

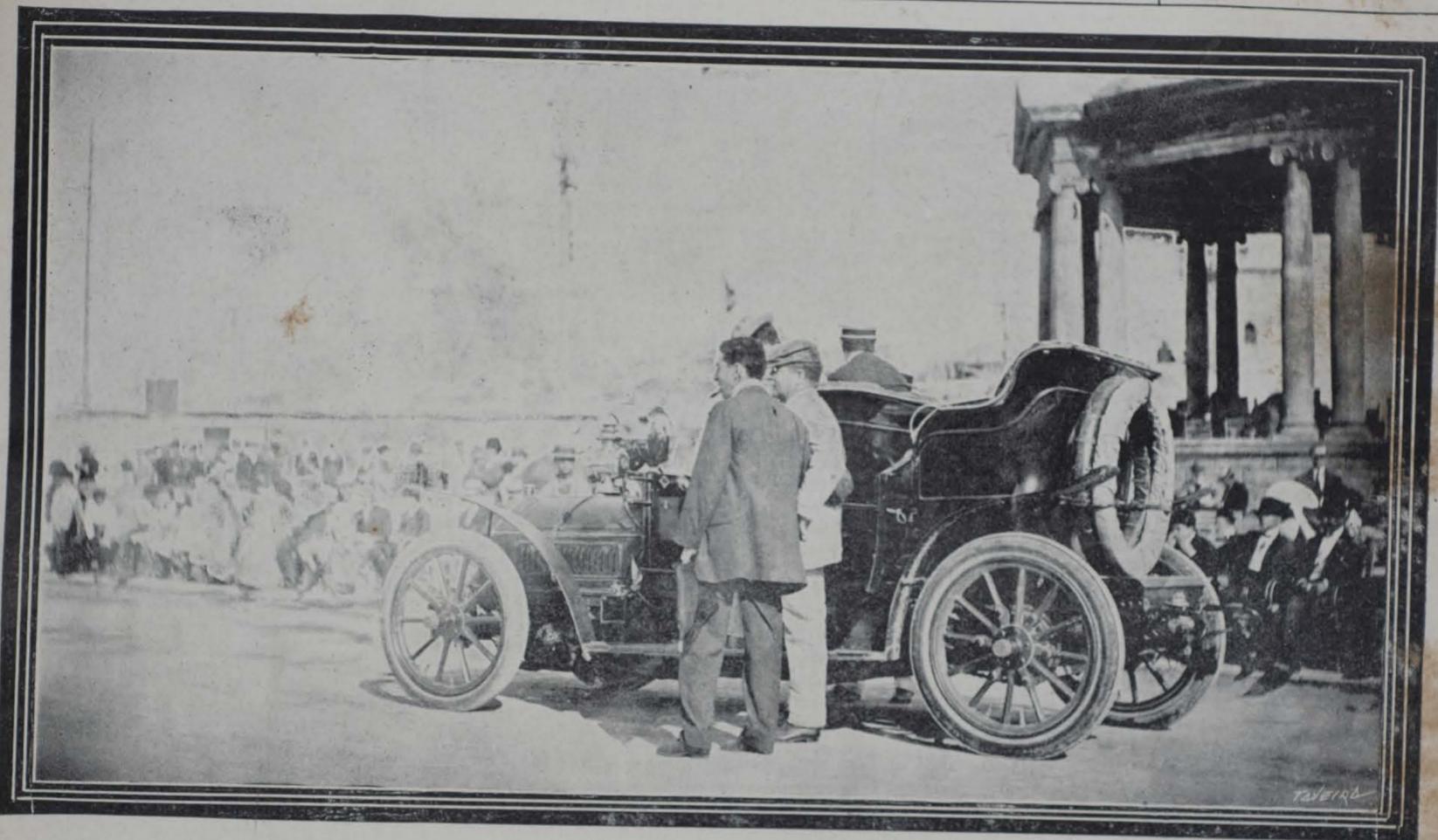
CUBA Y AMERICA

REVISTA ILUSTRADA

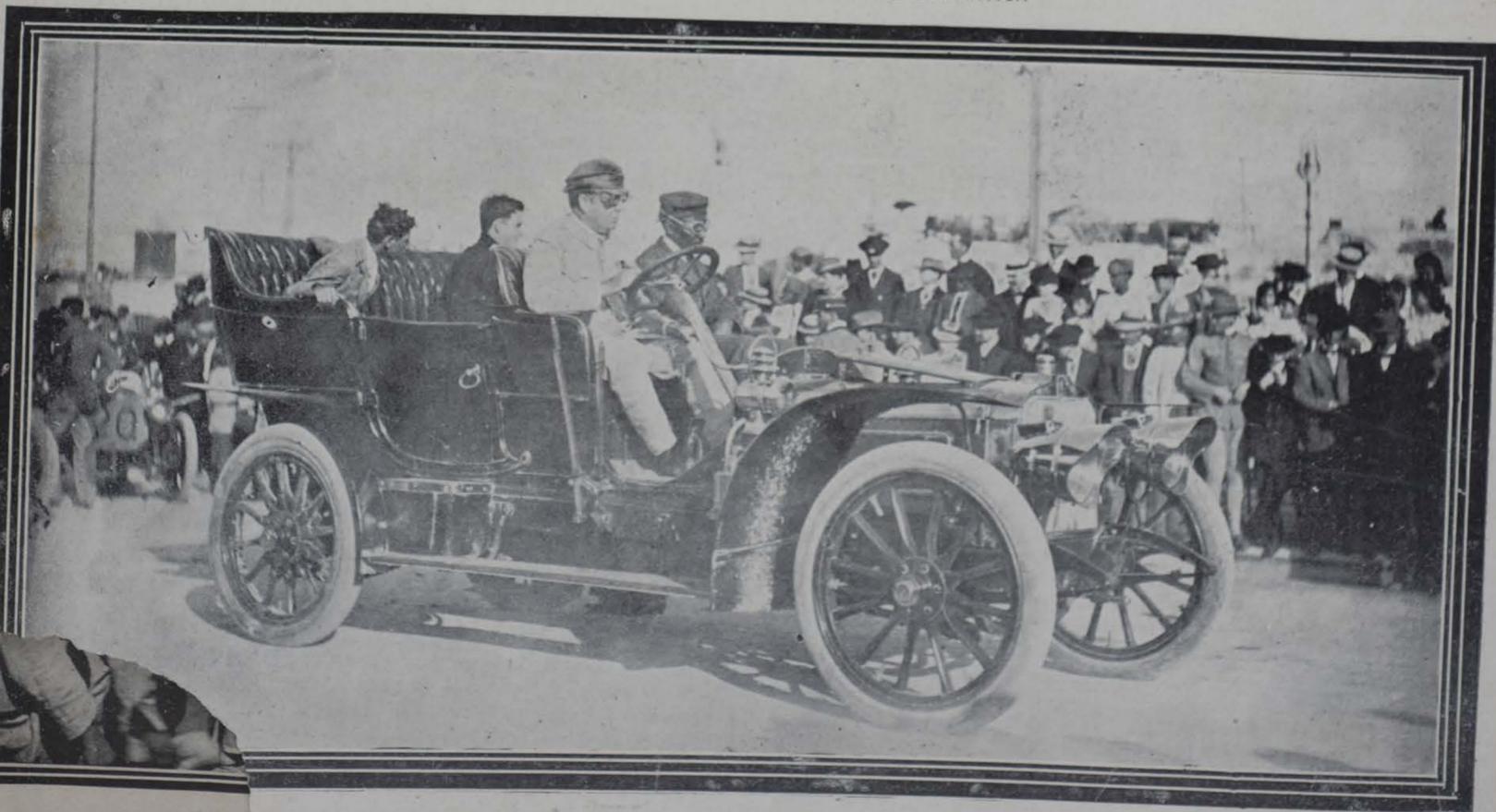
SUSCRIPCION AL MES-80 CENTS

POLITICA, LITERATURA, ARTES, VARIIDADES.

UN NUMERO- 10 CTS.



CARRERAS DE AUTOMOVILES.—EN EL PUNTO DE PARTIDA



AUTOMOVIL DEL SR. HONORE LAINE

Conduc

Administración de Correos de la Habana, y acogida á la franquicia postal como correspondencia de segunda clase

JOSÉ MARTÍ
 Habana, Cuba

CUBA Y AMERICA

VOL. XXVI

NÚMERO 7

Director: RAIMUNDO CABRERA

HABANA 25 DE MARZO DE 1908.

12 PAGINAS

Redactores:—Leopoldo Cancio, Héctor de Saavedra, Jesús Castellanos, Fernando Ortíz, Roque E. Garrigó, Manuel Fernández Valdés, Antonio González Curquejo, Ramiro Cabrera, América Pintó, Urbano del Castillo, Alfonso D. de Heredia, Adrián del Valle, Eduardo Anglés y E. Baca Arús.

Colaboradores:—Ramón Meza, Gabriel Camps, Fernando de Zayas, Blanche Z. de Baralt, Frau Marsal, Cristino Figarola Cowan, Ramiro Hernández Portela, Justo P. Parrilla, Aniceto Valdivia, Manuel Valdés Rodríguez, José Vidal, José G. Villa, Luis Rodríguez-Émbil, M. Rodríguez-Émbil, Eduardo de Ory, Alfredo Manrara, Carlos M. Trelles, Francisco Sánchez Curbelo, M. Sánchez Curbelo, Mary Keegan.

Director Artístico:—Aurelio Melero.

Dibujantes:—M. Tobón Mejía, Alfonso Salcines y Regino E. Boti.

Grabadores:—Alfredo Taveira, Ramírez y Fernández, Commercial Photoengraving Co.

