

CUBA Y AMERICA

REVISTA ILUSTRADA

SUSCRIPCION AL MES-80 CENTS

POLITICA, LITERATURA, ARTES, VARIEDADES.

UN NUMERO- 10 CTS.

Registrada en la Administración de Correos de la Habana, y acogida á la franquicia postal como correspondencia de segunda clase



ELEGANTE SALON DE LUNCH "CUBA CATALUÑA", DE W. SALVAT, GALIANO 97, HABANA

Banco : :
Español

DE LA
ISLA : DE : CUBA
HABANA
REPUBLICA DE CUBA
CASA FUNDADA EN 1858
Capital: \$ 8.000.000
Aguilar 81 y 83. Telf. 68
Cable: Goffrank

Depósitos y Cuentas corrientes. Préstamos y Pignoración. Compra y venta de valores. Cobro de letras y cupones, etc., por cuenta ajena, haciéndolo a cargo del cobro y remisión de dividendos é intereses á cualquier plaza de extranjería. Giros sobre las principales plazas de Europa y América, y también sobre todos los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias. Pagos por cable. Cartas de crédito.

Emulsión creosotada
DE RABELL



Emulsión creosotada DE RABELL
Cuba no necesitan de Emulsión creosotada, la tienen del país y prescriben en París, 1900.
HACE el público toda imitación en las principales Droguerías y Farmacias.
Droguería: S. Miguel 82. Habana.

HABANA 4 DE ABRIL DE 1908.

12 PAGINAS

Precios de suscripción: 80 cts. plata al mes.—2-40 trimestre.—4-25 semestre.—\$8 un año.—Pagos adelantados franco de porte.—Un número corriente: diez centavos.—Atrasado: doble precio.—Anuncios: 30 cts. oro por inserción la pulgada lineal en columna de cuarto de plana.—40 cts. oro la pulgada lineal en columna de tercio de plana.—\$1-20 oro la pulgada lineal en plana y descuentos convencionales según espacio y duración del anuncio.—Pagos adelantados.—Extranjero: los mismos precios en moneda americana

ADMINISTRADOR: ADRIÁN DEL VALLE

OFICINAS DE ADMINISTRACIÓN É IMPRENTA DE

CUBA Y AMERICA: SAN MIGUEL 43, (A) HABANA

EL PARTIDO CONSERVADOR

Por fin ha quedado organizado definitivamente el partido conservador con la constitución de su Junta Nacional el 29 del pasado marzo, y elevadas están á definitivas las bases que, con el carácter de provisionales, sirvieron de fundamento á su organización y propaganda. Ardua ha sido la tarea de concertar tantas voluntades de un extremo á otro de la República, después del profundo desconcierto en que dejaron al espíritu público y en particular á las tendencias conservadoras los varios y trascendentales sucesos acaecidos en el país desde 1905 hasta el día; y unánime es la opinión de que el éxito ha superado á las perspectivas que se ofrecían al observador cuando en los primeros meses de 1907 se anunció el propósito en los salones de la Calzada de Galiano. La representación de las provincias reunida el domingo último es una personificación caracterizada de los elementos que constituyen la agrupación, sin que en ella aparezca ningún espíritu de clase ni de fracción, confundidos como están en su seno el propietario y el obrero, el profesional y el industrial, el blanco y el negro, el antiguo autonomista y el moderado, los que no habían tomado parte en la política militante con los veteranos de la independencia; el rico y el pobre; identificados todos en el propósito de hacer una política de paz y de orden, de libertad y legalidad, como condición necesaria para la consolidación y progresos de la República y el decoro y el bienestar del pueblo cubano.

Es hecho digno de llamar la atención que no faltara sino uno que otro representante, que excusó su asistencia por razones de enfermedad, como el Sr. Juan B. Spotorno, en carta expresiva de absoluta identificación y de entusiasta y fiel cooperación á los fines que persigue el partido, en conceptos tan patrióticos y elevados como cumplen al viejo patriota en una vida ya larga de sacrificios por el bien público. De Baracoa á Guane no hay comarca que no tuviera cabal representación; no reunidos como por necesidad reglamentaria y para satisfacer un compromiso, sino animados de celo ardiente y poseídos de entusiasmo por la idea generadora que los congregara.

Fueron aprobadas las bases con una que otra alteración de palabras, y adiciones no de importancia doctrinal sino de detalles que corresponden á nuevas preocupaciones del espíritu público. Pero llamó con razón la atención pública la proposición de los representantes de Oriente, apoyada por los del Camagüey, de que se insertaran en el programa definitivo en sustitución de la base primera hasta entonces provisional, dos artículos, uno en que se declaraba que el partido se consagraría al ideal de la absoluta independencia de Cuba y el otro sobre que el concierto con los Estados Unidos para aclarar y determinar la enmienda Platt tendría por objeto regular la acción del gobierno americano, de modo que interviniera, caso necesario, en favor del gobierno constituido y reconocido por las demás naciones. La mayoría de la asamblea, con el beneplácito al fin de los representantes que presentaron la

CUBA Y AMERICA

moción, dejó subsistente la antigua base primera, que quedó como artículo segundo del programa, sin ninguna alteración ni en la forma ni en el fondo, y adoptó un artículo primero en que el partido reconoce y proclama como base de su política y de su conducta el principio de la independencia, de la cabal personalidad de Cuba; pero reconociendo al mismo tiempo, que en todo el horizonte no aparecen aún las señales que aconsejen plantear como de solución perentoria, la abrogación ó denuncia del tratado que regula la acción de los Estados Unidos en Cuba. Así quedaron transigidas las diferencias con la mayor cordialidad y buena fe. Nunca había dicho otra cosa el partido ni en su programa, ni en la prensa ni en la tribuna, como hubo de demostrarlo el doctor Lanuza en discurso muy aplaudido. No otra es la política misma de los Estados Unidos, desde la *joint resolution* hasta las últimas declaraciones de Mr. Roosevelt. Así viene á estar conforme nuestra agrupación con nuestra situación y *status* internacional, punto gravísimo aún en las naciones más poderosas.

Por supuesto, nada nos parece más contrario á la realidad y á nuestra historia que ese temor que aparentan los patriotas exaltados de que los elementos conservadores puedan poner en peligro la personalidad de Cuba en sus relaciones con los Estados Unidos. Cuantas veces ha aparecido en Cuba la diplomacia americana ha sido por obra de la guerra civil ó de crisis ó temores internacionales, dos intervenciones efectivas han sido el resultado de trastornos y revueltas, que tampoco se pueden atribuir á nuestras clases conservadoras. Los aventureros y los discolos, los exclusivistas y los intransigentes, son los que ponen en peligro nuestra personalidad, cualquiera que sea el partido en que militen; los llamados á afianzarla son los que se dan cuenta cabal de nuestra situación y de nuestras fuerzas, no alientan en nuestro pueblo quiméricas ilusiones, y procuran que vivamos ordenada y sosegadamente, respetando todos los derechos y todos los intereses legítimos. De aplicación evidente es en nuestro país el famoso brindis del General Grant en el banquete de la duquesa de Sutherland en que la corte y la aristocracia inglesa le saludaban como el pacificador de los dos pueblos, el americano y el inglés, mediante el famoso tratado que sometió á arbitramento las depredaciones de la Alabama. Inglaterra y los Estados Unidos, dijo el ilustre general, no podrán ser arrastrados á una guerra sino por un enemigo de ambos.

En Cuba podemos afirmar que el porvenir es de los pacíficos, y que nuestra divisa bien puede ser aquella sentencia del Sermon de la Montaña: "Bienaventurados los mansos porque ellos poseerán la tierra".

LEOPOLDO CANCIO.

DIVAGACIONES

EL GAY SABER

Los Juegos Florales, número final hasta ahora poco y con el matrimonio de la Reina, de la temporada de Festejos, figurarán de hoy más en el programa liliál de bailes de las flores y flores de mayo. No es mala la idea del Sr. Fernández de Castro, y por ella se revela que dentro de cada hacendado hay un poeta; siempre son más digna compañía para los Juegos Florales estas fiestas del mes amoroso, que la de los moros rosados y verdes limón en amable consorcio con el tambor africano.

Pero ya que al fin nos hemos puesto de acuerdo y que el lamentarse es un simpático derecho que no puede malograrse nada, lamentémonos de los demasiado altos puntos de vista en que siguen poniéndose en estos climas los jurados artísticos para juzgar las obras de sus contemporáneos. "Leodo, dicen que decía D. Porfirio, vive con la cabeza en Europa teniendo los pies en América; por eso no gobierna bien á su pueblo". Nuestros representantes, nuestros calificados, viven con el alma en la Grecia de Homero, y con arreglo á esta visión que el mundo no ha podido repetir ni aún con la Italia del Renacimiento, quieren juzgar la obra ajena cada vez que á ellos se confía la tarea de discernir un laudo. La tendencia se ha hecho costum-

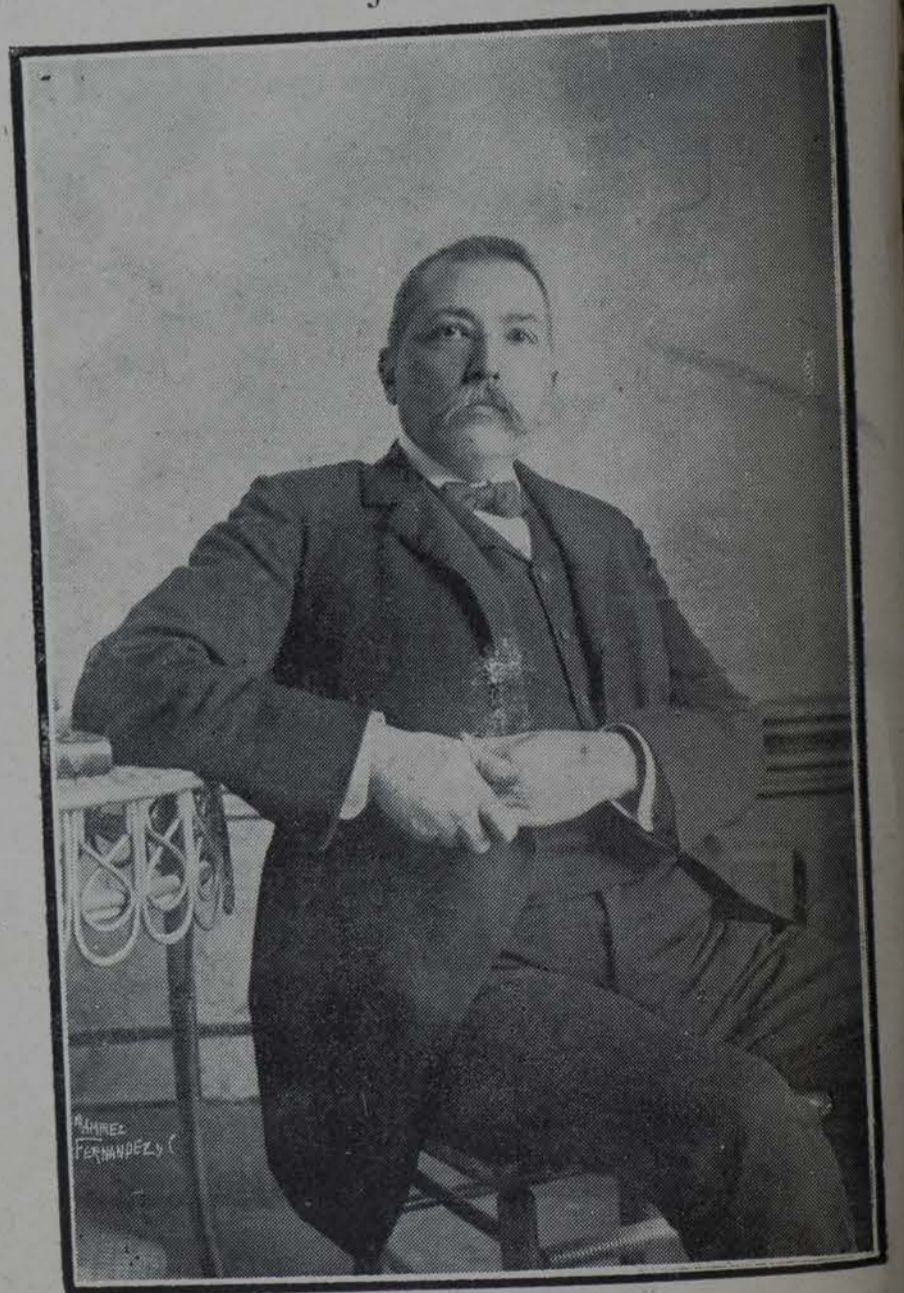
bre: y son raros los concursos en que la posición de dejarlo desierto no ha surgido á la lectura de las tres primeras composiciones, aparte de que en este torneo, lo publicado ya por sus autores hubiera sido premiable en cualquier concurso europeo, esta buena generalización no está penetrada sin duda de la penuria que en todos sentidos padecemos; penuria económica, penuria física, penuria patriótica, penuria científica: ¿es posible que gozcamos coetáneamente de una excepcional exuberancia poética, que es la flor eminente de las civilizaciones completas?.....

No; el deber del jurado que declaró desierto en el Ateneo un concurso de poesías, era limitarse á premiar lo más aproximado á su ideal. A lo más aproximado tenemos, en efecto, que conformarnos aquí para todo. ¿Qué más relativo y aproximado que la competencia del mismo jurado, á pesar de que en sus cabezas latiera el recuerdo de los exámetros homéricos? Todo, eréase, todo se deslizaba en una esfera muy modesta. Hasta los premios, que en clase de propinas de restaurant no serían excesivas.

Todo esto tiene un inconveniente serio y acaso es el único que justifica ahora el dar trabajo á las plumas periodísticas: el de dejar muy mal parado el porvenir de los Juegos Florales en las próximas estaciones invernales. Los amigos de Mirayoyo y demás notabilidades de Jesús María rechazarán de su lado á los poetas y literatos por convulsivos, y la clase media que estas cosas maneja, o aprovechará la ocasión para dar un nuevo golpeito á la familia literaria que tanto le ha estorbado siempre. No habrá, pues, Juegos Florales, lo cual no quiere decir tampoco que haya para consolarse premios académicos ni lizas más aristocráticas.

