

CUBA Y AMÉRICA

REVISTA SEMANAL

SUSCRIPCIÓN AL MES 80 CTS.

POLÍTICA, LITERATURA, ILUSTRACIONES

UN NÚMERO SUELTO, 20 CTS.

Registrada en la Administración de Correos de la Habana y acogida á la franquicia postal como Correspondencia de segunda clase

LAS ELECCIONES

El próximo sábado primero de Agosto se celebrarán en toda la República las elecciones para el nombramiento de Gobernadores y Consejeros Provinciales, Alcaldes Municipales y Concejales.

Esas elecciones tienen doble importancia: á la vez que sirven para que el pueblo soberano elija por su voluntad á los que estime mejores para el gobierno de las Provincias y los Municipios, son también la prueba á que se somete á Cuba en demostración de que es apta para regirse de nuevo libremente, sin necesidad de la tutela de una intervención.

Como se vé, la prueba es decisiva, pues que de ella depende el porvenir de nuestra hermosa Isla como nación independiente y soberana. Por esto todos los hombres sensatos y verdaderamente patriotas, aun cuando sienten la natural satisfacción por ver que se va á dar el primer paso para recuperar por completo la personalidad cubana; aun cuando tienen confianza en la sensatez de la gran masa del pueblo, y aun cuando están plenamente convencidos de que las elecciones, bajo la inspección del Gobierno interventor, serán legales; experimentan no obstante cierta intranquilidad, dada la magnitud y trascendencia de



Gral. Emilio Núñez, Candidato del Partido Conservador Nacional para el Gobierno de la Provincia

la prueba; intranquilidad que puede tener su origen en el encono que á veces demuestran los partidos y fracciones políticos.

No deben olvidarse las lecciones del pasado y debemos tener presente los consejos dictados por la prudencia y la previsión. Lo esencial no es que triunfen liberales ó conservadores, sino que se afirme la independencia patria. Y para esto es necesario mucho civismo, mucha tolerancia, mucho respeto mútuo; que vencidos ó vencedores se acuerden que antes que nada son cubanos.

CUBA Y AMÉRICA, que no pertenece á ningún partido político determinado, y que por encima de todos los partidos pone la consolidación de la República y el supremo interés de la patria, hace votos porque las elecciones del sábado, serias y ordenadas, sean la firme demostración de que Cuba es digna de su independencia.

Restáanos manifestar que publicamos en este número los retratos de los candidatos presentados por el Partido Nacional Conservador, no haciendo lo mismo con los candidatos de los demás partidos por falta de espacio y de oportunidad para la adquisición de los retratos.

Nuestro criterio independiente en cuestiones políticas, nos impone esta declaración.

* * ¿Desea usted una magnífica cama? **"EL LLAVIN"**

Pues acuda sin dilación á la gran ferretería **GALIANO 61, ESQUINA A NEPTUNO** En ella encontrarán camas de los mejores modelos, entre los que descuellan el estilo MODERNISTA, de un gusto irreprochable. Tenemos camas de bronce y de hierro, en todas clases y tamaños, fabricación inglesa y americana.

No debe Vd. comprar su cama sin ver antes nuestro espléndido surtido. También ofrecemos á las personas de gusto, preciosos objetos de fantasía para el adorno de sus casas. En objetos de cocina, tenemos un surtido inmenso.

VISITEN NUESTRA CASA Y SALDRAN COMPLACIDOS

"EL LLAVIN" Galiano y Neptuno, Tel. 1030

CIGARROS GARANTIZADOS

EDEN

ESTA MARCA HA OBTENIDO EL GRAN PREMIO DE HONOR EN LA EXPOSICION DE SAN LUIS DE 1904.

Los cigarros de esta nueva y elegante marca son puros y elaborados con selectas picaduras exclusivamente de Vuelta Abajo.

No contienen cromos ni regalos para alucinar al público consumidor, pues nuestro único objeto es acreditar los cigarros EDEN, por su calidad y esmerada elaboración.

Gran Fábrica de Tabacos y Cigarros de Calixto López y Comp. ZULUETA 48 Y 50.—HABANA.

indefi.
on, nadie ha.

BIBLIOTECA NACIONAL
JOSE MARTI

CANDIDATOS A CONSEJEROS DEL PARTIDO CONSERVADOR NACIONAL

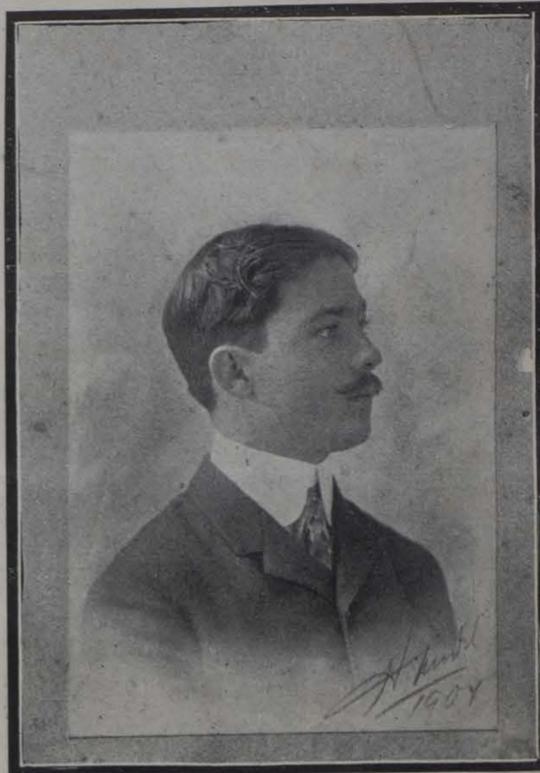


Sr. Sergio Cuevas Zequeira

sin que podamos jurar que será el que habrá de cumplirse y ni aun el que habremos de continuar. La situación es muy crítica, políticamente, para los Estados Unidos. Hay un propósito, personalísimo, del presidente Roosevelt, que responde á las líneas generales del partido y á él nos ajustamos; pero hecha la elección del Presidente, no podemos asegurar que Mr. Taft abunde en las mismas ideas que su antecesor, ni que sea conveniente á su política, la que está haciendo en Cuba. Todo esto en la suposición de que ganen los republicanos, porque si ganan los demócratas (y todo es posible en esta vida) entonces la tortilla se vuelve completamente, y de lo que sean las cosas solo Dios puede decirlo."

Con esta confianza del íntimo de Magoon nos podemos dar por bien enterados, porque es en efecto, una clara y luminosa exposición de las actuales circunstancias que no han calculado mucho los que piensan que toda la Unión Americana está pendiente de nuestras luchas políticas.

La vida de Cuba, que ha ido en precario, escapando poco á poco durante el imperio



Dr. Enrique Casuso

de decir cuál será su porvenir. Rusia es una nebulosa y una incógnita en el mundo. Los vascongados vegetan en sus departamentos de España y Francia; casi reducida su vida en España á la industria del hierro, y en Francia á otras pequeñas industrias sin grande importancia.

Húngaros, turcos y vascongados, son de origen turanio; originarios del Norte de Asia. Son esas las tres ramas sobrevivientes del gran tronco turanio, que destruyó el Bajo Imperio en la antigua Bizancio, y sustituyó la Cruz por la Media Luna.

Los pueblos más reacios á aceptar los dogmas y fórmulas cristianas, son precisamente esos pueblos de Asia establecidos de siglos en Europa, excepción hecha de los vascos de Francia y España, todos cristianos católicos.

Las Rapsodias de Lizts y Hausser; las danzas de Brahms; los zorzistcos navarros y las canciones eslavas, nos dan una muestra de esa música, rara, suave, sentimental, originalísima, y á las veces casi primitiva de esos pueblos reacios á todo contacto ó asimilación con la civilización de Europa.

M. RODRIGNEZ ÉMBIL.



Dr. Julio de Cárdenas

Candidato á la Alcaldía Municipal de la Habana

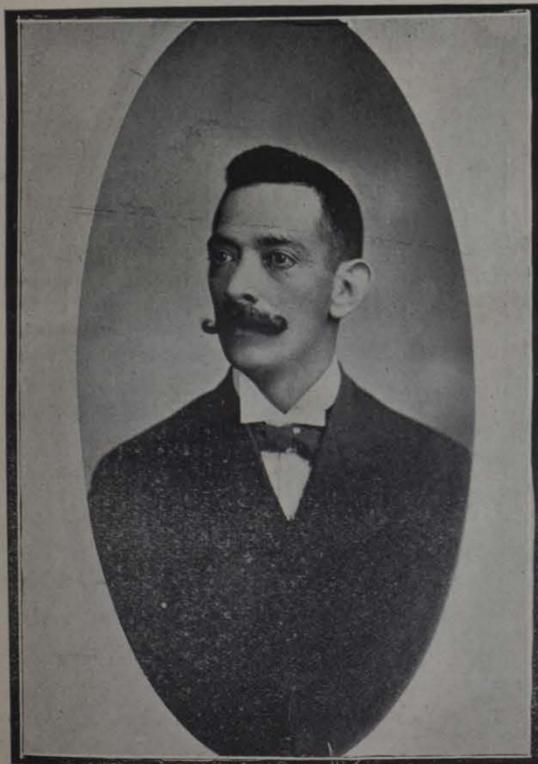
colonial, no ha variado mucho ni poco, en ese sentido, con la independencia del país. Es una fatalidad de la que nadie es responsable ni los de Agosto, ni los de Septiembre, y mucho es ya que tenga visos de libre albedrio quien nació para sufrir siempre la tutela de alguien.....

DOLORES.

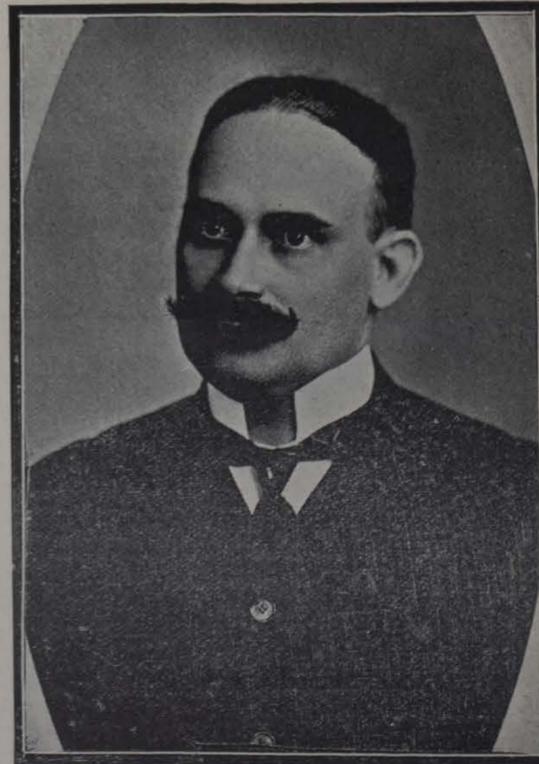
ORIENTE EN EUROPA

Los pueblos orientales de Europa, actualmente son los húngaros, los turcos, los eslavos y los vascongados de Francia y España. En el movimiento general de la época, por una extraña contradicción, permanecen inmóviles, en tanto aun sus hermanos del Asia, toman parte activa en el impulso de avance; en el ansia de adelantamiento que se exterioriza hasta en Persia, después de la transformación de aquella antiquísima monarquía al régimen constitucional.

Del Oriente de Europa, los húngaros, descendientes del Gran Atila, representan hoy la música. Los turcos encarnan la guerra. Los eslavos son algo indefinido, de los cuales, con precisión, nadie hasta el día pue-



Dr. Rogelio Pérez



Sr. Daniel de la Fe

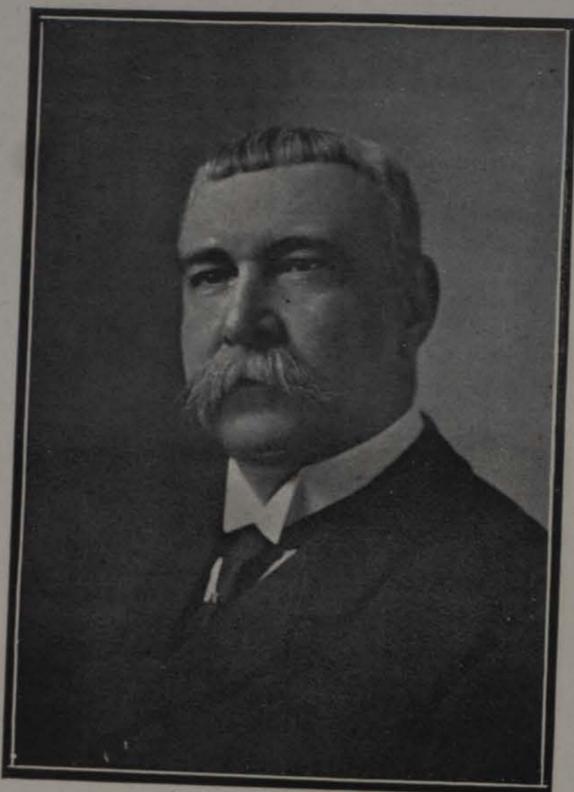
COSAS.....

A pesar de que cada individuo de cada partido tiene la seguridad del triunfo y sabe, por consiguiente, como han de terminar todas estas cosas; y á pesar de la gran perspicacia y conocimientos políticos que cada uno dice poseer, es el hecho que nadie sabe cuál será el desenlace y lo que es más, cuál será el carácter que tomen los acontecimientos. Dejándonos de estos augures menores y elevándonos á brujos de más alta nigromancia, hemos ido á la buena fuente á ver si bebíamos el agua de la pureza. Un señor, amigo nuestro, y que tiene francas en Palacio sus entradas y salidas, sin que sea por ello Mr. Zayas, nos contaba que en íntima y confidencial conversación con uno de los íntimos de Magoon, al hacerle la pregunta que hemos formulado, de cómo terminaría esto, le respondió con toda sinceridad y honradez:—“A la verdad, que nosotros mismos no lo sabemos. Se nos ha indicado un programa que estamos siguiendo

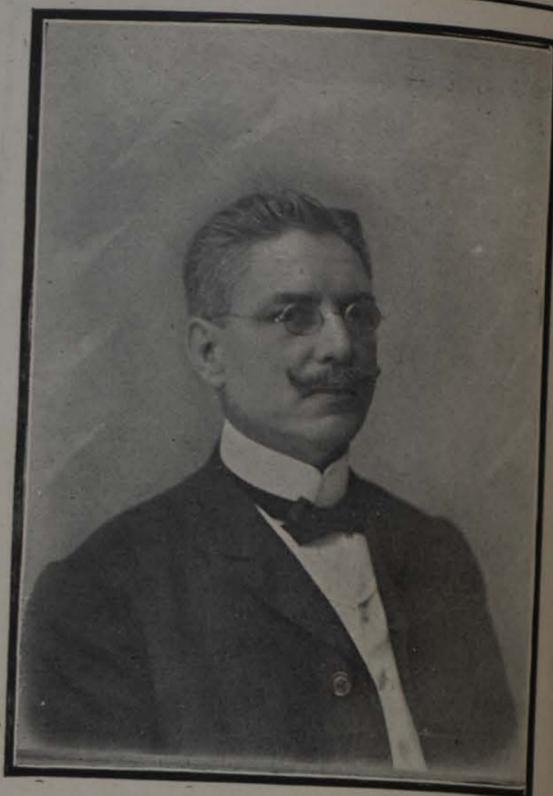
CANDIDATOS A CONCEJALES DEL PARTIDO CONSERVADOR NACIONAL



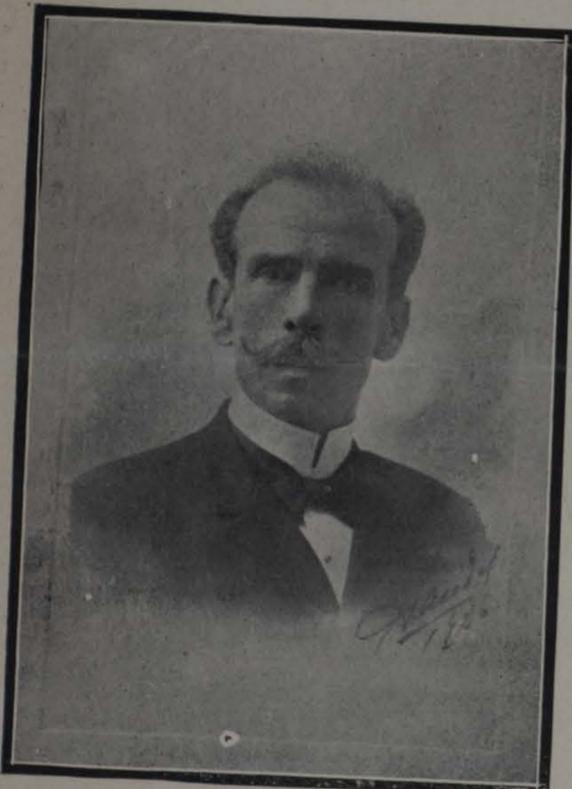
Sr. Augusto de Lezama



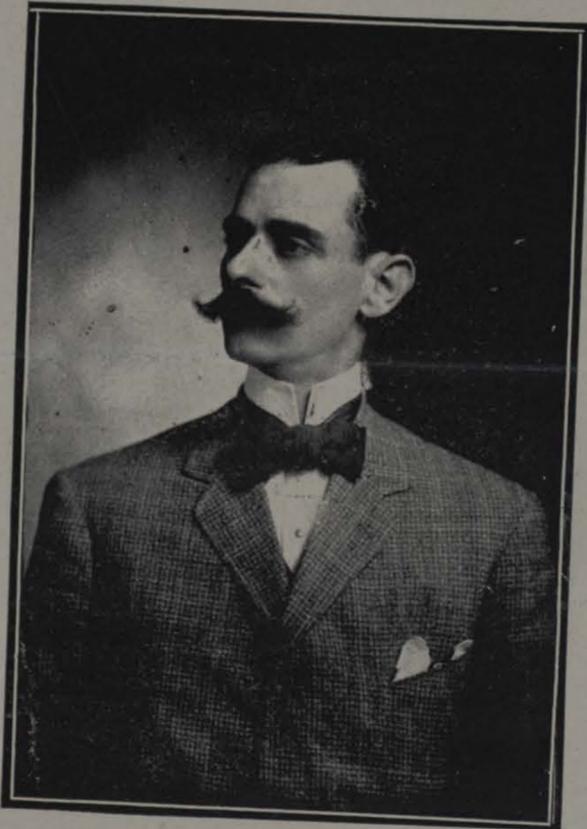
Sr. Pedro Esteban y Larrinaga



Dr. José Ramirez Tovar



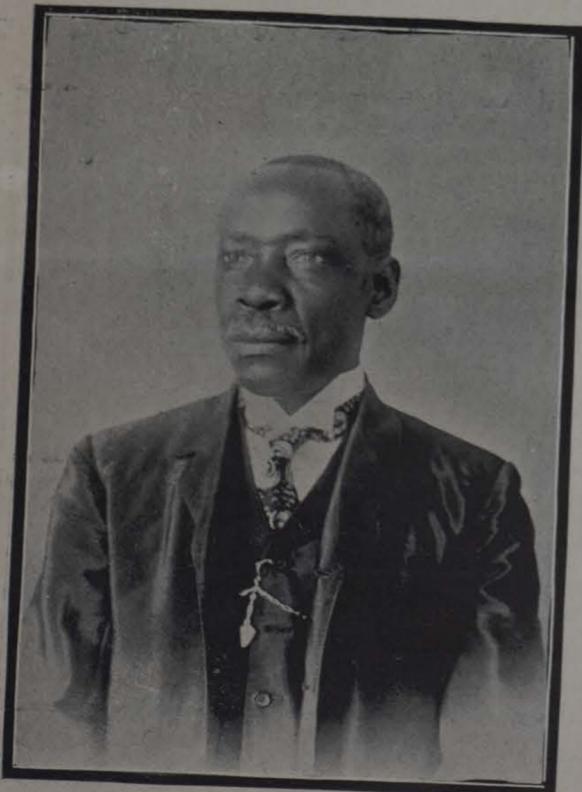
Dr. Joaquin de Freixas y Pascual



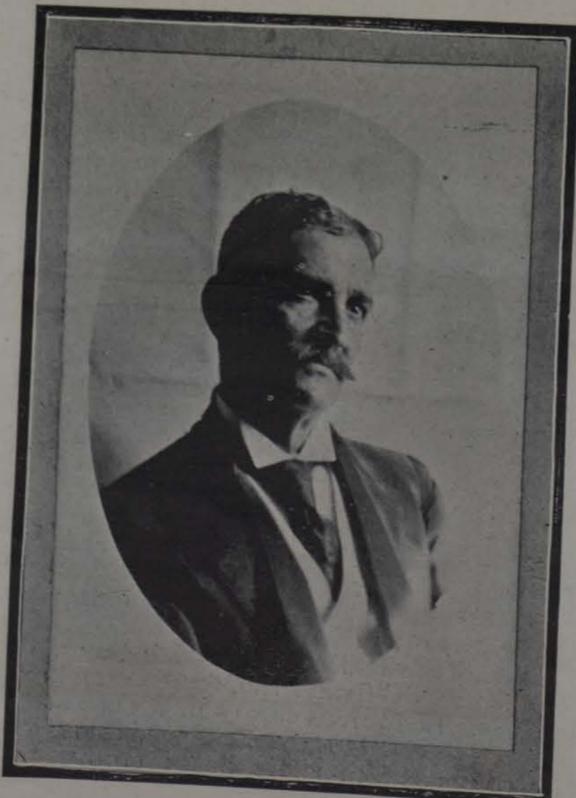
Dr. Juan de los Reyes



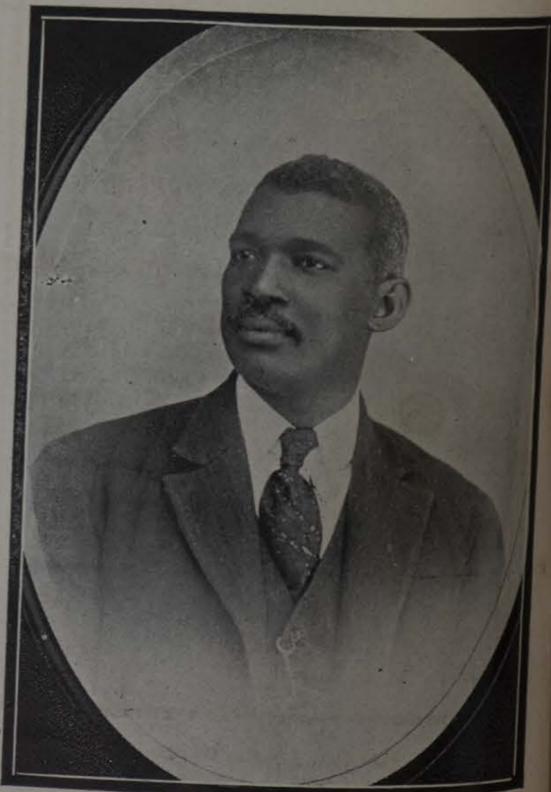
Lcdo. Gustavo Pino



Sr. Hipólito Martinez



Sr. Arturo Contreras

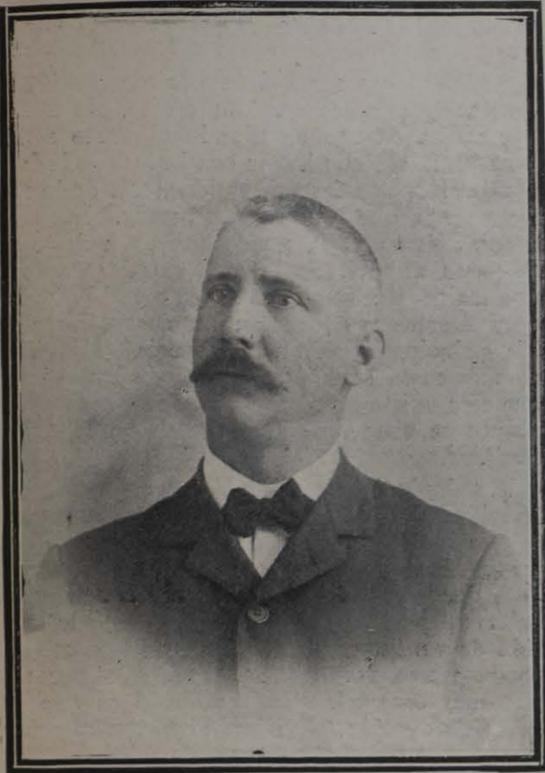


Sr. Pablo Herrera

CU
 La Uni
 dad de C
 simo aniv
 una gran
 Su histori
 intento de
 ro fracasos
 uno de los
 todo el mu
 su auxilio,
 sores más
 dos, Willia
 blea acord
 nueva crea
 tos mil dol
 ran otros c
 la fundación
 tal de un m
 En 1890
 existencia ju
 Presidente, c
 Poco tiempo
 Mr. Ogden l
 años despué
 una propieda

Dr. Arturo

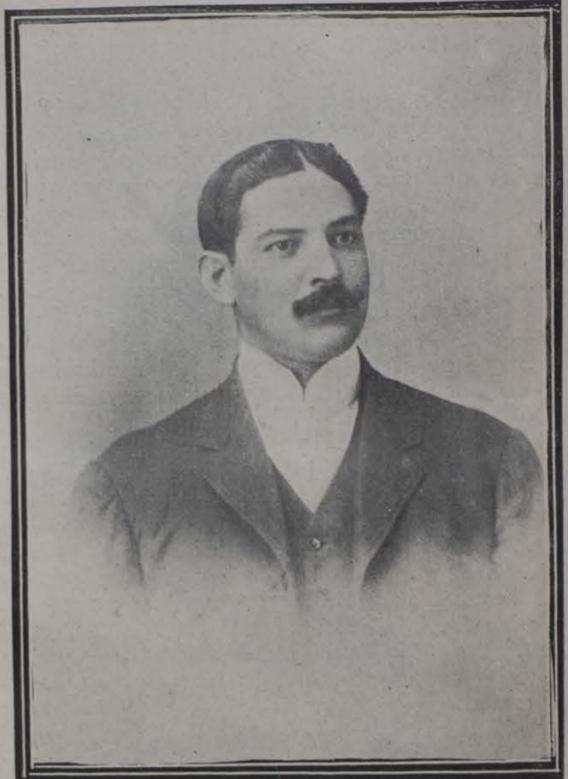
CANDIDATOS A CONCEJALES DEL PARTIDO CONSERVADOR NACIONAL



Sr. Benito Batet



Dr. Jorge L. Dominguez



Sr. Ambrosio J. Hernández

CURIOSIDADES

La Universidad de Chicago—La universidad de Chicago se dispone á celebrar el vigésimo aniversario de su fundación, que será una gran fiesta y una gloriosa solemnidad. Su historia merece ser conocida. El primer intento de fundación en 1886 fué un verdadero fracaso; pero en 1889 Mr. Rockefeller, uno de los reyes del petróleo, y conocido en todo el mundo por sus esplendideces, vino en su auxilio, y secundado por uno de los profesores más distinguidos de los Estados Unidos, William R. Harper, logró que una asamblea acordara y aprobara el proyecto de nueva creación, ofreciendo para esto *seiscientos mil dollars*, á condición de que se reunieran otros *cuatrocientos mil*. De este modo, la fundación contó en su origen con un capital de un *millón de dollars*.

En 1890 la nueva Universidad recibió la existencia jurídica, y Mr. Harper fué elegido Presidente, cargo equivalente al de Rector. Poco tiempo contaba de existencia cuando Mr. Ogden le legó al morir \$500,000; dos años después, Miss Helen Curvey le donó una propiedad estimada en un millón de do-

llars, y entonces Mr. Rockefeller, no queriendo quedarse atrás, le ofreció un nuevo millón, al cual han seguido otros millones hasta veinte, ascendiendo á ocho millones los donativos de sus otros benefactores; es decir, que la *Universidad del petróleo* [Oil University], que así se la llama como por burla, por deber al petróleo su grandeza, cuenta hoy con un capital de *28 millones de dollars*.

Para consagrar el nombre de su principal fundador y benefactor, la "Universidad de Chicago" ha agregado á este título: "fundada por John D. Rockefeller", perpetuando los nombres de sus otros donantes en salones, cátedras, etc.

Todas las enseñanzas de las universidades y escuelas superiores que se profesan en Europa constituyen otras tantas Facultades en la Universidad de Chicago: Letras, Ciencias, Derecho, Medicina, Educación, Comercio, Administración, Teología. Estas enseñanzas comprenden sesenta y un departamentos especiales. Los profesores exceden de 500, y los instrumentos de trabajo son abundantísimos. La biblioteca contiene 447,116 volúmenes, y recibe 1,500 periódicos ó revistas. La química, la física, las ciencias

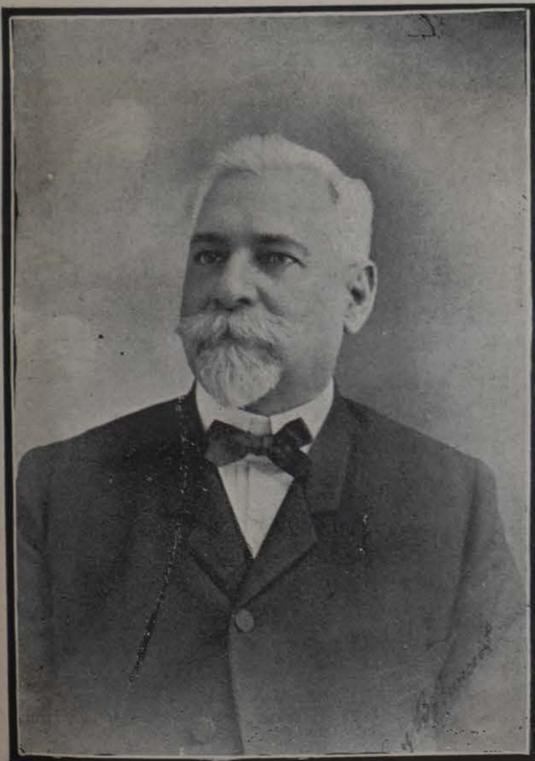
biológicas tienen cada una su laboratorio. La geología y las ciencias orientales, su museo especial. La astronomía y la meteorología sus grandes observatorios. ¿Qué no ha de hacerse con la renta de 28 millones de dollars, bien invertidos y administrados?

El aumento rápido y gradual de los alumnos corresponde á este gran desarrollo. El primer año, el número de matriculados fué de 698. En los cursos siguientes este número fué sucesivamente: 920, 1347, 1815, 1880, 2307, 2959, llegando á más de 3,000 en 1899-1900, y á 5,079 en 1905-1906.

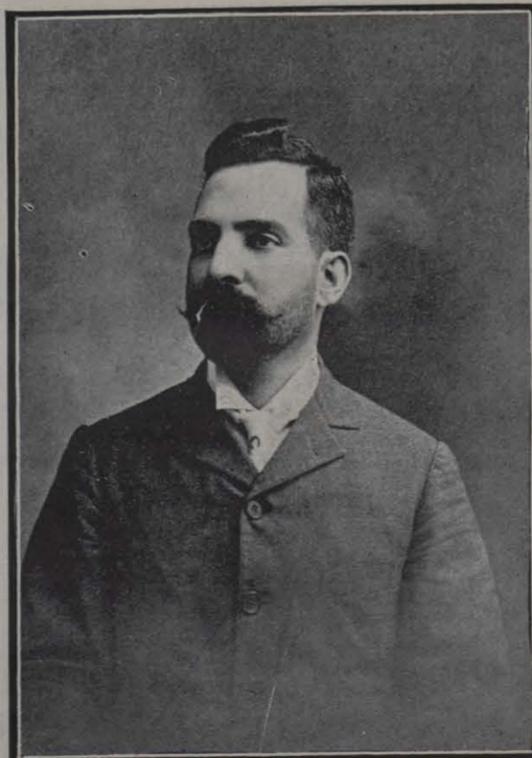
A esta enseñanza directa, hay que agregar la que procede de lo que los ingleses tienen establecido desde mucho tiempo con el nombre de *Extension*, y que consiste en cursos ambulantes, trabajos por correspondencia, lecturas y préstamos de libros. La Universidad de Chicago ha hecho circular en 1906-1907, 6,000 volúmenes, y ha dado 191 cursos de 6 lecciones cada uno, en 147 centros diferentes, á 51,772 oyentes.

Bien pudieran todos los pueblos imitar el ejemplo que nos dan los ciudadanos del país del petróleo y las conservas.

J. P. P.



Dr. Arturo G. de Tejada



Comandante Sr. Arturo Primelles Agramonte



Dr. Ursulo J. Dobal

El señor Basilio Martínez y González

Fué natural y vecino de la Habana, y falleció en 3 de Abril de 1886 en la ciudad de París.

Por su testamento de 16 de Marzo de 1880, dispuso se fundaran dos escuelas de niños de ambos sexos, sin distinción de procedencias, en los pueblos de Limonar y Marianao, y que llevaran ambos por título "La Encarnación" en recuerdo de su hermana así nombrada, y á cuyo lado quiso ser enterrado en el cementerio Père Lechaisse de la citada capital de Francia, cuyo sepulcro cuida y atiende hoy la Sociedad Económica.

El patronato benéfico de sus fundaciones lo encomendó á la Sociedad Económica de Amigos del País de la Habana.

En acta de la sesión de 22 de Septiembre de 1889 aparece una invitación del señor José Ramón Betancourt, albacea del señor Basilio Martínez, para la inauguración de la escuela "La Encarnación" en el barrio de Buena Vista, Marianao, debiéndose esta brevedad, entre las complicaciones de una vasta testamentaria, á la eficacia del letrado director señor Antonio González de Mendoza, que en este legado, como en el de doña Susana Benítez, trabajó en favor de la Sociedad en donde también tuvo ocasión de demostrar los sentimientos filantrópicos que le distinguieron como Amigo del País.

Por las actas aparece también fundada ya y funcionando la Escuela "La Encarnación" del Limonar en 30 de Junio de 1891, en que se nombró por la Sección de Educación, una comisión de Amigos del País, para presidir sus exámenes.

Por el año 1905 la Sección de Educación y Beneficencia de la Sociedad Económica, de acuerdo con la Junta de Gobierno de ésta, adquirieron una casa en Marianao, donde se trasladó la escuela que estaba funcionando en una hermosa quinta, en Buena Vista, por reunir el nuevo edificio, que fué fabricado expresamente para la escuela, condiciones apropiadas para el funcionamiento de esta institución á cargo de la Sociedad.

En el pasado año, 1907, el edificio de la escuela del Limonar ha sido objeto de una total reparación.

El número de alumnos que en 31 de Diciembre de 1907 tenían estas escuelas es el siguiente: en "La Encarnación" de Marianao 38 niñas y 17 niños; en "La Encarnación" del Limonar 25 niñas y 26 niños, cuyos padres seguramente que recuerdan y bendicen el nombre del generoso fundador y filantrópico señor Basilio Martínez y González.

RAMÓN MEZA.

LA HORMIGA Y SU GENERO DE VIDA

CAPITULO PRIMERO

(Continuación)

"Es muy fácil, dice Forel, observar á las amazonas cuando de vuelta de alguna expedición, rendidas de fatiga, caminan lentamente por la parte exterior de su hormiguero. Se las ve entonces limpiar con una de sus extremidades la antena del mismo lado; pasan repetidas veces dicha extremidad por la antena, y cuando concluyen en un lado, ejecutan la misma operación en la antena del lado contrario. Las amazonas no olvidan nunca estos cuidados de limpieza, ni aún en las marchas; con este objeto hacen una corta parada, se agarran á la hierba con dos de las extremidades del mismo lado, y pasan con gran rapidez el cepillo de la extremidad anterior opuesta por las dos extremidades posteriores y por el abdomen; esto dura de cinco á seis segundos, después de lo cual se ponen nuevamente en marcha para repetir al poco tiempo la misma operación en el otro lado del cuerpo. También limpian de cuando en cuando sus antenas.

Este amor tan excesivo á la limpieza no es, á lo que parece, exclusivo de las amazonas, sino que se observa en todas las hormigas. El rev. H. C. Me. Cook, naturalista americano, muy conocido por sus estudios sobre las hormigas, asegura que las hormigas agrícolas ("Agricultural ant."), que había estudiado muy detenidamente, y de cuyas costumbres nos ocuparemos después con más detalles, son los seres más limpios de la creación. Después de dormir ó de comer, limpian siempre cuidadosamente su cuerpo, y todos los individuos se prestan recíprocamente este servicio. Los detalles de esta curiosa operación están descritos con minuciosidad por el observador, y recuerdan bastante los actos de la misma especie que ejecutan los gatos. Un sentimiento de bienestar parece ir unido á esta tarea; sobre todo cuidan de tener limpias sus preciosas antenas ("Proc. of the Acad. of Nat. Sc. of Philadelphia", 2 de Abril de 1879).

El papel de los labros y de las mandíbulas, como instrumentos táctiles, parece que es menos importante que el de las antenas. Dichos órganos sirven principalmente para buscar y gustar los alimentos.

Los órganos más importantes, después de las antenas, son las mandíbulas inferiores, que están provistas de dientes, los palpos maxilares y las mandíbulas superiores, á las cuales debe la hormiga su fuerza y su superioridad. Debemos advertir que las mandíbulas no son un órgano de manducación, como han creído al-

gunos, sino un arma á la vez que un instrumento de prehensión. En efecto, las hormigas no hacen uso de ningún alimento sólido, contentándose con lamer con la lengua las sustancias líquidas ó semi-líquidas, casi de la misma manera que lo hacen los perros. Las mandíbulas sirven á esos animales para destrozarse la presa animal, de la cual no devoran más que las partes blandas. Estas mandíbulas son muy fuertes y adquieren un desarrollo notable, principalmente en las especies esclavistas, en una casta especial, distinta de las obreras, que sólo existe en algunas especies, cuyos individuos se conocen con el nombre de "soldados".

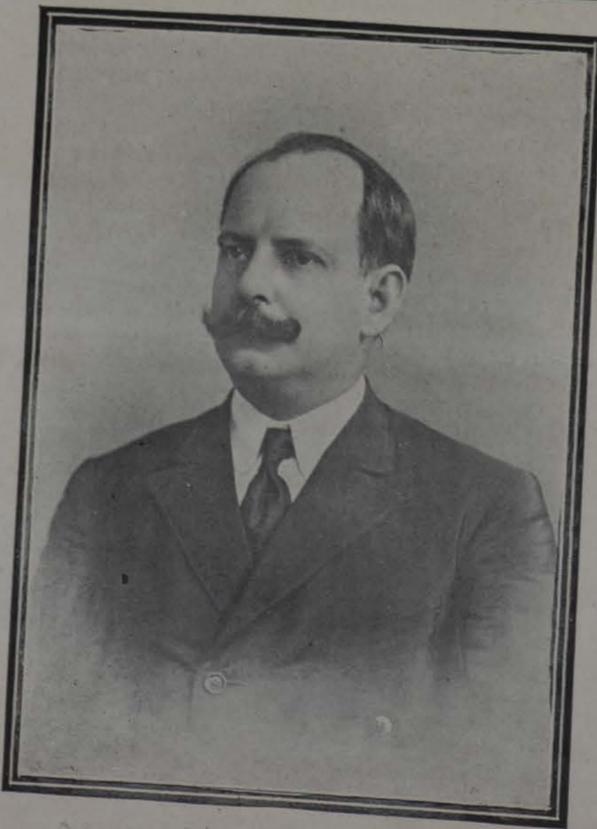
El "dardo" ó "aguijón", colocado en la extremidad del abdomen, no es menos importante que los órganos citados; pero solamente lo poseen las especies "myrmica" y "ponera". Este dardo las sirve para causar heridas muy dolorosas, así como para inyectar, en la solución de continuidad, un líquido venenoso, que produce una inflamación, segregado por una glándula especial. En las hormigas que carecen de aguijón, el mismo abdomen es el que destila el veneno, y procuran ponerlo en contacto con la herida producida por las maxilas del insecto. Algunas especies consiguen lanzar á su agresor el contenido de la glándula venenosa á la distancia de algunos pasos. Ese veneno no es más que ácido fórmico, y á la luz del sol se ve salir—como lo ha visto Taschenberg—formando un delgadísimo hilo brillante, de la protuberancia formada por el abdomen del insecto, cuando éste se halla dominado por la cólera.

Un hecho muy digno de ser observado es que el aparato digestivo de la hormiga se divide en dos grandes secciones, de las cuales la anterior parece preferentemente destinada al servicio de la comunidad, mientras que la posterior está reservada para el individuo. El esófago, ensanchado á manera de buche, principalmente en la parte anterior del abdomen, permite á la hormiga absorber y conservar una gran cantidad de alimentos líquidos; en caso de necesidad, los elimina, y, por decirlo así, los restituye voluntariamente á la comunidad; sirven entonces para el sostenimiento de las larvas, de algunas compañeras hambrientas, y, sobre todo, para los machos y para las hembras que están relevadas del cuidado de buscar su comida, y en ciertas especies esclavistas, para los ociosos que viven en un reposo absoluto.

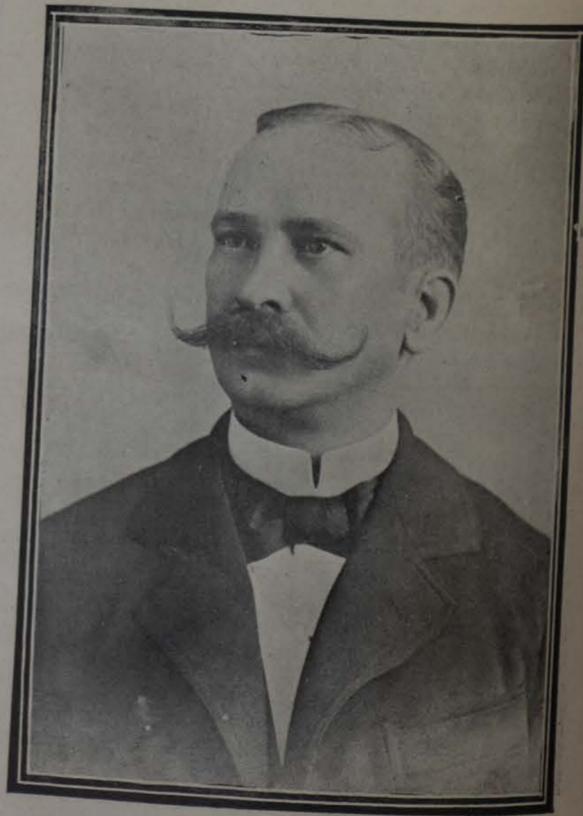
CANDIDATOS A CONCEJALES DEL PARTIDO CONSERVADOR NACIONAL



Sr. Baldomero Grau



Dr. Guillermo Dominguez Roldán



Sr. Fernando Loredo



Un paseo de Niza

VIJES DE D. JACINTO DE SALAS Y QUIROGA

ISLA DE CUBA

V

El forastero, ignorante de los usos del país, ó poco acomodado para sostener un carruaje ó curioso y observador, que discurre por aquellas calles, se ve casi solo, sin encontrar más que hombres de color, ocupados en sus faenas y muchedumbre infinita de quitrines (carrujes del país) que embaracen su marcha. Tal es el número crecido de éstos que necesario se hace la atención más cuidada para no ser atropellado por alguno, si bien la destreza de los caleseros que los dirigen montados en el caballo que tira de ellos, y su construcción bien entendida dan alguna garantía de seguridad.

Pero, estos carruajes llaman la atención del viajero; sus riquísimos estribos y demás adornos de bruñida plata, el radio inmenso de sus ruedas de durísima ácana; su tapacete de paño finísimo con que se pueden preservar del sol ó de la lluvia los que dentro van, las varas de flexible majagua, el traje curioso del calesero, el breve pero brioso caballo, todo con remates de blanca plata, ofrece un espectáculo curioso. Cuando, á cierta hora de la tarde, que el sol ha caído y el calor cesado, echado el fuelle y tapacete, se ve discurrir por el hermoso paseo de Tacón, á uno de esos ligerísimos carruajes, llevando dos ó tres bellas cubanas, de que ve el observador desde el breve y bien calzado pié hasta el rico y abundante cabello, cree que no es posible inventar carruaje más elegante y lindo en un país en que abunda la hermosura y es necesario dejar que el viento gire y refresque.

La población está sembrada de edificios y obras públicas; de unos y otros iré hablando á medida que lo crea conveniente al plan de mi obra, mezclando los párrafos de amenidad con los más serios de fundación, administración y gobierno de la Isla. Creo que así haré menos árida la lectura de algunos guarismos, y menos ligera la descripción de un baile ó de un paseo.

Mi anhelo principal, al llegar á la Habana, era contemplar aquella nueva catedral, no tanto por el interés que pudiera ofrecer su pavimento de mármol, como por venerar en ella los restos del célebre almirante de las Indias, don Cristóbal Colón. Es éste, á mi entender, el tesoro mayor que posee la Isla, y para cualquiera que ha pasado largas noches admirando el raro genio que concibió



El puerto de Niza

aquellas tierras occidentales, y la fortaleza que llevó á cabo el descubrimiento, pocas cosas hay que desee con más ansia adorar que aquellas frías cenizas que fueron el cuerpo del grande hombre.

Me dirigí, pues, á la catedral, y aunque á hora en que tengo costumbre de verlas todas abiertas, encontré aquella cerrada. Fué grande mi sorpresa y disgusto, y como me costó tanto trabajo el verla, buena será que el lector tengo alguna paciencia si desea, como yo desee ver, que le hablen de los venerados restos de Colón.

Uno de los monumentos que más desea el viajero visitar en la Habana por poco que ame los recuerdos históricos, es el que se conoce con el nombre de el *Templete*. Y aquí empiezan y acaban mis estudios acerca de las antigüedades de la Isla. Esta memorable obra, emprendida en 1827, por el capitán general Vives, luego Conde de Cuba, está situada en la plaza llamada de Armas, casi enfrente á la casa de Gobierno inmediato á la bahía. Recuerda la primer misa que en este sitio se dijo, y he aquí su historia y descripción.

La capital de la Isla estuvo en tiempos antiguos en la costa del Sur, inmediata á Batabanó, hasta que, tanto por lo insalubre de este sitio, como por el interés que tomaba el adelantado Diego Velázquez en los asuntos de Nueva España, determinó éste trasladar la silla de su gobierno á la parte Norte, y fundar la ciudad de San Cristóbal de la Habana, donde había ya un principio de población. Los hombres religiosos de aquella época nada podían concebir de nuevo y feliz, sin que lo santificase el sacrificio de la misa. Así que,



Catedral de Malinas, Bélgica

apenas desembarcados, al pié de una grandiosa ceiba, inmediata á la bahía, elevaron un altar, y un sacerdote, cuyo nombre en vano he intentado averiguar, autorizado por don Fray Julián Garces, Obispo de la Isla, residente en Baracoa, cantó la primer misa que se celebró en aquella costa.

La misma gigantesca ceiba que vió, bajo su sombra, postrados á los valerosos descubridores y conquistadores de América, fué durante mucho tiempo el testimonio único que hacía recordar aquel acto verdaderamente religioso y poético. Apenas podemos concebir cómo hubo persona tan prosaica y de mal gusto para derribar la vetusta ceiba con el fin de sustituirse monumento más grande. Á mis ojos nada puede decir tanto, ni el granito ni el mármol, como el árbol mismo testigo de aquel raro hecho. Sin embargo, en 1754, época prosaica, mandó levantar el general Cagigal de la Vega, gobernador de la Isla, un obelisco que aun existe en el lugar en que existía la segada ceiba. Otro árbol nuevo de esta clase crece muy inmediato á aquel sitio y dentro del enverjado, en memoria del antiguo árbol.

Más tarde el descuido y abandono fué oscureciendo entre malezas el nueva monumento, hasta que, en Noviembre de 1827, se empezó el *Templete* de que he hablado y que voy á describir.

Es éste un rectángulo de 32 varas Este Oeste y 12 Norte Sur, cercado con hermosas verjas de hierro sostenidas por 18 pilares de cantería. Las basas y capiteles son del sencillo orden toscano. El obelisco está en el



La costa en Niza

centro del enverjado. El templete está apoyado en seis columnas dóricas con basamento ático. Tiene más de ocho varas de Este á Oeste. Once de altura desde la solería á la clave del tímpano. Hay en los costados cuatro pilastras con sus tableros, basas y capiteles, igualmente del orden ático y dórico. Entre los triglifos y metópas que guarnecen los alquitraves en el friso, se ven en relieve las cifras 1.^o 7.^o, y los atributos de la orden americana de Isabel la Católica. Sobre el mainel de la puerta las armas de la ciudad con un letrero en el borde del escudo, que dice:

La siempre fidelísima ciudad de la Habana.

Entrando llama la atención el busto de mármol de Colón, colocado con poco gusto en un nicho, y costado por el Obispo Espada, uno de los hombres cuyo nombre no puede pronunciar un cubano sin orgullo y gratitud, modelo de sabios y virtuosos. Tres cuadros adornan el interior del templete, que, si bien escasos en mérito artístico, siempre los tendrán histórico, por los hechos que recuerdan. Representa el uno la instalación del primer Ayuntamiento de la Habana, presidido por jefe español Diego de Velázquez, que trae á la memoria una época en que las municipalidades hacían la felicidad de España. El segundo cuadro recuerda la misa que se celebró al pié de la frondosa ceiba, con la sencilla fé de aquellos menos infelices tiempos. El tercero conservará la memoria de la función de inauguración del *Templete*, que tuvo efecto el 19 de Mayo de 1828.

Preciso era descender á tantos detalles, porque es este el único monumento que recuerda antiguos hechos, en la opulenta ciudad de la Habana. Invadida hasta cierto punto, por el tráfico y comercio, instable todavía en la forma de administración, insegura en su riqueza y poderío, es difícil que se ocupe en otra especie de obras que aquellas que le prometen un porvenir feliz. Así es que el viajero aquí, más que ruinas, debe buscar gérmenes.

A la belleza de las noches de noviembre en la Habana, no sé qué pueda compararse. Ni molesta el calor, ni se percibe el frío; ningún género de sensación desagradable se desprende de la atmósfera.

Un solo cambio en los principios importa más á la fortuna de los imperios, que perder ó ganar una batalla.

Lam



Tumba del duque de Brunswick, en Ginebra

MACBETH

(Continuación)

Lady. ¿Qué sucede? ¿Por qué este ruido siniestro convoca á los que duermen en la casa? ¡Hablad, hablad!

Macd. Oh, dulce señora, no podéis vos saber lo que yo voy á decir. Esta narración hecha á una mujer la mataría (*Entra Banco*) ¡Oh, Banco, Banco, nuestro real señor ha sido asesinado!

Lady. ¡Ah, qué desgracia! ¡En nuestra casa!

Banc. ¡Cruel desgracia en todas partes! Querido Macduff, retractate por Dios y dime que no es verdad.

Mac. (entrando). ¡Ojalá me hubiera muerto una hora antes de este suceso. Hubiera vivido siempre en la bendición, y ya desde ahora nada hay serio entre los mortales, todo es frívolo. La gloria y la gracia han muerto, el vino de la vida ha sido extraído y la bodega solo guarda las heces.

Don. ¿Qué desgracia ha sucedido?

Mac. No la sabéis y sois la mayor víctima de ella, la fuente de vuestra vida ha sido secada en su origen.

Macd. Vuestro real padre ha sido asesinado.

Malc. ¡Oh! ¿Por quién?

Lenor. Por sus criados al parecer. Sus caras y sus manos estaban manchadas de sangre lo mismo que sus puñales que hemos encontrado aún empapados sobre sus almohadas. Tenían los ojos fijos y parecían absortos.

Malc. ¡Oh! Y sin embargo me arrepiento del movimiento de furor que me arrastró á matarlos.

Mac. ¿Por qué los habéis matado?

Malc. ¿Quién puede estar á la vez, prudente y colérico, tranquilo y furioso, leal é indiferente? Nadie. La rapidez de mi afecto ha precedido á la lenta razón. Allí yacía Duncan, la sangre manchaba su blanca piel y sus abiertas heridas parecían una brecha hecha á la naturaleza para dar entradas á la ruina devastadora. Allí estaban los asesinos teñidos con los colores de su crimen, la sangre coagulada, cubría horrorosamente sus puñales. ¿Quién teniendo su corazón para amar y valor en él, hubiera podido contener la prueba de su amor?

Lady. ¡Socorro! Sacadme de aquí.

Macd. Cuidad de la señora.

Malc. ¿Por qué guardamos silencio nosotros que tenemos que ocuparnos de un asunto personal?

Don. ¿Para qué hablar aquí, donde nuestra fatalidad oculta, hasta en las rendijas puede echarse sobre nosotros y abrumarnos? Huyamos, nuestras lágrimas aun no se han secado.

Malc. Y nuestro dolor no nos permite hacer nada.

Banc. Cuidad de la señora. Y cuando hayamos cubierto nuestra fragil desnudez para la cual el aire libre es un peligro, reunámonos é interroguemos esta acción sangrienta para comprenderla mejor. El temor y la duda nos agita. Yo me acojo á la mano inmensa de Dios para combatir desde allí las pretensiones aún desconocidas de una traición criminal.

Macd. Y yo también.

Todos. Todos.

Mac. Revistámonos de fuerza y reunámonos en la gran sala.

Todos. Convenido.

(Todos salen excepto Malcolm y Donalbain).

Malc. ¿Qué vais hacer? No nos asociemos con ellos. Al hombre falso, le es fácil representar un dolor que no siente. Yo iré á Inglaterra.

Don. Y yo á Irlanda. Más seguros estaremos separando nuestra suerte. Aquí hay puñales ocultos en las sonrisas, el que está más próximo á nuestra sangre, es que está más pronto á derramarla.

Malc. La flecha asesina que ha disparado aún no ha caído y el partido más seguro para nosotros es ponernos fuera de su alcance. ¡Conque, á caballo! No seamos escrupulosos en nuestra despedida, sino vámonos. La desaparición que consiste en escaparse es permitida cuando no se espera compasión.

ESCENA TERCERA

(En las afueras del castillo).

Rosse y un viejo.

El v. Setenta años llevo de vida y he visto horas terribles y cosas extrañas, pero cuanto he visto es pequeño comparado con esta noche siniestra.

Ros. ¡Ah, buen viejo, los cielos turbados por los actos del hombre, amenazan al sangriento teatro!—Según el reloj es ya de día, y sin embargo la negra noche ahoga todavía la antorcha del viajero. ¿Es el triunfo de la noche ó la timidez del día la causa de que en vez de las caricias de la luz, veamos á las tinieblas envolver como un sudario la faz de la tierra?

El v. Eso es contra el orden de la naturaleza lo mismo que la acción que acaba de cometerse. El martes pasado un halcón que se elevaba con toda la fuerza de su vuelo fué cogido y matado por un buho cazador de ratones.

Ros. Y esto que es cierto y aún más extraño; los caballos de Duncan, tan bellos, tan ágiles, la perla de su raza, se han vuelto salvajes, han roto los pesebres y se escaparon resistiendo á toda la obediencia como si fueran á hacer guerra á los hombres.

El v. Dicen que se comieron unos á otros.

Ros. Así fué; con gran espanto de mis ojos yo mismo lo ví. Aquí llega el buen Macduff. (*Entra Macduff*) ¿Cómo va ahora el mundo, señor?

Mac. ¿Qué! ¿No lo veis?

Ros. Se sabe quién cometió esa acción más que sangrienta?

Mac. Aquellos que Macbeth mató.

Ros. ¡Ah! ¿Y qué podían ellos esperar?

Mac. Fueron sobornados. Malcolm y Donalbain, los dos hijos del rey, se han separado y huído lo cual echa sobre ellos las sospechas.

Ros. ¡También eso es contra la naturaleza! ¡Rara ambición, la que devora así sus mismos medios de subsistencia! Entonces es fácil que la soberanía recaiga sobre Macbeth.

Mac. Ya está nombrado y sale para Scone donde será coronado.

(Continuará)

LA PRINCESA DE LOS CABELLOS DE ORO

—¡Buenas tardes Juan! Aquí estoy ya. Puntual hasta en el minuto.

—Muy bien, querido Arturo. Bien venido seas y haz como si estuvieras en tu casa. Mi mujer estará todavía en sus quehaceres, no la estorbemos.

Esto pasaba en el salón de consultas de un médico, elegante y cómodo.

El propietario de este salón tan cómodo, doctor Juan Schenk, director de un Asilo de Dementes, le acercó un sillón cerca de su bufete, á su amigo el Asesor Arturo Henschel, y sacando de una caja que tenía delante un tabaco se lo entregó.

—Muchas gracias, dijo Arturo tomando el tabaco y continuó. ¿Crees tu que podré divertirme?

—Quizás no, en el sentido que tu lo has hecho hasta ahora en los bailes, sonrió el doctor. Pero es seguro que no te aburrirás.

—¿Es un hecho que no hay peligro en dejar á los locos que se mezclen libremente sueltos, y hasta que bailen unos con otros? preguntó el Asesor.

—Ni en lo más mínimo. Ya yo he dado algunas veces reuniones de esa clase. Los dementes son observados sin que lo noten.

A la primera señal de inquietud ya están ahí los guardas.

Los que verdaderamente son peligrosos, naturalmente, no asisten.

—Habrá modo de sostener una conversación, digo yo, con aquellos que no son peligrosos?

—Sin duda alguna. Con algunos de ellos puedes amenudo hablar horas enteras y apenas notarás que tienes delante una persona que no está completamente sana. Pero es verdad..... eso no es más que para el ojo del médico, que en seguida lo conoce.

—¿Y podré bailar con quién yo quiera?

—Con la que tu quieras..... Entre mis enfermos encontrarás algunas muchachas muy bonitas. Ten cuidado con tu corazón y no me vayas á hacer algunas mallades entre mis enfermas.

Arturo sacó su reloj para ver la hora. —¡Ah! te impacientas, dijo el doctor con sonrisa burlona. De todos modos tengo que dejarte solo por tu cuenta un cuarto de hora, tengo todavía algo que hacer.

—Te suplico Juan, que no te ocupes de mí; yo ya me arreglaré solo. ¿Vamos ya?

—Sí, ven.

Al llegar los dos al extremo de un corredor largo y alumbrado medianamente, llegó á sus oídos los sonidos de una música. El doctor Schenk abrió una gran puerta que daba á una espaciosa sala, en cuyo dintel Arturo sorprendido se detuvo un momento. Lo que él allí veía no era nada tan fuera de lo común como él se lo figuraba. Era un salón pintado de colores suaves, con piso de tabloncillos y con sillas arrimadas á la pared. Un verdadero salón de baile. Una lámpara araña en el centro y otras de brazos en las paredes alumbraban clara y alegremente el local. Aun no se bailaba. Los asistentes al salón, en un toilette, donde no había que tachar, algunos parados y otros sentados, en grandes y pequeños grupos charlaban alegremente.

Arturo echó una mirada alrededor con curiosidad. Su vista de pronto quedó fija en un punto. Algo así como una sorpresa se vió impreso en su cara. Eso no lo esperaba él.

En un pequeño grupo veía él una joven, una rubia, de una hermosura que llamaba la atención.

El doctor siguió la dirección de su vista, y una sonrisa ligera apareció en sus labios y dirigiéndose á Arturo le dijo: "Ya veo que aquí está todo en el mejor orden. No temas nada, mis enfermos que tu ves, son todos inofensivos, padecen solo, como ya he dicho, de una idea fija." Hasta más tarde, pues.

Y desapareció. Arturo, naturalmente, apenas había oído lo que le dijo. Su vista fascinada no podía separarse de una encantadora visión vestida de muselina blanca. No podía recordar haber visto en su vida una muchacha más bella.

—¡Encantadora! pensaba él. ¡Qué lástima, que tal criatura se vea obligada á vegetar en una casa de locos! ¡Pobrecita!

La música entonó un vals. De qué modo tan suave y con que tiempo tan lento sonaban las melodías!

Empezaron á disolverse los grupos de los jóvenes y pronto se deslizaron algunas parejas por delante de él, dando vueltas con pasos seguros y de buenos bailadores de vals. Ningún maestro de baile podría poner un pelo en el modo de bailar de los locos. Arturo atravesó pronto el salón, hallándose en seguida frente á la encantadora figura, cuya rara hermosura ya tan de cerca le impresionaba más.

—Señorita: ¿permítame el honor de pedirle este vals? Esta fuera siempre su frase al dirigirse á una belleza en los bailes. Un sentimiento casi doloroso sufrió cuando aquellos hermosos ojos se fijaron en él con una mirada inquiridora. La idea que el espíritu de esa criatura tan divina fuese obscurecido, le parecía terrible crueldad. Casi con veneración tomó aquella mano tan fina, y dirigió á la joven hacia la hilera de los bailadores.

—¿Cómo resbalaba tan graciosa y ligera en sus brazos! Él hubiera querido tenerla así sin soltarla de sus brazos toda la vida. Con admiración caían sus ojos sobre aquella faz deslumbradora.

Los labios rojos y una respiración lenta y pesada, pensando el que le atribuiría demasiado resistencia, se detuvo de momento y la condujo á su asiento suplicándole una disculpa.

Tomó asiento á su lado, y con precaución trató de entablar conversación. De todos modos quería saber qué clase de idea fija había causado trastorno en aquella cabecita rubia tan hermosa.

Una mirada de los hermosos ojos notó, de la que no podía sacar en claro si era de miedo ó de sorpresa. La pobre niña le había cojido miedo.

—¿Cuánto tiempo hace que está usted aquí, señorita?

—Unos ocho días, contestó ella con voz suave é insinuante.

Arturo estaba admirado. Eso parecía proceder de un cerebro sano. Su amigo tenía razón, apenas se conocía que se trataba con una persona insana.



Grupo de atletas americanos que tomaron parte en los Juegos Olímpicos celebrados en Londres

—¿Solo ocho días? ¿Y no se encuentra usted algo descontenta?

Los ojos abiertos desmesuradamente, se agrandaron y con un temor vago se fijaron en él, y volviéronse después hacia el otro lado de la sala.

Arturo suspiró. En la mirada tan extraña se veía, sin embargo, que tras de aquella frente blanca no andaba todo en orden. ¡Qué triste! pensó y después en alta voz:—¿Usted desearía salir de aquí, verdad?

—¡Oh! no, de ningún modo, pero pronto tengo que dar un viaje.

—El director no la dejará ir tan pronto. Poco á poco iba arrimándose á la joven que en ese momento jugaba con su abanico de marfil que tenía sobre el regazo.

—Sí, es verdad, dijo con voz baja. Él y su esposa no quieren saber nada de mi viaje; hasta me han amenazado con sujetarme á la fuerza. Pero eso no va conmigo, agregó con sonrisa picaresca; pues me escaparé sin que me vean, como ya lo hice otra vez.

Arturo la contempló aterrorizado. Y en ese momento oyó detrás una risotada extraña. Al volverse para ver de dónde venía esa risa extraña, vió dos hombres de caras pálidas, cuyos ojos inquietos echaban fuego.

—Mira Alfonso; ahí está otra vez la bella princesa, yo le voy á preguntar ahora si me quiere regalar uno de sus cabellos de oro, dijo uno de los dos locos y señaló para la muchacha que pálida y temblorosa se hallaba sentada al lado de Arturo. ¿No es verdad amigo, que es muy hermosa? Es una verdadera princesa; preguntóle, y con puño cerrado le dió un golpe rudo á Arturo en la espalda.

Arturo pensó, ¿no padecerá esta débil joven de delirio de grandezas?

—¿Es usted una princesa? le preguntó sonriendo.

—Oh, por supuesto, dijo á media voz abriendo los labios, y lo que vió Arturo desde entonces en aquellos ojos que temblaban al mirarle, era en efecto pura locura.

—Con que así es, pensó conmovido. En ese momento se abrió la doble puerta y apareció el doctor con una dama linda y trigueña que entraba apoyada en su brazo.

Arturo vió como la rubia princesa en seguida se dirigió á ellos tomando del brazo á la joven señora, diciéndole algunas palabras precipitadas en el oído. Su amigo abandonó las dos señoras y con pasos precipitados se le acercó.

—¿Qué hay Arturo, ¿te has divertido?

—Ah, Juan, que peso tengo en el corazón. Qué de miserias cubre este tu techo!

—¿Cómo es eso? ¿Crees tú que mis enfermos se creen desgraciados en mi casa? Pregúntales tu mismo si quieren salir de aquí.

—Quizás no, pero sin embargo, es muy triste cuando se ve que una criatura tan hermosa se halla presa de las garras de la locura, irremisiblemente perdida.

—Te has vuelto un verdadero trágico. ¿Á quién te refieres?

Sin decir más señaló Arturo á la muchacha rubia, que parecía que la señora del doctor trataba en vano de persuadir.

El doctor Schenk bajando la voz le dijo: ¡Ah vamos! la princesa de los cabellos de oro.

—Sí, la princesa de los cabellos de oro. Dime de una vez, ¿esa está muy enferma?

—¿Cómo? ¿Ilsa? espera, ¿qué tiene la chiquilla? se interrumpió de pronto, y dejando en suspenso á su amigo, se dirigió de pronto á donde estaba su esposa.

—Figúrate, Juan, dijo la señora con una sonrisa en la que se veía el disgusto, Ilsa cree que tiene dolor de cabeza..... Y le ha cogido miedo á aquel joven loco. Aquel que acaba de hablar contigo; señalando para Arturo, yo no le conozco todavía..... la locura de ese joven dice que le da horror. Quiere retirarse á su cuarto.

—Vaya..... vaya. ¿Conque es verdad que tiene dolor de cabeza, señorita Ilsa? Sí, entonces dejémosla retirarse. Buenas noches, princesa de los cabellos de oro.

La muchacha se retiró. Pero no sin antes echarle una mirada á Arturo, el que no perdía uno de sus movimientos. Cuando la puerta se cerró trás de Ilsa, se inclinó el doctor hacia su esposa y le sopló algunas palabras en el oído, por lo que la joven señora rompió en una risa alegre.

Después de una hora Arturo abandonaba el baile tristemente impresionado.

No, el baile de la casa de dementes no era tan interesante como él esperaba. ¿Pero la princesa de cabellos de oro? Oh! en esa tenía que pensar mucho.....

En la tarde del día siguiente fué sorprendido el doctor Schenk por una visita. El criado anunció que el señor Asesor Arturo Henschel deseaba hablar con el doctor.

Arturo se presentó sonriendo con alguna cortedad marcada en la cara.

—Hola, ¿qué te pasa? preguntó Schenk.

—Vamos al caso, sin rodeo, no vengo á ver al amigo, sino al médico, dijo Arturo sin levantar la vista del suelo.

—Así estamos, dijo Schenk y una sonrisa ligera cruzó por su cara. ¿Tu te sientes enfermo?

—¿Yo? No, al contrario.

—¿No? Tanto mejor. Entonces ¿qué quieres con el médico?

—Algo, mas no se trata de mi persona. Pero antes una pregunta... solo de algo en general. ¿Entre tus enfermos hay algunos que serán curados radicalmente?

—¿Oh, sí!

—¿Completamente curados? ¿Sin recaída?

—También eso.

Y Arturo se detuvo un momento y siguió después algo cortado.—¿Y qué pasa con aquellos que padecen de una idea fija? ¿Es ese un grado más inferior de la enfermedad?

—Eso no se puede contestar así tan á la ligera, se expresó Schenk algo reservado.

—Tu eres un puro oráculo délfico, dijo Arturo algo molesto.

—Pero ¿qué quieres? replicó Schenk haciendo un movimiento de impaciencia. Tu debes decirte á tí mismo, que se trata de un solo caso. Entonces si tienes presente un solo caso, suéltalo pronto.

—Tienes razón. Pues bien..... quería pre-

guntarte por..... por la princesa de los cabellos de oro.

—¿Te interesa el caso? preguntó el doctor sonriendo maliciosamente.

—Sí, por completo.....

—Y ¿qué quieres saber?

—Si su enfermedad es de las que se curan.

El doctor se levantó de pronto y se asomó á la ventana. Su amigo no debía ver como él no podía dominar la risa.

—¿Y qué? preguntó Arturo algo nervioso sin poder dominarse.

El doctor volvió á su seriedad.—Sí, es verdad, Ilsa, dijo.

—¿Por qué la llamas Ilsa?

—¿Por qué? pues lo que pasa con algunos pacientes que los llamamos por su nombre.

—Bueno, entonces ¿qué me dices?

—Sí, yo creo que este caso, aunque con seguridad no te lo puedo decir por ahora, es muy probable que sea inofensivo; esto no quiere decir que se cure. Quien lo puede decir, quizá sí lo sea..... Sin embargo, sabes una cosa—dijo de momento y pensativo—si á tí te interesa de veras este caso, vuelve mañana á preguntar, entonces tendrás las seguridades que deseas.

—Conque mañana; ¿pero no podría ser hoy por la tarde ó por la noche?

—A lo que parece estás algo apurado. No, Arturo, mañana á esta misma hora.

—Bueno, yo vendré.

Algo desazonado abandonó el joven el salón, mientras el director le seguía con la vista y risueño. Pronto su cara tomó un aspecto más serio. Se levantó y salió del salón de consulta. Siguió el corredor y pronto se encontró en una sala grande y arreglada con comodidad; ésta pertenecía á las habitaciones de la familia.

Un gran baúl en el suelo y varios vestidos sobre sillas y mesa esparcidos se veían.

Se trataba del arreglo, de la preparación de un viaje. Y la que, con mucho apresuramiento, más se ocupaba de echar sin orden alguno, pieza por pieza en el baúl, era la princesa de los Cabellos de Oro, mientras la esposa del doctor, con marcado disgusto, contemplaba ese trajín tan desordenado.

—Y qué dices tú á esto, Juan—dijo la joven esposa á su esposo—no hay quien la contenga. Se nos va como si quisieran envenenarla.

—Déjala—dijo el doctor con calma. No desea usted estar más con nosotros, señorita Ilsa?

—Yo sí—dijo algo abochornada.—Ustedes todos son tan buenos y tan amables, pero mamá me escribe.....

—Eso no es verdad—interrumpió de pronto la señora del doctor.

—Si la tía hubiese escrito eso, ya me hubiera enseñado la carta. Es otra la causa.

—Traquíízate—dijo Schenk—si ella no se quiere quedar, no la vamos á detener.

—Ustedes me mortifican con esa bondad—replicó Ilsa casi llorando, ocultando la cara detrás del baúl.

—Pero como es eso, señorita Ilsa?—opinó el doctor.—Es algo raro que nosotros dese-

mos que permanezca entre nosotros una visita tan amable, y que así, sin más ni más, sin motivo alguno nos quiera dejar? Si no me equivoco, querida amiga—dirigiéndose á su esposa,—esta es una casa para enfermos y eso hace daño algunas veces á los nervios, cuando no se está acostumbrado á ello. He acertado Ilsa? Y especialmente se compadece uno de algún enfermo.

—Sí,—dijo en voz baja, levantando la vista hacia el doctor—me da lástima. Yo no quiero pensar más en eso. Un joven tan agradable, tan fino.....Y rompió á llorar.

El médico miró á su mujer, la que puso primero una cara como en duda de lo que oía. De pronto se movieron sus labios para soltar una carcajada alegre.

Ilsa la miró sorprendida é indignada con sus ojos llenos de copiosas lágrimas. Pero sin decir una palabra, dió una vuelta ligera y abandonó corriendo el salón, tirando con sorna la puerta tras sí.

El arte de persuadir tan cariñoso de la joven esposa del doctor, llegó á obtener de Ilsa la promesa de prolongar algún tiempo más su estancia en aquella casa donde la querían tanto. También pudo haber contribuido mucho lo que dijo después el doctor en la mesa, que jóvenes fuertes que padecen solamente de una idea fija, podían ponerse buenos de pronto por cualquiera impresión motivada por el encuentro con otra persona joven de sexo distinto al suyo.

Quizás estaba ella destinada á llevar la salvación al joven tan buen mozo, que la había causado tanta lástima. Que desde ayer sentía gran interés por él, estaba ella bien segura. Quizás no sea tan mala su enfermedad, porque fuera de algunas preguntas tontas que le había dirigido, no le parecía tan loco.

Con estos pensamientos que la ocupaban mucho, la rubia Ilsa, se encontraba la mañana siguiente en el salón de su prima hojeando un periódico sin fijarse en lo que contenía, distraída por sus pensamientos que no querían abandonarla. La joven esposa fué llamada al cuarto de consultas del doctor por unos momentos, porque como ayer había sido anunciada por el criado mientras ellas almorzaban la visita de un tal "Asesor Henschel", ella no había entendido bien al criado. Pero qué le importaba á ella un extraño? En esto sintió abrir la puerta, creyendo sentir á su prima, dijo sin levantar la vista del periódico: Dime, Berta, qué es lo que quería otra vez ese Asesor, y sobre todo de tí?

El que entraba, que no era otro más que Arturo, miraba extasiado aquella figura esbelta vestida de azul claro, hermosa, compuesta con sus cabellos rubios, que sentada en un columpio se mecía soñadora.

El creyó que en ese cuarto que le había indicado el doctor que entrase y lo esperara, no

habría nadie, pero se quedó sorprendido en el dintel sin poder dar un paso.

—Perdóneme señorita, yo no sabía que.....

Con un grito, saltó del columpio la rubia. —¿Qué quiere V.?—¿Cómo viene V. hasta aquí?—Gritó Ilsa llena de terror, mirando hacia todos lados buscando un punto por donde escapar, como si buscara donde ocultarse evitando cualquier ataque de ese loco.

Arturo por su parte no sabía qué pensar. ¿Cómo esa loca se hallaba allí?

¿Por qué Juan le mandó precisamente á ese cuarto?

Mientras él pensaba así, Ilsa pudo llegar á la ventana, la abrió precipitadamente y se puso á gritar: ¡¡Auxilio!!... ¡¡Auxilio!!...

Eso era demasiado para Arturo. De un salto se puso al lado de la muchacha, cogió sus manos pequeñas y blancas, y con acento suave y cariñoso le dijo:—Pero le suplico, querida niña, tranquilícese. Por Dios, que no pienso hacerle daño alguno, ¿por qué me teme? ¿Le parezco á usted tan horroroso?

Ilsa, al aproximarse el Asesor, lanzó un grito penetrante. Respirando con dificultad volvió la cabeza y miraba al joven en las ojos medio asustada, medio avergonzada.

—¿Ahora no le parezco á usted tan terrible? ¿No es verdad que soy un hombre inofensivo? Con seguridad que mi amigo el doctor no me hubiese mandado entrar en este cuarto si el hubiera sabido que yo iba á aterrizar aquí á una princesa tan miedosa; yo también estoy algo excitado.

Ilsa, con estas palabras tan cuerdas, fué tranquilizándose.

El sostenía aún sus dedos entre los suyos, y ella no se atrevía á retirarlos.

Al oír lo que le decía, preguntó:—El doctor Schenk es su amigo? Entonces usted no está aquí como.....?

—Diga, ¿cómo qué?.....

—Como.....asilado en esta casa.....

—Esto es gracioso... Y Arturo se reía á carcajadas desmedidas. Entonces era que la chiquilla lo tenía también por loco.

Ilsa volvió á asustarse. Horrorizada se apretaba en un ángulo del salón, y con las manos ya libres, por delante para defenderse.

Arturo, ya dispuesto á convencerla, le dijo:—Le pido, señorita, que me tenga por un hombre que está en completa posesión de su juicio. Mi nombre es Henschel, hace ocho días que soy Asesor. Acabo de comprender en este momento, que nosotros dos por un encadenamiento de circunstancias especiales, nos hemos creído uno y otro locos. Pero esto pasa cuando uno tiene un amigo que es director de una casa de locos, ó la esposa de éste por.....

—Prima,—acabó Ilsa, la frase del joven. Entonces levantó ella su cabeza con una mirada que avergonzada interrogaba.

El joven, como despertando de un sueño, con un movimiento ligero, volvió á tomar aquellas manos finísimas, é inclinándose respetuosamente, le dijo:—Señorita Ilsa, encantadora, dulce Princesa..... perdóneme, pero tengo que decirle algo aunque tenga el disgusto de que vuelva á tenerme por un loco escapado del asilo.

Cuando yo la ví tan hermosa, me conmovió el pensar, que tanta juventud y encanto debía marchitarse en este Asilo. Sírvase saber que mi visita de ayer, como la de hoy, solo por usted eran. Esto es, me traía un interés sin límite por la suerte triste que le tocaría, según yo me imaginaba. Cuán dichoso me veo al considerar que solo ha sido un error, en el cual aún mi cruel amigo me hacía creer. Yo no puedo explicárselo! Señorita Ilsa.....si usted me concede un poco de simpatía, si me permite que permanezca aquí, hasta que usted me pueda decir si puedo contar que será correspondido este amor tan puro y verdadero.....

Ilsa trató varias veces de retirar sus manos cada vez más apretadas, de las del joven tan respetuoso. Como sus esfuerzos eran en vano, inclinó su cabeza rubia hacia un lado, que el enamorado de palabras tan persuasivas y que sonaban melodiosas en sus oídos, no pudiese distinguir sus facciones. Fué cubierta completamente por la abundancia de aquellos cabellos dorados, y parte de ellos que cubrían las espaldas de la joven se destacaban de su vestido de azul claro como puro, verdadero, reluciente oro.

Con éxtasis contemplaba Arturo aquellos cabellos que ratificaban el apodo que tenía de "Princesa de los Cabellos de Oro."

En fin, se atrevió volver la cabeza para mirarle la cara.

Lo que ella leyó en sus ojos, debía ser muy apasionado, más expresivo y convincente que lo que fueron sus palabras, puesto que de sus ojos partieron unos rayos divinos llenos de felicidad que imprimieron en el corazón de Arturo la tan deseada dicha.

Cuando se abrió la puerta y entraron el Dr. Schenk y esposa con la pregunta en los labios de si la "princesita" había variado de opinión y no pensaba ya dar un viaje, contestó alegremente:—No, yo me quedo todavía aquí todo el tiempo que ustedes quieran, queridos míos!

Alargándole la mano al doctor, con su mano izquierda, atrajo contra sí á su prima estrechándola contra su corazón. Antes de que el doctor pudiese cojer la mano que le alargaban, otra mano ya había hecho presa en ella, y á esa mano se unían unos ojos, húmedos y brillantes, que contemplaban al doctor con indecible gratitud, que balbuceaban también unos labios.

Traducción del alemán por AGUABELLA.



LONGINES

FIJOS COMO EL SOL

SE VENDEN - - * * *
GARANTIZADOS * * *
POR - - - - - * * *

CUERVO Y SOBRINOS

Almacén de - - - Joyería y Relojes Muralla 37 y medio, altos,

* * Esquina á Aguiar, Habana * *



BELLEZA IDEAL

Pilules Orientales

Únicas que en dos meses dan graciosa lozanía al busto de la mujer, sin perjudicar la salud ni ensanchar la cintura. Aprobadas por celebridades médicas. Fama universal. J. RATIE, (2º), 5, Passage Verdeau, Paris. Fe con instrucc. en París Tr. 6.50 En Habana: D.M. Johnson, Vidado Jose Sarra eta

PURDY & HENDERSON INCORPORATED

NEW YORK, CHICAGO, BOSTON INGENIEROS ARQUITECTOS Y CONTRATISTAS Hacén planos y presupuestos para toda clase de construcciones.

TELEFONO 795, HABANA

Algunos de los edificios hechos en la Habana The Royal Bank of Canada. El Banco Nacional de Cuba. El Hotel Miramar. The Cuban Telephone & Telegraph Co &

Oficina: EMPEDRADO 30 Y 32. EN CONSTRUCCION:

La Lonja del Comercio de la Habana. El "Gran Hotel" para el Sr. Leopoldo Carvajal y muchos otros.

LOS MEJORES CIGARROS SON LOS DE LA MODA

RO...
E...
ESTABLECI...
Casa fundad...
Philadelph...
Barcelona 1888...
Bu...
Bordeau...
RECOMPENSA...
VAZQ...
Unicos receptores y...
Vinos Gallegos...
BERNAZA Núm...
GRAN H...
GONZ...
Otis Brother and Co...
Passenger elevator enti...
nated by electric lights...
Barber shop. Bath room...
and writing rooms...
On the arrival of every...
guest will be met by inte...
the hotel who will attend...
detail of landing...
All languages spoken...
PRADO AVENUE FACING T...
CENTRAL PARK

MODAS

De velo Ninón, color marfil viejo es nuestro modelo; la falda muy ceñida tiene en la parte baja una ancha banda incrustada de una malla de oro bordada de seda floja, de tonos muy pálidos en azul, verde y rosa. El interior del cuerpo es de malla, como la banda de la falda y sobrepuesta la tela del vestido, que descubre el frente como puede verse, sostenido por cuatro botones de oro y hacen al mismo tiempo las mangas, que como el escote, tienen un galón de malla de oro bordado de los colores de la banda de la falda. Una cadena ligera de oro, salpicada de claros brillantes, sostiene bastante bajo un "pendentif" de una gruesa perla con brillantes. Una cinta de oro atraviesa el cabello al estilo griego. Elegantisimo conjunto que pueden apreciar nuestras lectoras. Silueta clásica de la moda actual.

Estamos en plena estación. La moda nos descubre sus secretos, mucho antes que los benéficos rayos del sol vengan a calentar nuestras espaldas. Conocemos ya los decretos de la efímera y caprichosa diosa. Será la época del Directorio en todo aquello que ha podido producir de original y poco práctico lo que reinará en una época en que la lucha por la vida crea á todos obligaciones y ocupaciones múltiples. Nada más encantador, sin embargo, ni más gracioso que los largos pliegues de estas túnicas envolventes, de telas ligeras con tintes suaves y todos los accesorios ricos é ingeniosos que se agregan al lujo del conjunto. No se ven más aquellos vestidos transparentes sobre fondos de seda ligeros, ambulantes á través de las grandes avenidas parisienses, ó que iban á posarse en los tranvías. Estas "toilettes" están hechas para desplegar en el lujo de los salones, para resguardarse en los "autos" confortables y rápidos. Son estos trajes propios para la juventud, para los talles frágiles y "elancée." Por un fenómeno singular todas las mujeres lo llevan, con todo.



Todo se lleva hoy un con gusto, una ingeniosidad deliciosa para producir efectos nuevos y graciosos.

He aquí entre otros un vestido de gasa Ninón negro con tirantes y la cintura envuelta de seda suave y unas mangas estilo chino más bien que japonés; los bajos de la falda, tienen dos bandas con corto espacio una de otra. La falda está adornada por triángulos de entredós negro de encaje de Chantilly.

El todo está posado sobre un fondo de muselina de seda amarillo paja, que tiene el mismo ancho de la falda y haciendo el transparente una saya-funda rosada de raso suave.

El conjunto es de una elegancia que renunciamos á describir.

"Toilette" de medio día, de recepción, de "bridge," que podrá usarse de noche para una comida ó el teatro, suprimiendo la camiseta interior de tul de malines plegada, y las magas ajustadas que se reemplazan por mitones de encaje.

Como "toilette" de baile para una jovencita es muy bonita la que vamos á describir: El fondo del vestido es de muselina de seda blanca con un ancho falso alto de cuarenta centímetros de muselina de seda impresos ó pintados con una multitud de botones de rosas. Este falso sube en almenas y de arriba abajo está rayado de entredós de malines que rompen la monotonía de la tela. El cuerpo escotado y redondo es semi-blusa fruncida y mezclada con muselina pintada. Una "echarpe" de tul rosa cristalizado con una franja de cristal rosado al borde, está anudada al rededor del talle y cae hasta el suelo de la falda. Aunque deforma Directorio, la falda no es vaga más que por la parte baja, la parte alta está completamente ceñida. El cinturón alto es solo un artificio que engaña la vista, el vestido en realidad tiene una forma princesa que no quita nada á las ventajas de un talle fino. La anchura de la falda por debajo se envuelve en los pies. Es este el "chic" de moda y el efecto buscado en estas "toilettes" que dibujan el cuerpo de pies á cabeza.

AMÉRICA.

NOTA DE IMPRESOS

The Possibilities of intellectual co-operation between North and South America. (Posibilidades de cooperación intelectual entre la América del Norte y la del Sur), por L. S. Rowe, profesor de Ciencias políticas de la Universidad de Pennsylvania.

Este interesante trabajo forma el folleto número 6 de la serie que viene publicando quincenalmente con el título de *International Conciliation*, la "American Branch Association for International Conciliation". Tiene por objeto estimular las relaciones intelectuales, independientemente de las comerciales, entre la América latina y la sajona.

PIDASE EL SIN RIVAL
RON BACARDI

— DE —
BACARDI Y C^A

ESTABLECIDOS EN 1862 EN SANTIAGO DE CUBA

Casa fundada en 1838.—Proveedores de la Real Casa de España

PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE:

Philadelphia 1876.—Madrid 1877.—Matanzas (Cuba) 1881

MEDALLAS DE ORO

Barcelona 1888.—Paris 1889.—Chicago 1893.—Paris 1900.
Buffalo 1901.—Charleston 1902.—St. Luis 1904.

DIPLOMAS DE HONOR

Bordeaux 1895. Barcelona (Concurso Agrícola) 1898.

RECOMPENSAS MAS ALTAS QUE "MEDALLA DE ORO"

VAZQUEZ Y FUENTENEbro

Unicos receptores y Cosecheros Propietarios de los
Vinos Gallegos, Tostado, Blanco y Tinto, marca **QUINTELA**
BERNAZA Núm. 59. TELEFONO Núm. 3160. HABANA.

GRAN HOTEL "INGLATERRA"

GONZALEZ Y LOPEZ, Prop.

Otis Brother and Co.
Passenger elevator entirely illuminated by electric lights. American bar.

Barber shop. Bath rooms. Reading and writing rooms.

On the arrival of every steamer guest will be met by interpreters of the hotel who will attend to every detail of landing.

All languages spoken.

PRADO AVENUE FACING THE
CENTRAL PARK, HAVANA

Este hermoso y acreditado Hotel está situado en el punto más céntrico de la ciudad, calle del Prado frente al Parque Central y los Teatros.

Estas condiciones unidas á su mesa inmejorable y esmerado servicio, lo hacen recomendable y preferido por todos los que visitan esta ciudad.

Los intérpretes del hotel estarán á la llegada de los vapores y trenes para dirigir á los viajeros.

CAJAS DE SEGURIDAD

Las alquilamos en nuestra Bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas bajo la propia custodia de los interesados. Para más informes diríjanse á nuestra oficina:

AMARGURA NUM. 1.

— H. UPMANN & Co., Banqueros —



GRAN HOTEL CAMPOAMOR COJIMAR

La hermosa playa de Cojimar elegida como sitio para este magnífico hotel, se encuentra situada á tres kilómetros escasos de las históricas fortalezas de "El Morro" y "La Cabaña."

Construido á cincuenta metros sobre el nivel del mar, pueden los huéspedes desde sus habitaciones disfrutar de la belleza incomparable de los paisajes que han hecho á Cuba famosa.

Las habitaciones del hotel en número de cien están lujosamente decoradas con todos los adelantos modernos. Su cocina puede satisfacer el gusto del *gourmand* más exigente, no teniendo rival en Cuba.

La playa convida á bañarse, los bancos de pesquería y las orillas del vecino río constituyen un paraíso para los *sportman*, proveyéndoles de excelente pesca y abundante cacería. Muy cerca del Hotel se han construido unos Baños muy cómodos, en lugar delicioso, nuevo atractivo que hay que añadir á los muchos que posee Cojimar, de los que pueden disfrutar los huéspedes del magnífico Hotel.

Aventuras de Pitorre y Buchín

LXVIII

A la mañana siguiente el chismecito de Fontanills lo leyó el mundo decente

Florimel contrariado por ser tardío Salíó á buscar más noticias con desvarío



Y muy pronto supo el mundo habanero que era Buchín un novio ventanero

Y él leyó con orgullo y con delicia la croniquista noticia.

NOTA CURIOSA

Beneficencia argentina.—En los hospitales que dependen de la Sociedad de Beneficencia de Buenos Aires, se han asistido durante el año pasado á 39,467 enfermos. Durante el mismo año se han atendido 123,323 consultas gratuitas á los enfermos externos, se han efectuado 4,168 operaciones importantes y 639 partos, se han practicado 12,800 análisis y 3,889 masajes, y, por último, se han despachado 248,245 recetas.

ANEMIA...

quiere decir sin sangre—y es una enfermedad que generalmente proviene de la mala nutrición. El estómago de los anémicos no tiene la fuerza necesaria para extraer de los alimentos ordinarios los elementos anatómicos de que se nutre la sangre, y es por esto que la

Emulsión de Scott

presta una ayuda valiosísima á los anémicos, pues á la vez que enriquece la sangre, aportándole abundancia de glóbulos rojos, fortifica las funciones del cuerpo, aumenta el apetito, facilita la buena digestión y asimilación de los alimentos, y cura el mal de raíz.



COMPANIA INGLESA DE SEGUROS

THE LIVERPOOL & LONDON & GLOBE

Capital excede de \$55,000,000. Asegura contra incendios: Bateyes de ingenios, propiedades urbanas, maquinarias, frutos y toda clase de mercancías. Asegura á precios moderados. Agente general para la Isla de Cuba.

RICARDO P. KOHLY

Cuba núm. 58, entre O'Reilly y Empedrado

GRAN FABRICA

De Tabacos, Cigarros y paquetes -- de picadura prensada --

La Competidora Gaditana

Marcas anexas: La Bayamesa, Las Hijas del Camagüey.

Importación directa de papel de fumar en libritos y resmas. Vda. de Manuel Camacho é Hijo.

Teléfono 378. 7 y 9 Santa Clara

HABANA

EL ENCANTO. Gran establecimiento de Sedería, Ropa y Fantasía. La casa que más novedades tiene y la que más barato vende es **El Encanto**, Galiano número 85, esquina á San Rafael.—Habana.

Ambrosio Díaz. Gran taller de carruajes. Establo. Coches de lujo San Lazaro 295. Habana.

El Telégrafo. De José Gómez, Taller de lavado Virtudes 116 Habana Precios fijos. Laundry. Low Prices.

PARA UN AJUAR COMPLETO de niñas, niños y babys, véase nuestro nuevo CATALOGO



—Oh! Señoritas! La Biblia ser un excelente libro. Ella aconsejar que hagan sus compras en "LAS NINFAS", de Galiano y San Miguel, Hay allí mocho bueno y very barato!

ANSELMO LOPEZ

Almacén de Música, Pianos y toda clase de Instrumentos músicos

Sucesores de los Sres. EDELMAN & Co. Especialidad en música cubana y española. Pianos y armoniums de alquiler. También se afinan y componen.

ALMACEN: Obispo 127. DEPOSITO: Obrapia 23.

BEST & CO

LILLIPUTIAN BAZAAR

Para el verano listo Ya

Describe más de 2,000 artículos, de los cuales están ilustrados más de mil. Muchas páginas están dedicadas á las ropas de "babys" y donde quiera se encuentran grandes novedades para ellos.

SI DESEA

usted un catálogo envíe cuatro centavos para el franqueo

60-62 W. 23rd St., New York

PROFESIONALES

Srita. María Cruz Cortadellas Profesora de piano del Colegio María Luisa Dolz.—Calzada 78 A, entre B. y C.—Vedado.

Gabinete Electro Dental, del doctor José J. Yarini. Cirujano Dentista Consultas de 8 á 5. Galiano 52, Habana.

Edelmiro Dalmau. Cirujano Dentista. Operaciones sin dolor. De 9 á 11 y de 1 á 5. Lamparilla 54, Habana.

Dr. J. Dueñas. Especialista en enfermedades de niños. S. Miguel número 89, Habana.

Dr. Ramiro Cabrera. Abogado. Bufete: Galiano núm. 79, Habana Patentes de invención, marcas de fábrica, marcas de comercio, nombres y títulos industriales, constitución é inscripción de compañías nacionales y extranjeras.—De 11 á 3.

Aurelio Sandoval. Ingeniero Civil. Profesor mercantil, perito tasador de fincas. 13, esquina á L, Vedado.

Dr. José Antonio Roviroso. Cirujano Dentista. San Miguel 45.

García y Blanco. Agente de negocios en general. Venden, comprar fincas urbanas y rústicas y dan dinero sobre las mismas. Oficina O'Reilly 38, de 2 á 5. Teléfono 695.

Dr. M. Weiss, Cirujano Dentista Profesor de la Escuela Dental.—Reina 40, altos.

Ignacio Vega Ramonteu. Ingeniero del Hospital de San Lázaro, Arquitecto, Agrimensor Público, Perito Mecánico y Profesor Perito Mercantil. Estudio: Tacón nº 2, altos.

Lorenzo D. Beci, Abogado. Habana 43. Teléfono 920. De 9 á 11 a. m. De 1 á 4 p. m.

INDUSTRIALES

Análisis de Orines. Un análisis completo, microscópico y químico, dos pesos moneda corriente. Laboratorio urológico del doctor Vildósola, fundado en 1889. Compostela 97.

LA NOVEDAD. Casa importadora de abanicos, guantes, mitones, sombrillas y paraguas, con almacén de Sedería, Perfumería, Objetos de fantasía, propios para hacer regalos. Se componen Abanicos, Paraguas y Sombrillas. Galiano 81, Teléfono 1668

Juan Barrien. Fábrica de carruajes, carruajería francesa de lujo, reparaciones, ruedas de goma, Industria esquina á San José, Habana.

La Opera. Surtido general de calzado americano para señoras, caballeros y niños. Seguimos recibiendo el especial de Ciudadela. Galiano 83, entre San Rafael y San Miguel.

La Isla. Café, Restaurant, Helados, Dulcería, Casa de cambio. De Francisco García, Galiano y San Rafael, Teléfono 1970.

J. Gispert, fotógrafo, Galiano número 73.—Ha introducido grandes rebajas en los precios.

DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA GASTRICA, DIARREA,

en niños y adultos, estreñimiento, malas digestiones, úlcera del estómago, acedías, inapetencia, clorosis con dispepsia y demás enfermedades del estómago é intestinos, se curan, aunque tengan 30 años de antigüedad, con el

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

Marca "STOMALIX," Serrano, 30, Farmacia

MADRID

Y principales del mundo.

MISS. S. A. LAMB:

Graduada enfermera facultativa de la escuela New Haven, Conn. También tiene su título para Masaje en todos sus ramos.—Neptuno 56.

¿Se marcha Ud. para New York?

VISITE NUESTRA AGENCIA EN LA GRAN CALLE DE WALL NO. 1.

TENDREMOS MUCHO GUSTO EN RECIBIRLE ALLI Y ATENDERLE EN CUANTO NOS SEA POSIBLE.

PUEDA USTED DAR ORDEN PARA QUE TODA SU CORRESPONDENCIA SE LE DIRIJA ALLI

BANCO NACIONAL DE CUBA

Josefa Anido Vda. de Sanchez Comadrona facultativa VEDADO 16 y 17

TEATROS

TEATROS HABANEROS

Los carteles de nuestro gran teatro anuncian el próximo debut de un número de variedades sensacional, por lo original del asunto y la riqueza de la presentación. Ya los lectores habrán adivinado que me refiero á "Náyade."

También me informan que en la escena del "Nacional" aparecerá la bella Carmela, dispuesta á divertir y entusiasmar con el ruido de sus castañuelas y el ritmo de sus danzas andaluzas.

De "Payret" he de registrar dos debuts, bien recibidos por el público.

El de los "Satanelles," una pareja satánica, venida del mismo infierno; y el del doctor Jiménez, adivinador telepatista.

Los experimentos del doctor Jiménez son sumamente atrayentes.

"Un guajiro en la Habana" lleva mucha gente á "Albisu." Es obra de puro sabor local, en la que abundan situaciones cómicas y patrióticas. Muy bien La Presa en su papel de guajiro.

A primeros de Agosto, La Presa y su compañía abandonan "Albisu," pero no la Habana. Se proponen continuar su campaña en el teatro "Payret."

"Actualidades" ha perdido temporalmente á Pastora Imperio, que ha ido á entusiasmar á los cienfuegueros. Durante la ausencia de la bella bailarina, nos consolaremos viendo á los simpáticos Mary-Bruni.

El "Hombre-mono" está al llegar. Y en el escenario de "Martí" podremos admirar sus "monerías."

PABLO PILDAÍN

Dice Santi-Bañez en su amena crónica teatral de *El Triunfo*:

"Pildaín, el buen amigo y buen artista, el veterano actor que no hay en la Habana quien no quiera y estime, está triste, pobre, abatido.

Nunca como ahora deben mostrar sus compañeros que no son ingratos con el que ha sido siempre leal, noble y caballeroso.

Las empresas de nuestros grandes teatros deben hacer algo en estos días de prueba para el buen don Pablo, por nuestro admirado y querido compatriota.

Las empresas de los teatros pequeños están dispuestos á contribuir á la función que se organice en honor y provecho de D. Pablo.

Ahora, tienen la palabra las empresas de nuestros grandes teatros..."

¡Ojalá encuentren buena acogida las excitaciones de Santi-Bañez!

Pildaín es acreedor á ello.

FRUCTIDOR.

PELICULAS

ANDA! ANDA!.....

Un asunto que á simple vista no ofrece interés alguno; y que sin embargo se presta á hondas meditaciones y desquisiciones filosóficas, por la relación que pueda tener con las instituciones republicanas de toda la América latina; es lo sucedido no hace mucho tiempo al príncipe Luis María Felipe de Orleans y Braganza, al intentar visitar la tierra en que nació, el Brasil.

Llegado que fué á sus playas, las autoridades brasileñas notificaron al joven príncipe, que su desembarco era del todo imposible, por oponerse á ello un decreto de extrañamiento que contra la que había sido familia imperial, expidió el gobierno de la revolución, y aun cuando la Constitución promulgada mucho después abolió todas las disposiciones de aquel gobierno, la Corte Suprema de Rio Janeiro, declaró hallarse en vigor el decreto mencionado, cuando se le consultó el caso.

Vemos, pues, á esta América libre republicana y democrática, igualándose á las naciones europeas, que niegan la entrada en sus territorios á descendientes de los Borbones y Bonapartes, privando á un descendiente de Pedro II, á un nieto del último monarca del Brasil, el derecho de pisar el suelo de su patria.

La actitud de las autoridades brasileñas, aparte de que es una falsa acepción de un derecho, pone de manifiesto la poca solidez de las instituciones republicanas en el Brasil y los temores que sobre su estabilidad se abrigan, al mismo tiempo que ofrece dudas sobre la homogeneidad democrática de la América latina.

Siga, pues, ese vástago real, nacido en las calurosas tierras americanas, arrastrand por el mundo sus pretensiones—si es que la tiene—hacia una corona, herencia de sus mayores, recordando que las prerrogativas de su nacimiento le privaron de patria; continúe su peregrinación, cual errante judío, en esta época de democracia.....

FRAY BRUJO

JABON "RENAISSANCE"

PARA EL BAÑO PARA EL ASEO
PARA EVITAR ERUPCIONES
PARA CURAR GRANOS Y HERPES

USEN EL JABON "RENAISSANCE"

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y FARMACIAS

MADAME CEME
Quiromántica Francesa

Lee en la palma de la mano cuanto les ha sucedido, sucede y sucederá durante la existencia, á los infinitos clientes que le consultan, aún aquellos enigmáticos que no se comprenden á sí mismos ni han tenido nunca firmeza de convicciones.

Consultas todos los días desde las 10 a. m. hasta las 7 p. m. en su gabinete de

SAN LAZARO 78

Entrada por Genios.

AFECCIONES DE LA PIEL

Herpes, eczemas y erupciones escamosas,

desaparecen y se curan radicalmente con el empleo del

JARABE ANTIDIATESICO

Preparado por el Ldo.

Antonio Alonso

Amistad 68, esquina á San Miguel.

De venta en Droguerías y Boticas

R. BAYR. SAN RAFAEL 20, HABANA

Taller de Vidriería y Fábrica de Mamparas

La Central

DE CARLOS BAEZ Y Hno.

En esta bien conocida casa encontrará el público un variado surtido de mamparas con preciosos vidrios de paisajes y colores. También se hacen de formas muy elegantes, con cristales blancos y de colores grabados con las iniciales que se deseen, colocándolas á domicilio listas de un todo. Se remiten al interior de la isla, como asimismo se visitan mamparas, medios puntos, lucetas, techos y se graban letras y dibujos sobre vidrios punzó, blancos, mates, amarillos, azules y cristales para dispensarios, etc., etc.

SAN RAFAEL 22. ★ ★ ★ HABANA

J. A. BANCES Y COMP

BANQUEROS

OBISPO 21. APARTADO 715.

Teléfono núm. 36. Cable: BANCES Habana.

Giros sobre las principales capitales de Europa y América y sobre los pueblos de España é Islas adyacentes, Pagos por cable y cartas de crédito. Depósitos y cuentas corrientes. Préstamos y pignoraciones. Depósitos de valores haciéndose cargo del cobro y remisión de dividendos ó intereses. Compra y venta de valores públicos é industriales y de letras de cambio, giro de letras, cupones, etc., por cuenta ajena. Cobro de alquileres y venta de fincas urbanas y rústicas. Consignaciones de toda clase de productos del país y extranjeros.

J. M. Planas, Ingeniero Electricista de la Universidad de Lieja, Delegado en Cuba de la "Association des Ingénieurs Electriciens de Montefiore" San Ignacio 50

THE PLAZA

NUEVA YORK

5a. AVENIDA Y CALLE 59

El Hotel más lujoso del mundo

PRECIOS:

Una habitación \$2.50 por día. Con baño, \$4.00, \$5.00 y \$6.00.

Dos habitaciones, con dos camas y baño, \$6.00, \$8.00 y \$10.00 por día.

Sala, cuarto de dormir y baño, desde \$10.00 por día.

Sala, dos cuartos de dormir y dos baños, desde \$16.00 por día,

Del 1o. de Junio hasta 30 de Septiembre, registrarán precios más económicos.

DIRECTOR: FRED STERRY

HIJOS DE R. ARGÜELLES

BANQUEROS
MERCADERES 36.—HABANA
TELÉFONO 70. Cable: RAMONARGUER

Depósitos y cuentas corrientes. Depósitos de valores, haciéndose cargo del cobro y remisión y dividendos de intereses. Préstamos y pignoración de valores. Compra y venta de valores públicos é industriales. Compra y venta de letras de cambio, giro de letras, cupones, etc., por cuenta ajena. Giros sobre las principales plazas y también sobre los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias Pagos por cable y cartas de crédito.

JAS. Mc. CREERY

AND COMPANY

Calles 23 y 34 Oeste, New York

Se ejecutan órdenes con todo esmero y prontitud, tanto para el interior de estos Estados, como para Cuba, Puerto Rico y demás países de la América latina.

A las órdenes deberá acompañarse siempre remesa por su importe.

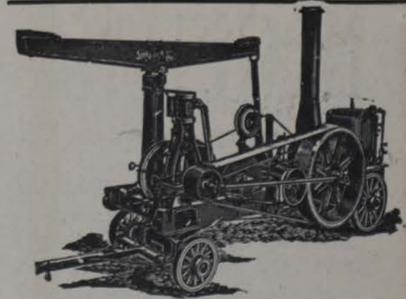
Se enviarán presupuestos y muestras, á ser posible, al que las solicite.

Dirigirse á la señora Alice M. Bradley, agente é intérprete del establecimiento

GRAN ALMACEN

de ropa, telas de todas clases y artículos varios de uso personal y para el servicio

DOMESTICO



FORD & PATTERSON POZOS

Contratista de pozos para agua, aceite ó gas, á cualquier profundidad, desde 40 á 2,000 pies, empleando las últimas máquinas de vapor. Dirigirse á Ford & Patterson, Lamparilla 22 (altos) Habana. Dirección telegráfica, Drof. Oficina en New York 104 Fulton St., W. K. Doughty, Manager.

Sussdorf, Zaldo & Co.

COMERCIANTES
COMISIONISTAS
CUBA NUMERO 80
Se hacen cargo de la compra y venta de toda clase de mercancía.

SRTAS. FERRAEZ

AMISTAD 74.

Se ofrecen para lecciones de instrucción primaria y enseñanza de bordados á domicilio.

HISTORIA DE LA SEMANA

Lunes 20.—Estuvieron en Palacio á saludar al Sr. Gobernador Provisional y á darle cuenta de la constitución de la agrupación "Popular" los señores Juan Ramón O'Farrill, Secades, Forcade, Báez y Suárez.

—El Dr. Jonson, acompañado de varios Prácticos de Farmacia, estuvo en Palacio tratando acerca de la resolución definitiva que el Gobernador provisional pronto dará al asunto de los Farmacéuticos.

—El Gobernador Provisional firma un decreto relacionado con las elecciones.

—Se reciben noticias de Constantinopla manifestando el haberse rebelado en Mastir unos 10.000 soldados turcos.

—Se considera perdida la causa del Shah Ali-Mirza en la parte septentrional de Persia.

—Parece inminente una crisis ministerial en Madrid.

—Desde Washington se envía un escrito á nuestro Gobierno, tratando sobre la conveniencia de instalar inspectores americanos en el registro de equipajes en la Habana.

—Al Departamento de Estado le ha comunicado el encargado de Negocios de Santo Domingo, señor José Pérez Román, que se marcha á su país llamado por el Gobierno, y que durante su ausencia, se hace cargo de la Legación, el Ministro de Bélgica Sr. H. Charmanne.

—El Sr. Federico Monteverde y Sedano, Ayudante de S. M. Alfonso XIII, llega á esta capital procedente de Nueva York.

—Fallece en Nueva York el ingeniero cubano, Aniceto G. Menocal.

Martes 21.—El Gobernador Provisional concede varios créditos destinados en su mayoría á la reparación de carreteras.

—El Sr. Erasmo Regüíferos, entregó al Gobernador un informe de la Comisión Consultiva, relativo á la conveniencia de crear un Banco Hipotecario en Cuba.

—Según las noticias que se reciben de Honduras y Nicaragua, se deduce que ambas naciones están á punto de declararse la guerra.

—Llega á Honduras el cañonero americano "Marietta".

—El Jefe del Gabinete canadiense y los ministros que lo forman, llegan á Quebec, con el objeto de presenciar las fiestas que allí se celebran en estos días.

Miércoles 22.—Se hace cargo del Juzgado de Instrucción del Este el Sr. Juan José Ariosa.

—Procedente de Nueva York, llegó el señor Charles Schoenrich, padre del Jefe del Despacho de la Secretaria de Gobernación señor Otto Schoenrich.

—Gestionando varios asuntos estuvieron en Palacio los señores Montoro y Carnot.

—Llega á New Port el Presidente Roosevelt acompañado de su familia.

—M. Falliers, presidente de la República francesa, sale para Stokolmo.

—El Presidente Castro, de Venezuela, expulsa del país al ministro plenipotenciario de los Países Bajos, M. de Reus.

—Sale de Honolulu la escuadra excursionista del Atlántico, con rumbo á Auckland.

—Según declaraciones de un prisionero de guerra, que ocupa alto cargo entre los rebeldes, toda la costa septentrional de Honduras casi se halla en poder de los revolucionarios.

Jueves 23.—En Constantinopla se dicta un decreto imperial (Irade) ordenando la reunión de una Cámara de Diputados de acuerdo con una constitución que ha sido elaborada por el Sultán Abdul Hamid.

—A despedirse del señor Gobernador Provisional estuvo en Palacio el Arzobispo de Santiago de Cuba, señor Francisco de Paula Barnada.

—El Presidente Roosevelt ordena al Secretario de Justicia ó procurador general mister Charles Bonaparte, que se proceda inmediatamente á la segunda vista de la causa contra el "trust" del petróleo, por haber aceptado de varias empresas ferrocarrileras rebajas ilegales.

—El Mikado ratifica el tratado de arbitraje concertado hace algún tiempo con los Estados Unidos.

Viernes 24.—El Gobernador Provisional envía á la Gaceta una proclama, garantizando el orden en las próximas elecciones.

—Se concede un crédito ascendente á la cantidad de \$120,000 que se aplicará al pago de las atenciones electorales.

—En la zona marítima de Cayo Cajimaya (Bahía de Nipe) se ha autorizado á la compañía "Spanish Iron," para construir treinta barracones y seis muelles.

—El general Emilio Náñez y Justo Carrillo, entregaron al Gobernador Provisional una exposición suscrita por el señor José Betancourt, presidente del Partido Conservador de Yaguajay.

—Los locales destinados á los colegios electorales fueron visitados por el Supervisor de Justicia Mr. Crowder, y el Presidente de la Junta Municipal señor Guerrero.

Sábado 25.—El Supervisor de la Guardia Rural, Mayor Slocum, de regreso de su viaje por la Isla, le presentó un informe relativo á la Guardia Rural al Gobernador Provisional.

—Mr. Norman Mack, de Buffalo, ha sido electo presidente del Comité Electoral democrático.

—En Hayde Park, de Londres, se lleva á cabo una manifestación monstruosa, en que formaron medio millón de partidarios de la templanza, para aprobar la ley presentada

por el Gobierno con el objeto de reducir el número de establecimientos en que se expenden bebidas alcohólicas.

PIUS.

POR ESAS CALLES

¡ESOS POSTES!

Cuando hemos asegurado que en la "tierra más hermosa que jamás ojos humanos vieron" se ven cosas que bien puede decirse que solo suceden en ella y en la Isla de la Burundanga, deben nuestros lectores pensar que es cierto.

Y como por costumbre tenemos aportar las pruebas que nos sirven de base para criticar ante vuestros asombrados ojos vamos á exponerlas.

Por esas calles se ven cosas, lector, que la razón han de darnos, y que solamente demuestran que los que debieran evitarlas se ocupan de todo menos de ello.

Y por esas calles, repetimos, ya no va á ser posible transitar por las siguientes causas:

Por las noches por ocupar las aceras los envases de las basuras desde las diez, y esto sucede en capital tal populosa como lo es la Habana.

Comprobado está que á esa hora transita bastante público por esas calles, y también está comprobado que ese público abandona las aceras para evitar los antihigiénicos malos olores que despiden los dichos envases, y para no tener que bajarse de ella á cada momento.

De día tampoco se puede transitar por las aceras de ciertas calles, y mucho menos por el arroyo, pues nos exponemos á ser estropeados por algún tranvía, coche, guagua ó carro de mudadas, que compiten en velocidad éstos con los primeros.

¿Cuál creará el asombrado lector que es la causa de que el público no pueda ocupar las aceras de ciertas calles, y aún con más motivo si llueve?

Pues los numerosos postes que en ellas están empotrados, y que en tiempo de lluvia convierten á los transeúntes en "don Juanes," pues las trabazones de paraguas son muchísimas con dichos postes.

En la calzada de Galiano, una de las vías de más circulación, hemos contado de Virtudes á San Rafael ¡cincuenta y tres postes!... Invitamos á nuestros lectores á que los cuenten.

Los extranjeros que vayan por esas calles van á decir cuando retornen á sus país que aquí en Cuba hay muchos "postes".....

Y nuestras autoridades debieran evitar que dijeran tal cosa, pues es un mote muy feo, que no merecerán si ordenan sean retirados los que estorban.

WALDO CARRILLO.

N. Gelats

Y COMPAÑIA

Hacen pagos por el cable, facilitan cartas de crédito y giran letras á corta y larga vista, sobre Nueva York, Nueva Orleans, Veracruz, México, Londres, París, Burdeos, Lyon, Bayona, Roma, San Juan de Puerto Rico, Milán, Nápoles, Marsella, Havre, Hamburgo, Lille, Génova, Nantes, Saint Quintin, Dieppe, Venecia, Toulouse, Florencia, Palermo, Turin, Masino, etc., así como sobre todas las capitales y provincias de España é Islas Canarias.

AGUIAR 108, ESQUINA A AMARGURA, HABANA

Banco : : Español

DE LA

ISLA : DE : CUBA
HABANA
REPUBLICA DE CUBA

CASA FUNDADA EN 1856

Capital: \$8.000,000

Aguiar 81 y 83. Telf. 95

Cable: Goffrank

Depósitos y Cuentas corrientes. Préstamos y Pignoración. Compra y venta de valores. Cobro de letras y cupones, etc., por cuenta ajena, haciéndose cargo del cobro y remisión de dividendos é intereses á cualquier plaza del extranjero. Giros sobre las principales plazas de Europa y América, y también sobre todos los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias. Pagos por cable. Cartas de crédito.

Zaldo y Comp.

BANQUEROS

Giran Letras en todas cantidades sobre todas las capitales de Europa y América.

Venden letras sobre la Capital y puertos principales de México.

Hacen pagos por el Cable y facilitan cartas de crédito.

Agentes de la Línea de Ward para New York.

76 & 78 CUBA STREET
HAVANA

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS CONTRA INCENDIOS
EL IRIS

Establecida en la Habana, Cuba, el año 1835
Es la Única Nacional

Lleva 52 años de existencia y de operaciones continuas

Valor responsable hasta hoy..... \$47.824.382-00

Importe de las indemnizaciones pagadas hasta la fecha..... \$ 1.646.176-57

Asegura casas de mampostería exteriormente, con tabiquería interior y de mampostería y los pisos todos de madera, altos y bajos y ocupados por familias á 32½ centavos por 100 anual. Casas de mampostería cubiertas con tejas ó asbesto con pisos altos y bajos y tabiquería de madera, ocupadas por familias, á 40 centavos por 100 al año.

Casas de tablas, embarrado, con techos de tejas, pizarra, metal ó asbesto y aunque no tengan los pisos de madera, habitadas solamente por familias, á 4 7/8 centavos por ciento anual. Casas de tabla con techos de tejas de lo mismo, habitadas solamente por familias á 55 centavos por ciento anual. Los edificios de madera que contengan establecimientos, como bodega, café, etc., pagarán lo mismo que éstos, es decir: si la bodega está en la escala 12ª, que paga \$ 1.40 por ciento, oro español anual, el edificio pagará lo mismo y así sucesivamente estando en otras escalas, pagando siempre tanto por el continente como por el contenido. Habana 30 de Junio de 1908.

Oficinas en su propio edificio: Empedrado 43

ESPECIALIDADES HIGIENICAS PARA LA BOCA

Listerseptina Kalish, Pasta-Havadenta

Cepillos dentales, Cepillos ingleses

Havana Dental Co.

O'Reilly 85.

Teléfono 518

Compostela

IMPORTADORA TES, JOYERIA DE BELOJES CROMA-PLANOS, OR \$30 á \$1.500. MUL

Y Obrap

CRONICA

¡Cuántas y qué distintas emociones hacen nos experimentar las despedidas! Separarse de un querido sér, darle nuestro adiós... cosa es esta que á todos nos conmueve.

Mas á veces las despedidas nos brindan buena oportunidad de demostrar nuestro aprecio y estimación hacia aquellas personas que á despedir vamos.

Esto sucediónos el pasado sábado con nuestro querido director el Dr. Raimundo Cabrera y su amantísima familia, que en el vapor "Havana", partieron rumbo á los Estados Unidos.

Un numeroso grapo de sus amistades nos disputamos el honor de acompañarlos en el remolcador que á bordo los condujo.

Y D. Raimundo, como cariñosamente le llamamos, ha podido apreciar el sincero afecto y estimación que se le tiene, ante las demostraciones de cariño de que fué objeto.

Feliz travesía y grata permanencia les deseamos en el extranjero suelo.

También embarcaron en el "Havana" las siguientes conocidas personas:

El Dr. Antonio González Curquejo, nuestro distinguido amigo; Ldo. Ramón Carbó; señora María Gobel; Estéfany é hijos; señora Carmén Alamilla é hijos; señor Carlos Alberto Zanetti; los Marqueses de San Miguel de Aguayo; señora María Teresa Miranda é hijos, y la muy hermosa señora Amalia Carvajal.

Nuestro distinguido amigo el Ldo. Juan Francisco Lage, ha sido electo Presidente de la culta sociedad "Unión Club" de Guane.

Al felicitar á tan apreciable amigo, lo hacemos también á todos los miembros de esa sociedad por tan acertada elección.

Verdaderos éxitos han sido para nuestro distinguido amigo el Sr. Carlos A. Peyrellade los ejercicios artísticos celebrados en el Conservatorio de Música del cual es director.

Ve premiados sus desvelos nuestro amigo, ante el lucimiento de sus aprovechados alumnos.

El viernes celebraron su fiesta onomástica tres delicadas figuritas: señoritas Cristina López Gobel, Cristina Montoro y la interesante "Maucha" Marqués.

También estuvo de días el domingo la muy bella y elegante "Nena" Cartaya, la ideal señorita gala de nuestra sociedad más distinguida.

Llegue hasta ellas la felicitación muy cumplida del cronista.

La fiesta del Casino celebrada la noche del Sábado en la Glorieta de la Playa de Marianao, resultó bastante animada con la presencia de un encantador grupito de conocidas y lindas señoritas.

Hacemos constar nuestro agradecimiento para un miembro muy distinguido de la Comisión de fiestas, el señor Manuel Freyre, que atento á todo y con todos, demostró una vez más su amabilidad exquisita, especialmente con aquellos que á la prensa representamos.

Nuestro aplauso también para el joven ingeniero señor Enrique Pujals, encargado de la Planta Eléctrica de Marianao, que personal-

mente estuvo atendiendo el servicio del alumbrado.

El baile celebrado el sábado en la culta sociedad que preside nuestro muy distinguido amigo el señor Bustillo, el último sábado, resultó animadísimo, siendo muy aplaudidos los jóvenes que desempeñaron la parte artística.

Familias muy distinguidas y muy bellas señoritas dieron realce á tan agradable fiesta.

Los asaltos efectuados el domingo en la Sala de Armas del Palacio de los Dependientes del Comercio, entre los alumnos de este Centro y los de la Sala de Armas del Casino Español, resultaron animadísimos.

Lances emocionantes sucedieronse siendo muy aplaudidos por la numerosa concurrencia.

El distinguido joven Félix de la Vega, nos ha entregado, suplicándonos lo publiquemos, una pequeña maledica que en uno de los tranvías de la línea del Cerro encontró.

Como bien puede ser la que la perdió una bella señorita con objeto de cerciorarnos, ante su presencia la abrimos, encontrándonos efectivamente que contenía dos pomos de la deliciosa esencia de Jazmín de Venecia.



SEÑORITA ORIA VARELA

Encantadora señorita cuyo sugestivo poder reconocemos en su espléndida belleza y en su afable y ameno trato. El Cronista se inclina ante ella rindiéndole cumplido homenaje.

Nuestro querido amigo el estimado joven Luis Zaraluqui, ha pedido la mano de la bellísima señorita Amparo García Ríos, gala de la más distinguida sociedad de Gibara é hija primogénita del acaudalado banquero Sr. José García Ríos.

Mi felicitación muy cumplida al querido amigo.

Ha sido operada por el ilustrado Dr. Juan Pablo García la delicada señorita Zoila Nieto.

Hacemos votos por el pronto restablecimiento de tan hermosa señorita.

El señor Manuel Escoto, activo representante de la loción "Tesoro del Cutis", nos remite un frasco elegantemente envasado.

Damos las gracias al atento remitente por su valioso obsequio, el cual aprovecharemos.

La bella señorita Esperanza de Cárdenas, gala de la mejor sociedad matancera, debido á la asistencia del querido Dr. Ramón Palacios, no ha tenido necesidad de sufrir una operación quirúrgica, para lo cual había venido á esta capital.

Nuestra felicitación á la delicada Esperanza y al ilustrado Dr. Palacios.

Las noches de moda inauguradas en el teatro "Actualidades", han sido coronadas por el más franco éxito.

Vése el salón favorecido con la presencia de lo más selecto de nuestra sociedad distinguida.

El Sr. Manuel Manduley, completamente restablecido, ha vuelto á las ocupaciones habituales de su bufete de abogado, sito en Empeñado 30.

URBANO DEL CASTILLO.

SANCHOS O QUIJOTES

Noble, abnegado, intrépido, animoso, la justicia por guía, altivo y fiero, cruz el manchego campo el caballero de desfer entuertos deseoso.

Vulgar, necio, bellaco, avaricioso, calculador mezquino y marrullero, síguete Sancho Panza, el escudero, que en riqueza y poder piensa gozoso.

Loco sublime aquél, en su altruismo del honor é hidalguía es fiel reflejo; cuerdo, pero bastardo, es el segundo.

Uno todo ideal; otro egoísmo; he ahí la humana grey en claro espejo. ¡Son Quijotes ó Sanchos todo el mundo!

ALFREDO NAN DE ALLARIZ.

El Sr. Julio de Cárdenas, candidato á la alcaldía de la Habana, postulado por el partido conservador, si resulta elegido se propone, según se nos asegura, obsequiar á todos sus electores con el rico, exquisito y sin rival chocolate tipo francés que elaboran los señores Vilaplana y Guerrero.

Es un hecho bien conocido que la asimilación fácil y completa de los alimentos es de la mayor importancia que el tratamiento de las enfermedades consuntivas, de las cuales la tisis pulmonar es el tipo más completo. Se sabe también que el aceite de hígado de bacalao, perfectamente emulsionado, es uno de los mejores reconstituyentes, y por eso los más distinguidos especialistas prescriben hoy las emulsiones de aceite de hígado de bacalao, pero sin la adición de creosota ó guayacol ú otras sustancias irritantes que puedan ocasionar el desorden de las funciones digestivas.

De todas las preparaciones de aceite de hígado de bacalao, siempre receto de preferencia la Emulsión de Scott, que preparan los señores Scott y Bowne, de Nueva York.—Doc-A. W. Parsons, México, D. F., México.

Compostela 52, 54, 56, 58

IMPORTADORA DE BRILLANTES. JOYERIA DE ORO 18 KILATES, CON PIEDRAS FINAS. RELOJES CRONOMETROS EXTRA-PLANOS, ORO 18 K, DESDE \$30 á \$1.500. MUEBLES FINOS:

Y Obrapia 61

LA CASA
BORBOLLA

Apartado 457. Tel. 298

JUEGOS DE CUARTO Y SALON. LAMPARAS DE BACCARAT Y DE BOHEMIA. PORCELANAS ARTISTICAS. ADORNOS DE PLATA Y DE METAL PLATEADO. MIMBRES. ALFOMBRAS. &.

Habana