Fotógrafos:—Cuban Camera Co. Otero y Colominas.

Precios de suscripción: 80 cts. plata al mes.—2-40 trimestre.—4-25 semestre.—\$8 un año.—Pagos adelantados franco de porte.—Un número corriente: diez centavos.—Atrasado: doble precio.—Anuncios: 30 cts. oro por inserción la pulgada lineal en columna de cuarto de plana.—40 cts. oro la pulgada lineal en columna de tercio de plana.—\$1-20 oro la pulgada lineal en plana y descuentos convencionales según espacio y duración del anuncio.—Pagos adelantados.—Extranjero: los mismos precios en moneda americana

Esta Revista se publicará los miércoles y sábados, repartiéndose en la mañana a domicilio en la capital y extramuros y por correo al interior de la Isla.

Se pondrá a la venta en librerías y en la calle al precio de DIEZ CENTAVOS plata el ejemplar.

ADMINISTRADOR: ADRIÁN DEL VALLE

OFICINAS DE ADMINISTRACIÓN E IMPRENTA DE

CUBA Y AMERICA: SAN MIGUEL 43, (A) HABANA

EL ESTADO LIBRE DEL CONGO

Recientemente, no hace quince días, anunciaba Sir E. Grey, Jefe del Foreign Office inglés ó Ministro de Estado, que si no tenían pronta solución los problemas planteados con motivo de la administración del Estado Libre del Congo, el gobierno inglés se vería obligado á intervenir y no vacilaría en hacerlo.

No estará la mayoría de nuestros lectores enterada de la cuestión y vamos á tratar de darle una idea de ella, como una demostración más de la solidaridad que va penetrando cada vez más en los problemas internacionales. El Estado Libre del Congo es en principio una nación independiente, una soberanía, que ejerce el Rey de los belgas, bajo la forma de una unión puramente personal, con Bélgica, como lo era, por ejemplo, la de Suecia y Noruega hasta hace pocos años. La creación de esa entidad fué hasta cierto punto obra de una iniciativa privada, la del famoso explorador Stanley, de acuerdo con Leopoldo II, y sancionada luego por uno de los Congresos de Berlín, llegando á transformarse en organismo político por 1882, hace unos veinte y seis años.

Fueron estipulaciones del acta general de Berlín el respeto al principio de la libertad de comercio en la forma por lo menos que sellama hoy de la *puerta abierta* y el trato de los indígenas, de manera que se organizara el país sobre la base del trabajo libre y la represión del merodeo y de las depredaciones, características de aquella barbarie. Pero la corona belga ha entendido las cosas de otra manera, ni comercio libre ni trabajo libre; ha considerado el país como una propiedad quirritaria, con todos los derechos, el de usar y el de abusar inclusive—En sus documentos oficiales fija la superficie del país no en millas ni kilómetros cuadrados, que son las bases sociológicas por decirlo así de esos cálculos, puesto que suelen corresponder á las agrupaciones de la población, sino en hectáreas, como una finca, atribuyéndole una extensión de 235.000 de hectáreas, que es como la unidad de superficie para la ocupación individual y de explotación. Ha distribuido todo ese enorme territorio desde el principio en cinco ó seis grandes porciones, de las cuales el rey como jefe y personificación del Estado tiene la mayor parte en propiedad, otra con-

siderable como fundador, á estilo de las sociedades anónimas, otras cedidas á asociaciones belgas con participación del Estado en las utilidades y una red de privilegios, dejando sólo á los indígenas lo que ocupan con sus cultivos rudimentarios y hasta el tripo para las futuras generaciones, con ciertos derechos de recoger en los bosques y en las sabanas algunos productos espontáneos del suelo. Por supuesto, entre éstos no se hallan ni el marfil ni el caoutchouc,—que monopolizan el Estado y sus concesionarios asociados.—Los congos pueden así traficar con los productos que conocían antes de la ocupación europea, desprovistos de valor en el mercado internacional; á los delegados del Rey de Bélgica y á sus concesionarios corresponde el aprovechamiento de aquellas grandes fuentes de riqueza, pues, aplicando una doctrina de Gabriel Tarde sobre el valor atribuyen entera esa explotación como remuneración indiscutible y legítima al inventor, al descubridor, que ha sido el que se ha tomado el trabajo de buscar y de revelar las nuevas utilidades. No por ello, dicen con maravillosa sutileza, es más pobre el indígena, pues no es posible que sean baja en su inventario ó en su patrimonio cosas ó valores que en él no habían entrado; es natural que esas invenciones correspondan al Estado civilizador, que con sus criaturas las monopoliza.

¿Y el comercio libre ó la puerta abierta? La lógica aconseja, contestan los monopolistas, que los comerciantes europeos se adapten á la situación, y, estimulando las nuevas necesidades de los negros anticipen el momento en que éstos ganen con su trabajo el numerario ó los productos con que pagar los artículos de cambio importados de las fábricas de Europa. Por otra parte, la concurrencia existe, aunque está, dicen con mucho ingenio, organizada y reglamentada; en la medida exacta en que se ejercen los poderes y los derechos del Estado, es posible el ejercicio del comercio; si bien por regla general, dependiente de una concesión territorial en propiedad ó en usufructo.

¿Cómo se explotan esos monopolios y se cubren las cargas del Estado ó sean los gastos de las grandes industrias de los inventores? También la organización y el sistema están vestidos á la última moda, por los abogados de lo corona belga, tan sutiles como Molina y Escobar. No se puede negar que aquella es lo que los economistas de la escuela histórica llaman una economía natural, no hay numerario ni división del trabajo, ni comercio apreciable ni crédito; nada de lo que caracteriza las economías más avanzadas. Pues bien; para que la nueva soberanía pueda vivir hay que aplicar en ese estado económico las soluciones financieras que le corresponden, ya que el Estado tiene que ser *self supporting*. Por consiguiente, hay que apelar á las contribuciones *en nature* y á las prestaciones personales, aplicando en verdad ciertos rigores, pero que no son más que los correlativos de los procedimientos de apremio en las economías monetarias. Los negros se obstinan en resistir cuando pueden trabajar para los inventores, acreciendo el inventario de éstos, ocupados en perseguir elefantes y en sangrar los árboles de la goma con perjuicio y abandono de sus platanales, tablas de yuca, fábricas de fetiches y sin el solaz del perpetuo tambor.

Desde 1895 empezaron las reclamaciones de las potencias, sobre todo de Inglaterra, y viene ganando tiempo el Jefe del Estado Libre en su doble carácter de tal y de Rey de Bélgica. La nación belga no puede obligar á su rey, ella no tiene vínculos con la nueva soberanía; no hay coacción posible, y ahí entran las dificultades, los cálculos, los aplazamientos, los temores y las incertidumbres. Bajo el punto de vista jurídico el acto del Rey para con su nación cediendo sus derechos soberanos tiene todos los caracteres de una liberalidad, si bien hay entre ambos desde 1890 un pacto de opción, que liga á su pueblo. En 1895 se firmó una convención con el gobierno belga, pero no fué sometida al Parlamento; en 1901 se planteó la cuestión de nuevo, pero se aplazó la solución con motivo de un proyecto de carta colonial; y solo hasta diciembre de 1906 se ha acordado definitivamente un procedimiento definitivo. Sin embargo, á la vez que trata el Parlamento de un proyecto de carta colo-

cial, el gabinete negocia con el Rey, como fe del Estado Independiente para la conclusión definitiva del tratado de cesión. Y las negociaciones son laboriosas, porque una parte estima muy alto la finca y la otra teme ó exajera las responsabilidades, sirviendo á su señor.

De ahí el apremio de Sir E. Grey.

LEOPOLDO CANCIO.

REVISTA DE IMPRESOS

Mental Healing, (La cura mental), por Leander Edmund Whipple. Séptima edición. Volumen de 280 páginas, magníficamente encuadrado. Editado por "The Metaphysical Publishing Co." Nueva York.

Es un libro curioso y sumamente original. Su autor se declara enemigo de la medicina escolástica, así como de todos los medios físicos, para la curación de las enfermedades, preconizando en cambio la bondad de la cura mental. Según él, las enfermedades son producidas por las imágenes, que se reflejan en el organismo físico; y para curarlas recurre á las mismas imágenes.

El autor desarrolla con método sus ideas, y con lógica, admitiendo como cierto el principio que le sirve de base, por otra parte muy discutible. La teoría de la enfermedad, de Mr. Whipple, choca con todas las ideas sustentadas sobre la materia por las notabilidades médicas y naturópatas. Muchas son las objeciones que tendríamos que hacer á la obra; pero no lo permite el espacio de que disponemos.

XIV Congreso Internacional de Higiene y Demografía. Berlín, Septiembre de 1907. Memoria presentada al Gobernador Provisional de Cuba, Hon. C. E. Magoon, por los Doctores Gabriel M. Landa y Enrique B. Barnet, delegados de la República de Cuba.

Hemos ojeado con interés el acabado trabajo de los Dres. Landa y Barnet, en el que se hallan datos, estadísticas y noticias de gran valor con respecto á la legislación sanitaria y á las instituciones públicas de higiene.

Memoria anual del curso de 1906 á 1907 del Instituto de 2ª Enseñanza de Oriente. Leída por el Secretario Sr. Andrés Navarrete de la Tejera en la solemne apertura del curso de 1907 á 1908. Folleto de 94 páginas. Santiago de Cuba.

Memoria del Centro Balear, presentada por la Junta Directiva y leída en la Junta general ordinaria el día 2 de diciembre de 1907. Esta benemérita institución realiza cada día mayores progresos como se desprende de la lectura de su Memoria anual.