Y seguirá trascendiendo el nombre de Cuba, como el de una pequeña comarca que da excelentes billaristas, andarines y luchadores á la greco-romana. ¡Ah, por algo teníamos que parecemos á Grecia y Roma!.....

JESÚS CASTELLANOS.



DR. IGNACIO REMÍREZ

El Dr. Remírez es uno de los abogados de reputación de la Habana por su cultura y laboriosidad. Desde los bancos universitarios se distinguió por su vocación á los estudios serios.

Hoy comparte su actividad en las labores forenses y en la enseñanza como catedrático del Instituto. Las candentes luchas de los partidos no le han atraído ni su agitación se acomoda á su carácter reflexivo y modesto. Eso no obsta á que haya prestado valiosísimos servicios al partido autonomista en su juventud y á los partidos revolucionarios después. Hace poco publicamos un grabado en que aparecía su retrato con el de los señores José Miguel Gómez y Emilio Junco y usamos indebidamente la palabra adepto, sinónimo de afiliado á la agrupación del primero. No es así: El Dr. Remírez, amigo particular del General Gómez, es ahora independiente en política, y no adscripto á ningún partido.

Pero sus condiciones de carácter, su cultura, su alteza de miras, reclaman que consagre sus facultades activamente al servicio del país, mucho más en los momentos de la reconstitución de la República, que necesita de todos sus hombres de entereza y valía,

COSAS.....

Suponemos que con el matrimonio y el natural alejamiento de ocho días, habrá terminado la odisea de la Reina del Carnaval. Queremos creer que la discreción y el buen juicio, no tratarán más de esa historia, como no sea para recordarla como uno de los actos más generosos y simpáticos que tienen á veces los pueblos, cuando se olvidan de sus naturales instintos y no proceden á destrozarse con los vecinos ó á desguazarse entre sí. Nos asaltaba el temor, á pesar de que una semana de alejamiento, es bastante en este país para olvidar á cualquiera por méritos que tenga, de que aún continuaran los que no tienen tasa en la medida, llevando y trayendo á la infeliz señorita, objeto de tantos agasajos, y que nosotros así compadecemos porque no han sido flores todo lo que en su brillante camino ha recogido. No hay que olvidar que la envidia, la ruindad y la bajeza han seguido siempre, muy vivas, en el seno de las multitudes, y que precisamente contra esas manifestaciones de generosidad y de nobleza es contra lo que más aguzan su ponzoña el ruín espíritu de las gentes. Hay personas que están celosas por ese tributo rendido en la condición de una obrera cubana, á todas las obreras de nuestro país, desdichadas esclavas del sufrimiento y el martirio.

Por miedo al envidioso es por lo que anhelamos para la Reina del Carnaval, la tranquilidad y el olvido.....

DOLORES.

NOTAS PERSONALES

Hemos recibido una atenta comunicación del Alcalde Municipal, congratulatoria para la prensa periódica—y para esta revista—por el apoyo que ha prestado al éxito de los festejos invernales.

No creemos haber contribuido en nada á ese resultado. Como periódico de información gráfica, hemos aportado á nuestras columnas con extraordinarios esfuerzos, grabados que recordarán el largo período en que la ciudad ha aparecido entregada al regocijo.

Acaso los partidarios de los festejos nos tachen de no habernos mostrado muy satisfechos por ellos.

Pero, siempre reconoceremos el celo con que el Alcalde ha querido levantar el espíritu de nuestro pueblo decaído por sus prolongadas crisis económicas y políticas.

Los festejos debían dejar dos memoriales útiles y de benéfica acción para el porvenir.

El Asilo de los Pobres que carecen de ho-

gar y duermen sin abrigo en los portales y plazas.

Y el Palacio de la Industria, cuya primera piedra se anunció que se colocaría en los jardines de Carlos III.

Si esas dos instituciones llegan á establecerse, bendeciremos los festejos invernales.

El proletariado y la cultura general, habrán ganado con ellos.

Y á sus iniciadores respectivos, Julio de Cárdenas y Héctor de Saavedra, espontáneos y prolongados aplausos.

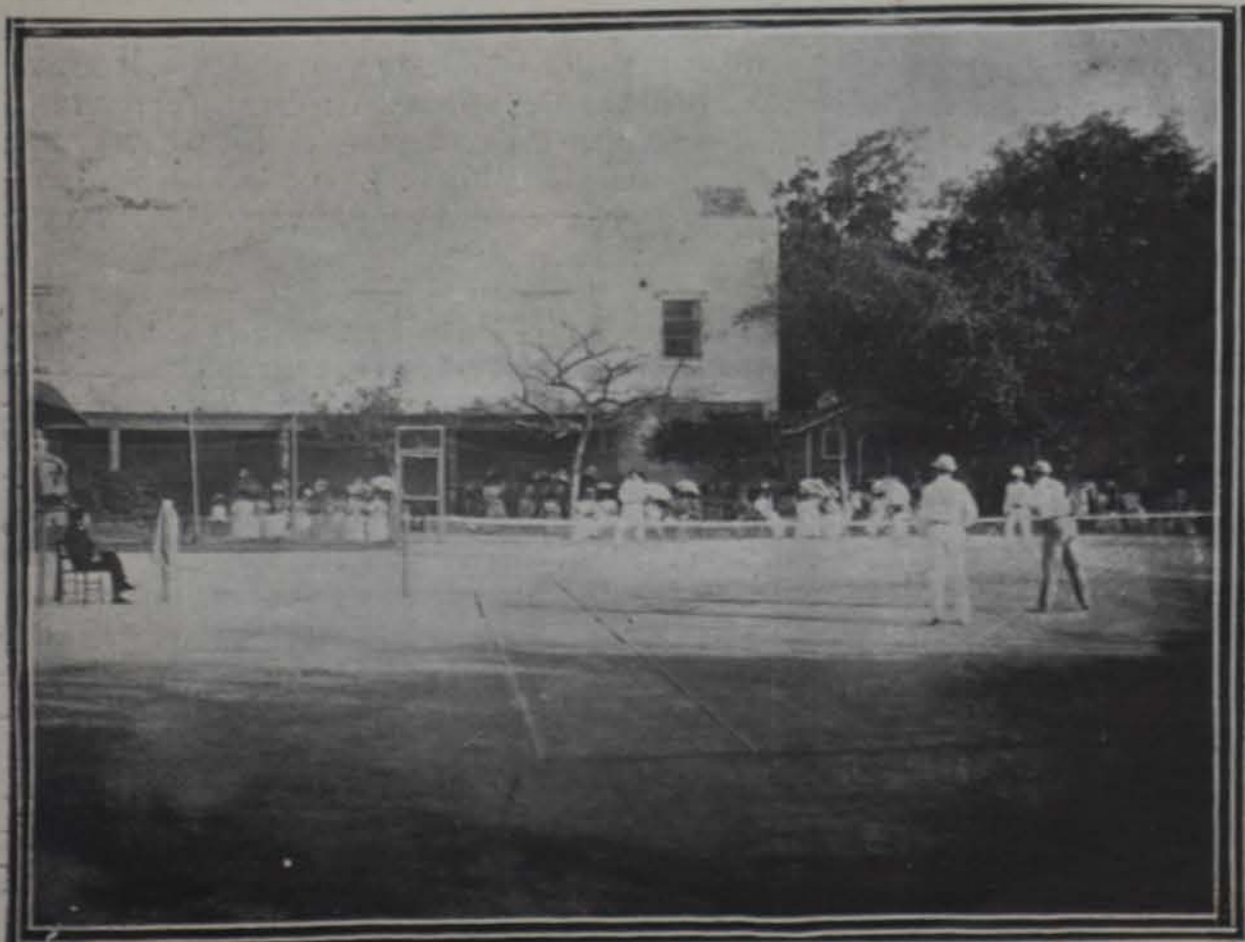
SALVADOR.



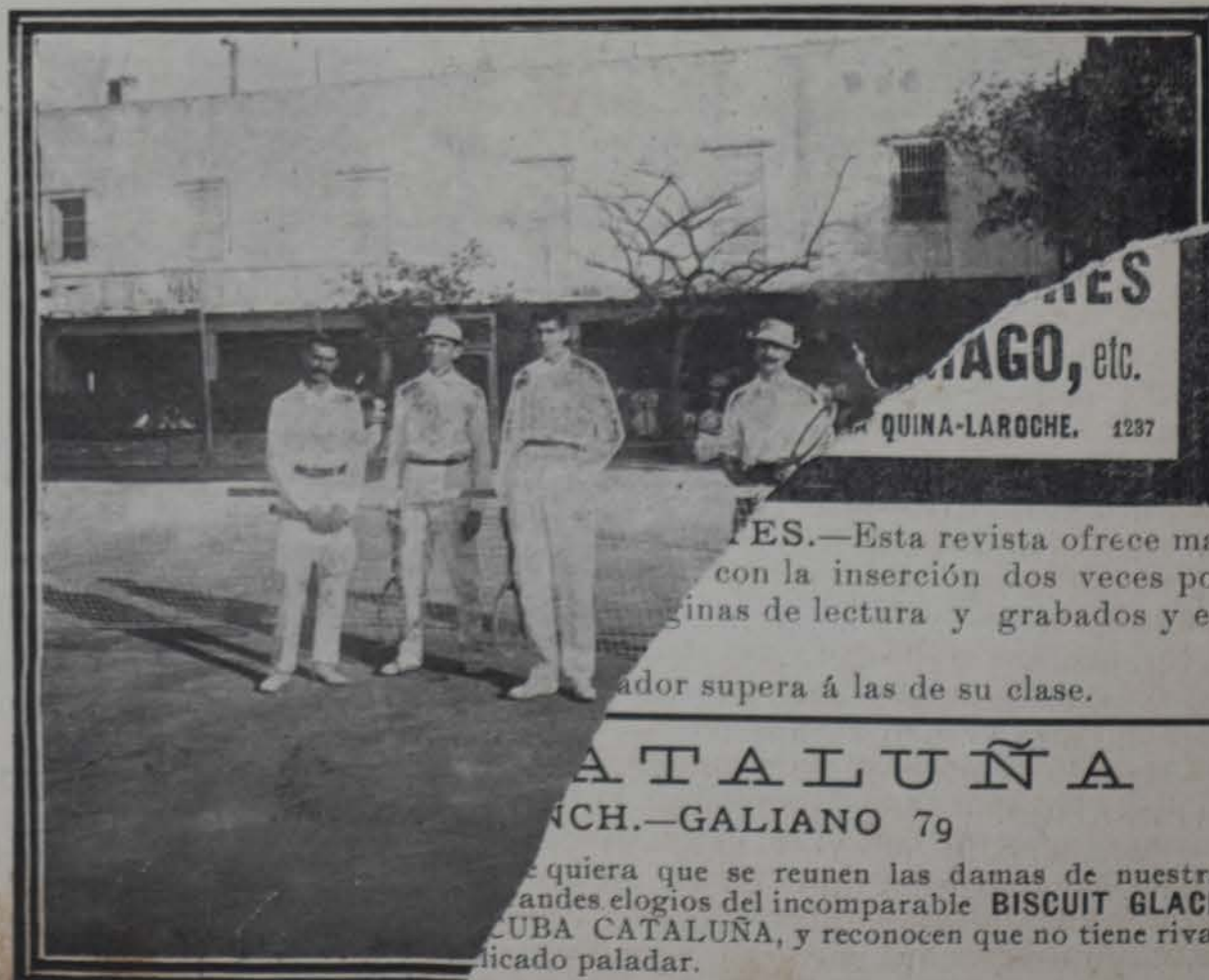
ASPECTO DE LA SALA DE RECEPCIONES DE LA CASA DEL SEÑOR BENJAMIN PRIMELLES, LA NOCHE DE SU FIESTA ONOMASTICA



Invitados en el jardín de los esposos Primelles-Armas, en el Vedado



Aspecto de los "courts" del Vedado Tennis Club, juego entre los señores Franca, Zayas, Santa Cruz y Sorzano



ES.—Esta revista ofrece más con la inserción dos veces por páginas de lectura y grabados y en adador supera á las de su clase.

CATALUÑA
ENCH.—GALIANO 79

quiera que se reúnen las damas de nuestra andes elogios del incomparable BISCUIT GLACE CUBA CATALUÑA, y reconocen que no tiene rival licado paladar.

