democracia participativa.

Las alternativas de cambio social anticapitalista y democrático deben pasar por la articulación de las voluntades políticas y sociales creadoras de horizontes históricos y futuros contingentes.

Se trata de conjugar el desarrollo teórico con una crítica política capaz de explicar las relaciones sociales contradictorias y complejas definidas por el actual proceso de acumulación de capital.

Se trata de romper el bloqueo teórico y político que teje esa sociedad del conformismo, acabar con el miedo que impone el poder y asumir el valor crítico de un proyecto alternativo, aunque implique, en algunos casos, la cárcel.

La construcción de una sociedad democrática responde a una determinación consciente y a un proyecto político que busque hacer efectiva la plena participación de los sujetos y de las fuerzas sociales comprometidas en la defensa de los valores ético-políticos sobre los cuales se edifica el orden social: igualdad, justicia social, fin de la explotación y del capitalismo.

Se trata de construir experiencias sociales de lucha, de confrontación, de conflicto, que generen organización y conciencia autónoma. Se trata de encontrar los mecanismos de confluencia, de autoorganización, que generen una sociedad civil alternativa.

Pero es importante señalar que no se trata de confundir la sociedad civil establecida, base social de apoyo al sistema capitalista, con esta sociedad civil

alternativa al neoliberalismo.

Y para construir sociedad civil alternativa, para crear sujetos sociales autónomos, son imprescindibles prácticas de democracia directa y es preciso un rechazo consciente de la delegación.

Retomar hoy la tradición democrática significa retomar la vía de la democracia directa, rechazar los dogmas liberales y neoliberales y reducir la representación para ampliar al máximo las esferas de toma directa de decisiones por parte de las masas.

Qué es la democracia, cuales son las condiciones prácticas de existencia de la democracia?

La democracia es un producto histórico, es decir, resultado de la organización voluntaria y consciente de las masas populares para luchar y conseguir este régimen e imponer la igualdad.

Nunca ha habido un régimen democrático que haya sido organizado por libre iniciativa de la clase dominante, la burguesía y el poder oligárquico en la era contemporánea.

La democracia como cosa en sí, como abstracción formal, no existe en la vida histórica: la Democracia es siempre un movimiento político determinado, conducido por determinadas fuerzas y clases sociales que luchan por determinadas finalidades. Un estado democrático es, en consecuencia, un estado en el que el movimiento democrático detenta el poder.

Sólo un movimiento de masas organizado que incluya en su seno a la inmensa mayoría de la sociedad puesta de acuerdo sobre fines, que son atinentes siempre a la sociedad civil, a las condiciones de vida de las personas, y cuyo control o poder real sobre la actividad le permita aislar y debilitar o suprimir a las viejas clases dominantes oligárquicas, constituye un poder suficiente para instaurar la Democracia civil y política, el poder popular directo sobre el aparato del estado y toda la actividad social.

Este rechazo del estado burocrático delegativo como medio idóneo para la acción política se encuentra, desde el principio, en los textos primitivos de Marx y Engels, y se mantiene hasta el final de sus días como idea básica en ambos revolucionario.

Marx y Engels en su estudio de la lucha de clases comprenden que a partir de ella ha surgido el movimiento democrático nucleado por la clase obrera.



“ Cuando las masas organizadas llegan a desarrollar un poder sobre la actividad práctica material que les permita experimentar la posibilidad de sustituir el orden existente, pasan a autocomprenderse a sí mismas como clase, y a partir de esa experiencia se liberan del proyecto social hegemoniado por los grupos sociales políticamente dominantes. La conciencia plena se alcanza y se expresa en la elaboración de una alternativa concreta de sociedad : en una propuesta política, que abarca a la inmensa mayoría de la sociedad y propone una alternativa de civilización”

Señalan claramente que no existe democracia que no se plantee la igualdad social y no trate de instaurarse sobre la totalidad de relaciones sociales de las que depende la igualdad social de los individuos.

La Democracia es, para ambos y también para mí, un movimiento social organizado por la lucha de clases.

Para Marx y Engels la política democrática es imposible sin la participación activa, organizada, de las masas populares, pues sería un contrasentido que la democracia, que es la tradición política de los pobres y explotados, esto es, de la mayoría, pudiese ser operativa al margen del demos.

Para Marx y Engels, frente al estado como instrumento político, el movimiento de masas debe ir organizando los instrumentos e instancias de la democracia como instrumento político, institucionalizando la publicidad que permita la intervención y el ejercicio de la deliberación y el poder permanente por parte de los trabajadores.

Ambos están señalando que la igualdad real y el poder popular-democracia-sobre la sociedad solo pueden alcanzarse plenamente si se asume la abolición de la propiedad privada..

Dado que el capitalismo se apropia privadamente de las actividades sociales, públicas, que reproducen la vida de la comunidad y de los individuos y que la crudeza con que se pone al descubierto esta realidad permite que pueda ser percibida desde el pensamiento cotidiano de las masas y la percepción de que el ser humano es resultado inmediato de la totalidad de las relaciones sociales, ello implica, siguiendo a Marx, que el movimiento democrático comprenda que el desarrollo coherente de la democracia, o poder popular, es el comunismo, que es la toma de conciencia del carácter radicalmente social del ser humano, y de la necesidad consecuente de poner bajo el poder popular las condiciones sociales que producen al ser social.

Así, examinando que condiciones posibilitaron la aparición de un movimiento democrático radical y de su ala izquierda comunista en los años cuarenta del siglo XIX y que condiciones históricas concretas hicieron posible el surgimiento del comunismo como sujeto histórico, hemos de examinar, por analogía y con la experiencia de lo ocurrido desde entonces, qué condiciones concretas permitirían en la actualidad una nueva fundación del comunismo en nuestra sociedad, sobre bases sociales concretas y reales.

Para concluir esta primera parte deseo indicar cinco conceptos que resumirían todo lo manifestado hasta este momento de una forma un tanto desordenada :

- La Democracia política exige como base la democracia socioeconómica. Sin ésta aquella es inexistente y en tal situación las decisiones devienen antidemocráticas en dos sentidos: vienen adoptadas por la oligarquía capitalista y responden a intereses predominantes de esta oligarquía.

- Democracia real y participativa y neocapitalismo o neoliberalismo son incompatibles. No son conciliables dado que la democracia no es compatible con ningún sistema de explotación y dominio y el capitalismo lo es.

- Es imposible que la Democracia se resuelva en el sistema capitalista. Solo en el Socialismo es posible su práctica contingente.

Socialismo y Democracia expresan una relación unívoca.

- La Democracia fue elemento fundante en el proceso de constitución del proletariado en clase y la Democracia volverá a ser elemento fundante en el proceso de constitución del nuevo proletariado, la nueva masa de trabajadores que hoy se encuentran intelectual y técnicamente capacitados para gobernar su actividad, su vida y su sociedad, en clase.

- Luchar por la Democracia es luchar para destruir y eliminar el orden capitalista. Por ello, la Democracia es una opción de ruptura que cuestiona los cimientos del poder capitalista.

La Democracia es, y se fundamenta como, un acto político-social que articula los proyectos de las clases dominadas y explotadas por el capitalismo.

En párrafos anteriores he señalado que sólo un movimiento de masas organizado que incluya en su seno a la inmensa mayoría de la sociedad puesta de acuerdo sobre fines, que son atinentes siempre a la sociedad civil, a las condiciones de vida de las personas, y cuyo control o poder real sobre la actividad le permita aislar y debilitar o suprimir a las viejas clases dominantes,



constituye un poder suficiente para instaurar la democracia civil y política, el poder popular directo sobre toda la actividad política y social.

Este poder popular es el que, considero, tiene el pueblo cubano que, agrupado en sus organizaciones de masas, estructura, postula, elige y controla no solo el proceso electoral sino todo el poder.

Ricardo Alarcón, Presidente del Parlamento Cubano, en " El milagro cubano y su futuro " incide sobre la Democracia que vive el pueblo cubano :

"Existe una cultura participativa que va mucho más allá de la intervención real de los ciudadanos en su sistema representativo, que, en rigor, lo sustenta y es garantía de perenne renovación y vitalidad. Porque el desarrollo democrático para ser genuino necesita fundarse en toda la riqueza creadora de una vigorosa sociedad civil y ésta solo alcanza su plenitud allí donde las organizaciones e instituciones que la expresan intervienen efectivamente en la dirección y control de la sociedad misma".

Pienso que en manos de este pueblo se encuentran todos los poderes del estado, que la solidez del sistema es debida a que toda su estructura funciona mediante mecanismos claramente democráticos, democracia participativa y popular, lo que ha posibilitado la pervivencia de la revolución cubana, es decir, la permanencia y desarrollo del proyecto socialista.

Finalizaré afirmando que estoy plenamente convencido que el proceso revolucionario cubano ha sido y es la opción clara al sistema capitalista imperante. ©

Manuel Salgado Tamayo  
*Ecuador*

---

**El fracaso del neoliberalismo y  
la construcción de una alternativa popular.  
La experiencia ecuatoriana**

**Del auge petrolero a la crisis interminable**

Hace apenas 30 años, en 1972, millones de ecuatorianos, en calles y plazas, celebrábamos alborozados la exportación de los primeros barriles de petróleo que nos convertían en socios del exclusivo club de países productores de éste recurso que ha sido comparado con la sangre de la civilización industrial.

La nueva y enorme riqueza permitió una importante modernización del país, que se tradujo en la construcción de grandes plantas hidroeléctricas, la ampliación y mejoramiento de la red vial, la forja de nuevos puertos y aeropuertos, una mayor cobertura de los servicios educativos y de salud pública, una industrialización más sofisticada y la ampliación de la frontera agrícola. El país dio un considerable salto al progreso.

Si para el capitalismo mundial los años 70 significaron el fin de los “años dorados”, como la llama Hobsbawm,<sup>1</sup> para el Ecuador, gracias al petróleo, fue una época de avance, impulsada, en un primer momento, por un nacionalismo militar que ejerció una política de defensa de los recursos naturales, aunque al final de la década, los propios militares sucumbieron a las presiones transnacionales.

---

<sup>1</sup> Eric Hobsbawm, Historia del siglo XX, Barcelona, Ediciones Crítica de Grijalbo, reimpresión octubre de 1996, traducción de Juan Faci, Jordi Ainaud y Carme Castells, p. 260.



## Los ajustes de Bretón Woods

En los años 80, coincidiendo con el inicio de la crisis de la deuda externa, se produjo un viraje de las funciones para las que habían sido creados, en Bretton Woods, el Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial y el GATT. Todos ellos concebidos como instrumentos que impidan la repetición de las crisis que habían estado en la raíz de las dos guerras mundiales. El objetivo esencial del FMI era garantizar la estabilidad cambiaria, del BM canalizar financiamiento a los países con problemas y del GATT eliminar las barreras al comercio. El FMI dio un viraje radical en 1971 cuando Nixon puso fin al dólar convertible en oro a una cotización fija. El FMI cayó en desgracia. Pero el estallido del problema de la deuda resucitó al FMI que desde entonces ha sido, por encargo de los acreedores, el garante y cobrador oficial de dicha deuda. El Banco Mundial ha transformado a su burocracia en una especie de comunidad epistémica encargada de divulgar la teoría de la globalización neoliberal. El GATT-OMC ha terminado por imponer el libre comercio a los países pobres del sur global, mientras el norte opulento practica miles de formas de proteccionismo y neoproteccionismo.

Desde 1982, en que se firmó la Primera Carta de Intención, el Ecuador ha pagado más de 27.000 millones de dólares por el servicio de la deuda externa, que hoy se aproxima a los 18.000 millones de dólares, y, cuyo servicio, desde la década de los 90 del siglo pasado, compromete más del 50 % del Presupuesto del Estado, causando graves recortes en el área social.

En la arena internacional, las políticas de ajuste y apertura, el intercambio desigual y los límites del modelo petrolero determinaron que la década de los 80 sea para el Ecuador, como lo fue para América Latina en su conjunto, el inicio de una larga crisis.

## Las crisis financieras de fines de siglo

Pero es, sobre todo, en los años noventa que el Ecuador siente los impactos de las crisis financieras internacionales ocurridas en México (1994), Tailandia (1997), Rusia, (1998), Brasil (1999). Factores a los que se suman los efectos de una pésima negociación para el ingreso al GATT y la OMC que dejan al país unilateralmente abierto y sin posibilidades competitivas frente a nuestros principales socios comerciales. De exportadores de alimentos básicos nos

transformamos en importadores de excedentes agrícolas de los Estados Unidos, de donde proviene la totalidad del trigo, la avena, la arveja, la lenteja, la soya, el maíz industrial y crecientes cantidades de leche en polvo. A su vez la liberalización financiera, introducida en 1994, aceptando las presiones nacionales e internacionales, que acusaban al Estado de represión financiera, creó un clima de permisividad que se expresó en el apareamiento y quiebra de financieras fantasmas que atracaron los ahorros de cientos de familias, seducidas por la oferta de altos intereses, quiebras que sólo fueron el prelude de la debacle de 1999.

Algunos analistas consideran que entre los factores determinantes de la crisis de fines de siglo tienen su peso las acciones de la naturaleza. En efecto, el denominado Fenómeno del Niño nos causó pérdidas, según un estudio de la CEPAL, por 2.869 millones de dólares. Las erupciones del Guagua Pichincha, la Mama Tungurahua y la más reciente del Reventador, entre 1999 y este año, han causado daños que nuestro pueblo trabajador ha festejado con estoicismo.

Pero el factor decisivo que configuró la crisis, de la que no hemos podido salir de modo definitivo, tuvo que ver con los resultados de dos décadas de sucesivos paquetes de ajuste estructural que fueron impuestos, mediante el mecanismo de las Cartas de Intención, por el Fondo Monetario Internacional. Sus recetas perversas han sido, con pequeñas variantes, las mismas que causaron en Rusia la mayor regresión económica del siglo XX. Idénticas a las que sumieron en su peor desastre histórico a la gran nación argentina: Reducción del gasto público. Eliminación de todo tipo de subsidios, incluyendo los alimentos y transporte para los pobres. Despido masivo de empleados públicos y reducción del tamaño del Estado. Mayor libertad económica para los empresarios. Libertad de precios. Salarios fijados por el mercado. Apertura total al comercio exterior y a la inversión extranjera. Privatización de las empresas públicas. Tipos de interés determinados por el mercado. Liberalización financiera y supresión de todo tipo de supervisión y control, a los que se acusa de represión financiera. El coloforo de todas estas medidas fue la crisis bancaria y financiera que, en el Ecuador, tuvo como un ingrediente explosivo la ola de corrupción que alcanzó hasta el Palacio Presidencial, configurando lo que se ha dado en llamar en América Latina los Jefes de Estado delincuentes.



En 3.800 millones de dólares se calcula la suma de los depósitos congelados por el Gobierno de Yamil Mahuad, en 1999, como respuesta a las crecientes dificultades del sector bancario y financiero. Esa cifra, para el tamaño pequeño de nuestra economía, significó un valor equivalente a los ahorros de toda su vida de unos 2 millones de depositantes, a muchos de los cuales no se han devuelto todavía sus medios de vida.

En 2.400 millones de dólares se estiman los créditos de liquidez concedidos por el Banco Central del Ecuador a los bancos privados que, de todas maneras, quebraron.

No menos de 8.000 millones de dólares sumarían los recursos que fugaron del país, en vísperas del congelamiento bancario, y que no han regresado al Ecuador por la falta de confianza en el sistema bancario y financiero.

El resultado de todas estas acciones fue un violenta devvaluación monetaria, quiebras empresariales masivas, aumento del desempleo y el subempleo, masivo empobrecimiento de amplios sectores de la sociedad, la emigración interminable de los trabajadores y la juventud hacia Europa y otros destinos y el incremento de la protesta social que tuvo como actores centrales al movimiento indígena, que se ha transformado, en la década de los 90 y en el dintel del nuevo milenio, en la vanguardia de las luchas sociales y políticas, junto a otros grupos, civiles y militares, que condenan la ola de corrupción perpetrada por la fracción financiera del capital, con el aval del Fondo Monetario Internacional y la condescendencia de la Embajada Americana, que ha concedido refugio a casi todos los banqueros corruptos y que ha permitido el ingreso al sistema financiero norteamericano de los dineros sucios fruto del asalto a miles de familias ecuatorianas.

### **La emergencia indígena en el Ecuador**

El desarrollo del movimiento indígena en el Ecuador es el resultado de una lucha que atraviesa toda la historia del País. La revolución de la Independencia y la reforma liberal, en el siglo XIX, no incorporaron las demandas indígenas.

El avance del socialismo y el comunismo, desde 1926, incorporó a su programa la reforma agraria, la condena a la discriminación y la justicia social para los indios. Pero es necesario reconocer que, fue una figura religiosa, vinculada a la Teología de la Liberación y a la opción preferencial por los pobres, el Obispo de Riobamba, Leonidas Proaño, el que con su Pastoral y las

Escuelas Radiofónicas llevó a cabo, por varias décadas, un trabajo de organización y toma de conciencia que culminó con el primer levantamiento indígena de junio de 1990 y su actual protagonismo en la lucha por sus reivindicaciones sociales y nacionales.

El movimiento indígena ecuatoriano no es una fuerza social única y homogénea. La columna vertebral es la CONAIE, Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador, en la que coexisten diversas corrientes ideológicas y políticas y cuyo brazo partidario es el Movimiento Plurinacional Pachakútik. También actúan como fuerzas nacionales la FENOCIN,<sup>2</sup> Federación Nacional de Organizaciones Campesinas, Indígenas y Negras, de orientación socialista y la FEINE, Federación Ecuatoriana de Indios Evangélicos.

Algunos de sus voceros más lúcidos destacan que la movilización indígena es *la emergencia renovada de un pueblo antiguo que se contemporaniza para cuestionarlo todo. Más allá de eso, para proponernos un nuevo paradigma societal. Todo ello desde la crítica radical de la modernidad capitalista... y la fuerza moral de un pueblo oprimido que resiste.*<sup>3</sup> En mi opinión se trata de una fuerza social que busca un proyecto histórico común, lo que explica el juego de intereses variable de sus dirigentes. Como lo advirtió, en su momento, Monseñor Leonidas Proaño: *Desde algunos sectores ha surgido el temor de que este movimiento indígena se reduzca a un movimiento puramente racista.*<sup>4</sup> Durante los acontecimientos del 21 de enero del 2000 algunos activistas de izquierda que buscaban sumarse a la lucha indígena militar fueron recibidos con hostilidad por activistas indígenas. La propia CONAIE, en una de sus importantes publicaciones, admite que una de las líneas políticas respecto a su situación como indígenas es la exclusivamente étnica, que *"ha asumido caracteres racistas en la medida en que propugna una lucha de indígenas contra mestizos, y en donde, la posición más extrema plantea la expulsión del invasor y el retorno al Tahuantinsuyo"*.<sup>5</sup>

<sup>2</sup> Surge a mediados de los años 60 como Federación Nacional de Organizaciones Campesinas, FENOC.

<sup>3</sup> Galo Ramón Valarezo, *El regreso de los runas*, Quito, Comunidec, Fundación Interamericana, 1993, p. 313.

<sup>4</sup> Leonidas Proaño, *Creo en el hombre y en la comunidad*, Quito, Corporación Editora Nacional, Cuarta Edición, marzo del 2001, p. 231.

<sup>5</sup> CONAIE, *Las Nacionalidades Indígenas en el Ecuador. Nuestro proceso organizativo*, Cayambe, Ediciones Tincui - Abya - Yala, 1989, p. 281.



Pero en el movimiento indígena hay también dirigentes que saben que su fuerza estará determinada por la capacidad que tengan para ser parte integrante del enorme torrente popular que se opone a la globalización neoliberal y a la República cautiva de una oligarquía mediocre y corrupta. Como lo recordaba el mismo Monseñor Proaño:

*Los indígenas conservan valores extraordinarios. Si se logra tomar conciencia de ellos, expresarlos en la vida política y organizada, estos valores... pueden contribuir... a redimir a una sociedad que se vuelve cada día más individualista y más conflictiva, pero, para hacerlo, hay que buscar la acción convergente de las organizaciones populares urbanas con el caminar del movimiento indígena.<sup>6</sup>*

### **Unas fuerzas armadas atípicas en el Ecuador**

Los militares en el Ecuador han sido una fuerza atípica. Como aconteció en otros países de América Latina los ejércitos libertarios, luego de la derrota de las tendencias democráticas que buscaban la Patria grande, fueron licenciados por la oligarquía terrateniente que, en alianza con el clero, se hizo del poder. En el caso ecuatoriano durante todo el siglo XIX, los liberales buscaron romper la hegemonía goda formando montoneras. La nueva institucionalización de las fuerzas armadas fue impulsada por la reforma liberal, a fines del siglo XIX y principios del siglo XX, en medio de la emergencia de las capas medias y otros sectores progresistas que impulsaron la tesis de la reconstitución de Colombia la grande, el apoyo a la independencia de Cuba y Puerto Rico y la oposición militante al Imperialismo norteamericano. A las Fuerzas Armadas, en tal circunstancia, no acudieron los hijos de la gran oligarquía sino los sectores populares en busca de una profesión que les dé seguridad, el resultado de ello ha sido unas FFAA que no han estado ajenas y de espaldas a las preocupaciones sociales mayoritarias de nuestro pueblo, aunque no han faltado también periodos, más bien cortos, de complicidad en procesos represivos y regresivos. De allí que la página escrita por un grupo de oficiales del Ejército, el 21 de enero del 2000, cuando se sumaron a la movilización indígena y popular que

---

<sup>6</sup>Leonidas Proaño, Ob. Cit. P.p. 232- 233.

xigia la salida del Presidente Mahuad y la reorganización de todos los poderes del Estado guardaba coherencia con la conducta histórica de una institución a la que la que los procesos instructivos norteamericanos no han conseguido alejar de su raíz popular.

El levantamiento del 21 de enero fue apoyado por un 80 % de la población nacional y más bien pudo percibirse un desencanto cuando el Coronel Lucio Gutiérrez entregó el mando de la República a un Oficial superior que, a su vez, lo devolvió al Vicepresidente Gustavo Noboa, en un oscuro incidente, todavía no esclarecido por nuestros historiadores.

El reciente triunfo del Coronel Gutiérrez, en la primera y la segunda vuelta electoral, así como su acceso a la primera magistratura, el 15 de enero del 2003, son expresión del profundo rechazo popular a la quiebra intelectual y ética de las fracciones de la clase dominante que se han sometido a las imposiciones de las Instituciones Internacionales que actúan como operadoras de los intereses del capital transnacional y el Imperialismo.

### **Repudio al Fondo Monetario Internacional**

El repudio a las imposiciones del FMI es amplio y masivo, pues una gran mayoría de ecuatorianas y ecuatorianos saben que sus tecnócratas ha sometido al país, en éstas dos décadas, a 20 paquetes de ajuste estructural. Los resultados sociales de ese chantaje están a la vista: la pobreza afecta a más del 80 % de la población, el desempleo abierto supera el 18 % y el subempleo el 54 %. El presupuesto para la salud bajó del 12 % al 3 % y el de educación del 30 % al 13 %. La concentración del ingreso y la propiedad es una de más injustas de América Latina. Adicionalmente, la apertura unilateral al comercio, aceptada como dogma al ingresar al GAT-OMC, y la dolarización, han determinado la quiebra de miles de empresas medianas y pequeñas que no pueden competir con la invasión de productos importados baratos.

La crisis bancaria y financiera en el Ecuador tiene como singularidad histórica el hecho de que la llamada liberalización financiera, establecida en las Leyes de Régimen Monetario y de Instituciones Financieras, reformadas en 1994, se transformó en la puerta abierta que permitió el asalto de los depósitos de los clientes por los banqueros y sus empresas vinculadas. Resalto el hecho de que fue el Estado ecuatoriano el que admitió la liberalización



financiera, para que se comprenda que la lógica de su funcionamiento no es una fatalidad de la globalización como sostienen algunos.

### Los desafíos del Coronel Gutierrez

Sobre la denuncia energética del modelo vigente y la corrupción, a los que unió la promesa de moralizar y refundar la República, ganó la primera vuelta electoral, contra todos los pronósticos, el Coronel Lucio Gutiérrez, que emergió como una figura pública el 21 de enero del 2000 al intentar un golpe de Estado que alejó del poder a Yamil Mahuad, pero cuyo mayor beneficiario entonces fue el vicepresidente Gustavo Novoa que, al parecer, desarrolló su propia conspiración, con el apoyo del Alto Mando Militar, en un capítulo todavía no esclarecido suficientemente de la historia política reciente del Ecuador.

#### LAS SEÑALES DEL NUEVO GOBIERNO.

Es difícil anticipar la suerte y el rumbo del nuevo gobierno. El joven coronel ha demostrado que es un hombre capaz de armar los discursos que quieren escuchar los sectores más golpeados por la crisis, pero también que dispone de la habilidad táctica para crear un escenario de confrontación directa con la figura mayor de la oligarquía ecuatoriana: León Febres Cordero que, a la postre, incrementa los bonos y popularidad del nuevo Presidente. Su *impromptus* de que "Todos los expresidentes de la República son responsables del desastre nacional y todos deben estar presos, hasta el señor Bucaram"<sup>7</sup>. Aunque haya causado conmoción entre los paquidermos de la política, es una aspiración sentida del pueblo.

Los ejes de su propuesta gubernamental, anunciados el día de su posesión en el Congreso, atacan problemas centrales de la hora presente: la lucha contra la corrupción y la impunidad; combate a la pobreza y el hambre; reforma profunda de las instituciones del Estado; impulso de la productividad y competitividad; seguridad ciudadana y eficiencia en la política internacional. Todo ello condimentado con frases que nos recordaron las paradojas de Velasco Ibarra: *"Si compartir y ser solidario... si combatir la corrupción, la injusticia social y la impunidad.. es ser de izquierda... ¡ Pues soy de izquierda! ... ¡ Si generar riqueza e impulsar la producción es ser de derecha, ¡ pues soy de derecha ¡"*

<sup>7</sup> Diario Hoy, Quito, domingo 12 de enero del 2003, p. 3 A.

¿ Quiénes y cómo ejecutarán esa “refundación” de la República? Allí los personajes y los planes, por desgracia, no cuadran. Aunque la nómina de los ministros secretarios de Estado es amplia - y sirve para dar la imagen de amplitud y diversidad - sus ejes de acción son muy pocos y decisivos:

### **Un ministro de economía conservador y ortodoxo**

¿ Sirve al objetivo de refundar el país y superar la crisis un economista como Mauricio Pozo “dolarizador, conservador y ortodoxo confeso” que lo único que garantiza es una “gestión continuista en lo económico” de las mismas políticas fondomonetaristas que han fracasado rotundamente en el Ecuador y América Latina?<sup>8</sup> Pozo ha dicho que sus objetivos serán mejorar las relaciones con el FMI, cerrar la brecha fiscal y apuntalar la dolarización. Como han hecho notar algunos analistas y empresarios lo grave es que las políticas continuistas que se aplicarán “van a aumentar más los costos de producción, acorralando así al aparato productivo que ya está derrumbándose”<sup>9</sup> Los que así piensan recuerdan que, en los tres años de dolarización no ha mejorado la competitividad de la economía, se ha incrementado el déficit de balanza comercial que, en el 2002, alcanzó la suma de 1.300 millones de dólares. El déficit de cuenta corriente se acerca al 5 % del PIB. Los intereses bancarios se ubican en el doble de los de Colombia y el triple que en los Estados Unidos de América. Aumentan los créditos de consumo, sobre todo suntuario, pero virtualmente no existen créditos productivos. A los factores señalados habría que sumar las negras perspectivas internacionales porque si el Imperio desplaza del poder a Chávez en Venezuela y a Saddam Hussein en Irak tendremos que enfrentar además un brusco descenso de los precios del petróleo una de cuyas primeras víctimas sería la dolarización.

---

<sup>8</sup> Ver editorial “La dolarización o la arrogancia de la estupidez” de Alberto Acosta, Diario Hoy, miércoles 8 de enero del 2003.

<sup>9</sup> Mauricio Dávalos Guevara, ¿ Fin de la dolarización? Diario “El Comercio”, Quito, jueves 16 de enero del 2003, A 5.



## Un nuevo paquete de ajuste

El domingo 19 de enero, a las 9h30, el Economista Mauricio Pozo, titular de Economía, anunció al país un nuevo paquete de ajuste que, Pozo jura es de su iniciativa, pero cuyo contenido delata que no es otra cosa que la continuación de las políticas neoliberales que han estado vigentes en los últimos 20 años. Las medidas significan un duro golpe para la escuálida economía de los sectores populares, pero, más allá de eso, crean un panorama insostenible de pérdida de competitividad para el aparato productivo ecuatoriano, que se bate en retirada con la quiebra de miles de empresas; y – paradójicamente – pone en grave riesgo la vigencia de la dolarización que el frente económico busca apuntalar. La continuidad de las políticas neoliberales en el Ecuador, en la nueva administración compartida de la Sociedad Patriótica y Pachakutik demuestra la profundidad de los desafíos que quedan por resolverse en América Latina. Tratando de entender esta contradicción un diputado opuesto al modelo neoliberal ha dicho: *“El Coronel Gutiérrez se ganó el apoyo popular porque parecía un potro salvaje, pero el potro salvaje ha sido enlazado y potro enlazado termina domado”*.<sup>10</sup>

## Los ministros indígenas

La participación indígena en el Gobierno, sin ser nueva, ha concitado una gran expectativa nacional e internacional. Las figuras más visibles son la Ministra de Relaciones Exteriores, Nina Pacari y el titular de Agricultura y Ganadería, Luis Macas.

Los objetivos de la política exterior, señalados por el Presidente Electo durante el anuncio de que la Dra. Nina Pacari seía la titular de la Cancillería, son: *“El respeto a los convenios internacionales como el de la Base de Manta. La preparación del país para ingresar al ALCA y el impulso a la integración comercial andina protegiendo el esquema de dolarización.”*<sup>11</sup> Y la doctora Pacari, dice la nota de prensa, *“ratificó los objetivos que, minutos antes,*

<sup>10</sup> Palabras del legislador ecuatoriano Ing. Carlos Vallejo, durante la comparecencia del Ministro de Economía Mauricio Pozo ante el Congreso Nacional, el martes 21 de enero del 2003.

<sup>11</sup> Diario “El Comercio” de Quito, martes 31 de diciembre del 2002, p. A 3.

*difundió Gutiérrez a la prensa*". ¿Significa esto que el nuevo gobierno - y su Ministra - ejercitarán una política de continuidad con el régimen anterior en asuntos cruciales como la Base de Manta, el Plan Colombia, el ALCA y la dolarización? Cualquier duda que pudiéramos tener ha sido disipada por el secretario adjunto encargado para Asuntos del Hemisferio Occidental de los Estados Unidos, Curtis Strube que, al ser entrevistado en Quito, ha mencionado que los presidente Hugo Chávez y Lucio Gutiérrez "*Son totalmente distintos*". Agregando: "*Gutiérrez, al ganar la Presidencia, ha indicado su interés en colaborar con sus vecinos y EEUU.*" Enfatizando: "*Lo que nos ha indicado el Presidente Gutiérrez es el que él quiere mantener e incluso expandir esa colaboración en cuanto al combate al narcotráfico*"; finalizando: "*también dijo que respetará los acuerdos internacionales*". Strube insistió en que no existe la posibilidad de un eje Brasil, Venezuela, Ecuador: "*Se ha hablado de un eje: yo no creo, porque veo a los tres países y sus líderes como personas muy distintas*"<sup>12</sup>

El otro ministro indígena, el abogado y lingüista Luis Macas Ambuquí, ha dado una lección sobre la coherencia que debe existir entre los principios y la praxis de un ser humano al levantar desde su condición de Ministro de Agricultura y Ganadería una propuesta productiva, opuesta a la libre importación de alimentos, que destruye la producción y el empleo local, una estrategia que garantice la soberanía alimentaria, apoyándose, entre otros mecanismos, en una política de fijación de precios para los productos de la canasta básica familiar y en la reactivación del Banco Nacional de Fomento, para beneficiar a los pequeños y medianos productores.<sup>13</sup> Con sencillez y frontalidad el líder histórico de la CONAIE ha levantado una propuesta alternativa al neoliberalismo.

### Un estado nacional que puede estallar

En la paradójica construcción - destrucción de Estados nacionales que ha caracterizado al mundo posterior al fin de la guerra fría, ninguno de los estados nacionales que han emergido o estallado ha tenido por escenario América

<sup>12</sup> Diario "HOY", Quito, domingo 19 de enero del 2003, p. 3 A. Entrevista por Thalia Flores y Flores.