Luchas de un alma, boceto dramático en un acto y en prosa, por Julián Orbón. Hemos leído con verdadero gusto esta producción dramática del Sr. Orbón, en la que pone de manifiesto sus dotes de autor. El argumento está bien escogido, la exposición es sobria, trazada con maestría, y los personajes aparecen bien delineados.

Por la muestra deducimos que el Sr. Orbón está llamado á distinguirse en el género dramático.

UN GRAN PROYECTO

Trátase de transformar el lago de Constantza que separa la Suiza del Wuarttemberg, en un inmenso puerto de agua profunda, donde puedan anclar, en el corazón mismo del continente europeo, los paquebotes trasatlánticos.

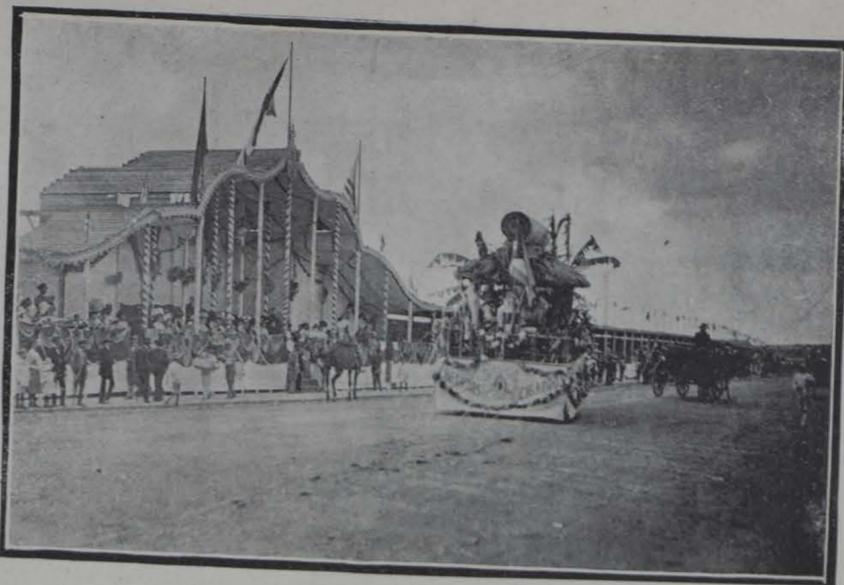
Al efecto, se ahondará, del lago de Constantza á Mayenza, sobre el Rhin, un canal de ocho metros de profundidad y suficientemente de ancho. Los navíos de 8.000 toneladas podrán hacer fácilmente su curso, después de haber seguido de Rotterdam á Mayenza, la corriente del Rhin. Esta empresa saldrá costando muy caro—por lo menos un millón, pero los gastos serán parcialmente compensados por los beneficios de la explotación de la energía eléctrica de "la hulla blanca", que se estima aproximadamente en un millón quinientos mil caballos, entre Romanshorn y Mayenza. Solamente la Suiza saldrá economizando anualmente más de un millón de toneladas de carbón.

COSAS.....

Apenas llegaban á una docena entre "criollos de la ciudad y del campo" los que se presentaron á optar los dos premios ofrecidos por la Comisión de Festejos.—Este es un país que se va—decían las gentes al ver que ya no quedaban ni tipos, clásicos, de lo que fuera.

No es el país el que desaparece, sino que por su peso natural van cayendo las viejas instituciones, al impulso de la civilización y del progreso. No era posible que se mantuvieran las antiguas costumbres, cuando ya se han borrado los elementos de que estaban formadas. Sin embargo, el que creíamos que más había de durar, por ser en cierto modo independiente á la evolución social y económica de esta tierra, era el llamado "tipo criollo" del caballero cubano, que podía mantenerse sin menoscabo del decoro y la dignidad del individuo. Pero, eso también, va desapareciendo rápidamente y las costumbres europeas imponiéndose, como sucede en todo el mundo, sin que sea permitido al buen gusto y á la educación más reglas ni otras formas que esas universalmente adoptadas. No es, pues, este país el que se va, sino todo el mundo, cuando observamos que en el extremo oriente los japoneses usan títulos nobiliarios remediando á los europeos y perdiendo hasta la manera de vestir. No obstante, nuestro país, que es tenaz, no perderá por completo su carácter, porque siempre habrá enérgicas voluntades que mantengan las comparas.....

DOLORES.



Carroza "El Bohio" pasando ante la tribuna del Jurado

CROQUIS DE EUROPA

La odisea de Juan Franco

No porque haya de publicarse esta impresión cuando ya la del regicidio de Lisboa se haya en parte desvanecido, ha de estar desprovista en absoluto de interés. Todo entraña un interés general y permanente. Y además, la actualidad europea, á pesar de los días transcurridos desde la muerte del Rey Carlos, continúa siendo Portugal.

La prensa toda sigue con atención grandísima las rápidas transformaciones á que ha dado lugar la tragedia: el advenimiento del nuevo Rey Manuel II, la formación del Gabinete nuevo, la orientación francamente liberal del nuevo reinado, que en breves horas va deshaciendo por completo la obra de Juan Franco, y el itinerario de éste al través de España, Francia, Italia, mudo, encerrado en sí mismo, negándose á todo humano trato, como si no hubiese vuelto aún del horror de una pesadilla.

Digno de piedad es realmente este hombre, cuyos hombros no muy fuertes han soportado, de golpe, inesperadamente, el peso de

escuchó. A un redactor de un diario francés, que al cabo logró arrancarle con trabajo algunas frases, dijo:

—¡Así pudiera olvidar hasta mi nombre!

Digno de lástima es Juan Franco. Y en cuanto á la justicia inmanente de las cosas, ya se encargará de castigarle en la medida que en realidad merezca. Como todo castigo ó recompensa reales, el del ex-dictador ha de ser subjetivo. Nada puede hacer hombre alguno, ni para disminuirlo. Si Juan Franco merece en realidad castigo, él y su conciencia lo sabrán, y ellos mismos lo han de dilucidar y aplicar.

The rest is silence.

LUIS RODRÍGUEZ-ÉMBIL.

CURROS ENRIQUEZ

Por iniciativa de la benemérita institución "Centro Gallego" efectuóse el domingo el traslado de los restos del insigne bardo, del Centro, donde se había llevado previamente, al buque que habrá de conducirlos á España.

Obra piadosa y patriótica la realizada por el "Centro Gallego."

Los mortales restos del desaparecido y bien llorado poeta, en ningún lugar mejor podían descansar que en aquella tierra que él amaba tanto, por la que tanto suspiraba y á la que dedicó lo mejor de su sér: su talento robusto, su imaginación portentosa, su sensibilidad exquisita.

El pueblo gallego sabrá honrar dignamente al que fué su cantor admirable, elevándole un monumento que eternice su memoria, y que recuerde perennemente sus bellas obras.

Pero el mejor monumento lo tiene ya erigido Curros Enriquez en el corazón de todos los gallegos y de cuantos le admiraron por su noble carácter y por su espléndida labor literaria.



En el Centro Gallego.—Haciendo guardia de honor al féretro de Curros Enriquez



Conducción del féretro al muelle



ederias y. el féretro



Personal de escogida de tabacos de Pazos y Comp. en Bejucaí



Casa de escogida de la fábrica de tabacos de Pazos y Comp. en Bejucaí

LA ENSEÑANZA MERCANTIL EN CUBA

II

Entre nosotros no existen escuelas elementales de comercio. Estos estudios fueron organizados por la Orden número 171 del Gobierno Interventor de fecha 24 de abril del año de 1900, y modificados posteriormente por la Orden 470 de 15 de noviembre de ese año, que es la Ley vigente. Conforme á ésta en la Escuela de Comercio anexada al Instituto se cursan las asignaturas que pasamos á exponer en el tiempo que asimismo indicamos:

ASIGNATURA A.

Cálculos Mercantiles.....medio curso
Teneduría de Libros y Contabilidad.....medio curso
Práctica de Comercio.....medio curso

ASIGNATURA B.

Estadística.....medio curso
Geografía Comercial é Industrial.....medio curso

ASIGNATURA C.

Economía Política y Hacienda Pública.....medio curso
Legislación Mercantil.....medio curso
Derecho Internacional Mercantil.....medio curso

ASIGNATURA D.

Historia del Comercio.....medio curso
Historia y Reconocimiento de los productos comerciales.....medio curso

Estos estudios se hacen en cuatro años incluyendo las asignaturas de aritmética, álgebra, geografía comercial, taquigrafía, escritura en máquina, inglés y francés, que se cursan en el Instituto con la segunda enseñanza.

No se necesitan grandes conocimientos pedagógicos, para comprender que con este plan han de obtenerse muy pobres resultados. Es imposible que los profesores aun dedicando, como dedican, más tiempo á la enseñanza del que les fija la Ley y del que les paga el Estado, consigan explicar debidamente todas las asignaturas á su cargo.

En las memorias anuales publicadas por la dirección del Instituto y en instancias á la Secretaría de Instrucción Pública han señalado los catedráticos de la Escuela de Comercio los inconvenientes de ese plan y la necesidad de reformarlo, ya que no se decide el Estado á organizar la enseñanza comercial entre nosotros.

Con arreglo al censo practicado en el año de 1899 el número de personas dedicadas al tráfico mercantil, ya como principales, ya como auxiliares ó dependientes, era de 79 mil 427, cifra que indica bien á las claras, la necesidad de que el Estado nuestro fije su atención en la enseñanza mercantil. Y la creciente prosperidad de nuestras industrias y el desenvolvimiento de nuestras riquezas, ofrecen á la observación de los que deben velar por nuestro provecho, motivos más que suficientes para dedicar á esta enseñanza los preferentes cuidados que merece.

No puede explicarse nadie el lamentable abandono de estudios tan atendidos en todas partes, por ser tan necesarios. Repítese entre nosotros un fenómeno observado en las Repúblicas de la América latina, el excesivo número de aspirantes á destinos públicos, sin capacidad suficiente para desempeñarlos, y como consecuencia el aumento constante de la burocracia, ese cáncer funesto de los gobiernos populares, el abandono de las productivas tareas industriales ó comerciales, y el ocio como forzada consecuencia para los desairados en la reñida competencia para alcanzar los destinos públicos.

Deber del Estado nuestro es educar nues-

tra juventud, preparándola para que pueda dedicarse á las productivas labores comerciales; creando escuelas, fomentando el espíritu de empresa y apartándola de la funesta empleomanía que en lo moral envilece, y por lo que tiene de cortesana y de humillante, en lo mental atrofia las facultades de los que alcanzan por favor lo que sólo debieran obtener por merecidos esfuerzos.

En vez de aumentar en cada proyecto de Ley el número ya excesivo de los destinos públicos para satisfacer á las inmoderadas aspiraciones de los políticos, debieran pensar los que tienen en sus manos la dirección del Estado en apartar la actividad cubana de esa dirección señalándole más provechosos derroteros.

IGNACIO REMÍREZ.

IGNICION CREPUSCULAR

La tarde era una aurora. El sol poniente incendio, entre los lindes del ocaso; rojas nubes amantes, á su paso lo osculaban con ósculo fulgente.

Hacían mar y cielo un ascua ingente; y fingiendo montículos de raso purpurino, el oleaje su giro laso tremía como el chorro de una fuente.

El éter, todo sangre, en el misterio de sus llamas de luz, dejó un instante brotar del horizonte inquieto grumo,

Mientras cual un gigante megaterio paseaba ante el incendio centelleante un barco viejo su melena de humo.....

Regino Boti.



Sritas. Margot de Cárdenas, María Josefa de las cuan del domición del Estad, rita Fonts, en el paseo propiedad, otra co



Un aspecto del paseo el últ

empresa sa... los
menos un bión,
par... un bión,
ciación eralmente compen
de la explotación de
de "la hulla blanca", que
hadamente en un millón que
Cub...
Pallos, entre Romanshorn
Cimente la Suiza saldrá econ
mente más de un millón det
entas.
icas.
ora

PASTA

EMILIO ENSEÑAT

¡Voici un artista!—Con estas breves, pero encomiásticas frases me fué presentado, hará un año próximamente, por el insigne Planté en la Sala Erard de París, el joven con cuyo retrato se honra CUBA Y AMÉRICA.

No obstante lo irrefutable de tal afirmación en labios del *Rey del piano*, hubo de prevenirme algo en contra su juventud y el hecho de no ser francés, italiano, alemán, etc., etc., que con ó sin razón son los que gozan del *pase regium* en el campo del divino arte.

Pronto conocí mi error: Enseñat era un artista.

Al enterarse de que yo era cubano, dióme un fortísimo abrazo mientras decía con indescriptible entusiasmo "Mi patria" é incontinenti sentóse al piano. Juro por mi ánima que nunca sabré agradecerle el buen rato que me proporcionó.

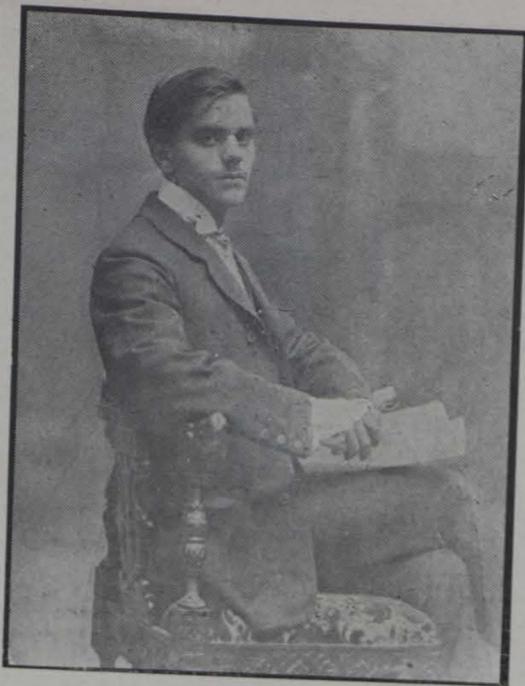
¡Era cubano! Lo demostró en la delicadeza de aquel "Nocturno" de Chopín y "Clair de Lune" que interpretó poniendo á prueba las exquisiteces propias no más de esta bendita tierra; en las energías que transmitió al piano mientras me cautivó con las valientes frases de que están matizadas la segunda, sexta y trece rapsodias de Liszt, la Balada en sol menor, de Chopín y cuanto de Mozart, Schubert, Shumair y Beethoven, esmaltó desentrañando los más recónditos secretos de tan egregios autores con la ejecución y gusto que posee; y pensé, ¡una gloria perdida para la patria! mientras le felicitaban ex corde, Planté, Cortot, Pugno, Moreau y el gran Risler, maestro que de manera nada común ha sabido transmitir á Enseñat, la luz de su genio.

No volví á verle por lo inesperado de mi regreso á Cuba.

Hace un mes leí el programa de una velada benéfica que debía verificarse en la simpática Sociedad del Vedado, y con el natural asombro, figuraba en él Enseñat. ¿Será aquél?, pensé. ¡Imposible!

Formé no obstante el propósito de asistir á ella por lo que de artística y caritativa tenía y por cerciorarme de si podría ser aquél que de modo tal me entusiasmó en la gran ciudad.

Llegó el número correspondiente y..... no



EMILIO ENSEÑAT

había duda, preparéme á ser feliz oyendo la Polonesa de Chopín, anunciada para él: de cómo lo hizo, díganlo mejor que yo, los asistentes á la fiesta.

Corrí presuroso á saludarle, y charlamos un rato respecto á sus deseos y aspiraciones.

—Me quedo en mi tierra—me dijo: Quiero dar á ella todo cuanto, exageradamente, ustedes creen hay en mí; cultivaré el arte, perfeccionándome en él cuanto me sea posible; daré conciertos, y si no me rechazan emplearé mis entusiasmos y energías en la enseñanza, sin darla el carácter de conservatorio. Los nueve años que París y Barcelona, en la que el insigne Granados, me enseñó á vencer los primeros escollos, me han retenido entre sus cariñosos brazos, quiero compensarlas dedicando á mi querida Cuba el resto de mi existencia.

Después de esto sólo se me ocurre decir "Cubríns", *voici un artiste; qu'il ne sorte jamais de sa patrie.*

B. A. ALAJIMA

Enero 27 de 1908.

BUZON DEL ALCALDE

Como se aproxima el fin de las fiestas invernales, que con mucha habilidad y cálculo se señaló para el 31 de marzo, para no seguir llamando invierno á este sol de cuaresma y á este viento Sur que nos achicharran, bueno será ir pensando en la manera de salvar el arbolado de nuestros parques de la última tala que los amenazó.

Será preciso inspeccionar bien la obra de los peones, que retiren de su marchito ramaje, los alambres eléctricos que los ahogan. Si esa demolición se lleva á cabo sin cuidado y cariño, nos va á quedar como recuerdo de las fiestas invernales, una serie de troncos secos en nuestro escasísimos paseos.

Los árboles son como los niños; requieren atención exquisita, cuidados excesivos y amor de quien los cultiva.

La Comisión de Festejos al montar las iluminaciones del Prado, pensó sólo en el éxito luminoso; pero no en colocar postes que libran el arbolado del contacto de los alambres eléctricos y del calor de los focos que los matan.

Puede el Sr. Alcalde, celoso defensor del ornato, que la total destrucción no se consume y que se preserve en lo posible nuestro combatido arbolado.

H. URBANO.

AL DOCTOR ALBERTO GARCIA MENDOZA

¡Oh, con cuánta efusión tu mano estrecho, tu mano de entendido navegante que de mi amor al adorado infante salva del mar en temporal desecho.

Al verlo fuera del terrible lecho recobrando el vigor á cada instante para mostrarte gratitud bastante quiere salirse el corazón del pecho.

Al susurrar de tu gloriosa palma repone el corazón sus fibras rotas y del hogar en tu apacible calma, con mis hijas, mis musas, tus devotas canta la noble gratitud del alma, de la lira del alma con las notas.

J. TRUJILLO ARMAS.

ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO

ELIXIR HOUDÉ

DIGESTIVO- SEDATIVO

En virtud de sus propiedades maravillosas, digestivas y calmantes, el **ELIXIR HOUDÉ** (á base de *Cocina* y de *Pepsina*) constituye un poderoso sedativo de las **Neurosis del Estómago**. Su acción favorable se ejerce sobre todas las mucosas que tapizan el esófago y el tubo digestivo, facilitando la deglución del bolo alimenticio y aboliendo toda sensación dolorosa de los órganos.

Por otra parte, su papel fisiológico consiste en **digerir los feculentos, los cuerpos grasos** y la carne, transformando estos cuerpos sólidos y coriáceos en nuevas sustancias líquidas (*Azúcares y Peptonas*) de una asimilación rápida y fácil.

De ahí que el **ELIXIR HOUDÉ**, sedativo poderoso, es un digestivo rápido, siendo prescripto con buen éxito contra las **Gastritis**, las **Gastralgias**, los **Vómitos incoercibles**, las **Dispepsias dolorosas**, las **Neurosis del Estómago** y todas las **Enfermedades que resultan de una nutrición perezosa ó tardía**. Está indicado para calmar los dolores tan agudos á que dan lugar las ulceraciones y los neoplasmas.

DOSIS: Una copita de las de licor después de cada comida.

DIRECCIÓN: **A. HOUDÉ**, 29, Rue Albouy, PARIS

Y EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS.

Este espacio está **RESERVADO** para anunciar las novedades que recibirá en el presente año 1908

LA CASA

"WILSON"

DE S. T. SOLLOSO

OBISPO NUM. 52

TELEFONO 742

CUBA CATALUÑA

SALON LUNCH
GALIANO 79

En paseos, en visitas y en donde quiera que se reúnen las damas de nuestra buena sociedad, se les oye hacer grandes elogios del incomparable

Biscuit Glacé

que saborean en el saloncito de CUBA CATALUÑA, y reconocen que no tiene rival en la Habana por su finura y delicado paladar.

PASTA, POLVOS, ELIXIR para los dientes.

*** DEL DR. WEISS ***
De venta en Droguerías, Sederías y Perfumerías. TELF. 1786

CUENTO

DE CARNAVAL

CUENTO SENCILLO

En el regio salón profusamente engalanado, donde con ilimitado entusiasmo se le rendía culto homenaje al Dios Momo, hallábase un joven y melancólico poeta; de cabellos castaños, de pálida tez y miradas escrutadoras capaces de sondear los misteriosos arcanos de todo corazón femenil.

Era tan melancólico el poeta, que ni él mismo podría explicarse qué fuerza superior á su voluntad le había llevado hacia aquel lugar de tanto bullicio y algazara, en el que un sinnúmero de alegres mascaritas ensordecían con sus desmedidos gritos.

Comenzaba un vals, era el vals de "Las Ollas", vals que tanto le impresionara, pues cada una de sus notas llevaba á su pensadora mente la viva impresión de algún recuerdo envuelto ya en las brumas del pasado lejano.

Entre las muchas disfrazadas había un grupo que representaba: La Esperanza, el Amor, la Fortuna, la Bondad y la Alegría. Estas cinco Diosas se acercaron al joven poeta é invitaronle á bailar; y éste las dijo "que á pesar de su carácter melancólico aceptaría gustoso tal invitación, si encontraba en alguna de ellas la Diosa que hasta entonces había perseguido en vano".

Hubo un momento de silencio, y adelantándose hacia él una de las Diosas, la vestida de verde, le dijo al oído muy quedo: soy la Esperanza. El poeta permaneció mudo.

Presentósele después una de traje..... indefinible, y díjole: soy el Amor. Observó el mismo mutismo. Y así fueron sucesivamente desfilando por delante del melancólico poeta. La última, que fué la Alegría, creyó haber triunfado. Pero se equivocó como las demás.

—Sabéis vosotras por ventura, cuál es la Diosa que tanto he perseguido inútilmente, y con la que gustoso bailaríais toda mi lóbrega existencia?—dijo el poeta.

—¿Cuál?—prorrumpieron todas á un mismo tiempo, con cierto despecho.

—Con la Diosa de la Inocencia—respondió el poeta.

Entonces ellas, al verse desdeñadas, lanzaron estridentes carcajadas que hicieron verter amargas lágrimas al melancólico poeta.

ERASMO PELLÉS.

CHARLA

Recuerdos del tiempo viejo

Es costumbre tradicional en la Habana representar, en los primeros días de noviembre de cada año, en la mayor parte de los teatros, el drama religioso-fantástico, titulado *Don Juan Tenorio*, del célebre poeta español, don José Zorrilla. Millares de espectadores van á entretener sus ocios con las románticas escenas del célebre conquistador que á boca llena decía:

Por donde quiera que fui
La razón atropellé,
La virtud escarnecí,
La justicia burlé
Las mujeres vendí.
A las cabañas bajé,
Los palacios subí,
Los claustros escalé,
Las partes dejé
Amarga de mí.



Sritas. Margot de Cárdenas, María Jo del don

os de los que van en es-
on Juan Tenorio, saben
Zorrilla, estuvo en la
58 y 59 y que escri-
notables y publicó
"La flor de los re-
de 1859 y fué im-
aquel entonces
úmero 121 los
efiriéndose al
ofrenda que

hacia á los pueblos hispano-americanos. El tomo tiene, sin embargo, muy pocas de las composiciones que escribió en Cuba Zorrilla, lo que se explica, porque el poeta trabajaba por cuenta del "Diario de la Marina", y esta empresa se reservaba el derecho de propiedad sobre sus escritos.

Entre las cualidades que adornaban al poeta que ha pasado con justo título á la posteridad, era una de ellas su inagotable facilidad. Nació poeta, y para él hacer y escribir versos, era lo mismo que escribir prosa para cualquier otro literato. ¿Quién no sabe que su discurso de ingreso en la Academia española fué escrito en verso?

Pero volvamos á la época de su estancia en la Habana. No había entonces lugar donde con más frecuencia se reunieran los científicos, artistas y literatos, que el "Liceo de la Habana". Acostumbraba éste celebrar periódicamente *Juegos florales*, en los que se premiaban á los poetas, hombres de ciencia y artistas en general que más se distinguieran en el desarrollo de temas, anunciados con antelación. En los correspondientes al año 1858, en el acto solemne de la distribución de premios que tuvo lugar en la noche del 22 de noviembre, fué premiado entre otros, el poeta Joaquín Lorenzo Luaces, con medalla de oro y título de socio de mérito, por su oda á *Ciro Field*, por la inmersión del cable eléctrico submarino y se comisionó á don José Zorrilla, para que fuese el que leyera la composición, de la manera magistral que él sabía hacerlo. En la misma sesión y como prueba de aprecio y consideración, se concedió al poeta Zorrilla el título de socio de mérito, previa la dispensa de determinados requisitos que por entonces exigía el Reglamento de la Sociedad. Agradecido Zorrilla por la deferencia de que fué objeto, leyó una inspirada composición, de la que entresacamos las siguientes estrofas:

Pues bien: con más placer que alcancé un día
un oasis á ver en el desierto,
con más placer que por la mar bravía
el faro ví del anhelado puerto,
mira en este salón el alma mía.
Y, halla mi corazón, que yo creía,
á la emoción y al entusiasmo muerto,
este oasis de amor y poesía,
que con tan generosa cortesía
hoy la cubana juventud me ha abierto.

Y vosotras, mitad de nuestras almas,
cuyo favor por complemento anhela
siempre en su gloria el corazón humano,
flores vivientes del pensil cubano,
que os cimbráis al andar como sus palmas,
que tenéis el mirar de la gacela,
la esbeltez del antílope africano,
y la voz de la tórtola, á vosotras,
que generosas á la faz del mundo,
venís hoy á premiar con mano amiga
del estudio y del genio la fatiga,
y á escuchar del poeta vagabundo,
otro mejor que yo con más brillante
peroración mi sentimiento os diga:
mi corazón, en frases infecundo,
ruega á Dios en silencio que os bendiga.

A. POMPEYO



Instantánea del general José Miguel Gómez y sus adeptos doctores Remíez y Junco

[Fot. de A. del Junco.]

Habana, 3-08.

NUESTROS ESCRITORES

Mario Muñoz-Bustamante.

Anoche cuando lo conocí. Estreché por vez primera su diestra con la emoción que siempre me acompaña al visitar á un hombre célebre. Aunque ya sentía una viva simpatía por el autor de *El Pantano*, por considerarlo el más sincero de todos los escritores cubanos, experimenté una verdadera afección hacia él cuando se me acercó sonriente y cariñoso. Como si me hubiera conocido desde tiempos lejanos, me habló largo rato con entera franqueza, contándome sus luchas y decepciones.

Es lástima, una gran lástima, que Mario Muñoz-Bustamante haya nacido en Cuba. En otro país, en España ó Francia, por ejemplo, hubiera llegado hasta donde su talento lo hubiera llevado. Bien lejos por cierto. Aquí en este ambiente mísero, en donde se ven mediocres ocupando elevados puestos, su fe se ha desvanecido, y sus gigantescas fuerzas se han ido extinguiendo lentamente, á medida que iba comprendiendo lo infructuoso de su labor. ¿Para qué afanarse y perder la energía en una lucha estéril? El que se lanza resuelto á la liza aspira á la victoria si vencido no cae en la arena..... Pero aquí, desgraciadamente, "no hay vencedores ni vencidos". El laurel del triunfo no oprime ningún cráneo, ni la desesperación del derrotado asesina ninguna vida.....

Según hablaba yo lo observaba atentamente, tratando de ver si sus palabras las impulsaba el odio. Me comprendió las intenciones:

—No, amigo; estoy ya resignado—me dijo con voz tranquila—No odio á nadie.

Una criada, trayendo en sus brazos un paquete de carne sonrosada, nos interrumpió. Súbitamente su rostro se inundó de alegría; tomó en brazos al niño y, besándole ruidosamente, me dijo:

—Esta es mi mejor obra. La que deseo que se immortalice.

Y el artista huyó llevándose su costal repleto de desengaños, quedando en su lugar el padre amantísimo, orgulloso de poder mostrar aquel cuerpecito tierno y delicado como la mejor de las obras suyas.

* *

De sus libros me gustan más *Crónicas humanas* y *El Pantano*. *Ideas y Colores*, su último libro, es una obra más literaria que otras, mejor escrita..... Pero me gustan más las otras.....

Al llegar á este punto, creo deber advertir que no soy crítico.....ni ganas siento de ser tampoco. Soy, simplemente, un aficionado á garrapatear sobre las cuartillas, que da opinión..... sin pedírsela nadie.

En *Crónicas Humanas* y en *El Pantano* oye el grito que lanza el rebelde al encontrarse ante el pudridero social. Al caer de sus ojos el cristal color de rosa de las ilusiones, ve la vida tal como es, con todos sus horrores, y, con el estómago revuelto, empuña el látigo y fustiga fiero.

