

MIEMBRO NACIONAL  
JOSE MARTI  
HABANA CUBA  
*Asesin*

# CUBA Y AMERICA

## REVISTA SEMANAL

HEMEROTECA  
RESERVA

SUSCRIPCION AL MES 80 CTS. POLITICA, LITERATURA, ILUSTRACIONES UN NUMERO SUELTO 20 CTS.

Registrada en la Administrac'ón de C. rreos de la Habana y acogida á la franquicia postal como Correspondencia de segunda clas.

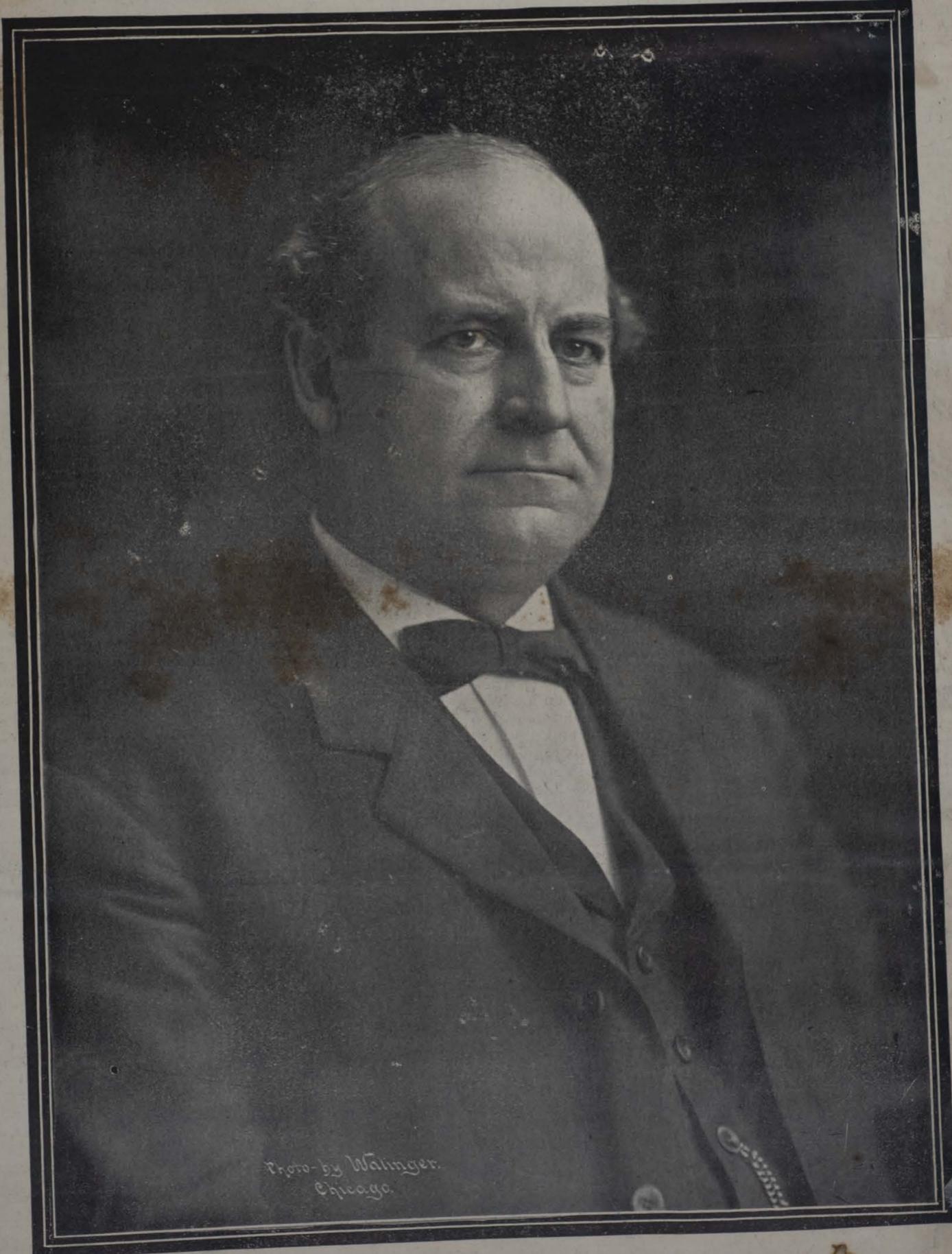


Photo by Walinger  
Chicago.

WILLIAM JENNINGS BRYAN  
Candidato á la Presidencia de los Estados Unidos, presentado por el Partido Democrático.

Precios de suscripción: 80 cts. plata al mes.—2-40 trimestre.—4-25 semestre.—\$8 un año.—Pagos adelantados franco de porte.—Un número corriente: 20 centavos.—Atrasado: doble precio.—Anuncios: 50 cts. oro por inserción la pulgada lineal en columna de cuarto de plana.—40 cts. oro la pulgada lineal en columna de tercio de plana.—\$1-20 oro la pulgada lineal en plana y descuentos convencionales según espacio y duración del anuncio.—Pagos adelantados.—Extranjero: los mismos precios en moneda americana

ADMINISTRADOR: ADRIÁN DEL VALLE  
OFICINAS DE ADMINISTRACIÓN É IMPRENTA DE  
CUBA Y AMERICA: SAN MIGUEL 43, (A) HABANA

## LAS ELECCIONES

Por fin llegó y ha pasado el ansiado primer de Agosto, dejando satisfacciones á unos y decepciones á otros. El más modesto de los partidos contendientes, el partido conservador, modesto en el sentido de que no se sentía llamado á regir los destinos del país como por derecho divino y no se presentaba con aires de conquistador, ha obtenido señaladas ventajas en los comicios, hasta el punto de que se pueda considerar como el partido victorioso. Desdeñado por los adversarios, que cada uno se consideraba bastante fuerte para arrollarlo en las urnas y dejarle el papel de minoría opositora en la administración local ó para ofrecerle con benevolencia el papel de mero auxiliar y coadjutor, ha sacado triunfante sus candidaturas provinciales en Pinar del Río, Matanzas, probablemente en Santa Clara y Oriente, y las candidaturas municipales en la capital de la Isla y en términos tan importantes como Pinar del Río, Cárdenas, Cienfuegos, Sagua la Grande, Santa Clara, Remedios, Sancti Spíritus, Gibara y Santiago de Cuba, además de otras de segundo orden, que son importantes en su esfera. Digna de especial mención es la victoria obtenida en Guane, el más occidental de los municipios cubanos, donde hasta ahora sólo habían triunfado los elementos liberales.

Peñanzado en esta capital. Es la primera vez que se democratizaron nuestras elecciones municipales en 1878, que sale instigante de las urnas una candidatura conservadora cubana en la Habana, pues los Ayuntamientos elegidos hasta 1898 representaban á la población española, que excluía á la representación genuina del país, hasta el extremo de que á ocasiones apenas se dejaba á algún habanero en la Sala Consistorial. Bajo los puntos de vista social, económico y financiero, el municipio de esta capital tiene más, mucha más importancia que cualquiera de las provincias de la república; como basta para comprenderlo la cifra de su presupuesto muy superior á tres millones de pesos; el número de sus pobladores que excede de trescientos mil; su aduana recauda las tres cuartas partes de la renta del puerto, el más animado del Golfo de Méjico y del Mar Caribe, además de competir con otros muchos famosos en el comercio del mundo; el grado de cultura que alcanza, que le ha merecido el calificativo de París de las Antillas; centro de atracción para muchas comarcas y países vecinos, cuyos hombres acomodados vienen á Cuba en busca de esparcimiento y solaz, mereciendo especial mención los yucatecos. Está llamado á ser más cada día un invernal para muchos habitantes de los Estados Unidos en el rigor del invierno, de donde puede parangonarse con el tiempo, por lo que ayudan los hombres y las circunstancias, con la que han hecho famosa en el Mediterráneo á la Riviera, y va dando auge al turismo y á las costas argelinas.

Sobre todo es de tenerse muy en cuenta la importancia política de esta municipalidad; tal que ha hecho pensar en la conveniencia de nacionalizarla, como lo están haciendo Buenos Aires y Río Janeiro en la América Latina, á semejanza de Washington. La Habana capital de la república y de la

más populosa de nuestras provincias; residencia de consiguiente de tres entidades que representan otras tantas investiduras ejecutivas, el Alcalde Municipal, el Gobernador Provincial y el Presidente de la República, con esferas de acción que en gran manera son concéntricas, responsables del orden público con arreglo á la Constitución y las leyes, el Alcalde como Jefe de la Administración local, el Gobernador Provincial como Ejecutivo provincial y el Presidente como Ejecutivo Nacional. Es la residencia del Congreso y del Cuerpo Diplomático, inmunes ambos por diversas razones y circunstancias, y todos bajo la protección de las tres entidades. Si no hay una autoridad municipal discreta y respetable y una autoridad provincial, no menos á la altura de su papel, corren peligro el Presidente de verse en situaciones muy desairadas, y las instituciones en serio peligro.

Con el señor Cárdenas al frente de la municipalidad de la Habana, tenemos la seguridad de que no sufrirá el prestigio de nuestras instituciones; al contrario, cooperará eficazmente el Alcalde electo al mayor prestigio y esplendor de la autoridad nacional, cualquiera que sea el partido á que pertenezca el Presidente de la República. Lástima grande que el General Núñez, ya tan familiarizado con el Gobierno Provincial, no contribuya en la nueva era como lo ha hecho durante ocho años, al auge y progresos de nuestra ciudad, si al fin se confirman los temores de su vencimiento. Cuando menos cábele la satisfacción de que la población habanera le ha ratificado plenamente su confianza, dándole una franca y amplia mayoría sobre cada uno de sus competidores.

Es objeto de muchos y desfavorables comentarios la lentitud con que se han venido realizando las operaciones electorales, votación, escrutinios de los colegios y luego los municipales. ¿Es defecto de la ley, inexperiencia del personal, deficiencia de la prensa y organización defectuosa de los partidos? Ni en los centros oficiales, ni en las redacciones de los periódicos, ni en las oficinas de los partidos se han recibido las noticias con prontitud. Todavía en el momento en que escribimos hay más impresiones que datos exactos, si exceptuamos los de las ciudades importantes. Aun es posible que haya alteraciones en el resultado de las elecciones ó mejor dicho, que en algún punto sean diferentes los resultados de lo que se ha publicado ó generalmente se cree; de manera que reina todavía una ansiedad que no debería durar más de cuarenta y ocho horas con un procedimiento electoral sencillo y una publicidad bien organizada.

Ante el éxito de los conservadores se habla ahora de la unión de los liberales, como si la única causa de la división fuera la confianza de cada uno de los caudillos en sus propias fuerzas para dominar. ¿Será posible que renazca la candidatura de 1905 y que logren encasillarse en la hueste compacta las ambiciones que han surgido y las posiciones conquistadas en ambos bandos, engrosadas con los fracasos municipales y provinciales? Al tiempo. Poco ha de vivir el que no sea testigo de la conducta de las diversas agrupaciones.

Debemos congratularnos del orden con que se han realizado las elecciones, debido sobre todo á la imparcialidad del gobierno, Casi, casi nos atrevemos á decir que las violencias, retraimientos y desórdenes electorales son siempre provocados por las autoridades, que quieren violentar el sufragio. Cuando el gobierno se limita á cumplir con su deber, haciendo respetar la ley, los ciudadanos suelen también mantenerse dentro de la legalidad.

LEOPOLDO CANCIO.

## REPAROS

### LA BRUJERÍA Y EL LYNCH.

Con motivo del horrible secuestro y asesinato de la niña Luisa, en Alacranes, se ha venido hablando en estos días de la necesidad ó conveniencia de establecer aquí el lynchismo, tan en boga al Sur de los Estados Unidos. Y nosotros creemos, sin dejar de comprender y sentir el estado de ánimo de los que tales dicen, que se cometen un delito y un error. El delito es el de sedición, previsto y penado en nuestro Código penal; y el error el

crear que el lynch estriba en matar violentamente y sin forma de juicio alguno. Y si tenemos que creer al doctor González Lanuza (y presenta datos) (1) el lynch ó la Lynch Law, tiene su origen, según la opinión más corriente en Francia, según Desjardins, en la persona de un irlandés, John Lynch, que ejercía en el siglo XVII las funciones de *chief justice* en la Carolina del Sur ó del Norte, según otros sin investidura oficial alguna, "sino un colono rico, importante, prestigioso entre sus convecinos, que se constituyó á sí mismo en gran juez y con el asentimiento de todos ejerció largo tiempo una especie de dictadura judicial, dictó sentencias, sumarias y por demás expeditas, hizo ejecutar á los que creyó culpables y restableció el orden en el país"; ó en el "Comité de Vigilancia" que se fundó en San Francisco de California, entonces en formación, citado por Varigny, y á que dio lugar "el desbarajuste espantoso de las primeras oleadas de inmigrantes que á él se dirigían en busca de oro y de la impotencia de las autoridades para remediarlo", lo que hizo que el Gobernador de California, "convencido de que en aquellas circunstancias excepcionales no podía contar con el concurso de las tropas de tierra, ni de la marina (según declaración de impotencia confesada por el comodoro Jones), se dirigió á los placeres, hizo un llamamiento á los mismos mineros para restablecer el orden, y organizó un "Comité de Vigilancia", cuyas expeditivas medidas prontamente suprimieron los elementos peligrosos. El Juez Lynch (este es el nombre con que se designó la justicia sumaria popular de los *Comités de Vigilancia*") hizo así su primera aparición en California." Y todo lo copiado y otras consideraciones, sirven al Dr. Lanuza para decirnos "que el lynchismo, en su forma más pura y más primitiva, representaba á la justicia popular, ejercida directamente por el pueblo, eso sí, pero con cierta forma de juicio, con cierto lugar para la defensa; breve, expedita y sumaria, sin duda; capriciosa, si á mano viene, en la naturaleza de sus penas y sus modos de ejecución; con una proporción penal, si así cabe decirlo, draconiana é inflexible; pero de todos modos con cierto aspecto de juicio, con ciertas formas de procedimiento, etc., etc."

Ahora bien; es indudable que lo horrendo del crimen de los brujos, cuando para sus prácticas requieren la inmolación de una tierna é indefensa criatura salvajemente arrancada á sus padres y cruelmente asesinada, y su repetición con alardes insolentes é inmunidad que irrita, da lugar á que se piense en la necesidad de una acción conjunta en la que, ya por el sistema del Gobernador de la California, ya por otros medios puestos en práctica en esos mismos estados del Sur de nuestros vecinos, en el que en caso de un crimen salvaje dejan sus atenciones todas y se unen, y en grupos armados se dirigen por todos lados, en busca del autor del horrible atentado, el que una vez encontrado, cuelgan ó de otro modo matan en lugar público, y ante gran concurso, para que su realización llegue á oídos de todos aquellos cuyos instintos puedan llevarlos á cometer actos semejantes, llevando de ese modo en la rapidez del castigo, la ejemplaridad de la pena. Y algo parecido ha habido entre nosotros, "cuando nuestra Isla estaba infestada de un cabo á otro por el bandolerismo, los habitantes de una región, Sancti-Spiritus, organizándose en partidas destinadas á la caza y persecución de los bandidos, desarraigaron de su suelo tan mala yerba." Citado por Lanuza en su trabajo. Pág. 101.

Es indudable que por las autoridades se debe de tomar una medida enérgica y de rapidez en su ejecución, tendente á hacer desaparecer de entre nosotros prácticas tan salvajes, y que cuando llegan al sacrificio de seres indefensos, son horribles; si no quieren que ese mismo pueblo, indignado é indefenso, como se ve, tome una acción, cuyas consecuencias pueden ser imprevistas y cuya justificación tendrán que reconocer, pues está en la mente de todos.

ALFREDO MANRARA.

(1) "La Ley del Lynch". Disertación leída en la apertura de la Academia de Derecho. Curso de 1892 á 1893, de la Universidad.

## LAS ELECCIONES EN LA HABANA EL DIA 10. DE AGOSTO DE 1908



Exterior del colegio número 6, en la Beneficencia



Interior del Colegio número 5, en la Beneficencia

## COSAS.....

Espanta, en verdad, el número de crímenes que en estos últimos tiempos se han sucedido. El natural de este pueblo es apacible y dulce, con tendencias marcadas á la haraganeería que caracteriza el tipo del individuo tropical. No ha habido nunca, ni aun impulsados por el hambre, tantos dramas sangrientos como ahora se repiten. Diga el sociólogo á qué obedece y note bien que estamos en una era de progreso y de bienestar desconocido para Cuba. Así al menos hablan las estadísticas que se tienen como los barómetros más seguros para conocer la situación de un país. Las Aduanas recaudan cantidades enormes; los presupuestos alcanzan una altura que jamás tuvieron; la instrucción pública gasta sumas inmensas, y con todos esos datos se puede muy bien pensar que el hombre, satisfecho de la vida, no piensa más que en su perfeccionamiento y cultura. No obstante, en la práctica, vemos todo lo contrario. Los negros brujos se han multiplicado y el canibalismo es una cosa corriente. Jamás lo hubiéramos creído, en un país cuyos aborígenes eran apacibles y mansos. Parece que las fieras han venido siempre, de fuera, á este país, y á lo que no llegaban los amables conquistadores con todas sus crueldades, lo completaban esos estimables negros que importaban del Africa. Lo peor está en que la gente de este suelo se haya aficionado á la nigromancia y á la carne humana. No consta que los complicados en el último crimen de los brujos sean de la Cafrería ó de la Simbezia, y es muy presumible que hayan nacido en el país, que sean electores y elegibles y hasta de aquellos que amenazan con irse al campo á quemar propiedades, para que vengan los americanos á reivindicar nuestros derechos. En otras esferas sociales ya sabemos que se da gran autoridad á las indias palmistas, á los curanderos misteriosos y bíblicos y en general á todos los que echan la buenaventura y hacen vaticinios. No está mal eso, aunque en verdad discrepa del estado de cultura de que hablábamos antes, porque en algo se ha de entretener la humanidad ociosa y placentera; pero es de lamentar que ello llegue hasta el crimen y conviertan la sangre humana en agua de Juvence. Y respecto á los otros crímenes, que llamamos pasionales, incluso los suicidios y aquellos otros cuya explicación no está muy bien definida, dado el poquisimo interés que tenían para sus autores, debemos creer en la influencia de esa misma civilización y cultura que hace al hombre cada vez más difícil en sus gustos y más exagerado en sus manifestaciones.....—DOLORES.



Exterior del colegio electoral situado en el frontón Jai-Alai

Fots. de Pacios

CHARLA  
¡A PATINAR!

Estamos en plena fiebre patinadora. Se inventaron los primeros patines para poder deslizarse sobre la superficie del hielo y aquellos aparatos tenían el eje cortante para afianzarse y cortar el hielo; pero se adicionaron al aparato ruedas para poder correr en seco sobre cualquier clase de pavimento. Nació de ahí un sport muy del agrado de la gente joven, á pesar de las caídas y batacazos que origina. El patin se mejora cada día y precisamente acaba un suizo de inventar uno de nueva forma, cuyas ruedas de treinta centímetros de diámetro y una para cada pie, están provistas de llantas neumáticas y que tienen además una retranca que funciona automáticamente. Así como se sacó partido del velocípedo para utilizarlo como medio rápido de locomoción; así también los americanos están utilizando el patin para ganar tiempo, empleándolo en servicios de distintas clases. La capital de la república americana, Washington, ha establecido un sistema de calles asfaltadas que ha facilitado el desarrollo anormal de la afición por los patines. Ya no son solo un objeto de diversión; los patines ahorran tiempo y el gasto del tranvía. El espectáculo que ofrece al extranjero la capital americana es digna de admiración y hasta de sorpresa. Por sus calles se ven hombres y mujeres, adultos y jóvenes, pobres y ricos recorrer las calles en diferentes sentidos para ir á las tiendas, comprar provisiones y hacer todo género de diligencias y hasta para ir á la iglesia. Desde luego que antes de entrar se quitan los patines. Es tal la facilidad y confianza con que se transita por allí que hay americanos que á la vez que caminan leen los periódicos. Después de todo la diversión es económica

y sana porque se respira mejor aire por aquellas hermosas calles pobladas de árboles que dentro de los carros eléctricos. Verdad es que la crónica registra algunos casos de contusiones y fracturas de huesos; pero ¿qué diversión no tiene sus inconvenientes?

El ejemplo de Washington parece que seguirá, porque hay ya ciudades que se preparan á pavimentar esmeradamente con asfalto algunas avenidas para uso exclusivo de los patinadores.

El *go a head* y el *time is money* se imponen.

\*\*

## LIGA CONTRA EL RUIDO

Más de una vez hemos recordado con beneplácito los buenos propósitos de una distinguida americana que ha formado en los Estados Unidos una sociedad contra el ruido excesivo, considerándolo y con mucha razón como una causa productora de enfermedades, sobre todo del sistema nervioso.

Buena falta haría establecer en la Habana una sucursal de la referida asociación.

No recordamos haber oído más voladores, chupinazos, salvas de artillería, bombas y otros excesos que los que se escucharon en los muelles de la Habana el día que entró en puerto la corbeta española "Nautilus". Aquel ruido era infernal y capaz de poner á prueba la resistencia del tímpano y el sistema nervioso mejor equilibrado. Y lo malo es que esas demostraciones de entusiasmo y alegría no las reserva nuestro pueblo para ciertas y determinadas ocasiones, sino que tiende á menudearlas al extremo que raya en abuso.

No sabemos si significa un atraso ó un progreso el expresar por medio del ruido estruendoso que producen la pólvora, la dinamita, la melenita, etc., con su acompañamiento de luces, relámpagos, rayos y truenos los acontecimientos que quieren anunciarse, celebrarse ó conmemorarse; pero á nosotros, con perdón sea dicho, todo eso nos parece bárbaro.

Que se tiene noticia de la proximidad de un vapor en que llegará Don Fulano de tal ó una de tantas bellas de las que van á bailar sobre los escenarios, pues se tiran bombas y chupinazos.

Que se inaugura una compañía en un teatro ó se da un beneficio á favor de Tiediante Zutano ó del fanámbulo Manado pues chupinazos y bombas.

Que se estrenan unos caballitones de blo H, pues bombas, chupinazo hacía pabengala.

Que en la parroquia B ó C sutoridad, brar cultos por el santo tal ó la quel sitio pues bombas y voladores que estas ven el espacio brillantes luces de coloruará.

Que tiene lugar un meeting político de propaganda á favor del salvador de la patria Don Ciclano; pues bombas y truenos, chupinazos y voladores.

Que Esperencejo celebra el vestido largo de su primogénita y da una fiesta en su casa particular, pues se anuncia con bombas, chupinazos y voladores.

Blancos y de color, cubanos y españoles, militares y paisanos, sacerdotes y seglares, jóvenes y viejos, chicos y grandes, parece que todos estamos contaminados por el olor de la pólvora y el ruido atronador de los estampidos de cañonazos, bombas y demás explosivos.

Que el alcalde da un decreto prohibiendo el uso de los voladores y chupinazos, sin la debida licencia. ¿Quién hace caso del alcalde ni que policía va á oponerse á que Zayas, José Miguel Gómez, Loinaz del Castillo ú otro patriarca celebre una reunión con esas demostraciones de entusiasmo? Tratándose de meter bulla el pueblo soberano hace lo que quiere.

Poco puede significar la opinión nuestra y la de algunos pocos que como nosotros piensen; pero conste que consideramos dinero muy mal gastado el que se invierte en salvas; que las bombas, morteros y chupinazos nos desagradan mucho porque lastiman los oídos, exponen á la sordera y perturban el cerebro; que los voladores los consideramos peligrosos porque pueden producir fuego y ocasionar daños en las personas como ya ha habido quien ha perdido un ojo por efecto de un volador; que esos ruidos producen sustos y perjudican al tranquilo vecindario cuyo descanso hay que respetar; que hay niños que han empezado á padecer alferencias por causa de esos estrépitos; que hay señoras que no pueden soportar, en ciertos estados, semejantes alborotos, citándose casos de abortos producidos por sustos de esa naturaleza.

Que la verdadera libertad no consiste en hacer cada uno lo que le da la gana, sino en respetar los derechos de los demás para que se respeten los nuestros, y por último, que ya es hora que se vaya poniendo coto á tanto abuso en cuestiones de ruidos y fuegos artificiales.

A. POMPEYO.

## Notas madrileñas

(De nuestro corresponsal especial)

Los teatros en Madrid.—El género "mínimo".—Siempre "p'a atrás".—Compañías extranjeras.—La zarzuela decadente.—Precios efímeros y cómicos pésimos.—Pedro Tapias con intentos homicidas.

Madrid 6 de Junio, 1908.

La crisis teatral en España es espantosa. La metamorfosis degenerativa operada de algunos años á esta parte es de lo más lamentable.

Estamos en pleno imperio del género "mínimo". (Y reclamo la paternidad de este adjetivo.)

El llamado género "grande", fué sustituido—tiempo ha—por el género "chico", al que, después de algunos años de gran boga, sucedió el género "infimo", y ahora, éste, fué suplantado por el género "mínimo."

Según los filósofos, todo el mundo evoluciona en sentido progresivo, pero aquí se evoluciona en arte—y en casi todo—en sentido "retrogresivo."

Se confirma ostensiblemente el estribillo de los couplets del cangrejo de *El Mozo Cruo*.

"Siempre p'a atrás  
tu lo verás....."

No hay duda: somos unos cangrejos.

\*\*

Los teatros Real, Español y Comedia, hacen que cerraron sus puertas después de una triste y desastrosa temporada.

La compañía cómico-dramática "decente" sobre todo, de la del clásico Lara, el aristocrático, aunque ya anuncia sus últimas funciones.

La Comedia funciona actualmente con éxito una compañía de opereta en el de la Zarzuela otra de opereta. Unas cuantas funciones y.....

El género zarzuelero es una verdadera desdicha. La mejor compañía es la de Apolo, y, en conjunto, es un cuadro calamitoso. Como primera tiple figura Rosario Soler, la *patita* que le llamaban en la Habana, artista sin arte y tiple semi-afónica y tan *patita ó patosa* como cuando estuvo en esa. Y si esta es la que ocupa el primer puesto, figúrense ustedes cómo serán las demás. En cuanto á los actores, Moncayo sustituyó en el puesto á Carreras, pero no en arte ni en gracia. Don José Mesejo es una notabilidad que pasó; hoy ya no puede de viejo con los calzones, cuanto más con las obras; yo sufro grandemente viéndole *querer* trabajar. Gandia es un tenor aceptable, inferior á su antecesor Reforzo. Y de los demás, no quiero hablar. Baste decir que Saurí y Socías son mejores que cualquiera de ellos.

En el teatro de la Zarzuela, actuó hasta hace días una regular compañía en la que sobresalían los primeros actores Ricardo Güell y Antonio González (Chavito), el tenor Vercher y el bajo Meana. Los demás.... phs!

Estos iniciaron su campaña con grandes arrestos, cantando obras del antiguo repertorio grande y hasta óperas como "La Bohemia", en español, pero al fin tuvieron que acogerse al género chico para vivir y á esperpentos "absurdo-dramático-aparatosos" como "El robo de la perla negra."

Loreto Prado y Enrique Chicote, después de peregrinar por los teatros Moderno, (antes Alhambra) Eslava y Gran Teatro, [antes Lírico], tuvieron que volver este año á su centro, al Cómico [antes Capellanes] y aquí siguen haciendo un magnífico agosto.

La compañía es sinceramente mala, incluso Chicote, que es un actor bastante *chicote*, pero ella, Loreto, vale por toda una compañía. No hay actriz ni actor cómico en España que se le iguale.

\*\*

Los salones del género "infimo", donde se exhibían artistas de *Varietés* y se presentaban cuadros de costumbres andaluzas, con sus "cantaores", completistas y bailarinas, curros y jitanos y "bailaoras", *cañís*, con trajes caprichosos de gusto parisién (y la propiedad en la indumentaria *pál gato*), han sido invadidos por las "modernistas" compañías del género "mínimo", que no es otra cosa que la propia zarzuela y comedia, por actos, á precios reducidísimos, y por cuadrillas de bandoleros artísticos, verdaderos *cómico-lírico-dramático-mímico-danzanticidas*.

Con esto se quiso *sanear* aquello, y el remedio fué peor que la enfermedad.

En los mismos escenarios donde antes exhibían sus bailes y sus piernas y sus senos y sus *molinetes*, la bella *Fornarina*, la bella *Chiquita*, la bella *Pepita* y todas las bellas, y las Violetas y las Camelias, y las Clavellinas y todas las flores, hoy exhiben, en obras *ad hoc*, sus bailes y sus piernas y sus senos y sus *molinetes* y sus voces de chicharra con celo, con una procacidad sin nombre, Teresita Calvo y otras muchas de sus *similares*, con la agravante de titularse ostentosamente, con majaderil y maliciosa audacia, "tiples de zarzuela."

En el mismo teatro Eslava, tiples afónicas como Julia Fons, Carmen Andrés y la Sánchez Jiménez, obtienen *satisfactorios* triunfos con la sugestiva plasticidad de su belleza física—mal cubierta por los ligeros y transparentes vestidos que permiten al espectador percibir *claramente* todas las líneas de sus esculturales cuerpos,—con la *exposición* de sus bien contorneadas pantorrillas y el *enervante* movimiento de sus ampulosas caderas. Todas las obras del repertorio sicalíptico de estas *chicas* tienen bailes,—ó cosa por el estilo,—y ¡hay que ver los alardes de refinada *lascividad* que en ellos hacen!..... ¡Qué éxitos tan ruidosos! Ya lo creo; ¡cómo que á veces parece el teatro una plaza de toros! Ríanse ustedes del Alhambra habanero y de "Regino and Co."

¡Viva la regeneración artística! ¡Venga el tango del cangrejo!

Siempre p'a atrás  
tu lo verás!.....

\*\*

Han vuelto á abrirse este año, indecentes barracones con pretensiones de teatros, que estaban ya, justamente, abandonados, como

Martín, Novedades, Latina, Barbieri y Romea, y se inauguraron otros salones-teatros nuevos como el Coliseo Imperial, Príncipe Alfonso, Salón Regio, Venecia, Lux Eden, etc., en todos los cuales actúan compañías de zarzuela ó comedia del género "mínimo", y en todos se cometen diariamente inicuos atentados artísticos, con ensañamiento y alevosía, y con el aditamento de una película cinematográfica, como introducción.

Verdad que lo hacen por precio sumamente módico, pues cuesta la luneta cuarenta céntimos, es decir, ¡ochocientos!

Hasta en el Gran Teatro, [antes Lírico,] uno de los más hermosos de Madrid, funciona una compañía de zarzuela que cobra por cada tanda: los palcos con seis entradas peseta y media, y las lunetas treinta céntimos, [seis centavos.]

Además, en todos los teatros se dan seis, siete y hasta ocho tandas diarias, desde las seis de la tarde en adelante. Con eso y con los ensayos, los artistas se pasan la vida dentro del teatro, aprovechando para comer [los que tienen qué] los momentos que salen de escena durante las representaciones.

¿Y de sueldos? Diré. Los de los artistas varían desde dos á cinco pesetas diarias; los de las tiples y primeros actores desde cinco á diez pesetas, y los de las primeras tiples y directores llegan á cincuenta reales. ¡Setenta y cinco pesos mensuales! Exactísimo. Ese es el sueldo, me consta, de Soler director y primer actor del Lírico; y menos todavía gana Pursell y el de Novedades.

(¡Qué bien está Villarreal en la Habana!) Todo está en relación. Los sueldos con los artistas, y los artistas con el precio de las localidades.

Un distinguido joven cubano que llegó ha poco á Madrid, recorrió conmigo todos los teatros, en distintas noches, y al salir de cada uno de ellos, su frase gráfica, expresiva, única, era: ¡qué *relajo!*.....

Tras de esto, ¿qué vendrá? Cualquiera lo adivina.

\*\*

Salones de cinematógrafo, *Cines* que aquí llaman, hay muchísimos. Pero hasta en esto, Chas Prada, Azcue, Costa y Rosas, han presentado en Cuba cosas mejores y ofrecido más novedades.

\*\*

Esta tarde me he encontrado en la calle de Sevilla, en la acera del café Suizo, con el barítono Pedro Tapias, tan conocido en la Habana.

Al saludarnos, se lamenta de su situación, extremadamente crítica, y me dice: Aquí estoy hace tres meses sin una mala contrata, ni esperanzas siquiera. El teatro en España ya ve V. como está, perdido. Y la culpa de mi ruina la tiene el periodista cubano Sr....., que causó mi desgracia birlándome la mujer que vivía conmigo y haciendo que me echaran de Cuba. Pero ya le he escrito dos cartas insultándolo y diciéndole que venga si es hombre, que aquí en este mismo sitio le espero para tener el gusto de matarlo y comerme sus hígados. Y si no quiere venir, que me mande el dinero para el pasaje y allá me voy á partirlle el corazón.

—¿Y por qué no lo mató V. en Cuba?—le pregunté.

—Porque no lo pensé bien. Pero como venga aquí ó me mande el pasaje, ¡ya verá usted! Pero no lo hará; es tan cobarde como todo eso.

Eso creo yo; que no lo hará. Cualquiera viene desde tan lejos á que lo *homiciden*, ó paga para que vayan á *homicidarlo* á su propia casa. Y más cuando se disfruta de una holgada posición y se pasa la vida tranquilo, satisfecho y al lado de una mujer bonita. No vendrá, no, de seguro.

Y Tapias, seguirá en la esquina del Suizo esperando á que venga para comerle los hígados.

ALFREDO NAN DE ALLARIZ.

## ESTROFA

Haya paz! No más guerras, ciudadanos; los pueblos engrandecen su existencia cuando en vez de rifles, en sus manos ostentan el crisol de la conciencia!.....

ERASMO IJ 1895.



Colocación de la primera piedra en la quinta "La Benéfica", de un pabellón de dos pisos.—Acto verificado el día 25 de Julio



Asistentes al acto de la colocación de la primera piedra del nuevo pabellón de la quinta "La Benéfica"

### VIAJES DE D. JACINTO DE SALAS Y QUIROGA ISLA DE CUBA

(Continúa)

Se vive realmente, gozando interiormente, con los goces que otras causas puedan ofrecer, sin que esa molestia, general en el mundo, de la temperatura, debilita, en nada, la fuerza ó dulzura de nuestras sensaciones. Es por lo tanto que apenas el sol ha besado las aguas de los mares, las bellas habaneras, reclinadas muellemente en sus cómodos y elegantes carruajes, salen de sus casas sin más objeto, por lo general, que el de recorrer las calles y gozar de las delicias de la noche. Tienen muchas á costumbre el pasear así por ciertos sitios, y pocas conversaciones son más dulces é íntimas que las tenidas á estas horas de templanza y expansión. Allí, las dulces confianzas, allí los propósitos cariñosos, y allí, en suma, los inocentes planes de la juventud. Sin embargo, las costumbres severísimas del país, no toleran que acompañen extraños á las señoras en sus reducidos carruajes, y esto hace más monótonas las conversaciones de estos nocturnos periódicos paseos. Algunas de esas bellas rondadoras se acercan á las verjas de la plaza de Armas, en donde una numerosa música de regimiento toca varias escogidas piezas tres noches en la semana; pero las señoras que pertenecen á las primeras clases de la sociedad jamás se apean, y las otras no siempre. En sus carruajes toman un sorbete, generalmente mal hecho, de rica piña ó guayaba, y se retiran á gozar del blando y regalado sueño, á la hora en que, en las grandes poblaciones de Europa, empiezan las diversiones.

Es, no obstante, delicioso para el viajero el pasar las primeras horas de la noche, cruzando por las calles de árboles de la plaza de Armas. Es ésta bastante capaz y formada como las de Inglaterra, solo que sus árboles meridionales no pierden jamás sus frescas hojas. Su pavimento es de dura piedra, y de vez en cuando encuentra el viajero una hermosa estatua de mármol de Fernando VII, ó bancos de blanca piedra, ó árboles curiosos que contemplar. Pero, es muy animada y abundante allí la concurrencia en las noches de retreta. Circulan bellas y encantadoras de criollas, con su cabellera descubierta, con su brazo desnudo, con sus ojos de fuego, y el contemplarlas, á unas paseando, sentadas á otras, y á las más, ricamente prendidas, en sus elegantes descubiertos quitrines, es una delicia, á pocas comparable.

Cercan la plaza del paseo hermosas verjas de hierro, y véase, al rededor, la hermosa casa de gobierno de un lado, la del superintendente de hacienda del otro, la del conde de Santovenia, enfrente á la primera, y es lástima que el cuarto costado esté ocupado por casas que no forman simetría con los edificios indicados.

#### VI

Para enterarse debidamente y formar una cabal idea de la situación y estado actual de la Habana, en el día, será bueno que el lector nos siga, con la mente, á la muralla exterior de la Cabaña, elevada fortaleza desde la cual podremos dominar las bellezas materia-

les de la población, y darnos algún tanto cuenta de ellas. Desde luego, podremos admirar la fortificación admirable que defiende esencialmente la ciudad, aunque se halla algún tanto dominada por otra eminencia, sitio en que los cañones y los valientes abundan con crédito y honor de España. A la derecha está el Morro, que tiene el honor de haber sido defendido, contra los ingleses, por el célebre don Luis de Velasco, héroe llorado por sus enemigos vencedores. A la izquierda, Casa Blanca, y más distante la ensenada de Marimelena y el pueblo de Regla.

Descubriremos, á nuestros pies, la bahía interpuesta entre nosotros y la ciudad, y después de admirar su animación y concurrencia, cruzando los mástiles de ciento cincuenta buques que por lo regular adornan el puerto, mástiles que se confunden á veces con las delgadas torres de las vecinas iglesias, tan inmediatas á ellas se encuentran, atracadas sus quillas á ese muelle prodigioso, cuya dureza es una maravilla, podremos contar, uno á uno, esos edificios y sitios públicos repartidos por la ciudad, dándole esplendor y prometiéndole un porvenir de gloria y felicidad.

El convento de San Francisco es el monumento de arquitectura más inmediato, y por una rara coincidencia, el más importante de cuantos la Habana tiene; pero, conoceremos fácilmente, por ligeramente que lo examinemos, que el gusto de Herrera no ha presidido á su construcción. Fuera inútil buscar aquí esas delgadas ahujas góticas, esas torres que parecen *poliedros de encaje*, y á los rayos del sol, poéticas cristalizaciones; inútil querer tropezar con esas obras sencillas y severas de Herrera; todas las de arquitectura de la Habana son, por lo general, pesadas imitaciones griegas, obras macizas que revelan la escasa imaginación del que las dirigió. Divisamos la elevada torre de San Francisco que excede á todas en corpulencia, y tiene 48 varas de altura. Hállase esta torre apoyada en los muros de la fachada, sobre el arco de la puerta principal; es de bella simetría y no desdice del resto del edificio que, aunque no elegante, es rico. La cúpula es espaciosa.

Siguiendo las orillas del mar, encuentra la vista la extensa y bien situada cárcel, obra moderna que reclamaba la civilización del siglo y que recuerda desgraciadamente tristes arbitrariedades que manchan el nombre del mismo jefe que mandó edificarla. A mayor distancia y en el mismo nivel, hállase la casa de Beneficencia, fundada 1793, con los donativos del vecindario filantrópico de la Habana, y sostenida con la protección de la Sociedad Patriótica. Establecimiento suntuoso, del cual tendremos mucho que ocuparnos al describir el buen estado en que se encuentra y los beneficios que presta á la humanidad. La casa de mujeres dementes hállase en el mismo establecimiento. La fachada de éste es de buen gusto, y revela la limpieza y buen orden que reinan dentro.

Divísase después, siguiendo el litoral, el hospital de San Lázaro, la casa de dementes y cementerio general, y es difícil hallar palabras para pintar el buen efecto que hace y las ideas consoladoras que engendran las espaciosas arboledas de este templo de muerte.

Cuando descendamos á la ciudad y penetremos en lo interior de estos edificios, tendremos ocasión de admirar el religioso celo que inspiró la formación de este triste asilo.

La cantera de la cueva y la batería de Santa Clara, son los dos últimos objetos que se presentan á nuestras miradas entre la fortaleza de la Punta y el sitio llamado la Punta brava; y el cementerio de los extranjeros el término de nuestras miradas; pues que el torreón de la Chorrera se distingue apenas.

Si, por el contrario, llevamos nuestra atención á la parte interior de la bahía, descubriremos el antiguo teatro, cuya fachada exterior es sorprendentemente extraña, pues que no termina en azotea, según la costumbre de aquellos países, sino en la punta que forman dos curvilíneas. Sigue el Arsenal, espacioso por cierto, y más distante el castillo de Atarés en la ensenada del mismo nombre. Divisamos, ocupando extenso espacio, la calzada de Jesús del Monte, hermosa obra situada en los barrios extramuros de la ciudad. El Acueducto de Fernando VII, hállase también á bastante distancia, y esta obra, sobre la que han de pasar tantos siglos, dará á los venideros equivocada idea de las ligeras construcciones de nuestro siglo. Aunque pudiéramos contemplar algunas otras posiciones en el círculo extenso que vamos trazando, terminaremos éste en el Castillo del Príncipe, para poder estudiar, algún tanto, el interior de esta moderna población.

Es fuerza advertir, que por el incremento grande que la ciudad toma, de día en día, apenas si puede considerarse la Puerta de Tierra más que como la señal del sitio á que antes llegaban las mal formadas calles de la antigua Habana. Por lo demás, los barrios inmediatos á ésta parte, son poseedores de espaciosas calles, de buenos edificios y de soberbias obras públicas, á tal punto, que merecen formar cuerpo, como lo forman, en su administración y gobierno, con la ciudad primitiva.

Uno de los puntos más extensos que descubre la vista desde la elevada Cabaña, es el inmenso campo de Marte, rodeado de magníficas verjas de hierro y cerrado con cuatro puertas que llevan el nombre de cuatro jefes, más ó menos merecedores de tal honor. Es una vastísima plaza rasa en que pueden maniobrar varios batallones, quedando espacio suficiente para evoluciones y maniobras. Enfrente á una de las puertas de esta obra pública, de pocos meses á esta parte, el célebre camino de hierro, inequívoco termómetro del estado agrícola y comercial de aquel apartado país. El despotismo militar de un jefe que ha mandado recientemente la Isla, había paralizado los trabajos del ferrocarril tan luego como éstos llegaron á Garcini, punto distante media hora de la Puerta de Tierra. Y fácil será conocer cuanto ha ganado la población y el comercio, con la prolongación del camino hasta las inmediaciones de la citada Puerta. El plan primitivo hacía pasar los carriles por el campo de Marte, y el general Tacón, tan celoso de su autoridad, no quiso consentir jamás en que aquel sitio sagrado fuese invadido, aunque tantas ventajas trajera á la población.—Continuará.

## LA HORMIGA Y SU GENERO DE VIDA

## CAPITULO SEGUNDO

(Continuación)

## PARTE HISTÓRICA

Según hemos visto, la hormiga se halla admirablemente dotada para llenar su misión en la naturaleza, no solo por la estructura de su cerebro ó de su sistema nervioso, sino por la conformación general de su cuerpo, que es excepcionalmente robusto y ágil; por los órganos sensoriales especiales que posee; por las poderosas armas ofensivas y defensivas y por los instrumentos propios para los trabajos de construcción y de las minas y para los cuidados de limpieza de que dispone, y, finalmente, por su carácter intrépido á la vez que previsor y perseverante; por todas estas razones tiene incontestables derechos al privilegiado lugar que ocupa en el mundo animal, y especialmente en el mundo de los insectos. Así, pues, en ningún tiempo ni lugar han pasado desapercibidas para el hombre las excepcionales cualidades por las cuales se distinguen estos animales. Freitag, en su *Diccionario árabe-latino* (4.º volumen página 339), y en la palabra árabe que designa á la hormiga, consigna el hecho curioso de que en algunas comarcas de la Arabia, colocan los parientes una hormiga en la mano del recién nacido con el objeto de que las relevantes virtudes del animal se transmitan al alma del niño. En la literatura de la antigüedad se encuentra más de un notable pasaje referente á estos animales y sus maravillosos trabajos. En los *Proverbios* de Salomón (cap. VI, vers. 6-8) dice así: "Ve á la hormiga, oh, pereoso; mira sus caminos y sé sabio; la cual no tiene capitán, ni gobernador, ni señor: Y con todo eso prepara en el verano su comida, allega en el tiempo de la siega su mantenimiento." "Las hormigas no constituyen un pueblo poderoso, y, sin embargo, recogen desde el verano el alimento para el resto del año."

La *Mischna*, ó colección de las antiguas leyes tradicionales y orales de los hebreos, que se empezó á formar después de la muerte del Cristo, por los cuidados de Hillel, contiene muchas alusiones á usos y costumbres que han caído en el olvido hace ya mucho tiempo, y hace mención de los graneros de la hormiga, con motivo del establecimiento del derecho de los espigadores. "Los graneros de acopio de las hormigas, dice textualmente dicho libro, que se encuentran en medio de los campos de trigo, son propiedad del dueño del campo, pero tratándose de graneros encontrados después de la partida de los segadores, la capa superior debe corresponder á los pobres y la capa inferior al dueño del campo." Y más adelante dice también: "El rabino Meir profesa la opinión de que todo debe pertenecer á los pobres en los casos dudosos de espigadura, pues siempre debe ser preferido el derecho del espigador."

Esta declaración se funda evidentemente en la creencia de que los granos recogidos por las hormigas en el campo del trigo, antes de la siega, corresponde de derecho al propietario del campo, mientras que los recogidos después, y que quedan, por consiguiente encima de los primeros, pertenecen al espigador. Por eso en la citada sentencia se adjudica la capa superior al pobre y la inferior al dueño del campo.

Entre los autores clásicos, el poeta griego Hesíodo, en su poema campestre titulado "Los Trabajos y los Días", indica la época en que la previsora hormiga hace sus provisiones, y Horacio en sus "Sátiras" (I, 1, 33), se burla de ese diligente insecto, lleno de solicitud y cuidado para el porvenir, y que trata de antemano de hacer frente á sus futuras necesidades. Cicerón (*De Nat. Deorum*, libro III, cap. IX) dice de la hormiga: *Informica non modo sensus sed etiam mens, ratio, memoria* (la hormiga, no solamente está dotada de la sensibilidad de los sentidos, sino también de inteligencia, de razón y de memoria). Virgilio, en la *Eneida* (libro IV, 402) compara á los troyanos abandonando su ciudad natal y llevándose consigo todas las riquezas que podían, con las laboriosas y activas hormigas cuando conducen el grano á su hormiguero. Plauto, el cómico latino, pre-

senta en una de sus obras titulada *Trinummus* (acto segundo, escena IV) un esclavo que, para disculparse por haber gastado una cantidad que le habían confiado, dice: "Desapareció al momento como granos de adormidera que se arrojaron á las hormigas." Todo el que haya visto la codiciosa diligencia con que las hormigas se precipitan sobre los granos arrojados en su camino, reconocerá la exactitud de la imágen.

Plinio (*Hist. Nat.*, libr. II), dice ocupándose de las hormigas: "No solamente están dotadas de memoria y de previsión, sino que entre ellas encontramos una especie de república. ¡Con cuánta diligencia van y vienen, y con qué solicitud se acercan unas á otras y se interrojan mutuamente! Vemos las piedras gastadas por sus ídas y venidas, y el terreno surcado por sendas que indican el camino que siguen todos los días cuando se dirigen al trabajo: es un admirable ejemplo del poder de esfuerzos débiles, pero continuos."

Claudio Aeliano, que vivió en tiempo del emperador Adriano (año 221 de la era cristiana), hace en su obra sobre la naturaleza de los animales (II, 25), la siguiente descripción de los usos y costumbres de las hormigas: "En el verano, cuando después de la siega los labriegos comienzan á trillar las mieses, se ven ejércitos de hormigas que penetran en la era y la saquean, ya en grupos más ó menos numerosos, ya aisladamente. Escogen de preferencia los granos de trigo ó de centeno, y los conducen inmediatamente á su morada. Hay unas que se ocupan exclusivamente de recojer el botín, en tanto que otras se encargan de la conducción. Se entienden perfectamente, se prestan ayuda unas á otras, y las que no van cargadas dejan el puesto á las demás. Cuando vuelven á su hormiguero después de llenar su granero de provisiones de trigo y de centeno, estos admirables animalillos perforan todos los granos por el centro; el polvo que cae lo utilizan los hormigas como harina, y el resto no es susceptible de germinar. Estos previsores animales obran así, porque al llegar la época de las lluvias el grano hubiera empezado á germinar y se hubiera perdido la sustancia alimenticia contenida en él. De este modo las hormigas consiguen, en este, como en muchos otros casos, aprovecharse de los dones de la naturaleza."

Más adelante hace Aeliano una interesante exposición de la manera según la cual las hormigas recogen y conservan el grano. Los detalles que señala han sido en gran parte confirmados por las observaciones modernas. "En las expediciones que hacen para recoger alimentos, las hormigas mayores se ponen á la cabeza como generales del ejército. Cuando llegan al campo en que se está segando, las más jóvenes se detienen al pié del tallo, mientras que sus compañeras de más edad, y las que dirigen la expedición, suben hasta la espiga y arrojan porciones de ésta á las que esperan abajo. Estas se encargan de limpiar el grano, separándolo de la paja menuda. De este modo, las hormigas se apoderan del alimento del hombre, que labra y siembra para ellas, sin que esos admirables animales tengan que tomarse el trabajo de trillar ni aventar el trigo."

El citado autor oyó hablar de las costumbres de las hormigas en los países tropicales según se deduce del siguiente pasaje de su obra (libro XVI, 15): "Es indudable que la hormiga de las Indias es también un ser muy inteligente... Deja una abertura en la superficie de su nido para salir y para cuando vuelve cargada con el grano."

Aldrobando, autor que vivió en el siglo XVI, en su obra sobre los insectos habla de hormigas que hacen acopio de trigo y horadan el grano; pero no sabemos si conoció el hecho por observación propia, ó si repite solamente lo que llegó á sus oídos.

Bien conocida es una fábula de Lafontaine (el cual la tomó del fabulista griego Esopo) sobre la cigarra y la hormiga. La relación de Esopo es como sigue: Un día de invierno estaban ocupadas las hormigas en poner á se-

car al sol sus provisiones, mojadas por la lluvia. Atraída por este espectáculo, acercóse con cierto temor una cigarra hambrienta y pidió una pequeña parte de aquellas provisiones.

(Continuará)

## PELICULAS

## Perros policías

Hace algún tiempo que trató nuestro Ayuntamiento, de dotar á la policía de esta ciudad, de una sección auxiliar, compuesta de perros.

Incalculables son los beneficios que este animal presta en muchas naciones europeas y americanas en donde se emplean sus servicios en esa esfera de la actividad humana, descontando los que tiene ya prestados, sirviendo de motor de tracción en muchos países y de compañero y ayuda fiel del hombre en sus intrépidas exploraciones.

Las estadísticas policíacas de New York, arrojan un aumento de un 18 por 100 en el transcurso de un año, en las aprehensiones efectuadas merced al empleo de los "perros policías."

París, la gran ciudad, tiene también su cuerpo de policía perruna, y nadie ignora que además cuenta con un servicio especial de "perros salvadores" que han librado de encontrar la muerte en las cenagosas aguas del Sena, á muchos que por accidentes imprevistos ó impulsados por la desesperación, se han lanzado al río que corre por la moderna tierra de promisión; por la patria de lo brillante, delicado, exótico y artificial: ¡París! En el Imperio Germánico, se ha utilizado el inteligente instinto del perro, no solo en el servicio policiaco sino en asunto mucho más delicado. "Los perros de guerra" tienen su origen en la patria del Kaiser. Allí prestan servicio en campaña de ayudantes de la Cruz Roja, estafetas de correo, etc., etc., dando maravillosos resultados.

En Inglaterra, los perros forman parte del Cuerpo Sanitario Militar, á cuyo efecto llevan adosada al cuerpo una gran cruz roja y equipos con medicamentos para las primeras curas.

Los "perros policías" de la ciudad de Bruselas, gozan de fama en el mundo entero y en muchas de las películas que en nuestros teatros ha hecho proyectar la fiebre cinematográfica que en la actualidad padecemos, hemos podido admirar el sabio instinto de estos animales.

El cuerpo de "perros policías" en los Estados Unidos, cuenta en su "hoja de servicios" gran número de proezas, en las cuales no se sabe que admirar más, si la valentía demostrada ó la inteligencia desplegada, como el caso que motivó la asignación de dos libras diarias de bistec á un perro llamado "Nig" por la compañía del "Ferrocarril Colorado Southern". Pero que en la estación de Forks Creek, salvó un tren de pasajeros agitando entre sus dientes, sin que nadie lo hubiese enseñado, la roja bandera de peligro, mientras el guardavías, en una curva próxima, horrorizado, trataba inutilmente de cambiar la aguja descompuesta por efecto de un temporal.

Aquí en la Habana hemos tenido un caso heroico de un perro. Fué cuando en nuestra bahía se sublevó la tripulación de la barca mederera "Persia", que no llegó á asesinar al capitán de la misma, gracias á la defensa del canino animal, defensa que le valió la asignación, por el salvado, de dos libras diarias de filete, lo que causaba la envidia de los desheredados de la suerte que acampaban en los muelles de Tallapiedra, lugar donde la barca efectuaba la descarga de sus mercancías.

Nuestras autoridades no deben dar al olvido ese proyecto y hacer del mismo un estudio é instituir una sección de peritos, que podrían en breve tiempo amaestrar un cierto número de estos animales, que coadyuvarían con la actual policía á la protección de las personas y sus intereses, principalmente en los arrabales de la ciudad, lugares donde el elemento ratero establece por lo común, el campo de sus fechorías.

O por lo menos para que con razón podamos decir que tenemos una "policía de perros"

FRAY BRUJO.

La importación de la estrategia cartaginesa desde el momento en que los romanos se apoderaron de ella, vez fueron los comienzos de las moriscas, y al poco tiempo ya en la actuación y la torre de la risca, Gibal... donde los m... 1462 á 1704... longación de el leopardo... to en lo n... braltareño, s... león hispano... La importación de la posesión de... sas; de su efe... mente todo a... su utilidad c... base de opera... Hoy día es C... y previsión de... poderosa del r...

CURI... El puerto de... ben que París e... de Francia por... fluvial; pero l... que no se ocupa... sas, es que será... tensión de los n... fin de este año s... bajos hoy en cor... Marsella, el prin...





El peñón de Gibraltar,  
Visto desde la zona neutral



Poblado de la Caleta, Gibraltar

## GIBRALTAR

La importancia de Gibraltar como fortaleza estratégica data de muy antiguo. Los cartagineses construyeron allí una torre para desde ella observar las galeras de sus enemigos los romanos; luego los romanos se apoderaron de la gran roca, de la que a su vez fueron despojados por los godos. En los comienzos del siglo VIII, una flotilla de galeras moriscas, arribó á las playas de Algeciras, y al poco tiempo surgió á un lado del promontorio un castillo del cual solo se conserva en la actualidad un fragmento de muralla y la torre del homenaje.

Durante los ocho siglos de dominación morisca, Gibal Tarik fué la puerta principal por donde los moros entraban en España. De 1462 á 1704, el rocoso monte fué una prolongación de la España cristiana. Después... el leopardo británico se plantó de un salto en lo más alto del promontorio gibraltareño, siendo inútiles los esfuerzos del león hispano para desalojarlo de allí.

La importancia que para Inglaterra tiene la posesión de Gibraltar, depende de tres cosas: de su efectividad para resistir impunemente todo asalto, el dominio del estrecho y su utilidad como estación carbonera y para base de operaciones.

Hoy día es Gibraltar, gracias á la pericia y previsión de los ingleses, la fortaleza más poderosa del mundo.

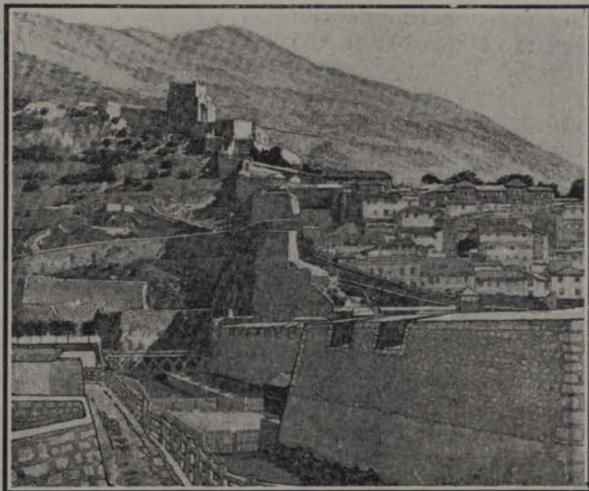
## CURIOSIDADES

*El puerto de París.*—Muchas personas saben que París es el primer puerto comercial de Francia por el tonelaje de su movimiento fluvial; pero lo que no sabrán muchos de los que no se ocupan especialmente de estas cosas, es que será también el primero por la extensión de los muelles utilizables, cuando á fin de este año se hallen terminados los trabajos hoy en construcción, pues en tanto que Marsella, el primer puerto de Francia, cuen-

ta con 20 kilómetros de estos muelles, París tendrá 34 kilómetros sobre su río.

El movimiento de la capital de Francia por el Sena fué en 1906 de 11.711,175 toneladas, lo que representa más de la cuarta parte del movimiento interior de toda la Francia, y este tráfico va de tal modo en aumento que el año siguiente de 1907, excedió ya de 13 millones de toneladas.

*Una iglesia donde \*\* fieles se divierten.*—El pastor Sidney Goodman de Atlantic City



Restos del castillo Moro, Gibraltar

(New Jersey), notando que era escaso el número de feligreses que asistía á los oficios de su iglesia, y deseando á todo trance aumentarlos, ha tomado medidas que han obtenido el mejor éxito.

Por lo pronto, y ayudado por suscripciones y donativos, reparte entre sus fieles cigarrillos, pipas y tabaco. Dice un cronista que durante el servicio de inauguración, 500 hombres humeando como locomotoras, hacían del templo un espantoso fumadero.

Pero no es esto solo; los hombres que asisten á la iglesia del Rev. Goodman, pues no se permite el acceso á las mujeres, disfrutan además de espectáculos atrayentes, como son cuadros vivos edificantes, vistas cinematográficas que ilustran los pasajes evangélicos, cantores de profesión que hacen oír hermosas piezas musicales.

Los fieles se conducen allí como en otro cualquier salón de espectáculos, y manifiestan su complacencia de un modo tan ruidoso como los espectadores de "Actualidades."

El caso es que el pastor Goodman ha logrado hacer la religión tan agradable á todos, que ya se piensa en agrandar el local porque el actual no basta á contener la concurrencia.

Pero me ocurre preguntar: ¿por qué no ha pensado el pastor hacer algo semejante con las mujeres? ¿Será que está seguro de su asistencia al templo, y no de la de los hombres?

\*\*

*Lugares elevados donde el hombre habita*—Los lugares más altos de la Tierra habitados por el hombre son los siguientes:

En Asia: Thok Djalung (4977 metros), Kursok (4541 metros), Muktinak (3993 metros), L'Hasa (3630 metros).

En América del Sud: Tacora (4344 metros), Potosí (3960 metros), La Paz (3700 metros), Quito (2908 metros), Bogotá (2645 metros).

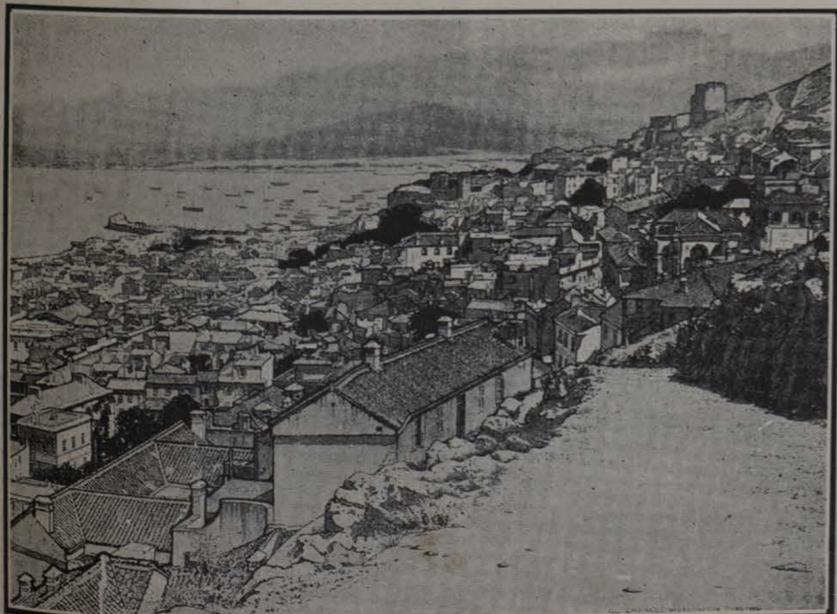
La América del Norte: Observatorio del Monte Lincoln (4332 metros).

En Europa: Observatorio del Pico del Mediodía, Pic du Midi, (2870 metros), Hospicio del Gran San Bernardo (2472 metros), San Veran (2010 metros), Briançon (1321 metros), Madrid (650 metros).

J. P. P.

La educación es un cepillo que alisa los ángulos, pero que no puede mejorar la madera.

A. Houssaye.



Vista del pueblo de Gibraltar



Vista del Peñón de Gibraltar por el lado Este

PROSAS DOLIENTES  
SUMISION ESPAÑOLA

(Narración histórica)

I

—El coronel es un ladrón,—le dijo el teniente á un comandante, su interlocutor.

Y aquella frase, dicha con una energía varonil y preñada de fiereza, pareció terminar el diálogo; pero el comandante—sér todo servilismo—haciendo valor de su cobardía, le gritó al teniente, tras una pausa, por toda contestación:

—Pues eso lo sabrá el coronel.

—Me importa poco—le opuso el teniente.—Estoy dispuesto á repetir mis palabras en sus barbas.

El adulador se caló el kepis y salióse de estampía.

Dando vueltas como una fiera enjaulada, quedó el teniente en la soledad de su habitación. Era éste un mozo de simpática presencia, alto de estatura, el pecho erguido, de piel trigueña y cara oval cruzada por un bigote de tan intenso color negro como la cabellera. En su ruda franqueza y su sana honradez, se adivinaba no ser procedente—pues era del cuerpo de infantería—de la academia militar de Toledo. Teniente de cuchara, le decían en tono despectivo los compinches del coronel.

II

—Teniente, me dicen que usted se ha permitido el arrojo de llamarme ladrón.

—Y usted á mí. De par á par. Conque hable, que yo hablaré y usted caerá.

—Es que le voy á hundir,—replicóle el coronel. Esos galones se los arrancaré, gritó cólerico.

—Lo veremos!—contestó bravamente el otro.—Estos galones me los dió la Reina y sólo ella me los puede arrancar. Atrévase!

—Retírase—rugió el superior.

El teniente, bufando de desesperación y rabia, salió de casa del coronel. Era este sujeto no mal parecido, de regular estatura, sanguíneo, envuelto en carnes. Pertenecía al Regimiento de Simancas, y era Jefe de media brigada de Guantánamo. Transigía con toda clase de negocios siempre que propendieran á defraudar al Estado y á proveer su talega. Y aquel tinentucho, calificado de ladrón sin serlo, hacía de dedo malo: no asomaba operación fraudulenta de que no tuviese noticias, y de la cual no hablara á los cuatro vientos. Era necesario dar fin con aquel lenguaraz, aun á costa de su vida.

III

—¿Conque se me destaca al fuerte de Yacabo?

—Sí, señor. Prepare su equipaje, que esta misma tarde saldrá usted con la guarnición asignada. Espere el oficio.

El capitán de guardia terminó su recado y se fué; pero el pobre teniente ni le oyó las últimas frases ni le vió irse. Se abstraigo de improvisó, rumiando para sus adentros: Yacabo, Yacabo, como si quisiera hacer memoria de algo muy remoto.

Nada de extraño que ignorase de tal fuerte. Otros, más antiguos que él en la jurisdicción, no lo conocían ni de oídas. Yacabo estaba perdido en las inmediaciones del camino que va de Guantánamo á Baracoa, tan lejano de una como de otra población—puesto en aquel sitio, en tiempos de paz, más para resguardo y asilo de viandantes que como punto estratégico ó baluarte de guerra. Cuando la del 95 recrudeció, aquel fuerte no tuvo objetivo alguno, puesto que nadie se aventuraba á transitar por aquellos parajes. Era como un nidial de buitres perdido en el espesor de la selva, sobre el granito del alto peñascal, frente al sonoro manto del océano, bajo el azul del cielo, saludado por los ruisñores y las gaviotas, cuando no por el cantar de las olas.....

Intransitable el camino, llevar provisiones á aquel sitio era casi imposible. No había allí medicinas ni telégrafo, vecinos ni bodega. Era la nada dentro del todo. Y para aquel lugar tenía que partir, en unión de diez y siete números, el entristecido teniente. Atormetado por sus pensamientos contradictorios, le sorprendió un ordenanza con el oficio. Aquello fué como el despertar. Maquinalmente puso un poco de ropa, recado de escribir y unos libros, en su saca de viaje; salió al sitio; revistió la gente, recogió la documentación, y poco más tarde salió para el fuerte de Yacabo.....

Al pasar por ante la casa del coronel, éste—que estaba en el balcón—no pudo reprimir una sonrisa torquemadesca. El teniente la recogió, contestando así á la villanía:

—Canalla, te has vengado. Sabes que prefiero la muerte á deshonorar estos galones. Por tí, me rebelaré; por la Reina, voy—y continuó su marcha.

IV

Cinco meses después, se dignó aquella alma infernal remitir el primer convoy con municiones de guerra y boca. Mas el espectáculo con que se dieron los conductores y escoltas de aquella recua, fué horripilante. El fuerte se había convertido en un osario, sobre el cual paseaba su figura cadavérica—como un fantasma milianochesco—el único superviviente de aquellos no disciplinados, sino vilmente sumisos servidores de la bandera de Castilla.....

Por tales alrededores no se había asomado un rostro humano. La soledad lo hizo taciturnos. El hambre y las fiebres, hurraños, selváticos, silenciosos y tremulantes. Un día, cuando no encontraron más que yerbas por toda base de alimentación, cayó el sargento, lúgubre, esquelético, sin una contracción facial, sin una palabra de protesta. Los soldados, piadosos y cristianos, le cavaron una llana fosa á unos diez pasos del fuerte. No tenían fuerzas para más. Allí le tendieron y lo cubrieron con hojas. El teniente no podía moverse. Poco á poco, se iba muriendo de hambre y de ira en su cama de cujes—la única—fabricada por los harapientos, extenuados y aun cariñosos subalternos. Luego, murió un soldado; después otro, y otro, los que quedaron insepultos, tendidos al aire, en las inmediaciones del fuerte. Más tarde, y cuando el destacamento era su mitad, cayó el teniente, mudo, sombrío, enjuto. Se extinguió como una llama de altar. Los aun vivos, á rastras, lo sacaron del interior del fortín y lo inhumaron. Casi quedó á flor de tierra, aporcándose algunos terrones y ramas. Los restantes, agonizando en medio de aquel pudridero, respirando aire fétido, teniendo el espectáculo de la descomposición de sus hermanos, devorados y discutidos en constante festín por las auras y los buhos, como grandes lirios anémicos malditos, como agónicas flores de sacrificio, fueron inadvertidamente cayendo uno tras otro sin la más leve queja, sin el más imperceptible suspiro.....

Aquel superviviente, aquel esqueleto parlante, silbaba entre sus labios secos algunas palabras: Los barcos de alto porte pasaban á gran distancia, y los de cabotaje no les prestaban auxilio. Una vez se pasaron toda la mañana agitando una sábana en señal de socorro, para ver si un vapor que navegaba próximo á la costa los atendía. Inútil! El barco siguió impasible. Todos tenían orden de no atender las señales de aquel fuerte. Varios días después el teniente había escrito una carta—allí en su cama estaba—en que hacía acusación de su muerte al coronel; pero que se resignaba con su sino porque moría por su enseña y sin abandonar su puesto de honor..... El soldado que desde dentro del fuerte hablaba como un sér de ultratumba, enmudeció. El busto se le fué para atrás, doblóse sobre sus rodillas, se estiró débilmente, y su cabeza, vuelta hacia un costado como en el último extertor de la vida, se posó sobre la espalda del cadáver más cercano.....

El sol declinaba. Su rayo ociduo se escurría entre las oquedades de la selva. El tinte ensangrentado del crepúsculo envolvía la Naturaleza. En medio de aquel callar religioso, los reciénllegados permanecieron sin articular palabra, hiératicos, ominosos, espeluznados. Las bestias bajaron la cabeza como si sintieran gravitar sobre sí un gran pesar. Las auras—dando ásperos resoplidos nasales—revoloteaban en torno á los cadáveres carcomidos y corruptos. El vaho marino mezclándose con las emanaciones del fermento butírico que corroía los finados formaba un ambiente asqueante; y por sobre aquel cuadro desolador, envolviéndose y desenvolviéndose en caprichosas volutas—mientras las auras la rondaban como crepones alados—la bandera española mezclaba su rojo y su gualda al gualda y al rojo del crepúsculo.

V

Rompió la guerra hispanoamericana. El

coronel fué destinado al cuerpo de Ejército español que se opondría al de los Estados Unidos en la Loma de San Juan.

Fué la batalla. Una voluminosa granada yanqui le alcanzó durante la acción. Y de él no se supo más; porque el hierro—justiciero ó nivelador—al estallar contra aquel cuerpo miserable lo proyectó por el espacio en todas direcciones.

REGINO E. BOTI.

CONTRA LAS MOSCAS Y LOS MOSQUITOS

El doctor Delamare, médico mayor del hospital de Saint Denis, acaba de publicar un nuevo procedimiento para la destrucción de esos impertinentes animales.

Hace preparar en la Farmacia la solución siguiente:

Formol comercial..... 100 gramos  
Agua..... 900 —

Se llenan de este líquido muchos platos que se distribuyen en el local que se desea librar de aquella plaga, ya sobre las mesas, suelo, ventanas, etc. Veinticuatro horas después aquellos platos y la zona que los circundan se verán llenos de moscas y mosquitos envenenados, y los que no hayan muerto en el sitio irán á morir á uno ó dos metros más allá y el suelo quedará cubierto de cadáveres.

La solución de formol al diez por ciento, es la verdadera tumba de las moscas y el doctor Delamare agrega aun (lo cual es más interesante y de mayores consecuencias): también es la tumba de los mosquitos. La solución los atrae y los mata. Estos malditos insectos mueren á los pocos instantes de haber mojado sus trompas en el líquido.

La solución indicada deberá, dice Delamare, renovarse en los platos cada cuarenta y ocho horas. Pierde efectivamente su eficacia á los dos ó tres días, pero como se trata de una materia muy barata, su renovación es poco costosa.

Se han ensayado soluciones menos concentradas y aun otros antisépticos potentes. Los resultados no admiten comparación. El medio que proponemos es muy superior á cuantos han sido propuestos hasta el día, tales como papeles químicos, preparaciones con liga, mosquivotos, etc., etc.

M. Delamare lo ha experimentado en los hospitales. En cada sala del hospital coloca sobre la mesa central y sobre los bordes de las ventanas algunos platos llenos de formol al diez por ciento. Debajo de cada cama hay una escupidera que contiene dos cucharadas de la misma solución. Los enfermos que antes de tomarse esta precaución estaban martirizados, durante la estación calurosa, por aquellos insectos, pueden ahora descansar tranquilamente.

Se ha tenido la curiosidad de saber cuantas moscas pueden destruirse en veinticuatro horas, y se ha comprobado que en una sala de quinientos veintium metros cúbicos, murieron desde el día primero al 7 de Agosto de 1907 próximamente cuatro mil moscas diarias; cuarenta mil en diez días.

Entre las enfermedades transmitidas por el mosquito pueden citarse la fitarosis, la malaria, la fiebre amarilla, la tuberculosis, etc., etc. También en todos los refectorios y principalmente en los servicios hospitalarios, los recipientes conteniendo los alimentos y bebidas alimenticias deben estar provistos de tapaderas.

Lo que más nos afecta respecto al nuevo procedimiento es su aplicación en contra de los mosquitos. El mosquito tiene más inconvenientes que la mosca, porque es más dañino y extremadamente más desagradable por sus picadas más ó menos dolorosas. En París los mosquitos tienden á aclimatarse desde hace algunos años, y ya por los alrededores de la villa, en los paseos, han hecho su aparición.

Sería un bien de grandes resultados poder ponerse al abrigo de aquellos insectos insoportables. Pero, ¿es verdaderamente exacto, como lo dice el doctor Delamare, que el formol pueda desembarazarnos de los mosquitos? Tenemos nuestras dudas á este respecto, porque el mosquito es un insecto sumamente difícil de destruir.

Fácil es experimentarlo y personalmente nos consideraríamos muy dichosos en conocer los resultados, sobre todo si son favorables.

HENRI DE PARVILLE.

Traducción de E. Anglés.

## MACBETH

[Continuación]

Ros. ¿Dónde está el cuerpo de Duncano?  
Mac. En Colmes-kill, mansión sagrada de los cuerpos de sus antecesores.

Ros. ¿Iréis á Scone?

Mac. No, primo, voy á Fife.

Ros. Pues yo iré allá.

Mac. Está bien y ¡ojalá que todo vaya bien! Temo que nuestros vestidos nuevos no nos estén más cómodos que los viejos.

Ros. (Al viejo). Padre, adiós.

El v. ¡Dios os bendiga! Y á todos aquellos que quieran cambiar el mal en bien y los enemigos en amigos.

ACTO TERCERO

ESCENA PRIMERA

Una cámara del palacio real de Macbeth

(Entra Banco).

Banc. ¡Todo lo tienes ya! ¡Rey! ¡Cawdor! ¡Glamis! ¡Todo lo que te prometieron las mujeres infernales!—Y me temo que has hecho alguna jugada terrible. Sin embargo, dijeron que no duraría en tu posteridad, sino que yo sería raíz y tronco de multitud de reyes. Si dijeron verdad, como lo prueba lo que sobre tí dijeron, Macbeth, ¿por qué lo que salió cierto contigo no ha de ser también un oráculo para mí, y no ha de hacer nacer mis esperanzas? ¡Pero callémosnos!

(Entran Macbeth, en traje de rey, Lady Macbeth de reina, Lenox, Rosse, señoras y damas).

Mac. Aquí está nuestro primer convidado.

Lady. Si hubiera sido olvidado, la fiesta tendría un vacío y todo se hubiera echado á perder.

Mac. Damos un banquete solemne esta noche y pido vuestra presencia.

Banc. Mande V. M., á ella está mi obediencia unida con lazos indisolubles.

Mac. ¿Montáis á caballo esta tarde?

Banc. Si, señor.

Mac. Hubiéramos deseado oír vuestra opinión, que siempre es grave y acertada, hoy que es día de consejo. Pero la oiremos mañana. ¿Váis muy lejos?

Banc. Lo bastante, señor, para llenar el tiempo de aquí á la cena. Si mi caballo no se supara á sí mismo tendré que robar una ó dos horas de la noche oscura.

Mac. No faltéis á nuestra fiesta.

Banc. ¡Oh! No, señor.

Mac. Sabemos que uno de nuestros sanguinarios primos se ha refugiado en Escocia y el otro en Irlanda, no confiesan su cruel parricidio y para ello hacen correr los cuentos más extraños. Pero dejémoslo para mañana, que trataremos negocios de Estado que exigen nuestra reunión. A caballo, pues, y hasta vuestro retorno á la noche, adiós. ¿Fleancio va con vos?

Banc. Si, mi buen señor. El tiempo nos apura.

Mac. Os deseo caballos briosos y seguros y á sus lomos os recomiendo. ¡Adiós! (Sale Banco). Que cada cual sea dueño de su tiempo hasta las siete; nosotros nos quedaremos solos hasta el momento de la cena para que la sociedad nos sea entonces aún más agradable. Mientras tanto Dios sea con vosotros

(Salen Lady Macbeth, los señores, las damas &)

Mac. (A un criado). ¡Bribón, oye! Aguardan esos hombres nuestras órdenes?

El c. Ahí están, señor, á la puerta del palacio.

Mac. Hazlos venir. (Se queda solo). Ser de este modo no es ser nada, es preciso serlo con seguridad. Mis temores se arraigan en Banco, en su soberano carácter reina todo lo que me es temible. Es hombre capaz de todo, y á su valor indomable, agrega una prudencia que siempre lo lleva á un éxito seguro. A él nada más tengo miedo, y mi genio se siente abrumado por el suyo, como dicen que estaba Marco Antonio por Julio Cesar. El interrogó á las hermanas cuando me llamaron rey, y las mandó hablar; y en profecía, lo saludaron como padre de una raza de reyes. Ellas pues han ceñido mi frente con una estéril corona, y me han puesto en la mano un árido cetro, que no sucediéndome ningún hijo, debe arrancarme una mano extraña. Si así ha de suceder, habré yo mancillado mi alma para los hijos de Banco, para ellos maté al bueno de Duncano, y solo para ellos habré echado el remordimiento en toda mi vida! ¡La joya eterna de mi existencia entregada

dejar pasar esto? ¿Estáis tan evangelizados, como para rezar por ese buen hombre, y por su descendencia, cuya pesada mano os ha doblado sobre el sepulcro y os ha hecho mendigos para siempre?

Ases. 1.º Somos hombres, señor.

Mac. Sí, en la lista, pasáis por hombres, lo mismo que los mastines, los lebreles, los mestizos, los galgos, los alanos, los de aguas, los falderos, los podencos, se comprenden todos con el nombre de perros, pero una distinción superior separa el ágil, el lento, el astuto, el guardián, el cazador, cada uno conforme á los dones que les haya dado la pródiga naturaleza, por lo cual reciben un nombre particular en el catálogo que los comprende á todos. Lo mismo sucede entre los hombres. Ahora bien, si vosotros tenéis un puesto aparte en la lista, y no en los últimos rangos de la humanidad, decidlo; y yo entonces os aluibraré un proyecto que eche fuera á vuestro enemigo y os introduzca al mismo tiempo en nuestro afecto y en nuestro corazón, porque nuestra salud es mala porque él vive y sería completa si él muriese.

Ases. 2.º Yo soy un hombre, señor, tan estropeado por las miserias y los golpes del mundo, que me siento capaz de todo en contra del mundo.

Ases. 1.º Y yo soy otro tan abrumado de desgracias, tan destrozado por lo fortuna, que pondría mi vida en cualquier azar para mejorarla ó para perderla.

Mac. Los dos sabéis que Banco era vuestro enemigo.

Ases. 1.º Es cierto, señor.

Mac. También lo es mío, y tan sangriento, que cada minuto de su existencia es un ataque contra mi vida. Yo pudiera lanzarlo fuera de mi vista, en fuerza de mi poder y por el ejercicio de mi voluntad, pero no debo hacerlo en gracia de ciertos amigos que son suyos y míos, cuyo afecto no quiero perder aunque no sienta la caída de ese mismo á quien yo derribo. Para esto requiero vuestra ayuda, para disfrazarlo á los ojos del público por muchos importantes motivos.

Ases. 2.º Haremos, señor, lo que nos ordenéis.

Ases. 1.º Aunque nuestras vidas.....

Mac. El valor resplandece en vosotros. Dentro de una hora á lo más indicaré donde debéis colocaros y os haré saber la mejor ocasión para la sorpresa, porque hay que hacerlo esta noche y algo fuera del palacio. Entended bien que quiero quedar puro. Y para que no haya desigualdad ni retazos en la obra, su hijo, Fleancio, que lo acompaña, cuya desaparición no me es menos importante que la del padre, debe compartir con él la suerte de esta hora sombría. Consultaos vosotros aparte, vuelvo inmediatamente.

Ases. 2.º Estamos resueltos, señor.

Mac. Vuelvo en seguida, quedaos aquí dentro. Está todo convenido. (aparte). ¡Banco! si tu alma al salir de tu cuerpo se dirige al cielo, allá llegará esta noche. (Continuará)

## EL MENDIGO

¡Sombras no más!... ¡desolación!... Augura seguir su azote el huracán furioso...

Surca el rayo veloz, cual luminoso látigo, el manto de la noche oscura...

Bate, silbando, el viento la espesura del bosque impenetrable. Y proceloso, terrífico, imponente, majestuoso, retumba el trueno en la celeste altura...

Bajo un árbol frondoso y corpulento, mojado por la lluvia, un harapiento mendigo sufre el aquilón bravío...

Y contraído su pálido semblante bajo el árbol se agita agovizante por la sed, por el hambre y por el frío...

1908.

M. FRANCO VARELA



Recuerdo de la visita á la Habana de los marinos españoles. Alegoría por Aurelio Melero.

por mi mismo al demonio, para hacer reyes á los hijos de Banco! ¡Oh, no! ¡Antes que eso, ven á la pelestra, oh, destino, y rétame sin cuartel! ¿Quién está ahí? (Entra el criado con dos asesinos). Ahora vete á la puerta y aguarda que te llame. (Sale el criado). ¿No fué ayer cuando hablamos?

Ases. 1.º Ayer fué, señor.

Mac. ¿Y bien! ¿Habéis pensado sobre lo que os dije? Sabed que hasta ahora ha sido él quien os ha tenido así, mientras que vosotros acusabais mi inocente persona. Ya os lo hice ver en nuestra última conversación; os probé cómo os han engañado y confundido, con qué instrumentos, quién los ha manejado y otras cosas más que harían decir á un alma á medias ó á un imbécil: eso hizo Banco.

Ases. 1.º Nos lo hicisteis conocer.

Mac. Cierto, y voy al objeto de nuestra segunda entrevista. ¿Domina la paciencia de tal modo en vuestra naturaleza, que podéis

NOTAS DE IMPRESOS

*España en Cuba* (Páginas para la Historia). Volumen de más de cien páginas de texto y gran número de grabados, editado con verdadero lujo y exquisito gusto, en el que ha recopilado el señor Casimiro Fernández, desde Marzo último á la fecha, todos los artículos de los periódicos cubanos, discursos, opiniones omitidas por los jefes de las agrupaciones políticas del país, extractos de los festejos, y recogido cuidadosamente todas aquellas notas que importa conocer, á partir

de antes de la llegada, estancia en la Habana y marcha de la corbeta "Nautilus."

Sirve de epílogo la opinión descrita brillantemente por el alferéz de navío, cronista del buque escuela, señor Jaime Janer Robinson, respecto de los cariñosos agasajos de que fueron objeto los marinos españoles.

Su precio es de 40 centavos, pudiendo dirigirse los pedidos al apartado 1153, Habana.

—*Industria azucarera y sus derivados.* Zafra de 1905-6 y 1906-7. Precios de azúcar y comercio exterior relacionado con las expresadas industrias en 1905, 1906 y 1907.

Trabajo publicado por la Sección de Estadística General. Imprenta de P. Fernández y Ca. Habana. La información que contiene es amplia y minuciosa, con datos muy importantes sobre exportación de productos sacarinos, importaciones relacionadas con las industrias de referencia y precios del azúcar.

Para deshacerse de un importuno no hay como pedirle algo prestado.—*Mme. de Poireux.*

—Nadie puede responder de su valor, si no se ha hallado cara á cara con el peligro.—*Mme. Guibert.*

CUBA CATALUÑA

SALON LUNCH.—GALIANO 79

En paseos, en visitas y en donde quiera que se reúnen las damas de nuestra buena sociedad, se les oye hacer grandes elogios del incomparable BISCUIT GLACE que saborean en el saloncito de CUBA CATALUÑA, y reconocen que no tiene rival en la Habana por su finura y delicado paladar.

Anúnciese en CUBA Y AMERICA

DESCONFÍE Vd.

de los Polvos químicos preparados industrialmente y que no tienen ningun valor representativo de las aguas minerales.

SI QUIERE Vd.

Conservar su salud, use la

SAL VICHY-ETAT

(SEL VICHY-ÉTAT)

EN PAQUETES según modelo abajo reproducido.

la Única verdaderamente extracta de los afamados manantiales



CÉLESTINS GRANDE-GRILLE HOPITAL

(Propiedad del ESTADO FRANCÉS)

y de venta en todas las Boticas

0'10 el Paquete 0'10

Todo paquete lleva como garantía el disco azul "VICHY-ÉTAT".

ADMINISTRATION: 24, Boul. des Capucines, PARIS

EL MEJOR FORTIFICANTE

es la

QUINA-LAROCHE

Único Vino

TÓNICO y RECONSTITUYENTE

Recomendado por todos los Médicos contra la

DEBILIDAD, AGOTAMIENTO, FIEBRES FALTA de APETITO, MALES de ESTÓMAGO, etc.

DE VENTA EN LAS BUENAS FARMACIAS. — Exigir la VERDADERA QUINA-LAROCHE. 4237

VICHY

Propiedad del ESTADO FRANCÉS



HOPITAL

(Estómago)

GRANDE-GRILLE

(Higado)

CÉLESTINS

Reumatismo Mal de Piedra Gota Diabetes



AGENTE GENERAL: A. BRANDIÈRE, La Havane.

Tratamiento Radical de la CONSTIPACION y de las Enfermedades que origina: Cara Congestionada, Afecciones intestinales, Apendicitis.

GRAINS DE VALS

à base de Podofilino y de Cascara Sagrada.

UNO

ó DOS

por la noche antes de comer



AGENTE GENERAL: A. BRANDIÈRE LA HAVANE



LONGINES

FIJOS COMO EL SOL

SE VENDEN - - \* \* \*  
GARANTIZADOS \* \* \*  
POR - - - - - \* \* \*

CUERVO Y SOBRINOS

Almacén de - - - Joyería y Relojes Muralla 37 y medio, altos,

+ + Esquina á Aguiar, Habana + +

**BELLEZA IDEAL**  
Pilules Orientales  
Unas que en dos meses dan graciosa lozanía a busto de la mujer, sin perjudicar la salud ni ensanchar la cintura. Aprobadas por celebridades medicas. Fama universal. J. RATIÉ, 100, 5, Passage Verdeau, Paris. En Habana: Dr. M. Johnson, Vial de José Sarra etc

LECHERIA EL TIBIDEBO \* DE - JOSE SAUMELL  
CONSULADO 27 - - - - - ESQUINA A GENIOS  
Se sirve á domicilio. Se garantiza su pureza, como lo comprueba el dictamen de la Junta Local de Sanidad y Laboratorio Municipal. \* \* \* \* \*

Leche pura de vaca esterelizada  
Para niños y adultos, para personas débiles ó enfermas. Preparada para embarque, siempre fresca por larga que sea la travesía. Neptuno 33. Telef. 1409

JABON "RENAISSANCE"

PARA EL BAÑO PARA EL ASEO  
PARA EVITAR ERUPCIONES  
PARA CURAR GRANOS Y HERPES

USEN EL JABON "RENAISSANCE"

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y FARMACIAS

LOS MEJORES CIGARROS SON LOS DE LA MODA

MODAS

El bello modelo que damos hoy á la estampa es de muselina ligera y suave, adornada la falda de grandes medallones bordados, que bien pueden reemplazarse por otros de encajes gruesos: el cuerpo es blusa y tiene un bolero que como el adorno de la falda, es de *broderie* ó de encaje.

El sombrero es de crin verde y está adornado de cintas y tafetán *glacé* verde y azul pálido.

Vuelven á la moda los transparentes de color para los trajes blancos y aun para los de colores suaves. Estos, y aquellos con preferencia, están sobre fondos floreados que es lo último decretado por la moda, aunque muchos hemos visto también sobre rosa ó azul, lila ó botón de oro, lisas.

Las faldas fundas siguen acentuándose más y más. El panorama que en el campo de las carreras, durante el mes de Junio, han presentado las elegantes parisienses, nos retrotrae al tiempo de las Maravillosas. Allí se han visto codear en agradable mezcla á las *Merveilleuses*, á las *Tanagréenes*, á las del Directorio, á las *Samothracés* con las últimas creaciones de la moda, original é histórica por su apariencia. Si seguimos por el camino señalado y cultivado hoy por la moda, pronto nos veremos de nuevo en el paraíso terrenal, pues nos alijeramos de ropa cada día más las mujeres.

"Sin sayas interiores," nos decreta la moda. Combinaciones ceñidas nos impone, y la transparencia de las telas—añadida á la estrechez—modela con exactitud las formas que hasta ayer cubrieran elegantemente las telas de cada estación.

Hasta dónde llegaremos, es cosa que no se puede aventurar; la moda sigue su curso triunfante, las elegantes se someten y el mundo masculino las aplaude; nada más lógico: el desnudo ilustra y entretiene. El pudor se ha echado á rodar y volvemos, como os digo antes, al paraíso terrenal, pero no con la



inocencia de nuestra madre Eva, que no se dió cuenta de su desnudez hasta que no pecó, sino en compañía de las Evas que por su voluntad vuelven al estilo primitivo que nunca se había soñado en revivir.....

Esperemos que el buen sentido aconseje á las elegantes que dan la moda, y que no exageren la tendencia de ésta hasta el punto de

vulgarizarla. En invierno podríanse adoptar las modas actuales, por el espesor de las telas, pero en verano es imposible. Las muselinas, el organdí, los céfros y los olanes clarines no pueden usarse sin sayas interiores: su transparencia se opone á ello.

Es necesario, pues, que la moda permita llevar sayas interiores: la moral lo impone, la elegancia lo exige y la cultura lo demanda. Estas son cosmopolitas y con igual derecho protestamos las damas de ambos hemisferios, enemigas de las exageraciones.

Ver el grabado grande del último número de "Femina" es asistir á una representación de Mme. Angot en el acto del baile en que las *Merveilleuses*—cada cual con el traje adaptado á sus respectivos gustos—lucían sus encantos sin velarlos.

Aquellos eran otros tiempos.

Las modas actuales solamente pueden pasearse en carruajes ó automóviles. ¿Dispondrán de éstos las damas que adopten dichas modas? No es fácil.

Debemos, pues, acercarnos, pero no seguir al pié de la letra la fantasía de la Diosa voluble y alocada del momento.

No consiste la elegancia en exagerar las modas, y los encargados de crearlas esta vez han ido más allá de lo que nunca se pensó. El buen juicio y la misma elegancia aconsejarán al bello sexo lo que de esa moda deba tomar, y no dejará arrastrarse por el carro triunfante que guían en estos momentos los más afamados modistos de París.

AMÉRICA.

HAZ BIEN....

Entre espirales del humo que salían del húmedo tabaco que fumaba, un borracho las nubes contemplaba que el espacioso cielo recorrian.

De sus pasadas glorias le venían recuerdos mil que la ilusión doraba y de un presente venturoso hablaba mientras en derredor todos reían.

Por compasión lo alzó del baldosado, le dió amoniaco y le curó, un amigo; y él, al volver en sí, le dijo airado:

— ¡Estúpido, animal! ¿qué haces conmigo? ¿no ves que desde el cielo me has lanzado á esta cruel realidad que odio y maldigo?

JOSÉ G. VILLA.

PIDASE EL SIN RIVAL  
RON BACARDI

— DE —  
BACARDI Y CA

ESTABLECIDOS EN 1862 EN SANTIAGO DE CUBA

Casa fundada en 1838.—Proveedores de la Real Casa de España

PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE:

Philadelphia 1876.—Madrid 1877.—Matanzas (Cuba) 1881

MEDALLAS DE ORO

Barcelona 1888.—Paris 1889.—Chicago 1893.—Paris 1900.

Buffalo 1901.—Charleston 1902.—St. Luis 1904.

DIPLOMAS DE HONOR

Bordeaux 1895. Barcelona (Concurso Agrícola) 1898.

RECOMPENSAS MAS ALTAS QUE "MEDALLA DE ORO"

VAZQUEZ Y FUENTENE BRO

Unicos receptores y Cosecheros Propietarios de los  
Vinos Gallegos, Tostado, Blanco y Tinto, marca QUINTELA  
BERNAZA Núm. 59. TELEFONO Núm. 3160. HABANA.

GRAN HOTEL "INGLATERRA"

GONZALEZ Y LOPEZ, Prop.

Otis Brother and Co.

Passenger elevator entirely illuminated by electric lights. American bar.

Barber shop. Bath rooms. Reading and writing rooms.

On the arrival of every steamer guest will be met by interpreters of the hotel who will attend to every detail of landing.

All languages spoken.

PRADO AVENUE FACING THE  
CENTRAL PARK, HAVANA

Este hermoso y acreditado Hotel está situado en el punto más céntrico de la ciudad, calle del Prado frente al Parque Central y los Teatros.

Estas condiciones unidas á su mesa inmejorable y esmerado servicio, lo hacen recomendable y preferido por todos los que visitan esta ciudad.

Los intérpretes del hotel estarán á la llegada de los vapores y trenes para dirigir á los viajeros.

CAJAS DE SEGURIDAD

Las alquilamos en nuestra Bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas bajo la propia custodia de los interesados. Para más informes diríjense á nuestra oficina:

AMARGURA NUM. 1.

H. UPMANN & Co., Banqueros



J. A. BANCES Y COMP

BANQUEROS

OBISPO 21. APARTADO 715.

Teléfono núm. 36. Cable: BANCES Habana.

Giros sobre las principales capitales de Europa y América y sobre los pueblos de España é Islas adyacentes, Pagos por cable y cartas de crédito. Depósitos y cuentas corrientes. Préstamos y pignoraciones. Depósitos de valores haciéndose cargo del cobro y remisión de dividendos ó intereses. Compra y venta de valores públicos é industriales y de letras de cambio, giro de letras, cupones, etc., por cuenta ajena. Cobro de alquileres y venta de fincas urbanas y rústicas. Consignaciones de toda clase de productos del país y extranjeros.

AFECCIONES DE LA PIEL

Herpes, eczemas y erupciones escamosas,

desaparecen y se curan radicalmente con el empleo del

JARABE ANTIDIATESICO

Preparado por el Ldo.

Antonio Alonso

Amistad 68, esquina á San Miguel,

De venta en Droguerías y Boticas

# Aventuras de Pitrre y Buchin LXVIII

Frecuenta teatros Buchin y la sociedad buscando las ocasiones de encontrar á su (beldad) A veces se le agrega en el paseo y le habla de su amor y de Himeneo



En otras ocasiones aumenta con gente seria sus relaciones Y en casa de Cuquita mientras Pitrre distrae... Buchin se precipita

### NOTA CURIOSA

La República más chica.—La más pequeña de las repúblicas del mundo es la de San Marino, en Italia. Tiene una superficie solamente de 58 kilómetros cuadrados, á pesar de lo cual, su población se eleva á 8,500 almas, ó sea 150 habitantes por kilómetro cuadrado. Posee un ejército que se compone de 130 oficiales y 900 soldados.

La producción de lana en Australia ha subido en 1907 á 14 millones de libras esterlinas.

## Niños Escrofulosos

y raquíticos son por lo general hijos de padres debilitados ó engendrados en el ocaso de la vida. Hay que ayudar la naturaleza de esos niños dándoles en forma adecuada los elementos que la misma naturaleza les ha negado: Fósforo, Cal, Hierro y Grasa asimilable.

## La Emulsión de Scott

es la combinación más científica de esos elementos, y con su uso los niños raquíticos se vuelven robustos y fuertes, como los hijos de padres vigorosos y jóvenes. Los médicos la recomiendan, por eso, como el mejor específico de la Escrófula y del Raquitismo.



COMPANIA INGLESA DE SEGUROS

## THE LIVERPOOL & LONDON & GLOBE

Capital excede de \$55.000.000. Asegura contra incendios: Bateyes de ingenios, propiedades urbanas, maquinarias, frutos y toda clase de mercancías. Asegura á precios moderados. Agente general para la Isla de Cuba.

RICARDO P. KOHLY

Cuba núm. 58, entre O'Reilly y Empedrado

### GRAN FABRICA

De Tabacos, Cigarros y paquetes -- de picadura prensada --

### La Competidora Gadjitana

Marcas anexas: La Bayamesa, Las Hijas del Camagüey.

Importación directa de papel de fumar en libritos y resmas. Vda. de Manuel Camacho é Hijo.

Teléfono 378. 7 y 9 Santa Clara — HABANA —

**EL ENCANTO.** Gran establecimiento de Sedería, Ropa y Fantasía. La casa que más novedades tiene y la que más barato vende es **El Encanto**, Galiano número 85, esquina á San Rafael.—Habana.

**Ambrosio Díaz.** Gran taller de carruajes. Establo. Coches de lujo San Lazaro 295. Habana.

**El Telégrafo.** De José Gómez. Taller de lavado Virtudes 116 Habana Precios fijos. Laundry. Low Prices.

PARA UN AJUAR COMPLETO de niñas, niños y babys, véase nuestro nuevo CATALOGO



—Oh! Señoritas! La Biblia ser un excelente libro. Ella aconsejar que hagan sus compras en "LAS NINFAS", de Galiano y San Miguel, Hay allí mocho bueno y very barato!

### ANSELMO LOPEZ

Almacén de Música, Pianos y toda clase de Instrumentos músicos

Sucesores de los Sres. EDELMAN & Co. Especialidad en música cubana y española, Pianos y armoniums de alquiler. También se afinan y componen.

ALMACEN: Obispo 127. DEPOSITO: Obrapia 23.

## BEST & CO

LILIPUTIAN BAZAAR

### Para el verano listo Ya

Describe más de 2.000 artículos, de los cuales están ilustrados más de mil. Muchas páginas están dedicadas á las ropas de "babys" y donde quiera se encuentran grandes novedades para ellos.

### SI DESEA

usted un catálogo envíe cuatro centavos para el franqueo 60-62 W. 23rd St., New York

### PROFESIONALES

**Srita. María Cruz Cortadellas** Profesora de piano del Colegio María Luisa Dolz.—Calzada 78 A, entre B. y C.—Vedado.

**Gabinete Electro Dental**, del doctor José J. Yarini. Cirujano Dentista Consultas de 8 á 5. Galiano 52, Habana.

**Edelmiro Dalmau.** Cirujano Dentista. Operaciones sin dolor. De 9 á 11 y de 1 á 5. Lamparilla 54, Habana.

**Dr. J. Dueñas.** Especialista en enfermedades de niños. S. Miguel número 89, Habana.

**Dr. Kamiro Cabrera.** Abogado. Bufete: Galiano núm. 79, Habana Patentes de invención, marcas de fábrica, marcas de comercio, nombres y títulos industriales, constitución é inscripción de compañías nacionales y extranjeras.—De 11 á 3.

**Aurelio Sandoval.** Ingeniero Civil. Profesor mercantil, perito tasador de fincas. 13, esquina á L, Vedado.

**Dr. José Antonio Rovirosa.** Cirujano Dentista. San Miguel 45.

**García y Blanco.** Agente de negocios en general. Venden, compran fincas urbanas y rústicas y dan dinero sobre las mismas. Oficina O'Reilly 38, de 2 á 5. Teléfono 695.

**Dr. M. Weiss,** Cirujano Dentista Profesor de la Escuela Dental.—Reina 40, altos.

**Ignacio Vega Ramonteu.** Ingeniero del Hospital de San Lázaro, Arquitecto, Agrimensor Público, Perito Mecánico y Profesor Perito Mercantil. Estudio: Tacón nº 2, altos.

**Lorenzo D. Beci,** Abogado. Habana 43. Teléfono 920. De 9 á 11 a. m. De 1 á 4 p. m.

### INDUSTRIALES

**Análisis de Orines.** Un análisis completo, microscópico y químico, dos pesos moneda corriente. Laboratorio urológico del doctor Vildósola, fundado en 1889. Compostela 97.

**LA NOVEDAD.** Casa importadora de abanicos, guantes, mitones, sombrillas y paraguas, con almacén de Sedería, Perfumería, Objetos de fantasía, propios para hacer regalos. Se componen Abanicos, Paraguas y Sombrillas. Galiano 81, Teléfono 1668.

**Juan Barrién.** Fábrica de carruajes, carruajería francesa de lujo, reparaciones, ruedas de goma, Industria esquina á San José, Habana.

**La Opera.** Surtido general de calzado americano para señoras, caballeros y niños. Seguimos recibiendo el especial de Ciudadela. Galiano 83, entre San Rafael y San Miguel.

**La Isla.** Café, Restaurant, Helados, Dulcería, Casa de cambio. De Francisco García, Galiano y San Rafael. Teléfono 1970.

**J. Gispert,** fotógrafo, Galiano número 73.—Ha introducido grandes rebajas en los precios.

## DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA GASTRICA, DIARREA,

en niños y adultos, estreñimiento, malas digestiones, úlcera del estómago, acedías, inapetencia, clorosis con dispepsia y demás enfermedades del estómago é intestinos, se curan, aunque tengan 30 años de antigüedad, con el

### ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

Marca "STOMALIX," Serrano, 30, Farmacia MADRID Y principales del mundo.

MISS. S. A. LAMB:

Graduada enfermera facultativa de la escuela New Haven, Conn. También tiene su título para Masage en todos sus ramos.—Neptuno 56.

## ¿Se marcha Ud. para New York?

VISITE NUESTRA AGENCIA EN LA GRAN CALLE DE WALL NO. 1.

TENDREMOS MUCHO GUSTO EN RECIBIRLE ALLI Y ATENDERLE EN CUANTO NOS SEA POSIBLE.

PUEDE USTED DAR ORDEN PARA QUE TODA SU CORRESPONDENCIA SE LE DIRIJA ALLI

## BANCO NACIONAL DE CUBA

Josefa Anido Vda. de Sanchez Comadrona facultativa VEDADO 16 y 17

FORD & PATTERS  
Contratista de pozos...  
ESPECIALIDADES HIG...  
NICAS PARA LA BO...  
\* ¿Desea usted...  
Pues acuda sin dilación...  
GALLIANO 61, ESQ...  
descuelgan el estilo MO...  
de bronce y de hierro, en...  
No debe Vd. comprar...  
También ofrecemos á la...  
el adorno de sus casa...  
VISITEN N...  
"EL LLAVIN"

# TEATROS

## VETERANOS DEL ARTE

PABLO PILDAÍN

Su labor constante y meritoria en los escenarios habaneros, hanle granjeado el público y merecido afecto de cuantos aquí saben apreciar los nobles esfuerzos que realizan aquellos bravos cultivadores del arte. En nuestro prosaico medio del tanto por ciento y del descuento bancario, dedicarse á ennobecedoras tareas espirituales es casi un suicidio. Los artistas luchan denodadamente con fe y con alma por sus aspiraciones de

Cuando los lectores pasen la vista por estas notas, ya habrá comenzado en *Albisu* la nueva campaña zarzuelera, con los nuevos elementos que de España nos ha traído el Sr. Berardo Valdés, sumados á los antiguos ya conocidos de nuestro público.

Como escribo esta nota antes del miércoles, para cuya noche está anunciada la función inaugural, solo puedo decir que las obras elegidas son "La Gatica Blanca", por la celebrada tiple Julia Fons; "El Barquillero", por la tiple Consuelo Muñoz y la característica Sofía Romero, y, "San Juan de Luz", también por la tiple Julia Fons.

Para la noche del jueves está anunciada la reaparición del Sr. Valentín González, actor excelente, ya conocido de nuestro público.

Con los nuevos elementos que cuenta *Albisu*, es de esperar que tengamos una brillante temporada de zarzuela, que nos compense de la monotonía del cinematógrafo.

Los números de variedades que actualmente ofrece el *Nacional*, son realmente notables.

"Náyade" es un espectáculo de gusto, bien recibido por el público, pero no todo lo aplaudido que debiera ser.

Esta noche hará su primera presentación en la escena del *Nacional* la sin par Carmela. Una ovación le espera.

La compañía de La Prensa, estrenó el sábado en *Payret* "Acuarela Criolla".

No es gran cosa. Argumento pobre, tipos vulgares y chistes de gusto dudoso. Con todo, si no divierte mucho, tampoco aburre.

Otro estreno hubo en *Payret* el martes: "La Fuga de Evangelina," obra del mismo La Prensa, y en la que este distinguido artista caracteriza ocho personajes y ejecuta cuarenta transformaciones.

Los Keller, fanticos humanos, debutaron el lunes en *Actualidades*.

En el teatro *Martí* actúan ya la bella Palma y su famoso mono.

FRUCTIDOR.



SR. PABLO PILDAÍN

bien y de belleza, mas al fin de la jornada, caen vencidos por las duras é imprescindibles necesidades de la vida que les obligan á demandar un socorro de aquel selecto público que antaño se deleitara con las excelencias de sus artísticas labores dramáticas.

Un gran corazón, un bueno de la pluma, el genial *Santi-Bañez* se ha ocupado preferentemente de la situación precaria en que se halla D. Pablo Pildain, bondadoso y cabal amigo, comediógrafo de positivos méritos, espíritu de grandes arrestos, luchador infatigable en las cuentas lides escénicas. Para el veterano artista, para el popularísimo Pildain deben estar propicios los bolsillos aquí que con tanta facilidad se abren ante las grotescas piruetas de cónicas estrellas coreográficas...

TOMAS SERVANDO GUTIERREZ.

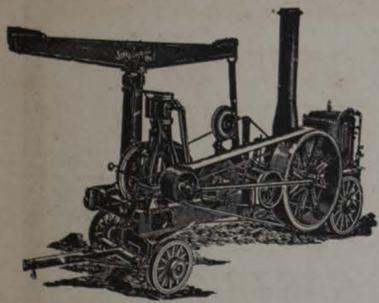
## UNA CASA DE FIERAS CELEBRE

La famosa "Menagerie" de Hamburgo, perteneciente á Carl Hogenbeck, ha celebrado recientemente el sexagésimo aniversario de su fundación.

El padre del actual propietario del establecimiento lo fundó teniendo apenas un par de insignificantes pececillos que nada valían. Su primera adquisición digna de mencionarse fué la de un infeliz oso polar. Esto ocurrió cuatro años después de la institución del establecimiento.

Poco á poco la "Menagerie" fué recibiendo mayor número de fieros huéspedes, algunos de ellos bastante salvajes. Junto con el ingreso de estos estraños pensionistas el establecimiento fué adquiriendo renombre y sus dueños en proporción veían aumentar sus entradas. No tardó mucho en llegar á tal auge, que estuvo en condición de proporcionar al gobierno alemán 2.000 camellos para los soldados que acampaban en el Sur de Africa.

Entre las adquisiciones más valiosas que ha hecho la "Menagerie", se cuenta la del famoso tigre llamado Alejandro el Grande, nacido en Inglaterra.



**FORD & PATTERSON** POZOS ARTESIANOS  
Contratista de pozos para agua, aceite ó gas, á cualquier profundidad, desde 40 á 2.000 pies, empleando las últimas máquinas de vapor. Dirigirse á Ford & Patterson, Lamparilla 22 (altos) Habana. Dirección telegráfica, Prof. Oficina en New York 104 Fulton St., W. K. Doughty, Manager.

## JAS. Mc. CREERY

AND COMPANY

Calles 23 y 34 Oeste, New York

Se ejecutan órdenes con todo esmero y prontitud tanto para el interior de estos Estados, como para Cuba, Puerto Rico y demás países de la América latina.

A las órdenes deberá acompañarse siempre remesa por su importe.

Se enviarán presupuestos y muestras, á ser posible, al que las solicite.

Dirigirse á la señora Alice M. Bradley, agente é intérprete del establecimiento.

## GRAN ALMACEN

de ropa, telas de todas clases y artículos varios de uso personal y para el servicio

DOMESTICO.

## HIJOS DE R. ARGÜELLES

BANQUEROS

MERCADERES 36.—HABANA

TELEFONO 70. Cable: RAMONARGUER

Depósitos y cuentas corrientes. Depósitos de valores, haciéndose cargo del cobro y remisión y dividendos de intereses. Préstamos y pignoración de valores. Compra y venta de valores públicos é industriales. Compra y venta de letras de cambio, giro de letras, cupones, etc., por cuenta ajena. Giros sobre las principales plazas y también sobre los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias. Pagos por cable y cartas de crédito.

## MANUEL RUIZ, S. en C.

GRABADORES, PAPELERS é IMPRESORES

OBISPO 18 Y 20. HABANA.

## Sussdorff, Zaldo & Co.

COMERCIANTES  
COMISIONISTAS  
CUBA NUMERO 80  
Se hacen cargo de la compra y venta de toda clase de mercancía.

J. M. Planas, Ingeniero Electricista de la Universidad de Lieja, Delegado en Cuba de la "Association des Ingénieurs Electriciens de Montefiore" SanIgnacio 50

ESPECIALIDADES HIGIENICAS PARA LA BOCA



Listerseptina Kalish, Pasta-Havadenta

Cepillos dentales, Cepillos ingleses



Havana Dental Co.

O'Reilly 85.

Teléfono 518

\* \* \* ¿Desea usted una magnífica cama? "EL LLAVIN"

Pues acuda sin dilación á la gran ferretería

GALIANO 61, ESQUINA A NEPTUNO

En ella encontrarán camas de los mejores modelos, entre los que descuellan el estilo MODERNISTA, de un gusto irreprochable. Tenemos camas de bronce y de hierro, en todas clases y tamaños, fabricación inglesa y americana. No debe Vd. comprar su cama sin ver antes nuestro espléndido surtido. También ofrecemos á las personas de gusto, preciosos objetos de fantasía para el adorno de sus casas. En objetos de cocina, tenemos un surtido inmenso.

VISITEN NUESTRA CASA Y SALDRAN COMPLACIDOS

"EL LLAVIN" Galiano y Neptuno, Tel. 1030

CIGARROS GARANTIZADOS

EDEN

ESTA MARCA HA OBTENIDO EL GRAN PREMIO DE HONOR EN LA EXPOSICION DE SAN LUIS DE 1904.

Los cigarros de esta nueva y elegante marca son puros y elaborados con selectas picaduras exclusivamente de Vuelta Abajo.

No contienen cromos ni regalos para alucinar al público consumidor, pues nuestro único objeto es acreditar los cigarros EDEN, por su calidad y esmerada elaboración.

Gran Fábrica de Tabacos y Cigarros de Calixto López y Comp.

ZULUETA 48 Y 50.—HABANA.

GRAN CERTAMEN DE LA FABRICA DE CIGARROS "LA MODA"



Sr. Amalio Fernández, primer premio

tinio se verificó el día 25 de Julio último, como se había previamente anunciado.

Al éxito del certamen de "La MODA" han contribuido, en primer lugar, la honorabilidad de la casa, que era garantía segura de legalidad y buena fe, y en segundo, el gran número de premios ofrecidos, algunos de gran valor.

Efectivamente, había cinco premios mayores, por valor respectivamente de 500, 400, 300, 200 y 100 pesos oro; veinte premios de 50 pesos; veinticinco de 25 pesos; veinticinco de 20 pesos, y veinticinco de 15 pesos. Los objetos regalados, por el valor correspondiente á cada premio,



Sr. Manuel Alvarez Carreño, segundo premio



Sra. Concepción Senra, tercer premio



Sr. Antonio Rey Vilela, cuarto premio

han sido apropiados, de utilidad y mérito artístico.

El escrutinio se verificó, como ya dijimos, el día 25 del mes pasado, dando fe del mismo el Ldo. Antonio Muñoz y Valdés Gómez, abogado y notario del colegio de la Habana.

Resultaron agraciados con los primeros premios: Sr. Amalio Fernández, primer premio de \$500, por presentar 620,000 cupones; Sr. Manuel Alvarez Carreño, segundo premio, de \$400 (568,900 cupones); Sra. Concha Senra, tercer premio, de \$300 (568,261 cupones); Sr. Antonio Rey Vilela, cuarto premio, de \$200 (419,542 cupones), y Sr. Eulogio Sánchez, quinto premio, de \$100 (273,199 cupones).

Ilustramos está página con los retratos de los cinco señores citados, vencedores en buena lid del gran certamen.

La fábrica de cigarros "LA MODA" prepara otro gran certamen, que no dudamos tendrá el



Sr. Eulogio Sánchez, quinto premio

mismo éxito del primero, pues sabido es que el público sabe distinguir allí donde hay honradez, legalidad y buena fe, condiciones que ha probado poseer la fábrica "LA MODA".

Probablemente de todos los certámenes de carácter industrial realizados en la Habana, ninguno ha llamado tanto la atención y ha despertado tan gran entusiasmo como el llevado á cabo por la fábrica de cigarros "LA MODA", cuyo escru-

N. Gelats

Y COMPAÑIA

Hacen pagos por el cable, facilitan cartas de crédito y giran letras á corta y larga vista, sobre Nueva York, Nueva Orleans, Veracruz, México, Londres, París, Burdeos, Lyon, Bayona, Roma, San Juan de Puerto Rico, Milán, Nápoles, Marsella, Havre, Hamburgo, Lille, Génova, Nantes, Saint Quintin, Dieppe, Venecia, Toulouse, Florencia, Palermo, Turin, Masino, etc., así como sobre todas las capitales y provincias de España é Islas Canarias.

AGUIAR 108, ESQUINA A AMARGURA, HABANA

Banco : : Español

DE LA

ISLA : DE : CUBA HABANA REPUBLICA DE CUBA

CASA FUNDADA EN 1856

Capital: \$8.000,000

Aguiar 81 y 83. Telf. 95

Cable: Goffrank

Depósitos y Cuentas corrientes. Préstamos y Pignoración. Compra y venta de valores. Cobro de letras y cupones, etc., por cuenta ajena, haciéndose cargo del cobro y remisión de dividendos é intereses á cualquier plaza del extranjero. Giros sobre las principales plazas de Europa y América, y también sobre todos los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias. Pagos por cable. Cartas de crédito.

Zaido y Comp.

BANQUEROS

Giran Letras en todas cantidades sobre todas las capitales de Europa y América.

Venden letras sobre la Capital y puertos principales de México.

Hacen pagos por el Cable y facilitan cartas de crédito.

Agentes de la Línea de Ward para New York.

76 & 78 CUBA STREET HAVANA

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS CONTRA INCENDIOS

EL IRIS

Establecida en la Habana, Cuba, el año 1835 Es la Única Nacional

Lleva 52 años de existencia y de operaciones continuas

Valor responsable hasta hoy \$47.824.382-00

Importe de las indemnizaciones pagadas hasta la fecha \$ 1.646.474-97

Asegura casas de mampostería exteriormente, con tabiquería interior de mampostería y los pisos todos de madera, altos y bajos y ocupados por familias á 32 1/2 centavos por 100 anual. Casas de mampostería abiertas con tejas ó asbesto con pisos altos y bajos y tabiquería de madera, ocupadas por familias, á 40 centavos por 100 al año.

Casas de tablas, embarrado, con techos de tejas, pizarra, metal ó asbesto y aunque no tengan los pisos de madera, habitadas solamente por familias, á 4 1/2 centavos por ciento anual. Casas de tabla con techos de tejas de lo mismo, habitadas solamente por familias á 55 centavos por ciento anual. Los edificios de madera que contengan establecimientos, como bodega, café, etc., pagarán lo mismo que éstos, es decir: si la bodega está en la escala 12ª, que paga \$1.40 por ciento, el edificio pagará lo mismo y así sucesivamente estando en otras escalas, pagando siempre tanto por el contenido como por el contenido. Habana 20 de Junio de 1908.

Oficinas en su propio edificio: Empedrado 43

Véanse las condiciones del nuevo certamen

# CRONICA

Siguen las empresas cinematográficas su triunfal temporada en los distintos teatros de esta ciudad, congregando en ellos lo más selecto y distinguido de nuestra mejor sociedad.

Los martes en *Actualidades*, martes que no han sido fatídicos para Eusebio; los miércoles en el *Nacional* y jueves en *Payret*, véanse dichos coliseos favorecidos con la presencia de bellas damas, muy lindas señoritas, que ocupando palcos y lunetas, forman un delicioso y encantador conjunto semejando hermosos jardines, en los que admirar se puede la más hermosa y delicada flor: la mujer cubana.

Ya lo hemos dicho; nunca han de aburrir los "cines", y ello no ha de suceder, puesto que lugares son de cita donde se congrega tanta mujer linda, tanta bella y sugestiva femina, nuestra eterna y dulce dominadora.

Admirados permanecemos ante la contemplación de tantos bellos y sugestivos rostros y esbeltos y airosos cuerpos, en muchas adornados con ricas y hermosas joyas, adorno innecesario, que nada son ante esos negros y dormidos ojos de tan dulce y lánguida mirada....

¿Cómo no han de verse colmados esos coliseos con tan poderosos y sugestivos atractivos?

Motivo han sido más de una vez los "cines" para más de un "chismecito" en las crónicas sociales; y es que el amor, todo misterio, ama la obscuridad.....

El domingo celebró su fiesta onomástica la distinguida y agradable señora Angela Miranda de Gárciga.

A la morada de nuestra distinguida amiga, acudieron sus numerosas amistades, siendo finamente atendidas por su esposo, el Sr. Gárciga y dicha amable señora.

Reciba nuestra felicitación muy cumplida.

La bella señorita Conchita Pérez, ha sido pedida en matrimonio por el culto joven señor Alfredo Vidal.

Hacemos votos por la confirmación de este amoroso idilio.

El viernes estuvieron de días el estimable facultativo Sr. Ignacio Plasencia y su ilustrado hijo el Dr. Ignacio Benito.

Y un joven muy conocido y estimado: Ignacio Cervantes, hijo del inolvidable pianista.

Ha fallecido la pasada semana el caballero José Lezama, antiguo y acaudalado comerciante de esta plaza.

Su entierro ha sido una verdadera manifestación de duelo.

Reciban su viuda é hijos el testimonio de nuestra condolencia.

El día 8 contraerán matrimonio la interesante señorita "Martica" Bellido de Luna y el correcto joven Antonio Papiol.

Felices los que pueden ver realizados sus más caros deseos.

El estimable matrimonio señora Julia Saaverio de Ayala y su esposo el Sr. Julián de

Ayala, el pasado sábado han partido para los Estados Unidos.

Grata permanencia le deseamos en el extranjero.

Una simpática nota de amor: la de haber sido pedida la mano de la muy bella señorita Esther Plá por el ilustrado Dr. Sorje Horstman y Varona.

Pronto, muy pronto unirán para siempre sus destinos tan distinguidos y apreciables amigos.

Dedicamos un afectuoso saludo de bienvenida al celebrado poeta Sr. Manuel Serafin Pichardo, culto director del Ateneo y Círculo de la Habana, que acompañado de su distinguida esposa María Amblard, y monísima hija María Matilde, han regresado de las Villas.



SEÑORITA CARMITA GOBEL Fot. Gisbert

Orgullosos engalanamos nuestra crónica con el retrato de la bellísima señorita Carmita Gobel.

Ante él ¿no resultarán pálidos nuestros cumplidos elogios?

Flores, muchas flores depositamos á los piés de Carmita, admirados ante su belleza.

Hemos tenido la satisfacción de saludar á nuestro querido amigo y compañero de Redacción, doctor Manuel Fernández Valdés, después de una ausencia de dos meses originada por la enfermedad que venía padeciendo y que le obligó á trasladarse al campo.

En su villa natal, Güines, halló su curación el compañero, habiéndolo asistido en dicho lugar el inteligente y reputado médico local, Dr. Eladio Díaz Salinero, amigo nuestro también á quien estimamos.

Mucho celebramos la mejoría del Sr. Fernández Valdés, á quien deseamos ver completamente restablecido.

También han regresado del extranjero á donde fueron de viaje de novios, el distinguido caballero Antonio Torroella y su bella esposa señora "Teté" Robelín.

Reciban nuestra más cordial bienvenida.

Para los Estados Unidos han embarcado el Sr. Oscar Fons, y su esposa la distinguida dama María Junco de Fons, acompañados de su pequeño hijo Carlitos.

También lo efectuó el ilustrado Dr. Cate drático de la Escuela Dental, Sr. Pedro Calvo; igualmente el muy querido Dr. Manuel Secades y su interesante esposa señora Marina Manrara de Secades, y el conocido y estimado joven Fernando Mesa.

Un feliz viaje á todos deseamos.

En nuestra anterior Crónica, decíamos que un conocido joven que en una Secretaría ostenta un título académico, y una bellísima señorita muy conocida de nuestra mejor sociedad pronto contraerían compromiso amoroso.

Confirmamos la noticia, prometiendo publicar sus iniciales tal vez en el próximo número.

Es indiscutible que el triunfo de las feminas es universal. Lo primero que ha exigido la juventud turca al Sultán, ha sido que en la nueva Constitución existan leyes que mejoren su triste condición, pues sabido es que en aquellos países la mujer es considerada como... "mero pasatiempo."

El Sultán ya ha accedido, dando su autorización para que en su Harem empleen la deliciosa esencia y polvos de Jazmin de Venecia.

La Directora de la Academia Moré, señora Encarnación Moré y Mena, atentamente nos comunica haber trasladado dicha Academia á la calle de Animas núm. 69.

Tenemos la satisfacción de participar á nuestros lectores una simpatiquísima nota de amor, la de haber sido pedida en matrimonio la bella señorita María Luisa O'Fárril, hija del querido Dr. Juan Ramón, por el apreciable caballero J. Wappermann.

Nuestra felicitación más sincera.

Se asegura que en breve ofrecerá una gran fiesta el Ateneo y Círculo de la Habana.

Sus numerosos socios, que tanto la desean, quedarán satisfechos, pues á juzgar por los preparativos, resultará lucidísima.

Celebró el domingo su fiesta onomástica, la distinguida señora Angelita Casuso, de Muñoz Bustamante, esposa de nuestro ilustrado compañero en la prensa, el brillante escritor y publicista señor Mario Muñoz Bustamante.

Una nota triste, la de haber fallecido la amantísima hija de los apreciables esposos señora Mercedes O'Rielly y señor Manuel Ajuria, la inolvidable Conchita.

URBANO DEL CASTILLO.

Compostela 52, 54, 56, 58

IMPORTADORA DE BRILLANTES. JOYERIA DE ORO 18 KILATES, CON PIEDRAS FINAS. \*  
RELOJES CRONOMETROS EXTRA-PLANOS. ORO 18 K. DESDE \$30 á \$1.500. MUEBLES FINOS:

\* Y Obrapia 61 \*

LA CASA  
BORBOLLA

Apartado 457. Tel. 298

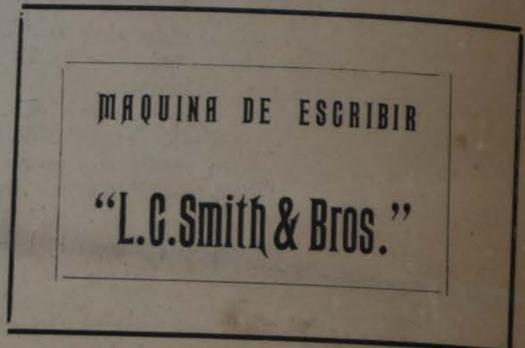
JUEGOS DE CUARTO Y SALON. \*  
LAMPARAS DE BACCARAT Y DE BOHEMIA. PORCELANAS ARTISTICAS. ADORNOS DE PLATA Y DE METAL PLATEADO. MIMBRES. ALFOMBRAS. & . & . \*

\* Habana \*

de la fábrica de cigarros LA MODA

# LA ECONOMIA DE TIEMPO, TRABAJO Y DINERO

Es el secreto del éxito en los negocios. El elemento más grande de economía hoy para las Oficinas es la



SU SENCILLA CONSTRUCCION ECONOMIZA TIEMPO; SU FACIL FUNCIONAMIENTO ECONOMIZA TRABAJO; SU VELOCIDAD, EXACTITUD Y DURABILIDAD ECONOMIZAN DINERO

PIDASE EL CATALOGO ILUSTRADO GRATIS

## HARRIS BROS. Co.

O'REILLY NUMEROS 104 Y 108.

HABANA.

**Bananina**  
TRADE MARK HARINA DE PLÁTANO

DE TODOS LOS ALIMENTOS  
ES EL MAS NUTRITIVO Y  
DE MAS FACIL DIGESTION

Para los NIÑOS  
Para los CONVALESCIENTES

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS  
Y TIENDAS DE VIVERES

RAMON CRUSSELLAS FABRICANTE HABANA

EL JEREZANO  
HOTEL, RESTAURANT Y CAFE  
DE  
PACO LAINEZ

CENAS hasta la una de la noche y gaspacho á la andaluza fresco y á todas horas ó sea la verdadera merienda cubana.

CUBIERTOS A 40 CENTAVOS  
PRADO 102  
TELEFONO 556 HABANA

COLEGIO  
MARIA LUISA DOLZ  
PRADO 64 Y 64 A.  
DIRECTORA:  
Dra. Maria Luisa Dolz  
SE FACILITAN PROSPECTOS

Taller de Vidriería y Fábrica de Mamparas  
**La Central**  
DE CARLOS BAEZ Y Hno.

COMPANIA "EL GUARDIAN"  
CUBANA  
Corresponsal del Banco de Londres y México en la República de Cuba.  
- Construcciones, Dotes é Inversiones -  
Facilitan cantidades sobre hipotecas  
..... y valores cotizables .....  
OFICINA CENTRAL  
MERCADERES 22 TELEFONO 649

THE COMMERCIAL PHOTO-ENGRAVING CO.  
HALFTONE AND LINE ENGRAVINGS  
N.W. Cor. 10th & Arch.  
PHILADELPHIA

En esta bien conocida casa encontrará el público un variado surtido de mamparas con preciosos vidrios de: paisajes y colores. También se hacen de formas muy elegantes, con cristales blancos y de colores grabados con las iniciales que se deseen, colocándolas á domicilio listas de un todo. Se remiten al interior de la isla, como asimismo se visitan mamparas, medios puntos, lucretas, scenes y se graban letras y dibujos sobre vidrios punzó, blancos, mates, amarillos, azules y cristales para dispensarios, etc., etc.

SAN RAFAEL 22. \* \* \* HABANA

D. BAYA. SAN RAFAEL 20, HABANA



Esta acreditada casa se hace cargo de la ejecución de toda clase de grabados para objetos industriales y comerciales. Ordenes por Correo. Pidan informes á CUBA Y AMERICA.

Academia Politécnica, S. Miguel  
156 Mecanografía y Ortografía  
por \$2.50 Inglés, Taquigrafía, Telégrafo, Teneduría de Libros, Aritmética Mercantil, &c., &c. Precios módicos.

M. J. MORALES  
ABASTECEDOR  
DE ARENA Y GRAVA.

Para toda clase de construcciones de edificios, morteros, hormigones y para la fabricación de bloques y locetas de cemento. Avisos:  
13 ESQUINA A F, VEDADO.  
TELEFONO 9022

SRTAS. FERRAEZ  
AMISTAD 74.

Se ofrecen para lecciones de instrucción primaria y enseñanza de bordados á domicilio.

GUANTES DE GOMA

Para LA CASA.  
LOS CIRUJANOS.  
LOS DENTISTAS.  
LOS FOTOGRAFOS  
Y ELECTRICISTAS

Puedo garantizar el nuevo surtido. No puede romperlos. Hay muchas clases desde \$1.50 hasta \$2.50 plata. Gorras de Goma para el baño. No puede mojar la cabeza. Felpudas, esponjas, quita arrugas, trajes de baño para hombres desde \$2 plata.

F. A. BAYA  
NOVEDADES AMERICANAS  
SAN RAFAEL 20

Emulsion  
Creosolada  
Del Dr. Rabell.

Emulsión creosotada  
DE  
RABELL

En Cuba no necesitan de Emulsiones extranjeras, la tienen del país y premiada en París, 1900.  
RECHACE el público toda imitación. De venta en las principales Droguerías y Boticas.  
Laboratorio: S. Miguel 82. Habana.

Licor DE BREA VEGETAL DEL  
DOCTOR GONZALEZ

Treinta años de éxito y más de doscientos mil enfermos curados, algunos de una manera prodigiosa, son la mejor prueba para demostrar que el Licor de Brea del Dr. González es el que mejor combate los catarros crónicos, toses rebeldes, expectoraciones abundantes, asma, bronquitis y demás afecciones del tubo respiratorio. Preserva de la Tisis; es útil en los catarros de la vejiga; purifica la sangre de sus malos humores y tiene una acción tónica sobre todo el organismo, de tal suerte que con su uso se abre el apetito y se engorda. ....

Carne, HIERRO Y VINO  
Preparado por el DR. GONZALEZ

La medicación más feliz que ha inventado la medicina moderna para devolver á la sangre las propiedades perdidas y dar fuerza y vigor al organismo, es la compuesta de Jugo de Carne, Citrato de Hierro y Vino de Jerez. No hay medicamento que en tan pequeño volumen reúna mayor suma de principios reconstituyentes.—Estos productos se preparan y venden en la Botica y Droguería de SAN JOSE, calle de la Habana número 112, Habana, Cuba.