<sup>13</sup> Semanario de Economía y Negocios LIDERES, 6 de enero del 2003, p. 3



Latina. Han sido países de Europa, Asia y África los que nos han sorprendido con esos procesos de fragmentación. Sin embargo, la difícil y larga construcción de nuestros Estados nacionales ha sufrido serios reveses por efectos de las políticas impuestas por la Globalización Neoliberal. Un caso dramático, pero no único, es el de Ecuador que, cuando aún no había concluido su proceso formativo, ha debido soportar los embates internos, siempre presentes en los periodos de crisis, de los grupos oligárquicos que han atizado los conflictos regionales, levantando, en este caso, desde grupos de Guayaquil, un proyecto separatista o enervando un modelo regresivo de autonomías provinciales que determinarían el colapso de las provincias más pequeñas y pobres. Adicionalmente, los procesos de privatización y achicamiento del tamaño del Estado han traído consigo un grave nivel de desinstitucionalización que nos ha privado de organismos clave para la vigencia de la República.

En el contexto de esa realidad la fuga de cientos de miles de compatriotas en los últimos tres años ha dejado al País con carencias alarmantes de fuerza de trabajo calificada y altamente calificada, pues entre los migrantes se han ido unos 5.000 maestros, unos 3.000 médicos, decenas de miles de albañiles, carpinteros, plomeros, gaspiteros, entre otros trabajadores manuales e intelectuales.

La entrega de la Base de Manta a los Estados Unidos de América por un período de 10 años, nos compromete en la ejecución del Plan Colombia y la guerra total en Sudamérica que ahora propone el Presidente Uribe de Colombia. Este pequeño Bush del sur ha propuesto que Estados Unidos *"lidere un masivo despliegue naval y aéreo en la región, similar al que moviliza en el Golfo Pérsico"*. Con aires de jefe guerrero ha dicho que: *"fuerzas aéreas y navales de países latinoamericanos y europeos deben sumarse a Estados Unidos, que desarrolla el Plan Colombia"*<sup>14</sup> El mayor historiador del Ecuador, Enrique Ayala, ha dicho que para el Ecuador implicarse en esa guerra imperial sería catastrófico. Por desgracia, la respuesta gubernamental a la propuesta demencial de Uribe ha sido el silencio.<sup>15</sup>

No somos indiferentes al destino de Colombia, nos gustaría hacer todo lo que esté de nuestra parte para, desde la diplomacia, contribuir a una paz

<sup>14</sup> Cable Internacional del viernes 17 de enero del 2003.

<sup>15</sup> Editorial de Enrique Ayala, La Guerra de Uribe, Diario "El Comercio" de Quito, viernes 24 de enero del 2003, p. A 4.

definitiva y duradera, por la vía de la negociación y sin intervención extranjera. Nos oponemos sí, y frontalmente, a la regionalización del conflicto y la guerra que buscan Bush y Uribe, porque estamos conscientes de que una guerra andina no sólo sería una acción fratricida que haría levantar de su tumba al Libertador Simón Bolívar, sino también una acción torpe cuyos únicos beneficiarios serían los traficantes de la muerte y el Imperio que busca recolonizar al Continente.

### **El futuro esta en la unidad y lucha de nuestros pueblos**

En la disputa del poder mundial el proyecto norteamericano aparece muy claro y busca consolidar su tradicional hegemonía en el Continente, en ese propósito, en América del Sur, las dos enormes piezas para constreñir a nuestros pueblos son el Plan Colombia y el ALCA. En el Plan Colombia y la Iniciativa Andina buscan camuflarse los objetivos militares y en el ALCA la determinación de acabar con los Estados nacionales e imponer el nuevo estatuto colonial. No hay por ahora un proyecto alternativo y unitario de nuestros pueblos. Pero la lucha no ha cesado un instante. En el Ecuador y en otros lugares de América Latina se advierte cada día que el epitafio sobre los movimientos campesinos, escrito por Eric Hobsbawm en su "Pequeña historia del siglo XX", estaba por lo menos mal documentado. Los campesinos e indios, después de cinco siglos de opresión y resistencia, han tomado la posta al movimiento obrero, duramente golpeado por la desregulación laboral, al movimiento estudiantil, atosigado y confundido por el discurso del pensamiento único; a un segmento de la intelectualidad estigmatizado por la vergüenza de haber sido de izquierda. Confusiones y traiciones también han estado presentes en éstos duros años, pero los pueblos resisten y uno de los hechos más importantes en América Latina ha sido sin duda el despertar de los pueblos campesinos e indígenas y otros sectores sociales que han aportado, con imaginación y talento, con nuevas visiones y reflexiones, con nuevas formas de lucha que se toman tierras y las administran con eficiencia, como sucede en el Brasil del poderoso Movimiento Sin Tierra, que ocupan carreteras y paralizan toda la sociedad como ha ocurrido muchas veces, en los últimos años, en el Ecuador y en Bolivia; u otros, más ingeniosos, que toman por asalto las plazas fuertes de la poesía para disparar desde la selva Lacandona raudales de imágenes y propuestas cargadas de futuro.



En el Ecuador, en los últimos años, en el movimiento campesino e indígena se advierte la presencia lúcida de una generación de dirigentes con una sólida preparación académica, científica y cultural, obtenida en Colegios y Universidades, nacionales y extranjeras. Esos dirigentes tienen el doble mérito de no haber perdido su identidad, de no haber renunciado a sus raíces, de empatar sus luchas actuales con las tradiciones y los aportes más importantes del nacionalismo revolucionario, de la teología de la liberación, de los movimientos feministas y ecologistas, del socialismo latinoamericano a los se suman las propias tradiciones de lucha del campesinado y los indios que, por razones culturales, tienen su propia visión del mundo. Los indios y los campesinos en el Ecuador están participando en las elecciones, ahora serán gobierno, pero no han renunciado a su forma principal de lucha: la movilización y el levantamiento. En las elecciones, de si enredadas por el entramado jurídico elaborado por los enemigos de clase, los resultados son complejos y los cuadros electos no siempre responden a las expectativas, por ello es importante destacar el estilo de trabajo y lucha del movimiento indígena ecuatoriano que negocia directamente con el Estado sus reivindicaciones, que busca levantar simultáneamente propuestas más altas que incluyen las demandas de otros sectores sociales; que ensayan nuevos cuadros en la administración local para prepararlos como los nuevos gobernantes del futuro; que asumen la defensa de sus tradiciones y cultura, pero las asimilan a los elementos más modernos del desarrollo científico y tecnológico actual. Podemos decir entonces, sin que ello signifique negar la existencia de concepciones y prácticas atrasadas, que en el movimiento campesino e indígena hay gérmenes de un nuevo liderazgo y atisbos de un reencuentro con las experiencias más avanzadas de las luchas sociales que, de modo inevitable, los reencontrarán con la doctrina y la práctica del nuevo socialismo del siglo XXI.

El orden mundial ha sufrido profundas mutaciones. El capitalismo y el imperialismo han adquirido nuevas formas y contenidos. Los desafíos para los marxistas, los martianos, los bolivarianos, los zapatistas, los sandinistas que se levantan en diversas regiones de nuestra América, son, desde el punto de vista teórico- práctico, enormes: hay que definir los contornos del nuevo proyecto histórico, hay que repensar las formas organizativas y los métodos de lucha, hay que ubicar a los nuevos sujetos históricos. Para esclarecer muchos de estos asuntos ha sido un espacio precioso este Seminario - convocado por

la Patria que soñó Martí y que Fidel la ha plasmado en esta hermosa realidad, porque *"Es la hora del recuento, y de la marcha unida, y hemos de andar en cuadro apretado, como la plata en las raíces de los Andes"*.<sup>16</sup>

Muchas gracias. ☉

---

<sup>16</sup> José Martí, *Nuestra América*, publicación realizada por el Instituto Ecuatoriano Cubano "José Martí y ADHILAC, Quito, junio de 1983, p. 22.





José Valero Salas<sup>1</sup>  
*España*

---

## Una cuarta vía para un mundo libre: un nuevo equilibrio basado en el humanismo

### I. La revolución desde la óptica antropológica

#### El lugar de la Antropología

“Brecht sugiere dos tareas al intelectual en periodo no revolucionario: liquidar y teorizar. Brecht acopla siempre estas tareas: nuestro discurso no puede representar nada, prefigurar nada: no tenemos a nuestra disposición más que una actividad negativa, al final de la cual brilla solamente como una luz lejana, intermitente, incierta, la transparencia final de las relaciones humanas”<sup>2</sup>.

Leyendo a Barthes y, por medio de éste, a Brecht, parecería como si el tiempo actual fuese un momento proclive a la simple teoría y, por tanto, nuestro trabajo como antropólogos, como investigadores de la realidad social, quedaría reducido a, poco más o menos, la de mudos testigos de lo que acaece, en una actividad de simples “técnicos”, sin el valor científico que pretendemos en nuestra labor. Esta sociedad, excesivamente dependiente de los medios de comunicación, confunde ciencia y tecnología<sup>3</sup> y está a la espera de que todo sea resuelto por los “científicos”, incluso todo aquello que tiene que ver con

---

<sup>1</sup> Licenciado en Antropología Social y Cultural

CORRESPONDENCIA: C/ Coso, 55, 6º, 5001 Zaragoza (España)

[jvan.tropos@hotmail.com](mailto:jvan.tropos@hotmail.com)

<sup>2</sup> BARTHES, R. (1974): *Cuadernos Ínfimos*. Barcelona: Tusquets.

<sup>3</sup> “... Los medios de comunicación confunden la imagen de la ciencia con la de la tecnología y transmiten esta confusión a sus usuarios, que consideran científico todo lo que es tecnológico,



su "yo", con su "nosotros" y, por supuesto, las relaciones cada vez más difíciles con los "otros". De tal modo que, mientras por un lado se nos invita a ser meros observadores de la sociedad, por otro se nos exigen diagnósticos acertados, tentativas pragmáticas de soluciones. Todo ello a mitad de camino entre la clásica instrumentalización de las Ciencias Sociales (tradicionalmente al servicio del "poder" colonizador de tierras y voluntades) y una especie de sustitución simbólica social, que ha cambiado los valores y las creencias por la "técnica", por las soluciones "expertas", en una especie de conspiración consensuada contra la libertad individual<sup>4</sup>.

Así, una vez más, las Ciencias Sociales, en general y la Antropología, en particular, se encuentran en una encrucijada buscando un lugar lo suficientemente independiente, lo básicamente creíble, como para que sus estudios sean tenidos en cuenta en un mundo excesivamente tecnificado, excesivamente dependiente de soluciones "científicas", en el que los valores y las creencias han pasado a un segundo plano o, simplemente, han desaparecido. El trabajo del antropólogo se reduce, según parece, como sugiere Geertz, a "ver con algo más de claridad" que los pobres informantes (simples expectantes de su realidad, incapaces apenas de sospechar lo que les sucede):

"... La sí llamada revolución de las expectativas crecientes lleva todas las trazas de acabar siendo una revolución de los crecientes desencuentros, hecho éste que el antropólogo, que después de todo volverá a su residencia más o menos en un año, puede permitirse ver con bastante mayor claridad de lo que lo hacen sus demasiado comprometidos informantes. Como mucho, éstos sólo pueden permitirse, con dificultad y conscientes sólo a medias, sospecharlo"<sup>5</sup>.

---

*ingorando en efecto cuál es la dimensión propia de la ciencia, de esa de la que la tecnología es por supuesto una aplicación y una consecuencia, pero desde luego no la sustancia primaria. -* (ECO, U : *El mago y el científico*. EL PAÍS, 15 de diciembre de 2002, 13).

<sup>4</sup> *"...La confianza, la esperanza en la magia, no se ha desvanecido en absoluto con la llegada de la ciencia experimental. El deseo de la simultaneidad entre causa y efecto se ha transferido a la tecnología, que parece hija natural de la ciencia. -"* (ECO, U : Op. Cit., 13).

<sup>5</sup> GEERTZ, C. (1996): *Los usos de la diversidad*. Barcelona: Paidós, 52 - 53.

De tal modo que informadores e investigadores sólo tenemos como única alternativa la de compartir enormes desengaños: los primeros los comunican y los segundos sugieren paciencia. O, en este segundo caso, "para no vivir incómodamente", regresar a nuestra casa en el "primer mundo" y escribir una monografía con la pretensión de que la lean cuando menos nuestros colegas<sup>6</sup> y, después, olvidar o, en el mejor de los casos, tranquilizar nuestra conciencia refugiándonos en un falso respeto a los particularismos culturales. Pero surgen aquí unas preguntas: ¿Es ésta toda alternativa?... ¿Es éste el único espacio que le queda a la antropología o, más genéricamente, a las Ciencias Sociales?... ¿La óptica antropológica (aquella soñada "mirada antropológica") queda reducida, como tantas veces, a ser comparsa del poder o compañera de los desengaños de lo instituyente, sin ninguna posibilidad intermedia?...

### Un nuevo orden mundial, un nuevo orden social

Por otro lado, parece que "ya todo está inventado", que la sociedad camina inexorablemente a un "nuevo orden mundial" en el que, desde "el poder", se dan por sentadas unas cuantas premisas, entre las que caben citarse, como más significativas, las siguientes:

*1ª.- El liderazgo mundial, desaparecida la URSS<sup>7</sup>, lo ejerce, en solitario, un único país: Los Estados Unidos de América. Cualquiera que se oponga a ese liderazgo se convierte en enemigo "natural" (ejemplos: Irak, Corea, Libia y, en general, todos los incluidos implícita o explícitamente en el denominado "eje del mal") no sólo de los EE.UU. sino de la OTAN y de todos aquellos países "satélites" que cortejan al líder para buscar un lugar en el "cielo" del poder.*

<sup>6</sup> "... No resulta del todo cómodo vivir entre personas que sienten que van a heredar repentinamente unas enormes posibilidades, que con seguridad tienen todo el derecho del mundo a poseer, pero que con toda seguridad no recibirán... Uno se encuentra, lo quiera o no, en una postura moral en algún sentido comparable a la del burgués que le pide al pobre que sea paciente, que Roma no se hizo en un día". (Ibid., 51).

<sup>7</sup> Ha transcurrido más de una década desde la caída del muro de Berlín, hecho que se ha identificado como el fin del mundo socialista, como el fracaso absoluto de un modelo social y político. En este sentido se han pronunciado historiadores, como Erik HOBBSBAWN, y politólogos como el mexicano Jorge G. CASTAÑEDA: "La guerra fría ha terminado y el bloque socialista se derrumbó. Los Estados Unidos y el capitalismo triunfaron. Y quizá en ninguna parte ese triunfo se artoja tan claro y contundente como en América Latina... El empeño estadounidense de combatir a una izquierda activa, influyente y amenazante culminó con un éxito indiscutible: dicha izquierda fue derrotada sin



2ª.- *La única vía para el desarrollo es el neoliberalismo y la globalización económica. Cualquier otro sistema es transitorio y debe concluir en este nuevo capitalismo global (véase el ejemplo de la República Popular China).*

3ª.- *Los países en vías de desarrollo sólo accederán al "primer mundo" por la vía del capitalismo y las "recetas" del Fondo Monetario Internacional y del Banco Mundial. Pese a que resulte irónico, el ejemplo más significativo de obediencia ciega al FMI en los últimos años es Argentina y todos hemos podido comprobar los resultados económicos y sociales para aquellas "recetas".*

Estas son las "verdades" que de un modo machaconamente insistente repiten hasta la saciedad los medios de comunicación (en manos, claro está, de oligarquías económicas), en una nueva sublimación mágica del "fin de la historia" y del "nuevo orden mundial"<sup>8</sup>. Así, con este cerco ideológico, las posibilidades investigadoras quedan mutiladas antes de su comienzo: todo lo que se oponga a creer a pies juntillas este nuevo e inflexible ideograma es involucionista, reaccionario y, por supuesto, revolucionario, en la más genuina y negativa de las expresiones que surgen del particular diccionario neoliberal. Y, naturalmente, debe ser reprimido, silenciado, excluido o ridiculizado; algo que se realiza con una sorprendente efectividad desde esos mismos medios de

*cuartel ni clemencia...* " (CASTAÑEDA, J. (1993): *La utopía desarmada*, México: Joaquín Mortiz / Planeta)

Sin embargo, comienzan a escucharse voces autorizadas que, como M. GODELIER, comienzan a considerar "precipitada" la desaparición de los regímenes socialistas, pese a manifestar su falta de fe en las espúreas formas en las que se llevaron a cabo los "proyectos socialistas": "... Y con todo, hace apenas algunos años, con la caída del muro de Berlín y la desaparición precipitada de los regímenes 'socialistas', nacidos en los inicios del siglo al amparo de una revolución que pretendía que el pueblo administrase su propio destino y que la economía se pusiera al servicio del hombre y de sus necesidades, nacidos de una revolución que a continuación se transformó en una mezcla insoportable de economía dirigida y de dictadura disfrazada de 'democracia popular', ¿no hubo quienes proclamaron que se anunciaba el 'fin de la historia', que íbamos a asistir por fin a la expansión hacia los confines del mundo del sistema social occidental que es el producto de una unión, de una suma muy reciente, incluso en Europa, de capitalismo liberal en economía y de democracia parlamentaria en política?... " (GODELIER, M. (1998): *El enigma del don*, Madrid: Paidós, 14).

<sup>8</sup> "... Es inútil pedir a los medios de comunicación que abandonen la mentalidad mágica: están condenados a ello no sólo por razones que hoy llamaríamos de audiencia, sino porque de tipo mágico es también la naturaleza de la relación que están obligados a poner diariamente entre causa y efecto..." (ECO, U : Op. Cit., 15).

comunicación al servicio de oligarquías económicas multinacionales. Aquí y ahora, en esta “nueva sociedad”, en este “nuevo orden mundial”, el investigador social que transita por las vías de la independencia y la libertad *se convierte*, con frecuencia, en una voz amordazada clamando en el desierto de la marginalidad.

La visión que parece quedar de este mundo globalizado es que lo hemos convertido (unos y otros, por acción o por omisión) en un simple espacio para representar roles, en un escenario en el que cada uno representa su papel (sea protagonista, tramoyista, o simple comparsa). Las multinacionales manejan el dinero, la riqueza, y la trasladan de acuerdo con intereses “de mercado”, sin importar cualquier otra consideración acerca de la vida, la dignidad y la libertad de las personas<sup>9</sup>. El Estado adopta el rol de ejecutor de la “violencia legal”<sup>10</sup> (siempre a las órdenes del poder económico o de caducas “no ideologías” en las que prima el beneficio material sobre cualquier otra consideración); la policía y el ejército (las que llamábamos en los 70 “fuerzas o cuerpos represivos”) son el “brazo ejecutor” de la violencia “legal” o, como mínimo, los garantes del “control de la masa”. Y el resto, la gente, el pueblo, los ciudadanos, somos simples espectadores (ni siquiera comparsas) o

---

<sup>9</sup> *“Se trata del contexto de una sociedad occidental en la que se multiplican los excluidos, de un sistema económico que, para mantenerse dinámico y competitivo, debe ‘desengrasar’ las empresas, reducir los costes, aumentar la productividad del trabajo y, con ello, disminuir el número de los que trabajan y arrastrarlos masivamente al desempleo, un desempleo que se espera sea transitorio y que, para muchos, resulta permanente. Y a las puertas de un mercado del empleo saturado, hallamos a todos los jóvenes que se presentan para ingresar en él, muchos de ellos condenados a esperar mucho tiempo, y algunos pocos a no entrar jamás. Para estos últimos, cada vez más numerosos, comienza una extraña existencia social, una existencia de asistidos permanentes... La existencia social de los individuos depende de la economía y los individuos pierden mucho más que un empleo cuando pierden su trabajo o bien no lo encuentran. La paradoja propia de las sociedades capitalistas estriba en que la economía es la principal fuente de exclusión de los individuos, aunque dicha exclusión no los aparte solamente de la economía; finalmente los excluye (o amenaza con hacerlo) de la propia sociedad...”* (GODELIER, M. (1998): Op. cit., 11 – 12).

<sup>10</sup> Esto no es algo nuevo, ya lo adelantó Max Weber: *“El Estado es aquella comunidad humana que ejerce (con éxito) el monopolio de la violencia física legítima dentro de un determinado territorio... En consecuencia, el factor específico de nuestra época es el siguiente: a las otras instituciones y a los individuos sólo se les atribuye el derecho a la violencia física hasta donde lo permite el Estado. Éste es considerado como la única fuente de la que emana el ‘derecho’ a la violencia”*.



“expectadores” de que los roles se sigan manteniendo, el de cada uno como “ciudadano protegido de la violencia ilegal” y el de los otros el suyo, dueños de vidas y haciendas, sean quienes poseen la cualidad de controlar los bienes materiales (las multinacionales), sean quienes poseen la cualidad de detentadores/ ejecutores de la “violencia legítima”.

### **Existencia y vigencia de la revolución**

Pero ocurre que, pese a quien pese y aunque muchos no sean conscientes de ello o no se quieran dar por enterados, estamos en época pre-revolucionaria o, mejor aún, en tiempo de revolución permanente (de una revolución permanente por pendiente y por vigente) y, como se dice coloquialmente, “que cada palo aguante su vela”. Así, pues, mientras decimos que “algo está cambiando en la sociedad” (y nos referimos, claro está, a esa “sociedad global” o a esa “sociedad mundial”, de la que nos sentimos partícipes como miembros más o menos activos), consciente o inconscientemente, estamos apelando a esa revolución permanente, a la eterna lucha de lo instituyente por ocupar espacio a lo instituido, a viejos proyectos humanistas que repentinamente parecen cobrar vigencia, a la revolución, pendiente y siempre inacabada, de los oprimidos frente a sus opresores.

Con esta conciencia, la revolución cobra un nuevo sentido entre los científicos sociales, desde la Antropología, desde la Sociología, desde la comunicación independiente y crítica. Así, comparto con Jesús Ibáñez, otras posibilidades que conjugan y analizan ciencia y técnica, terapia y docencia, orden social y revolución:

“Dentro de la perspectiva ‘dialéctica’ hay una técnica que funciona a nivel micro (el socioanálisis) y una ‘técnica’ que funciona a nivel macro (la revolución). El socioanálisis es el análisis institucional en situación (in vivo). Hay dos instituciones que nunca funcionan: la psiquiátrica (mientras el médico se empeña en curar al loco) y la pedagógica (mientras el profesor se empeña en enseñar al alumno). El orden social necesita su reforma, para evitar la revolución. Hay que dar la palabra al loco y al estudiante, pero hasta un cierto límite: de modo que no contagien a toda la sociedad. Así surgió el socioanálisis. Pero cuando una sesión socioanalítica contagió por resonancia a toda la sociedad (mayo 68), el socioanálisis fue puesto

en cuarentena. No son perfectamente continentes las fronteras que separan el socioanálisis de la revolución”<sup>11</sup>.

“La tecnología nos da la razón de cómo se hace. Pero antes de plantear el problema de cómo se hace, hay que haber planteado los problemas de por qué se hace así (nivel metodológico) y para qué o para quién se hace (nivel epistemológico). Bourdieu (1976) señala tres operaciones necesarias para el dominio científico de los hechos sociales: una ‘conquista contra la ilusión del saber inmediato’ (epistemológica), una ‘construcción teórica’ (metodológica) y una ‘comprobación empírica’ (tecnológica). Las tres operaciones están jerarquizadas. Cada una da razón de las siguientes, construye un metalenguaje sobre ellas. Bourdieu se inspira en Bachelard (1949) para quien el hecho científico se conquista, se construye, y se comprueba”<sup>12</sup>.

A partir de aquí, desde la óptica y las posibilidades que nos ofrecen las Ciencias Sociales y en la firme creencia de que realmente “algo está cambiando en la sociedad”, podemos constatar que la revolución sigue vigente en todos aquellos que no nos resignamos a que la imaginación, la creatividad, la inteligencia, la dignidad humana y, de un modo general, el humanismo en libertad, hayan sido aparcados en los “no lugares” usurpados por las cosas: por el dinero, por el beneficio, por el mercado (el lenguaje del “nuevo orden” que confunde “desarrollo”, en general, con “riqueza material”). Se trata, pues, de devolver la palabra al “loco” para que vuelva a “conquistar” el hecho social; rescatar la utopía en forma de valores humanísticos como “lo que aún está por hacerse”, para que la revolución sea consustancial con el verdadero desarrollo humano.

## II. La revolución martiana: una revolución humanística

Pero tenemos otras posibilidades, claro está, desde el punto de vista humanístico, porque aún nos quedan referencias desde una óptica

---

<sup>11</sup> IBÁÑEZ, J. (2000): *Perspectivas de la investigación social: el diseño en las tres perspectivas*, En GARCÍA, M. ; IBÁÑEZ, J. y ALVIRA, F. (2000): *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Alianza Editorial, 69.

<sup>12</sup> IBÁÑEZ, J. (2000): Op. cit., 57.



antropológica, que no es nueva pero sí vigente: la revolución martiana, compendio de muchas revoluciones, síntesis de incontables momentos históricos de lucha por la dignidad y la libertad humanas. Así, tenemos un punto de arranque para nuestra labor de investigadores sociales, un punto de partida para la construcción de nuestra hipótesis de trabajo: la revolución martiana y su vigencia dentro de la sociedad cubana, su vida en el bagaje cultural de cada mujer y de cada hombre de Cuba.

La revolución que proponía José Martí era una revolución humanista desde una perspectiva antropológica, desde la apreciación de la naturaleza humana, con sus bondades y con sus imperfecciones. Dentro de estas últimas puede incluirse la guerra, momento en el que emerge lo "animal" del hombre. En este sentido afirmaba:

"... Es natural que en la guerra se luche y se mate; la guerra es una de las semejanzas del ser humano con la fiera, y el hombre fiera duerme en el fondo del más humilde ser..."<sup>13</sup>.

Con un pragmatismo más que notable, Martí entiende que la transformación del ser humano requiere demasiado tiempo (aunque no es inalterable) para que, por esa causa, la revolución espere; entiende que es preferible aceptar a los hombres y a los pueblos "como son" pero que la revolución, a veces, va por delante de los propios hombres, de la propia transformación humana. Al mismo tiempo propone "revoluciones", en plural, nunca una revolución sola y global, sino revoluciones basadas en la pluralidad humana y en la propia "ley natural":

"... ¿Qué me importa saber lo que el hombre hizo en este determinado momento de su vida, en esta o aquella época concreta, accidental y transitoria? Su esencia permanente es lo que quiero investigar, no efectos que pasan, sino las causas que las produce busco. No me importan las estaciones del camino humano, que se levantan y destruyen en arreglo a las conveniencias de los vivientes, sino por el vapor acomodable, pero libre, que echa a andar el tren por ellas..."<sup>14</sup>

<sup>13</sup> MARTÍ, J. (1975): *Obras completas*. XX. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 219.

<sup>14</sup> *Ibid.*, XXI, 186.

“... Pero los pueblos no están hechos de los hombres como debieran ser, sino de hombres como son. Y las revoluciones no triunfan, y los pueblos no mejoran si aguardan a que la naturaleza humana cambie; sino que han de obrar conforme a la naturaleza humana y de batallar con los hombres como son, o contra ellos”<sup>15</sup>.

Por otro lado, para acercarnos al conocimiento del Padre de la Nación cubana, sugiero el estudio que Pablo Guadarrama hace de Martí en sus vertientes humanística, desalienadora de la condición humana y política, afirmando:

“... Martí fue un eminente luchador político, porque sabía que el logro de la libertad política era premisa indispensable para alcanzar formas más amplias y superiores de emancipación humana. Si el hombre no disfruta de las mismas posibilidades de despliegue de su gestión ciudadana, difícilmente puede auspiciar empresas de mayor envergadura en su conquista constante de formas superiores de realización... Cuando los pueblos han alcanzado determinadas conquistas en el plano político que les permita hablar de otras libertades, entonces se hace más necesario gobernar adecuadamente para que puedan conquistarse y desplegarse estas...”<sup>16</sup>.

Abundando en este extremo, en el buen gobierno de los hombres y en el derecho y el ejercicio de la libertad de los aislados, desde su permanente postulado humanista, Martí afirmaba:

“... El gobierno de los hombres es la misión más alta del ser humano y sólo debe fiarse a quien ame a los hombres y entienda su naturaleza...”<sup>17</sup>.

“... Los auténticos aislados viven en un estado de apertura ecléctica en la que todo es potencialmente posible. La principal libertad de

---

<sup>15</sup> Ibid., II, 62.

<sup>16</sup> GUADARRAMA, P. (2001): *Humanismo en el pensamiento latinoamericano*. La Habana: Editorial de Ciencias sociales, 165.

<sup>17</sup> MARTÍ, J.: Op. cit., X, 449.



que gozan los aislados es algo por lo que demás luchan: la libertad de creer lo que se les antoje, sea esto lo que fuere"<sup>18</sup>.

Se podría criticar el hecho de que hoy todo parece verse en "clave económica" en cualquier parte del mundo, incluida Cuba, uno de los pocos lugares donde la contaminación neoliberal no ha logrado triunfar plenamente y donde siguen arraigadas las ideas martianas, aunque pueden apreciarse alarmantes signos que muestran la prevalencia de lo material ante los valores y las creencias, largo tiempo arraigados en la sociedad cubana. Se aprecian determinadas "patologías sociales" muy parecidas a las que infectan las "civilizadas y ricas sociedades occidentales". No es menos cierto, sin embargo, que el valor del trabajo como actividad dignificante del ser humano (el concepto "*labor*" versus el concepto "*tripaliare*") puede ser una de las alternativas a lo que Jesús Guanche, en el seguro camino del humanismo martiano, llama "patologías sociales" y para las que propone alternativas ciertamente basadas en una visión antropológica de la sociedad y en la doctrina de Martí:

"... Si el proyecto social tiene una aspiración humanista y formadora de valores éticos y estéticos capaces de propiciar la creatividad y enriquecer la espiritualidad, mediante la dignificación del trabajo como medio para el autodesarrollo; la patología social, en cambio, es por esencia degradante más allá de lo infrahumano, por sus secuelas genéticas y conductuales; fomenta la involución de la especie, por lo que de antisocial tiene el individualismo; atenta contra la estabilidad de la familia y la plenitud del individuo, por las implicaciones autodestructivas del suicidio y la amplia cadena de consecuencias que genera el alcoholismo (accidentalidad, violencia, disminución o pérdida de capacidades y muchas otras secuelas), que por lo regular no son recuperables para el proyecto social. En este sentido, el modelo social cubano, cargado de las mejores intenciones humanitarias, ha identificado la igualdad con el igualitarismo, dos conceptos que si bien son casi homófonos semánticamente son antónimos.

<sup>18</sup> DOUGLAS, M. (1998): *Estilos de pensar*. Barcelona: Gedisa, 190.

La ausencia o insuficiente estimulación económica a los resultados del trabajo marca otra pauta esencial para comprender que esta acción humana siempre ha sido y es un medio para el autodesarrollo y no un fin en si mismo. No por casualidad o por simple ironía burlesca el humor político de los países de Europa del Este al referirse a la denominada economía socialista la definían del siguiente modo: “ellos hacen como que nos pagan y nosotros hacemos como que trabajamos”, lo que condujo en la práctica a un círculo vicioso de signo involutivo y a fomenta múltiples formas de patología social en contra del modelo...”<sup>19</sup>.

Comprobamos, por tanto, que en el único lugar de resistencia anticapitalista del mundo, en Cuba, sus investigadores sociales, desde la crítica serena y constructiva de su sociedad, están hallando respuestas a la situación, alternativas a los daños producidos por esta nueva “marea negra” alienadora de voluntades y de valores, cual es el neoliberalismo globalizador. Y muestran estudios, diagnósticos y respuestas con toda la libertad, sin censuras.

Mientras tanto, en los países del “primer mundo”, olvidados viejos conceptos humanísticos, parece que hemos sucumbido a los principios calvinistas/ economicistas del nuevo “gendarme universal” (más que líder, gobernante dictatorial, ejerciente de un poder omnímodo) y nos encontramos sumergidos en la nada, sin respuestas a lo “inevitable”, en una tensión no superada entre la voluntad revolucionaria, recusar el despotismo, aferrar lo local y “pensar lo universal”. Nos hemos colocado, como individuos, en una “sobremodernidad”, inmersos en los “no lugares” de los que habla Marc Augé:

“El ‘fuera de lugar’ o el ‘no lugar’ que frecuenta el individuo de la sobremodernidad no es el ‘no lugar’ de poder donde se anuda la doble necesidad de pensar y de situar lo universal, de anular y fundar lo local, de afirmar y de recusar el origen... la voluntad revolucionaria de pensar a la vez lo universal y la autoridad, de recusar a la vez el despotismo y la anarquía...”<sup>20</sup>.

<sup>19</sup> GUANCHE, J. (2000): *Nuevos contrapunteos cubanos: 40 años después*. Madrid: Torre de los Lujanes.

<sup>20</sup> AUGÉ, M. (2000): *Op. cit.*, 115 - 116.