Son dos libros escritos con el fuego santo de la juventud, siempre revolucionaria. Como un alud poderoso, sus páginas arrollaron la muralla de convencionalismos que lo cercaba. Con ademán enérgico se despojó de la pesada túnica de mentiras con que la sociedad quería imposibilitarlo, y caminó animoso por la vida, destruyendo lo inservible, hacia el reino de la Verdad.

Pero el público nuestro, no es público para tales escritores. Los pocos que leen se atracan de folletines á lo Ponson du Terrail y lloran leyendo á Carlota M. Braemé. Y Mario Muñoz-Bustamante se encontró solo, completamente sólo, en medio del desierto de la sinceridad y de la honradez y no pudo seguir adelante. ¡Lástima que haya nacido en Cuba! En España ó Francia estaría en estos momentos bien alto, en donde merecen estarlo los hombres de su temple y de su talento.

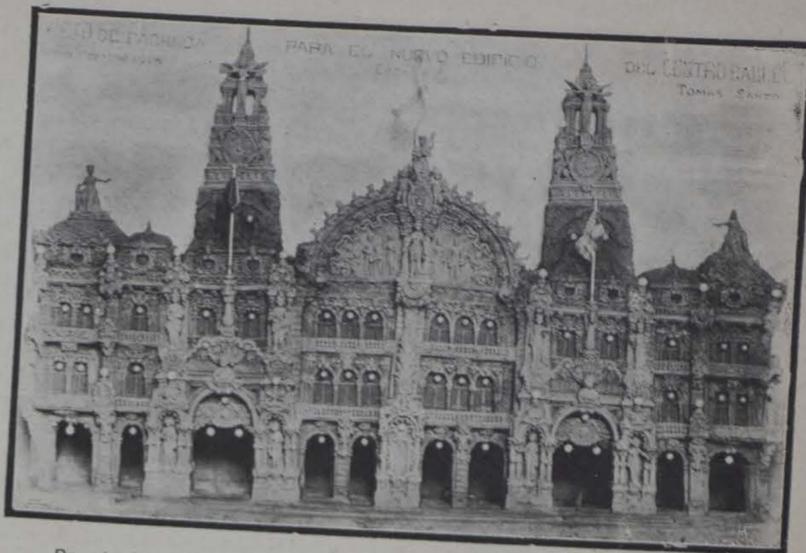
RAMÓN RUI-LÓPEZ;

ASUNTOS AMERICANOS

Un espantoso temporal de nieve—Blizzard, ha barrido—según se dice en inglés—diez Estados de esta nación. Donde con mayor fuerza se ha sentido esa tormenta ha sido en Missouri, Illinois, Arkansas y Kansas. Algunos pueblos pequeños, han quedado sepultados en la nieve é igualmente, dos trenes de pasajeros no pudieron llegar á su destino. La parte Sur del Illinois, del cual, Chicago es la más importante ciudad, ha sufrido más que ninguna otra. La temperatura, en veinticuatro horas, descendió cuarenta grados, nada más; las cañerías del agua en el interior de las casas se helaron, es decir: se heló el agua en el interior de las cañerías, váyase lo uno por lo otro.

¡Parece imposible, que anualmente, tantos

individuos vayan á Alaska, antiguo territorio ruso, hoy americano, y donde durante el invierno, el termómetro baja á setenta y cinco grados bajo cero á ratos y á otros, se mantiene respetuosamente no muy distante de esos setenta y cinco. La temperatura de los espacios interplanetarios, se calcula poco más ó menos en ciento setenta y cinco grados bajo cero, así, en Alaska, hay solamente cien grados más de calor que en los espacios siderales. ¡Madonna di Fiessole!



Boceto de fachada en barro, de Tomás Santoro, para el nuevo edificio del Centro Gallego

El Congreso sostiene, que lo más conveniente á la Marina, es: la construcción de submarinos, con preferencia á los acorazados.

La construcción del Canal de Panamá, que cuenta con el apoyo entusiasta del Presidente Roosevelt, es lo que se llama en latín: *Opus Romanis*, Obra de Romanos. Están empleados cuarenta y cinco mil individuos, los que perciben diariamente una suma total de doscientos mil pesos. Se calcula que el Canal podrá terminarse para el año 1910.

La capital del Estado de Illinois, en vez de Chicago, la ciudad más grande, es: Springfield, la de Pensylvania, Harrisburg y no Filadelfia, y esto es así, porque se buscan para capitales, ciudades grandes ó pequeñas—no importa,—pero que estén en el centro del Estado, y de esa manera, todos los pueblos del mismo, podrán fácilmente comunicarse con ella.

Los Estados Unidos son: la Nutrix Leonis

de América, excepción hecha solamente de la América del Sur, civilización típica, original, tan característica, á mi entender, como la del Norte, ambas magníficas, cada una en su género. Nosotros el Centro, carecemos de originalidad, y valga la franqueza.

Yo creo que, los dos pueblos más individualistas del mundo, son: los ingleses y los de origen español. El Pluribus Unum, muchos en uno, es un mito en nuestra raza, tratar de conseguirlo, es simplemente: perder el tiempo.

Que nuestra gloriosa fecha del 24, segunda solo al 10, sea el próximo año, de regocijo para todos los que hemos nacido en esa isla de esmeralda, es el deseo de

ALPHABETHA.

El hombre debe reatizar bajo Dios la armonía de la Naturaleza y el espíritu, en forma de voluntad racional y por el puro bien.—Krausse.



MANUEL RODRIGUEZ EMBIL Vicecónsul de Cuba en San Luis

LOS MEJORES CIGARROS SON LOS DE LA MODA

PIDASE EL SIN RIVAL RON BACARDI DE BACARDI Y CA

ESTABLECIDOS EN 1862 EN SANTIAGO DE CUBA Casa fundada en 1838.—Proveedores de la Real Casa de España PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE: Philadelphia 1876.—Madrid 1877.—Matanzas (Cuba) 1881 MEDALLAS DE ORO Barcelona 1888.—Paris 1889.—Chicago 1893.—Paris 1900. Buffalo 1901.—Charleston 1902.—St. Luis 1904. DIPLOMAS DE HONOR Bordeaux 1895. Barcelona (Concurso Agrícola) 1898. RECOMPENSAS MAS ALTAS QUE "MEDALLA DE ORO"

CAJAS DE SEGURIDAD

Las alquilamos en nuestra Bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas bajo la propia custodia de los interesados. Para más informes diríjase á nuestra oficina:

Construida en la calle de San Rafael y Tercera. Banqueros

San Rafael y Tercera TELEFONO 395

FUMES CABAÑAS

MANUEL RUIZ, S. en C. GRABADORES, PAPELERS é IMPRESORES OBISPO 18 Y 20. HABANA.

VAZQUEZ Y FUENTENEbro

Unicos receptores y Cosecheros Propietarios de los Vinos Gallegos, Tostado, Blanco y Tinto, marca QUINTELA BERNAZA Núm. 59. TELEFONO Núm. 3160. HABANA.



GRAN HOTEL "INGLATERRA"

GONZALEZ Y LOPEZ, Prop.

Otis Brother and Co. Passenger elevator entirely illuminated by electric lights. American bar. Barber shop. Bath rooms. Reading and writing rooms. On the arrival of every steamer a guest will be met by interpreters of the hotel who will attend to every landing. Languages spoken.

Este hermoso y acreditado Hotel está situado en el punto más céntrico de la ciudad, calle del Prado frente al Parque Central y los Teatros.

Estas condiciones unidas á su mesa inmejorable y esmerado servicio, lo hacen recomendable y preferido por todos los que visitan esta ciudad.

Los intérpretes del hotel estarán á la llegada de los vapores y trenes para dirigir á los viajeros.

FRONT FACING THE CENTRAL PARK, HAVANA TELEFONO 395.

Efectos gráficos

Cuban Camera Company

OBISPO 96 HABANA CUBA

DE INSTRUCCION PUBLICA



DR. JOSE LUIS VIDAURRETA, Maestro público de la Habana

Dícese que la Comisión Consultiva redactará una nueva ley escolar, que venga á sustituir á la Orden 368 del Gobierno Militar americano de la primera intervención. Entre los ilustrados señores que componen dicha Comisión, no sabemos que haya ninguno que desempeñara cargo alguno en Instrucción Pública, ni que, prácticamente, haya conocido de los asuntos relacionados con el referido Departamento. Esto no será óbice, seguramente, para que adopten una nueva ley ni para que dejen de conocer la materia. Empero, nosotros creemos que la Comisión Consultiva no acometerá la reforma de la Ley escolar sin oír, por lo menos, á las personas que,

por razón de los cargos que han ejercido ó ejerzan, tienen motivos para saber si procede ó no la modificación de la ley americana así como, en caso afirmativo, qué es lo digno de reforma ó alteración.

Mucho se ha hablado y discutido acerca del particular, antes de ahora. Y, como generalmente ocurre, la opinión está dividida. Mientras unos entienden que la Orden 368 es una ley exótica, inaplicable en nuestro medio, otros opinan que esa ley es excelente y que los defectos que en ella se han señalado sólo resultan de la inobservancia de sus preceptos.

Ya en tiempos de la República no intervenida, se pensó en llevar á la Cámara más de un proyecto de ley escolar; y, después de la actual intervención, la Junta de Superintendentes nombró una comisión para que estudiase la ley vigente y propusiera las reformas que creyera necesarias. Esa comisión,—formada por funcionarios técnicos y administrativos de la Secretaría del ramo—empezó dicho trabajo, pero no le dió cima, no sabemos por qué.

Ahora que nuevamente se habla de la reforma de la ley escolar, sería oportuno que todos los que tienen competencia para opinar acerca del asunto emitieran su parecer, en un sentido ó en otro, favorable ó adverso á la reforma, para ilustrar la cuestión debidamente.

Aunque la Comisión Consultiva esté formada por hombres de

pericia reconocida, no dejaría de aprovechar algunas enseñanzas si con sereno juicio y levantadas miras los que entienden del caso hicieran una exposición razonada sobre el particular.

El Sr. José L. Vidaurreta, es maestro de una de las escuelas nocturnas de este distrito. Dr. en Leyes, comparte su actividad entre la enseñanza y el derecho.

M. Fernández Valdés.

Como se debe saludar

Es bastante difícil catalogar los nuevos modos de saludar en Francia.

Actualmente es, en verdad, un saludo, un gesto nervioso que consiste en sacudir el cuello, de un modo grotesco.

Las bellas tradiciones del saludo, han muerto como tantas otras costumbres de los siglos pasados. Antes, el saludo era amplio, elegante, magestuoso, simbolizaba el homenaje que se depositaba á los pies de aquel ó aquella que se honraba con esa cortesía. Hoy, el vapor y la electricidad han transformado todo eso. El saludo hoy, es seco, rápido; ya no se tiene tiempo de retardarse en esos movimientos pomposos y solemnes. Las damas de cierta edad han tenido algún trabajo para acostumbrarse á esa nueva manera de saludar; pero han llegado ya á ser tan indulgentes que en la actualidad les parece muy natural ese saludo eléctrico. Todavía hace pocos años fué peor, porque los hombres dieron en la moda de tocarse únicamente el sombrero sin descubrirse ante una señora. Las damas francesas protestaron an-

te esa grosería é hicieron muy bien y ahora se sigue saludando descubriéndose la cabeza por completo frente á una señora ó señorita.

En cuanto á las mujeres, se saludan entre sí de mil maneras diferentes.

Quieren renovar las reverencias, ese arte complejo que enseñaban las grandes maestras de las cortes, á las damas de honor de las reinas. Pero eso parece ridículo cuando no se trata de una alta dama.

Un hombre bien educado, se descubre siempre en la calle cuando habla con una señora ó señorita, y permanece descubierto hasta que ella le indique que se cubra. Si va fumando, debe tirar el cigarro ó el tabaco antes de saludar.

El saludo implica el respeto que el hombre correcto debe en todas las circunstancias de la vida, á la mujer, cualquiera que ésta sea.

La mujer por su parte debe saludar graciosamente, contestando así al saludar, el homenaje que se le rinde. Puede dar á su saludo el tono elegante, aunque discreto, que conviene á una mujer de mundo, en algún paraje público. Si el saludo se dirige á una colectividad, la mujer que allí se encuentra, forma parte de ella y debe contestar sin dar al saludo forma que pudiera implicar compromiso alguno.

La mujer puede, cuando un hombre le ha sido presentado, inclinarse ligeramente la cabeza, para indicarle así, que lo autoriza á saludarla y entonces el hombre debe saludarla correctamente, puesto que á ello se le invita.—AMERICA.

N. Gelats

Y COMPAÑIA

Hacen pagos por el cable, facilitan cartas de crédito y giran letras á corta y larga vista, sobre Nueva York, Nueva Orleans, Veracruz, México, Londres, París, Burdeos, Lyon, Bayona, Roma, San Juan de Puerto Rico, Milán, Nápoles, Marsella, Havre, Hamburgo, Lille, Génova, Nantes, Saint Quintin, Dieppe, Venecia, Toulouse, Florencia, Palermo, Turin, Masino, etc., así como sobre todas las capitales y provincias de España é Islas Canarias.

AGUIAR 108, ESQUINA A AMARGURA, HABANA

HIJOS DE R. ARGÜELLES

BANQUEROS MERCADERES 36.—HABANA TELEFONO 70. Cable: RAMONARGUER

Depósitos y cuentas corrientes. Depósitos de valores, haciéndose cargo del cobro y remisión y dividendos de intereses. Préstamos y pignoración de valores. Compra y venta de valores públicos é industriales. Compra y venta de letras de cambio, giro de letras, cupones, etc., por cuenta ajena. Giros sobre las principales plazas y también sobre los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias. Pagos por cable y cartas de crédito.

COLEGIO

MARIA LUISA DOLZ PRADO 64 Y 64 A.

DIRECTORA:

Dra. María Luisa Dolz

SE FACILITAN PROSPECTOS

J. M. Planas, Ingeniero Electricista de la Universidad de Lieja, Delegado en Cuba de la "Association des Ingénieurs Electriciens de Montefiore" San Ignacio 50

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS CONTRA INCENDIOS EL IRIS

Establecida en la Habana, Cuba, el año 1835 Es la Única Nacional

Lleva 52 años de existencia y de operaciones continuas

Valor responsable hasta hoy..... \$46.154.057,00 Importe de las indemnizaciones pagadas hasta la fecha..... \$ 1.630.731-90

Asegura casas de mampostería exteriormente, con tabiquería interior de mampostería y los pisos todos de madera, altos y bajos y ocupados por familias á 32½ centavos por 100 anual. Casas de mampostería cubiertas con tejas ó asbesto con pisos altos y bajos y tabiquería de madera, ocupadas por familias, á 40 centavos por 100 al año.

Casas de tablas, embarrado, con techos de tejas, pizarra, metal ó asbesto y aunque no tengan los pisos de madera, habitadas solamente por familias, á 4½ centavos por ciento anual. Casas de tabla con techos de tejas de lo mismo, habitadas solamente por familias á 55 centavos por ciento anual. Los edificios de madera que contengan establecimientos, como bodega, café, etc., pagarán lo mismo que éstos, es decir: si la bodega está en la escala 12ª, que paga \$ 1.40 por ciento, oro español anual, el edificio pagará lo mismo y así sucesivamente estando en otras escalas, pagando siempre tanto por el contenido como por el contenido. Habana 29 de Febrero de 1908.

Oficinas en su propio edificio: HABANA 55, Esq. 2. Empedrado

Zaldo y Comp.

BANQUEROS

Giran Letras en todas cantidades sobre todas las capitales de Europa y América.

Venden letras sobre la Capital y puertos principales de México.

Hacen pagos por el cable y facilitan cartas de crédito.

Agentes de la Ward para Nueva York

76 & 78 Instantánea del general José Miguel Gómez y sus adeptos doctores Remírez y Junco

[Fot. de A. del Junco.] Habana, 3-08.

BANCO NACIONAL DE CUBA

Capital y Reserva \$5.700.000

DEPARTAMENTO DE APARTADOS DE SEGURIDAD

La bóveda en que se hallan estos apartados está construída con iguales planchas de acero á las que se usan en la construcción de los buques de guerra y es tan resistente como una fortaleza; su puerta sólo pesa más de 14 toneladas; su registro de cuatro relojes hace imposible el abrirla en horas que no sear de trabajo. Los apartados son absolutamente privados y sólo el cliente puede abrirlos en compañía de un funcionario del Banco; separadamente lo podría abrirlos ninguno de los dos. Cerca de esta Bóveda se encuentran compartimentos privados ó cuartitos de varios tamaños para aquellos que deseen usarlos en combinación con su apartado. Los apartados son de varios tamaños y varían de precio, según el tamaño, siendo el precio de los más baratos de \$5 currency por año. Es imposible perder por causa de incendio ó robo nada de lo que se guarda en estos apartados.



Esta acreditada casa se hace cargo de la ejecución de toda clase de grabados para objetos industriales y comerciales. Ordenes por Correo. Pidan informes á CUBA Y AMERICA.

Sussdorf, Zaldo & Co.

COMERCIANTES COMISIONISTAS CUBA NUMERO 80 Se hacen cargo de la compra y venta de toda clase de mercancías

LE INTERESA

NO COSMPRE PARA SUS CARRUAJOS; y camiones OTRAS destruyendo lo inservible, ha-

pero el público nuestro, no es público para tales escritores. Los pocos que leen se atraen de folletines á lo Ponson du Terrail y loran leyendo á Carlota M. Braemé. Y Mario Muñoz-Bustamante se encontró solo, completamente sólo, en medio del desierto de la sinceridad y de la honradez y no pudo seguir adelante. ¡Lástima que haya nacido en Cuba! En España ó Francia estaría en estos momentos bien alto, en donde merecen estarlo los hombres de su temple y de su talento.

RAMÓN RUI-LÓPEZ;

TEATROS



LUISA MOSCAT, TIPLE DE ALBISU

Iluminaciones en parques y paseos.

Espectáculos en todos los teatros.

Bailes en tales y cuales Sociedades.

La verdad es que la Comisión de festejos se desvela por divertirnos.

¡Ahí es nada ofrecernos espectáculos en los teatros y bailes en las Sociedades!

Propongo que esa Comisión siga funcionando todo el año.

Porque sería bien triste que al cesar en sus importantes funciones nos viéramos privados del placer de bailar y contemplar los espectáculos teatrales.

Pocas novedades teatrales llaman nuestra atención.

Esta, en los actuales momentos, se reparte entre los festejos invernales y los Juegos Florales.

De los festejos invernales ya nos tenemos aprendido el programa, que invariablemente reza:

De los Juegos Florales que se están celebrando bajo los auspicios del "Ateneo", nos prometemos mucho.

Gracias á ellos gozaremos la satisfacción de tener una reina

más, que sumada á la reina del Carnaval darán un total de dos reinas, si no fallan mis cálculos.

Además, y esto es muy importante, de ese certámen literario pueden surgir algunos genios poéticos y dramáticos. Y aunque según opinión de algunos, mejor le vienen á Cuba buenas zafras que grandes genios, yo me inclino á creer que tampoco nos vendría mal un talento superior que fuera capaz de surgir é imponerse sin necesidad de recurrir al autobombo y al bombo de los amigos.

Y á propósito de bombos.

Quiero dar uno á la casa editorial de Maucci por lo bien impreso y elegantemente presentado que está su libro "El Parnaso Cubano".

El coleccionador de las poesías que contiene el libro, según la autorizada opinión de un gran poeta y de un eminente crítico, no ha estado todo lo afortunado que debiera. Pero como es muy amigo mío, y le debo favores y confío en su reciprocidad, me veo en el caso de declarar que jamás se ha hecho, por trescientas pesetas contantes y sonantes, un "Parnaso" mejor.

Lectores: compren "El Parnaso Cubano", que se vende en las principales librerías, y se convencerán.

Y me parece que ya es hora que hable algo de teatros.

Haré una revista á paso de carga.

Nacional. En la función del domingo se cantó "Los Puritanos", la hermosa obra que tanto agrada á nuestro público.

Albisu. Se estrenó el sábado la zarzuela "Al cine", obteniendo buena interpretación y franco éxito.

Payret. La bella Oterito y el feo Turrión cuentan las ovaciones por presentaciones. Es una pareja que se las trae, en las manos y en los piés.

En este teatro habrá pronto nuevos debuts.

Martí. Toresky, Piripitipis y Monterde á todo pasto. Son manjares que aunque se sirven diariamente, como están bien aderezados, no cansan el paladar.

Actualidades. Reparición de Tip-Top y los Tres lucíferos.

Salón-Rosas. La mar de nuevas películas; y próximo debut de la gran bailarina Requena.

Dos palabras para terminar.

El lunes 30 celebrará en Albisu su función de gracia la tiple Luisa Moscat.

Como mujer, hermosa; como tiple, discreta.

Su retrato ilustra y honra esta crónica.

Y en justa correspondencia, el cronista hace votos porque obtenga en su beneficio todo el éxito y provecho que se merece.

FRUCTIDOR.

Miguel Angel Escanaverino

Hemos sido favorecidos por la visita de ese joven poeta oriental, redactor del diario *La Prensa*, y Director de "La Revista de Policía", de Santiago de Cuba.

Pocos días se propone estar entre nosotros el distinguido periodista. Sentimos que la brevedad de la estancia nos prive del amable trato de tan culto compañero.



LONGINES

FIJOS COMO EL SOL

SE VENDEN - - * * *
GARANTIZADOS * * *
POR - - - - - * * *

CUERVO Y SOBRINOS

Almacén de - - - Muralla 37 y medio, altos,
Joyería y Relojes

++ Esquina á Aguiar, Habana ++

CANEJA
HAT STORE
Specialty in Panama
Hats - - -

San Rafael and Amistad Streets
TELEPHONE 1579
PROPRIETORS:
González & Collia
HAVANA.-CUBA
San Rafael 3 y 5.
Teléfono 1477



BELLEZA IDEAL

Pilules Orientales

Únicas que en dos meses dan graciosa lozanía al busto de la mujer, sin perjudicar la salud ni ensanchar la cintura. Aprobadas por celebridades médicas. Fama universal.
J. RATIE, 100, 5, Passage Verdeau, Paris.
Frasco con instrucciones en Paris, fr. 6.50.
En Habana:
Dr. M. Johnson. - Vía de Jose Sarra, etc.

FUME USTED SOLO CIGARROS DE
CABAÑAS

Arte! Distinción! Novedad!

Brillante "ECHANTILLON" sin rival \$ 3,500.

"LA ESPECIAL"

DE FRANCISCO ALVAREZ

Lo más moderno en el arte del joyero se encuentra en esta acreditada casa, importando directamente de Paris, Suiza, Berlín, New York y Barcelona

BRILLANTES MONTADOS EN LA CASA A PRECIOS MODICOS

Especialidad en los relojes suizos SCHOECHLIN marca SOL, premiados con medalla de oro en la Exposición Universal de Paris. (Ancora, 18 rubíes)

O'REILLY 15 1/2

TELEFONO 197

TOMESE EL RICO CHOCOLATE

LA ESPAÑOLA

DE RUBINE E HIJOS, DE LA CORUÑA

No conoce rival por su esmerada confección y exquisito sabor

Únicos receptores en Cuba:

GARCIA * Y * LO LAVIN

Sucesores de Marcelino Suárez y Compañía

OFICIOS NUMERO 17, ESQUINA

TELEFONO 395.

APARTAMENTO 17, ESQUINA DE LA CASA Y SAN JUAN COMPLACIDOS

iano y Neptuno, Tel. 1030

Aventuras de Pitirre y Buchín

XXXII

1. Los llevan como véis, ¡suerte fatal!
al banco del Juzgado Correccional.

2. El guardia:
Oyí gritar ataja, atrás corriles
y corre, corre, corre, al fin cogiles.



3. El acusador:
Robaron con ensamiento y alevosía
un tomo en pasta de poesía.

4. El Juez:
Robar versos! caramba! es trance fuerte!
Pues los condeno "á muerte".

SONETO

El avecilla pide mugidora
con dulce pío, enternecida y grave,
un eco dulce, primoroso y suave
al pico de su amante seductora.
La casta mariposa, ávida, implora
el néctar de la flor que libar sabe,
y así también la rosa como el ave
clama por su perfume, embriagadora.

De aves y flores son tales antojos
en esta vida que el placer provoca,
y yo tan sólo pido en ansia loca,
para calmar ¡oh niña! mis enojos,
una sonrisa de tu linda boca
y una mirada de tus lindos ojos.

JOSÉ MAURY.

Julio, 1907.

--- ANUNCIESE EN "CUBA Y AMERICA" ---

PURDY & HENDERSON INCORPORATED

NEW YORK, CHICAGO, BOSTON

INGENIEROS ARQUITECTOS Y CONTRATISTAS

Hacen planos y presupuestos para toda clase de construcciones.

TELEFONO 795, HABANA

Oficina: EMPEORADO 30 Y 32.

Algunos de los edificios hechos en la Habana
The Royal Bank of Canada.
El Banco Nacional de Cuba.
El Hotel Miramar.
The Cuban Telephone & Telegraph Co &

EN CONSTRUCCION:

La Lonja del Comercio de la Habana.
El "Gran Hotel" para el Sr. Leopoldo Carvajal y muchos otros.

PARA UN AJUAR COMPLETO de niñas, niños y babys, véase nuestro nuevo CATALOGO



Para el verano listo Ya

Describe más de 2.000 artículos, de los cuales están ilustrados más de mil. Muchas páginas están dedicadas á las ropas de "babys" y donde quiera se encuentran grandes novedades para ellos.

SI DESEA

usted un catálogo envíe cuatro centavos para el franqueo

60-62 W. 23rd St., New York

GRAN FABRICA

De Tabacos, Cigarros y paquetes -- de picadura prensada --

La Competidora Ceditana

Marcas anexas: La Bayamesa, Las Hijas del Camagüey.

Importación directa de papel de fumar en libritos y resmas. Vda. de Manuel Camacho é Hijo.
Teléfono 378. 7 y 9 Santa Clara

HABANA

"AU PETIT PARIS"

CASA DE MODAS

D. H. DE ABLANEDO

Corsets y toda clase de confecciones para señoras.
Gran surtido en ropa blanca y sombreros para la presente estación.

Obispo, 98. Teléfono, 686. Habana.

Leche pura de vaca esterelizada

Para niños y adultos, para personas débiles ó enfermas. Preparada para embarque, siempre fresca por larga que sea la travesía. Neptuno 33. Teléf. 1904

ESPECIALIDADES HIGIENICAS PARA LA BOCA

Listerseptina Kalish, Pasta-Havudenta Cepillos dentales, Cepillos ingleses

Havana Dental Co. O'Reilly 85. Teléfono 5

PROFESIONALES

Srita. María Cruz Cortadellas
Profesora de piano del Colegio María Luisa Dolz.—Calzada 78 A, entre B. y C.—Vedado.

Gabinete Electro Dental, del doctor José J. Yarini. Cirujano Dentista Consultas de 8 á 5. Galiano 52, Habana.

Edelmiro Dalmau. Cirujano Dentista. Operaciones sin dolor. De 9 á 11 y de 1 á 5. Lamparilla 54, Habana.

Dr. J. Dueñas. Especialista en enfermedades de niños. Trocadero número 16. Habana.

Dr. Kamiro Cabrera. Abogado. Bufete: Galiano núm. 79, Habana Patentes de invención, marcas de fábrica, marcas de comercio, nombres y títulos industriales, constitución é inscripción de compañías nacionales y extranjeras.—De 11 á 3.

Aurelio Sandovál. Ingeniero Civil. Profesor mercantil, perito tasador de fincas. 13, esquina á L, Vedado.

Dr. José Antonio Roviroso. Cirujano Dentista. San Miguel 45. Compra y venta de letras, cupones. Giros sobre las prin **Diaz Irizar**. Abogado sobre los pueblos de estudio del Dr. Ficar y Canarias. Ragos 5, Teléfono 896. crédito.

COLEG

MARIA LUISA PRADO 64 Y 65 Agente de nevenden, com-rústicas y DIRECTORA: Dra. María Luisa D. Teléfono SE FACILITAN PROSPECT

J. M. Planas, Ingeniero Electricista de la Universidad de Lieja, Delegado en Cuba de la "Association des Ingenieurs Electriciens de Montefiore" San Ignacio 50

Ignacio Vega Ramonteu. Ingeniero del Hospital de San Lázaro, