

CUBA Y AMERICA

REVISTA ILUSTRADA

SUSCRIPCIÓN AL MES-80 CENTS

POLITICA, LITERATURA, ARTES, VARIEDADES.

UN NUMERO- 10 CTS.



LA REINA Y SU CORTE DE AMOR EN LOS JUEGOS FLORALES CELEBRADOS EN EL TEATRO NACIONAL LA NOCHE DEL JUEVES 14 DEL ACTUAL.

LOS JUEGOS FLORALES

Pueden estar satisfechos los iniciadores de esta fiesta simpática de su brillante resultado. Las amarguras de los comienzos tuvieron una admirabilísima y grata recompensa.

El teatro Nacional ofreció otra vez en sus anales el hermoso espectáculo de la sociedad habanera en sus correctas y cultas exhibiciones de compostura y elegancia.

La vista de los palcos atestados de damas, la sala llena de una concurrencia selecta y complacida, la iluminación, las guirnaldas de flores que rodeaban las columnas y los frescos, todo contribuyó al éxito de la ceremonia.

El programa se cumplió con precisión exquisita: rompió la orquesta la marcha bajo la habil batuta de Marín Varona; penetraron en la sala precedidos de maceros, el Ayuntamiento, el Ateneo y los Jurados; proclamó el señor Pichardo al poeta laureado, ofreció éste la flor á la Reina elegida, con los aplausos entusiastas de todos. Llegó al trono con sus hermosas damas aquella candorosa soberana que se llama María Albarrán, y que es encanto de su hogar y orgullo de sus compatriotas; leyó Valdivia con entonación magistral los versos de los poetas premiados; recibieron éstos sus premios, y cerró aquella distribución solemne y metódica, la llegada al proscenio á los sonos del himno nacional, de las tres matronas que ofrecían el ejemplo de sus virtudes domésticas y pa-

trióticas é hicieron con su presencia palpar emocionados los corazones.

Por último, el Dr. Lanuza pronunció la brillante conferencia que el ritual le asignaba, con los matices que él sabe imprimir á sus fáciles y conceptuosos discursos; salieron de la sala en procesión ordenada maceros, comisiones y funcionarios, precediendo á la corte adorable de damas de honor y reina, inolvidables ornatos de la ceremonia..... y al disiparse la concurrencia con las dulces y hondas impresiones de fiesta tan culta y tan grata, brotaba el anhelo de que se repitan estas cosas en períodos razonables y ofrezcan desde su principio hasta su término la identificación de voluntades y sentimientos que han coronado en su desenlace los primeros Juegos Florales.

dig-
o--ni
ha de
pres-
aban-
acer,
a una
o que
olsar.
a que
--ha-
a casa
a ma-
nismo
siem-
ido
re en la
ras, sino
vida es
directa.
4-8
na
TE
RRUA-
JORES
ARCA
UERA.
VILES
S : :
Z Y Ca.
f. 1882
ERNACIONAL
n
Agente
Alto
solada
abell.
solada
L
e Emul siones
ais y premia-
da imitación.
Drogue rías y
Haba na.

BIBLIOTECA MUSEO NACIONAL

BIBLIOTECA MUSEO NACIONAL

BIBLIOTECA MUSEO NACIONAL

CUBA Y AMERICA

VOL. XXVI

NÚMERO 22

Director: RAIMUNDO CABRERA

HABANA 16 DE MAYO DE 1908.

12 PAGINAS

Precios de suscripción: 80 cts. plata al mes.—2-40 trimestre.
 —4-25 semestre.—\$8 un año.—Pagos adelantados franco de
 porte.—Un número corriente: diez centavos.—Atrasado: doble
 precio.—A unciós: 30 cts. oro por inserción la pulgada lineal
 en columna de cuarto de plana.—40 cts. oro la pulgada lineal
 en columna de tercio de plana.—\$1-20 oro la pulgada lineal
 en plana y descuentos convencionales según espacio y dura-
 ción del anuncio.—Pagos adelantados.—Extranjero: los mis-
 mos precios en moneda americana

PARRAFOS QUE DEBEN LEER

LOS DIRECTORES DE LOS OBREROS DE CUBA

"El largo trabajo cotidiano es una necesidad para nuestras energías, un maravilloso regulador de nuestra tensión nerviosa: guardémonos, pues, de querer reducirlo inmoderadamente. Los pueblos más indolentes dan una mortalidad mayor que los pueblos más industriosos.

"La tendencia actual, entre los directores de la clase obrera, es considerar el trabajo cotidiano como una servidumbre y como una injusticia, que hay que concluir lo más pronto posible. Esta concepción es contraria á las nociones positivas de la fisiología moderna. El trabajo es goce y salud; es un regulador de vida que modera los enervamientos, que sin él harían imposible la vida en sociedad. Además, no hay nada como él para hacernos olvidar nuestras miserias, no pensar en nuestros males y procurarnos para estos un remedio con cierto bienestar.

"Nacida en la sensibilidad—porque son los estímulos incesantes del mundo exterior, que se encargan de sostener la tonos muscular—la fuerza humana existe en otros, no para vibrar en y para salir de nosotros. Sería un peligro de nuestros nervios y realizarse en actos: para acumular en nuestros centros nerviosos.

"Hay que predicar el amor al trabajo, fuente renovadora de nuestras fuerzas. Preocupémonos de mejorar las condiciones del trabajo y de vulgarizar la higiene en los oficios duros; exijamos el saneamiento del taller y de la habitación; multipliquemos los restaurants higiénicos baratos; cerremos muchas tabernas, civilicemos el obrero; enseñémosle á vivir inteligentemente y decentemente, á no derrochar su vida, á huir del alcohol como del más funesto y engañoso de todos los tónicos; armémosle para la lucha contra la miseria y las enfermedades; pero combatamos abiertamente, aun á riesgo de ser impopulares, la doctrina mentirosa que quiere ver en el trabajo un envilecimiento y reducirlo al más corto tiempo posible."

DR. M. DE FLEURY.



Srta. Olimpia San Martin



Srta. Leocadia Valdés Fauly



Srta. Fanchita Suárez Murias.



Srta. Nellie Desvernine



Srta. Estela Machado Fot. de J. Gispert.



Srta. Orosia Figueras Fot. de J. Gispert.



Srta. Graziella Maragliano Fot. de J. Gispert.

ENGALANAMOS esta página con los retratos de las damas de la Corte de Amor de los Juegos Florales que correspondieron á nuestra invitación. Con gusto publicaremos los retratos de las demás que faltan, si llegan á nuestro poder á tiempo para el próximo número.

COSAS.,....

El proceso del estimable señor Mena, cuya hoja histórico penal no puede ser más edificante, ha terminado en el juicio oral que acaba de verificarse, con una demostración bien palmaria de que no había desaparecido de aquí, como muchos creían la "unión y concordia" tan necesarias en la vida de los pueblos y en el mútuo comercio de los ciudadanos. Todos los testigos han declarado al unísono, en el juicio oral, que el procesado muy lejos de haber cometido el crimen que se le imputa, se ocupaba, en aquellos momentos en prácticas filantrópicas que le son habituales. Si no hubiera sido por dos capitanes de policía que han sostenido sus declaraciones del sumario, el Tribunal se habría visto obligado á poner en libertad al señor Mena, presentándole sus excusas con el testimonio de la consideración más distinguida. Pero ahí está el Fiscal, que es un terrible argumentador y que nada perdona, ni aun la lógica, cuando se empeña en demostrar la veracidad de sus acertos. Sin embargo, si la Sala no se deja convencer y absuelve al procesado, restableciendo las cosas á su primitivo ser y estado, hemos de ver el caso nada vulgar del señor Mena, saliendo de la Cárcel para entrar, con los mayores miramientos, en un barco de guerra del gobierno, que lo habrá de conducir hasta el Perú, escoltado por los mismos policías que tanta pena se dieron en traerle.....

DOLORES.

CULTURA DE ULTRAMAR

Llegan á mí noticias de los interrumpidos triunfos de la Universidad Comercial fundada en Milán por los Boudin, institución ésta que coopera bríosamente al renacimiento económico del alta Italia y de la Italia toda.

Con ella contrasta lastimosamente el estado mísero de nuestra enseñanza mercantil, como con gran acierto y competencia exponía en estas mismas columnas el Dr. Ignacio Ramírez no hace mucho tiempo, y ello es tanto más de sentir, cuando como dice este ilustrado profesor:

"Con arreglo al censo practicado en el año de 1899, el número de personas dedicadas al tráfico mercantil, ya como principales, ya como auxiliares ó dependientes, era de 79 mil 427, cifra que indica bien á las claras, la necesidad de que el Estado nuestro fije su atención en la enseñanza mercantil. Y la creciente prosperidad de nuestras industrias y el desenvolvimiento de nuestras riquezas, ofrecen á la observación de los que deben velar por nuestro provecho, motivos más que suficientes para dedicar á esta enseñanza los preferentes cuidados que merece."

No cabe dudar de que si el estudio comercial está abandonado en Cuba es en buena parte por el excesivo número de aspirantes á los empleos públicos que hace abandonar las profesiones mercantiles é industriales; pero no puede olvidarse que ello se debe también á que la enseñanza mercantil no se adapta á la masa de individuos que hallarían en ella la satisfacción de una necesidad si la enseñanza comercial saliera de los rancios moldes académicos que hoy reviste para ir á buscar á los alumnos en los lugares, hora y circunstancias convenientes para éstos.

Una reforma bastaría para dar mayor vida á la enseñanza mercantil que en forma tan pobre se da en nuestro Instituto de Segunda Enseñanza, y ella sería la de hacer que las clases fueran nocturnas. El que con amor estudia comercio, es porque ya está iniciándose en el comercio, y el que en éste está ya no



SRTA. ORIA VARELA

Fot. del Sr. J. Gisbert

puede por lo común disponer de más horas que las de la noche. No hay más que observar lo útiles que son las academias nocturnas de los institutos regionales para hallar en ello una comprobación de lo expuesto.

Por otra parte, había que hacer gratuita la enseñanza; nada de matrículas, nada de exacciones al estudiante, que dado el deber del Estado de prodigar la enseñanza, resultan verdaderas immoralidades públicas.

Habría así mismo que modernizar el sistema de enseñanza y abolir los artificiosos exámenes, que en la carrera comercial son más inútiles que en otras. Cuando la enseñanza mercantil se dé no— como ahora sucede— para optar á un título de perito mercantil que ó es baldío ó es tan solo base de un nuevo puesto burocrático-forense, sino que se difunda para generalizar conocimientos, claro está que el que reciba lecciones no irá á buscar una nota en un exámen inútil, sino á atesorar conocimientos que han de servirle en la vida práctica. La profesión de comerciante es una profesión libre para cuyo ejercicio no necesita título ni estudios reglamentados, al revés de lo que sucede en los demás. Un comerciante necesita conocimientos y aptitudes, no un título; un abogado ó un

médico puede ejercer su profesión sin conocimientos ni aptitudes, le basta poseer un título conquistado á fuerza de contorsiones mentales, de favores y de abdicaciones de dignidad.

Hay muchos individuos del foro que conocen el derecho, que lo explican, que ejercen en realidad como letrados, y sin embargo no pueden ejercer ni firmar como abogados porque no tienen el título que ostenta un ignorante firmón; pero, en cambio, el que ejerce el comercio..... es siempre un comerciante.

No es, pues, en todos los casos el individuo el que se aparta de la enseñanza comercial, es ésta la que en Cuba huye del alumno, poniéndole trabas y costas y encerrándole en un caduco academicismo impropio de su índole y naturaleza.

Por esto triunfa la Universidad Comercial de Milán, porque se acerca al aprendiz de comerciante, porque la rigen criterios positivistas, porque es verdad.

FERNANDO ORTIZ.

El fanatismo nace lo mismo en el mundo que en la soledad, y acaso es uno de los males más frecuentes de nuestra época.—Cimmerman.

EL MONUMENTO A DON PEPE

A más de una segunda y deferente carta de *Un viejo amigo desconocido*, insistiendo en su deseo de que iniciemos una suscripción popular de cuota mínima para costear una estatua á la memoria de D. José de la Luz Caballero, hemos recibido la siguiente del señor Miranda, que publicamos para que sirva de emulación á los que deban acoger y poner en camino la iniciativa de ese proyecto para el cual no nos sentimos con fuerzas bastantes. Esa debe ser tarea noble y honrosa de un grupo de jóvenes cubanos.

New York Mayo 5 de 1908.

Sr Raimundo Cabrera.

Mi distinguido amigo: con placer he visto en su interesante revista *CUBA Y AMERICA*, del 22 de Abril del presente año, publicado un grabado, de proyecto de estatua para nuestro sabio maestro José de la Luz y Caballero, conocido cariñosamente por D. Pepe. Como uno de los trece discípulos fundadores del Colegio, el Salvador, en el Cerro en 1848, dirigido por tan ilustre maestro, me asocio á la idea, de que es un deber patriótico y de gratitud que se lleve á cabo tan merecido monumento, para honrar, perpetuar y venerar la memoria del gran educador cubano, siendo usted el llamado á ponerse al frente de la Comisión que ha de recaudar los fondos necesarios para realizarlo. En 1880, usted supo recoger los sagrados restos de D. Pepe de las ruinas del cementerio de Espada, trasladarlos á la nueva necrópolis de Colón, colocándolos en bóveda apropiada para su conservación, así es que nadie mejor que usted puede continuar tan plausible obra. Usted sabe vencer dificultades y ser constante en todo lo que emprende, y los cubanos amantes de las glorias de su patria, le agradecerán á usted inicie una suscripción popular, para el monumento de nuestro sabio maestro, no no dudo contribuirán los alumnos para salir de Cuba, con sus pequeños maestros, y profesores y años de los cubanos en general, sino que ella acumulan á bien. tiguos discípulos, como ábolo tan ral con las cantidades que amor al trabajo. Desde luego contribuiré con mis fuerzas. Pronto esté organizada la suscripción.

Confío que el señor Secretario de Instrucción pública, Sr. Lincoln de Zayas, prestará su apoyo á obra tan digna y meritoria.

Por experiencia, sé las dificultades, el trabajo, la lucha y la perseverancia que se necesitan tener para poder realizar dicho monumento, como me lo ha demostrado, el que inicié desde 1905, para nuestro apóstol José Martí, que ha de erigirse en la ciudad de Matanzas; pero nunca he desmayado en mi propósito y ya hoy, con el auxilio de muchos de nuestros compatriotas y de algunos extranjeros, espero en breve ver realizados mis esfuerzos; ya está fundida en bronce la estatua de Martí y varios ornamentos, y el distinguido escultor, Salvatore Buemi, en Roma, continúa trabajando en lo que falta, y ha prometido que pronto la terminará.

Suyo affmo. y atento amigo, Ramón Luis Miranda.

LA DOCTRINA CONSERVADORA

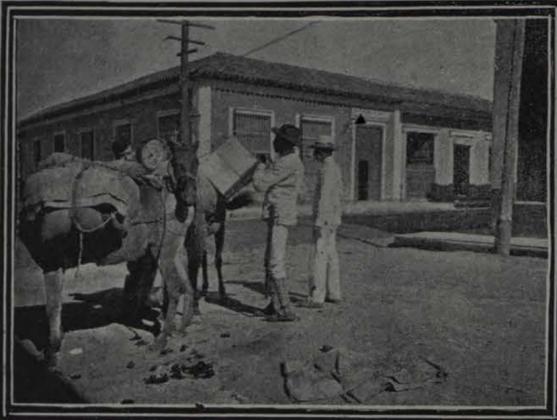
Las frecuentes reuniones políticas que en el actual período viene celebrando el partido Conservador, en distintos lugares de la nación, están poniendo de resalto las simpatías que las doctrinas de ese partido despertan en todas partes. Por su carácter y sus tendencias educadoras, por el propio y proclamado desinterés de la labor patriótica que el conservadurismo realiza, es obvio que el relato de sus fiestas y de sus éxitos se ajusta á la verdad. Y de ese relato se saca la halagadora impresión de que el partido Conservador navega con viento propicio en los mares de la política cubana, siendo su labor un oasis de ventura y de positivas esperanzas para cuantos suspiran por el predominio de una situación de orden y disciplina social que no ofrecen en rigor de verdad los demás partidos que se disputan el poder.

Al nacimiento del partido Conservador se auguró su fracaso, bajo el dictado de que el país era eminentemente liberal, no en el sentido de amor á la libertad—que ese amor no es patrimonio exclusivo de ninguno en particular, sino innato en el corazón de nuestro

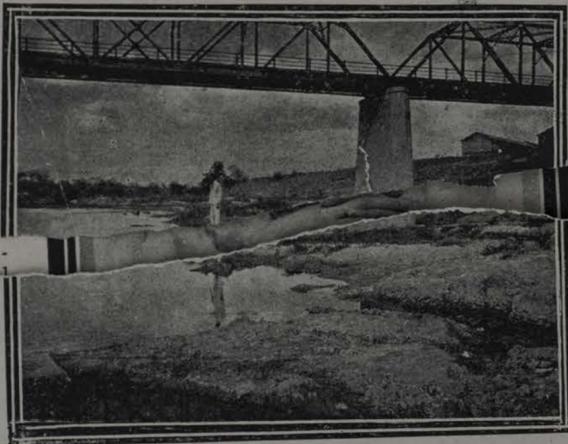
VISTAS DE CIENFUEGOS



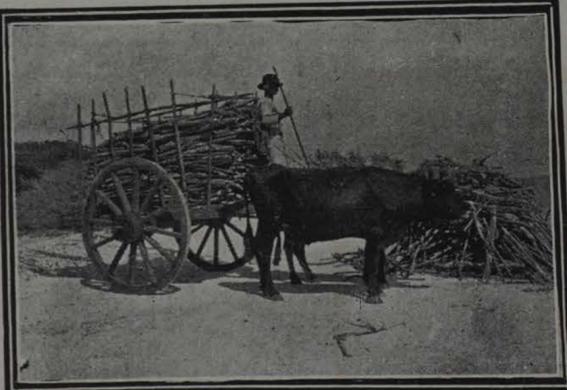
ACHICANDO EL BOTE



CARGANDO UN CONVOY



EL PUENTE DEL GUAJIRO.



CARRETA DE LA COSTA.

pueblo.—Se aseveraba tal cosa para dar á entender que el pueblo no participaba de las creencias conservadoras, ni estaba identificado con los próceres del partido que preside el Dr. Lanuza, ni ambicionaba otra cosa que el definitivo triunfo de los que, á poco de derribar el gobierno cubano establecido y en marcha, se dividieron para aspirar á la dirección del país, desde los puestos mejor retribuidos, aspiración que ha sido y sigue siendo el acicate que los mueve y los mantiene en pugna.

A estas horas está más que demostrado que los elementos sensatos de esta sociedad, lo mismo los que figuran en las clases acomodadas que aquellos otros que ganan el sustento á duras penas y tras recia labor cotidiana; lo mismo el habitante de la ciudad que el vecino del campo, todos cuantos piensan con sinceridad y discurren con sano juicio acerca de nuestros comprometidos destinos, se

agrupan alrededor del partido que pregona el respeto á la ley, aspira al reinado del orden y la justicia y cifra el porvenir de la patria en la acción conjunta de los cubanos unidos por el amor para poner á salvo y sobre bases firmes la personalidad de Cuba.

Si el éxito de las reuniones celebradas no hablara con bastante elocuencia en favor del arraigo que tiene en la masa popular la doctrina conservadora y de la fuerza que, en breve tiempo, ha adquirido, viene á corroborarlo la inquietud que empiezan á sentir aquellos que hasta ayer estuvieron privando de su preponderancia en el espíritu de esta sociedad, inquietud que, desgraciadamente, ha llegado ya á manifestarse con el atentado al derecho que todo ciudadano tiene para exponer libremente sus ideas al amparo de la ley y bajo la garantía de la paz.

En efecto, ya se han elevado quejas y protestas al gobierno por actos de violencia realizados por elementos liberales que han intentado acallar la voz de la propaganda y han tratado de disolver una sociedad conservadora, tan sólo porque en uso de su derecho se congrega para laborar por el auge y defensa de sus ideales. En Güines acaba de ocurrir ese hecho; hecho á todas luces lamentable, pues que por esos caminos y con esos procedimientos no se hace ninguna conquista efectiva, sino se pone de manifiesto la impotencia para vencer por las vías legales, abiertas á todos los partidos. Acusa debilidad y falta de confianza en las propias fuerzas, utilizar contra el adversario el recurso de la intimidación y de la violencia, y es ocasionado á choques sangrientos que á todo trance deben evitarse. Y es precisamente porque el partido Conservador se aparta resueltamente de ese camino y predica la unión y la concordia y el respeto mútuo, por lo que cada día más se afianza en la conciencia popular, la fe en los resultados de una doctrina de sensatez y previsión, de honrado desinterés y acción educadora, que no otra es la que encarna y representa el Partido Conservador Nacional.

de la propia responsabilidad y el interés supremo de la patria. Antepuestos á toda mira personal ó de grupo, sólo puede salvar al país en esta última prueba á que se halla sometido. Con esa conciencia y ese interés labora el partido Conservador y al amparo de su doctrina se pondrán definitivamente cuantos de verdad aspiren á la restauración del gobierno propio. Así lo dicen los éxitos obtenidos y así lo proclamará en día no lejano la realidad de su influencia en los altos destinos de la patria. Y su obra, la obra educadora y altruista del partido Conservador, pasará á la historia como ejemplo y enseñanza, cualesquiera que sean los resultados de la lucha electoral que se avecina.

MANUEL FERNÁNDEZ VALDÉS.

¿NO TE ACUERDAS DE MÍ!

I

Cuando el día amanece, y sin celajes
muéstrase el cielo de esplendente azul,
y cuando el sol colora con sus rayos
del monte la altitud;

Cuando miro en tus ojos ese cielo
y en tus trenzas los rayos de ese sol,
suspiros dando de amorosas penas,
de tí me acuerdo yo.

II

Cuando arrasa la nieve la campiña
y el tallo inclina la dorada mies,
cuando entre llamas de voraz incendio
el bosque se vé arder,
como es mucho más y grande y más potente
el fuego de mi cética pasión,
inmóvil en el centro del peligro
de tí me acuerdo yo.

III

Cuando chocan las copas en la orgía
cual preludio de impura libación;
y entre voces y gritos infernales
se derrama el licor;
cuando á coro, mil voces te proclaman
la reina del placer y del festín,
presa ya de asquerosa borrachera
¿no te acuerdas de mí!

RICARDO SOTO.

UN VIAJE A MARIANAO

Deseando *matar el tiempo*—deseo eterno de la raza latina—decidí ir el domingo pasado á Marianao.

La mañana era hermosa, espléndida. Tomé el tranvía, silbando, alegre, sintiendo ese goce inmenso al aspirar el aire fresco de la mañana. Basta, simplemente ver azul el cielo para creernos por un momento felices y olvidar las miserias que nos rodean. La felicidad momentánea tiene su origen en una pequeñez. A veces una ráfaga de aire que nos acaricia el rostro, ó la risa fresca de un niño que llega á nuestros oídos nos producen una verdadera satisfacción, sintiendo alegría por vivir.

El tranvía nos deja en la misma puerta de la estación de Concha. En unos bancos sucios nos sentamos esperando á que abran el despacho de los billetes.

Como no llevo nada que leer, me entretengo observando á la gente que nos rodea.

Junto á mí, una señora gruesa de avanzada edad, se lamenta, abanicándose nerviosa, de la larga espera que sufre. Todos sus lamentos y suspiros son por entablar conversación con cualquiera, y pasar el rato. Cansada al fin, de sus innumerables esfuerzos, se entretiene mirando los tranvías que cruzan veloces por el paseo de Carlos III.

Enfrente veo á un señor de blancas barbas que da consejos paternales á un niño de seis años.

—Hay que ser bueno, si quieres el caballo. Los niños buenos son premiados, y los malos castigados, ¿sabes?—Le dice cariñoso.

El niño hace un mohín de aburrimiento, y promete formal no hacer más maldades. Y, alegre y feliz, cuenta todo lo que se tiene que divertir con el caballo, á donde lo tiene que colocar y el tiempo que lo tiene que conservar. El anciano sonríe satisfecho, contento.

Un joven que se pasea de un extremo á otro de la estación, con unos papeles bajo el brazo, es la última persona que hay que observar. Por su porte y su manera de caminar parece un dependiente de alguna casa de comercio. De vez en cuando saca del bolsillo del chaleco un reloj de acero y mira la hora. Tiene el tiempo tan tasado que maldice *sotto voce* á la empresa y á sus empleados.

Por fin se abren los postigos del despacho de billetes y todos nos precipitamos anhelantes, como si el tiempo nos fuera á faltar.

El tren, un humilde tren compuesto de una máquina vieja, un vagón de primera clase y otro de tercera, nos espera, vomitando chorros de humo negro y espeso por su negra chimenea.

En el vagón de tercera me instalo lo menos incómodo que puedo. Pasan dos ó tres minutos. Entran dos pasajeros y se sientan cerca de mí. Reanudan la conversación interrumpida al entrar en la estación. Hablan de política.

—Menocal es el único llamado á ocupar la Presidencia—dice uno.

—No, no estoy conforme con eso. Creo que Alfredo Zayas es...—contesta el otro.

No quiero oír más. Me aburrió todo lo que á política huela.

Suena una campana. Un estridente silbido le contesta. El humilde tren se estremece todo, y empieza lentamente á caminar. Pronto adquiere velocidad.

Rápidos, como visión cinematográfica, pasan ante nosotros los suburbios de la ciudad. Son casas miserables, covachas indecentes, que parecen viviendas de animales. Algunas están hechas con maderas de carriles y hoja de lata. Delante de ellas, en un diminuto cuadrado de tierra, crecen legumbres y hierbas. De tarde en tarde se ve algún edificio de elegante arquitectura rodeado de árboles.

En cuatro estaciones se detiene unos minutos el tren, suben dos ó tres viajeros y baja uno. A nuestra derecha aparece la ancha franja azul del mar. En el fondo, allá á lo lejos, se dibujan sobre el cielo los perfiles de grises montañas. En un pequeño golfo que forma el mar, se ven varias velas blancas resbalando coquetonas sobre el agua. Un montón de casas blancas con el techo rojizo, desde el fondo del golfo, presencia las evoluciones de los yates. El panorama es encantador. El silbido del tren rompe el silencio de la llanura. Dos vacas que pacen tranquilas á un lado de la vía levantan la cabeza y nos miran pasar con sus ojos melancólicos. Llegamos á Marianao.

Después de haber pasado por calles polvorientas y silenciosas, sólo hablan de *café*. El *café* *ambulatorio*, no entrado en un *café*, y coero se ha extrañado de mi llegada, romando el *café* que me han servido en un vaso enorme, he visto pasar una anciana mendiga, un vendedor ambulante de telas y un muchacho. La mendiga gemía pidiendo limosna, el vendedor voceaba con voz cansada y monótona su mercancía y el niño silbaba. Nadie respondía.

He vuelto á subir una cuesta empinada, para ir á la estación del ferrocarril. En medio de ella he cambiado de parecer, y me he metido por un callejón buscando la calle principal por donde pasa el tranvía. He subido á él, y pronto me he visto otra vez en la Habana. He callejeado bastante tiempo, y aburri-

do completamente, he vuelto á mi casa, en donde me he puesto á escribir.

RAMÓN RUILOPEZ

DESPUES DEL PASEO

Eran las ocho de la noche. Rafael se detuvo ante el balcón premiado; había sentido curiosidad por conocer en qué consistían sus adornos. Después dirigió una mirada á la extensa avenida: estaba algo solitaria, cubierta de miles despojos, semejante al campo donde se ha librado una gran batalla. ¿Y puede negarse que allí se acababa de librar esa batalla? La vanidad es en los hombres una gran pasión; humillar al prójimo, un deseo vehemente; y de allí al combate del paseo, en el que triunfa como en todos el más fuerte, el más rico.

Rafael al hacer esta reflexión habíase sentido triste. Dirigió otra mirada hacia el mar y advirtió que estaba tranquilo y negro.....

De pronto vió á alguien encorvado junto á él.

Era una pobre mujer envuelta en sucios trapos que, en actitud de timidez, cogía una serpentina que se había librado de ser desrollada; después otra, y otra.

Rafael la contempló de una manera intensa. Hallábase profundamente emocionado y dispuesto á observar hasta el último instante á aquel ser que tan tímidamente venía á recoger el despojo de los que ya estarían en sus hogares satisfechos de haber comido, ó preparándose para comer succulentos manjares...

La desconocida siguió á lo largo de la avenida siempre haciendo la misma operación, con el semblante animado, aunque escuálida quizás por el hambre. Sin duda pensaría en darle una grata sorpresa á su hijo, al hijo de sus entrañas.

Pronto se hubo internado en una callejuela estrecha. Se detuvo en la sucia puerta de un cobertizo. Se echó á dormir en el corral solar yermo, obscuro y triste.

—Luis! Luisito! Hijo mío!—Dijo la madre—Mira...mira lo que te traigo

El niño, apenas de cinco años que había salido á su encuentro, contempló el obsequio de su madre, con un gesto triste, indiferente, casi desesperado y exclamó:—Teno ambe, maná...teno ambe!...

La madre alzó la mirada al cielo con profunda desesperación.

El niño repitió:—Teno ambe, teno ambe!...

Rafael entonces, dominado por un sentimiento, seguido de una idea, se llevó inconscientemente la mano al bolsillo de su chaleco. ¡Estaba vacío!...

A. GONZÁLEZ CÁRDENAS

DESCONFÍE Vd.

de los *Polvos químicos* preparados industrialmente y que no tienen **ningun valor representativo** de las aguas minerales.

SI QUIERE Vd.

Conservar su salud, use la

SAL VICHY-ETAT

(SEL VICHY-ÉTAT)

EN PAQUETES
según modelo
abajo reproducido.

la Única verdaderamente extracta
de los afamados manantiales



**CÉLESTINS
GRANDE-GRILLE
HOPITAL**

(Propiedad del ESTADO FRANCÉS)

de venta en todas las Boticas

0'10 el Paquete 0'10

Todo paquete lleva como garantía
el disco azul "VICHY-ÉTAT".

EL MEJOR FORTIFICANTE
es la

QUINA-LAROCHE

Único Vino

TÓNICO y RECONSTITUYENTE

Recomendado por todos los Médicos contra la

**DEBILIDAD, AGOTAMIENTO, FIEBRES
FALTA de APETITO, MALES de ESTÓMAGO, etc.**

DE VENTA EN LAS BUENAS FARMACIAS. — Exigir la VERDADERA QUINA-LAROCHE. 1237

CUBA CATALUÑA
SALON LUNCH.—GALIANO 79

En paseos, en visitas y en donde quiera que se reúnen las damas de nuestra buena sociedad, se les oye hacer grandes elogios del incomparable **BISCUIT GLACE** que sa borean en el saloncito de CUBA CATALUÑA, y reconocen que no tiene rival en la Habana por su finura y delicado paladar.

A LOS SEÑORES ANUNCIANTES.—Esta revista ofrece mayores ventajas á sus actuales anunciantes con la inserción dos veces por semana de sus anuncios, insertos en páginas de lectura y grabados y en el lujoso papel del periódico.

Esta revista como medio anunciador supera á las de su clase.

Anúnciese en CUBA Y AMERICA

CUENTO

DESCUBRIMIENTO

Partí lejos... muy lejos... para no contemplar más las encantadoras facciones que te adornan; pero al dejar aquel ambiente de goces inefables y dichas pasajeras, solamente encontraba por doquiera que extendía mis téticas miradas, la desolación más espantosa. Tenía necesidad imperiosa de admirarte, de halagarme en tus miradas, aunque éstas fuesen saturadas de desprecio. Tus ojos eran los soles de mi vida, los que fecundizaban mi existencia azarosa, los que me concedían la inspiración, para verter en estrofas vibrantes y sonoras, lo que sentía el alma en momentos de lirismos lúcidos.

Aquí en la lejana tierra de Anahuac y Juárez, mi espíritu divaga sin cesar al influjo de los múltiples recuerdos que acuden á mi memoria, regocijándose en atormentarme profundamente. Ni las exuberancias del valle mexicano, ni el nemoroso bosque de Chaltepéct, ni la nevada cima del Popocatepéct engendran entusiasmo admirativo en mi ánimo invadido por la nostalgia del terruño amado. ¡Y todo por quien! Por una perjuración, por una mujer revestida de atractivos insuperables, que me brindaba en el ánfora de su cariño, toda su vida, todas sus ilusiones, todos sus ensueños de casta pasionaria. ¡Mas que terrible desengaño experimenté al verme despreciado, al verme sustituido por uno de esos seres, que dispuestos se hallan siempre á robar la felicidad ajena á costa de sus grandes y repletas arcas.

II

Serían las diez de la noche próximamente; silencioso y pensativo, por la ancha alameda de Ferrer que bordan los tilos y los alamos, me dirigía lentamente al palacete de mi ingrata amada, en busca del usurpador de mi pasada dicha. Era una noche de la estación florida, de la preciosa y encantadora primavera. La luna enviando sus tibios reflejos á la adormecida tierra, le daba un aspecto cadavérico y sombrío. El blando céfiro, saturado de aromas violetas, hacía respirar con inauditas ansias de nueva vida. Los ruiseñores, centinelas de sus nidos, lanzaban sus alertas al espacio en raudales de rítmica armonía. Cuando me hallaba á corta distancia de la suntuosa morada, llegaron hasta mí suavemente los melosos acordes de un vals strauss. Jadeante y presuroso corrí hacia la verja, para verla girar con fruición desesperada sobre sus pequeños piecitos de joven núbil en el salón profusamente iluminado. Allí, con el vejete que simbolizaba mi desgracia, engarzada se movía llena de satisfacción al ritmo acompasado de la orquesta. De pronto cesó ésta; las parejas, unas se dirigían en busca de asientos y otras placenteras y risueñas, recorrían con júbilo inexplicable la vastísima estancia iluminada.

Mi cabeza apretada contra la reja estallaba de ira, y mi fantasía creyéndose en la presencia de aquel hombre, decía: No, el brillo de tu oro no ha de darle pábulo á sus ambiciones mezquinas; ignoras dandy rugoso y lisonjero que sufro al verte, con sufrimientos de esclavo agonizante, ignoras que amo á esa mujer como tu avaricia ama las barras del vil metal que atesoras con avidez. Pero, por única respuesta recibía las estridentes carcajadas de la multitud alegre, que exasperaban más mis ansias de venganza.

Junto á un rosál, que emanaba perfume deleitoso, contemplé aquella risible pareja en transportes amorosos; mi razón se oscureció y esclavo del instinto, bordeando la verja, paulatinamente me aproximé á ellos sin ser visto..... Desenfundé el revolver..... disparé..... un grito agudo y penetrante heló mi sér, y un cuerpo herido mortalmente, cayó en tierra en las convulsiones de la agonía.....

Aquella noche, enajenado completamente corrí sin tregua por las soledades del campo, creyendo cada vez que detenía mi incierta planta, que la imagen del viejo asesinado me perseguía, pidiendo justicia...

A los 30 días del trágico suceso, había surcado los mares en busca de un alivio pa-

sajero, el cual no he encontrado y por eso sucumbo

Esta narración la encontré escrita tal cual está, en la bohardilla de un moribundo periodista español residente en la República Mexicana.

LUIS ANGEL BAS

CONTRASTES

Era un día de verano, en que el cielo azul y los trópicos parecían comunicar alegría á los habitantes de la gran urbe. Por las anchas avenidas, veíase el continuo ir y venir de carruajes, comerciantes, obreros y esa muchedumbre propia de las grandes poblaciones, que le dan vida á todo lo que les rodea.

Al doblar una esquina, quedé impresionado, por los dos acontecimientos que se desarrollaron ante mí.

Por una calle, cruzaba un carro conduciendo los restos, que á juzgar por lo que oí decir á un transeunte, eran de un anciano, y por el mismo camino, corrían varios carruajes acompañados de los gritos de los chicos, que iban con dirección al Templo á bautizar un niño.

¡Oh, contrastes de la vida!.....

Quizás si aquel anciano, en su lecho de muerte, bendijo á ésta, por proporcionarle el supremo descanso, y, quizás si aquel niño habrá de renegar de la que le dió el sér.....

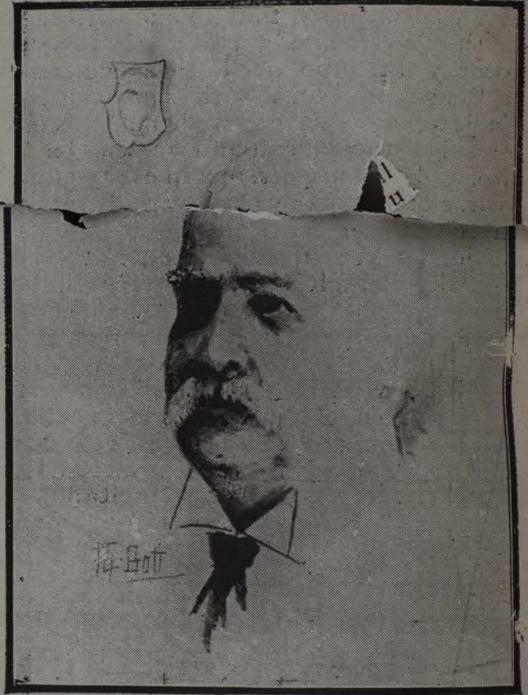
¿A quién le es dable leer en el hondo arcano del porvenir!!

LUIS LLERA

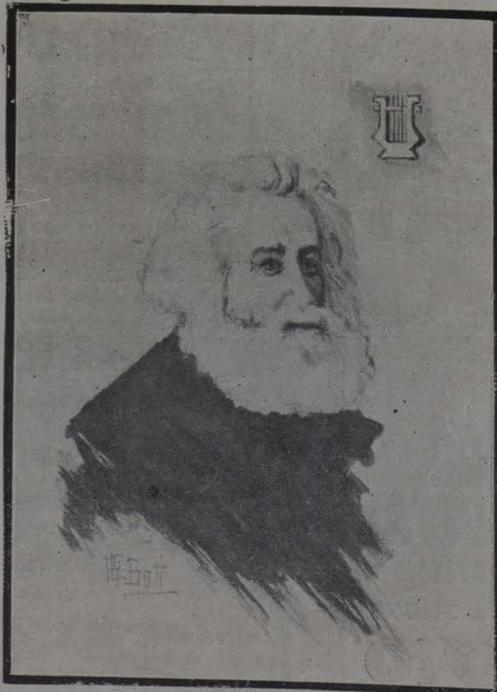
Sombras Chinescas



"CAVALLERIA RUSTICANA"



....ya no hay más aristocracia que el talento y la virtud. JOSE JOAQUIN PALMA



The day is ending the night is descending.... LONG FELLOW-



De mi vida infeliz paso las horas, mientras llega la muerte convirtiéndose en doloras las tristes ironías de la suerte. CAMPOAMOR.

ASUNTOS ANGLOSAJONES

El estado normal de expectación en que se vive en Cuba á causa del clima, es destructor del organismo psíquico. Es necesario hacer un esfuerzo para salir de ese estado; y no es decir que las circunstancias difíciles porque atraviesa actualmente la isla lo justifiquen. Siempre ha sido igual desde que yo puedo recordar. Digo esto, no traído por los cabellos, como pudiera creerse, sino por creer de mi deber hacerlo. No hay que esperar nada nunca. Así como el que busca una cosa nunca la encuentra, así también, quien nada espera, suele encontrar mucho, y la explicación es bien clara: el buscar ó esperar algo con impaciencia, causa un como ofuscamiento ó confusión mental, que no nos deja ver claro. La época es de Individualismo y Selección y por la influencia americana sobre nosotros, se acentúa aun más, si cabe, esa fuerza selectiva, que produce sus efectos, nos encuentre esperando ó no.

En Cuba lo que se necesita es concentrarse, porque el clima es contrario á esa suprema función mental. Quien sea capaz de aislamiento y concentración lo tendrá todo.

Las minorías dominan en todas partes, y aun en esta nación, formidable y tranquila. Dominan las minorías, porque generalmente las mayorías dejan hacer...y las minorías no dejan hacer...sino hacen.

Los Estados Unidos en su modo esencial de ser, son casi desconocidos en Cuba, y la razón es clara. Las diferencias de puntos de vista, son tan marcadas, tan por completo distintas que en muchas cosas realmente no nos entendemos, lo que por otra parte no importa, pues la fusión de ambas civilizaciones, es esencialmente imposible. Los americanos en Cuba se adaptan, no se asimilan. Los cubanos en los Estados Unidos, algunos se asimilan por falta de personalidad, los otros, la mayoría, se adapta solamente.

Nuestra civilización, es en muchos sentidos superior á la americana; es superior en resis-

tencia; la americana es superior en acometividad ó ataque.

Al superhombre de Nietzsche, llegarán los Estados Unidos, en un plazo más ó menos largo, por la voluntad; mientras Alemania llegará al mismo fin, por la inteligencia. Para cada temperamento, existe una vía ó camino, al parecer más deseable,—dicen los viejos libros de Oriente.

El Presidente de la República de Venezuela—dicho sea con el debido respeto á Su Excelencia—es un atávico de la raza de Castilla. Sus actos todos lo prueban. Desconoce el buen señor lo que llaman en Italia: Senso della misura: sentido de la medida.

América: Norte, Centro y Sur, se parece mucho más al Asia que á la Europa, y probable será que en el porvenir, ese parecido se acentúe aun más, y quizás tengamos en nuestra América una civilización que recuerde la antigua babilónica, como nos recuerda Mitla á Karnak.

El secreto de la civilización consiste simplemente en sustraerse á ella, y eso lo están comprendiendo, á la carrera, los americanos, sobretudo los que viajan y van á Europa. Quien no logre sustraerse á la losa de plomo ó mármol de la civilización falsa ó absurda de Occidente, perece debajo como un ratón.

La ambición es una fuerza que sostiene ó mata, según. Según, es la más sabia, entre las palabras de todos los idiomas, por ser como la invariable bifurcación en dos del Todo.

Antes de salir yo de la Habana, oía decir: "Antes de salir yo de la Habana, oía decir: "Los americanos sólo hablan de dinero y tienen la ambición del dinero." Fui á Nueva York, y comprobé el hecho. Pero después fui á Europa, y en Nápoles, en la Vía Toledo, oí lo primero, á una muchacha que decía: "Quell capello é troppocaro;" ese ó aquel sombrero es demasiado caro; y después fui á Roma, y en el Corso Umberto, unas lindí-

simas chiquillas, iban diciendo en voz alta: "Madonna, cento e cinquanta lire por quell abito, Virgen Santa;" ciento cincuenta liras por aquel traje. Me convencí, en vista de todo eso, que la civilización viene á ser como una de esas máquinas complicadísimas que pesan, dicen la buena ventura, y tocan una pieza de música..... todo subconditione, de depositar en la ranura un níkel.....y si no... no; lo mismo en América que en Europa.

ALPHABETHA.

NUESTROS DIBUJANTES



TOBON MEJIA. (Auto-caricatura)

LOS MEJORES CIGARROS SON LOS DE LA MODA

PIDASE EL SIN RIVAL
RON BACARDI
 DE
BACARDI Y CA
 ESTABLECIDOS EN 1862 EN SANTIAGO DE CUBA
 Casa fundada en 1838.—Proveedores de la Real Casa de España
 PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE:
 Philadelphia 1876.—Madrid 1877.—Matanzas (Cuba) 1881
MEDALLAS DE ORO
 Barcelona 1888.—Paris 1889.—Chicago 1893.—Paris 1900.
 Buffalo 1901.—Charleston 1902.—St. Luis 1904.
DIPLOMAS DE HONOR
 Bordeaux 1895. Barcelona (Concurso Agrícola) 1898.
 RECOMPENSAS MAS ALTAS QUE "MEDALLA DE ORO"

VAZQUEZ Y FUENTENE BRO
 Unicos receptores y Cosecheros Propietarios de los
 Vinos Gallegos, Tostado, Blanco y Tinto, marca **QUINTELA**
 BERNAZA Núm. 59. TELEFONO Núm. 3160. HABANA.

GRAN HOTEL "INGLATERRA"
 GONZALEZ Y LOPEZ, Prop.
 Otis Brother and Co.
 Passenger elevator entirely illuminated by electric lights. American bar.
 Barber shop. Bath rooms. Reading and writing rooms.
 On the arrival of every steamer guest will be met by interpreters of the hotel who will attend to every detail of landing.
 All languages spoken.
 PRADO AVENUE FACING THE
 CENTRAL PARK, HAVANA

Este hermoso y acreditado Hotel está situado en el punto más céntrico de la ciudad, calle del Prado frente al Parque Central y los Teatros.
 Estas condiciones unidas á su mesa inmejorable y esmerado servicio, lo hacen recomendable y preferido por todos los que visitan esta ciudad.
 Los intérpretes del hotel estarán á la llegada de los vapores y trenes para dirigir á los viajeros.

MANUEL RUIZ, S. en C. GRABADORES, PAPELEROS é IMPRESORES
 OBISPO 18 Y 20. HABANA.

CAJAS DE SEGURIDAD
 Las alquilamos en nuestra Bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas bajo la propia custodia de los interesados. Para más informes diríjanse á nuestra oficina:
AMARGURA NUM. 1.
H. UPMANN & Co., Banqueros



GRAN HOTEL CAMPOAMOR COJIMAR
 La hermosa playa de Cojimar elegida como sitio para este magnífico hotel, se encuentra situada á tres kilómetros escasos de las históricas fortalezas de "El Morro" y "La Cabaña."
 Construido á cincuenta metros sobre el nivel del mar, pueden los huéspedes desde sus habitaciones disfrutar de la belleza incomparable de los paisajes que han hecho á Cuba famosa.
 Las habitaciones del hotel en número de cien están lujosamente decoradas con todos los adelantos modernos. Su cocina puede satisfacer el gusto del gourmand más exigente, no teniendo rival en Cuba.
 La playa convida á bañarse, los bancos de pesquería y las orillas del vecino río constituyen un paraíso para los sportman, proveyéndoles de excelente pesca y abundante cacería. Muy cerca del Hotel se han construido unos Baños muy cómodos, en lugar delicioso, nuevo atractivo que hay que añadir á los muchos que posee Cojimar, de los que pueden disfrutar los huéspedes del magnífico Hotel.

QUIMONO DE PAÑUELOS



Los kimonos hechos de pañuelos vistosos no pierden su boga; su fácil ejecución está al alcance de cualquier jóven inexperta en cuestiones de costura.

Con solo seis pañuelos de tamaño grande se ejecuta esta bonita prenda y si no los encontráis á vuestro gusto fácilmente podéis reemplazarlos por tela que dividiréis en cuadros y podéis festonar con tiras de colores vivos ó páli-dos á vuestro gusto.

El frente y la espalda se

hacen con cuatro pañuelos que cierran por la parte recta de éstos, para que den cierta caída á los lados al kimono, y lo hagan más gracioso. Las mangas están hechas de un pañuelo cada una, y la parte de arriba está formada con el pañuelo que se coloca entre las puntas del frente y la espalda. Doblando las puntas de éstas se cose en un espacio de cuatro dedos las puntas de abajo y surge la manga elegante y perfecta.

No más de media hora toma en hacerse esta pieza elegante que es un deshábille muy generalizado y fácil de imitar.

A mil variantes se presta su hechura, y su comodidad es tan grande, que se ha generalizado su uso por este motivo y por la facilidad de ejecutarlo como os digo antes.

AMERICA

SEMBRANDO

A. D. Antonio Garrido.

De aquel rincón bañado por los fulgores del sol que nuestro cielo triunfante llena,

de la florida tierra donde entre flores se deslizó mi infancia dulce y serena; envuelto en los recuerdos de mi pasado, borroso cual los lejos del horizonte, guardo el extraño ejemplo, nunca olvidado, del sembrador más raro que hubo en el monte.

Aun no sé si era sabio, loco ó prudente aquel hombre que humilde traje vestía, sólo sé que al mirarle, toda la gente con profundo respeto se descubría.

Y es que acaso su gesto severo y noble á todos asombraba por arrogante;

¡Hasta los leñadores mirando al roble sienten las majestades de lo gigante!

Una tarde de otoño subí á la sierra y al sembrador, sembrando, miré risueño: ¡Desde que existen hombres sobre la tierra nunca se ha trabajado con tanto empeño!

Quise saber, curioso, lo que el demente sembraba en la montaña sola y bravía; el infeliz oyóme benignamente y me dijo con honda melancolía:

—Siembro robles y pinos y sicomoros; quiero llenar de frondas esta ladera, quiero que otros disfruten de los tesoros que darán estas plantas cuando yo muera.

—¿Por qué tantos afanes en la jornada sin buscar recompensa?—dije. Y el loco murmuró con las manos sobre la azada:

—Acaso tú imagines que me equivoco; acaso, por ser niño te asombre mucho el soberano impulso que mi alma enciende; por los que no trabajan, trabajo y lucho, si el mundo no lo sabe, ¡Dios me comprende!

Hoy es el egoísmo torpe maestro á quien rendimos culto de varios modos:

si rezamos, pedimos sólo el pan nuestro, ¡nunca al cielo pedimos pan para todos!

En la propia miseria los ojos fijos, buscamos las riquezas que nos convienen y todo lo arrostramos por nuestros hijos.

¡Es que los de los padres hijos tienen?.....

Vivimos siendo hermanos solo en vde robo, y, en las guerras brutales con sed del hombre, hay siempre un fratricida dentro de un lobo.

Y el hombre para el hombre siempre es un lobo.

Por eso cuando al mundo, triste contemplo,

yo me afoño y me impongo ruda tarea, y sé que vale mucho mi pobre ejemplo, aunque pobre y humilde parezca y sea. ¡Hay que luchar por todos los que no luchan! ¡Hay que pedir por todos los que no imploran! ¡Hay que hacer que nos oigan los que no escuchan! ¡Hay que llorar por todos los que no lloran! Hay que ser cual abejas que en la colmena fabrican para todos dulces panales; hay que ser como el agua que va serena brindando al mundo entero frescos raudales. Hay que imitar al viento, que siembra flores lo mismo en la montaña que en la llanura; y hay que vivir la vida sembrando amores, con la vista y el alma siempre en la altura.

Dijo el loco, y con noble melancolía por las breñas del monte siguió trepando, y al perderse en las sombras, aún repetía: —¡Hay que vivir sembrando! ¡Siempre sembrando!

M. R. BLANCO-BELMONTE.

Despues de la Grippe,

en la convalecencia de largas enfermedades, para las señoras despues del alumbramiento, y para toda persona debilitada, cualquiera que sea la causa,

La Emulsión de Scott

presta los más valiosos servicios, pues ella repone las fuerzas, el vigor, y la energía vital más rápidamente que ninguna otra substancia. No es meramente un paliativo ó un estimulante, sino un alimento concentrado, que digieren con pasmosa facilidad los niños, los ancianos, las señoras, y en general toda persona de estómago debilitado.



N. Gelats

Y COMPAÑIA

Hacen pagos por el cable, facilitan cartas de crédito y giran letras á corta y larga vista, sobre Nueva York, Nueva Orleans, Veracruz, México, Londres, París, Burdeos, Lyon, Bayona, Roma, San Juan de Puerto Rico, Milán, Nápoles, Marsella, Havre, Hamburgo, Lille, Génova, Nantes, Saint Quintin, Dieppe, Venecia, Toulouse, Florencia, Palermo, Turin, Masino, etc., así como sobre todas las capitales y provincias de España é Islas Canarias.

AGUIAR 108, ESQUINA A AMARGURA, HABANA

HIJOS DE R. ARGÜELLES

BANQUEROS MERCADERES 36.—HABANA TELEFONO 70. Cable: RAMONARGUER

Depósitos y cuentas corrientes. Depósitos de valores, haciéndose cargo del cobro y remisión y dividendos de intereses. Préstamos y pignoración de valores. Compra y venta de valores públicos é industriales. Compra y venta de letras de cambio, giro de letras, cupones, etc., por cuenta ajena. Giros sobre las principales plazas y también sobre los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias. Pagos por cable y cartas de crédito.

J. M. Planas, Ingeniero Electricista de la Universidad de Lieja, Delegado en Cuba de la "Association des Ingénieurs Electriciens de Montefiore" San Ignacio 50

SRTAS. FERRAEZ AMISTAD 74.

Se ofrecen para lecciones de instrucción primaria y enseñanza de bordados al domicilio.

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS CONTRA INCENDIOS

EL IRIS

Establecida en la Habana, Cuba, el año 1835 Es la Unica Nacional

Lleva 52 años de existencia y de operaciones continuas Valor responsable hasta hoy \$46.949,932-00 Importe de las indemnizaciones pagadas hasta la fecha \$ 1.631,114-34 Asegura casas de mampostería exteriormente, con tabiquería interior de mampostería y los pisos todos de madera, altos y bajos y ocupados por familias á 32½ centavos por 100 anual. Casas de mampostería cubiertas con tejas ó asbesto con pisos altos y bajos y tabiquería de madera, ocupadas por familias, á 40 centavos por 100 al año. Casas de tablas, embarrado, con techos de tejas, pizarra, metal ó asbesto y aunque no tengan los pisos de madera, habitadas solamente por familias, á 45 centavos por ciento anual. Casas de tabla con techos de tejas de lo mismo, habitadas solamente por familias á 55 centavos por ciento anual. Los edificios de madera que contengan establecimientos, como bodega, café, etc., pagarán lo mismo que éstos, es decir: si la bodega está en la escala 12ª, que paga \$ 1.40 por ciento, oro español anual, el edificio pagará lo mismo y así sucesivamente estando en otras escalas, pagando siempre tanto por el contenido como por el contenido. Habana 30 de Abril de 1908. Oficinas en su propio edificio: HABANA 55, Esq. á Empedrado

Zaldo y Comp.

BANQUEROS

Giran Letras en todas cantidades sobre todas las capitales de Europa y América.

Venden letras sobre la Capital y puertos principales de México.

Hacen pagos por el Cable y facilitan cartas de crédito.

Agentes de la Línea de Ward para New York.

76 & 78 CUBA STREET HAVANA

BANCO NACIONAL DE CUBA

Capital y Reserva \$5.700.000

DEPARTAMENTO DE APARTADOS DE SEGURIDAD

La bóveda en que se hallan estos apartados está construída con iguales planchas de acero á las que se usan en la construcción de los buques de guerra y es tan resistente como una fortaleza; su puerta sólo pesa más de 14 toneladas; su registro de cuatro relojes hace imposible el abrirlo en horas que no sean de trabajo. Los aparatos son absolutamente privados y sólo el cliente puede abrirlos en compañía de un funcionario del Banco; separadamente no podría abrirlos ninguno de los dos. Cerca de esta Bóveda se encuentran compartimentos privados ó cuartitos de varios tamaños para aquellos que deseen usarlos en combinación con su apartado. Los apartados son de varios tamaños y varían de precio, según el tamaño, siendo el precio de los más baratos de \$5 currency por año. Es imposible perder por causa de incendio ó robo nada de lo que se guarda en estos apartados.

Arturo Morales y García

Gestiona la compra y venta de Fincas Urbanas, Solares á plazos, dinero para Hipoteca y Alquileres Establecimientos Comerciales.

Habana 72, de 1 á 4 P. M. Teléfono 31-53.

J. A. BANCES Y COMP

BANQUEROS

OBISPO 21. APARTADO 715.

Teléfono núm. 36. Cable: BANCES Habana.

Giros sobre las principales capitales de Europa y América y sobre los pueblos de España é Islas adyacentes. Pagos por cable y cartas de crédito. Depósitos y cuentas corrientes. Préstamos y pignoraciones. Depósitos de valores haciéndose cargo del cobro y remisión de dividendos ó intereses. Compra y venta de valores públicos é industriales y de letras de cambio, giro de letras, cupones, etc., por cuenta ajena. Cobro de alquileres y venta de fincas urbanas y rústicas. Consignaciones de toda clase de productos del país y extranjeros.

Banco : : Español

DE LA ISLA : DE : CUBA HABANA

REPUBLICA DE CUBA

CASA FUNDADA EN 1856

Capital: \$ 8.000,000

Aguiar 81 y 83. Telf. 95

Cable: Goffrank

Depósitos y Cuentas corrientes. Préstamos y Pignoración. Compra y venta de valores. Cobro de letras y cupones, etc., por cuenta ajena, haciéndose cargo del cobro y remisión de dividendos é intereses á cualquier plaza del extranjero. Giros sobre las principales plazas de Europa y América, y también sobre todos los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias. Pagos por cable. Cartas de crédito.

Sussdorff, Zaldo & Co.

COMERCIALES, COMISIÓN, CUBA NUM. Se hacen cargo venta de toda clase de mercancías.

TEATROS

Es bonita, es graciosa, es artista.

Como mujer pudiera servir de modelo á las idealizaciones de cualquier poeta. Cuerpo esbelto y flexible; rostro bello de expresión ingénuo; ojos picarescos, á veces cándidos, á veces maliciosos; porte elegante y distinguido... En suma, un tipo de mujer fino, aristocrático, cautivador.....

Como artista...pues con valer mucho la mujer, vale más todavía la artista. Posee la inapreciable cualidad de interpretar con naturalidad—esa naturalidad tan difícil de hallar en los artistas del llamado género chico—cualquier papel que se le dé. Canta con gusto y afinación, baila sin descoco, pero con gracia, cuanto hay que bailar, y declama siempre con verdadero arte, sintiendo el personaje que interpreta. Si se hubiera dedicado al género dramático en vez del cómico lírico, hubiera resultado una damita joven de excepcionales condiciones.

Poseyendo tan relevantes condiciones y facultades, la señorita Luisa Rodríguez triunfará siempre y en todas partes, conquistándose preferentemente las simpatías del público culto, que por serlo, no extrema con ruidosas manifestaciones la estimación que le merece la artista.

Motivos tendrán los numerosos admiradores de la bella y estudiosa tiple, de evidenciarle

sus simpatías el próximo lunes 18, en que celebrará en el teatro *Albisu*, su función de gracia.

El programa será escogido, como puede verse:

1º La comedia-lírica en un acto y tres cuadros, en prosa, original de D. Julián Romea, música del maestro Caballero, titulada: "El señor Joaquín".

2º Estreno del pasillo cómico de los hermanos Alvarez Quintero: "Los meritorios".

3º Zapateo cubano, por la Esmeralda.

4º Vals de Concierto cantado por la beneficiada.

5º El entremés lírico en prosa, original de Enrique García Alvarez música del maestro Calleja, titulado "El ratón".

6º Reprise de la zarzuela en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa y verso, original de D. Guillermo Perrin y Miguel de Palacios, música del maestro D. Gerónimo Jiménez, titulada: "La torre del oro".

El lunes no se cabrá en *Albisu*.

Y habrá muchas palmas y muchas flores para la gentil beneficiada.

En el marco que encuadra el amplio escenario del teatro *Nacional*, ha adquirido su verdadero relieve el gran Toresky.

Es este un artista múltiple, y que sabe crear, y que cuando imita, lo hace sin demérito del original.

FRUCTIDOR.



SRTA. LUISA RODRIGUEZ

Cuyo beneficio se celebrará el lunes 18 del corriente mes.

JABON "RENAISSANCE"

PARA EL BAÑO PARA EL ASEO
PARA EVITAR ERUPCIONES
PARA CURAR GRANOS Y HERPES

USEN EL JABON "RENAISSANCE"

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y FARMACIAS

Taller de Vidriería y Fábrica de Mamparas

La Central

DE CARLOS BAEZ Y Hno.

En esta bien conocida casa encontrará el público un variado surtido de mamparas con preciosos vidrios de paisajes y colores. También se hacen de formas muy elegantes, con cristales blancos y de colores grabados con las iniciales que se deseen, colocándolas á domicilio listas de un todo. Se remiten al interior de la isla, como asimismo se visitan mamparas, medios puntos, lucetas, techos y se graban letras y dibujos sobre vidrios punsú, blancos, mates, amarillos, azules y cristales para dispensarios, etc., etc.

SAN RAFAEL 22. ★ ★ ★ HABANA

FORD & PATTERSON POZOS ARTESIANOS

Contratista de pozos para agua, aceite ó gas, á cualquier profundidad, desde 10 á 2.000 pies, empleando las últimas máquinas de vapor. Dirigirse á Ford & Patterson, Llamparilla 22 (altos) Habana. Dirección telegráfica, Drof. Oficina en New York, 104 Fulton St., W. K. Doughty, Manager.

JAS. Mc. CREERY AND COMPANY

Calles 23 y 34 Oeste, New York

Se ejecutan órdenes con todo esmero y prontitud tanto para el interior de estos Estados, como para Cuba, Puerto Rico y demás países de la América latina.

A las órdenes deberá acompañarse siempre remesa por su importe.

Se enviarán presupuestos y muestras, á ser posible, al que las solicite.

Dirigirse á la señora Alice M. Bradley, agente é intérprete del establecimiento

GRAN ALMACEN

de ropa, telas de todas clases y artículos varios de uso personal y para el servicio

DOMESTICO.

AFECCIONES DE LA PIEL

Herpes, eczemas y erupciones escamosas, desaparecen y se curan radicalmente con el empleo del

JARABE ANTIDIATESICO

Preparado por el Ldo. Antonio Alonso

Amistad 68, esquina á San Miguel.

De venta en Droguerías y Boticas

COMPANIA INGLESA DE SEGUROS

THE LIVERPOOL & LONDON & GLOBE

Capital excede de \$55.000.000

Asegura contra incendios: Bateyes de ingenios, propiedades urbanas, maquinarias, frutos y toda clase de mercancías. Asegura á precios moderados. Agente general para la Isla de Cuba.

RICARDO P. KOHLY

Cuba núm. 58, entre O'Reilly y Empedrado

F. A. BAYR. SAN RAFAEL 20, HABANA

LECHERIA EL TIBIDABO DE - JOSE SAUMELL

CONSULADO 27 ESQUINA A GENIOS

Se sirve á domicilio. Se garantiza su pureza, como lo comprueba el dictamen de la Junta Local de Sanidad y Laboratorio Municipal.

Aux Galleries Lafayette

Encajes, cintas, sombreros, corsets, lencería, etc. Gran surtido de cinturones y guantes decabritilla y piel succea, propios para bailes de carnaval

Obispo, 117 Teléfono, 954.

MADAME CEME

Quiromántica Francesa

Lee en la palma de la mano cuanto les ha sucedido, sucede y sucederá durante la existencia, á los infinitos clientes que le consultan, aún aquellos enigmáticos que no comprenden á sí mismos ni han tenido nunca firmeza de convicciones.

Consultas todos los días desde las 10 a. m. hasta las 7 p. m. en su gabinete de

SAN LAZARO 78

Entrada por Genios.



CIGARROS GARANTIZADOS EDEN

ESTA MARCA HA OBTENIDO EL GRAN PREMIO DE HONOR EN LA EXPOSICION DE SAN LUIS DE 1904

Los cigarros de esta nueva y elegante marca son puros y elaborados con selectas picaduras exclusivamente de Vuelta Abajo.

No contienen cromos ni regalos para alucinar al público consumidor, pues nuestro único objeto es acreditar los cigarros **EDEN** por su calidad y esmerada elaboración.

Gran Fábrica de Tabacos y Cigarros de Calixto López y Comp. ZULUETA 48 y 50, —HABANA

* * ¿Desea usted una magnífica cama? "EL LLAVIN"

Pues acuda sin dilación á la gran ferretería

GALIANO 61, ESQUINA A NEPTUNO En ella encontrarán camas de los mejores modelos, entre los que descuellan el estilo MODERNISTA, de un gusto irreprochable. Tenemos camas de bronce y de hierro, en todas clases y tamaños, fabricación inglesa y americana.

No debe Vd. comprar su cama sin ver antes nuestro espléndido surtido También ofrecemos á las personas de gusto, preciosos objetos de fantasía para el adorno de sus casas. En objetos de cocina, tenemos un surtido inmenso.

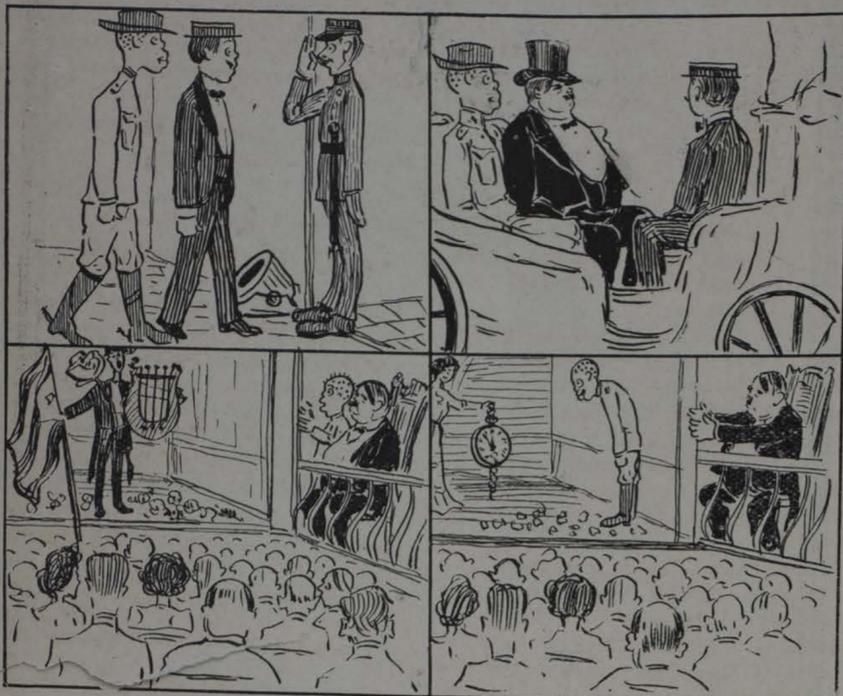
VISITEN NUESTRA CASA Y SALDRAN COMPLACIDOS

"EL LLAVIN" Galiano y Neptuno, Tel. 1030

SUSCRIBASE A "CUBA Y AMERICA"

Aventuras de Pitirre y Buchín XLVII

Llegan á Palacio en el preciso instante el influyente Pitirre y Buchín el ayudante Y van como es de rigor en el coche con el Gobernador.



Y en ocasiones tales presenciaron los juegos florales

En los que se supo al fin que tuvo un premio Buchín,

CONOCIMIENTOS UTILES

Para prevenir la ceguera—El remedio es original pero eficaz. Consiste en el uso frecuente del microscopio. Los que usan proporcionalmente el lente de aumento sin que estén atacadas por la miopía raras veces suelen ser víctimas de esta enfermedad. Prueba de ello es el caso de los relojeros. No ocurre lo mismo con aquellas personas que ya están afectadas por la ceguera y que usan el vidrio de aumento

para leer ú otros oficios. En ellas generalmente su enfermedad se agrava.

La importación del cabello en Francia.—No extrañará sin duda que Francia sea el país que cuenta con la mayor importación de pelo que se hace en el mundo. Como se sabe, la vanidad y el lujo tienen allí su asiento principal. La importación del cabello en Francia alcanza á 170 toneladas al año. De éstas, 100 son llevadas desde la China.

PURDY & HENDERSON INCORPORATED

NEW YORK, CHICAGO, BOSTON

INGENIEROS ARQUITECTOS Y CONTRATISTAS

Hacen planos y presupuestos para toda clase de construcciones.

TELEFONO 795, HABANA

Oficina: EMPEDRADO 30 Y 32.

Algunos de los edificios hechos en la Habana
The Royal Bank of Canada.
El Banco Nacional de Cuba.
El Hotel Miramar.
The Cuban Telephone & Telegraph Co &

EN CONSTRUCCION:

La Lonja del Comercio de la Habana.
El "Gran Hotel" para el Sr. Leopoldo Carvajal y muchos otros.

PARA UN AJUAR COMPLETO de niñas, niños y babys, véase nuestro nuevo CATALOGO



Para el verano listo Ya

Describe más de 2.000 artículos, de los cuales están ilustrados más de mil. Muchas páginas están dedicadas á las ropas de "babys" y donde quiera se encuentran grandes novedades para ellos.

SI DESEA

usted un catálogo envíe cuatro centavos para el franqueo
60-62 W. 23rd St., New York



GRAN FABRICA

De Tabacos, Cigarros y paquetes -- de picadura prensada --

La Competidora-Caditana

Marcas anexas: La Bayamesa, Las Hijas del Camagüey.

Importación directa de papel de fumar en libritos y resmas. Vda. de Manuel Camacho é Hijo.

7 y 9 Santa Clara
— HABANA —

"AU PETIT PARIS"

CASA DE MODAS

D. H. DE ABLANEDO

Corsets y toda clase de confecciones para señoras.
Gran surtido en ropa blanca y sombreros para la presente estación.

Obispo, 98. Teléfono, 686. Habana.

Leche pura de vaca esterelizada

Para niños y adultos, para personas débiles ó enfermas. Preparada para embarque, siempre fresca por larga que sea la travesía. Neptuno 33. Telé. 140

ESPECIALIDADES HIGIENICAS PARA LA BOCA

Listerseptina Kalish, Pasta-Havadenta

Cepillos dentales, Cepillos ingleses

Havana Dental Co.

O'Reilly 85.

Teléfono 518

PROFESIONALES

Srita. María Cruz Cortadellas

Profesora de piano del Colegio María Luisa Dolz.—Calzada 78 A, entre B. y C.—Vedado.

Gabinete Electro Dental, del doctor José J. Yarini. Cirujano Dentista. Consultas de 8 á 5. Galiano 52, Habana.

Edelmiro Dalmau. Cirujano Dentista. Operaciones sin dolor. De 9 á 11 y de 1 á 5. Lamparilla 54, Habana.

Dr. J. Dueñas. Especialista en enfermedades de niños. Trocadero número 16, Habana.

Dr. Kamiro Cabrera. Abogado. Bufete: Galiano núm. 79, Habara Patentes de invención, marcas de fábrica, marcas de comercio, nombres y títulos industriales, constitución é inscripción de compañías nacionales y extranjeras.—De 11 á 3.

Aurelio Sandoval. Ingeniero Civil. Profesor mercantil, perito tasador de fincas. 13, esquina á L, Vedado.

Dr. José Antonio Rovirosa. Cirujano Dentista. San Miguel 45.

Dr. Mario Diaz Irizar. Abogado-Lawyer, estudio del Dr. Ficarado Dolz, Empedrado 5, Teléfono 896. De 8 á 10 a. m.

García y Blanco. Agente de negocios en general. Venden, comprar fincas urbanas y rústicas y dan dinero sobre las mismas. Oficina O'Reilly 38, de 2 á 5. Teléfono 695.

Dr. M. Weiss, Cirujano Dentista Profesor de la Escuela Dental.—Reina 40, altos.

Ignacio Vega Ramonteu. Ingeniero del Hospital de San Lázaro, Arquitecto, Agrimensor Público, Perito Mecánico y Profesor Perito Mercantil. Estudio: Tacón nº 2, altos.

Lorenzo D. Beci, Abogado. Habana 43. Teléfono 920. De 9 á 11 a. m. De 1 á 4 p. m.

Dr. G. Casariego, Médico Cirujano. Especialidad en afecciones del aparato génito, urinario. De 1 á 3 Amistad 54. Teléfono 1987

INDUSTRIALES

PLDORAS de Podofilini y de Purgativa Depósitos, Droguerías de Sarrá y de Johnson. Unico Representante J. Rafeas y C8, Obrapía 19, Habana.

Análisis de Orines. Un análisis completo, microscópico y químico, dos pesos moneda corriente. Laboratorio urológico del doctor Vildósola, fundado en 1889. Compostela 97.

LA NOVEDAD. Casa importadora de abanicos, guantes, mitones, sombrillas y paraguas, con almacén de Sedería, Perfumería, Objetos de fantasía, propios para hacer regalos. Se componen Abanicos, Paraguas y Sombrillas. Galiano 81, Teléfono 1668

Juan Barrieu. Fábrica de carruajes, carruajería francesa de lujo, reparaciones, ruedas de goma, Industria esquina á San José, Habana.

La Opera. Surtido general de calzado americano para señoras, caballeros y niños. Seguimos recibiendo el especial de Ciudadela. Galiano 83, entre San Rafael y San Miguel.

La Isla. Café, Restaurant, Helados, Dulcería, Casa de cambio. De Francisco García, Galiano y San Rafael, Teléfono 1970.

MISS. S. A. LAMB:

Graduada enfermera facultativa de la escuela New Haven, Conn. También tiene su título para Masage en todos sus ramos.—Neptuno 56.

EL ENCANTO. Gran establecimiento de Sedería, Ropa y Fantasía. La casa que más novedades tiene y la que más barato vende es **El Encanto**, Galiano número 85, esquina á San Rafael.—Habana.

Ambrosio Díaz. Gran taller de carruajes. Establo. Coches de lujo San Lazaro 295. Habana.

El Telégrafo. De José Gómez, Taller de lavado Virtudes 116 Habana Precios fijos. Laundry. Law Prices.

Se acabaron los borrachos

CURA RADICAL

El mejor remedio ó antídoto que se conoce en el mundo.

De Francia y de los Estados Unidos, trae los más sobresalientes testimonios de grandes instituciones y eminencias médicas.

La embriaguez es una enfermedad del sistema nervioso, que obliga al paciente á tomar; esta medicina le quita el ansia de beber, le cura, sin causarle molestias ó trastornos, sin hacerle desatender sus quehaceres diarios.

Existen dos fórmulas: la cura secreta, que se administra sin que el paciente se dé cuenta de ella, y la cura voluntaria; ambas son fáciles de tomar.

Cura toda clase de borracheras, por difíciles que sean. Cada caja trae una garantía de su eficacia. Es mucho más barato curarse que seguir tomando.

Teniendo á su alcance tan prodigioso medicamento para la cura radical de la borrachera, debe curarse y evitar las consecuencias desastrosas de tan terrible enfermedad. Escriba, ponga su nombre y dirección con claridad, mande DOS sellos [colorados] y se le mandarán los informes GRATIS. Dirija su carta así:

FARMACIA NACIONAL, BELASCOAIN 32, HABANA

ANSELMO LOPEZ

Almacén de Música, Pianos y toda clase de Instrumentos musicales. Sucesores de los Sres. EDELMAN & Co. Especialidad en música cubana y española, Pianos y armoniums de alquiler. También se afinan y componen.

ALMACEN: Obispo 127. DEPOSITO: Obrapía 23.

DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA GASTRICA, DIARREA,

en niños y adultos, estreñimiento, malas digestiones, úlcera del estómago, acedías, inapetencia, clorosis con dispepsia y demás enfermedades del estómago é intestinos, se curan, aunque tengan 30 años de antigüedad, con el

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

Marca "STOMALIX," Serrano, 30, Farmacia

MADRID

Y principales del mundo.

CRONICA

La fiesta de los "Juegos Florales" celebrada la noche del jueves en el teatro Nacional fué espléndida.

No recordamos haber visto nunca nuestro gran coliseo tan concurrido de familias distinguidas y adornado con tanto gusto.

Por doquiera que se mirase no se contemplaban más que caras de bellezas, que reunidas con las flores que adornaban los palcos, daban al teatro un aspecto seductor.

Nuestro primer ensayo en la tradicional fiesta que nos legaron los siete trovadores de Tolosa, nadie puede negar que no haya sido bien acogida por nuestra sociedad en general.

Como se había anunciado en el programa, á las nueve y minutos, á los acordes de la Marcha Cubana, de White, hicieron su entrada las Corporaciones, el poeta y el mantenedor de los Juegos.

Momentos después ocupa la tribuna el señor Manuel S. Pichardo, Secretario general, quien da lectura al dictámen del Jurado. Terminada ésta, sale la Comisión en busca de la encantadora Reina y su distinguida Corte de Amor.

El poeta premiado con la flor natural, señor Guillermo Montagú, se dirigió al palco donde S. M. se hallaba y le hizo entrega de la flor, que la Reina colocó en su pecho.

El señor Montagú da el brazo á la Reina, y emprende el séquito la marcha hacia el escenario, del siguiente modo: Heraldos, Corporaciones y el mantenedor, Corte de Amor y la Reina con el poeta laureado.

La Banda de Artillería ejecuta con admirable gusto la marcha Caballerisca de Benoit.

Acto seguido la Reina, con angelical modestia, le hace entrega al poeta de la flor de oro; y se continúa la lectura del dictámen.

El Sr. Rafael Fernández de Castro, Presidente de la Comisión, proclama los nombres de las personas premiadas. Y la Reina les hace entrega de sus premios.

El señor Aniceto Valdivia, el querido "Conde Kostia," con gusto exquisito é inimitable, da lectura á la poesía premiada, que lleva por lema *Patria*.

Ocupa de nuevo la tribuna el señor Valdivia y da lectura á fragmentos de las demás composiciones premiadas.

Y le toca hacer uso de la palabra al mantenedor de los "Juegos Florales." El Sr. González Lanuza, con su fácil y elocuente palabra, se apodera de la atención de la concurrencia que le escucha con sumo gusto. Hace la historia de los "Juegos Florales" y examina cual es su misión.

Desfilan por ante S. M. los premiados por composiciones poéticas: Señora Dulce María Borrero de Luján, y los señores Federico Uhrbach y Fernando de Zayas.

Por la novela el Sr. Jesús Castellanos.

Por el tema "Caracteres predominantes de la actual lírica Castellana," el Sr. Alfonso Hernández Catá, que recogió también el diploma del Sr. Carricarte premiado por igual tema.

La comedia, el Dr. Tomás M. Cañas.

El cuento, Sr. Ramón Menéndez, que no se presentó.

Y los señores Luis Marino Pérez, Manuel Warren, Angel Moa, Etelvina Martínez, Federico Subroca

Tobon Mejía, Alfredo Rodríguez Morejón, Dr. Antonio L. Valcárcel y Rafael J. Fosalba, autor del tema sobre fomento de la población en Cuba.

Premio al patriotismo: Hemos de hacer especial mención de este acto. Cuando las dos respetables damas Ana Téllez y Josefa Fernández, viuda de León, fueron á recoger de manos de la Reina el premio, se hizo ejecutar por la banda el himno nacional, deferencia justa á estas patrióticas y virtuosas señoras. Premio á la virtud: señoras Ana González viuda de Jiménez y Angela Vergara viuda de Rodríguez.

Al Sr. Antonio Ferrer, se le premió su marcha militar "Martí."

Todos los premiados fueron muy aplaudidos. Al Dr. Lanuza se le tributó una ovación.

La Reina en su trono artísticamente decorado tenía á sus lados: á los heraldos, pajes y sentadas las damas de amor, señoritas: Blanquita Fernández de Castro, Graciella Maragliano, Carmen Aróstegui, Nena Rescalvo, Leonadia Valdés Fauly, Josefina Vignaud, Rosita Ferrán, señorita Montagú, Herminia Rivero, Orosia Figueras, Nellie Desvernine, Oria Varela, Panchita Suárez Murias y Margarita de Cárdenas.

Componían un grupo encantador.

Solo haremos mención de las familias que ocupaban los palcos, pues nos sería del todo imposible mencionar los allí presentes, por no haber espacio para ello.

Fernández de Castro Menocal, Cabrera, Maragliano, Giberga, Nuño, Suárez Murias, Albarrán, Saavedra, Sánchez de Fuentes, Valdivia, Pichardo, Rivero, Romero, Valdés Fauly, Montagú, Ajuria, Sarrá Machado, Aróstegui, Claudio G. de Mendoza, Valdés Chacón, Tamayo, Figueras, Valverde Bo-

rrero de Luján, Cadaval de Alfonso, Miguel Mendoza, Cecilia A. de la Campa, San Martín, González Lanuza, Lincoln de Zayas, Pintó de Chacón, Ognaten, Ruiz, San Miguel, Capote, Azcárate, etc.

Para terminar diremos que los que han tomado alguna parte en la fiesta, tienen forzosamente que sentirse satisfechos por su éxito.

Esperamos que no sea esta la última fiesta de esta clase.

ERGO

CURIOSIDADES

Norte-americanos escalando la muralla china.—El espíritu yankee se manifiesta en todas partes, hasta en los detalles más pequeños. No nos referimos al decantado espíritu práctico sino á ese de intromisión velada que se les atribuye.

Lo que nadie había hecho se les ocurrió á ciertos marineros de un buque americano que visitaba la China; esto era escalar la gran muralla, la sagrada é inviolable muralla de Pekin.

Enfermedades.—Se ha calculado que las enfermedades que aquejan al hombre durante su vida abarcan un tiempo equivalente á nueve días por año.

"No tengo inconveniente en hacer constar que he usado siempre con éxito la Emulsión de Scott en el tratamiento de las afecciones tuberculosas. Los pacientes pronto se acostumbran al buen sabor de este preparado, que no por contener creosota, guayacol ni ninguna substancia irritante, jamás altera las vías digestivas y sus efectos curativos son siempre prontos y seguros."—Dr. Francisco A. Herrera, Lerdo, Dgo.



LONGINES

FIJOS COMO EL SOL

SE VENDEN - - * * *
GARANTIZADOS * * *
POR - - - - - * * *

CUERVO Y SOBRINOS

Almacén de - - - Joyería y Relojes **Muralla 37 y medio, altos,**

+ + Esquina á Aguiar, Habana + +

Anúnciese en ::
"CUBA Y
AMERICA"



BELLEZA IDEAL

Pilules Orientales

Únicas que en dos meses dan graciosa lozanía al busto de la mujer, sin perjudicar la salud ni ensanchar la cintura. Aprobadas por celebridades médicas. Fama universal. J. RATIE, 5, Passage Verdeau, París. Frasco con instrucciones en París, fr. 6,50. En Habana: Dr. M. Johnson. - Vía de José Serra, etc.

BAZAR INGLES

Encajes, cintas, galones, perfumaría y tiras bordadas, maniqués recios, corsés id. monte carlos, medias, creas, olanes, warañosles y tafetanes. *

JUAN P. VILLAR

GALIANO 72. TELEFONO 1752

THE PLAZA

NUEVA YORK

5a. AVENIDA Y CALLE 59

El Hotel más lujoso del mundo

PRECIOS:

Una habitación \$2.50 por día. Con baño, \$4.00, \$5.00 y \$6.00.
Dos habitaciones, con dos camas y baño, \$6.00, \$8.00 y \$10.00 por día.
Sala, cuarto de dormir y baño, desde \$10.00 por día.
Sala, dos cuartos de dormir y dos baños, desde \$16.00 por día.

Del 1o. de Junio hasta 30 de Septiembre, regirán precios más económicos.

DIRECTOR: FRED STERRY

Cartas á Estévez (IMPRESIONES DE VIAJE) POR RAIMUNDO CABRERA PRECIO UN PESO PLATA