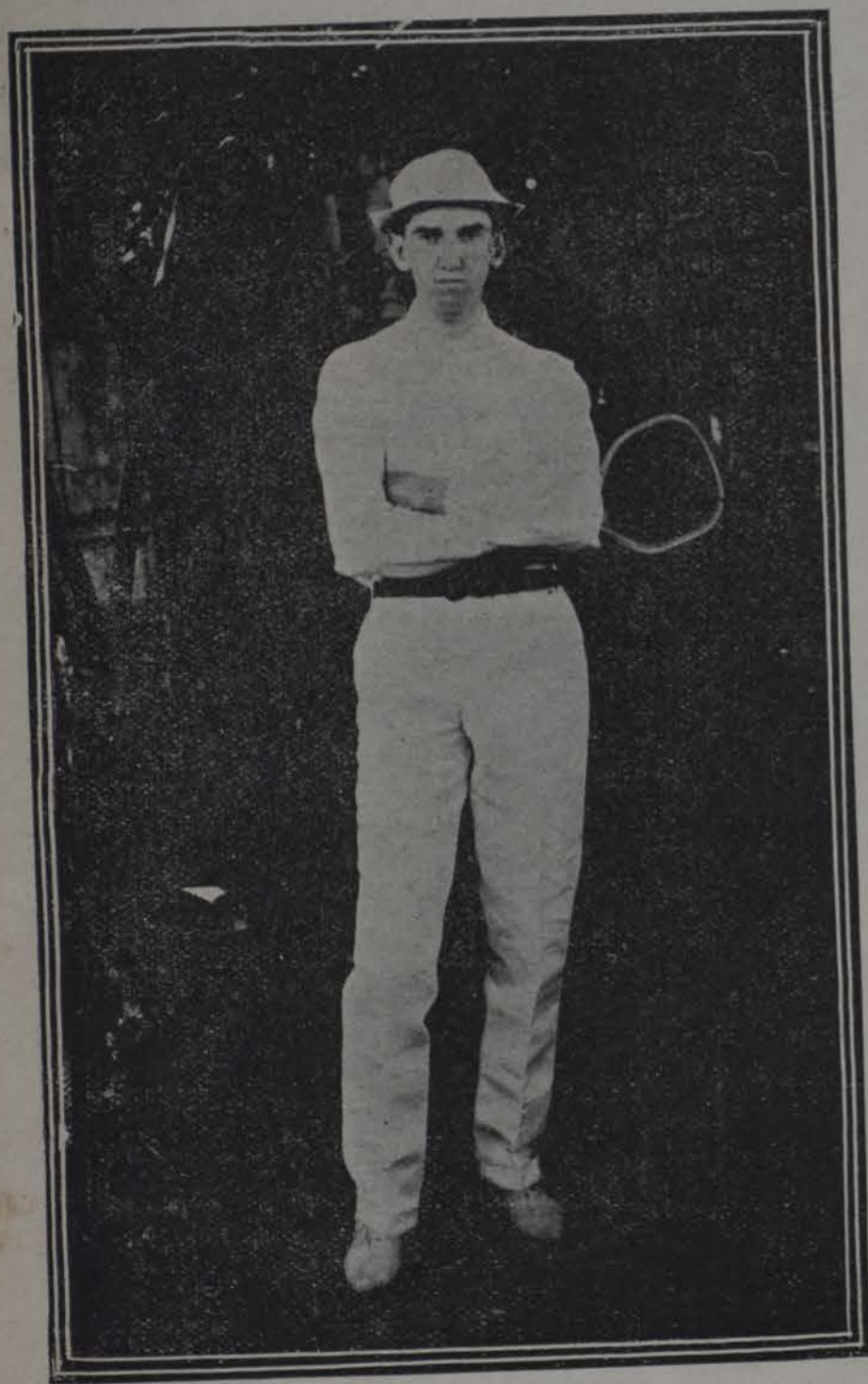
Sres. Porfirio Franca, P. WEISS * * *
que contendieros y Perfumerias. TELF. 1786



SRES. PORFIRIO FRANCA Y PABLO SANTA CRUZ, IGNACIO DE ZAYAS Y LEONARDO SORZANO JORRIN, QUE SE DISPUTARON EL CHAMPION DEL TENNIS



Instantánea de una carrera en el Hipódromo de la Habana



SR. IGNACIO DE ZAYAS, Champion de Tennis en Cuba

CROQUIS DE EUROPA

Acerca de un drama.

El estreno en el Teatro Español de Madrid, por la Compañía Guerrero-Mendoza, del drama en verso de Eduardo Marquina *Las Hijas del Cid*, ha vuelto á agitar la debatida de entusiastas la poesía en el teatro. La leyenda de Marquina—así titula su obra alteración de la historia—obtuvo un éxito francamente de importancia doctrinal. El auditorio era correspondiente á nuevas expresiones de espíritu público. Pero la simpatía hacia los representantes de Oriente, apoyada por magüey, de que se insertaran definitivos en sustitución de la prosa, hasta entonces provisional, dos años, ni que uno en que se declaraba que el ideal de la absoluta independencia de Cuba y el otro sobre un concierto con los Estados Unidos para arreglar y determinar la enmienda Platt por objeto regular la acción del gobierno americano, de modo que interviniera, en necesario, en favor del gobierno constituido y reconocido por las demás naciones. La mayoría de la asamblea, con el beneplácito al fin de los representantes que presentaron la

hermosa musa del poeta sabe realzar hermosamente.

La figura sólo del *Cid Campeador*, basta para llenar una escena y cautivar la atención de un auditorio, aún cuando, en el drama de Marquina, no sea aquél el verdadero protagonista, sino sus hijas. Tiene D. Rodrigo la pujanza avasalladora de un héroe de la acción, tomada esta palabra en su sentido más alto. El Cid es después de todo, un símbolo de algunas de las cualidades mejores de nuestra raza: la energía, el valor, la virilidad irreflexiva y triunfadora. Un hombre como el Cid acaso no resultase en la vida real; en esta nuestra época son otros ideales y orientaciones, pero en la vida del arte, y tomadas las cualidades que aquel símbolo representa, en abstracto, son un tónico y un vigorizador de nuestras almas algo fatigadas por la pequeñez de la lucha cotidiana.

De ahí viene la instintiva simpatía que el público siente hacia aquella figura heroica y gigantesca. D. Rodrigo fué un hombre de acción, pero guiado siempre por un ideal. De ahí su grandeza. Se nos aparece como una montaña en nuestra época de llanuras y vallecitos. Profesor de energía le llama un crítico español, con frase modernísima. Y eso fué en efecto el Cid, sin saberlo ni tener necesidad de saberlo. Y por eso su figura, al aparecer en la escena, parece como que vigoriza y, en cierto modo, eleva las almas.

En el drama de Marquina, sin embargo, esta figura se presenta relativamente empuñada. El Cid figura principalmente, no como héroe, sino como padre de familia. Toda la obra se refiere al incidente del matrimonio de las hijas de D. Rodrigo con los condes de Carrión, y á la afrenta inferida por éstos á aquéllas. Acaso sea más humana así la figura del Cid; pero, en todo caso, parece perder algo de su enorme fuerza representativa.

Lo cierto es que el autor fué aplaudido y llamado á la escena. Pero no demos por cierto, á causa de este triunfo, la vuelta de los versos al teatro. Todo el espíritu de la época tiende sin duda, como medio de expresión dramática, á la prosa, sin que sea esto decir que los versos, en otros órdenes de expresión, estén llamados á desaparecer. Sino que nuestra época agitada, requiere un instrumento de expresión más flexible y llano que los versos. De cuando en cuando, y para asuntos como el de *Las Hijas del Cid*, puede ser hasta conveniente la poesía rimada; pero fatalmente ha de volverse á la prosa para expresar los problemas, el malestar, los anhelos, las alegrías y los dolores de nuestra edad inquieta y preocupada.

LUIS RODRÍGUEZ-ÉMBIL.

ASUNTOS ANGLO-SAJONES

La manifestación nacional de afición á los títulos, es simplemente una exteriorización del deseo de dominar; más claro: Tenemos dinero, más que en ninguna otra Nación; con ese dinero, compramos títulos para nuestras muchachas casaderas, y así indirectamente

dominados, extendemos nuestra influencia á Europa.

El teatro en Grecia, en sus principios se creó, como escuela de buenas costumbres, y después, por degradación, ha llegado á ser: escuela de malas costumbres, menos, en parte, en los Estados Unidos. El teatro Americano, es un centro de difusión de ideas generales, y de asuntos de actualidad política. Lo que más gusta al público, es el *Vaudeville*, y del *Vaudeville*, los *Story Tellers*, ó los que hacen cuentecitos, se llevan casi todos los aplausos; ¿Por qué? Porque este pueblo, tiene un desarrollo considerable de la imaginación, y esa imaginación, no se satisface con lo corriente, sino busca también otras cosas. Los dramas fantásticos, cuya escena se desenvuelve en Persia, India, en todo el Oriente, tienen gran éxito, especialmente en los teatros de los Estados del Este y Nordeste.

Se ha rendido á las autoridades americanas en las Filipinas, el conocidísimo jefe insurrecto Sakay, el cual, de hacía seis años, se estaba batiendo contra las tropas de los Estados Unidos; también se rindieron con él, sus ayudantes. Sakay—según los periódicos—pertenece á la célebre Asociación ó Sociedad secreta "El Catipunán", á la que también pertenecían otros importantes jefes de la insurrección filipina, contra el gobierno de España. Y á propósito de la insurrección filipina contra España: hay que hacer la distinción radical entre aquella y la nuestra, que la cubana fué: contra el gobierno de España en Cuba, mientras la de las Filipinas fué contra las asociaciones religiosas, dueñas de los destinos del archipiélago Malayo.

Ha llegado á los Estados Unidos Madame Cama, una señora india—Indias Orientales,—que ha viajado mucho por Europa, y ha hecho interesantísimas declaraciones, resplandecientes, relumbrantes de luz y verdad respecto á las atrocidades cometidas por el gobierno inglés en la India. La mortalidad mensual, por hambre, es de millones de seres; las contribuciones no dejan ya vivir al pueblo: lo mismo que en todas las colonias. Concluye sus declaraciones diciendo: Esperamos con resignación la Independencia en el término de diez años, de no ser así, tendremos millones de soldados: Inglaterra marcha á su ruina ciegame". Por otra parte, "La Luz de Asia" dice: *La próxima encarnación del Perfecto será en el cuerpo de un conquistador.*

Los Estados Unidos son el país ideal para las mujeres,—no porque tengan influencia real alguna,—sino porque todo está organizado de tal manera, que las ventajas de la vida diaria, son más bien para la mujer que para el hombre; Inglaterra, por el contrario, es el país ideal para vivir los hombres; todo está allí organizado á favor del hombre.

A las declaraciones de Madame Cumma de las atrocidades y crímenes cometidos por Inglaterra en la India, podría aplicarse la poesía de Núñez de Arce: "Ya no vive cada raza. En solitario destierro. Ya con vínculo de hierro. La humana especie se enlaza. Ya el aislamiento rechaza. Ya la libertad prefiere. En vano oculta el gobierno sus atropellos. Se sabe en todas partes lo que allí ocurre."

LPHABETHA.

La imprenta en Santiago de Cuba

II

La imprenta, propiedad del Arzobispo, se instaló, como era natural, en el Colegio Seminario de San Basilio el Magnó, y allí estuvo quizás más de treinta años; pues todavía figura en la portada de algunos folletos de 1827 y 1830.

Probablemente algún otro impresor trató de abrir tipografía en Santiago, lo que obligaría á Alqueza á recabar para sí ese derecho, convirtiéndolo en monopolio, por lo cual descendió la Real cédula de 20 de junio de 1793 (que encontré en el Archivo Nacional) mandando que no hubiese en dicha ciudad más imprenta que la suya. Y así sucedió hasta su muerte, ocurrida en el año de 1819. Hubo, sin embargo, una excepción en 1812, en que se permitió á D. José E. Toledo establecerse allí como impresor; pero tal vez ese permiso se debió á la política liberal de la época y á la libertad de imprenta que entonces se disfrutaba.

Después del Sermón de Veranes parece ser el impreso más antiguo de la patriótica ciudad el que ha dado á conocer recientemente el Dr. Pérez Beato en "El Curioso Americano", intitulado: "Letras de los Villancicos que se han de cantar... Este año de 1793. Dispuestos por D. Esteban de Salas..." Y como á mi la envidia no me ciega y la injusticia no se ha apoderado de mi espíritu (como sucede con otros á quienes esas mezquinas pasiones no permite encontrar mérito alguno en la labor ajena), no puedo menos de felicitar al expresado doctor por haber hallado tan interesante folleto.

Siendo sumamente raros los impresos de Alqueza, me ha parecido oportuno mencionar ligeramente á continuación los que conozco, sintiendo que las dimensiones de esta Revista no me permitan describirlos de un modo completo. Son treinta y seis y fueron publicados de 1792 á 1817. Helos aquí.

1792.—F. Fernández de Veranes.—Sermón.

1793.—E. de Salas.—Letras de los Villancicos.

1793.—Novena de Jesucristo.—(S. A.)

1796.—Gazeta de Santiago de Cuba.

1799.—J. Oses de Alzua.—Exhortación á todos los fieles.

1803.—S. Kindelan.—Bando sobre extranjeros.

1804.—J. Oses.—Pastoral sobre la vacuna.

" J. Oses.—Carta Pastoral,

" J. Oses.—Nos D. J. de Oses (17 de diciembre).

1805.—El amigo de los cubanos.

" J. París.—Letra de los Villancicos.

1808.—S. Kindelan.—A los Muy Nobles y Muy Leales Cubanosen.....

1808.—J. Oses.—Exhortación que el Arzobispo.....

1808.—F. Veranes.—Oración fúnebre.

" G. Ripalda.—Catecismo.

" Manifiesto ó declaraciones (Junta Suprema de Sevilla).

1810.—J. Oses.—Representación que en 4 de Abril de 1810.....

1810.—A. de San José.—Humilde rogativa.

" El Canastillo. (I. en 1814.)

1811.—Manifiesto que hacen al noble veindario cubano.

1811.—La Voz de la Razón.

1811 y 12.—El Eco Cubense.

1812.—Actas Capitulares de Cuba.

" Copia de la Representación que el M. I. Ayuntamiento.

1812.—Memoria Patriótica Liberal de Nueva España.

1812.—(1) Repetición del papel publicado en la Habana.

1812 y 13.—El Ramillete de Cuba.

1813.—J. N. Bravo.—Voz contra el escándalo.

1813.—J. A. Díaz Llovet.—Cubanos: amados compatriotas.

1813 y 14.—Misceláneas de Cuba.

1814.—V. Palacios.—Carta al Pbro. don Manuel Acosta.

1814.—P. Suárez de Urvina.—Bando sobre Sanidad.

1814.—Los comisarios nombrados por el Ayuntamiento.

1816.—Cuarta Relación. Siguen los donativos.....

1817.—Reglamento de buen Gobierno publicado en el del Sr. D. Eusebio Escudero, Brigadier.

En este Reglamento figura por última vez el nombre de Alqueza en los impresos cubanos.

En 1819 empezó á publicarse en Santiago el periódico *El Observador de la Isla de Cuba*, que duró hasta 1822 y se tiraba en la imprenta del Gobierno y del Colegio Seminario, que debía ser seguramente la misma regentada largos años por Alqueza.

Terminado con el fallecimiento de este impresor el monopolio que ejercía, nos encontramos en 1821 con tres imprentas en la mencionada ciudad; pues un bando de policía del Brigadier Escudero se imprimió en la imprenta del Colegio Seminario por D. Loreto Espinal; un *Prontuario medical* aparece ser un trabajo de la imprenta de la Real Sociedad

1812.—S. J. Echevarría. Estatutos del Seminario de San Basilio el Magnó. Impreso por José E. Toledo, cuyo establecimiento se tiraba en 1730 el "Diario de Santiago de Cuba".

El cubano L. Espinal tuvo imprenta de 1821 á 1852, año en que falleció; y la imprenta de la Real Sociedad Patriótica duró de 1821 á 1852.

Económica (tal vez la misma del Gobierno y Colegio Seminario); el periódico *La Minerva* salía de la oficina de la Imprenta Liberal á cargo de José E. Toledo. Publicáronse también allí en dicho año los semanarios "La Crónica", "El Dominguito" la "Miscelánea Liberal de Cuba", el diario "El Noticioso" y "La Corbeta", lo que demuestra una actividad periodística realmente portentosa para aquella ciudad y aquellos tiempos.

Ya está, pues, despejada la incógnita de la introducción de la imprenta en Santiago, pero queda en pie, lleno de nebulosidades, lo concerniente á la fecha en que se introdujo en la capital de la Isla. Es una mengua para todos los cubanos que no sepamos todavía cuando empezó á funcionar en la Habana el maravilloso invento de Guttemberg; dato que casi todas las ciudades importantes del mundo han logrado determinar. Entre nosotros sólo Bachiller se afaná por poner en claro esta cuestión; y un extranjero ilustre, el Sr. José T. Medina, se ha interesado mucho en aportar nuevos antecedentes para su esclarecimiento. ¿No tendremos la suerte de que en un próximo futuro algún bibliógrafo cubano se dedique con fe y perseverancia á resolver, y resuelva, este intrincado é interesante problema?

CARLOS M. TRELLES.

BUZON DEL ALCALDE

Ha logrado V., Sr. Alcalde, poner la primera piedra del asilo de los pobres y con justicia se ha puesto sobre ella su nombre, ya que ha sido el filantrópico iniciador de tan hermoso proyecto.

Lo que hace falta ahora es que esa primera piedra no se *enyedre* (entiéndase el neologismo) sino que sobre ella se coloquen en seguida las demás, y el instituto concluido se abra en breve para bien de los pobres sin hogar en la ciudad y gloria del municipio habanero.

Mientras persevera V. con tan loables empresas, popular y buen Alcalde, haga que de seguida se restauren los parques de la ciudad que el *invierno* de las fiestas ha arrasado por completo; que se retiren los tablados, que se resiembre el césped, que se riegue con asiduidad, que se repongan los canteros y que se dedique especialísimo cuidado en devolver á los árboles con abono, lavados y atención exquisita la savia y vida que los alambres de la electricidad y los tablados de las cercas les robaron.

H. URBANO.

VICHY

Propiedad del ESTADO FRANCES

HOPITAL
(Estómago)

GRANDE-GRILLE
(Higado)

CÉLESTINS
Reumatismo
Mal de Piedra
Gota
Diabetes

EXIGIR EL DISCO VICHY ETAT

AGENTE GENERAL: A. BRANDIERE, La Havane.

Tratamiento Radical de la **CONSTIPATION**
y de las Enfermedades que origina. Cara Congestionada, Afecciones intestinales, Apendicitis.

GRAINS DE VALS
A base de Podofilo y Cáscara Sagrada.

UNO ó DOS
por la noche antes de comer

AGENTE GENERAL: A. BRANDIERE LA HAVANE

EL MEJOR FORTIFICANTE
es la

QUINA-LAROCHE

Único Vino TÓNICO y RECONSTITUYENTE

Recomendado por todos los Médicos contra la **DEBILIDAD, AGOTAMIENTO, FIEBRES, FALTA de APETITO, MALES de ESTÓMAGO, etc.**

DE VENTA EN LAS BUENAS FARMACIAS. — Exigir la VERDADERA QUINA-LAROCHE. 4237

A LOS SEÑORES ANUNCIANTES.—Esta revista ofrece mayores ventajas á sus actuales anunciantes con la inserción dos veces por semana de sus anuncios, insertos en páginas de lectura y grabados y en el lujoso papel del periódico.

Esta revista como medio anunciador supera á las de su clase.

CUBA CATALUÑA
SALON LUNCH.—GALIANO 79

En paseos, en visitas y en donde quiera que se reúnen las damas de nuestra buena sociedad, se les oye hacer grandes elogios del incomparable **BISCUIT GLACE** que saborean en el saloncito de CUBA CATALUÑA, y reconocen que no tiene rival en la Habana por su finura y delicado paladar.

PASTA, POLVOS, ELIXIR para los dientes.

*** DEL DR. WEISS ***
De venta en Droguerías, Sederías y Perfumerías. TELF. 1786

* CUENTO *

CORALINDA

En la calle de Obrapia existe un cafetincillo de aspecto medioeval en cuyo frente puede verse un letrero azul con letras blancas borrosas que dice así:

LA ESMERALDA
CAFÉ

Es un cuchitril abandonado, sucio, sin mobiliario, con mal servicio y sumido casi siempre en la penumbra.

En él se reúnen todas las noches algunos literatos y artistas sin nombre que van á buscar inspiración en aquella atmósfera bohemia que respiran. También lo frecuentan varias muchachas alegres, en su mayoría nerviosas, histéricas, traviatas del arroyo que van á emborracharse entre gente decidida para olvidar sus penas.

Una noche, Ricarte y yo, entramos en "La Esmeralda" incidentalmente y fuimos á sentarnos á una de las mesas de pino blanco imitando mármol regadas por la sala, y pedimos café.

A los breves instantes, Ricarte me llamó la atención hacia un joven de melena rubia que estaba en un rincón con los codos apoyados sobre la mesa y la barba en las palmas de las manos en actitud meditabunda.

—¿Quién es ese?—dije yo.

—Un tipo raro!—contestó él.

—Cómo se llama?

—Gustave d'Amourette.

—Francés?

—Sí.

—Entonces ese debe ser el novelista que.....

—El mismo!

—Lo conoces de trato?

—Sí, es muy amigo.....

—Me lo quieres presentar?

—Con mucho gusto.....

—Oye, y aquel otro que está á la izquierda en el rincón mirando al techo como si viera visiones, ¿quién es?

—Ah! ese es Víctor Manuel Almúdena, el más célebre de nuestros poetas modernistas. Desde hace algún tiempo parece que anda medio trastornado. Siempre está murmurando entre dientes: —¿Quién fuera buen mozo, quien lo fuera! Pero nadie sabe por qué lo dice, aunque á la verdad, no puede negarse que es bastante feo..... No te parece?

—Cierto, bastante feo!.....

—Espera! D'Amourette debe conocer algo acerca de Víctor. Ya sabes, los maniáticos se inspiran confianza entre sí. Seguramente el poeta le habrá dicho el secreto..... Lo voy á llamar. Tu pagarás el cognac.

—Conforme.

—Y yo los tabacos.

—Aceptado.

Ricarte hizo en seguida una señal con la mano al novelista para que se aproximase.

Este sonrióse y vino hacia nosotros.

—Aquí tienes al Sr. Medina,—dijo mi amigo dirigiéndose al novelista é indicándome con un ademán de introducción.—El señor es un entusiasta *amateur* de literatura que deseaba conocerte.

—Así es, Sr. D'Amourette,—exclamé yo sonriendo.—He tenido el placer de leer algunas de sus novelas y ciertamente admiro sus maravillosas facultades de inventiva..... Deseaba vivamente esta oportunidad.....

—Gracias!—respondió él con indiferencia.—Yo también deseaba.....

Y al decir esto D'Amourette se interrumpió.

—Pues nosotros—intervino Ricarte para evitarle el embarazo—hablábamos del pobre Almúdena.....

—Está loco!—exclamó el novelista mirando intensamente al poeta.

Luego, tomando asiento en una silla al lado de mi amigo, prorrumpió:

—Mozo! tráeme cognac y un veguero de la Vuelta-Abajo!

—Pues, sí, continuó volviéndose á mí; está loco! La manía le ha dado en querer ser buen mozo!

—Vaya una locura rara!—dije yo preparando el terreno.

—Rara, verdad?—repitió él asintiendo y mirando nuevamente al poeta.

—Y qué es lo que la ha motivado?—preguntó Ricarte dirigiéndose al novelista de un modo insinuante como si esperara que él pudiese decirnoslo.

—Crees que yo lo sé?—interrogó á su vez Gustave volviendo el rostro hacia mi amigo.

—Juraría que sabes la historia!—asintió éste en tono convencido.

—De veras?

—Claro es que sí!

—Y claro es también que quieres que os la refiera, no es así?

—Así es!

—Pues dame un fósforo para mi veguero.

Ricarte encendió una cerilla y la aproximó al tabaco del novelista.

—Gracias!—dijo éste arrojando unas cuantas bocanadas del humo azulado del veguero.

Luego exclamó:

—Coralinda era..... Pero, no! Dejame primero tomar cognac!

Y tomando la copa del líquido color de oro que había puesto el mozo sobre la mesa, la apuró de un solo trago.

Después repitió:

—Coralinda era.....

—Ya eso lo dijiste,—interrumpió Ricarte sonriendo.

—Así debo empezar!—repuso d'Amourette sonriendo también y mirando con delicia las espirales de humo que se elevaban al techo.

—Coralinda era una chiquilla preciosa.

Algunos dicen que nació en la Vuelta-Abajo; pero de esto yo no estoy seguro todavía.

Lo que sí puedo afirmar es—dijo mirando el tabaco—que al menos lo parecía.

De sus padres no sé nada. Lo único que ha llegado á mis oídos es que éstos pertenecían á cierta clase de nuestra burguesía acomodada que se disputa la supremacía social con nuestra aristocracia, y Coralinda, pues, estaba llamada á desempeñar un gran papel en los salones cuando hiciese su debut en sociedad.

Este acontecimiento lo preparaban sus padres del modo más elaborado y costoso para que resultase un despliegue de suntuosidad que, sin que ellos mismos se aperciesen, había de hacer resaltar su condición de gente nueva, oliendo á mostrador y con resabios de labriegos.

D'Amourette hizo una breve pausa y en seguida continuó:

—Coralinda tenía un pretendiente amoroso.

Era éste uno de esos pretendientes tímidos, demasiado apasionados, que apenas se atreven á mirar de frente al objeto de su cariño.

Todas las tardes, á la hora del crepúsculo, cuando Coralinda se asomaba al balcón, aparecía su pretendiente en la esquina próxima y venía á cruzar la cuadra sin levantar la vista, sino ocasionalmente, alejándose hasta perderse en la distancia.

Coralinda, sin embargo, se había fijado en él; pero no le gustaba.

Imagínense Vdes. que su pretendiente era un tipo raquítrico, enteco, apergaminado,

bajito, un tanto jorobado, con una cabeza acaramelada, el pelo colorado, la frente extremadamente ancha, los ojos grises hundidos en sus órbitas, la nariz, una nariz hebrea, encorvada, los pómulos salientes, desproporcionados, y por último, una boca grande plegada, rematando aquella fisonomía grotesca, apellejada, una barbilla diminuta y lampiña. Agregad que tenía las piernas torcidas y el andar vacilante y daréis la razón á Coralinda.

Una chiquilla vehementemente y malcriada como ella, tenía que hacer

muchos desaires á su pobre y desgarbado pretendiente.

Un día, sin embargo, el pretendiente atrevióse á saludarla y ella correspondió al saludo con un ligero movimiento de cabeza.

Tres más tarde, Coralinda recibió por correo una esquelita primorosamente escrita, acompañándole unos versos dedicados á ella.

Aunque venían firmados, Coralinda no supo quien se los enviaba, por más que su autor era el mismo que firmaba la carta.

Aún no habían transcurrido otros tres días, cuando Coralinda recibió otra esquelita perfumada adjuntándole un nuevo poema, más dulce, más bello, más hermoso que el anterior, también dedicado á ella.

—¿Quién será?—se dijo con cierta curiosidad mezclada de agradecimiento.

El autor debía ser un gran poeta, pues aunque ella no entendía mucho de poesía, no dejaban de gustarle aquellas frases tan bonitas, tan sonoras..... Y luego, qué cosas más agradables le decía! Con cuánto embelleo leía ella aquellos tercetos cincelados en que el autor derramaba toda la inspiración de su estro vibrante, armonioso como las notas de un arpa mágica, para decirle que la amaba.

Cómo se regocijaba ella leyendo aquella descripción versificada de una pasión arrebatada, en que el poeta, enfermo de amor, le hablaba en un lenguaje jamás oído, adorándola, prosternado de rodillas ante el recuerdo de su imagen pura, castísima, fielmente delineada en todos sus ensueños de artista, en aquel altar á que él la había exaltado, en el fondo de su corazón, entre tantas añoranzas, en aquellas reminiscencias de sus primeros años, junta con todas las creaciones fantásticas de sus delirios, destacándose de todo lo real, con sus ojos glaucos, sus mejillas blanco-pálidas y su cabellera rubia, caminando suavemente como las walkirias, las hijas del Rhin, guardando el oro perfumado de su virginidad purísima..... Oh! si ella lo amase, él la haría feliz entre sus brazos, con sus besos, con sus caricias..... Y entonces su fama sería inmensa; como las olas del mar, como las nubes, como los vientos, recorrería todas las zonas del globo pregonando su nombre, ensalzándole, elevándole, poniéndole más alto que todos los poetas líricos sobre el Parnaso, porque ella sería su numen inagotable de inspiración artística.....

Y Coralinda se impresionaba cada vez más leyendo estas cosas tan conmovedoras, tan lindas; y volvía á leerlas y releerlas hasta que, al fin, quedáronse todas grabadas en su memoria.

Por la tarde se asomó al balcón y se puso á recitarlas en voz baja.

En este instante pasó el pobre pretendiente desgarbado, y la saludó.

Coralinda le miró con lástima y correspondió á su saludo tímido, apocado, medroso, como el del que teme que le hagan un nuevo desaire.

A los pocos días, Coralinda vió la misma



ANTIGUA PLAZA DE ARMAS DE BEJUCAL

firma del poeta misterioso al pie de unos versos delicadísimos dedicados "A un Alma Virgen y Candorosa" y desde luego pensó que era á ella misma á quien se refería el autor.

En ellos, el poeta se mostraba feliz, se creía amado en silencio, secretamente, como aman las almas vírgenes y candorosas.

Y Coralinda se emocionó; creyó interiormente y se confesó á sí misma, que amaba al incógnito pretendiente que la enamoraba con versos..... Pero, quién sería él? Dónde la había visto? Cómo era que no procuraba mostrársela? Por qué no se le ofrecía en persona?

Y Coralinda sentía que el corazón se le iba oprimiendo, angustiándola, llenándola de ansiedad, como si hubiera querido ver al poeta y decirle que lo amaba con su primer amor, con su amor de niña, con todas las primeras ilusiones de un amor inocente, casto, puro, como su propia virginidad..... bellísimo!

D'Amourette hizo otra pausa, durante la cual miró su veguero con recelo, al ver que se apagaba, y luego prosiguió:

La época del debut de Coralinda se aproximaba. La gran recepción-baile se efectuaría

al siguiente sábado, y Coralinda tuvo una feliz idea. Por qué no decir á su padre que invitase al gran artista? Acaso no podía suceder que éste no encontrase una oportunidad para hablarle de su amor personalmente? No debía ella ayudarle y procurar proporcionársela?

Con estos pensamientos se dirigió al cuarto de su padre.

—Papito,—le dijo mimosamente,—tú no conoces á un poeta muy dulce, llamado Almúdena?

—Sí, contestó el buen burgués.

—Pues convídalo para la fiesta, anda; mira que es bueno que vengan también los literatos.

—Es verdad, repuso el papá de Coralinda. Es conveniente que vengan, porque así, luego dirán muchas cosas en la prensa..... Pierde cuidado que lo convidaré!.....

Y Coralinda se fué contenta á soñar con los probables incidentes de la presentación...

Gustave se detuvo nuevamente en el curso de su relato y comenzó á chupar con insistencia su tabaco.

De pronto inclinóse un poco sobre la mesa y continuó en voz baja:

—Algunos dicen que Coralinda soltó una carcajada la noche de su debut, cuando le presentaron al poeta.....

Y después de una pausa, D'Amourette exclamó dando un suspiro:

—Así es el mundo! Cuántos buenos mozos habrá por esas calles de Dios que envidien la gloria de ese hombre, y sin embargo, vedle ahí murmurando entre dientes: —Quién fuera buen mozo, quién lo fuera!.....

Gustave calló y quedóse observando al loco que miraba al techo como si viera visiones.....

—Y Coralinda, que fué de Coralinda?—exclamó Ricarte sonriendo.—No has acabado tu cuento!.....

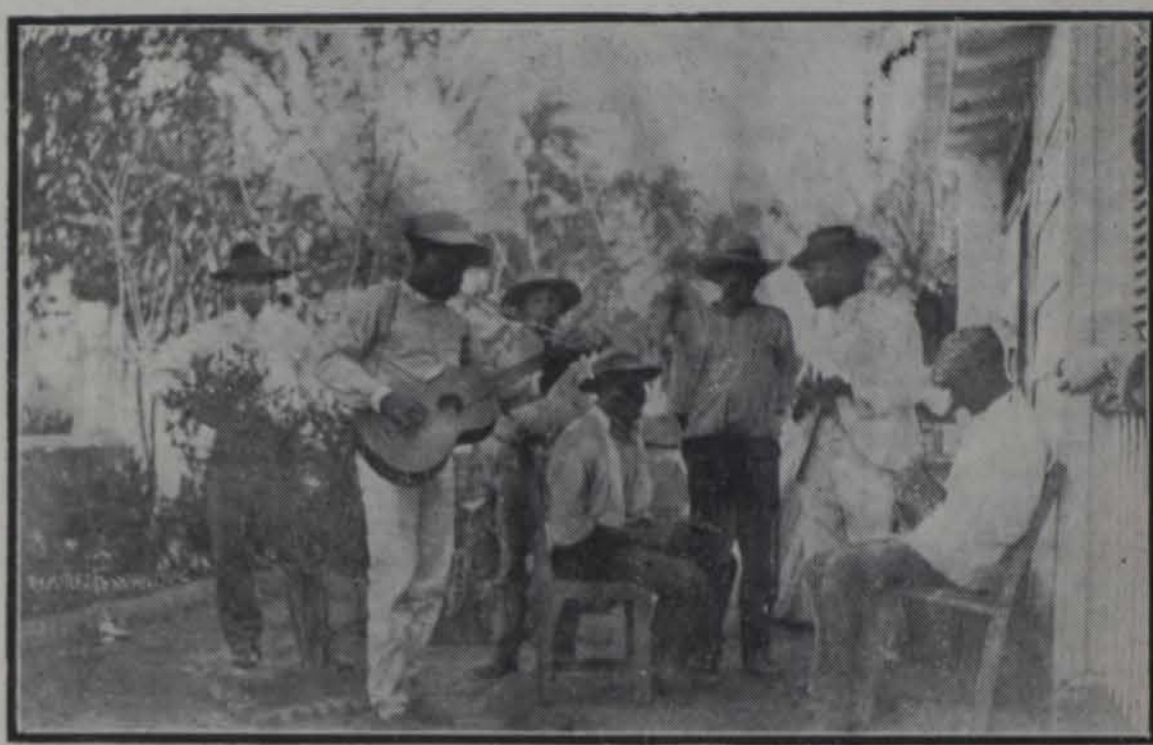
—Coralinda.....!—repitió el novelista abs-traidamente.—No sé! Este veguero me ha mareado..... Lo único que os puedo decir es —dijo tirando el tabaco—que no es de la Vuelta Abajo.....

—Cómo! qué quieres decir?

—Digo, prosiguió el novelista sin perturbarse, que no es de la Vuelta Abajo..... Coralinda no ha existido nunca! Todo lo que os he referido me lo inspiró ese veguero borracho que acabo de tirar.....—PEDRO CAPÓ.



Guardarraya que conduce al batey de la finca "La Natalia", del Sr. M. Mojardin



Puntos criollos.—Cantadores en la finca "La Natalia", que festejaron al Sr. Piña Millet

LOS MEJORES CIGARROS SON LOS DE LA MODA

PIDASE EL SIN RIVAL RON BACARDI DE BACARDI Y CA

ESTABLECIDOS EN 1862 EN SANTIAGO DE CUBA Casa fundada en 1838.—Proveedores de la Real Casa de España PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE: Philadelphia 1876.—Madrid 1877.—Matanzas (Cuba) 1881 MEDALLAS DE ORO Barcelona 1888.—Paris 1889.—Chicago 1893.—Paris 1900. Buffalo 1901.—Charleston 1902.—St. Luis 1904. DIPLOMAS DE HONOR Bordeaux 1895. Barcelona (Concurso Agrícola) 1898. RECOMPENSAS MAS ALTAS QUE "MEDALLA DE ORO"

CAJAS DE SEGURIDAD

Las alquilamos en nuestra Bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas bajo la propia custodia de los interesados. Para más informes diríjase á nuestra oficina:

AMARGURA NUM. 1.

H. UPMANN & Co., Banqueros

GRAN HOTEL CAMPOAMOR COJIMAR

La hermosa playa de Cojimar elegida como sitio para este magnífico hotel, se encuentra situada á tres kilómetros escasos de las históricas fortalezas de "El Morro" y "La Cabaña." Construido á cincuenta metros sobre el nivel del mar, pueden los huéspedes desde sus habitaciones disfrutar de la belleza incomparable de los paisajes que han hecho á Cuba famosa. Las habitaciones del hotel en número de cien están lujosamente decoradas con todos los adelantos modernos. Su cocina puede satisfacer el gusto del gourmet más exigente, no teniendo rival en Cuba. La playa convida á bañarse, los bancos de pesquería y las orillas del vecino río constituyen un paraíso para los sportman, proveyéndoles de excelente pesca y abundante cacería. Muy cerca del Hotel se han construído unos Baños muy cómodos, en lugar delicioso, nuevo atractivo que hay que añadir á los muchos que posee Cojimar, de los que pueden disfrutar los huéspedes del magnífico Hotel.

MANUEL RUIZ, S. EN C.

GRABADORES, PAPELERS é IMPRESORES OBISPO 18 Y 20. HABANA.

VAZQUEZ Y FUENTENE BRO

Unicos receptores y Cosecheros Propietarios de los Vinos Gallegos, Tostado, Blanco y Tinto, marca QUINTELA BERNAZA Núm. 59. TELEFONO Núm. 3160. HABANA.



GRAN HOTEL "INGLATERRA"

GONZALEZ Y LOPEZ, Prop.

Otis Brother and Co. Passenger elevator entirely illuminated by electric lights. American bar.

Barber shop. Bath rooms. Reading and writing rooms.

On the arrival of every steamer guest will be met by interpreters of the hotel who will attend to every detail of landing.

All languages spoken.

PRADO AVENUE FACING THE CENTRAL PARK, HAVANA

Este hermoso y acreditado Hotel está situado en el punto más céntrico de la ciudad, calle del Prado frente al Parque Central y los Teatros.

Estas condiciones unidas á su mesa inmejorable y esmerado servicio, lo hacen recomendable y preferido por todos los que visitan esta ciudad.

Los intérpretes del hotel estarán á la llegada de los vapores y trenes para dirigir á los viajeros.

KODAKS

Efectos Fotográficos

Cuban Camera Company

OBISPO 96 HABANA CUBA

DE INSTRUCCION PUBLICA



NICOLAS GARCIA
Director de una Escuela
Pública en Güines

El Dr. Lincoln de Zayas, Secretario interino de Instrucción Pública, se ha visto obligado á insertar una carta en los diarios de esta ciudad para hacer saber y entender á todo el mundo que en aquel departamento no hay destinos vacantes ni por crear en estos momentos.

Son tantos los que, día por día, solicitan empleos en la Secretaría, tantas las señoras y señoritas que quieren ser "maestras especiales", que el Dr. Zayas no ha podido por menos que decir públicamente, en lenguaje terminante y llano, que no es posible complacer á nadie ya, en esas aspiraciones.

El Secretario de Instrucción Pública tiene razón. Y pudo decir más aún: que hay exceso

de empleados y de maestras especiales en la República, siquiera ese exceso no sea obra suya ni haya podido evitarlo.

Nosotros, por nuestra cuenta, vamos á exponer otro fundamento á la consideración de las personas que quieren ser maestras especiales. Y es que los nombramientos que en estos momentos se hicieran, no tendrían validez, en cuanto al cobro del sueldo que se les asigne, sino hasta el próximo mes de junio. Más claro: que las personas que ahora se nombraran, no podrían cobrar los meses de vacaciones, por oponerse á ello la ley.

Como, seguramente, esto último lo ignoran las solicitantes y como, por ignorarlo, les acarrearía fatales consecuencias dentro de poco, creemos hacerles un bien informándolas del caso.

El sábado, como anunciamos, dió el Dr. Aguayo su conferencia á los maestros sobre la enseñanza del Lenguaje en la escuela primaria. La tesis fué desarrollada admirablemente, como que el conferenciante es un maestro y está dotado de excepcional competencia.

El magisterio que asistió hizo manifestaciones francas de satisfacción al erudito Sr. Alfredo M. Aguayo, á quien prodigaron merecidos aplausos por su trabajo.

M. Fernández Valdés.

LA BARBARIE DE LA CIVILIZACION

En muchos aspectos demostramos nuestros instintos perversos: la cacería, la pelea de gallos y otros animales, los toros, el boxeo, etc., son un buen ejemplo. Más nos atrae é incita el espectáculo, mientras mayor exposición hay para la vida de nuestro semejante: el domador que penetra en la jaula de fieras; el que camina la cuerda floja, á algunas decenas de metros del suelo; el salto por la vida, en automóvil ó bicicleta, etc., etc.

En virtud de ese mismo instinto, admiramos á los toreros, á los militares y á los duelistas.

Pero como todo eso no satisface á la bestia humana, hasta en los placeres naturales nos excedemos; así, si comemos, tenemos que hartarnos, excitando el paladar con platos extravagantes y hasta asquerosos; si bebemos, mezclamos toda clase de bebida, hasta emborracharnos (intoxicarnos), y se le buscan miles de refinamientos al erotismo.

Ello es, como consecuencia natural, que á cada invención del hombre, á cada adelanto, se le busque en seguida, mejor se le encuentre, pues él está innato en nosotros mismos, el lado bárbaro, el que viene á satisfacer, en definitiva, el impulso bestial ó perverso del yo animal.

Si nos remontamos un poco, al efecto, vemos que el hombre no se conformó con utilizar las excelentes condiciones del caballo, por ejemplo, domesticándolo, haciéndolo útil á sus usos y comodidades, sino que después de aprovecharlo en todas sus variadas condiciones, de carga,

de monta, de tiro y hasta para el lujo y la ostentación, vió la manera de explotar su viveza y ligereza, é ideó las carreras de caballos. Descubierta el vapor, no se conformó con trabardar inmensos pesos y recorrer grandes distancias, sin necesidad de darle descanso á la fuerza motriz ó de arrastre, sino que tuvo que inventar los "expresos", hoy día á disparatadas y expuestísimas velocidades.

Y para no cansar, inventados los automóviles, aparecieron las ansias de correr, hasta estrellarse, sin ningún objetivo justificando, solamente para satisfacer ese instinto de que hemos hablado, y que ha culminado en las llamadas "carreras de automóviles".

ALFREDO MANRARA.

Este espacio está RESERVADO para anunciar las novedades que recibirá en el presente año 1908

LA CASA

"WILSON"

DE S. T. SOLLOSO

OBISPO NUM. 52

TELEFONO 742

N. Gelats

Y COMPAÑIA

Hacen pagos por el cable, facilitan cartas de crédito y giran letras á corta y larga vista, sobre Nueva York, Nueva Orleans, Veracruz, México, Londres, París, Burdeos, Lyon, Bayona, Roma, San Juan de Puerto Rico, Milán, Nápoles, Marsella, Havre, Hamburgo, Lille, Génova, Nantes, Saint Quintin, Dieppe, Venecia, Toulouse, Florencia, Palermo, Turin, Masino, etc., así como sobre todas las capitales y provincias de España é Islas Canarias.

AGUIAR 108, ESQUINA A AMARGURA, HABANA

HIJOS DE R. ARGÜELLES

BANQUEROS MERCADERES 36.—HABANA TELEFONO 70. Cable: RAMONARGUER

Depósitos y cuentas corrientes. Depósitos de valores, haciéndose cargo del cobro y remisión y dividendos de intereses. Préstamos y pignora de valores. Compra y venta de valores públicos é industriales. Compra y venta de letras de cambio, giro de letras, cupones, etc., por cuenta ajena. Giros sobre las principales plazas y también sobre los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias. Pagos por cable y cartas de crédito.

COLEGIO

MARIA LUISA DOLZ PRADO 64 Y 64 A.

DIRECTORA:

Dra. María Luisa Dolz

SE FACILITAN PROSPECTOS

J. M. Planas, Ingeniero Electricista de la Universidad de Lieja, Delegado en Cuba de la "Association des Ingénieurs Electriciens de Montefiore" San Ignacio 50

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS CONTRA INCENDIOS EL IRIS

Establecida en la Habana, Cuba, el año 1835 Es la Unica Nacional

Lleva 52 años de existencia y de operaciones continuas

Valor responsable hasta hoy \$46,154,057.00

Importe de las indemnizaciones pagadas hasta la fecha \$ 1,630,731.90

Asegura casas de mampostería exteriormente, con tabiquería interior de mampostería y los pisos todos de madera, altos y bajos y ocupados por familias á 32½ centavos por 100 anual. Casas de mampostería cubiertas con tejas ó asbesto con pisos altos y bajos y tabiquería de madera, ocupadas por familias, á 40 centavos por 100 al año.

Casas de tablas, embarrado, con techos de tejas, pizarra, metal ó asbesto, y aunque no tengan los pisos de madera, habitadas solamente por familias, á 4½ centavos por ciento anual. Casas de tabla con techos de tejas de lo mismo, habitadas solamente por familias á 55 centavos por ciento anual. Los edificios de madera que contengan establecimientos, como bodega, café, etc., pagarán lo mismo que éstos, es decir: si la bodega está en la escala 12½, que paga \$1.40 por ciento, oro español anual, el edificio pagará lo mismo y así sucesivamente estando en otras escalas, pagando siempre tanto por el contenido como por el contenido. Habana 29 de Febrero de 1908.

Oficinas en su propio edificio: HABANA 55, Esq. á Empedrado

Zaldo y Comp.

BANQUEROS

Giran Letras en todas cantidades sobre todas las capitales de Europa y América.

Venden letras sobre la Capital y puertos principales de México.

Hacen pagos por el Cable y facilitan cartas de crédito.

Agentes de la Línea de Ward para New York.

76 & 78 CUBA STREET HAVANA

BANCO NACIONAL DE CUBA

Capital y Reserva \$5,700,000

DEPARTAMENTO DE APARTADOS DE SEGURIDAD

La bóveda en que se hallan estos apartados está construída con iguales planchas de acero á las que se usan en la construcción de los buques de guerra y es tan resistente como una fortaleza; su puerta sólo pesa más de 14 toneladas; su registro de cuatro relojes hace imposible el abrirlo en horas que no sear de trabajo. Los apartados son absolutamente privados y sólo el cliente puede abrirlos en compañía de un funcionario del Banco; separadamente no podría abrirlos ninguno de los dos. Cerca de esta Bóveda se encuentran compartimientos privados ó cuartitos de varios tamaños para aquellos que deseen usarlos en combinación con su apartado. Los apartados son de varios tamaños y varían de precio, según el tamaño, siendo el precio de los más baratos de \$5 currency por año. Es imposible perder por causa de incendio ó robo nada de lo que se guarda en estos apartados.

Hotel y Restaurant "LA MAR"

Antiguo de Arana. (Reformado)

7ª 174, Vedado, Chorrera.—Teléfono 9116

Su especialidad la constituye el Arroz con pollo, Pescado y Mariscos.

Se alquilan habitaciones económicas á familias y personas solas.



Esta acreditada casa se hace cargo de la ejecución de toda clase de grabados para objetos industriales y comerciales. Ordenes por Correo. Pidan informes á CUBA Y AMERICA.

Sussdorff, Zaldo & Co.

COMERCIANTES COMISIONISTAS CUBA NUMERO 80

Se hacen cargo de la compra y venta de toda clase de mercancías.

LE INTERESA

NO COMPRE PARA SUS CARRUAJES Y MOTORES OTRAS : : GOMAS QUE LAS DE : :

FIRESTONE, DE ALAMBRES POR FUERA. LAS GARANTIZAMOS : : : : : NI PARA SUS AUTOMOVILES : : : : : OTRAS QUE LAS DE GOODRICH

: : POR SER LAS MEJORES : :

Se venden en LA CENTRAL

JOSE ALVAREZ Y Ca. Aramburo 8 y 10 --- Teléf. 1382

TRANSPORTE MERCANTIL INTERNACIONAL

Carl Prior Bremen Augusto Pizarro, Agente ESCRITORIO: SAN LAZARO 93, ALTOS HABANA

TEATROS



Teatro de Panama, que inaugurará la Compañía de Opera López, Julián y Comp.

un modo suave; sin violencias, sin declamaciones, sin que aparezca siquiera que tales su deliberado propósito.

El lugar de la acción, una aldea de la bella Galicia, está bien escogido y los tipos son tomados de la realidad. Durante el desarrollo de la obra, se respira ambiente campesino, sutilmente idealizado, particularmente

Con piedra blanca debe señalarse en los anales de *Albisu*, nuestro teatro de la zarzuela, el estreno del idilio campesino de Linares Rivas, titulado "Santos e Meigas".

Pocas obras del llamado género chico, reúnen, como la citada, una forma más delicada y un fin más socialmente higieizador, entendiendo por higiene social aquella que tiende á desarraigar vanas preocupaciones.

Linares Rivas, con su "Santos e Meigas", ha hecho una obra bella y buena, esto es, una obra realmente artística, porque el verdadero arte no es más que la feliz expresión, en suave hermandad, de lo bello y de lo bueno.

El pensamiento capital de Linares está en combatir la creencia de las gentes que confían en santos ó en brujas la realización de sus deseos; pero lo hace de

en el lenguaje de algunos personajes; el diálogo es vivo, animado, sugestivo, como de Linares Rivas al fin. Hay frases de un profundo sentido, de las que dejan impresión imborrable en el ánimo del espectador que sabe escuchar.

La música, de los maestros Lleó y Baldomir, es preciosa, llena de sabor local: está saturada de la terneza y melancolía de los aires gallegos.

La interpretación que á la obra dieron los artistas de *Albisu*, fué buena en conjunto. Tomaron parte en ella las tiple Esperanza Pastor, que aflagranó su papel; la Torrijos, la Biot, la Moscat y los actores Arozameña, Villarreal y Escribá.

Cariñosa despedida hizo nuestro público á Paco Fuentes y á

su Compañía, en la función única que dieron en el *Nacional*, de vuelta de su breve excursión por el interior de la isla.

Una obra de Benevante fué elegida para el despido: "Los Malhechores del Bien", luciendo sus facultades en la interpretación la Arévalo, María Luján, la Castillo, Fuentes, Nieva, Rivero y Fernández.

Y desde el día seis tendremos en el *Nacional* cinematógrafo.

El del popular Chas Prada, el rey de las películas.

La bella Oterita y el feo Turrión, las hermanas Baraza y los americanos Bradfords, constituyen los principales atractivos de *Payret*.

Martí, además del imprescindible Toresky, suma un nuevo aliciente: la coupletista Lola la Americana.

En *Actualidades* hacen furor la notable pareja "Los Modernistas".

Y en el *Salón-Rosas* obtienen todas las noches estrepitosos aplausos la pareja de baile español Requena-Borrás y el rey de la jota César Guilarte.

De la *Sala-Neptuno* no les digo nada porque todavía no he tenido el gusto de visitarla.

Ha tenido que posponerse el estreno de la grandiosa comedia de los Juegos Florales, en cuya confección han contribuido tantas manos pecadoras.

El aplazamiento ha obedecido á que algunos de los principales actores que habían de tomar parte en dicha comedia, por celos y rivalidades del oficio, después de decirse cuatro frescas, se han negado á trabajar.

¡Todo sea por las Musas!

Esos poetas son de la mismísima piel del Diablo.

Con escogida y numerosa concurrencia tuvo lugar en el teatro *Payret*, la función organizada por el cuerpo de empleados municipales, cuyos productos se destinaron á obsequiar á las delegadas obreras que tomaron parte en la elección de la Reina del Carnaval y sus damas de honor.

El programa, muy selecto, gustó extraordinariamente. Todos los intérpretes fueron aplaudidos.

FRUCTIDOR.

CURIOSIDADES

En el joyero de la torre de Londres hay un libro encuadrado completamente en oro; hasta los hilillos de sujetar los pliegos á las tapas, son de ese rico metal.

El broche lo constituyen dos rubíes unidos á una cadena de cuatro eslabones de oro.

Siendo la nieve un mal conductor, guardará bien el calor de la tierra é impedirá que el aire frío lo robe de las superficies que ella cubre. Esta es la razón de por qué las cabañas de los esquimales, cubiertas por hielo, se conservan en su interior perfectamente abrigadas y calientes.

Siempre he usado en mi práctica la Emulsión de Scott, y he notado que es un verdadero alimento muy apropiado para los organismos agotados por la tuberculosis, teniendo la ventaja de no contener creosota ni guayacol, cuyas sustancias, por sus efectos irritantes sobre las vías digestivas, entorpecen la buena digestión y nutrición de los enfermos.—Dr. Jesús González Treviño.—Saltillo, Coah., México.



LONGINES

FIJOS COMO EL SOL

SE VENDEN - - * * *
 GARANTIZADOS * * *
 POR - - - - - * * *

CUERVO Y SOBRINOS

Almacén de - - Joyería y Relojes Muralla 37 y medio, altos,

+ + Esquina á Aguiar, Habana + +

FUME USTED SOLO CIGARROS DE
CABAÑAS

* * * TOMESE EL RICO CHOCOLATE * * *

LA ESPAÑOLA

DE RUBINE E HIJOS, DE LA CORUNA
 No conoce rival por su esmerada confección y exquisito sabor
 — Unicos receptores en Cuba: —
GARCIA * Y * LOPEZ
 Sucesores de Marcelino Suárez y Compañía

OFICIOS NUMERO 17, ESQUINA A SOL
 HABANA
 TELEFONO 395. APARTADO 283. TELEGRAFO: MARSUAREZ

Anúnciese en :: **BELLEZA IDEAL**

"CUBA Y AMERICA"

Pilules Orientales

Únicas que en dos meses dan graciosa lozanía al busto de la mujer, sin perjudicar la salud ni ensanchar la cintura. Aprobadas por celebridades médicas. Fama universal. J. RATIE, (ex. 5, Passage Verdeau, Paris. Frasco con instrucciones en Paris, fr. 6.50. En Habana: Dr. M. Johnson. — Vda de Jose Sarra, etc.

de tiro y hasta para la ostentación, vió la explotación su viveza y é ideó las carreras de Descubierto el vapor, informó con trasbordar pesos y recorrer granancias, sin necesidad de descanso á la fuerza de arrastre, sino que tuvo entar los "expresos" á disparatadas y exmas velocidades. a no cansar, inventados móviles, aparecieron las de correr, hasta estrellar algún objetivo justificadamente para satisfacer nto de que hemos habla que ha culminado en las "carreras de automó.

ALFREDO MANRARA.

espacio está RE-
 ADO para anunciar
 vedades que recibí-
 el presente año 1908

LA CASA

WILSON"

S. T. SOLLOSO

BISPO NUM. 32

TELEFONO 742

THE COMMERCIAL PHOTO-ENGRAVING CO.
 HALFTONE AND LINE ENGRAVINGS
 N.W. Cor. 10th & Arch.
 PHILADELPHIA

creditada casa se hace cargo de la p e toda clase de grabados para ope riales y comerciales. Ordenes por Pidán informes á CUBA Y AMERICA.

Schorff, Zaldo & Co.
 COMERCIANTES COMISIONISTAS
 CUBA NUMERO 80
 en cargo de la compra y de toda clase de mercancías

INTERESA

COMPRE PARA SUS CA-
 JES Y MOTORES OTRAS
 GOMAS QUE LAS DE : :
 FIRESTONE,
 LAMBRES POR FUERA.
 GARANTIZAMOS : : : : :
 PARA SUS AUTOMÓVILES
 : : : OTRAS QUE LAS DE
 GOODRICH
 OR SER LAS MEJORES : :
 den en LA CENTRAL
 JOSE ALVAREZ Y Ca.
 buro 8 y 10 - - - - - Teléf. 1383

TE MERCANTIL INTERNACIONAL
 Carl Prior Bremen Agente
 Pizarro,
 TORIO: SAN LAZARO 93, ALTOS
 HABANA

Aventuras de Pitirre y Buchín

xxxv

1 Pitirre:
—Dos de Cabañas pectoral
y devuélvame un real

3 El Estanquero:
—Que te devuelva un real? buena es la treta!
si es falsa la peseta!



3 Buchín:
—¡Como llueve, Pitirre, es mucha el agua
que nos tape el paraguas.

4 Pitirre:
—Tiene tanto agujero
que mas vale dejarlo en el sendero.

SEPTIMA CONFERENCIA NACIONAL DE BENEFICENCIA Y CORRECCION

Tendrá lugar en Cárdenas los días 18, 19 y 20 del corriente.

El tren excursionista saldrá de la estación de Villanueva a las 11 en punto de la mañana del 18 de abril, pasará por Matanzas de 1 a 2 y por Jovellanos de 3 a 4 en cuyos lugares hará una pequeña parada para recoger los miembros de la Conferencia en esas poblaciones, y regresará a las 8 a. m. del día 21.

El precio de ida y vuelta es de \$4-00 plata para los que tomen tren en la ciudad de la Habana, de \$2-00 en Matanzas y de \$1-00 en Jovellanos.

Los que deseen ir en la excursión, deben proveerse de la correspondiente boleta de pasaje en Compostela 21, durante los días 13, 14 y 15 de abril, de 4 a 5 de la tarde.

Los miembros de las poblaciones del interior, deben solicitarlo por escrito a la Secretaría General, acompañando la solicitud del importe de la cuota, antes de los días mencionados anteriormente.

PURDY & HENDERSON INCORPORATED

NEW YORK, CHICAGO, BOSTON

INGENIEROS ARQUITECTOS Y CONTRATISTAS

Hacen planos y presupuestos para toda clase de construcciones.

TELEFONO 795, HABANA

Algunos de los edificios hechos en la Habana
The Royal Bank of Canada.
El Banco Nacional de Cuba.
El Hotel Miramar.
The Cuban Telephone & Telegraph Co &

Oficina: EMPEDRADO 30 Y 32.

EN CONSTRUCCION.

La Lonja del Comercio de la Habana.
El "Gran Hotel" para el Sr. Leopoldo Carvajal y muchos otros.

PARA UN AJUAR COMPLETO de niñas, niños y babys, véase nuestro nuevo CATALOGO

BEST & CO
LILIPUTIAN BAZAAR

Para el verano listo Ya

Describe más de 2.000 artículos, de los cuales están ilustrados más de mil. Muchas páginas están dedicadas a las ropas de "babys" y donde quiera se encuentran grandes novedades para ellos.

SI DESEA

usted un catálogo envíe cuatro centavos para el franqueo

60-62 W. 23rd St., New York



GRAN FABRICA

De Tabacos, Cigarros y paquetes -- de picadura prensada --

La Competidora Gaditana

Marcas anexas: La Bayamesa, Las Hijas del Camagüey.

Importación directa de papel de fumar en libritos y resmas. Vda. de Manuel Camacho é Hijo.

7 y 9 Santa Clara

HABANA

"AU PETIT PARIS"

CASA DE MODAS

D. H. DE ABLANEDO

Corsets y toda clase de confecciones para señoras.

Gran surtido en ropa blanca y sombreros para la presente estación.

Obispo, 98. Teléfono, 686. Habana.

Leche pura de vaca esterelizada

Para niños y adultos, para personas débiles ó enfermas. Preparada para embarque, siempre fresca por larga que sea la travesía. Neptuno 33. Teléf. 1409.

ESPECIALIDADES HIGIENICAS PARA LA BOCA

Listerseptina Kalish, Pasta-Havadenta
Cepillos dentales, Cepillos ingleses



Havana Dental Co.

O'Reilly 85.

Teléfono 518

PROFESIONALES

Srita. María Cruz Cortadellas

Profesora de piano del Colegio María Luisa Dolz.—Calzada 78 A, entre B. y C.—Vedado.

Gabinete Electro Dental, del doctor José J. Yarini. Cirujano Dentista Consultas de 8 a 5. Galiano 52. Habana.

Edelmiro Dalman. Cirujano Dentista. Operaciones sin dolor. De 9 a 11 y de 1 a 5. Lamparilla 54. Habana.

Dr. J. Dueñas. Especialista en enfermedades de niños. Trocadero número 16. Habana.

Dr. Kamiro Cabrera. Abogado. Bufete: Galiano núm. 79, Habana Patentes de invención, marcas de fábrica, marcas de comercio, nombres y títulos industriales, constitución é inscripción de compañías nacionales y extranjeras.—De 11 a 3.

Aurelio Sandoval. Ingeniero Civil. Profesor mercantil, perito tasador de fincas. 13, esquina a L, Vedado.

Dr. José Antonio Rovirosa. Cirujano Dentista. San Miguel 45.

Dr. Mario Diaz Irizar. Abogado-Lawyer, estudio del Dr. Ricardo Dolz, Empedrado 5, Teléfono 896. De 8 a 10 a. m.

García y Blanco. Agente de negocios en general. Venden, compran fincas urbanas y rústicas y dan dinero sobre las mismas. Oficina O'Reilly 38, de 2 a 5. Teléfono 695.

Dr. M. Weiss, Cirujano Dentista Profesor de la Escuela Dental.—Reina 40, altos.

Ignacio Vega Ramonteu. Ingeniero del Hospital de San Lázaro, Arquitecto, Agrimensor Público, Perito Mecánico y Profesor Perito Mercantil. Estudio: Tacón nº 2, altos.

Lorenzo D. Beci, Abogado. Habana 43. Teléfono 920. De 9 a 11 a. m. De 1 a 4 p. m.

Dr. G. Casariego, Médico Cirujano. Especialidad en afecciones del aparato génito, urinario. De 1 a 3 Amistad 54. Teléfono 1987

INDUSTRIALES

PILDORAS de Podoilini y de Purgativa Depósitos, Droguerías de Sarrá y de Johnson. Unico Representante J. Rafecas y Cª, Obrapía 19, Habana.

Análisis de Orines. Un análisis completo, microscópico y químico, dos pesos moneda corriente. Laboratorio urológico del doctor Vildósola, fundado en 1889. Compostela 97.

LA NOVEDAD. Casa importadora de abanicos, guantes, mitones, sombrillas y paraguas, con almacén de Sedería, Perfumería, Objetos de fantasía, propios para hacer regalos. Se componen Abanicos, Paraguas y Sombrillas. Galiano 81, Teléfono 1668

Juan Barrién. Fábrica de carruajes, carruajería francesa de lujo, reparaciones, ruedas de goma, Industria esquina a San José, Habana.

La Opera. Surtido general de calzado americano para señoras, caballeros y niños. Seguimos recibiendo el especial de Ciudadela. Galiano 83, entre San Rafael y San Miguel.

La Isla. Café, Restaurant, Helados, Dulcería, Casa de cambio. De Francisco García, Galiano y San Rafael, Teléfono 1970.

MISS. S. A. LAMB:

Graduada enfermera facultativa de la escuela New Haven, Conn. También tiene su título para Masaje en todos sus ramos.—Neptuno 56.

EL ENCANTO. Gran establecimiento de Sedería, Ropa y Fantasía. La casa que más novedades tiene y la que más barato vende es **El Encanto**, Galiano número 85, esquina a San Rafael.—Habana.

Ambrosio Díaz. Gran taller de carruajes. Establo. Coches de lujo San Lázaro 295. Habana.

El Telégrafo. De José Gómez, Taller de lavado Virtudes 116 Habana Precios fijos. Laundry. Law Prices.

Se acabaron los borrachos

CURA RADICAL

El mejor remedio ó antídoto que se conoce en el mundo.

De Francia y de los Estados Unidos, trae los más sobresalientes testimonios de grandes instituciones y eminencias médicas.

La embriaguez es una enfermedad del sistema nervioso, que obliga al paciente a tomar; esta medicina le quita el ansia de beber, le cura, sin causarle molestias ó trastornos, sin hacerle desatender sus quehaceres diarios.

Existen dos fórmulas: la cura secreta, que se administra sin que el paciente se dé cuenta de ella, y la cura voluntaria; ambas son fáciles de tomar.

Cura toda clase de borracheras, por difíciles que sean. Cada caja trae una garantía de su eficacia. Es mucho más barato curarse que seguir tomando.

Teniendo a su alcance tan prodigioso medicamento para la cura radical de la borrachera, debe curarse y evitar las consecuencias desastrosas de tan terrible enfermedad.

Escriba, ponga su nombre y dirección con claridad, mande DOS sellos [colorados] y se le mandarán los informes GRATIS. Dirija su carta así:

FARMACIA NACIONAL, BELASCOAIN 32, HABANA

ANSELMO LOPEZ

Almacén de Música, Pianos y toda clase de Instrumentos musicales

Sucesores de los Sres. EDELMAN & Co.

Especialidad en música cubana y española, Pianos y armoniums de alquiler.

También se afinan y componen.

ALMACEN: Obispo 127.

DEPOSITO: Obrapía 23.

DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA GASTRICA, DIARREA,

en niños y adultos, estreñimiento, malas digestiones, úlcera del estómago, acedías, inapetencia, clorosis con dispepsia y demás enfermedades del estómago é intestinos, se curan, aunque tengan 30 años de antigüedad, con el

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

Marca "STOMALIX,"

Serrano, 30, Farmacia

MADRID

Y principales del mundo.

CRONICA



ENRIQUITO FERNANDEZ ROIG

El miércoles por la noche tuvo lugar en el templo de las Mercedes la boda de Ramona I.

Boda que ha dejado huellas de grandiosa fiesta en la sociedad habanera por lo pomposa y lucida. No era de esperarse otra cosa de esta sociedad: tenía que hacerle la última demostración de simpatía y admiración á la bella y virtuosa señorita que por el voto de sus compañeras había sido elegida Reina del Carnaval de 1908, y que ya se había acostumbrado á recibir agasajos y galanterías.

Desde las primeras horas de la noche se hacían intransitables las calles que conducen á la Iglesia de las Mercedes, debido al inmenso gentío en ellas congregado. Sucediendo lo mismo dentro del templo, en donde se hallaban las damas más distinguidas de nuestra sociedad.

Serían cerca de las diez cuando llegó la comitiva nupcial. De brazo del Sr. Alcalde, doctor Julio de Cárdenas—padri-

no de la boda—la arrogante novia; y del brazo de su prometido, el señor Ramón Cortiñas, la distinguida madrina señora Rosa Echarte de Cárdenas.

La Banda Municipal ejecutó la marcha de Esponsales llegando á sus acordes los novios al altar.

Poco tiempo después comenzó la ceremonia. Fueron testigos: el gobernador Emilio Núñez, los licenciados Manuel María Coronado, Gabriel García Echarte, secretario de Hacienda, y Mr. Frank Steinhart, director de la "Havana Electric Co."

Durante la ceremonia, la Banda Municipal dejó escuchar las notas del "Ofertorio Batista".

El ramo de desposada, obsequio elegante de la señorita "Blanquita" Fernández de Castro, fué entregado por la novia á la inteligente redactora de "El Mundo" señora Carmela Nieto de Durland. Rasgo de agradecimiento y demostración de simpatía para con la señora Nieto de Durland que tanto interés y afecto ha demostrado por la graciosa obrerita en sus días de gloria y ventura.

Cuando la joven pareja seguida de las damas de honor llegó á las puertas del templo, un aplauso partió de todos los que allí estaban presentes.

Entre los asistentes á la boda recuerdo á las siguientes personas: honorable Gobernador Provisional, Mr. Charles Magoon, acompañado de sus ayudantes el capitán Ryan y el comandante señor José Martí.

Señoras: Belén Quesada de Barnet, Celi Sará de Averhoff, Esperanza Cantero de Ovies, Amelia Blanco de Fernández de Castro, "Lolita" Quintana de Angones, Amparo Alba de Perpiñán, Juana Orbea de Catalá, Lucía Horstmann de Weiss, Alejandrina San Martín de Peña, "Loló" Valdés Fauly de Ruz, Juanilla Du-Quesne de Cabrera, Graziella Ruz de Brand, Carolina López de Machado, América Pintó de Chacón, María Luisa Vargas Machuca de López Miranda, Asunción de la Torre de Sánchez Toledo, Carmela Nieto de Durland, Tula Torralbas de Bosque, Adolfinia Vignaud de Cárdenas, Elodia de Cárdenas de Jorrín, Emma Cabrera de Jiménez,

Herminia Varona de Cabezas, Graziella Cabrera de Ortiz, Miss. Joanini, Consuelo de Armas de Primelles, Teresa Melgares de Peralta, Javiera de Varona, Virginia Catalá de Zamora, "Pepilla" Rodríguez vda. de Boffil, Matilde Ubeda de Morales, Leonor Canals de Pujols, Mercedes Muñoz de Loynaz del Castillo, Mercedes López de Peyrellade, Matilde Gómez de Arango, Aróstegui de Vidal, Angélica Barrera de Cosculluela.

Señoritas: Blanquita Fernández de Castro, Piedad de Armas, Rita, María y Josefina Santaló, "Cheché" del Alamo, Georgina Morales "Malilla" Longa, Adolfinia Aróstegui, Luz, Evangelina y Carmen Figueredo, María y "Chuchita" Chomat, María Clotilde Fonts, Estela Machado, Rosa Rescalvo, Loló Castañedo, Olimpia San Martín, "Tutuya" Barrera, Marianita Warren, "Cuca" Argudín, Dulce María Fernández, María Luisa Yero, Fernanda Pons, Matilde Blanco, Mercedes Du-Quesne, Dulce María y Teté Muñoz, Nena y Josefina Socarrás, Henriete Valdés Fauly, Teté Varona, María Josefa, Celia y María Antonia Recio, Josefina, Ofelia y Caridad Justipiani, Gloria Canales, María Teresa Lefevre, Oria Varela, Graziella Cancio, Dora García, Raquel Catalá, Mercedes y Esperanza de la Torre, Serafina Ameller, Julieta de Sena, María Palacio, Margot de Cárdenas, Seida Cabrera, "Nena" Castillo, Dulce María Perera, Juanita, Adolfinia y Elia Porr, Graziella y Clarisa Cuervo, Berta Fuentes, Zaida Montané, Lolita Perera.

Entre los caballeros: Generales, Armando Sánchez Agiamonte y Emilio Núñez; marqués de Esteban, José Castellanos, Ataché Militar de la Legación de España, Dr. Eduardo Dolz, Fernando Figueredo, Luis Yero Miniet, Adolfo Ovies, general Enrique Loínez del Castillo, "Paco" Calvo, Juan de Dios Fernández, doctor Francisco Loredo, doctor Enrique Barnet, Francois Ruz, "Paco" Ruz, Sixto López Miranda, Ernesto Longa, doctor Octavio Averhoff, Gui-

llermo Domínguez Roldán; coronel Alfredo Arango, comandante Eduardo Pujol, Julio de Cárdenas y Echarte, Ramón A. Catalá, Fernando Sánchez de Fuentes, Tomás Pérez Cantillo, Raúl y Silvio de Cárdenas, Lorenzo Astorga, doctor Gómez de la Maza, licenciado Manuel Jiménez Lanier.

ERGO.

CUBA CATALUÑA

En la primera página de este número publicamos una interesante vista del salón "Cuba Cataluña", lugar delicioso donde concurren las personas de gustos delicados, para saborear los exquisitos helados, los sabrosos dulces y los excelentes refrescos que allí se sirven.

Es el salón de moda, siempre concurrido. Verdad que su servicio es inmejorable y que el dueño del establecimiento, señor Salvat, es persona entendida que sabe atender á sus parroquianos con amabilidad.

Despues de la Grippe,

en la convalecencia de largas enfermedades, para las señoras despues del alumbramiento, y para toda persona debilitada, cualquiera que sea la causa,

La Emulsión de Scott

presta los más valiosos servicios, pues ella repone las fuerzas, el vigor, y la energía vital más rápidamente que ninguna otra substancia. No es meramente un paliativo ó un estimulante, sino un alimento concentrado, que digieren con pasmosa facilidad los niños, los ancianos, las señoras, y en general toda persona de estómago debilitado.



JABON "RENAISSANCE"

PARA EL BAÑO PARA EL ASEO
PARA EVITAR ERUPCIONES
PARA CURAR GRANOS Y HERPES

USEN EL JABON "RENAISSANCE"

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y FARMACIAS

Taller de Vidriería y Fábrica de Mamparas

La Central

DE CARLOS BAEZ Y Hno.

En esta bien conocida casa encontrará el público un variado surtido de mamparas con preciosos vidrios de paisajes y colores. También se hacen de formas muy elegantes, con cristales blancos y de colores grabados con las iniciales que se deseen, colocándolas á domicilio listas de un todo. Se remiten al interior de la isla, como asimismo se visitan mamparas, medios puntos, lucernas, techos y se graban letras y dibujos sobre vidrios punzó, blancos, mates, amarillos, azules y cristales para dispensarios, etc., etc.

SAN RAFAEL 22. ★ ★ ★ HABANA

FORD & PATTERSON POZOS

Contratista de pozos para agua, aceite y gas, á cualquier profundidad, desde 40 á 3.000 pies, empleando las últimas máquinas de vapor. Dirijirse á Ford & Patterson, Lamparilla 22 (altos) Habana. Dirección telegráfica, Prof. Oficina en New York, 104 Fulton St., W. K. Doughty, Manager.

JAS. Mc. CREERY

AND COMPANY

Calles 23 y 34 Oeste, New York

Se ejecutan órdenes con todo esmero y prontitud tanto para el interior de estos Estados, como para Cuba, Puerto Rico y demás países de la América latina.

A las órdenes deberá acompañarse siempre remesa por su importe.

Se enviarán presupuestos y muestras, á ser posible, al que las solicite.

Dirigirse á la señora Alice M. Bradley, agente é intérprete del establecimiento

GRAN ALMACEN

de ropa, telas de todas clases y artículos varios de uso personal y para el servicio

DOMESTICO.

AFECCIONES DE LA PIEL

Herpes, eczemas y erupciones escamosas, desaparecen y se curan radicalmente con el empleo del

JARABE ANTIDIATESICO

Preparado por el Ldo. Antonio Alonso

Amistad 68, esquina á San Miguel

De venta en Droguerías y Boticas

COMPANIA INGLESA DE SEGUROS

THE LIVERPOOL & LONDON & GLOBE

Capital excede de \$55.000.000

Asegura contra incendios: Bateyes de Ingenios, propiedades urbanas, maquinarias, frutos y toda clase de mercancías. Asegura á precios moderados. Agente general para la Isla de Cuba.

RICARDO P. KOHLY

Cuba núm. 58, entre O'Reilly y Empedrado

F. A. BAYA. SAN RAFAEL 20, HABANA

SUSCRIBASE A "CUBA Y AMERICA"

Calzados finos de todos colores, formas y tamaños, lo tenemos en gran existencia.

LECHERIA EL TIBIDABO DE - JOSE SAUMELL

CONSULADO 27 - ESQUINA A GENIOS

Se sirve á domicilio. Se garantiza su pureza, como lo comprueba el dictamen de la Junta Local de Sanidad y Laboratorio Municipal.

Aux Galleries Lafayette

Encajes, cintas, sombreros, corsets, lencería, etc. Gran surtido de cinturones y guantes de decabritilla y piel suecia, propios para bailes de carnaval.

Obispo, 117 Teléfono, 954.

MADAME CEME

Quiromántica Francesa

Lee en la palma de la mano cuanto les ha sucedido, sucede y sucederá durante la existencia, á los infinitos clientes que le consultan, aún aquellos enigmáticos que no comprenden á sí mismos ni han tenido nunca firmeza de convicción.

Consultas todos los días desde las 10 a. m. hasta las 7 p. m. en su gabinete de

SAN LAZARO 78

Entrada por Genios.

"EL AGUILA AMERICANA"

16 SAN RAFAEL 16

SE RECIBEN NOVEDADES MENSUALMENTE

* * ¿Desea usted una magnífica cama? "EL LLAVIN"

Pues acuda sin dilación á la gran ferretería

GALIANO 61, ESQUINA A NEPTUNO

En ella encontrarán camas de los mejores modelos, entre los que descuellan el estilo MODERNISTA, de un gusto irreprochable. Tenemos camas de bronce y de hierro, en todas clases y tamaños, fabricación inglesa y americana. No debe Vd. comprar su cama sin ver antes nuestro espléndido surtido. También ofrecemos á las personas de gusto, preciosos objetos de fantasía para el adorno de sus casas. En objetos de cocina, tenemos un surtido inmenso.

VISITEN NUESTRA CASA Y SALDRAN COMPLACIDOS

"EL LLAVIN" Galiano y Neptuno, Tel. 1030

INCORPORATED
CONTRATISTAS
para toda clase de
Oficina: EMPEDRADO 30 Y 32.
EN CONSTRUCCION.
Compañía del Comercio de la Habana.
Gran Hotel para el Sr. Leopoldo
Carvajal y muchos otros.

BEST & Co
LILIPUTIAN PATENT
Verano listo ya
de 2.000 artículos, de los cuales
más de mil. Nuevas publicaciones
á las ropas de "baby".
se encuentran grandes novedades.

SI DESEA
un catálogo envíe cuatro
avos para el tranqueo
W. 23rd St., New York

MAU PETIT PARIS
CASA DE MODAS
D. H. DE ABLANEDO
sets y toda clase de confecciones
señoras.
surtido en ropa blanca y sombreros
para la presente estación.
o, 98. Teléfono, 686. Habana.

de pura de vaca esterilizada
a niños y adultos, para personas
s ó enfermas. Preparada para em-
siempre fresca por larga que sea
avesia. Neptuno 33. Telef. 1409.

O'Reilly 85.
Teléfono 518

ANSELMO LOPEZ
Acén de Música, Pianos y to-
ase de Instrumentos músicos
ores de los Sres. EDELMAN & Co.
sialidad en música cubana y espa-
Pianos y armoniums de alquiler.
én se añnan componen.
LMACEN; Obispo 127.
EPOSITO; Obrapia 23.

**DISPEPSIA,
GASTRALGIA,
VOMITOS,
NEURASTENIA
GASTRICA,
DIARREA,**

n niños y adultos, estru-
lento, malas digestiones,
lceras del estómago, acor-
nas, inapetencia, clorosis
on dispepsia y demás en-
medades del estómago é
testinos, se curan, aunque
ngan 30 años de antigüe-
d, con el

**ELIXIR ESTOMACAL
E SAIZ DE CARLOS**
Marca "STOMALIX,"
errano, 30, Farmacia
MADRID
principales del mundo.

EL SUEÑO DE LOS ESCOLARES

En Inglaterra, donde tienen muy en cuenta los programas de las escuelas la necesidad de aquilatar la actividad física y la actividad mental de los niños, se comienza á discutir científicamente el problema del sueño del escolar. Se parte del principio de que el cerebro, como otros órganos, se agota por la fatiga y que importa restituírle su energía de una manera constante. Ahora bien: una nueva doctrina sostiene que no es posible distinguir exactamente lo que en el sistema nervioso rige el esfuerzo muscular, de lo que gobierna el esfuerzo intelectual, y se considera aho-

ra como un error fisiológico y una falta de prudencia el recreo que tiene por objeto, en concepto del educador, devolver al niño su vigor mental, sometiéndolo á un ejercicio físico sostenido y excesivo. Se pretende que dormir la siesta es más eficaz que los juegos al aire libre y que se trata, sobre todo, de reparar con el sueño el agotamiento de las células cerebrales.

El niño que almacena diariamente una cantidad cada vez mayor de conocimientos, poniendo en ejercicio sus facultades de memoria, observación, reflexión, comparación y juicio, reclama, según dicen, á consecuencia de esa tensión mental, un tiempo más pro-

longado de descanso que el que generalmente se le concede. Es cierto que se le deja jugar, pero sería más lógico darle un reposo absoluto.

Esta misma doctrina nueva pide que en todos los establecimientos de educación se someta diariamente á los niños á un examen médico, desde el punto de vista de su constitución fisiológica, y que ese examen se confie no al maestro, con frecuencia incompetente, sino á un médico especialista.

Vuestra prudencia sea siempre sin orgullo, y vuestra humildad esté siempre acompañada de prudencia.—San Agustín.



Bananina
TRADE MARK
HARINA DE PLÁTANO

DE TODOS LOS ALIMENTOS
ES EL MAS NUTRITIVO Y
DE MAS FACIL DIGESTION

Para los NIÑOS
Para los CONVALECIENTES

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS
Y TIENDAS DE VIVERES

RAMON CRUSELLAS fabricante HABANA

EL JEREZANO
HOTEL, RESTAURANT Y CAFE
DE
PACO LAINEZ

CENAS hasta la una de la noche y gaspacho á la andaluza fresco y á todas horas ó sea la verdadera merienda cubana.

CUBIERTOS A 40 CENTAVOS
PRADO 102

TELEFONO 556 HABANA

COMPANIA "EL GUARDIAN"
CUBANA

Corresponsal del Banco de Londres y México en la República de Cuba.

Construcciones, Dotes é Inversiones -
Facilitan cantidades sobre hipotecas
y valores cotizables

OFICINA CENTRAL
MERCADERES 22 TELEFONO 649

OTERO Y COLOMINAS

FOTOGRAFOS
SAN RAFAEL 32
SEIS RETRATOS AL PLATINO, UN PESO

Banco :: Español

DE LA ISLA : DE : CUBA
HABANA
REPUBLICA DE CUBA
CASA FUNDADA EN 1856
Capital: \$ 8.000.000
Aguar 81 y 83. Telf. 95
Cable: Goffrank

Depósitos y Cuentas corrientes. Préstamos y Pignoración. Compra y venta de valores. Cobro de letras y cupones, etc., por cuenta ajena, haciéndose cargo del cobro y remisión de dividendos é intereses á cualquier plaza del extranjero. Giros sobre las principales plazas de Europa y América, y también sobre todos los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias. Pagos por cable. Cartas de crédito.

J. A. BANCES Y COMP.
BANQUEROS
OBISPO 21. APARTADO 715.
Teléfono núm. 36. Cable: BANCES Habana.

Giros sobre las principales capitales de Europa y América y sobre los pueblos de España é Islas adyacentes, Pagos por cable y cartas de crédito. Depósitos y cuentas corrientes. Préstamos y pignoraciones. Depósitos de valores haciéndose cargo del cobro y remisión de dividendos ó intereses. Compra y venta de valores públicos é industriales y de letras de cambio, giro de letras, cupones, etc., por cuenta ajena. Cobro de alquileres y venta de fincas urbanas y rústicas. Consignaciones de toda clase de productos del país y extranjeros.

GRAN CAFE
DULCERIA Y LUNCH

EL BOULEVARD

DE
LOPEZ Y CELA

AGUIAR 40 TELEFONO 988

Esta acreditada casa que cuenta con una gran dulcería montada al estilo de las mejores de Europa, prepara para el día 19, San José, un variado surtido, el más grande que se ha visto en la Habana, en Ramilletes de Crocantes, Tartas, Entremeses á la Francesa y Salvillas de dulce fino de todos precios y tamaños : : : :
Acaban de recibir una gran cantidad de fruta Francesa en cajitas de lujo y estuches de bombones de gran fantasía : : : : :

Academia Politécnica, Neptuno
103. Mecanografía y Ortografía por \$2.50 Inglés, Taquigrafía, Telégrafo, Teneduría de Libros, Aritmética Mercantil, &c. Precios módicos.

Société des Etablissements Fetu-Defize
LIEJA
MOTORES DE GAS, Correas industriales, Máquinas-herramientas.
Unico representante en Cuba:
J. M. Planas
INGENIERO
SAN IGNACIO 50, HABANA

M. J. MORALES
ABASTECEDOR
DE ARENA Y GRAVA.

Para toda clase de construcciones de edificios, morteros, hormigones y para la fabricación de bloques y locetas de cemento. Avisos:
13 ESQUINA A F, VEDADO.
TELEFONO 9022

GUANTES DE GOMA



Para LA CASA.
LOS CIRUJANOS.
LOS DENTISTAS.
LOS FOTOGRAFOS
Y ELECTRICISTAS

Puedo garantizar el nuevo surtido. No puede romperlos. Hay muchas clases desde \$1.50 hasta \$2.50 plata. Gorras de Goma para el baño. No puede mojar la cabeza. Felpudas, esponjas, quita arrugas, trajes de baño para hombres desde \$2 plata.
F. A. BAYA
NOVEDADES AMERICANAS
SAN RAFAEL 20

Emulsion creosotada
DE
RABELL



En Cuba no necesitan de Emulsiones extranjeras, la tienen del país y premiada en París, 1900.
RECHACE el público toda imitación. De venta en las principales Droguerías y Boticas.
Laboratorio: S. Miguel 82. Habana.

Licor DE BREA VEGETAL DEL DOCTOR GONZALEZ

Treinta años de éxito y más de doscientos mil enfermos curados, algunos de una manera prodigiosa, son la mejor prueba para demostrar que el Licor de Brea del Dr. González es el que mejor combate los catarros crónicos, toses rebeldes, expectoraciones abundantes, asma, bronquitis y demás afecciones del tubo respiratorio. Preserva de la Tisis; es útil en los catarros de la vejiga; purifica la sangre de sus malos humores y tiene una acción tónica sobre todo el organismo, de tal suerte que con su uso se abre el apetito y se engorda. : : : : :

Carne, HIERRO Y VINO
Preparado por el DR. GONZALEZ

La medicación más feliz que ha inventado la medicina moderna para devolver á la sangre las propiedades perdidas y dar fuerza y vigor al organismo, es la compuesta de **Jugo de Carne, Citrato de Hierro y Vino de Jerez**. No hay medicamento que en tan pequeño volumen reúna mayor suma de principios reconstituyentes.—Estos productos se preparan y venden en la Botica y Droguería de **SAN JOSE**, calle de la Habana número 112, Habana, Cuba.