Nos hemos resignado a vivir en una sociedad de “riesgo” en la que desde el poder se gestionan peligros y futuros desde la precariedad: precariedad en el empleo, precariedad en la subsistencia diaria (tensión permanente entre la presión consumista y las auténticas necesidades), precariedad en un futuro en el que el denominado “Estado del Bienestar” seguramente no se va a hacer cargo de nuestras pensiones. Y, por supuesto, precariedad ideológica cuando se trata de anular la singularidad (individual y colectiva) para diluirla en la masa, cuando se difumina cualquier intento de rebelión contra el “sistema” mostrando la cara más desfavorecedora (véanse las imágenes que muestran las televisiones cuando hay alguna actividad en contra de la globalización) o, incluso, infiltrando elementos desestabilizadores y violentos en los movimientos revolucionarios pacíficos.

La revolución martiana, vigente después de más de un siglo, es un ejemplo para quienes, desde la precariedad del denominado “primer mundo” y desde la necesidad de desarrollo y dignidad humanos del “tercer mundo”, ansiamos un nuevo orden mundial, distinto al que tratan de imponernos, y que está basado en el humanismo, en la solidaridad, en la justicia social y en la libertad. Seguramente ahí está la principal línea de trabajo de los investigadores sociales porque, como afirman Chomsky y Dieterich:

“La tarea política central del siglo XXI consiste, por ende, en la creación de un nuevo proyecto histórico y de un movimiento mundial que reanude a lucha contra la ley del valor capitalista a nivel mundial, desde una perspectiva del humanismo y desde la sociedad. Ésta es la única alternativa que tienen los desheredados de la tierra para detener la utopía retrógrada de Orwell, Huxley y Bradbury, que el capital transnacional trata de imponer en la sociedad global”<sup>21</sup>.

Y, para concluir este apartado, una nueva cita de José Martí, que responde a la pregunta “Libertad ¿para qué?”, remitiéndonos al compromiso del hombre libre cuya propia libertad le convierte en un luchador nato por la libertad y el honor ajenos. Nos devuelve el espíritu de la solidaridad y de la

---

<sup>21</sup> CHOMSKY, N.; DIETERICH STEFFAN, H. (2000): *La aldea global*. Tafalla: Txalaparta, 12.

reciprocidad de dones, precisamente en aquellos que dotan al ser humano de su cuajidad como tal, la honra y la libertad:

“Se es libre, pero no para ser vil: no para ser indiferente a los dolores humanos; no para aprovecharse de las ventajas de un pueblo político, del trabajo creado y mantenido por las condiciones políticas que se aprovechan... El hombre no tiene la libertad de ver impasible la esclavitud y deshonra del hombre, ni los esfuerzos que los hombres hacen por su libertad y honor...”

### III. Alternativas al neoliberalismo y a la globalización capitalistas

#### Buscar alternativas en Cuba

La pregunta que podemos hacernos es la siguiente: ¿Dónde estamos ahora? Las respuestas serían muy variadas dependiendo del lugar donde se producen. Unos dirían que estamos en un neoliberalismo globalizador que va a ser “el sistema” (en singular) de todo el mundo en el futuro; otros hablarían de capitalismo puro y duro, con su lógica e injusta coherencia interna; otros hablarían del “fracaso del sistema socialista” y propondrían pragmáticas soluciones haciendo una nueva lectura de Marx (por ejemplo, los silenciados y olvidados marxistas analíticos); otros, por fin, apelarían a soluciones creativas surgidas del estudio, de la discusión y del debate en foros como esta “Conferencia Internacional para el Equilibrio del Mundo”.

Mi propuesta es que hay muchas alternativas, muchas cuartas vías (no una sola “cuarta vía”). Que no se han agotado todas las posibilidades de los “viejos sistemas” y que las propuestas que llegan desde el “mundo desarrollado” no han supuesto nada más que precariedad en ese mundo y más miseria en los países secularmente explotados del “tercer mundo”<sup>22</sup>. Así es

---

<sup>22</sup> “En efecto, las estadísticas son angustiosas. La porción de renta global de la quinta parte más pobre de la población mundial se ha reducido del 23 % al 1,4 % entre 1989 y 1998. La proporción que se lleva la quinta parte más rica, en cambio, ha aumentado. En el África subsahariana 20 países tienen menor renta per capita en términos reales que a finales de los años setenta. En muchos países poco desarrollados las normas de seguridad y medio ambiente son escasas o prácticamente inexistentes. Algunas empresas transnacionales venden mercancías que son restringidas o prohibidas en los



que, como una posibilidad más y siguiendo con Guanche, propongo tener en cuenta lo que otros muchos autores (sobre todo, los denominados "marxistas analíticos") han dado en llamar "socialismo de mercado"<sup>23</sup> y a una globalización tendente a compensar desequilibrios, una globalización de la solidaridad.

"...También cuando se habla de apertura suele entenderse la posibilidad de que inversionistas, empresas, corporaciones y grupos financieros de otros países participen en la economía cubana, no en la economía del cubano. La reapertura de los mercados agropecuarios y del trabajo por cuenta propia puede ser interpretado como un signo de apertura, no como una concesión transitoria susceptible de eliminar, como si la milenaria economía de mercado fuera patrimonio exclusivo del capitalismo, pues como bien señala Alain Caillé: 'Renunciar a la noción de mercado so pretexto de que el modelo teórico es irrealizable en toda su pureza constituye, pues, un razonamiento erróneo. Un enfoque más fecundo consiste en precisar para cada caso concreto la forma en que el orden mercantil, el orden legal y el orden de la donación se articulan entre sí' (CAILLÉ, A. : El nacimiento del homo economicus. París: El Correo de la UNESCO, noviembre de 1996)... aunque la globalización también puede tener muchas lecturas, desde la homogeneización de la aldea global tal como lo conciben los ideólogos de la desideologización neoliberal y postmoderna, hasta la globalización de la cooperación y la solidaridad, tal como la conciben otros puntos de vista basados

---

*países industriales – medicinas de poca calidad, pesticidas destructivos o cigarrillos con un alto contenido en nicotina y alquitrán-. En lugar de una aldea global, alguien podría decir, esto parece más el saqueo global" (GIDDENS, A. (2000): Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas. Madrid: Santillana, 28).*

<sup>23</sup> *"...no me parece del todo imposible que exista un mercado de bienes y de servicios y una forma monetaria de rentas donde la fuerza de trabajo no sea una mercancía, ni los bienes y servicios sean mercancías capitalistas contenedoras de una plusvalía que debe ser 'realizada'. La existencia de formas mercantiles no es pues incompatible con el socialismo. Existieron antes que el capitalismo; no veo por qué no habrían de existir después. Por el contrario, si se habla de 'socialismo de mercado' queriendo referirse con ello al mercado capitalista pienso que se está en plena confusión, o que se habla de otra cosa: por ejemplo, de formas de regulación del mercado capitalista..." (TEXIER, J. (1999): Propiedad social y comunismo. La Pensée, 317, enero- febrero – marzo, 1999 ).*

en el respeto a las diferencias; mientras que la apretura no es más que la vieja forma de concebir el mundo desde "verdades" únicas e indiscutibles, desde la mirada del ombligo propio cual centro del universo, es como tratar de observar el microscopio desde la posición del microbio."<sup>24</sup>

Però todos apelan a la economía como argumento. En Cuba, como en otros muchos lugares, se comienza a utilizar el término "economía ecológica" como una alternativa a esa especie de "economía depredadora"<sup>25</sup>, de la que ha hecho gala el capitalismo más radical, esquilmente de recursos naturales, destructora de espacios naturales y de la vida de los habitantes de aquellos. En este sentido, Gilberto Cabrera propone:

"... En Cuba, a partir del potencial de investigación científica y de sus recursos humanos calificados, puede traducirse en acciones concretas la disposición de desarrollar la forma mancomunada por los estudiosos de las ciencias sociales y naturales los postulados de la economía ecológica mediante programas de investigación, asistencia ambiental y social con los diversos sectores de la producción y los servicios. De este modo se lograría una política y conciencia ambiental que permita, con identidad propia, iniciar los grandes cambios que exige el desarrollo sostenible, y no esperar por los guerreros del arcoiris para salvar el planeta Tierra..."<sup>26</sup>.

---

<sup>24</sup>GUANCHE, J. (2000): Op. cit.

<sup>25</sup> "Por lo pronto, y sólo de una primera mirada, ya hoy no vale hablar solamente de la contradicción entre pobres y ricos, sino también entre naciones enriquecidas y naciones empobrecidas. Es decir, los enfrentamientos entre los dueños de la riqueza y las masas trabajadoras y explotadas están vinculados a otras categorías de fundamentos real como las de nación, grupos étnicos y nacionales, movimientos migratorios y cambios generacionales, etc. A este entrelazamiento no se le han extraído toda su sustancia científica. En todas la épocas, estas categorías han estado presentes, recorren el siglo XX pero se han revelado, en los finales del milenio, de forma más compleja, dramática y universal" (HART, A. (1996) : *Hacia una dimensión cultural del desarrollo*. La Habana: Ediciones Creart, 15-16).

<sup>26</sup> CABRERA, G. J. (1997): *Economía, ecología, demografía ambiental y desarrollo*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 226.



Por desgracia, si la sociedad "desarrollada" sigue destruyendo el planeta, si continúa explotando irracionalmente los recursos, si persiste en la contaminación de espacios naturales, el futuro que nos aguarda es sombrío<sup>27</sup>. Por tanto, toda alternativa que vaya encaminada al desarrollo sostenible en el respeto al equilibrio ecológico, debería ser tenida en cuenta a la hora de planificar una sociedad mundial en equilibrio.

El comandante Fidel Castro también se apoya en una nueva economía, en el desarrollo sostenible, en la ecología, en todo lo alternativo, en suma, al actual sistema depredador:

"...Hace apenas 30 años, muy pocas personas en el mundo mencionaban el medio ambiente. Los conceptos o temas relacionados con la destrucción de los bosques, la erosión y salinización de los suelos, los cambios de clima, la capa de ozono en desaparición, enormes masas de hielo derritiéndose, ciudades y naciones enteras condenadas a desaparecer fatalmente bajo el nivel del mar, aire y aguas contaminados, mares sobreexplotados, parecían inventos de científicos catastrofistas y no palpables realidades..."<sup>28</sup>

Y, por supuesto, cita reiteradamente a su "revolución", a aquella que surgió como una necesidad del pueblo cubano contra el atropello permanente de los derechos humanos y de la dignidad humana por sucesivos gobiernos dictatoriales y corruptos, apelando a una de las pocas posibilidades que les quedan a muchos países para enfrentarse al abrumador poderío técnico y

---

<sup>27</sup> "... Los más pobres de este mundo serán los más gravemente afectados. Son los que en menor medida podrán adaptarse a la transformación del medio ambiente. No obstante, quienes se vean despojados de la base de su existencia, huirán, dejando atrás el suelo de sus desgracias. Auténticas migraciones humanas, constituidas por refugiados ecológicos y por solicitantes de asilo en busca de otros climas, inundarán los prósperos países del norte. Las crisis del tercer y del cuarto mundos podrían culminar en guerras" (BECK, U. (1993): *De la sociedad industrial a la sociedad del riesgo. Cuestiones de supervivencia, estructura social e ilustración ecológica*, Revista de Occidente, 150, noviembre de 1993, 34).

<sup>28</sup> CASTRO, F (2002): Discurso pronunciado en tribuna abierta de la Revolución por el 49 aniversario de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, efectuada en la Plaza de la Revolución "Abel Santamaría Cuadrado", en Ciego de Ávila, el 26 de julio de 2002.

económico del denominado "primer mundo": la unidad desde el pragmatismo que ha caracterizado su trayectoria política en los últimos cincuenta años:

"... Lo ideal en política es la unidad de criterios, la unidad de doctrina, la unidad de fuerzas, la unidad de mando como en una guerra. Porque una revolución es eso: es como una guerra. Es difícil concebir la batalla con diez mandos diferentes, diez criterios diferentes y diez tácticas. Lo ideal es la unidad... Hay que buscar la unidad de objetivos, unidad en determinadas cuestiones. Puesto que no se puede lograr el ideal de una unidad absoluta en todo, ponerse de acuerdo en una serie de objetivos... El mando único – si se quiere-, el estado mayor único, es lo ideal, pero no es lo real. Y por lo tanto, habrá que adaptarse a la necesidad de trabajar con lo que hay, con lo real..."<sup>29</sup>.

Por otra parte, resulta atrayente, al menos en principio, observar o estudiar Cuba (o "en Cuba") como una resistencia, como una alternativa a un mundo globalizado (globalización de la injusticia y de la insolidaridad), a esta sociedad actual de "riesgo" (la paradójica "sociedad del riesgo residual")<sup>30</sup>, repleta de pequeños "no – lugares", donde el sentimiento de solidaridad parece que se ha perdido entre los raíles de un tren o en la sala de espera de un aeropuerto y donde se hace un canto al particularismo, a la desintegración dentro de la masa. Y aquí comienza el atractivo pretexto para el antropólogo, para el investigador social: Cuba, desde la resistencia, desde la lucha contra lo instituido, contra un "nuevo orden mundial" inaceptable, inmersa en un "drama social", un "bonito caso de estudio", sobre todo, aprovechando una situación social "extrema"<sup>31</sup>, pero donde tienen alternativas. La alternativa "global"

<sup>29</sup> CASTRO, F. (1971): *Conversación con los estudiantes de la Universidad de Concepción (18 de noviembre de 1971)*, en VARIOS AUTORES: *Cuba- Chile*, La Habana: Comisión de Orientación Revolucionaria, 1972, 274.

<sup>30</sup> "La 'sociedad del riesgo residual' es una sociedad en que se carece de las garantías de un seguro, una sociedad donde la cobertura del seguro mengua paradójicamente con la magnitud del peligro" (BECK, U. (1993): *De la sociedad industrial a la sociedad del riesgo. Cuestiones de supervivencia, estructura social e ilustración ecológica*, Revista de Occidente, 150, noviembre de 1993, 25).

<sup>31</sup> Podría servir aquí la argumentación de Turner que utiliza el concepto de drama social como una unidad de análisis: "El drama social es una zona limitada de transparencia en la superficie, por lo demás opaca, de la vida social ordinaria y carente de acontecimientos. A través de él podemos observar



que nos propone Armando Hart, de validez general, resume el cambio necesario que permita una alternativa al desigual reparto de la riqueza al que ha conducido la sociedad globalizada:

“Sólo un sentido ético y cultural de validez universal nos permitirá entender la profundidad del drama económico y social que tenemos delante, encontrar caminos de soluciones y enfrentar un esfuerzo sistemático por vencer los gigantescos abismos que hoy existen entre la riqueza y la pobreza”<sup>32</sup>.

En esto han convertido el mundo del siglo XXI los inventores del “nuevo orden mundial”, en un drama social caracterizado por una sociedad “anestesiada”, difuminada en la masa, que ha perdido el sentido del concepto humanidad y que ha olvidado el valor de la libertad. Un orden mundial “*bárbaro y cruel*” contra el que se rebelan contados líderes, entre los que sí se ha manifestado con toda rotundidad el comandante Fidel Castro:

“Los hombres que de alguna forma previeron un fragmento del futuro, como regla, veían la desaparición de las tragedias de su época mucho más cercana y próxima. Sin embargo, habría que ser verdaderamente ciegos para no comprender que el orden mundial bárbaro y cruel que hoy sufre la humanidad no podía prolongarse demasiado tiempo...”<sup>33</sup>

### **La libertad como alternativa a la nada**

Porque la vida es (o debería ser) un espacio para la libertad. Así, quisiera proponer, como Hegel, unir al concepto “persona” el de “ser libre”, como algo inevitablemente unido:

---

*el funcionamiento de los principios fundamentales de la estructura social, así como su prevalencia relativa en diversos momentos...*” (TURNER, V. W. (1957): Schism and Continuity in an African Society. Manchester: Manchester United Press, 93).

<sup>32</sup>HART, A. (1996): Op. cit., 17.

<sup>33</sup> CASTRO, F (2002): op. Cit.

“ En tanto cada uno es reconocido como un ser libre, es una persona. Por tanto, el principio del derecho se puede expresar así: cada uno debe ser tratado por el otro como persona”<sup>34</sup>.

Intentemos una nueva ecuación: construir espacios para la vida = construir espacios para la libertad... Unos espacios que se conquistan desde la dignidad, desde la toma de conciencia de “*muestra diversidad creativa*” para asumir “*el desarrollo como un proceso que aumenta la libertad efectiva de quienes se benefician de él para llevar a cabo aquello que, por una razón u otra, no tienen motivos para valorar*”<sup>35</sup>. Y esa dignidad que nace de la plena conciencia de la creativa diversidad cultural solo puede adquirirse con la derrota de la pobreza; de esa pobreza no sólo mensurable por la escasez o carencia de alimentos, bienes y servicios, sino por la falta de oportunidades para el desarrollo personal y colectivo, por la ausencia de condiciones para una vida más digna.

Será necesario, por tanto, aceptar como una necesidad absoluta para alcanzar la utopía (en tanto dignidad y libertad nunca logradas) mantener una tensión permanente entre el poder (lo instituido) y la ideología renovadora (lo instituyente): la revolución permanente contra las ideas prefijadas e impuestas, el cuestionamiento del poder (incluso de la autoridad) frente al propio poder instituido y que lucha por perpetuarse, lo legítimo frente a lo lícito... A este respecto Paul Ricoeur se hace unas cuantas preguntas y propone:

“Lo que confirma esta hipótesis de que la función más radical de la utopía es inseparable de la función más radical de la ideología es el hecho de que el punto decisivo de ambas está efectivamente en el mismo lugar, es decir, en el problema de la autoridad. Si toda ideología tiende, en última instancia, a legitimar un sistema de autoridad, ¿no intenta toda utopía afrontar el problema del poder mismo? Lo que en definitiva entra en juego en la utopía es no tanto el consumo, la familia o la religión como la utilización del poder en todas esas instituciones. ¿No se debe acaso a que existe una brecha

---

<sup>34</sup> HEGEL, G. W. F. (1980) : *Fenomenología del espíritu*. Madrid: FCE, 34.

<sup>35</sup> *Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo*. París: Ediciones de la UNESCO, septiembre de 1996.



de credibilidad en todos los sistemas de legitimación de la autoridad el que exista también un lugar para la utopía? En otras palabras, ¿no es función de la utopía exponer la brecha de credibilidad presente en todos los sistemas de autoridad que, según dije antes, exceden nuestra confianza en ellos y nuestra creencia en su legitimidad? Es muy posible entonces que el punto en el que la ideología pasa de su función integradora a su función deformadora sea también el punto de cambio en el sistema utópico. De manera que presto mucha atención a la función que tienen el poder, la autoridad y el dominio en la utopía, pregunto quién posee el poder en una utopía dada y cómo el problema del poder es subvertido por la utopía...<sup>36</sup>

Parece que en esta nueva modernidad, hasta las utopías, los ensueños, se han globalizado, al tiempo que, paradójicamente, existe una clara conciencia individual referente a que cada uno es responsable de su propia biografía. Las mayores perspectivas de libertad individual llevan aparejadas mayores exposiciones a las angustias, a las incertidumbres que no satisfacen ya ni la magia, ni la religión, ni la ciencia (confundida y, al fin, convertida en "tecnología"). Posiblemente exista una "cuarta vía", abandonadas las tres posibilidades tradicionales (magia, religión y ciencia), y ésta sea encontrar un sentimiento compartido de libertades individuales que permitan, al compartir también incertidumbres, un regreso a la reciprocidad del don. Seguramente, al final, llegaremos al convencimiento de que la economía no lo es todo<sup>37</sup>, que los espacios para la libertad se adquieren desde otras perspectivas, incluso conjugando, de una manera generalmente consensuada, riesgos y seguridades, orden estable y crisis permanente.

"... Los modelos de la economía política afirman por consiguiente, a pesar de ellos mismos, la presencia de la muchedumbre tras el

<sup>36</sup> RICOEUR, P. (1999): *Ideología y utopía*. Barcelona: Gedisa, 59.

<sup>37</sup> Fidel Castro expone con gran claridad los males de las sociedades capitalistas: "... Quizá, de todos los males creados por el capitalismo desarrollado, ninguno sea tan funesto como los patrones de vida y hábitos consumistas, tan irreales como inalcanzables, que la publicidad comercial inculca todos los días del año y todas las horas del día a la población mundial, al costo de un millón de millones de dólares cada año. Invertida la mitad en crear valores y educar racionalmente a los pueblos, cambiaría la faz del planeta..." (CASTRO, F (2002): Op. Cit.)

mercado. A través de sus lapsus, distorsiones y denegaciones, revelan que la economía contiene la violencia, en el doble sentido de la palabra, lo cual reconcilia a Marx con Montesquieu. Tras su optimismo ingenuo, conocen sobradamente la realidad de la sociedad mercantil, de la que nosotros hemos mostrado, por otra parte, que ha conseguido hacer coincidir un orden estable y un estado de crisis permanente...<sup>38</sup>

Ya no hay dioses, ni razones, ni ideologías, ni efectivos ritos de tranquilidad a los espectadores y comparsas de este decorado en el que pretenden movernos como marionetas. Todo parece conducir a un nuevo orden, una nueva sociedad caóticamente estable, tediosamente predecible, como la que predecía Aldous Huxley en *"Un mundo feliz"* y George Orwell en su obra *"1984"*<sup>39</sup>, en la que siempre se sabrá cual es el papel de cada uno (dependiendo de su pertenencia a la clase alfa, beta, o epsilon) y, en cualquier caso, siempre se sabrá que existe un "Gran Hermano" aunque su identidad permanecerá en el anonimato de las siglas "S. A." o "Ltd."

Como la inhibición, la huida a un mundo idílico de sueños cibernéticos (los de Huxley, los de Orwell y los de *"Matrix"*) no es posible, será preciso, pues, hacer algo, proponer algo, buscar una alternativa para la libertad, para huir de este "no lugar" llamado mundo globalizado, para encontrar un lugar para la libertad, donde el hombre vuelva a ser hombre, donde la diversidad, la pluralidad<sup>40</sup>, se haga mestiza<sup>41</sup>. Seguramente este es el trabajo y el reto para

<sup>38</sup> DUPUY, J. P. (1998): *El sacrificio y la envidia*. Barcelona: Gedisa, 346.

<sup>39</sup> A este respecto, afirma GIDDENS: "... con el desarrollo ulterior de la ciencia y la tecnología el mundo llegaría a ser más estable y ordenado (referido al pensamiento de Karl Marx). Incluso muchos pensadores contrarios a Marx aceptaban la idea. El novelista George Orwell, por ejemplo, anticipó una sociedad con demasiada estabilidad y predictibilidad— en la cual todos nos convertimos en pequeñas piezas de una enorme máquina social y económica— " ( GIDDENS, A (2000): Op. cit., 14).

<sup>40</sup> Declaro mi fe en una sociedad plural, intercultural (no multicultural, por sus connotaciones de "segregación") y suscribo las palabras de Hanna ARENDT: "... La pluralidad es la condición de la acción humana debido a que todos somos lo mismo, es decir, humanos, y por tanto nadie es igual a cualquier otro que haya vivido, viva o vivirá..." (ARENDR, H. (1998): *La condición humana*. Barcelona: Paidós, 22).

<sup>41</sup> "El mundo es mi representación... Si hay alguna verdad a priori es ésta". Al menos SCHOPENHAUER encuentra respuesta al dilema metafísico: ¿Es el mundo mi representación o hay alguna verdad objetiva, una realidad inmanente a la cosa en sí que existe independientemente de mí?. Los demás mortales seguimos buscando, eternamente, respuestas y sólo algunos afortunados encuentran



el siglo XXI de sociólogos, antropólogos, filósofos, etc..., de todos aquellos que dedican su vida a la investigación en Ciencias Humanas y Sociales.

### **Las cuartas vías: Una alternativa humanista para el equilibrio**

En plural (no sirve "cuarta vía"), cada grupo humano, cada país, cada nación tiene derecho a buscar y a darse una alternativa al "sistema" depredador capitalista, a mantener vivo el espíritu de la revolución humanística que globalice el equilibrio desde la solidaridad. En este sentido, la labor del científico social es encontrar un lugar entre sus sujetos/objetos de investigación y, desde allí, dar fe (ser notarios de la realidad social), proponer diagnósticos (exploradores de la realidad social) y dejar que cada grupo humano se aplique a sí mismo la receta que más le convenga (no caer en la tentación de ser "terapeutas" sociales). Marc Augé nos sugiere cual es el camino para hallar ese lugar común del antropólogo y de sus objetos de estudio:

"El lugar común al etnólogo y a aquellos de los que habla es un lugar, precisamente: el que ocupan los nativos que en él viven, trabajan, lo defienden, marcan sus puntos fuertes, cuidan las fronteras pero señalan también la huella de las potencias infernales o celestes, la de los antepasados o de los espíritus que pueblan y animan la geografía íntima, como si el pequeño trozo de humanidad que les dirige en ese lugar ofrendas y sacrificios fuera también la quintaesencia de la humanidad, como si no hubiera humanidad digna de ese nombre más que en el lugar mismo del culto que se les consagra..."<sup>42</sup>.

Así, pues, la respuesta está en encontrar "cuartas vías" a las decepciones surgidas de sociedades de expectativas crecientes y, casi siempre, frustrantes: desde la decepción de un primer mundo en el que el hombre ha perdido definitivamente su lugar, hasta el cuarto mundo donde la miseria más pro-

---

un sentido trascendente que les permite aferrarse a una creencia o, al menos, a un vivificador y efectivo rito nacido de "creencias". Como ese hilo conductor, dador de sentido, que para todos los seres de la Edad Media se llamó Dios y que la "modernidad", con la "Razón" como estandarte, como un nuevo "foco dispensador de sentido", suscribió la hipótesis de su muerte.

<sup>42</sup>AUGÉ, M. (2000):Op. cit., 49.

funda impide cualquier desarrollo humano. Algunos líderes ya han encontrado respuestas coincidentes con quienes propugnamos un cambio en los valores de la sociedad, en quienes proponemos un regreso a los valores y creencias por encima de lo exclusivamente material. En este sentido el Presidente Fidel Castro, recientemente afirmaba:

“...No se educa a los seres humanos en un patrón de consumo y distribución realista que incluya la infinita riqueza cultural y espiritual que, junto a la alimentación, la vivienda y otros bienes materiales esenciales, efectivamente pueden estar al alcance del hombre sin destruir la naturaleza. Se hace exactamente todo lo contrario y esto constituye una enorme tragedia...”<sup>43</sup>

Y esas propuestas, esas “cuartas vías” son competencia exclusiva de cada pueblo, de cada sociedad, de su particular “cultura en acción”<sup>44</sup>, de sus particulares formas de entender su “libertad política”<sup>45</sup>. Ellos son, en definitiva, los propietarios de su futuro, del ejercicio de su libertad, de su espacio para la libertad. Y pueden entenderlo (o no) en clave de solidaridad, de regreso a la “ley del don”. Sin embargo, como afirmaba, José Martí, existe una posibilidad para la felicidad global y una forma de conquistarla. Seguramente esta puede ser una de esas “cuartas vías” seguras para un nuevo equilibrio mundial basado en el humanismo:

“La felicidad existe sobre la tierra; y se la conquista con el ejercicio prudente de la razón, el conocimiento de la armonía del universo, y la práctica constante de la generosidad. El que la busque en otra

---

<sup>43</sup>CASTRO, F (2002): Op. Cit.

<sup>44</sup> “Hay un punto en el que el pensamiento privado, después de haber sido concebido, o bien se desvanece, o bien encaja en un marco previamente dispuesto de conexiones entre lo ya acumulado. Luego permanece formando parte del ambiente local que atrapa futuros pensamientos y los retiene firmemente. Este proceso es cultura en acción” (DOUGLAS, M. (1998): *Estilos de pensar*. Barcelona: Gedisa., 13 ).

<sup>45</sup> “ La libertad política de un pueblo consiste en constituir un Estado propio y decidir lo que vale como voluntad universal racional, o por todo el pueblo mismo o por los que pertenecen al pueblo, a los cuales puesto que cualquier otro ciudadano posee iguales derechos que él, puede reconocer como suyos...” ( HEGEL, G. W. F. (1980): Op. cit., 24).



parte, no la hallará: que después de haber gustado todas las copas de la vida, solo en éstas se encuentra el sabor..."

Los demás, nosotros que nos denominamos y pretendemos ser investigadores sociales, simples observadores, más o menos curiosos, incluidos los "estrábicos"<sup>46</sup> poseedores de lo que se ha dado en llamar "mirada antropológica", sólo podemos ser espectadores (ni depredadores de culturas ni "colaboradores": el eterno conflicto familiarizar/ extrañamiento) del modo en el que cada sociedad aplica el tinte cultural de su pensamiento a su situación en el mundo. Si pretendemos ser "científicos sociales", debemos asumir esta función hacia fuera, hacia los demás, sin coartar libertades de pensamiento y opinión, sin confundir ciencia y tecnología, sin crear una nueva "magia tecnológica", sin crear una nueva "teocracia científica"<sup>47</sup>.

El lugar y la memoria, en todo caso, compartidos por la generosidad del "otro" (fin del conflicto emic / etic), aunque, siguiendo a Mary Douglas<sup>48</sup>, resultaría muy cómodo hacer diagnósticos y llegar a sesudas y científicas conclusiones que paliaran los "defectuosos" razonamientos de los "otros". Pero no creo que sea éste el lugar de la antropología; nunca debió hacerlo (invocando el desarrollo, la civilización o el progreso) ni jamás debería ser (al servicio de "paradigmas de la verdadera democracia") un instrumento al servicio de la usurpación de espacios de libertad. En todo caso, y siempre con restricciones, podemos etiquetarnos de ideólogos e instigadores de viejos/

---

<sup>46</sup> " La etnología siempre tiene que ver por lo menos con dos espacios del lugar que estudia (un pueblo, una empresa) y otro lugar, más amplio, en el que aquél se inscribe y donde se ejercen influencias y presiones que no dejan de tener su efecto en el juego interno de las relaciones locales (la etnia, el reino, el Estado). Así el etnólogo está condenado al estrabismo metodológico: no debe perder de vista ni el lugar inmediato que está observando ni las fronteras correspondientes de ese espacio exterior... Hoy la frecuencia de los no lugares ofrece la posibilidad de una experiencia sin verdadero precedente histórico de individualidad solitaria y de mediación no humana (basta un cartel o una pantalla) entre el individuo y los poderes públicos..." (AUGÉ, M. (2000): Op. cit., 120)

<sup>47</sup> "... el presunto prestigio de que goza hoy el científico se basa en razones falsas, y está en todo caso contaminado por la influencia conjunta de las dos formas de magia, la tradicional y la tecnológica, que aún fascina la mente de la mayoría. Si no salimos de esta espiral de falsas promesas y esperanzas defraudadas, la propia ciencia tendrá un camino más arduo que realizar" (ECO, U : Op. Cit., 15).

<sup>48</sup> "El problema de por qué las personas razonan de maneras diferentes corresponde a la historia de la antropología. Sería reconfortante pensar que todo el que no esté de acuerdo con nosotros razona defectuosamente..." (DOUGLAS, M. (1998): Op. cit., 13).

nuevos proyectos revolucionarios basados en el humanismo, recuerdos vivos de utopías, voceros de la realidad, guardianes de un rescoldo de hondo humanismo como el que adornó la vida y la obra de José Martí.

Sólo nos queda, como invitados al "espectáculo social total", la búsqueda de un sitio, un lugar, y la vivencia recogida en la memoria. ¿Pero no serán acaso el lugar y la memoria, como propone Gaspar Mairal<sup>49</sup>, los medios para crear un "yo etnográfico"? Al final se tratará, como casi siempre, de rescatar la utopía del olvido, de cambiar desencanto por alternativas para la libertad, de regreso a la acción<sup>50</sup>, de emprender un nuevo camino de lucha, de revolución permanente, como observadores internos (endógenos) y externos (exógenos) de la realidad social de la que somos (o debemos ser, en cualquier caso) actores, protagonistas. Porque, en definitiva, herederos del conocimiento y la experiencia históricos, no tenemos derecho (ni como miembros de la sociedad ni como investigadores sociales) al olvido. Así, creo necesario aceptar, para concluir, como dejó escrito Milan Kundera, que:

" La lucha del hombre contra el poder es la lucha de la memoria contra el olvido"<sup>51</sup>.

#### IV. Bibliografía

- ACANDA, J. L. (1996): *Sociedad civil y hegemonía*. La Habana: Temas, 6, abril - junio de 1996.
- AGOSTI, H. P. (1959) : *El mito liberal*. Buenos Aires: Editorial Lautaro/ Ediciones Procyón.
- AGUILERA, L. O. (2000) : *La revolución cubana en los noventa: dos dimensiones para su estudio*, en

<sup>49</sup> " El lugar y la memoria acaban por convertirse en medios para crear un 'yo' etnográfico. Este 'yo' no es otra cosa que una personalidad que en confrontación etnográfica con el 'otro' se va haciendo en una fisión existencial. El antropólogo es siempre un 'yo' situado en el espacio y en el tiempo. Cabe por tanto reflexionar, retrospectivamente, acerca de uno mismo y si acaso preguntarse: ¿cuál ha sido mi lugar? y ¿cómo ha sido mi biografía? " (MAIRAL, G. (2000): *Tiempo, memoria e interpretación*, en LISÓN, C. (ed.) : *Antropología: horizontes interpretativos*. Granada : Universidad de Granada, 107 ) .

<sup>51</sup> En RUSHDIE, S. (1992) : *Imaginary Homelands. Essays and Criticism*. London: Penguin Books .



- VARIOS AUTORES: *Teoría Sociopolítica, II*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- ALZUGARAY, C. (2000): *Cuba y el sistema internacional en la década de los noventa*, en VARIOS AUTORES: *Teoría Sociopolítica, II*. La Habana: Editorial Félix Varela .
- ARENDT, H. (1998): *La condición humana*. Barcelona: Paidós.
- ARROYO, G. (1991): *La globalización como caos*. México: Relaciones Internacionales.
- AUGÉ, M. (2000): *Los no lugares. Espacios del anonimato*. Barcelona: Gedisa
- BARÓ, S. (1994): *Las relaciones norte - sur a cincuenta años de Bretton Woods*, La Habana: Revista de Estudios Europeos, 31.
- BARÓ, S. (2000): *Concepciones occidentales recientes acerca de las tendencias en las relaciones políticas internacionales: Algunas tendencias*, en VARIOS AUTORES : *Teoría Sociopolítica, II*. La Habana : Editorial Félix Varela.
- BARTHES, R. (1974): *Cuadernos Ínfimos*. Barcelona: Tusquets.
- BECK, U. (1993): *De la sociedad industrial a la sociedad del riesgo. Cuestiones de supervivencia, estructura social e ilustración ecológica*, Revista de Occidente, 150, noviembre de 1993.
- BECK, U. (2000): *Un nuevo mundo feliz. La precariedad del trabajo en la era de la globalización*. Barcelona: Paidós.
- BOBBIO, N. et al. (1985): *Crisis de la democracia*. Barcelona : Ariel.
- CABRERA, G. J. (1997): *Economía, ecología, demografía ambiental y desarrollo*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- CAILLÉ, A. (1996) : *El nacimiento del homo economicus*. Paris: El Correo de la UNESCO, noviembre de 1996.
- CARRANZA, J. (1992): *Cuba, los retos de la economía*. La Habana: Cuadernos de Nuestra América, 19, julio - diciembre de 1992.
- CASTAÑEDA, J. (1993): *La utopía desarmada*. México: Joaquín Mortiz / Planeta.
- CASTRO, F. (1971): *Conversación con los estudiantes de la Universidad de Concepción (18 de noviembre de 1971)*, en VARIOS AUTORES: *Cuba- Chile*, La Habana: Comisión de Orientación Revolucionaria, 1972.
- CASTRO RUZ, F. (1983): *La crisis económica y social del mundo*. La Habana: Ediciones del Consejo de Estado.

- CASTRO RUZ, F. : *Palabras de clausura del XII Periodo de Sesiones Ordinarias de la Asamblea Nacional del Poder Popular*. La Habana: Granma, 31 de octubre de 1992.
- CASTRO, F. (1999): *Globalización neoliberal y crisis económica global*. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado.
- CERVANTES, R. (1997): *Transnacionalización y Estado*. La Habana: Contracorriente.
- CERVANTES, R. (1998): *La metamorfosis del capitalismo monopolista*. La Habana: América Libre.
- CERVANTES, R. (1998): *Marxismo y capitalismo contemporáneo*. La Habana: Debates Americanos.
- CHAILLOUX, G. et al. (1997): *Globalización y conflicto Cuba-EE. UU.* La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- CHOMSKY, N. Y DIETERICH STEFFAN, H. (2000): *La aldea global*. Tafalla: Txalaparta.
- COHEN (1996): *La teoría de la historia de Marx: una defensa*. Madrid: Siglo XXI.
- DUPUY, J. P. (1998): *El sacrificio y la envidia*. Barcelona: Gedisa.
- DOUGLAS, M. (1996): *Cómo piensan las instituciones-*. Madrid: Alianza Universidad.
- DOUGLAS, M. (1998): *Estilos de pensar*. Barcelona: Gedisa.
- ECO, U: *El mago y el científico*". EL PAÍS, 15 de diciembre de 2002, 13- 15.
- ELSTER, J. (1985): *Making Sense of Marx*. Cambridge: UP.
- GARCÍA, J. (1997) : *Cuba en la era de Internet y las autopistas electrónicas*. La Habana: Editorial Pablo Torriente.
- GEERTZ, C. (1996): *Los usos de la diversidad*. Barcelona: Paidós.
- GIDDENS, A. (1989): *Sociología*. Madrid: Alianza Editorial.
- GIDDENS, A. (1999): *Un mundo desbocado*. Madrid: Taurus.
- GIDDENS, A. (1999): *Consecuencias de la modernidad*. Madrid: Alianza Editorial.
- GIDDENS, A. (2000) : *Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas*. Madrid: Santillana.
- GODELIER, M. (1998): *El enigma del don*. Madrid: Paidós.
- GUADARRAMA, P. (2001): *Humanismo en el pensamiento latinoamericano*". La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.



- GUANCHE, J. (2000): *Nuevos contrapunteos cubanos: 40 años después*. Madrid: Torre de los Lujanes.
- HABERMAS, J. (1987): *Teoría y praxis*. Estudios de filosofía social. Madrid : Tecnos.
- HART, A. (1996) : *Hacia una dimensión cultural del desarrollo*. La Habana : Ediciones Creart.
- HAYEK, F. A. (1980): *El ideal democrático y la contención del poder*. Santiago de Chile: Estudios Públicos.
- HEGEL, G. W. F. (1980) : *Fenomenología del espíritu*. Madrid: FCE.
- HINKELAMMERT, F. J (1999): *Ensayos*. La Habana: Editorial Caminos.
- HOBSBAWN, E. (1995): *Historia del siglo XX*. Barcelona: Grijalbo Mondadori.
- IANNI, O. (1996): *Teorías de la globalización*. México: Siglo XXI.
- IBÁÑEZ, J. (2000): *Perspectivas de la investigación social: el diseño en las tres perspectivas*, En GARCÍA, M. ; IBÁÑEZ, J. y ALVIRA, F. (2000): *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Alianza Editorial.
- KANT, E. (1989) : *La metafísica de las costumbres*. Madrid: Tecnos.
- MAIRAL, G. (2000): *Tiempo, memoria e interpretación*, en LISÓN, C. (ed.) : *Antropología: horizontes interpretativos*. Granada : Universidad de Granada.
- MARTÍ, J. (1975): *Obras completas*. XX. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- PÉREZ, J. (1999): *La salud social. De la socioeconomía al comunitarismo*. Madrid: Editorial Trotta.
- PRZEWORSKI, A. (1987): *Marxismo y elección racional*. Zona Abierta.
- RICOEUR, P. (1999): *Ideología y utopía*. Barcelona: Gedisa.
- RODRÍGUEZ, C. R. (1983): *Fundamentos estratégicos de la política exterior de la Revolución Cubana*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- ROEMER, J. (1986): *Analytical Marxism*. Cambridge: UP.
- ROEMER, J. (1995) : *Un futuro para el socialismo*. Barcelona: Crítica.
- RUSHDIE, S. (1992) : *Imaginary Homelands. Essays and Criticism*. London: Penguin Books .
- SARTORI, G. (2001): *La sociedad multiétnica*. Madrid : Santillana (Taurus)
- SUÁREZ, L. (1992): *La crisis cubana actual: un enfoque desde La Habana*. Caracas: Nueva Sociedad, septiembre – octubre de 1992.

- SUÁREZ, L. (1997) : *Cuba: ¿Aislamiento o reinserción en un mundo cambiado?*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- TEXIER, J. (1999): *Propiedad social y comunismo*. La Pensée, 317, enero-febrero - marzo, 1999.
- TURNER, V. W. (1957): *Schism and Continuity in an African Society*. Manchester: Manchester United Press.
- van der VEEN et al. (1986): *Theory and Society*.
- van PARIJS, P. (1995): *Real Freedom For All*. Oxford: UP.
- VARIOS AUTORES: *Teoría Sociopolítica, II*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- VEGA, R. (editor): *Marx y el siglo XXI. Una defensa de la historia y del socialismo*. Bogotá: Ediciones Pensamiento Crítico.
- VERCAMMEN, F. (1996): *¿Un Estado supranacional en marcha?*. Buenos Aires: Viento del Sur.
- VILARIÑO, E. (1997): *Cuba. Reforma y modernización socialistas*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- VILAS, C. (1993): *Política y Poder en el Nuevo Orden Mundial: una perspectiva desde América Latina*. México: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades, UNAM, febrero de 1993.
- VILAS, C. (1996): *Pobreza, opresión y explotación: notas sobre la sociedad civil en América Latina*. La Habana: Temas, 5, enero - marzo de 1996.
- VILAS, C. (1997): *Actores, sujetos, movimientos: ¿dónde quedaron las clases?*, en VEGA, R. (editor): *Marx y el siglo XXI. Una defensa de la historia y del socialismo*. Bogotá: Ediciones Pensamiento Crítico.
- WEBER, M. (1979): *Economía y sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.
- WOLFE, A. (1980): *Los límites de la legitimidad*. México: Ediciones Siglo XXI.
- WOOD, E. M. (1984): *Marxismo y el curso de la historia*. Zona Abierta.
- WRIGHT, E. O. et al. (1986 - 1987): *Marxismo e individualismo metodológico*. Zona Abierta. ©





Géri Benoit-Préval

*Haiti*

---

Je me rappelle, j'avais six (6) ans. Je me souviens très bien, des petites lumières, des chuchotements, des cris, des pleurs et enfin cette nouvelle terrifiante : ils étaient venus, chez moi, chercher la fille de Jérémie Eliazer, considéré comme le chef de bande des communistes. Entendez par communiste, toute personne se battant pour la liberté et combattant la dictature Duvaliériste. Entre temps, à Cazale, un village situé à 30 km au nord de Port-au-Prince, les sbires de Duvalier, avaient assassiné environ une trentaine de personnes et parmi ces personnes des oncles, des cousins, bien des membres de ma famille. Le temps a passé et nous avons toujours lié la mort et la disparition forcée d'un nombre incalculable de jeunes qui réclamaient leurs droits d'être libres à la mort d'une personne : celle de Jacques Stephen Alexis.

En effet, Jacques Stephen Alexis, médecin, homme politique et écrivain, avait été, et pour les mêmes raisons, à la rencontre de son destin quelques années plus tôt, en 1961. Comme José Martí, cet intellectuel est mort en se battant pour la libération de son pays.

José Martí, tout comme Jacques Stephen Alexis, faisait partie de cette trempe d'intellectuels pour qui le domaine de l'action ne se limite pas seulement à la parole. Ils voulaient tous les deux étendre leur action à la lutte armée.

Jacques Stephen Alexis est mort au cours d'une opération qu'il avait montée et qui l'avait conduit de Cuba sur les plages d'Haïti, dans une tentative ultime de mettre fin à la dictature de Duvalier. Et sa disparition rappelle la disparition quelques années plus tôt d'un autre Caribéen, d'un autre Antillais,



d'un Américain, José Martí, survenue dans les mêmes circonstances, et qui voulait lui aussi libérer son peuple.

Est-ce un hasard que les derniers mots adressés par José Martí à son fils le furent du Cap-Haïtien, pas très loin de l'endroit où débarqua Jacques Stephen Alexis des années plus tard? Dans cette lettre qui fut la dernière qu'il fit parvenir à son fils, il fit à ce dernier, une seule recommandation. « Sois Juste » écrivait-il.

La justice, pour José Martí, qui était profondément croyant, n'était pas seulement le fait de ne pas faire de mal à son prochain c'était aussi être sensible à la détresse de l'autre, et agir pour le secourir. C'est de cette justice là, que parlait Martí.

C'est ce même besoin de justice, cette expression de compassion et surtout cette exigence de participation au développement du pays et au bien être des Haïtiens qui ont provoqué la naissance d'IFE (Institut Femmes Entrepreneures). Ce qui motive les membres d'IFE, c'est surtout la volonté de rompre avec cette générosité hypocrite qui pour s'affirmer et définir son identité et sa vocation est obligée de compter sur le malheur des autres. Et dans le monde de justice qu' imagine IFE, dans ce monde où chacun est apprécié à sa juste valeur et met ses talents à la contribution du développement de sa communauté et plus largement, à celui de son pays, la générosité passe au second plan, puisque les capacités et les compétences de quelqu'un suffisent pour subvenir à ses besoins.

La justice donc, justice culturelle, justice économique, et enfin justice historique : c'est sur cette triade que repose la mission d'IFE. IFE n'a rien inventé, mais croit foncièrement aux talents de ces femmes qui utilisent la couture et la broderie pour gagner leur vie. La mode, disent certains, quelle activité superflue et luxueuse ! Ce n'est qu'une façon de regarder la couture pour ceux qui ont les moyens de la mépriser. Mais IFE ne s'occupe pas seulement que de couture, IFE a d'autres projets.

Comme vous le savez, la déforestation est un des problèmes majeurs d'Haïti ; mais non seulement en Haïti, mais dans les pays développés et principaux producteurs de papier dans le monde. IFE, pour remédier à cette situation, a décidé, suivant les revendications de la communauté de Cazale, de planter systématiquement des bananiers, un arbre qui selon les dernières informations serait en voie de disparition. N'est-ce pas extraordinaire que cet arbre, le bananier, qui donne à manger à notre corps contribue aussi à nourrir

notre esprit? C'est peut-être un des paradoxes les plus déconcertants de la culture, que le papier qui est le moyen par excellence de la diffusion et de la circulation des concepts suppose dans sa fabrication la destruction de milliers d'arbres. Toujours selon les vœux de la communauté de Cazale, IFE a décidé de se lancer dans la fabrication de papier à partir des fibres de banane, et de résoudre par la même occasion certains problèmes liés au développement. Cet atelier de papier a été créé dans un lieu symbolique et historique : Cazale. C'est dans cette région, que les polonais qui ont participé à la guerre de l'Indépendance d'Haiti se sont installés en 1805. Ces polonais concevaient mal se battre contre un peuple réclamant leur liberté alors qu'eux-mêmes réclamaient la leur. Ainsi Cazale a accueilli ceux qui ont mis en pratique les recommandations de ce qu'on appellera plus tard, en 1845, l'Internationalisme prolétarien. C'est d'ailleurs cet internationalisme qui nous vaut l'assistance de médecins et techniciens cubains en Haiti.

J'en profite ici chers amis, pour vous remercier.

Les membres d'IFE ont une conception intégrée et non compartimentée du développement. Les projets d'IFE sont toujours le résultat de consultations intenses et continues. Les éléments ne sont jamais analysés individuellement, mais dans un cadre général où tout ce qui est nécessaire à leur réussite est harmonisé. L'Institut Femmes Entrepreneures (IFE) est conscient que les femmes sont une partie essentielle du développement, surtout dans un pays comme Haiti où elles sont majoritaires et où les foyers monoparentaux, avec la femme comme chef de famille, sont la norme plutôt que l'exception. IFE est tout aussi conscient que les femmes ne sauraient être seules dans leurs démarches de développement et c'est pour cela que IFE interesse dans ses activités, autant les hommes que les femmes.

Les membres d'IFE donc, hommes et femmes, sont des citoyens soucieux du rôle qu'ils ont à jouer dans le développement de leur pays, tout en gardant en mémoire ces conditions qui ont donné naissance à la nation haïtienne.

Dans ce contexte, nous tenons compte du formidable impact culturel, et psychologique que représente la célébration du bicentenaire de l'Indépendance d'Haiti en 2004 ainsi que celui de la mort de Toussaint Louverture, le précurseur de l'Indépendance, la création du drapeau et la bataille décisive de Vertières.

Les membres d'IFE sont donc tout à fait lucides de cet élan patriotique, et de cette mobilisation autour de 2004. Mais s'il faut dynamiser, il faut



surtout instrumentaliser, c'est-à-dire inclure la commémoration de cette date historique dans un programme de développement durable.

IFE, à travers ses projets de développement communautaire, cherche à apporter des réponses à des problèmes auxquels sont confrontés non seulement une section communale telle que Cazale, mais toutes les autres sections communales, où la décentralisation, par faute de financement et par manque de ressources humaines adéquates, n'arrivent pas à dresser l'état des lieux de leur communauté et donc à s'appuyer sur leurs richesses propres. Elles devraient pouvoir rompre avec ce cercle vicieux, que d'attendre l'intervention d'un état qui, en dépit de toutes ses bonnes volontés, ne saurait trouver les moyens financiers pour satisfaire une population toujours grandissante.

Outre une décentralisation effective qui tarde à être opérationnelle, c'est le refus par les dirigeants locaux d'assumer leurs responsabilités qui entrave le développement des villes secondaires. A tout ceci vient se greffer un troisième facteur tout aussi déterminant, le manque de confiance qui empêche la rencontre des différentes strates de la société.

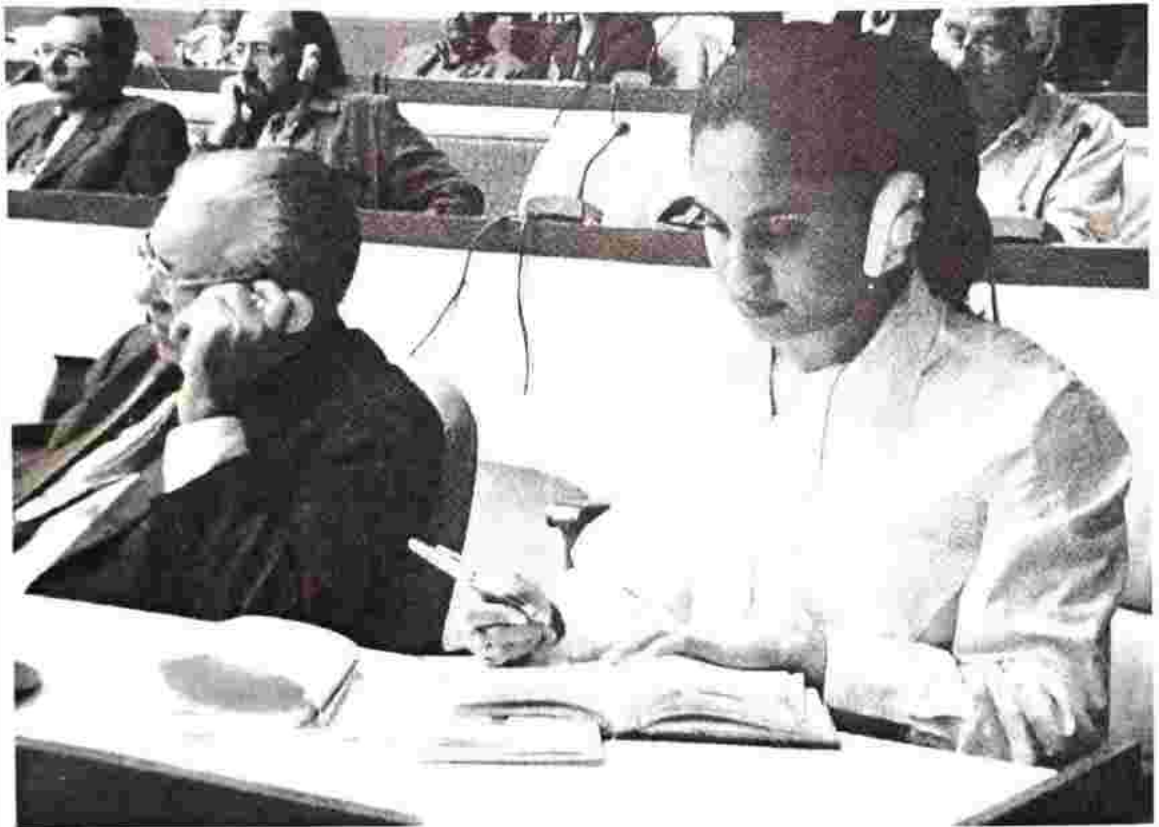
Cependant, IFE n'a pas la prétention d'avoir les réponses aux problèmes soulevés plus haut. Mais il est déterminé et mettra le temps qu'il faut, sans masque, pour poser ces questions, aussi fastidieuse que sera la démarche, pour rétablir la confiance dans certaines communautés et redonner de l'espoir. Car comment prêcher la solidarité sans pouvoir en donner l'exemple. La participation citoyenne, la participation de tout un chacun, est ce qu'il faut, aujourd'hui, à quelques mois de la célébration du bicentenaire de l'Indépendance de notre pays.

Et pour reprendre les mots de José Martí, la réussite d'un projet est le fruit d'une gestion efficace des ressources d'une communauté, qui tient compte de ses réalités, et qui projette un modèle de développement qui correspond à ses propres caractéristiques. Cette réussite dépend tout aussi bien des conditions objectives de possibilités que des conditions psychologiques, et notamment de ce sentiment de fierté qu'on a d'entreprendre et de réussir quelque chose par ses propres moyens, en utilisant ses propres ressources aussi bien économiques, physiques qu'humaines. Nous sommes persuadés que l'équilibre du monde passe nécessairement par l'équilibre des communautés et qu'il ne suffit pas d'être libre, il faut surtout assumer et assurer sa libération.

Vous savez comme moi, Mesdames et Messieurs, que le crime pour lequel Prométhée a été puni, ce n'est point d'avoir dévoilé aux hommes le secret du feu, le crime pour lequel Zeus le punit, un crime capital, irrémédiable, c'est d'avoir « mis dans le cœur des hommes et des femmes, l'espoir qui fait vivre ». Ce crime Mesdames et Messieurs, nous en sommes coupables. C'est pourquoi, au delà des réalisations comme le réseau d'atelier de couture, l'atelier de fabrication de papier à partir des fibres de banane, IFE voudrait solidement implanter cet espoir dans le cœur des hommes et des femmes d'Haiti.

Merci ☺





Martí Batres Guadarrama

*México*

---

## **Equidad global, democracia global**

**R**endimos homenaje a José Martí. Su nombre evoca símbolos que prefiguran proyectos. Cultura, palabra, libertad, nación, continente, revolución.

Martí es al mismo tiempo intelectual y político. Es el ejemplo del hombre libre que organiza a los hombres para luchar por la libertad.

José Martí es un libertador osado como Hidalgo; liberal como Juárez; patriota como Sandino; heroico como el Che y americanista como Bolívar.

Su visión trasciende a su país, y alcanza la patria grande: Nuestra América.

Ese es uno de sus grandes méritos, mismo que renueva la actualidad de su pensamiento con particular fuerza hasta nuestros días.

Si no pensamos en el mundo no hay solución para cada uno de nuestros países. Y la verdad es que estamos muy acostumbrados a buscar las respuestas en el estrecho marco de nuestras fronteras nacionales.

A la entrada del tercer milenio, 1200 millones de personas en el mundo pasaron a la extrema pobreza, mientras 3 mil millones más viven en la pobreza. 100 hombres acaudalados tienen una riqueza superior al Producto Interno Bruto de 100 países. Trescientos cincuenta y ocho millonarios tienen en su conjunto tanto dinero como 2 mil quinientos millones de personas. En 20 años la desigualdad entre los 7 países más ricos y el resto de las naciones aumentó 20 veces.

Vivimos una de las peores épocas de la desigualdad planetaria, y acaso esa terrible realidad empuja con gran presión a una espiral de desigualdad interna en cada una de nuestras naciones.



Como receta universal se difunde la idea de lograr atraer la inversión extranjera de los gigantes empresariales de los países ricos hacia los países pobres. Se dice que a medida que un país pobre atraiga más inversión hacia su territorio tendrá mayor crecimiento económico, más riqueza que repartir, nuevas tecnologías, empleos, salarios y menos pobreza. La especie se ha elevado a la categoría de discurso oficial internacional.

Apenas hace unos meses, antes de iniciar la cumbre de Monterrey, en México, el Secretario General de las Naciones Unidas, nos decía en el Congreso que la solución a la pobreza de nuestros países no está en cerrarse a la globalización, sino que por el contrario: "tendrá más éxito aquel que logre movilizar más capitales para la inversión en sus respectivas economías".

Parece solución, pero no lo es. Antes bien, ese es el problema. Estamos ante un círculo perverso.

Los Estados nacionales están empobrecidos, el Estado social quebrado. No hay capital público para emprender proyectos de industrialización, empleo, seguridad social, educación, investigación científica, inversión productiva. Al mismo tiempo las grandes empresas transnacionales y los centros financieros del mundo concentran en efecto el control de los capitales. Ellos deciden donde invertir y donde no invertir y ponen las condiciones para exportar sus capitales.

El proceso mismo de llevar la inversión a un país conlleva reformas estructurales que empobrecen a ese país. En otras palabras, para atraer la inversión, el Estado debe generar condiciones atractivas; a saber: congelamiento de los salarios, desmantelamiento de los aranceles, disminución de los impuestos al capital, privatización o liquidación de las empresas públicas. En otras palabras, la obtención de la famosa inversión se convierte en un fin en sí mismo, y se olvida el objetivo de desarrollo inicial. En otras palabras, con tal de obtener la inversión necesaria para disminuir su pobreza el país se empobrece a sí mismo. Es absurdo, es irracional. Es un círculo perverso.

Actualmente incluso existen organismos internacionales que se llaman "calificadoras de inversión" que otorgan "grados de inversión" a los países que cumplen con las medidas mencionadas arriba, orientando a los capitales a invertir en estos. Si en un país los salarios tienen alta capacidad adquisitiva o forman un porcentaje alto de su Producto Interno Bruto no es buen candidato para obtener el grado de inversión, si mantienen empresas públicas bajo su control no le dan grado de inversión o si privilegia los impuestos sobre la

renta por encima de los impuestos al consumo, tampoco. Es decir, que se castiga a aquel país que protege a su economía y a sus habitantes.

El círculo perverso desata una competencia entre los países por la inversión. Se trata de una competencia a la baja, para ver quien cede más, quien se entrega más, quien se auto desmantela más, quien se humilla más, quien da más y no quien obtiene más. Por ejemplo, si el salario es muy bajo en Taiwán, entonces México lo reduce aún más. Y a los salarios miserables se les llama ahora salarios "competitivos". Si un país disminuye sus aranceles, otro los disminuye más o los desaparece, dejando de obtener ingresos y desprotegiendo a su propia planta productiva, en aras de ser "competitivo".

En el terreno de los impuestos ha ocurrido un fenómeno terrible. La competencia consiste en cobrar menos impuestos al capital para atraer inversión. Alemania reduce sus tasas de impuesto sobre la renta y en cadena diversos países hacen lo propio. El círculo perverso funciona aquí más letalmente que en cualquier caso. Al disminuir los impuestos al capital el Estado se empobrece y tiene menos recursos para atender las grandes presiones sociales, y en aras de obtener más ingresos recurre al aumento de los impuestos al consumo, que son esencialmente regresivos, es decir, proporcionalmente afectan más a las clases populares.

En todo el mundo ha descendido el porcentaje con que los propietarios de capital contribuyen a los gastos del Estado. Ya no es el Estado el que decide el monto de lo que deben aportar las empresas; son ellas en realidad las que deciden cuanto aportar y en realidad aportan ahora menos del 50% de lo que aportaban hace 20 años.

Simultáneamente, para ser competitivos los Estados dedican una parte de sus recursos para subsidiar a la inversión extranjera con carreteras, conexiones ferroviarias, sistemas hidráulicos, redes eléctricas o de comunicación; o para subsidiar bancos privados quebrados. Todo ello, hace al país "atractivo a la inversión".

Las grandes empresas trasnacionales se van capitalizando más y más, y sus riquezas son hoy muy superiores a las de muchos Estados, que se van pauperizando más. Pueden así financiar campañas electorales, dirigir políticas de beneficencia, o sostener el costo de la televisión con publicidad. La fuerza económica de muchos Estados es ridícula frente a dichas empresas.

La amplificadora pobreza mundial avienta a millones a la delincuencia social, al robo callejero; a otros tantos a las industrias ilegales como el



narcotráfico, el secuestro o el robo de infantes o la venta de órganos; a muchos más a los grandes flujos de la migración hacia las metrópolis, donde temerosas sociedades y gobiernos los reciben con persecuciones xenofóbicas.

Esto parece imparable. El capital internacional desquicia a Estados enteros, y no encuentra dique alguno. Está organizado y no hay estructura que le ponga límite. Ninguna nación puede sola frente a semejante presión.

Todo esta problemática se devuelve en contra de gobiernos que tienen cada vez menos poder. El Estado tiene que actuar para someter estos procesos de polarización, pero tiene que hacerlo ahora a escala internacional. Por ejemplo, establecer impuestos superiores al capital sólo se puede decidir internacionalmente de manera conjunta, porque de otra manera el país que lo haga por cuenta propia fácilmente es chantajeado con fugas de capital.

Parece paradójico, pero hoy recuperar y defender la soberanía nacional es una tarea internacional, y para alcanzar tal objetivo se necesita de la acción conjunta de nuestros países.

Así, la democracia política se encuentra profundamente cuestionada. El poder ya no está contenido principalmente en el Estado-nación. La democratización conquistada en la última década alcanza apenas a una porción muy reducida del poder, a los órganos formales del Estado-nación. Es una democracia limitada. Los grandes poderes están más allá de cada país, son poderes mundiales y no han surgido democráticamente. Por el contrario, se fortalecen alejados de toda práctica democrática.

Los directivos del FMI o del Banco Mundial tienen un gran poder político, pero nadie nunca los eligió o votó por ellos. En el Consejo de Seguridad de la ONU hay países miembros permanentes por los que nadie vota nunca. Las grandes cadenas televisivas ejercen tal presión para poner o quitar gobiernos sin que nadie haya votado por sus directivos jamás. Las calificadoras de inversión, holdings y consorcios deciden grandes lineamientos de las políticas económicas, sin que nadie los haya elegido en ningún momento, y menos aún les haya dado tal mandato.

Hoy en día, en pleno siglo XXI, el país más poderoso del planeta tiene como Presidente a quien tuvo menos votos, debido a un sistema electoral en el que no existe aún el voto directo. Por su peso político mundial, todos deberíamos estar exigiendo que el primer país que se democratice sea Estados Unidos.

Las grandes multinacionales tienen filiales hasta en 180 países, pero los sindicatos de sus trabajadores siguen siendo estructuras nacionales.

Frente a la globalización los Estados nacionales se vuelven impotentes. Frente a los grandes poderes mundiales los Estados democráticos se convierten en entelequias.

Los conductores de este proceso son enemigos de la diversidad y de la democracia. Quisieran que todo el mundo fuera idéntico. Quisieran imponer un modelo único, una política económica uniforme, una ideología neoliberal exclusiva.

Es en este contexto que valoramos tanto el papel que juega Cuba en la lucha por el equilibrio del mundo. Cuba tiene derecho a existir. Cuba tiene derecho a ser distinta. Cuba tiene derecho a ser socialista. La sola autonomía de Cuba en la definición de su rumbo y la soberanía de sus decisiones es un apoyo para todos los demás países en desarrollo. Cuba es el mejor amigo y el mejor aliado que ha tenido México.

Ahora mismo vivimos la amenaza de otra guerra de los Estados Unidos contra Iraq, y la desestabilización en contra del gobierno legítimamente constituido en Venezuela. Y es el petróleo lo que está detrás de ambos conflictos.

Nos pronunciamos absolutamente en contra de la guerra y por la salida inmediata de Estados Unidos de los países árabes.

Y le exigimos a los gobiernos de América Latina su apoyo al Presidente de Venezuela Hugo Chávez. Hemos escuchado críticas a los estilos políticos de Chávez, pero a estas alturas nadie puede negar el papel de Chávez en la defensa de la soberanía de su país, de sus energéticos, de sus clases populares y de América Latina. Esas son las causas reales del combate en su contra que libra la vieja oligarquía. A Chávez lo eligió con su voto la ciudadanía de ese país. Al partido opositor nadie lo eligió, porque en Venezuela el principal partido opositor se llama Televisión privada.

Esta es la hora de la equidad global, de la democracia global. El equilibrio del mundo exige contrapesos. Necesitamos promover otra globalización. Nuestra América, la América Latina, tiene que configurarse como un referente propio. Su integración política y económica en un bloque es una condición para avanzar en la equidad social al interior de nuestros países.

El triunfo de Lula en Brasil, el gigante de América Latina, abre condiciones para impulsar este proceso.



La discusión del ALCA es un reto en este contexto, pues no hay libre comercio que se pueda sostener en el continente americano con los subsidios multimillonarios que reciben los agricultores y productores estadounidenses, mientras carecen de dichos subsidios los agricultores de nuestros países. El Tratado de Libre Comercio entre Estados Unidos y México está quebrando al campo mexicano.

Pero tampoco se puede hablar de "libre" comercio cuando se bloquea el más elemental comercio del mundo con Cuba. Mientras haya bloqueo contra Cuba no se puede hablar de libre comercio.

Necesitamos otra política económica en nuestros países. Por eso en México no vamos a privatizar nuestras empresas públicas que nos quedan. Pero cambiar la política económica en un país, como hemos visto, requiere de un entorno internacional. Decir, como lo hace en Davos el presidente de México, que "el modelo económico actual no ha resuelto el problema de la pobreza", y al mismo tiempo insistir en que "no habrá viraje en los principios de la política económica" es una contradicción que llega al absurdo; es tanto como decir que se seguirá promocionando la generación de pobreza concientemente.

Tenemos que cambiar la política económica de manera conjunta y simultánea en nuestra región. Es la hora de la equidad global, de la democratización de los poderes internacionales. Es la hora de actuar. Reflexionemos mucho, pero también actuemos.

Como diría el prócer, el poeta, "la mejor manera de decir es hacer". ☉

José Ramón Fabelo Corzo\*  
*Cuba*

---

## **José Martí: escritor y pensador**

La literatura, por un lado, y la filosofía y el pensamiento social, por otro, han sido distinguidos habitualmente como campos relativamente autónomos de la producción espiritual. La tradición occidental tiende a demarcar bien ambos ámbitos, hasta tal punto que muchas veces se ha obviado cualquier vínculo o relación entre ellos. Con excepción tal vez del ya lejano mundo griego, donde sobre una misma figura se concentraban toda la sabiduría de la época y las mejores formas de su expresión, y que nos ha dejado, como paradigma imperecedero, a los diálogos platónicos, las líneas de evolución del pensamiento filosófico-social y literario han seguido cursos por lo general independientes y, en no pocos casos, divergentes. Ciertamente es que a lo largo de esta tradición se ha reiterado en ocasiones la coincidencia en una misma figura del literato y el filósofo, pero casi siempre con mayor destaque para uno de estos ámbitos, al tiempo que al otro se le asume, en todo caso, como algo coyuntural, casi accidental, o dependiente y derivado de la principal dimensión que distingue al personaje en cuestión. Así, un Goethe o un Schelling han pasado a la historia -ya Hegel así los concebía- fundamentalmente como poetas, mientras que a un Nietzsche o a un Sartre se le distinguen ante todo como filósofos.

---

\* Investigador Titular del Instituto de Filosofía del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente de Cuba; Profesor-Investigador Titular de la Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México.



Pero lo que ha sido excepción y unión coyuntural en la tradición europeo-occidental se ha transformado en regla y síntesis esencial en América Latina. Tal vez haya tenido razón el argentino Juan Bautista Alberdi cuando en 1842 afirmara, casi proféticamente, que nuestra filosofía habría de ser una filosofía de aplicación, ya que "la abstracción pura, la metafísica en sí, no echará raíces en América"<sup>1</sup>, o cuando José Vasconcelos sentenciara que los latinoamericanos han de desarrollar una filosofía basada "en la lógica particular de las emociones y la belleza"<sup>2</sup>. Y así en buena medida ha sido. Figuras como Andrés Bello, Domingo Faustino Sarmiento, el propio Alberdi, José Enrique Rodó, el mismo Vasconcelos, Alfonso Reyes, Samuel Ramos, Octavio Paz, Roberto Fernández Retamar, Cintio Vitier, Eduardo Galeano y muchos, muchísimos otros, han descollado como figuras de primer nivel al mismo tiempo de nuestras letras y de nuestro pensamiento filosófico-social, claro, siempre que a este último no lo juzguemos bajo el prisma de un limitador raso eurocéntrico. No es nada casual que el ensayo -ese género intermedio, equidistante de la literatura y de la filosofía, que cubre de racionalidad especulativa a la primera y adorna con recursos metafóricos a la segunda- haya proliferado tanto en nuestras tierras.

Hacia 1940 el filósofo argentino Francisco Romero anunciaba, lleno de franco entusiasmo intelectual y utilizando como parangón al modelo europeo, la entrada de nuestra filosofía a su etapa de "normalidad", entendiendo por ésta aquella fase del desarrollo cultural cuando la filosofía se convierte en esfera autónoma, con profesionales especialmente dedicados a ella, con una intensa vida académica y en un "clima filosófico" incontaminado. Sesenta años después constatamos -sin ocultar nuestro beneplácito- que sólo en parte se ha cumplido el anuncio de Romero. Sí, la filosofía latinoamericana se ha hecho más académica y, si se quiere, más profesional y autónoma, pero no ha perdido su vínculo con la vida, sobre todo en aquella línea de pensamiento que mantiene, como su preocupación central, nuestras propias circunstancias y problemas latinoamericanos. Y es de este lado precisamente donde más se ha conservado ese feliz parentesco con la literatura, donde más peso ha tenido el ensayo, donde más prolifera ha sido la "contaminación".

---

<sup>1</sup> Juan Bautista Alberdi: "Ideas para un curso de filosofía contemporánea, *Latinoamérica. Cuadernos de Cultura Latinoamericana*, México, 1978, N. 9, p. 11.

<sup>2</sup> José Vasconcelos: "El pensamiento latinoamericano", *Latinoamérica. Cuadernos de Cultura Latinoamericana*, México, 1978, N. 21, p. 13.

José Martí, para muchos el más universal de los latinoamericanos, no necesitó para serlo, recurrir a los caminos trillados de la expresión. Nunca se preocupó demasiado por el contenido filosófico de su poesía ni por la forma poética con que vertió sus pensamientos más profundos y de mayor alcance. O, dicho de manera más exacta, sí se preocupó, y mucho, porque lo uno y lo otro nunca estuvieran ausentes. Y por esa misma razón fue siempre más que poeta y más que filósofo, fue escritor y pensador, o como prefirieron llamarlo sus contemporáneos, fue “maestro”, en cualquier caso universal, con todas las posibles acepciones que a este último término pueda otorgársele, excepto de aquella que asume la universalidad como el despegue de lo propio y particular. Eso sí no lo encontraremos en Martí. En ningún momento olvidó, no importa el lugar donde se encontrara, que escribía y pensaba desde y para su colonizada Cuba y desde y para su también sufrida América, a la que, para evitar confusiones “geográficas”, prefirió llamar “nuestra”, en contraste con “la América que no es nuestra”, o “la América europea”, en clara alusión a nuestros vecinos nortños.

Martí estaba plenamente convencido de que la literatura ha de responder a las circunstancias desde las que se crea. Cada época, cada contexto social hace surgir la suya, condiciona su contenido y su forma, de tal manera “que por las diversas fases de ella pudiera contarse la historia de los pueblos, con más verdad que por sus crónicas y sus décadas”<sup>3</sup> Pero al mismo tiempo, para que esos pueblos puedan ser expresados mediante su literatura, tendrán ante todo que ser pueblos, es decir, poseer el nivel de conformación y determinación históricas imprescindible para ser asumidos como una unidad identitaria. De ahí que Martí al respecto señalara:

No hay letras que son expresión, hasta que no hay esencia que expresar en ellas. Ni habrá literatura hispanoamericana hasta que no haya Hispanoamérica(...) Lamentémonos ahora de que la gran obra nos falte, no porque nos falte ella, sino porque esa es señal de que nos falta aún el pueblo magno de que ha de ser reflejo.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> José Martí: *Obras Completas*, tomo VII, La Habana, 1964, p.134.

<sup>4</sup> *Idem*, tomo XXI, p.164.



Y a la fundación de ese pueblo y de la literatura que lo ha de representar se lanzó Martí. Por eso su obra tenía que ser de pensamiento y acción, de filosofía y praxis, en plena correspondencia con la nueva época que ya el Apóstol aspiraba por sus poros y a la que describió como “*época de elaboración y transformación espléndidas, en que los hombres se preparan, por entre los obstáculos que preceden a toda grandeza, a entrar en el goce de sí mismos, y a ser reyes de reyes*”<sup>5</sup>

Mas no se refería Martí a una nueva época sólo para su pequeña isla caribeña que, junto a Puerto Rico, se mantenían como el último enclave del colonialismo español en América. Sí, a la Independencia de su patria chica dedicó toda su vida, pero su propósito trascendía en espacio y tiempo, en geografía e historia, el empeño concreto de la descolonización de Cuba y de la tierra boricua. En 1895, horas antes de morir en combate y en una carta inconclusa a Manuel Mercado, su gran amigo mexicano, escribió:

Ya estoy todos los días en peligro de dar mi vida por mi país y por mi deber (...) de impedir a tiempo que se extiendan por las Antillas los Estados Unidos y caigan, con esa fuerza más, sobre nuestras tierras de América. Cuanto hice hasta hoy, y haré, es para eso. En silencio ha tenido que ser y como indirectamente, porque hay cosas que para lograrlas han de andar ocultas, y de proclamarse en lo que son, levantarían dificultades demasiado recias para alcanzar sobre ellas el fin (...) impedir que en Cuba se abra, por la anexión de los imperialistas de allá y los españoles, el camino que se ha de cegar, y con nuestra sangre estamos cegando, de la anexión de los pueblos de nuestra América, al Norte revuelto y brutal que los desprecia (...) Viví en el monstruo y le conozco las entrañas: -y mi honda es la de David.<sup>6</sup>

Proféticas palabras. En 1898, tres años después de la muerte de Martí y bajo un inventado pretexto, Estados Unidos intervenía en la guerra entre Cuba y España. En 1902 surgía la bien llamada República Mediatizada Cubana,

---

<sup>5</sup> Ídem, tomo VII, p.224

<sup>6</sup>Ídem, tomo XX, p.161.

con una Enmienda Platt que mutilaba la Independencia y dejaba a la tierra de Martí en el status de neocolonia. Peor destino tendría Puerto Rico que, cual botín de guerra, cambiaría sólo de dueño, quedando ahora como colonia norteamericana. El comportamiento imperialista del "Norte revuelto y brutal" no se había hecho esperar, primero en las Antillas, luego en el resto de la América nuestra. Como nadie Martí lo avizó y quiso impedirlo. Fue el primero en utilizar el calificativo de "imperialistas" para los Estados Unidos en estos lares y posiblemente en el mundo. Martí se había adelantado en describir la nueva época del imperio y de las luchas latinoamericanas por la que él llamó "segunda independencia".

Y esto amerita una pequeña digresión reflexiva. Entre las luchas por la Independencia del resto de América Latina y la guerra de liberación que encabezaría Martí en Cuba en 1895 mediaban tres cuartos de siglo. Pero no se trataba sólo de una diferencia de tiempo. Se había producido un cambio de época y, en consecuencia, de propósitos emancipatorios. Martí no se proponía repetir en Cuba lo que se había producido en el resto de nuestra América. Aquello ya no era suficiente bajo las nuevas circunstancias. A fin de cuentas, a juicio de Martí, en América "la Colonia siguió viviendo en las Repúblicas". Su propósito iba mucho más allá, por eso le escribió a Máximo Gómez que revolución sería no la que iban a hacer en la manigua, sino la que se haría después en la República. En tal sentido, Martí, más que encabezar la última de las guerras de independencia contra España, concibió un movimiento que libraría la primera batalla antiimperialista en América y en el mundo. Y fue plenamente consciente de ello: "Es un mundo lo que estamos equilibrando: no son dos islas las que vamos a libertar.(...) Un error en Cuba, es un error en América, es un error en la humanidad moderna. Quien se levanta hoy con Cuba se levanta para todos los tiempos".<sup>7</sup>

Ya en 1889, al reseñar como cronista el Primer Congreso Panamericano que se celebraba en Washington había advertido:

Jamás hubo en América, de la independencia acá, asunto que requiera más sensatez, ni obli gue a más vigilancia, ni pida examen más claro y minucioso, que el convite que los Estados Unidos potentes, repletos

---

<sup>7</sup> Ídem, tomo III, pp. 142-143.



de productos invendibles y determinados a extender sus dominios en América, hacen a las naciones americanas de menos poder, ligadas por el comercio libre y útil con los pueblos europeos, para ajustar una liga contra Europa, y cerrar tratos con el resto del mundo. De la tiranía de España supo salvarse la América española; y ahora, después de ver con ojos judiciales los antecedentes, causas y factores del convite, urge decir, porque es la verdad, que ha llegado para la América española la hora de declarar su segunda independencia.<sup>8</sup>

La circunstancia excepcional de que en suelo cubano se librara esta doble batalla, la última contra España y la primera contra el Imperio, hacía de Cuba un lugar privilegiado desde donde promover el tránsito del pensamiento y la literatura latinoamericanas. Era el mejor lugar de enunciación del nuevo logos que reclamaban las letras latinoamericanas. Y esa necesidad histórica encontró en el talento de Martí al intérprete y al interlocutor ideal.

Menos que a nadie, entonces, cabe enjuiciar a Martí como un promotor del arte por el arte. Todo lo contrario, se levantó contra aquel arte que más que arte es artificio, y a éste le contrapuso lo que en su opinión ha de ser el nexo *natural* entre la forma, concretamente poética, y el profundo pensamiento humano que ha de ser su contenido. "Contra el verso retórico y ornado, - señaló-, el verso natural"<sup>9</sup> Y refiriéndose a sus *Versos Libres* le pregunta a Manuel Mercado si habría "hallado al fin el molde natural, desembarazado e imponente, para poner en verso" sus "revueltos y fieros pensamientos"<sup>10</sup>.

Por eso fue Martí, como un todo indivisible, escritor y pensador a la vez. ¡Y qué escritor! ¡Y qué pensador! En ambos casos fundador, más que de alguna corriente transitoria, de toda una nueva época en las letras latinoamericanas.

En lo concerniente al pensamiento, específicamente al pensamiento filosófico-político, Martí fue en muchos sentidos un representante adelantado, un preclaro precursor, de la generación de pensadores que hacia 1910 promovió un viraje sustancial en el filosofar de Nuestra América. El mencionado cambio fue de tal magnitud que figuras como los mexicanos Antonio Caso y José

<sup>8</sup> Ídem, tomo VI, p. 46.

<sup>9</sup> Ídem, tomo XVI, p. 239.

<sup>10</sup> Ídem, tomo XX, p. 66.

Vasconcelos, el argentino Alejandro Korn, el peruano Alejandro Deustua, el uruguayo Carlos Vaz Ferreira, el chileno Enrique Molina y el brasileño Raimundo Farias Brito –todos pertenecientes a esa generación– fueron calificados como “fundadores” o “patriarcas” de la filosofía latinoamericana.<sup>11</sup> El elemento sustancial que identificaba a este grupo de pensadores era la crítica profunda al positivismo y a mucho de lo que él representaba, así como el giro reflexivo hacia la problemática humanística, hacia la temática axiológica y hacia el cuestionamiento del propio pensar en un contexto como el latinoamericano. No debe olvidarse que el positivismo había sido la bandera cultural, filosófica e ideológica que acompañaría los intentos latinoamericanos, posteriores a la Independencia, por reproducir en nuestras tierras el modelo de desarrollo de los países avanzados de Europa y los Estados Unidos, presentando al desarrollo social como sujeto a una evolución infalible, empíricamente registrable, basada en supuestas leyes universales abstractas, dependiente –de manera casi absoluta– del avance científico y tecnológico y a espaldas de lo moral, de lo estético y de la especulación filosófica. Contra todo eso se alzó Martí mucho antes de que lo hicieran los llamados “fundadores” y lo hizo con plena conciencia del daño que podía hacer la herencia positivista en nuestro contorno. En tal sentido escribió:

... ¡conque, en nombre de la libertad del pensamiento se condena a los que tienen la osadía de pensar de un modo distinto al del fundador de la filosofía positivista!-, ¡Oh, mártires de todos los derechos, soldados de todas las libertades, desterrados que habéis comido pan amargo, alzaos de vuestras tumbas, salid de vuestros hitos, venid de nuestras playas, a registrar nuestros espíritus en el libro fulminador y sancionador de los adversarios positivistas.

Así desfiguran las más puras ideas: así se comprometen las mejores hazañas científicas; así se crean realistas exagerados, creando exagerados positivistas. Así no se sirve a la evolución que se solicita.<sup>12</sup>

<sup>11</sup> Se reconoce a Francisco Romero como el introductor del término “fundadores” y a Francisco Miró Quesada como el generalizador del término “patriarca”. Ver: Jorge J. E. Gracia: “Panorama general de la filosofía latinoamericana actual, *La filosofía hoy en Alemania y América Latina*, Córdoba, 1984, pp. 145, 187 (nota 11).

<sup>12</sup> José Martí: *Obras Completas*, tomo XIX..., p. 426.



Y en otro lugar señala Martí: "con el sano deseo de alejar a los hombres de construcciones mentales ociosas, (el positivismo) está haciendo el daño de detener a la humanidad en medio de su camino."<sup>13</sup> Y concluye: "desechamos el positivismo como espada de mal acero que se quiebra en el fragor de la pelea."<sup>14</sup>

Más radical aún fue la rebelión martiana contra el mimetismo positivista. Martí veía muy claramente que la solución a nuestros problemas no podía consistir en la simple copia de modelos extranjeros. Por eso exigía volver los ojos sobre nosotros mismos. Los pueblos que no se conocen -decía- han de darse prisa para conocerse (...) La incapacidad no está en el país naciente, que pide formas que se le acomoden y grandeza útil, sino en los que quieren regir pueblos originales, de composición singular y violenta, con leyes heredadas de cuatro siglos de práctica libre en los Estados Unidos, de diecinueve siglos de monarquía en Francia.<sup>15</sup>

Y más adelante:

La Universidad Europea ha de ceder a la Universidad Americana. La historia de América, de los incas acá, ha de enseñarse al dedillo, aunque no se enseñe la de los arcontes de Grecia. Nuestra Grecia es preferible a la Grecia que no es nuestra. Nos es más necesaria. Los políticos nacionales han de reemplazar a los políticos exóticos. Injértese en nuestras repúblicas el mundo; pero el tronco ha de ser el de nuestras repúblicas.<sup>16</sup>

Significa esto que José Martí adelantó en su propio pensamiento los principales y mejores rasgos que más de 15 años después de su muerte caracterizaron aquel sustancial viraje del filosofar, considerado por muchos como el momento fundacional de la filosofía latinoamericana contemporánea.

En lo que a la literatura respecta y después de una vieja polémica sobre los inicios del modernismo latinoamericano, hoy se impone cada vez con más fuerza la idea de que fue precisamente Martí el iniciador de este movimiento.

<sup>13</sup> Ídem, tomo XV, p. 403.

<sup>14</sup> Ídem, tomo XIX, p. 419.

<sup>15</sup> Ídem, tomo VI, pp. 15, 16-17.

<sup>16</sup> Ídem, p.18.

No pocos le habían asignado ese papel a Rubén Darlo, esa otra inmensa figura de nuestras letras. Sin embargo, si le atribuimos como principal rasgo al modernismo el hecho de constituirse en una literatura propia, genuina, auténtica, no copiadora, no mimética, no reproductora, involucrada hasta la médula en su propio contexto latinoamericano, entonces no deben quedar dudas acerca de que fue Martí la más alta expresión de esos propósitos. Diáfano fue al describir lo que era la nueva época literaria en América Latina. Así lo plasmó en su periódico *Patria* en 1894:

En América hay un alma nueva, ya creadora y artística, que, en el horno de su primer siglo libre, ha fundido al fin *en la misma generación* la pujanza ingenua de las tierras primerizas y la elegante pericia de las civilizaciones acendradas. Era como segundón de Europa, hasta hace poco tiempo, el más emancipado de los latinoamericanos, y el de más luz caía en el yerro de salir por la selva leyendo a los indios un Hugo o un Daudet. Hoy se habla en América la lengua concreta donde encaja la idea como el acero en el tahalí, y el pensamiento *criollo* impera y resplandece. Ya nuestra América se busca, y no hay pueblo que no tenga sus hombres de maíz, que procuran el remedio de los males en el conocimiento de ellos, y tienen fe en el asiento visible de las mezclas americanas. Con vehemente simpatía se unen, como si fueran de un solo pueblo, todas esas almas superiores, y está al proclamarse el credo independiente de la América nueva.<sup>17</sup>

Y no se trataba sólo de otorgarle un nuevo contenido a las letras, sin importar la forma de su expresión. No, el mero contenido, por importante y trascendental que fuese, no era suficiente para convertir en arte a la nueva literatura que reclamaban nuestras tierras. Eso para Martí estaba muy claro: “a la poesía, que es arte, no vale disculparla con que es patriótica o filosófica, sino que ha de resistir como el bronce, y vibrar como la porcelana”<sup>18</sup>, o cuando señaló que no es poeta “el que pone en verso la política o la sociología”<sup>19</sup>

---

<sup>17</sup> Ídem, tomo V, p.440.

<sup>18</sup> Ídem, p.137.

<sup>19</sup> Ídem, p.181.



Parecerían extrañas estas últimas palabras viniendo de alguien que, como nadie, puso en verso la política y la sociología, de alguien, a cuya obra Pedro Henriquez Ureña calificó como "periodismo; pero periodismo elevado a un nivel artístico como jamás se ha visto en español, ni probablemente en ningún otro idioma"<sup>20</sup> Y es que Martí también exigió a sí mismo -y a esas "almas superiores" que identificaban el advenimiento de su generación literaria- una nueva forma, un modo distinto de expresar lo que, de por sí, constituía un contenido inédito en la literatura universal.

De la medida en que él mismo lo consiguió cabe juzgar por la opinión de algunas mentes ilustres cereanas a su tiempo. "En español, -dice Domingo Faustino Sarmiento-, nada hay que se parece a la salida de bramidos de Martí"<sup>21</sup> Como "supremo varón literario"<sup>22</sup>, lo calificó Alfonso Reyes. Y el propio Rubén Darío sobre él dice: "es famoso, triunfa, esplende, porque escribe, a nuestro modo de juzgar, más brillantemente que ninguno de España o de América (...) porque fotografía y esculpe en la lengua, pinta o cuaja la idea, cristaliza el verbo en la letra, y su pensamiento es un relámpago y su palabra un timpano o una lámina de plata o un estampido"<sup>23</sup> Y en otro lugar, reconociendo la estatura del que calificó como "Maestro", exclama Darío: "si yo pudiera poner en verso las grandezas luminosas de Martí"<sup>24</sup>

Es entonces Martí el iniciador de una nueva etapa, pero de una etapa que llevaría a trascender el modernismo mismo. Tal vez por eso quepa a algunos la duda de si fue o no un modernista. Y es que en muchos aspectos llegó más allá que ellos. Ya en 1934 Federico de Onís señalaba que la modernidad de Martí "apuntaba más lejos que la de los modernistas, y es hoy más válida y patente que entonces",<sup>25</sup> a lo que en 1968 Juan Marinello agregó: "es justicia

<sup>20</sup> Tomado de: Roberto Fernández Retamar: "Nuestra América": cien años y otros acercamientos a Martí, Edit. Si-Mar S. A., La Habana, 1995, p. 19. (Desco reconocer que el presente ensayo le debe mucho a esta obra de Roberto Fernández Retamar. Sirva entonces para unir, junto al de nuestro Apóstol, el homenaje a uno de sus grandes estudiosos, al Presidente de Casa de las Américas, digna expresión hoy de las letras cubanas).

<sup>21</sup> Domingo Faustino Sarmiento: *Obras*, tomo XI.VI, Buenos Aires, 1900, pp.175-176.

<sup>22</sup> Alfonso Reyes: *El deslinde. Prolegómenos a la teoría literaria*, México, 1944, p. 213.

<sup>23</sup> Rubén Darío: *Obras desconocidas de Rubén Darío*, Santiago de Chile, 1934, p. 201.

<sup>24</sup> Alberto Ghirardo: *El archivo de Rubén Darío*, Buenos Aires, 1943, p.313.

<sup>25</sup> Federico de Onís: "José Martí", *Antología de la poesía española e hispanoamericana (1882-1932)*, Madrid, 1934, p.35.

proclamar que es Martí la figura primordial de una transformación de las letras latinoamericanas que llega hasta nosotros”<sup>26</sup> “Y es que, en verdad, lo que Martí inicia no es una escuela, ni un movimiento, ni siquiera (exclusivamente) un periodo de la literatura hispanoamericana. Lo que inicia es la toma de conciencia de una época: una época *histórica*, con su correspondiente literatura”.<sup>27</sup>

Es esa la razón por la cual no fue comprendido suficientemente por los propios modernistas. Darío le reclamaba no haber dedicado más su talento a la literatura y consideraba un desaliento por el arte el que Martí hubiese dedicado su vida a la lucha por la libertad de su país: “desalentado en sus sueños de Arte, remachó con triples clavos dentro de su cráneo la imagen de su estrecha solitaria y dando tiempo al tiempo, se puso a forjar armas para la guerra, a golpe de palabra y a fuego de idea”.<sup>28</sup> “(...)desbordante de amor y de patriota locura, consagróse a seguir una triste estrella, la estrella solitaria de la Isla, estrella engañosa que llevó a ese desventurado rey mago a caer de pronto en la más negra muerte”.<sup>29</sup> “¡Oh Cuba, eres muy bella, ciertamente, y hacen gloriosa obra los hijos tuyos que luchan porque te quieren libre; y bien hace el español de no dar paz a la mano por temor de perderte. Cuba admirable y rica y cien veces bendecida por mi lengua; mas la sangre de Martí no te pertenecía; pertenecía a toda una raza, a todo un continente; pertenecía a una briosa juventud que pierde en él quizá al primero de sus maestros; pertenecía al porvenir”.<sup>30</sup>

Bellas palabras que reflejan el dolor ante la muerte del Maestro y que recogen su universalidad y trascendencia. Pero lo que no logró captar Darío es que Martí tenía un concepto muy distinto de la inmortalidad. Y de ello nos dejó testimonio: “no hay más que un medio de vivir después de muerto: haber sido hombre de todos los tiempos, o un hombre de su tiempo”.<sup>31</sup> Y al tiempo de Martí le correspondía un espacio bien concreto, el de su Cuba y el de su

<sup>26</sup> Juan Marinello: “Martí: poesía”, *Dieciocho ensayos martianos*, La Habana, 1981, p. 274

<sup>27</sup> Roberto Fernández Retamar: (Obr. cit.), p. 39.

<sup>28</sup> Rubén Darío: “José Martí”, Ana Cairo Ballester (Comp.): *Letras. Cultura en Cuba*, vol. 1, Edit. Pueblo y Educación, La Habana, 1989, p. 21.

<sup>29</sup> Ídem, p. 20.

<sup>30</sup> Ídem.

<sup>31</sup> José Martí: *Obras Completas*, tomo XXI..., p.143.



América, tiempo y espacio que se conjugaban en un unánime reclamo de justicia. Por eso tenía, a diferencia de Darío, una noción bien diferente de pertenencia. En el preciso momento en que preparaba la guerra escribió: "De Cuba ¿qué no habré escrito? Y ni una página me parece digna de ella: sólo lo que vamos a hacer me parece digno".<sup>32</sup> ¿Y el arte? Por supuesto que sí, también, pero "la justicia primero y el arte después". O mejor: el arte en función y como instrumento del reclamo de justicia, "todo al fuego, hasta el arte, para alimentar la hoguera".<sup>33</sup> Y así fue: Martí llegó a ser, en feliz expresión de Juan Marinello, "el héroe que dio a la libertad la categoría de belleza".<sup>34</sup> Y porque supo ser un hombre de su espacio y de su tiempo, nos ha dejado un legado universal e inmortal. ©

---

<sup>32</sup> Ídem, tomo I, p. 27.

<sup>33</sup> Ídem, tomo XV, p. 443.

<sup>34</sup> Juan Marinello: "Discurso pronunciado en la clausura del II Seminario Juvenil de Estudios Martianos". *Dieciocho ensayos...* (Obr. cit.), p. 334.

Mario Riva  
*Italia*

## **Tecnología, globalización y realidad**

**D**espues de los eventos de Seattle, Genova, Porto Alegre( inicio 2002) y Florencia, se habla mucho de los anti Globalización , de los que se oponen a la globalización salvaje, vista una vez más como dominio de los países ricos sobre los pobres. Parece que los que sobrevivirán al la globalización seran solo los ricos y potentes, mientras que los pobres seran más pobres y aumentaran en número.

Este es un peligro que no se debe olvidar, hay que tener presente que la globalización es un hecho, al menos en lo que se refiere a las comunicaciones y a la economía de las grandes multinacionales.

En los próximos años veremos si la fuerza de las ideas y las propuestas alternativas de los que estan en contra de la globalización lograron derrotar la solidez del capitalismo y del mercado libre, que han inundado y convertido tambien a los estados que antes del la caída soviética se inspiraban en la economía comunista.

Pero yo no pretendo en esta intervención discutir solo el tema de la globalización , sino tambien de aquello más apartado, en cierto sentido más circunscrito al dominio del la explotación de los sectores más emarginados de la humanidad, que todavía se ejerce en los países más ricos y desarrollados. Países que en una mirada superficial, aparecen como «países opulentos» en los cuales la indigencia fue vencida, pero a muchos les falta lo necesario para sobrevivir.



Sin embargo alguien objetará que en esos países hay un bien estar avanzado, los medios de comunicación nos transmiten modelos de sociedades libres y prósperas, los miembros de esas sociedades viajan, se divierten, tienen entradas que les permiten vivir una vida llena y satisfactoria.

No obstante, en estas sociedades hay zona de sombra, que no forman parte de la crónica, sino cuando son crónica negra, cuando la suspensión del derecho a la libertad y a una vida con dignidad se vuelve demasiado evidente para no ser notada. Es suficiente que pasen algunos días para que los problemas planteados por un episodio sean rápidamente olvidados, arrazados por el frenético estilo de vida que se ha vuelto normalidad en las «sociedades avanzadas».

Los medios de comunicación contribuyen a difundir con sus entretenimientos vacíos en los cuales se distribuyen premios en dinero, poniendo como condición para ganar hasta una sola telefonada, la ilusión de una riqueza fácil y a la mano, de cualquiera que tenga un poco de iniciativa y valor.

Delante a estas presentaciones prometedoras, que llegan a todo el mundo, los pobres, que justamente se oponen a su vida difícil y quieren llegar al bienestar, al que creen tener derecho, proyectan y emprenden viajes a veces aventureros para alcanzar aquellos países que parecen dar felicidad y riqueza a todos.

La tecnología ha eliminado las distancias y masas cada vez más numerosas de turistas van a lugares exóticos, a buscar nuevos paraísos, contribuyendo a dar una imagen de bienestar envidiable y posible para los otros. Entonces millones de pertenecientes a poblaciones pobres, a veces vueltos más pobres por las guerras, que todavía ensangrientan varias zonas del mundo, empujados por el hambre y atraídos por el espejismo de una vida mejor, invaden los países de la comunidad europea en busca de un futuro mejor.

Frecuentemente sus esperanzas se ridimensionan rápidamente, porque en los países a donde llegan conocen la otra cara del capitalismo, aquella menos atractiva y mostrada por la publicidad, aquella que muestra el dominio y la explotación junto a nuevas formas de discriminación y rechazo.

Se dan cuenta muy rápidamente de ser doblemente explotados, porque además de ser discriminados así como los habitantes del lugar que pertenecen a los estratos más débiles, son considerados como trabajadores a bajo costo, chantajeados porque no siempre tienen los papeles en regla, una amenaza a la

pureza de la cultura y la «raza» local, una anomalía, que hay que soportar pasientemente por su aportación a una cierta flexibilidad del trabajo, una masa de clandestinos que hay que repatriar lo más rápido posible, un peligro para la seguridad individual.

### El viaje

A pesar de las leyes, que algunos gobiernos europeos promulgan con la intención de parar, regularizar y gobernar, el flujo continuo de emigrados. No cesan las llegadas a veces afortunadas y otras trágicas, con la complacencia de los políticos que se oponen más drásticamente a la «orda extranjera»<sup>1</sup>. Se pueden citar algunos desembarcos clandestinos, con final trágico y reportados con una cierta evidencia por los medios de comunicación<sup>2</sup>: 7 de marzo 2002, se ahogan 50 emigrados al sur de Lampedusa, después del naufragio de la «carretta del mare», como llaman a las embarcaciones viejas y poco seguras que transportan cargas de clandestinos amasados, en modo increíble. Cada emigrado ha pagado con todas sus pertenencias víctima, antes de llegar, de gente sin escrúpulos que siguiendo la ley de la ganancia trata de obtener gran provecho de la desesperación de la gente. A pesar de la tragedia del 7 de marzo, otros clandestinos, pocos días después, el 18 marzo, desembarcaron en Catania.

Las llegadas de clandestinos vía mar y las tragedias legadas al uso de medios inseguros y al tráfico de operadores sin escrúpulos continúan ininterrumpidamente. Las noticias que nos llegan de los periódicos reguardan solo los casos en que los desembarque son descubiertos o son causa de naufragios. ¿Quién no recuerda las imágenes de la terrible tragedia de Porto Empédocle de septiembre de 2002?

«¿Quiénes son los los nuevos condenados que llegan a nuestras costas?» se pregunta Silvio Pedrollo en un artículo de giornale «L'emigrante»<sup>3</sup>. Son los curdos sin estado, los ciudadanos afro asiáticos, depredados desde hace

<sup>1</sup> L'orda, título del giornale «La Padania» del 19/3/2002, riportato da l'Emigrato, mensile di emigrazione e immigrazione in Italia e in Europa, n. 2, marzo/aprile 2002, p. 9

<sup>2</sup> Gian, *Avvoltoi*, in l'Emigrato, mensile di emigrazione e immigrazione in Italia e in Europa, n. 2, marzo/aprile 2002, p.9

<sup>3</sup> Silvio Pedrollo, *Invasione di clandestini*, in l'Emigrato, mensile di emigrazione e immigrazione in Italia e in Europa, n. 3, maggio 2002, p.10



muchos siglos por el occidente civilizado. A los del este europeo, después de la caída del muro de Berlín, les han impuesto un capitalismo salvaje, que ha puesto en dificultad a millones de personas.

La emigración clandestina sigue también otras vías, que casi siempre son ignoradas por los periódicos, porque son menos pintorescas, por ejemplo la vía terrestre de Gorizia, que coliga las llanuras del Danubio a la llanura padana en Italia.

Del artículo de Silvio Pedrollo podemos recavar algunos datos: « De los datos definitivos para el año 2000 resulta que la media es de 200 unidades al día, provenientes de los Balcanes y Medio Oriente, de los cuales en el 2000 llegaron 8000 iraníes. ¿Por qué? Trucos de la estrategia de la información. El cascañon que llegó a Crotone, llena con más abundancia el hambre de sensacionalismo sin el cual el animal televisivo no puede dormir»

No son solo los adultos los que emigran clandestinamente: a veces la desesperación y la miseria inducen a la fuga también a los menores. En una revista semanal femenina italiana del 18/12/2002 <sup>4</sup> una periodista habla de dos pequeños clandestinos, de 12 a 14 años, encontrados muertos escondidos en el tren de aterrizaje de un avión. «Eran dos negros de Ghana. Solo dos de los millones de pequeños emigrantes que tratan de escapar del infierno de los países pobres y olvidados. Dos entre las multitudes de hijos de extranjeros que llegan a Europa del África negra pero también de Kurdistan, de Albania y de Grecia. Sabemos solo que estos ciudadanos del otro mundo afrontarían cualquier viaje por tocar el sueño de la tierra prometida. No son acompañados y se declaran huérfanos. Pero frecuentemente son los propios padres quienes pagan el viaje de la esperanza de sus hijos».

¿Y que les espera a los clandestinos, sobrevivientes al viaje, media vez han llegado a Europa, sin ser descubiertos? Una vida llena de incomodidades y humillaciones: es difícil para ellos encontrar una casa, muchos viven en edificios abandonados, en condiciones pésimas de higiene. Sin derechos, sin ninguna asistencia social, a excepción de las asociaciones de voluntarios, que por fortuna no miran si «los papeles están en regla» y procuran de cualquier manera ayudar a los emigrantes. No tienen voz, viven entre los otros tratando de no ser notados.

---

<sup>4</sup> Stella Pende, *Piccoli clandestini*, in *Donna Moderna* 18/12/2002, anno XV, n. 50/51, Mondadori, Milano

Al lado de los clandestinos, pero en situaciones menos precarias, están los irregulares, o sea los que entraron en Europa con permiso regular y por varios motivos después del vencimiento del mismo no lo renovaron.

### El trabajo

Claramente para todos los irregulares el trabajo es en «negro», o sea sin derechos, ni amortizaciones sociales en caso de desocupación. Es mano de obra que cuesta poco, o sea conveniente. De nuevo Silvio Pedrollo, en el artículo ya citado<sup>5</sup> dice: «También en Suiza hay 300.000 clandestinos, y la policía conoce nombres, direcciones, proveniencia, y están tranquilamente en la confederación, por que el PIB está al 1%, que desastre, y estos que no cuestan nada, salvan Suiza.»

Además de la misma afirmación la encontramos también en el último dossier estadístico de Caritas sobre la inmigración<sup>6</sup> en la cual se cita una investigación del CERSDU-LUISS<sup>7</sup> de junio 2002 «no se dice oficialmente, pero la tasa de clandestinidad, notoriamente, hace más flexible el sistema del trabajo italiano en su totalidad y también por esto la clandestinidad se acepta normalmente. La propuesta de facilitar el acceso al trabajo<sup>8</sup> puede resolver este problema y legaliza el debido rigor para con los clandestinos.»

Se trata otra vez de la conveniencia económica y por tanto de explotación de los trabajadores. Los irregulares y clandestinos que trabajan en negro son todavía muchos, aunque si según una tabla de estadística del Dossier de Caritas antes citado, se puede observar que van disminuyendo. ¿Pero son reales estos números? Se trata de hecho de datos obtenidos a través de inspecciones del Ministerio del trabajo, de consecuencia son poca cosa en el mar del trabajo irregular.

En el bienio del 2000-2001 fueron inspeccionadas cada año 25.000 empresas, que tenían unos 11-12 mil trabajadores emigrados. Haciendo la media resulta que para el 40% de los emigrados, no se pagan los impuestos regularmente y que un cuarto o un quinto no tiene permiso de estadia. Si de

<sup>5</sup> Silvio Pedrollo, *Op. Cit.*, p. 11

<sup>6</sup> Caritas - Migrantes, XII Rapporto sull'immigrazione, *Dossier Statistico Immigrazione*, Roma, 2002

<sup>7</sup> *Noi e loro. La governance complessa dell'immigrazione in un mondo globale*, Ricerca del CERSDU-LUISS, giugno 2002

<sup>8</sup> Ci si riferisce qui alla recente legge italiana Bossi-Fini per l'immigrazione



consideran los datos de las autoridades judiciales como índice de la presencia de trabajadores sin permiso y los reportes administrativos como índice de trabajo clandestino, se revela que una empresa de cada 20 (4.9% en el 2000 y 5.7 en el 2001) utiliza trabajadores sin permiso. Estas son las cifras oficiales, pero probablemente se trata de la punta del isberg.

Con la entrada en vigor de la ley Bossi-Fini, regardingante la Emigración, hubieron unas 700 mil gestiones de regularización de trabajadores, presentes en Italia desde hace tiempo, pero que siguen siendo clandestinos. Y cuantos serán aquellos a quienes ha sido negada tal posibilidad? Algunos de ellos se dirigieron a los sindicatos para denunciar ese tipo de situaciones obteniendo del gobierno 6 meses de prórroga para el reconocimiento de su derecho, otros no tuvieron el valor de reaccionar y esos seguirán siendo clandestinos, sujetos a explotación a trabajar sin derechos ni seguridad.

A todo esto se agrega otro factor anormal: en el cotidiano «Avvenire» se habla de trabajadores contratados con nombres falsos» en la zona de Bergamo. Algunos patronos quisieron regularizarlos, pero no se sabe como hacer. Proque la ley Bossi-Fini no prevé estos casos. Los mismos empresarios afirman que los extranjeros son necesarios y sin ellos la economía se paraliza.<sup>9</sup>

Entre otras cosas la presencia de mano de obra a bajo costo hace enfrentar a los capitalistas la posibilidad de disminuir también para los trabajadores autónomos el nivel de tutela conquistado. Así salió en una caricatura: un presidente (Berlusconi?) dice: « estos emigrados vienen aquí y quieren los mismos derechos que queremos quitarle a los italianos» contenida en un número de una publicación de Emergency.<sup>10</sup> Una caricatura muy amarga que nos debería hacer pensar.

Hay entre los industriales quien admite que la presencia de los emigrados es indispensable (por ejemplo, la presidenta del los jóvenes empresarios, Anna Maria Artoni)<sup>11</sup> y las remesas de estos trabajadores los emigrados con sus ahorros ayudan a sostener las propias familias aveces todavía en el país de origen, ejerciendo así una acción transnacional para el desarrollo de sus países. Claro que es poca cosa respecto a la necesidad de redistribución de los recursos.

<sup>9</sup> Angelo Picaniello, *Bergamo, le aziende confermano: tanti assunti con nome falso «Ma ora ci servono, senza gli stranieri l'economia si ferma»*, Avvenire 15/09/2002

<sup>10</sup> Emergency, n. 24 - settembre 2002

<sup>11</sup> Caritas - Migrantes, XII Rapporto sull'immigrazione, *Dossier Statistico Immigrazione*, Roma, 2002

Desde hace algun tiempo se habla de capitalismo compasional, pero como afirma el filósofo Salvatore Natoli en una obra reciente<sup>12</sup>, tal concepción “ensombrese la idea que el estado social sea una práctica diferente de la justicia y así suavemente la coloca cerca de la vieja beneficencia. Pero ya a los orígenes del capitalismo, Smith<sup>13</sup> advertía que la beneficencia es menos esencial que la justicia para la existencia de la sociedad. La sociedad puede existir en el mejor modo sin la beneficencia, pero si prevalece la injusticia, se destruye completamente”.

La justicia sostiene los derechos inalienables del hombre, la satisfacción de los cuales es útil a las utilidades privadas como dice nuevamente Natoli en su libro.

“hoy no es posible perseguir una utilidad privada si se procede del bienestar público. La garantizar el bienestar público es entonces un factor inalienable de la utilidad. Y todo esto sin hablar del amor y menos del amor cristiano, que es demasiado exigente para que lo tomen por verdadero sin sospechas”.<sup>14</sup> Se trata de derechos y no de limosnas.

Entre los emigrados es frecuente también el trabajo de menores, en los laboratorios, cuartuchos que sirven incluso de habitación para familias enteras, o en las calles lavando los vidrios de los coches.

La prostitución de muchachas emigradas es un tema presente en la crónica de los periódicos y parece una plaga inextinguible.

La ley de Bossi Fini, de la que he hablado antes parece que quiere poner orden, con una gran «sanatoria» de irregulares. Digo parece porque esta ley, que tiene muchos puntos oscuros, la quiso un gobierno que usa el liberalismo como bandera de batalla, por eso según muchos no solo no resuelve el problema sino que lo agudiza.

Los mayores problemas se ponen desde dos puntos de vista: por un lado son previstos periodos muy cortos de permiso (se habla de un año) y o por otro no es claro si el trabajador va a poder dejar el patrono que contribuyo a regularizarlo. Se podría generar una categoría de extranjeros de segunda serie, limitados en su forma de vivir, sin derecho a cambiar. Además, en la ley

<sup>12</sup> Salvatore Natoli, *Stare al mondo. Escursioni nel tempo presente*, Feltrinelli Milano 2002, p. 50

<sup>13</sup> A. Smith, *Teoria dei sentimenti morali*, Rizzoli, Milano 1995, p. 211

<sup>14</sup> S. Natoli, *Stare al mondo. Escursioni nel tempo presente*, Feltrinelli Milano 2002, p. 50



Desde hace algun tiempo se habla de capitalismo compasional, pero como afirma el filósofo Salvatore Natoli en una obra reciente<sup>12</sup>, tal concepción “ensombrese la idea que el estado social sea una práctica diferente de la justicia y así suavemente la coloca cerca de la vieja beneficencia. Pero ya a los orígenes del capitalismo, Smith<sup>13</sup> advertía que la beneficencia es menos esencial que la justicia para la existencia de la sociedad. La sociedad puede existir en el mejor modo sin la beneficencia, pero si prevalece la injusticia, se destruye completamente”.

La justicia sostiene los derechos inalienables del hombre, la satisfacción de los cuales es útil a las utilidades privadas como dice de nuevo Natoli en su libro.

“hoy no es posible perseguir una utilidad privada si se precinde del bienestar público. La garantizar el bienestar público es entonces un factor inalienable de la utilidad. Y todo esto sin hablar del amor y menos del amor cristiano, que es demasiado exigente para que lo tomen por verdadero sin sospechas”.<sup>14</sup> Se trata de derechos y no de limosnas.

Entre los emigrados es frecuente también el trabajo de menores, en los laboratorios, cuartuchos que sirven inclusive de habitación para familias enteras, o en las calles lavando los vidrios de los coches.

La prostitución de muchachas emigradas es un tema presente en la crónica de los periódicos y parece una plaga inextinguible.

La ley de Bossi Fini, de la que he hablado antes parece que quiere poner orden, con una gran «sanatoria» de irregulares. Digo parece porque esta ley, que tiene muchos puntos oscuros, la quiso un gobierno que usa el liberalismo como bandera de batalla, por eso según muchos no solo no resuelve el problema sino que lo agudiza.

Los mayores problemas se ponen desde dos puntos de vista: por un lado son previstos periodos muy cortos de permiso (se habla de un año) y o por otro no es claro si el trabajador va a poder dejar el patrono que contribuyo a regularizarlo. Se podría generar una categoría de extranjeros de segunda serie, limitados en su forma de vivir, sin derecho a cambiar. Además, en la ley

<sup>12</sup> Salvatore Natoli, *Stare al mondo. Escursioni nel tempo presente*, Feltrinelli Milano 2002, p. 50

<sup>13</sup> A. Smith, *Teoria dei sentimenti morali*, Rizzoli, Milano 1995, p. 211

<sup>14</sup> S. Natoli, *Stare al mondo. Escursioni nel tempo presente*, Feltrinelli Milano 2002, p. 50

anterior se preveía que si se perdía el trabajo en proximidad del vencimiento del permiso, se podía prorogar por un año para buscar otro trabajo. Ahora ese periodo es la mitad, el resultado será que muchos volverán a la clandestinidad.

Incluso La Caritas italiana y la fundación de Migrantes, en la introducción “ del expediente inmigración estadística 2002 “, citado varias veces, han expresado “dudas motivadas” en el contenido de la ley de Bossi-Fini.

“ El punto no es la severidad contra los traficantes clandestinos, que encuentra a todos de acuerdo, sino la rigidez para los que están en forma legal: la abolición de venir bajo garantía, la reducción del tiempo de validez del permiso de estadia, la reducción del periodo de permanencia como desocupado, de restricciones en la adquisición del papel de la estancia y en las normas de la reunificación familiar, de la protección inadecuada en caso de que del recurso contra penas (encarcelación), disminuido el potenziamento de la política de la integración, previsto de la ley 40/1998, normas absolutamente escasa en materia del asilo, por no hablar sobre la reforma del derecho de ciudadanía y de la participación a las elecciones administrativas, que son imprescindibles para una integración duradera de los nuevos ciudadanos”<sup>15</sup>.

Emergency tituló un artículo escrito cuando la ley seguía siendo discutida en el parlamento “ sin misericordia, ni inteligencia “que agrega ese bosquejo de ley que” no satisface a nadie, ofende a personas y daña los derechos. »

No se puede por otra parte estar de acuerdo con lo expuesto por el mismo artículo del derecho a existir de la persona. Es una parte que comparto totalmente y que por lo tanto lo traigo integralmente: “estamos dispuestos, parece, a aceptar solamente a las personas que nos sirven. Solamente si nos sirven. Solamente hasta que nos sirven. Y todo esto nos parece, en el fondo, razonable. Nos parece justo que la categoría del beneficio decida sobre las relaciones entre los seres humanos. La existencia de los otros es aceptable, soportable, solo si los otros sirven. El contrario a esta manera de pensar es la convicción, simple y obvio, es que un ser humano es un fin y no un medio. Tiene derecho existir porque “es”, no porque “sirve”. No tiene que buscar su sentido fuera de si mismo. A la igualdad y al universalidad de los derechos se opone la vulgaridad de una idea que es de los dueños de los recursos, del

---

<sup>15</sup> Dossier Caritas 2002, *Op. Cit.*



estado, de las fronteras. "a este pensamiento agregaría una reflexión: ¿qué se define en la idea trazada si no el capitalismo?, que, también cuando desea ser "caritativo", lo hace siempre por cálculo, por puro beneficio.

En este período las grandes potencias occidental, comenzando por la primera del mundo, están conociendo el desempleo. Las quiebras recientes de las grandes compañías de seguros pueden ser recordadas (es. Worldcom y Enron), el cierre de algunas fábricas, las dificultades de la gente que, acostumbrada al bienestar, se hace más y más pobre. Se lee por ejemplo en el "Corriere della Sera" del 17/12/a 2002 (periódico muy leído en Italia), noticias que, exactamente porque, "nueva", inusual, hace noticias y viene publicada en la primera página: "Alemania se convirtió en tierra de emigrantes"<sup>16</sup>. El título es al pasado, pero se habla de una situación odierna: más y más alemanes buscan trabajo en el extranjero, como mecánicos, dentistas, cocineros, albañiles, o cualquier trabajo. Quizás algunos lo hacen para buscar nuevas oportunidades, vista la realidad de la unión europea, de la cual ahora son parte, pero es significativo que también en la nación europea más rica se sienta la necesidad de mirar hacia otra parte para mejorar el propio bienestar.

Es verdad, con respecto a los pobres de los países pobres los ciudadanos de las naciones capitalistas son gente relativamente rica, pero es exactamente esta disparidad que empuja a muchos pobres a hacer frente a aventuras inimaginables para quien no lo ha probado sobre la propia piel, a salir de su país, dejar sus afectos, en busca de una vida mejor, atraídos por el luminoso mundo industrializado.

Por lo tanto, hasta que no se le ponga remedio a estas enormes desigualdades no parará "la invasión de los desesperados" a nuestro hermoso y brillante mundo.

Muchos preveen que la ley de Bossi-Fini no tendrá éxito, no podrá resolver el problema de inmigrantes clandestinos, de que de hecho llegan continuamente en las "carretas del del mar", a pesar de que la ley misma prevea expulsiones fáciles e inmediatas. Por otra parte hay quien desearía militarizar las costas, pero, aparte del costo que sería colosal, el talento de quien desea escaparse de un destino adverso y tiene el valor de hacer frente a

---

<sup>16</sup> Paolo Valentino, *E la Germania diventò terra di emigranti*, in *Corriere della Sera*, 17/12/2002

lo desconocido sabe hallar otros caminos. Al lo peor las organizaciones criminales que manejan estos tráficos, subirán los precios de los viajes.

### Las propuestas

Nos han convencido de que el fenómeno puede ser superado con la participación de los países de los cuales vienen los inmigrantes, de modo que la emigración sea solo a través de las vías legales, y europeizando el control en las fronteras "con un cambio de la política internacional de parte de los países de la unión europea, con tratados y acuerdos bilaterales"<sup>17</sup>.

Creo que nunca tendremos éxito en ponerle freno a las migraciones masivas, hasta que no serán eliminados los desequilibrios que hay en el mundo, hasta que no se le reconocerá a toda la gente igual derecho para explotar los recursos e igual dignidad y respeto a todas las culturas. Hasta cuando la voluntad de dominar a otros no sea considerada un abuso, hasta que no soplarán más vientos que guerra, que no será parado el tráfico de armas y el terrorismo no dejara de existir.

El hombre ha sentido siempre la necesidad de conocer nuevos lugares, de viajar, moverse, pero también desea volver a donde posee sus raíces, de tener una patria, y una tierra suya. La inmigración ha existido siempre y cuando se genera por el deseo de aventura, de conocimiento, de encontrar nuevas oportunidades es normal y muy aceptada, pero no se trata nunca de un abandono masivo, de una migración masiva, que no ofrece ninguna posibilidad de supervivencia con dignidad.

Vivimos en un mundo globalizado desde el punto de vista comercial y de la información, pero todavía desequilibrado por lo que reguarda el poder, los recursos, el dominio del los unos sobre otros.

Las súplicas del papa incluso se sienten más y más a menudo y son más angustiosas y angustiantes, como aquella en la que llego a decir que "Dios actualmente esta descontento del hombre"<sup>18</sup>, citando las palabras del profeta de Jeremias.

---

<sup>17</sup> Silvio Pedrollo, *op. Cit.*, p. 11

<sup>18</sup> Luigi Accattoli, *Dio è disgustato dall'agire dell'uomo*, in *Corriere della Sera*, 12/12/2002



El periodista Luigi Accattoli que comenta la participación del Pontefice, dice que son "palabras extraordinarias, las usadas por Juan Pablo, que - como otras veces - ha expresado su sensación del estado del mundo con las palabras de un profeta. "la invocación de este último estaba motivada por los acontecimientos de la espada y el hambre o sea de de la guerra y de la escasez. El papa por lo tanto ha observado que "la descripción es desafortunadamente actual y trágica en muchas regiones de nuestro planeta"<sup>19</sup>.

La guerra y el hambre son por lo tanto las dos plagas de nuestro mundo globalizado, guerra, que viene siempre bajo la voluntad de explotación y de dominio, el hambre que deriva de la distribución inigual de los recursos. Ambos inducen a la fuga hacia los países que parecen más ricos y en cuáles se cree encontrar paz y el bienestar para todos.

Es solo una ilusión, sería necesario que en todas partes se pueda vivir en modo pacífico y dignitoso.

Debería por otra parte ser que los gobiernos de los países democráticos de todo el mundo pudieran decidir cuáles son las direcciones del desarrollo más adaptadas a para la cultura y la gente de sus propios países.

Es la causa de la falla de muchos de los supuesto proyectos de desarrollo en los países del tercer mundo conducidos sin tener en cuenta la cultura, los sistemas políticos, los recursos de los países interesados ni sus necesidades. Se han encontrado grandes contradicciones en el actuar del banco mundial. En algunos reportes internos, publicados en 1992, se ha reconocido la llamada "pressure to lend". Según estos reportes "más de la tercera parte de los proyectos del banco mundial eran ineficaces y de mala calidad porque hechos en modo precipitado, sin ninguna consulta con las comunidades locales, sin ningún intervento activo de los gobiernos destinatarios, sin ninguna valoración del impacto socioambiental. Lo que contaba era generar fondos y proyectos, lo que llaman "bankable", que podrían atraer y justificar los financiamientos."<sup>20</sup> En el reciente escrito de Francisco Martone de el cual la citación anterior, se habla de muchas contradicciones del banco mundial y de su" ayuda creciente a las compañías privadas, sobretudo multinacionales.

<sup>19</sup> Luigi Accattoli, *ibidem*

<sup>20</sup> Francesco Martone, *Da Bretton Woods alla globalizzazione*, in di AA. VV. No global - da Seattle a Porto Alegre, Libri Scheiwiller, Milano, 2002, p. 61

Cuando fue demostrado que las actividades del sector privado, habían preparado las crisis desastrosas en las naciones subdesarrolladas, en todo el mundo aumentaron la presión a las campañas financieras internacionales. Allí es donde van individuadas algunas raíces de lo que se llama hoy el movimiento de Seattle<sup>21</sup>, o "movimiento de Porto Alegre". Para poder restaurar su imagen, el banco cambio de tema, la lucha a la pobreza, en este caso actuó por la primera vez junto con el Fondo Monetario Internacional.<sup>21</sup> Sin embargo el núcleo sobre el cuál se basa la acción de ambas las instituciones" es siempre la privatización, del buen gobierno, entendido como garantías para el inversionista extranjero, la privatización y el corte costos sociales.»<sup>22</sup>

### **El resultado de estas políticas está bajo los ojos de todos**

Entre otras cosas todos están de acuerdo hoy en reconocer que los países del tercer mundo han provisto los recursos para el desarrollo del primero, a través de la explotación, del colonialismo. Ahora que ésta práctica parece extinguida, aparece otra más sutil y más insidiosa, como se puede leer en una publicación reciente.<sup>23</sup> "Esta deshumana aberración parece hoy repetirse con lo que podemos definir 'las políticas neocolonialistas del modelo del neoliberal'. La diferencia es que hoy con la tecnología a disposición y al voraciti del hombre son un peligro aun mayor para la humanidad."<sup>24</sup>

¿Pero que propuesta hay hoy para un mundo más vivible y justo?

Una se puede individuar en el libro de Jeremy Rifkin, que, en su ultimo libro<sup>25</sup>, describiendo las motivaciones del derrumbamiento de las grandes civilizaciones del pasado describe escenarios parecidos a los modernos, pero despues, pinta un cuadro de una utopica sociedad en la cual, ejecutando la economía al hidrógeno en redes descentralizadas, puede ser evitado una situación de desequilibrio mundial, de la abundancia y del acceso a las fuentes energías. ¿El economista/ecólogo habla sobre "reglobalizzazione desde abajo" y representa una escena concordable, ¿pero cuánto realista, cuando también en el primer mundo hay derechos nignados y por lo tanto explotación?

<sup>21</sup> Francesco Martone, *Op. Cit.*, p. 65

<sup>22</sup> Francesco Martone, *Op. Cit.*, p. 66

<sup>23</sup> AA. VV., *No Global, Da Seattle a Porto Alegre*, Libri Scheiwiller, Milano 2002

<sup>24</sup> Giuseppe De Marzo, *Cinque volte terra*, in AA. VV., *No Global, Da Seattle a Porto Alegre*, Libri Scheiwiller, Milano 2002, p.120

<sup>25</sup> J. Rifkin, *Economia all'idrogeno*, Mondadori 2002



Están las propuestas del los anti globalización , un conjunto de varios movimientos con muchas personas, para los cuales sus aspiraciones no son homogéneas. Se puede sin embargo encontrar el punto de unión del mundo del variado de los anti globalización, que es "el exeso de ingiustizia, de ilegalidad (3600 mil millones de dólares anuales en paraísos fiscales), la ausencia del respeto por la vida y la dignidad humana. Por lo tanto las razones que cruzan los varios movimientos pueden conducir de nuevo al lema de sus manifestaciones: Un mundo mejor es posible, en la defensa de los derechos y la calidad de la vida, no al OGM (organismos genético modificados) y a los brevets, no en mi nombre, contra la guerra, vista como instrumento del dominio, un mundo sostenible es posible, como práctica para la salvaguardia del ambiente y de los recursos y para la combinación de las "políticas ambientales con los objetivos del crecimiento económico y de la justicia social. " <sup>26</sup> el movimiento quiere hablar a todos los pobres, abrumados, discriminados," no quiere la dictadura del proletariado porque no cree un plan unilateral y omogeneo. El movimiento se forma de las multiplicidades que forman la humanidad<sup>27</sup>. "se pregunta si pasar" de una economía capitalista a una economía del bienestar, que se toma el cuidado de analizar y combinar otros parámetros del crecimiento económico como la calidad de la vida o la instrucción o del acceso a los recursos o al la preservazione del ecosistema, que nunca había sido tomados en consideración ni retenidos importantes en la elección de las políticas de desarrollo. » <sup>28</sup>

Los auspicios formulados hasta aquí son bastante generales. ¿Pero en el concreto, cuales son las propuestas de los los movimientos? ¿Es decir como se hace para obtener todos los objetivos generales declarados?

A este punto se pueden hayar tres tipos de propuestas para cambiar las reglas:

1. "Definir las reglas del comercio internacional." <sup>29</sup> en particular se piensa que las convenciones internacionales sobre el ambiente y los derechos sociales, pueden ser consideradas igualables a las comerciales, de manera tal que se pueda ejercer un control y un filtro de las primeras sobre las segundas.

<sup>26</sup> Giuseppe De Marzo, *Op. Cit.*, 2002, p. 128

<sup>27</sup> *Ibidem*

<sup>28</sup> Giuseppe De Marzo, *Op. Cit.*, 2002, p. 128 - 129

<sup>29</sup> Francesco Martone, *Op. Cit.*, p. 76

2. "Entender qué infraestructura institucional crear"<sup>30</sup>. Se trata de crear una institución en la cual "las instituciones financieras internacionales puedan ser subordinados a un mayor control democrático y garantizar la coherencia de sus interventos respecto a los compromisos tomados delante a la comunidad internacional sobre el desarrollo social, la lucha a la pobreza, y en la protección del ambiente."<sup>31</sup>. A la conferencia de Monterrey se ha ventilado a este propósito (especialmente de parte de Francia) crear "un consejo de la Seguridad económica y Social" ante la O.N.U.

3. Individuar "cuales son las nuevas 'herramientas' para poner en la caja de los instrumentos de los cuales hemos hablado, que deben ser orientados a volcar la jerarquía de valores."<sup>32</sup> algunas de las propuestas de este tercer tipo son el impuesto de Tobin, un mecanismo justo para salir de la deuda (una idea es la del arbitraje internacional), de los nuevos enfoques, como la "ecología, que debe responsabilizar a los ciudadanos y las colectividades delante al impacto de los modelos de desarrollo, de consumo y del uso de recursos financieros que tienen en otros países y en otros pueblos"

Tendría que estar claro que la solución de los problemas que surgen por la desigualdad sigue siendo lejana. Se trata de profundizar y aclarar la metodologías, de como desarrollar concretamente las propuestas y sobretodo haciéndolas que se conviertan en patrimonio común de toda la gente, ricos o pobres que sean. Es un cambio de la cultura que sirve, por eso hay necesidad de la contribución de todos, de partidarios de la globalización y de los contrarios a ella. El desafío es muy importante: Se trata de eliminar las injusticias y desequilibrios, de mirar más hacia el hombre que al capital.

### **El camino es todavía largo, pero parece posible**

Por otra parte también el historiador Eric J. Hobsbawm, al final de su trabajo "el siglo corto", en el cual toma en consideración la historia mundial a partir de 1914 hasta 1991, o sea hasta el derrumbe de la URSS, afirma que "vivimos en un mundo capturado, desarraigado y transformado por el titánico proceso técnico-científico del desarrollo del capitalismo, que ha dominado los dos o

---

<sup>30</sup> *Ibidem*

<sup>31</sup> *Ibidem*

<sup>32</sup> *Ibidem*



tres siglos pasados. Sabemos, o por lo menos es razonable suponer, que tal desarrollo no puede continuar al infinito. <sup>33</sup>

Deseo acabar citando las palabras de esperanza de dos filósofos muy diferentes, uno, Richard Rorty, americano y pragmatista y el otro, Panikkar, profundo conocedor de la filosofía oriental.

Dice Rorty que la cultura “de una sociedad impregnada de esperanzas utópicas produce continuamente sugerencias para cambiar las cosas drásticamente: es una cultura de revolución permanente.” <sup>34</sup>

Panikkar habla en vez de la filosofía intercultural: “en nuestro mundo, tan ambivalente, lleno de signos de muerte, pero también colmo de símbolos de resurrección, la filosofía intercultural aparece como un epifanía de esperanza.” <sup>35</sup>

Y es exactamente la esperanza en un cambio radical, la que nos ayuda a continuar en la lucha por un mundo más justo. ☉

---

<sup>33</sup> Eric J Hobsbawm, *Il secolo breve, L'epoca più violenta della storia dell'umanità*, BUR RCS Libri, Milano, (1994) 2000, p.674.

<sup>34</sup> Anindita Baslev, Richard Rorty, *Noi e loro, dialogo sulla diversità culturale*, Il Saggiatore, Milano 2001, p. 84

<sup>35</sup> Raimon Panikkar, *Pace e interculturalità, Una riflessione filosofica*, Jaka Book, Milano, 2002, p.139





Wayne A. Label and Donald R. Saxon  
*Estados Unidos*

---

**Enhancing equitable economic development in the  
Caribbean through the extension of professional  
baseball from the United States to Havana, San Juan,  
Santo Domingo and Caracas**

Introduction and Executive Summary

**W**orld Equilibrium is out of balance as a result of economic inequality. The focus of our paper is the enhancement of equitable economic development through the expansion of professional baseball from Canada and the United States to the Caribbean. We further discuss the economic benefits and corresponding improvement in standard of living that would accrue as a result. Recommended expansion sites would include Havana, Santo Domingo, San Juan and Caracas. A limited number of Montreal Expo games are already scheduled to be played in San Juan this year. Baseball is a natural vehicle to spread income currently enjoyed by Canadians and Americans amongst the Caribbean peoples.

The initial construction necessary for stadiums, practice and affiliated facilities as well as hotels and restaurants would provide well-paying jobs and, if done within the context of overall quality urban planning, would improve the physical infrastructure of the host cities/countries. The increase in tourism could be significant, providing additional jobs, while improving public transportation systems.

In order to insure that this newly developed and expanded revenue is distributed on an equitable basis, each country would have to establish minimum wages for various categories of workers. The minimum wage scale would provide a livable wage for all workers. In addition, the arrangements could include pension/profit-sharing plans for workers in all categories so as

to reduce the financial responsibilities of the host governments for retirement benefits.

The financial benefits of professional baseball are globally transferable. Although people in Cuba and the Dominican Republic can not afford to pay ticket prices charged in Canada and the United States, some revenue could be generated from television and radio broadcast contracts. The increase in tourism, construction and other trade, accompanied with the establishment/operation of these teams and their facilities would benefit all. Obviously, salaries would be much higher for players than for, e.g. peanut vendors. However, with a good system of minimum wages in force, the quality of life would improve for all.

The authors do not represent the American, or Cuban governments both of which would be opposed to the proposals contained herein. We do not represent Major League Baseball which has refused to return our calls. We are not here to criticize any government or suggest any political changes. We are only making suggestions, the implementation of which, we believe, would be globally beneficial.

## II. Problem Addressed and Scope of Paper

### A. Scope

The achievement of world equilibrium is thwarted by a lack of global economic equality. True economic equality has never existed and is probably not achievable. Efforts at enhancing such equality, like the North American Free Trade Agreement have had mixed results, improving conditions in some countries, while increasing disparities in other countries. The purpose of this paper is not to prescribe a cure for current economic imbalances throughout the world. Rather, the scope is limited to improving conditions in the Caribbean region where the economic disparity between countries is severe.

### B. Current Imbalance

The percapita income of United States residents is \$25,688; the per capita income of Canadians is \$24,910 (Canadian Dollars). The per capita income of Cuban residents is \$3,500.<sup>1</sup> The per capita income of Dominican Republic residents is \$1,910,<sup>2</sup> while the per capita income of the citizens of Ven-

<sup>1</sup>[www.google.com](http://www.google.com/search?hl=en&lr=&ie=ISO-8859-1&q=per+capita+income+cuba) (e.g. <http://www.google.com/search?hl=en&lr=&ie=ISO-8859-1&q=per+capita+income+cuba>)

<sup>2</sup> While the statistical information provided herein is that available through the internet, we have some



ezuela is \$2,500 and the per capita income of Puerto Rico is \$8,508. Even though Cuba ranks low in per capita income, it has the highest level of human compared to the level of per capita income of any country in the Americas.<sup>3</sup> While there are many reasons for these differences, the imbalance can be improved within the context of the global economy. New revenue sources are needed which provide employment opportunities at a living wage. We believe that extension of American/Canadian baseball to the Caribbean can provide some of these revenue sources.

### III. Initial Hurdles

#### A. U.S. Trade Boycott

Travel to Cuba is severely restricted under the Cuban Assets Control Regulations, set forth at 15 Code of Federal Regulations [CFR] Part 515. The economic success of the proposals set forth herein, require unlimited and uncontrolled travel between the US and Cuba for athletes, teams, fans and tourists who would travel to Cuba to see their respective teams play against Cuban teams.

#### B. Cuban Legal Prohibition Against Professional Sports

Current Cuban governmental policy precludes the existence of professional sports, athletes and teams in Cuba.<sup>4</sup> As the teams described in this proposal would definitely be professional in character, either a regulatory exception has to be made or the policy must change.

#### C. Cooperation of Professional Baseball

Although we feel we can demonstrate that professional baseball in the Caribbean is financially feasible and geopolitically beneficial to the US, Canada and participating countries of the Caribbean, it is not clear that Major League Baseball, Minor League Baseball or the Baseball Players Association would support the concept.

---

concerns regarding accuracy given anecdotal information indicating that the per capita income in the Dominican Republic is much higher than shown is reflected in the statistics.

<sup>3</sup> The Human Development Index has been developed by the United Nations and is composed of the following: Life expectancy at birth (years), adult literacy rate, combined primary, secondary and tertiary gross enrollment ratio and GDP per capita.

<sup>4</sup> Jamil, Milton. *Full Count: Inside Cuban Baseball*. Southern Illinois University Press, 2000, p. 58.

#### **IV. Focus on Havana**

##### **A. Limited Space and Time**

Our ultimate recommendation is that minor league franchises be established in Havana, San Juan, Santo Domingo and Caracas, participating in the Southern League, an American Class AA minor league with excellent fan support and two member teams in Florida. However, given the limitations on time and space for our presentation, we will focus on Havana. Havana has the most issues to address, while at the same time, many of the characteristics necessary for franchise success.

##### **B. Stadium Facilities/Transportation**

Havana's Estadio Latinoamericana, where the Cuban National Team, the Havana Metropolitanos and the Havana Industriales currently play is larger than any minor league baseball stadium in the United States or Canada and larger than most major league stadiums in either country. It holds 55,000 people. Modest admission prices are charged. The biggest problem is transportation: Crowds rarely exceed 10,000 because local and country-wide transportation is unavailable; fans from other countries rarely travel to see games. Cuba has good quality baseball that deserves better attendance.

#### **V. Economic Benefit to Host Countries (Focus on Cuba)**

##### **A. New Construction**

Although new construction of a stadium would not be necessary, there would be new construction of some hotels, restaurants and other tourism and hospitality facilities in the stadium area. This would create new well-paid construction jobs for many Cubans. Construction of additional hospitality facilities in the Downtown Havana area may also be appropriate. This would bring hard currency into the country and boost the overall economy.

##### **B. Hospitality**

The additional jobs created in the hospitality and tourism industry as a result of the establishment of the Havana franchise would be significant. Franchise establishment has resulted in 100% increases in hotel and restaurant traffic, as well as increases in other local businesses.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> "Coors Field Economic Impact" Report, published by Downtown Denver Partnership, Inc., March 2000.



### C. Game Revenue

The most obvious benefit would be the revenue sources generated through the games themselves. Ticket prices would have to remain low. However, with a 55,000 capacity and few, if any, competing activities, higher volume may replace, in part, higher per-ticket prices. There would be sales of food, drink and souvenirs which would generate some profit. Game broadcasts back to the home sites of visiting teams from other countries would also provide revenue.

### D. Local Infrastructure Improvements and Pension Augmentation

There would also be an opportunity for improvement in Havana's physical infrastructure and transportation system. The development program could include a bus system used to provide transportation from downtown Havana and other areas to the stadium; and then extended to serve the whole Havana metropolitan area. All Havana area residents would benefit. Profit sharing plans for baseball-related workers could supplement the state-sponsored pension program.

### E. Middle Class Enhancement

Jose Marti stressed the importance of enhancing and enlarging the middle class as part of the revolutionary process.<sup>6</sup> The establishment of the franchise, the revenue sources created and the jobs established would significantly increase the size of the middle class, who, in turn, would have spending habits consistent with a middle class life style, thereby employing others to provide goods and services to address those spending habits. The baseball franchise becomes an economic multiplier; the next step in the Cuban Revolution.

## **VI. Major League v. Minor League Financial Viability**

The Cuban economy will not support Major League Baseball. Cubans can not pay major league ticket prices. However, the economics of minor league baseball appear feasible. Cubans can afford to pay \$1.00 per ticket. If the Cuban minor league team is a farm team of a Major League team, the economics make even more sense. The Major League team pays the salaries of the players and coaches, and is responsible for one half of the equipment

---

<sup>6</sup> Goodnough, David. *Jose Marti: Cuban Patriot and Poet*. Enslow Publishers, Inc., 1996, p. 91.

costs. The franchise is only responsible for the cost of park maintenance and operational<sup>7</sup> expenses.

## VII. Formation of a Tax District

### A. Responsibility for Tax

It is reasonable that these revenue generating activities be responsible for the costs incurred by the government directly related to these activities. There will be the cost of a bus system to take fans to the games from other parts of the Havana metropolitan area, improvement of road and other infrastructure facilities and possible expansion of public areas to accommodate the increase in auto, bus and pedestrian traffic. There is no sales tax in Cuba either at the national or local level. We recommend the formation of a sales tax district or zone, with the sales tax imposed upon the sale of baseball tickets, souvenirs, food and beverages sold at the games and the sale of rooms and meals in the area around the stadium. The tax may also be imposed in the Havana hotel area if it is determined that persons traveling to Havana to see the games stayed at the hotels and dined at restaurants in the downtown district.

### B. Use of Tax Proceeds

The proceeds of this tax would be used to buy buses and gasoline, pay the cost of stadium-related infrastructure improvements and any other costs that may be incurred as a result of baseball and other sporting events. While a mass transit system for transportation to the games (such as the Bay Area Rapid Transit System in the San Francisco Bay Area or the Metro system in Washington, D.C.) and other sites would be most desirable, the costs of developing and constructing such a system would be beyond the financial capability of the governments of most small countries. Buses are comparatively inexpensive, can be purchased quickly and employed immediately. The bus system would not be self-supporting; few, if any, are. However, the tax proceeds from the special district should be able to make up the difference. Those establishments and the users of the systems to reach those establishments would pay most of the costs. That is appropriate.

<sup>7</sup> This information released from telephone conference with Steve Densa of Minor League Baseball, 6 January 2003.



### **VIII. Multi-Purpose Use for Stadium**

It is not economically or culturally healthy for any country to be a one-sport country. Baseball is very popular in Cuba, Dominican Republic and Venezuela but Soccer is popular throughout the Caribbean and throughout the world. There is no reason why the baseball stadium cannot also be used for professional soccer. Boxing is also very popular in Cuba. Estadio Latinoamericano may already be used for this purpose. Use of the stadium for multiple sports would allow year-round use of the stadium and year-round employment for the stadium workers and hospitality workers for facilities in the area.

### **IX. Conclusion**

The creation of a new, non-movable, revenue source and the distribution of that revenue fairly among workers will enhance economic development. Baseball, augmented by other professional sports will create new revenue sources, providing citizens of the host community with well-paid jobs, while funding benefits for the community at large. This paper does not purport to be a detailed description of how franchises could be established/financed, how hospitality facilities could be developed, or even an accurate projection of the financial results of such establishment and development. We would just like for people to begin thinking about the concepts discussed in this paper and the benefits available to all.

### **References**

<sup>8</sup> [www.google.com](http://www.google.com/search?hl=en&lr=&ie=ISO-8859-1&q=per+capita+income+cuba) (e.g. <http://www.google.com/search?hl=en&lr=&ie=ISO-8859-1&q=per+capita+income+cuba>)


<sup>9</sup> While the statistical information provided herein is that available through the internet, we have some concerns regarding accuracy given anecdotal information indicating that the per capita income in the Dominican Republic is much higher than shown is reflected in the statistics.

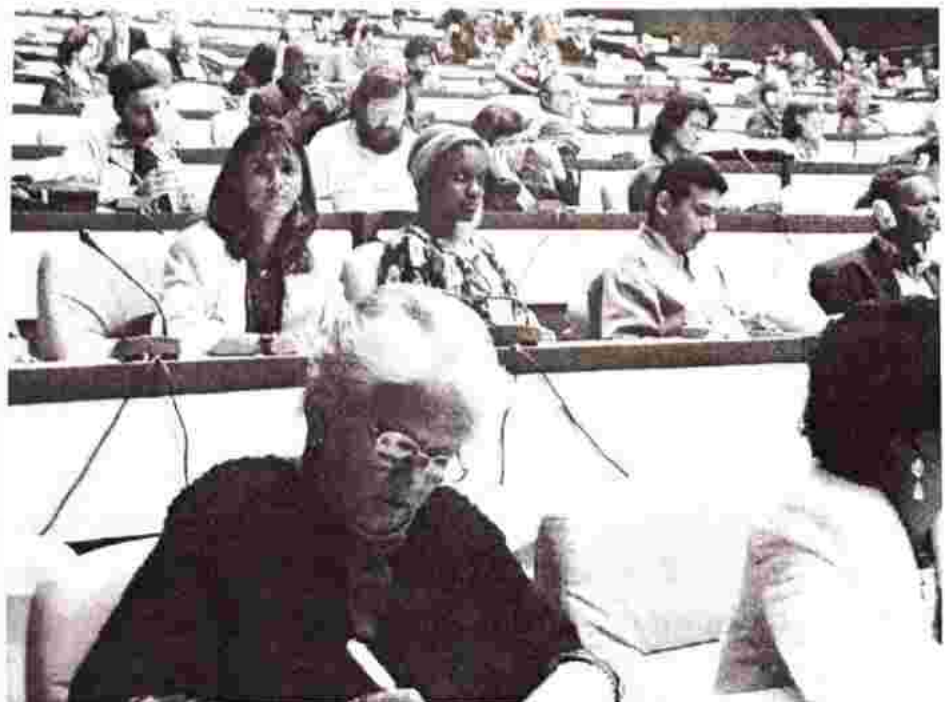
<sup>10</sup> The Human Development Index has been developed by the United Nations and is composed of the following: Life expectancy at birth (years), adult literacy rate, combined primary, secondary and tertiary gross enrollment ratio and GDP per capita.

<sup>11</sup> Jamil, Milton. *Full Count: Inside Cuban Baseball*. Southern Illinois University Press, 2000, p. 58.

<sup>12</sup> "Coors Field Economic Impact" Report, published by Downtown Denver Partnership, Inc., March 2000.

<sup>13</sup> Goodnough, David. *Jose Marti: Cuban Patriot and Poet*. Enslow Publishers, Inc., 1996, p. 91.

<sup>14</sup> This information released from telephone conference with Steve Densa of Minor League Baseball, 6 January 2003. 





Hernando Gómez Serrano\*  
*Colombia*

## **America del Sur: la gran mercancía**

### **Geopolítica de la region amazónica**

“Un minuto después de la última explosión, más de la mitad de los seres humanos habrá muerto, el polvo y el humo de los continentes en llamas derrotarán a la luz solar, y las tinieblas absolutas volverán a reinar en el mundo. Un invierno de lluvias anaranjadas y huracanes helados invertirá el tiempo de los océanos, y volteará el curso de los ríos, cuyos peces habrán muerto de sed en las aguas ardientes, y cuyos pájaros no encontrarán el cielo. Las nieves perpetuas cubrirán el desierto del Sahara, la vasta Amazonia desaparecerá de la faz del planeta, destruida por el granizo, y la era del rock y de los corazones transplantados, estará de regreso a su infancia glacial. Los pocos seres humanos que sobrevivan al primer espanto y los que hubieran tenido el privilegio de un refugio seguro, a las tres de la tarde del lunes aciago de la catástrofe magna, sólo habrán salvado la vida para morir después por el horror de sus recuerdos. La creación habrá terminado. En el caos final de la humedad y las noches eternas, el único vestigio de lo que fue la vida serán las cucarachas.”

Gabriel García Márquez. “El Cataclismo de Damocles”<sup>1</sup>

---

\* Psicólogo, especializado en Urbanismo. Miembro de la Mesa Nacional del Frente Social y Político de Colombia. Miembro del equipo de redacción del periódico *Le Monde Diplomatique*, y la revista *Alternativas Sur*, ediciones Colombianas. Expresidente de la Liga Internacional por los Derechos y la Liberación de los Pueblos, capítulo Colombia. Profesor Universitario. Consultor Agencia Sueca de Cooperación Internacional ASDI, Convenio con la Defensoría del Pueblo en la Delegada para la Participación Ciudadana.

<sup>1</sup> G. García Márquez, “La soledad de América Latina”, Corporación Editorial Universitaria Colombiana, Cali, 1983.

## Introducción

### Bases conceptuales

Acompaño esta presentación con fragmentos de literatura fantástica y poesía alucinada, que en diálogo con rigurosas observaciones y experiencias investigativas permitan abordar un tema en apariencia complejo, difícil y quizás, pesimista y apocalíptico para algunos o de grandes proyecciones futuristas para otros.

Por circunstancias afortunadas de la vida he tenido la oportunidad de viajar por numerosos ríos de América del Sur para observar y estudiar lo que allí sucede.

Muchos de los planteamientos expuestos a continuación son producto de estas vivencias, lecturas e interminables diálogos con expertos en la materia, con quienes, sobra decir, tengo una imponderable deuda de gratitud.

### 1. El mundo se entera de América

Desde el siglo XVI, América del Sur se perfilaba como uno de los más grandes e influyentes poderes políticos de Europa y el mundo, y las redes y sistemas viales para el intercambio comercial (fluviales, marítimas y de caminos reales y veredales) comenzaron a ser la preocupación fundamental para esta naciente economía colonial.

“La independencia del dominio español no nos puso a salvo de la demencia”, como anotara Gabriel García Márquez. Guerras de independencia, golpes militares, derrocamientos de gobiernos democráticos, violencias de todo cuño, y un cúmulo de imposiciones políticas, comerciales, financieras y culturales marcan el ritmo de la historia de este apetecido rincón de la Tierra en el que las exigencias de la globalización económica del liberalismo a ultranza hacen de nuestra América del Sur un territorio estratégico en lo político y lo económico.

Fueron expediciones precursoras para el conocimiento de la riqueza continental la del gran navegante fluvial don Miguel María Lisbo (brasileño), quien atracara en La Guaira (Venezuela) el 21 de septiembre de 1852; las expediciones y relatos del Barón de Humboldt, que exaltaban los Valles de Aragua, también en Venezuela, y las incursiones por el Río de la Magdalena, el Atrato, el Darién, La Plata y tantos otros. Y cómo no mencionar las



inolvidables páginas de relatos, visiones y sentimientos libertarios del Correo del Orinoco<sup>4</sup>, fundado por Simón Bolívar en Angostura en junio de 1818.

El tema central que nos ocupa es América del Sur, en particular el territorio Amazónico presentado dentro de una visión geopolítica que aborda cuatro elementos fundamentales: 1. Propuesta de Integración Fluvial (intermodal) para América del Sur; 2. Los Territorios Estratégicos 3. Los Megaproyectos para América del Sur y 4. Los Territorios como Mercancías Financializadas. De estos cuatro componentes geopolíticos se desprenden dos categorías centrales, una tiene que ver con la integración territorial y la resistencia cultural, la otra se refiere a los retos prioritarios frente a la problemática del Amazonas.

Quisiera comenzar haciendo una confesión de límites. Acercarse a este tema implica considerar tres descentraciones fundamentales:

1.1. Descentración en el tiempo. Cualquier cosa que queramos decir sobre el Territorio Amazónico exige una mirada histórica que va desde lejanas memorias del pasado, ya dormidas en el relato actual de los pueblos, hasta miradas de futuro que aún no podemos dimensionar con exactitud.

1.2. Descentración en el espacio. Los territorios pertenecen a un contexto espacial de grandes dimensiones que, delimitamos aquí al globo terráqueo. No se puede hablar de un territorio sin hacer referencia a sus implicaciones próximas y lejanas en relación al contexto espacial en que se enmarca. Cabe anotar aquí la sentencia, casi infantil, referida por algunos de cómo “hasta el más leve aleteo de una mariposa en un extremo del mundo, puede cambiar el curso de los vientos en el otro extremo”.

De igual forma, intentando superar las dos limitaciones arriba expresadas, quisiera acuñar aquí un principio de definición sobre el concepto de territorio, recuperado de la sabiduría Naya por una de sus actuales representantes (Yamilé, indígena Naya): “El territorio es el espacio por donde recorre el pensamiento”.

1.3. Descentración en el conocimiento. Los planteamientos que referiré son por esencia transdisciplinarios, en tanto superan cualquier frontera o categoría de conocimiento y recuperan, más allá del conocimiento científico y a partir de él, los saberes comunitarios, que son releídos desde diversas aristas de las ciencias y comprenden variados temas de orden geográfico, geopolítico, biogenético, energético, financiero, cultural, informático, de telecomunicaciones, de sistemas de transporte y muchos otros.

La intención por tanto no es profundizar de manera exhaustiva en ninguno de ellos, por obvias limitaciones de quién habla, sino más bien construir una visión holística que permita comprender el conjunto más allá de la unidad.

Iniciamos entonces recordando la crítica hecha por el profesor Francois Houtart<sup>2</sup>, cuando aclara que la globalización y la aldea global no son conceptos exclusivos de la economía, son nociones más complejas que rebasan lo meramente económico y financiero.

Anota también que, una aproximación crítica exige formular alternativas a la globalización que emergen de la resistencia de los pueblos y comunidades, en donde la pretensión de globalizar un solo modelo económico (neoliberal), desde una sola forma de concebir el mundo es contraria a los intereses de las mayorías y nociva en sus pretensiones de convivencia en condiciones de dignidad y equidad y es nuestra responsabilidad, tanto humana como ambiental, con quienes nos sucedan en este “planeta de infortunios”.

Del mismo modo, cuando se hable de alternativas culturales se utilizarán términos paralelos como resistencia globalizada, frente a la pretensión de una cultura globalizada, que permitan avanzar sobre el tema con mayor perspectiva política.

## **2. Integración fluvial – sistemas intermodales**

La expresión natural del territorio, que se define a partir de sus grandes cuencas hidrográficas y sus posibilidades de interconexión por medio de sistemas integrados de ríos, carreteras, ferrocarriles, puertos (fluviales y marítimos), corredores marítimos y las complejas redes y sistemas de telecomunicaciones, contenidos bajo el concepto de “Sistemas Intermodales”, es la base sobre la cual se proyectan y definen los megaproyectos que presentaré más adelante.

En el continente suramericano se destacan cinco cuencas hidrográficas integradoras: 1. La gran cuenca del río Amazonas; 2. La cuenca del río de la Plata; 3. La cuenca del Orinoco; 4. La cuenca del río San Francisco, en el nordeste brasileño y 5. La cuenca del Magdalena-Cauca, en Colombia.

---

<sup>2</sup>Francois Houtart, *El otro Davos: Globalización de resistencias y de luchas*, Plaza y Valdés, Madrid, España, 2001.



### 3. Territorios estratégicos

El 30 de diciembre de 1901, ante la Segunda Conferencia Internacional Americana, en la ciudad de México, se presentó la relación de los viajes de exploración hechos por el Señor general don Rafael Reyes y sus hermanos don Néstor y don Enrique, titulado "A través de la América del Sur"<sup>3</sup>. Allí quedaron destacadas la riqueza hídrica y su red natural de interconexión fluvial como uno de los potenciales principales de Sur América. La realización del Ferrocarril Intercontinental y las hidro vías, junto con algunos nodos de unión carretables, harían posible el sueño de la red suramericana para el intercambio comercial de la región con el Pacífico (Asia) y el Atlántico (Caribe, Estados Unidos y Europa).

Desde entonces, están visionadas varias redes y rutas de intercambio como la vía fluvial y marítima que puede interconectar y avanza sobre el río Putumayo (Colombia) y llega hasta Rio de Janeiro (Brasil). El oro, las esmeraldas, los productos agrícolas y pecuarios, la riqueza y variedad biogénicas, las riquezas energéticas e hídricas y, obviamente, la posición geoestratégica fueron la base fundamental de esa anticipada y ambiciosa propuesta política y comercial. El texto de Reyes, iniciado con la sentencia "En ninguna ocasión, como en la presente, hemos vacilado tanto para dejar correr la pluma sobre el papel", presagiaba el proceso de ocupación, explotación y usurpación del territorio de nuestra América del Sur durante los siguientes "cien años —ya no solo— de soledad".

En armónica convivencia, miles de comunidades indígenas, negras y de poco mestizaje que habitan extensas zonas de América del Sur han sido objeto de exterminio o desplazamiento forzado. Las riquezas incalculables de petróleo, gas, minerales, agua, productos agrícolas y pecuarios, y recursos biogénicos hacen de este continente una de las más importantes despensas genéticas, energéticas, alimentarias y culturales del planeta, de gran atractivo para los inversionistas privados.

Así, únicamente para mencionar un caso, el coleccionista de bosques tropicales y millonario brasileño Cecilio do Rego Almeida, en 1995 compró 4'640.000 hectáreas de la selva del Amazonas<sup>4</sup>.

<sup>3</sup>R. Reyes, "A través de la América del Sur. Exploración de los hermanos Reyes", Ramón de S.N. Araluce Editores, México, Barcelona, 1902.

<sup>4</sup>M. Moffet, "Un millonario audaz muere un pedazo del Amazonas". The World Street Journal, 1997.

En igual forma, la posición geoestratégica (ver ilustración), no sólo en su red intermodal (ríos - carreteras - ferrocarriles y mares)<sup>5</sup>, sino también en sus conexiones a través de líneas de fibra óptica, cableado terrestre y submarino, espacio radioeléctrico y demás sistemas de telecomunicaciones, proyectan a América del Sur como un territorio de gran valor ante los ojos e intereses del gobierno estadounidense y el capital financiero internacional.



<sup>5</sup> CAF, Corporación Andina de Fomento, "Los ríos nos unen. Integración fluvial suramericana", Jorge Perca Borda Editor, Bogotá, 1998.



En la actualidad las relaciones comerciales y políticas de Suramérica se concentran en el Pacto Andino y el Mercosur, integradas a futuro al Área de Libre Comercio de las Américas (ALCA), proyectada para el año 2005 y actualmente motivo de profundos debates políticos y económicos.

#### **4. La isla continental brasileña**

Con sus 2'772.000 millas cuadradas, no pasa ignorada la grandeza del territorio amazónico. Tampoco dejan de advertirse los 1'800.000 kilómetros cuadrados de la Isla Continental Brasileña que, por sus características, gran extensión completamente plana, muy rica en agua potable subterránea, interconectada por extensos ríos navegables, reserva productora de oxígeno y con 365 días al año de producción continua de energía solar, se proyecta como un territorio estratégico para la producción de alimentos, principalmente frutas, peces y ganado. Resaltan también los territorios del Pantanal Brasileño y el "Chocó Bio-Pacífico", dos de los bancos naturales de reservas genéticas más biodiversos del planeta.

Desde la década del cincuenta se hablaba de integraciones comerciales y la institucionalización de la estructura comercial de América. Los primeros esbozos conceptuales de estos intereses colectivos se dieron alrededor de la Isla Continental Brasileña y se encuentran referenciados en documentos del Club de Roma. Hoy el Ministerio de Desarrollo de Brasil retoma dichas propuestas en el proyecto de la Red de Integración Fluvial para América del Sur.

Las principales características de este territorio son:

4.1. La mayor parte de su extensión es plana, el río Amazonas recorre todo su eje transversal (occidente – oriente) y esta contenida en un amplio territorio internacional compartido por: Las Guyanas, Venezuela, Ecuador, Colombia, Perú, Bolivia y Brasil.

4.2. Posee gran riqueza como reservorio de aguas subterráneas, siendo una de las zonas con mayor cantidad de depósitos de agua potable en el mundo.

Si consideramos que los grandes conflictos del futuro, al igual que las alianzas e intereses compartidos se expresarán en torno al control y posesión del agua, la propiedad e información biogenética y las telecomunicaciones, veremos la importancia y real dimensión de los grandes reservorios de agua.

4.3. Tiene 365 días de sol que garantizan fotosíntesis perenne, ideal para cultivos de largo ciclo, aprovechamiento de fuentes alternativas de energía y por tanto para variadas expresiones agrícolas.

4.4. La naturaleza plana de la Isla Continental Brasileña es fundamental para desarrollar industrias agrícolas y pecuarias intensivas en capital y tecnología y poco intensivas en mano de obra. El doloroso genocidio de las comunidades indígenas que habitaron la zona en las décadas del setenta y del ochenta, tuvo dentro de sus intereses despoblar la región para desarrollar, sin inconvenientes, muchos de estos proyectos.

## 5. Los megaproyectos

En la actualidad, el término megaproyecto está inmerso en todas las escalas, en la planeación local, la nacional y la internacional. Un megaproyecto puede estar relacionado con las condiciones de integración de la región, con la integración de los mercados continentales e, incluso, con las relaciones del planeta y los demás elementos del universo.

El criterio de megaproyecto no tiene una escala cuantificable, tiene que ver con la dimensión desde la cual se piensa un problema y pretende ir más allá del elemento puntual para entenderlo en sus relaciones globales. Estos son algunos megaproyectos para el continente:

De 1904 a 1914, la Fundación Rockefeller<sup>6</sup> proyectaba la gran misión de conquista del "exótico paraíso selvático" del Amazonas. En 1924 se extendía sin fronteras el "cordón sanitario" desde México hasta el norte de Sur América, con el fin de proteger la incipiente pero lucrativa industria frutícola multinacional. La década del 30, como puede apreciarse en el documento presentado por la Sociedad Americana de la Biblia (19 de mayo de 1931), presencia centenares de misiones evangelizadoras en busca de la salvación de este tradicional "centro de impiedad latinoamericano", y el espíritu filantrópico de la Fundación Rockefeller inunda los campos paganos de nuestra América sureña.

El eco de los incas (sabios aborígenes) quedó para siempre atrapado en la expedición a los Nasca, al Tiahuanaco y a las 3.000 millas de Cordillera

---

(6) G. Colby, Ch. Dennett, "Thy will be done. The conquest of the amazon: Nelson Rockefeller and Evangelism in the Age of Oil", Harper Collins Publishers, New York, 1995.



Andina recorrida en la misión investigadora de 1937. La "Venezuela Connection" de 1939, que culmina con la "Compañía de Fomento Venezolana", presagia también los actuales organismos y pactos comerciales (Alca-Omc).

Abastecedores de energía y alimentos durante la Segunda Guerra Mundial, fuimos objeto de grandes inversiones para el saqueo de nuestros recursos. Igualmente, las más grandes empresas de telecomunicaciones nunca antes vistas se apoderaban paulatinamente de nuestro espacio radioeléctrico. Programas de radio de CIAA. Rockefeller; 1.267 periódicos expandidos como una gran red de información desde México hasta la Patagonia (Chile - Argentina). También, el Instituto Nacional Indígena, la Fundación Interamericana de Educación, el Instituto Lingüístico de Verano y el Consejo de Investigaciones Sociales fueron unas de las tantas organizaciones que en la década del 40 continuaron la estrategia de expansión social y cultural de los intereses estadounidenses sobre nuestro territorio. Los memorables 1942, 1948, 1953, años del Plan Marshall, nos recuerdan a los habitantes de estas olvidadas comarcas que la conquista por la vía de la guerra era en serio.

La inquietud por la superpoblación de nuestro continente en los años 50 y 60 nos colocó nuevamente en la mira. "La Sangre del Cóndor", en la década del 60, como eufemísticamente se denominó, fue el plan de control natal de poblaciones indígenas más genocida que recuerden los hermanos bolivianos; los cerca de 200.000 niños(as) que morían en América Latina antes de cumplir dos años en esta misma década; y la "Operación Auca", que en el corazón ecuatoriano - peruano inaugura la conquista por el petróleo en nuestras tierras, hoy extendido a los Llanos Orientales colombianos y el territorio venezolano, son proyectos lesivos del Imperio sobre América Latina.

Junto a todo esto, no se pueden olvidar programas de investigación y extensión agrícola como la Corporación Internacional de Economías Básicas (IBEC, 1954), que inunda los campos de Minas Gerais, Goias, Sao Paulo y Paraná (Brasil) para fundar la hoy conocida Isla Continental Brasileña.

El centro especializado de Investigaciones en Fruticultura en Petrolina (Brasil); el Centro de Investigaciones en Agricultura Tropical (CIAT, en Palmira, Colombia), especializado en estudios de maíz, algodón y yuca; los centros de estudios y bancos de semillas en el Tacna peruano; los Observatorios de Energía Electromagnética (cerca de 44 en los años 50), en el sur del Perú; y la construcción de Interconexiones Ferroviarias: Corumbá a Santa Cruz de la Sierra (Bolivia, 1956), los corredores intermodales Centro, Norte y Noroeste

del Brasil; y la gran Red Fluvial Suramericana (SARS-IFSA)<sup>7</sup>, que unirá el Atlántico con el Pacífico desde la desembocadura del río Amazonas (Belém do Pará, Brasil) hasta Puerto Asís, en la parte navegable del río Putumayo (Colombia), para llegar finalmente por tierra al puerto de Tumaco en el Pacífico, junto con la hidrovia que conecta las costas venezolanas (Delta del Orinoco) con el río de La Plata (Argentina, Uruguay) (ver ilustración).

Pero no se deben dejar de considerar el Proyecto Genoma Humano (PGH) y el proyecto Diversidad del Genoma Humano (PDGH), auspiciados por el Departamento de Energía y el Instituto Nacional de Salud de los Estados Unidos de América, que junto con las más de 100 organizaciones que el complejo industrial y militar de la familia Rockefeller fundó en el mundo entre 1950 y 1974, dan cuenta de la intensión neocolonizadora que el imperio norteamericano tiene sobre nuestros territorios. Sólo basta con recordar aquí las recientes intervenciones con el Plan Colombia, también llamado Plan Sur o Plan Américas, que al lado del sistema comercial integrado ALCA garantizan el control y dominio de las riquezas y mercados suramericanos.

#### 5.1 Sistema de Integración Fluvial Sur Americana

Se destaca aquí el ya mencionado proyecto SARS-IFSA (South American Riverway System – Integración Fluvial Sur Americana) que en algunos documentos se encuentra como SARS-CIFSA (South American Riverway System – Centro de Integración Fluvial Sur Americana).

El tejido fluvial de América del Sur se caracteriza por: 1. contener una gran riqueza, 2. permitir correlaciones directas entre ríos a través de ejercicios de integración intermodal, 3. poseer conexiones e integraciones directas tanto a nivel físico, técnico como cultural, donde circula conocimientos, simbologías, mitologías, lenguajes y toda la sabiduría indígena, afro-descendiente y mestiza de nuestros ancestros.

La integración fluvial Suramericana no es sólo una pretensión de orden técnico, científico, de ingeniería naval y transporte, sino fundamentalmente un corredor comercial de orden biofísico y una pretensión de integración cultural de gran magnitud.

---

<sup>7</sup> M. Ospina, "Integración fluvial de Sur América (IFSA) – South American Riversay System (SARS)", Bogotá, 1997.



Se destaca en primer lugar la hidrovia que parte del delta del Orinoco y termina en el río de La Plata. Es un trayecto de más de 8.000 kms que integrará, en términos verticales, el sur del continente. El Presidente Fernando Henrique Cardoso, cuando asumiera la Presidencia del Brasil, prometió que antes de entregar su cargo la vía fluvial que comunica a Sao Pablo con Buenos Aires estaría terminada. En aquel momento faltaban 18 kms de conexión en los ríos Titié-Paraná, en las cataratas de Iguazú. Actualmente sólo faltan 2.5 kms para completar esta hidrovia. Así, la promesa presidencial parece una realidad.

Esta propuesta de integración ha sido fundamental para fortalecer los mercados y permitir que los productos de los países suramericanos tengan salida hacia el Atlántico y hacia el Pacífico.

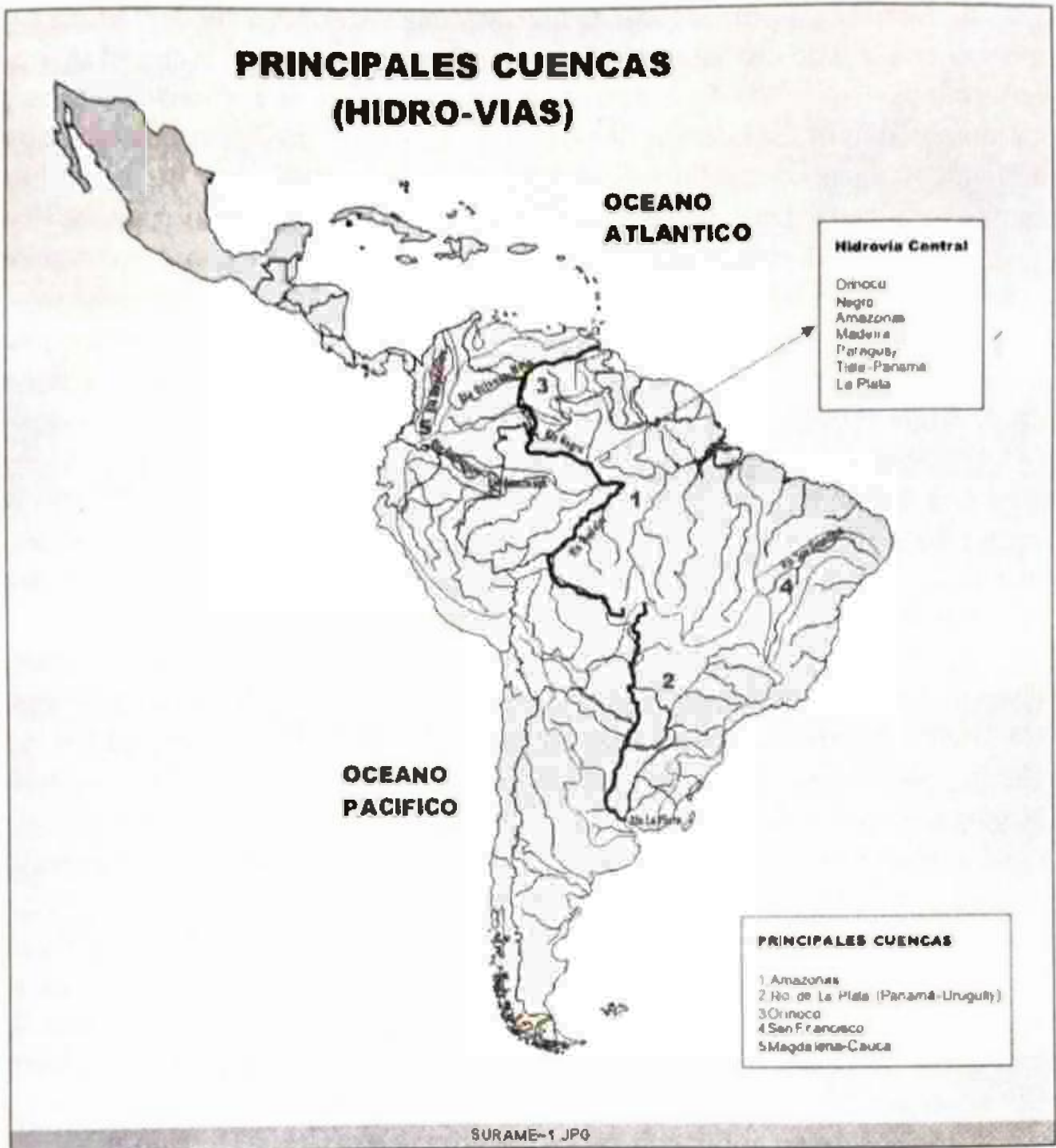
### 5.2 Red de integración intermodal

Los sistemas de integración intermodal asocian elementos tales como la interconexión de vías fluviales, ferroviarias, carreteables, marítimas, cableado de telecomunicaciones, oleoductos y gasoductos, todos dirigidos al transporte de productos.

El megaproyecto SARS-IFSA, fue presentado por el Doctor Mariano Ospina Hernández en 1995, en la Academia de Artes y Ciencias, Cambridge, USA ante diversos especialistas de Harvard, MIT, GIF y delegados de Gobiernos y Universidades Sur Americanas. La propuesta de 24 páginas llamó la atención por ser novedosa y el consorcio Harvard-MIT se encargó de continuar con los estudios económicos, geofísicos, ambientales, culturales y de sustentabilidad, necesarios para su ulterior desarrollo.

Este documento se caracteriza por ser una versión actualizada de la propuesta del General Rafael Reyes presentada en 1901 en la Conferencia Panamericana. El texto original resumía en dos idiomas, francés y español, los viajes del General con el gran investigador del Amazonas, Demetrio Salamanca.

El SARS-IFSA contempla proyectos complementarios. Uno de ellos tiene que ver con la hidrovia del río Orinoco unida al río Meta, teniendo como punto final la ciudad de Bogotá, con importantes avances de obra civil en el trayecto vial hacia los Llanos Orientales. Este proyecto busca establecer una red intermodal que va por río el Orinoco, pasa por el río Meta, llega al piedemonte llanero y vincula la ciudad de Bogotá a través de túneles que reducen el trayecto.



En documento confidencial del Departamento Administrativo de Planeación del Distrito Capital del año 2001, aparece la propuesta de convertir a Bogotá en una megaciudad que se extiende desde Girardot, (puerto fluvial en el Magdalena) hasta Sogamoso (futura zona industrial) y vinculada con Villavicencio y los municipios del piedemonte llanero. Esta megaciudad tendría una red intermodal donde el río Bogotá, proyectado como puerto seco, actuaría



como punto intermodal que, conectado con el río Magdalena en Girardot facilite la salida de mercancías hacia el Atlántico.

De otra parte, Buga será el puerto seco intermodal de la zona Pacífica y se puede constituir en el más importante de América del Sur por su estratégica posición. El controvertido túnel de la línea es sólo una muestra de la grandiosa inversión en infraestructura vial para esta zona. Las capacidades portuarias, así como las corrientes subterráneas y subacuáticas marinas en la zona del Pacífico son la mayor preocupación.

### 5.3 Sistema de telecomunicaciones.

El sistema integral de telecomunicaciones es un megaproyecto de incalculables dimensiones, del cual se encuentran pocas referencias.

En la década del cincuenta se instalaron alrededor de 44 observatorios electromagnéticos en el Sur de Perú, por parte del gobierno de los Estados Unidos, donde se encuentra uno de los grandes centros de magnetismo y energía del continente Suramericano. Se encuentran relativamente próximo al monte Sahama (Bolivia), considerado el nuevo centro magnético del planeta.

Dicho centro magnético esta interconectado con la ciudad de Curitiba (Brasil) y una zona localizada al nor-occidente del Departamento de Arauca (Colombia). Al unir estos tres puntos, se forma un triángulo que, al proyectarse en un punto orbital (fuera del planeta), a la altura de los satélites de telecomunicaciones que están en esa órbita geostacionaria, forma una pirámide regular, definiendo así el territorio con mayor limpieza natural de telecomunicaciones del planeta. En el centro de esta pirámide se encuentra la Sabana de Bogotá con su epicentro Choconta.

El mismo valor geoestratégico presenta la ciudad de Curitiba, hoy con grandes equipamientos de telecomunicaciones, como su aereopuerto "inteligente", entre otros. El Doctor Jaime Lerner (Exalcalde de Curitiba y Exgobernador del Paraná, Brasil) explica que ésta es una ciudad peaje, que en por su ubicación geográfica (a seis horas Sao Pablo, polo industrial y financiero del Brasil, a siete horas de Río de Janeiro, emporio turístico comercial y financiero, a once horas de Asunción y a catorce horas de Buenos Aires), se convierte en una eje central, que a manera de estrella, articula el sistema intermodal del sur del continente.

Esta integración a partir del sistema de Telecomunicaciones se complementa con otras grandes redes terrestres y marítimas de cableado óptico subterráneo o submarino.

## 6. Los territorios como mercancías financializadas

Desde los años 60, los Grupos Financieros Internacionales (GFI) han acumulado una enorme cantidad de fondos en continuo crecimiento, que – pasando por diversas denominaciones: petrodólares, eurodólares, euromonedas y préstamos financieros internacionales– en nuestro tiempo deben ser ampliados para incorporar un nuevo ‘producto’ denominado “derivados financieros”<sup>8</sup>. Mediante títulos y obligaciones, se da un interjuego de apuestas entre los propios especuladores, y entre estos y el público en general. Las pantallas del mercado electrónico dan cuenta de este voraz mercado, y el espectáculo de la acumulación sin fronteras puede ser asistido en “vivo y en directo” y de manera ininterrumpida desde 1985.

Estos “derivados”, que resultan de múltiples opciones de compra o venta de acciones o divisas, se han extendido a todo tipo de productos y hoy día alcanzan el novedoso y sofisticado mercado del control, explotación y explotación de territorios. Se configuran a partir de acuerdos o pactos internacionales, que a la manera de una transacción comercial definen el precio actual del territorio que se hará efectivo en una fecha pactada y en la cual debe ser entregado el “producto” (territorio) con las transformaciones y condiciones pactadas.

En términos comerciales, estas transacciones –que pueden llamarse “contratos de futuro”– son de bajo riesgo, ya que eliminan las fluctuaciones propias del mercado de intereses y capitales, al definir con anterioridad las tasas de intermediación unidas a la “moneda dura” en la cual se pactan, generalmente dólares. Operan igualmente con las mismas reglas de cualquier “oferta pública de adquisiciones”, con la garantía de estar ordinariamente comprendidos en las “agendas de desarrollo” definidas (no pactadas) por la banca multilateral a través de los organismos del Sistema de las Naciones Unidas (Banco Mundial, Fondo Monetario Internacional), otros “pactos” o acuerdos internacionales (Organización Mundial del Comercio, Alca) y los Estados que tienen la jurisdicción políticoadministrativa del territorio objeto de la transacción. Adicionalmente se realiza la transacción bajo una estructura bancaria conocida como off shore, que tiene lugar fuera del territorio nacional, totalmente desregulada y protegida o constituida por los llamados “paraísos fiscales”.

<sup>8</sup> L. Capilla, “Grupos financieros internacionales”, Acción Cultural Cristiana, Madrid, 2000.



Pero este novedoso mercado no sólo se rige por criterios típicamente económicos sino que también se configura a partir de todo tipo de acuerdos y pactos de diversa índole: reformas sociales, educativas, de seguridad social, fondos de inversión para el desarrollo, ajustes fiscales, privatización de las empresas públicas, reformas pensionales, contratos sobre regalías derivadas de la explotación e investigación de recursos energéticos y biogenéticos, políticas de desarrollo científico y tecnológico, acuerdos sobre propiedad y patentes, concesiones para la construcción y administración de infraestructura vial y comercial, planes y proyectos de interdicción e intervención policial y militar, acuerdos y pactos internacionales sobre la propiedad, control y explotación de recursos ambientales, y demás instrumentos que esta máquina creadora de control, especulación y dominio internacional pueda imaginar.

De igual manera, para garantizar la sostenibilidad en el tiempo de dichos intereses, los gobiernos que intervienen en dichas transacciones comerciales, se comprometen a desarrollar las reformas legislativas necesarias que garanticen un pertinente "marco de legalidad" nacional e internacional. Así, hemos asistido desde los años 60 al ajuste normativo más alucinado en la historia de América Latina, que va desde publicitadas y pomposas "reformas constitucionales", expedición de leyes especiales de todo tipo (privatización de empresas, recursos hídricos, energéticos, genéticos y ambientales, de minas y energía, de patentes, etcétera), y planes y proyectos especiales de cooperación internacional que en la mayoría de las veces se diseñan desde el Imperio (para el caso latinoamericano, el gobierno y Congreso de los Estados Unidos).

Los territorios que hoy salen al mercado bajo esta modalidad financiera, con determinadas tipologías y características biofísicas, demográficas, económicas, sociales y culturales, deben ser transformados o conservados de acuerdo con lo que espera o define para el futuro el nuevo dueño-controlador. Así, los Estados deben prever inversiones tendientes a adecuar la infraestructura y la "legalidad" de los territorios durante el tiempo definido en el contrato: construcciones viales, plataforma físico - tecnológica propicia para la vocación comercial, productiva, de servicios o investigativa que se proyecta; desplazamiento de poblaciones —cuando no la aniquilación— que puedan ser 'obstáculos' para los intereses del gran capital interesado en el territorio; legislación que garantice, dentro de los marcos institucionales y normativos de cada nación, el cumplimiento de lo pactado; las reservas presupuestales y planes de inversión, hechos por los gobiernos, necesarios para cumplir con

las obligaciones pactadas por el país, la región o la localidad en que está ubicado el territorio, y naturalmente los compromisos políticos que garanticen el éxito del proyecto.

Todas estas inversiones y acciones públicas, en tanto se cumplan y garanticen, agregan valor al territorio. A tal nivel llegan, que en muchos casos se implementan operaciones militares (guerras locales) para desplazar, controlar y aniquilar poblaciones, maniobras que son consideradas, cuando son necesarias, como valores agregados.

### 7. La globalización de la resistencia

Finalmente, al igual que describíamos los antecedentes en el tiempo de estos megaproyectos, también su proyección va más allá del futuro inmediato e implica grandes transacciones económicas, financieras y técnicas, así como la construcción de opinión y políticas que se proyectan para varias décadas en el futuro.

Movimientos que agrupan 150.000 pobladores sin tierra que llegan a Brasilia a protestar, 250.000 en la Ciudad de México, 35.000 en Quito, 31.000 en la carretera Panamericana en Cali, son una muestra indiscutible para los pesimistas. La Red de Resistencia Cultural y Social es ya una posibilidad para el continente y se constituye en una esperanza para los pueblos.


Tendremos quizá que volver a la pregunta provocadora del científico Carl Sagan<sup>9</sup> de "¿por qué, si podemos recordar el pasado, no podemos recordar el futuro?" ¿o por lo menos anticiparnos? Únicamente será posible con la resistencia de los pueblos, fundada en el conocimiento de los grandes proyectos que predeterminan nuestra vida diaria y con la firme convicción de que "no nos reunimos hoy para cambiar el mundo; nos encontramos aquí con un propósito más modesto: sólo para hacer un mundo nuevo".<sup>10</sup>

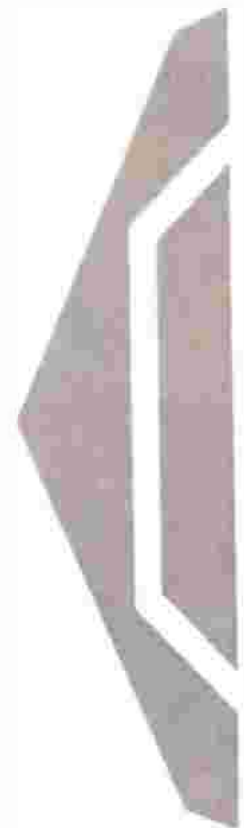
"Tienen cinco minutos..., tienen cinco minutos para desalojar el recinto - dijo el Coronel -. Ninguno ni ninguna de los allí presentes se atrevió a pronunciar una sola palabra. Ninguno ni ninguna quería romper aquel silencio sagrado y funeral que había en aquel lugar. Pasados los cinco minutos y con

<sup>9</sup>S.W. Hawking. "Historia del tiempo", Editorial Grijalbo S.A., Bogotá, 1989.

<sup>10</sup> Sub. Marcos. "Encuentro continental americano", palabras de inauguración, 1996.



la misma voz de mando, dijo el Coronel – “un minuto más y abriremos fuego”. Por primera vez, sacando fuerzas de su tímida existencia y desde el fondo de su alma, se puso en pie el alucinado José Arcadio, de la igualmente alucinada literatura de García Márquez y dijo: “Cabrones, les regalamos el minuto que falta”. Porque, como decía Laura Esquivel, “... podrán cortar todas las flores, pero nunca jamás detendrán la primavera!”. 





Armida Pérez Garrido

*México*

Leopoldo Ayala Blanco

*México*

Jorge Lozano Ros

*Cuba*

---

## El humanismo de José Martí: ética y educación

**G**uía de la nación cubana y vigía mayor de los pueblos de Nuestra América en las postrimerías del siglo XIX, José Martí elaboró un arsenal de ideas que constituyen una alta cúspide del pensamiento político y ético de su época. La fundadora audacia de sus concepciones que en muchos casos ameritan una singular originalidad, refrendan la permanente vigencia de su obra en nuestro tiempo.

Para el Apóstol de la libertad de Cuba la plenitud de la dignidad humana se componía de cuatro rasgos:

- Carácter entero de cada uno de los hijos de la república.
- Hábito de trabajar con las propias manos.
- Pensar por sí propio.
- Ejercicio íntegro de sí y respeto, como de honor de familia, al ejercicio íntegro de los demás.

La integridad de carácter, don propio que se constituye como medida del mérito en el denuedo por obrar conforme a la virtud, queda definido por la lucha en la vida frente a sus contrariedades, a diferencia del talento y la inteligencia que se despliega por la individualidad en soledad. Una dicotomía presenta ese particular al ser aplicado a los individuos: el carácter primario o acometedor, sin renunciar a sí propio, batalla por el bienestar ajeno y goza de la primacía moral en la sociedad: “hombres enteros” son los que tienen “temple de alma”, para Martí “son hombres ala” como símbolos universales de lo que se eleva. Por otra parte el carácter secundario o resignado constituye “el vientre

de la humanidad” puesto que antepone a cualquier virtud el apetito desmedido del bienestar propio: estos “hombres a medias” sólo poseen “carácter común”, son los “hombres boca”. En un individuo concreto se pueden dar manifestaciones de los dos miembros de la dicotomía, por lo que el mejoramiento humano consistiría, entonces, en hacer prevalecer las virtudes sobre los defectos morales.

Aquellos que más se destacaban en el servicio a sus pueblos eran para Martí los hombres nacionales: “Escasos, como los montes, son los hombres que saben mirar desde ellos, y sienten con entrañas de nación o de humanidad. Y queda, después de cambiar manos con uno de ellos, la interior limpieza que debe quedar después de ganar, en causa justa, una buena batalla”. (4:110) Hombres nacionales en la obra del poeta cubano lo son Félix Varela y José de la Luz y Caballero, Carlos Manuel de Céspedes e Ignacio Agramonte, Simón Bolívar, José de San Martín y Miguel Hidalgo, Abraham Lincoln y Víctor Hugo.

La vida digna de los hombres y los pueblos está regida por el trabajo como hábito moral. Así en la ética martiana el contenido humanista del quehacer laboral resulta incuestionable puesto que ello embellece y eleva moralmente a la personalidad. No en vano reservaba el Apóstol, de manera simbólica, a los que vivían del trabajo ajeno, el castigo con que en la antigüedad se sancionaba a los ladrones: quemarle las manos. Los pueblos se degradarían o ennoblecerían en concordancia directa con la posición que adoptaran, como sociedad, respecto al trabajo creador. Auscultando la explotación despiadada de los trabajadores en los Estados Unidos, nuestro pensador postulaba:

“Ver trabajar a todos es más bello que ver pensar a uno(...) Del trabajo continuo y numeroso nace la única dicha, porque es la sal de las demás venturas, sin la que todas las demás cansan o no lo parecen: ni tiene la libertad de todos más que una raíz, y es el trabajo de todos”. (12:433).<sup>1</sup>

Pensar por sí propio es el tercer rasgo que caracteriza a la dignidad. El ejercicio del criterio tendría por base la independencia del pensamiento: “la primera libertad, base de todas, es la de la mente” (12:348). Tal independencia se hace decorosa cuando se ajusta al bienestar de la colectividad. La obra

---

<sup>1</sup>Las citas de José Martí están referidas a Obras Completas, 28 tomos, Editorial Nacional de Cuba e Instituto Cubano del Libro, La Habana, 1963-1973. El primer número del paréntesis se refiere al tomo y el segundo número a la paginación.



magna de la redención humana no puede ser guiada por el pensamiento si de lo pasado y de lo presente, sólo se tiene un legado de dogmas: en verdad, la cultura como herencia tiene que ser asumida como un semillero de orientaciones cuya preocupación fundamental fuese, en lo individual, el respeto de la capacidad libre de cada hombre, y en lo social, el ajuste del pensamiento a las demandas reales de cada pueblo y cada época. Por eso aconsejaba Martí el injerto de lo más progresista de la cultura universal, en nuestras repúblicas latinoamericanas, preservando el tronco que tenía que seguir siendo nuestro. La asimilación de lo universal, en un pensamiento autóctono, para que fuese digno, tenía que realizarse no con calco sino con creación.

La ejercitación de la integridad propia y ajena, respetada esta última como de "honor de familia", es el rasgo que con mayor profundidad tipifica a la dignidad. En el conjunto teórico de ideas sobre la moral, la noción que nuestro héroe tenía del decoro abarca dos dimensiones. Una, en su aspecto interno, en cuanto a lo estrictamente individual se refiere y que actúa como pundonor. Otra en su calidad externa, en relación con la defensa de los demás hombres, y que tiene proyección como honor. El mantenimiento de la propia dignidad y la defensa irrestricta del decoro ajeno deben tener una armónica identidad en toda colectividad humana. La correspondencia entre ambas dimensiones la ofrece el sentimiento patrio: "El patriotismo es, de cuantas se conocen hasta hoy, la levadura mejor de todas las virtudes humanas" (21:377).

Cuatro meses antes de su caída en combate, el Delegado del Partido Revolucionario Cubano expresaba:

"Cada cual se ha de poner, en la obra del mundo, a lo que tiene más cerca, no porque lo suyo sea, por ser suyo, superior a lo ajeno, y más fino o virtuoso, sino porque el influjo del hombre se ejerce mejor y más naturalmente, en aquello que conoce y donde le viene inmediata pena o gusto: y ese repartimiento de la labor humana, y no más, es el verdadero e inexpugnable concepto de patria. Levantando a la vez las partes todas, mejor, y al fin quedará en alto todo: y no es manera del alzar el conjunto el negarse a ir alzando una de las partes. Patria es humanidad, es aquella porción de la humanidad que vemos más cerca, y en que nos tocó nacer: -y ni se ha de permitir que con el engaño del santo nombre se defiendan a monarquías inútiles, religiones ventradas y políticas descaradas y hambronas, ni por que a esos pecados se dé a menudo el nombre de patria, ha de negarse el hombre a cumplir su deber de humanidad, en la porción de ella que tiene más cerca. Esto es luz y del sol no

se sale. Patria es eso. Quien lo olvida, vive flojo, y muere mal, sin apoyo y estima de sí, y sin que los demás lo estimen: quien cumple, goza y en sus años viejos siente y trasmite la fuerza de la juventud: no hay más viejos que los egoístas: el egoísta es dañino, enfermizo, envidioso, desdichado y cobarde". (5:468-469)

"Tengo fe en el mejoramiento humano, en la vida futura, en la utilidad de la virtud y en ti" (16:17). Con esa confesión a su hijo, que encabeza uno de los poemarios más bellos en habla hispana, José Martí cifraba en palabras íntimos sentimientos que le animaban desde el instante aquel que encontró el mejor sinónimo de magisterio, el de creación. Símbolo generacional de lo nuevo -Ismaelillo- era encarnación del objeto de su noble tarea de educador.

En esa cuerda vale señalar que las ideas de mayor madurez sobre educación, son generadas por el Maestro a lo largo de los años 80, fundamentalmente, cuando se encontraba responsabilizado con la dirección de la revista La América, en Nueva York, donde estrena como forma de expresión un diálogo con los lectores, que él llamó con el nombre de didactismo. Este reflexionar de varios años es antesala de su más acabado proyecto pedagógico: La Edad de Oro.

Al analizar a nuestros pueblos Martí adelantó el concepto de hombre nuevo y la necesidad de la nueva escuela que concebía como un sistema de educación continuo y ascendente, basado en la ciencia y útil, es decir, respondiendo de forma directa a la realidad concreta de cada país y cada época; móvil y flexible como la propia ciencia sería garantía del desarrollo, donde la utilidad de la educación descansaría en su universalización. En los años en que en la pedagogía latinoamericana se abría paso el concepto elitista de progreso, enarbolado por el positivismo, Martí define que el progreso verdadero es aquel que penetra en las masas populares, máxime cuando la humanidad era testigo del advenimiento del capitalismo de los monopolios como amenaza cierta.

Sin raíces no hay frutos. En tal coyuntura la nueva generación latinoamericana tenía que ser flor y no producto estéril. Martí supo discernir la dialéctica entre educación y revolución populares. La educación del hombre nuevo constituiría, junto a la práctica revolucionaria, vehículo seguro mediante el cual las grandes masas se apoderarían del progreso, convirtiéndose en sus protagonistas efectivos.



El proyecto educacional martiano tiene una raíz ética que lo fija al objeto que acabamos de señalar. Al definir que “las cualidades morales suben de precio cuando están realzadas por las cualidades inteligentes” (19:375) el magno pensador distinguía las esferas complementarias de la instrucción como ilustración del pensamiento y de la educación como guía de los sentimientos. La felicidad mayor de un pueblo estribaría pues en el fomento de ambas para todos sus hijos: “un pueblo virtuoso vivirá más feliz y más rico que otro lleno de vicios, y se defenderá mejor de todo ataque” (19:375).

La inclusión del concepto de la dicha en la argumentación martiana conlleva al análisis de su correlación en los planos individual y social.

Para Martí un hombre logra la felicidad en el terreno personal cuando piensa lo bello, siente lo grande, ama a mujer, sirve a la patria, habla su lengua o escribe un libro. Pero todo ello es legítimo moralmente si “con presentes dichas enamora y canta agradecido la buena forma y el buen empleo de la existencia”. En la arena social “la felicidad general de un pueblo descansa en la independencia individual de sus habitantes. Una nación libre es el resultado de sus pobladores libres” (8:284).

La desdicha es proclamada únicamente por necesidad o egoísmo. La perspectiva martiana al respecto no es sombría sino optimista. Al afirmar la existencia real de la felicidad sobre la tierra proclama que su conquista se obtiene “con el ejercicio prudente de la razón, el conocimiento de la armonía del Universo, y la práctica constante de la generosidad” (8:289).

En el confluir de instrucción y educación el hombre alcanza la independencia personal que le fortalece la bondad y le fomenta el decoro y al mismo tiempo conforma la dicha aprendiendo “a hacer algo de lo que necesiten los demás” (8:285). Tal independencia, adquirida con el cultivo de la mente con nuevas virtudes es fomento para la dignidad.

Junto con el patriotismo como valor moral, la educación como función de los individuos y de la sociedad, hace corresponder a las dos dimensiones (interna y externa) de la dignidad en una identidad armónica. Sobre este particular el Maestro proclamaba:

“Al venir a la tierra, todo hombre tiene derecho a que se le eduque, y después, en pago, el deber de contribuir a la educación de los demás”. (19:375).

En la reflexión del héroe cubano el hombre se constituía como objeto y sujeto de la educación, esta última era derecho que la sociedad otorgaba a todo ciudadano y que al mismo tiempo se traducía como obligación moral,

adquiriendo la connotación de deber para cualquier individuo. Todo hombre de bien, que se precie de serlo, actuará como educador.

La educación era proyectada por Martí como nueva cruzada por la redención humana. Ello entrañaba una repercusión especial en los maestros como responsables directos, a los que se exigía un elevado canon de ética profesional. Afirmaba el autor de Versos Sencillos:

“El profesor no ha de ser un molde donde los alumnos echan la inteligencia y el carácter, para salir con sus lobanillos y jorobas, sino un guía honrado, que enseña de buena fe lo que hay que ver, y explica su pro lo mismo que el de sus enemigos, para que se le fortalezca el carácter de hombre al alumno, que es la flor que no se ha de secar en el herbario de las universidades (...) en las que ninguna metafísica se ha de enseñar, ni la de ideología, ni la de la ciencia”. (12:348).

La instrucción y la educación conducen, complementadas, a la proyección feliz de la existencia de los hombres y de los pueblos. Pero la felicidad en Martí sólo cristaliza en presencia de la libertad. La piedra angular de tal relación es la moral. En síntesis enunciaba:

“Ser bueno es el único modo de ser dichoso. Ser culto es el único modo de ser libre. Pero, en lo común de la naturaleza humana, se necesita ser próspero para ser bueno”. (8:289).

Al emparentar la prosperidad con la bondad, Martí explicaba que su camino se abría en el conocimiento y aprovechamiento de los elementos inagotables de la naturaleza, objeto del trabajo humano y fuente satisfactoria de sus necesidades. El acercamiento infinito del hombre en su predominio ante la naturaleza implicaba conocerla mediante la ciencia y ello resultaría también triunfo sobre el celo, la envidia, el odio, el miedo y otros defectos morales.

Ante la sociedad la reflexión martiana adquiere ecos definitivos:

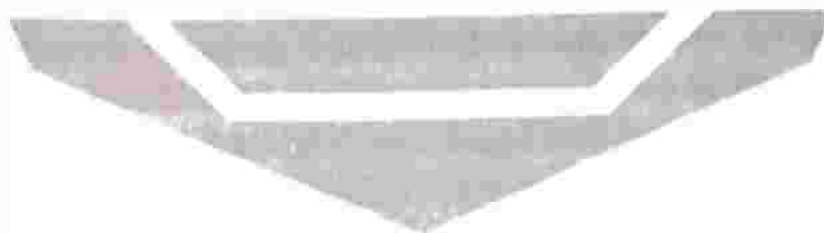
“El mejor modo de defender nuestros derechos, es conocerlos bien; así se tiene fe y fuerza: toda nación será infeliz en tanto que no eduque a todos sus hijos. Un pueblo de hombres educados será siempre un pueblo de hombres libres. La educación es el único medio de salvarse de la esclavitud. Tan repugnante es un pueblo que es esclavo de hombres de otro pueblo, como esclavo de hombres de si mismo”. (19: 375-376).

En la reflexión martiana la libertad es el conocimiento fecundo de la naturaleza y de la sociedad que permite al hombre romper con la esclavitud en



una y otra esfera de la realidad mediante un accionar transformador. La educación conduce a la libertad por ser la forma más universal de aprehensión del acervo cultural legado por la humanidad toda a lo largo de la historia. De ahí que se persiguiese con ello un fin moral: hacer de cada hombre una antorcha.

Del nexo genético entre pensar y hacer, de su radical sentido de la vida, dimanó el ideario moral de José Martí. Por todo ello aún hoy sigue siendo el primero entre los cubanos. ☉





**“El Equilibrio del Mundo”  
Tomo IV**

Se termino de imprimir en el mes de julio de 2003  
en el Taller de Vargas Impresores, S. A.  
con un tiraje de 2000 ejemplares  
Elisa número 354, colonia Nativitas C. P. 03500, México, D. F.



**SOCIEDAD CULTURAL JOSÉ MARTÍ**



**HONORABLE CÁMARA  
DE DIPUTADOS  
DE LOS  
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS**



**MESA DIRECTIVA DE LA  
ASAMBLEA NACIONAL DEL PODER  
POPULAR DE LA  
REPÚBLICA DE CUBA**

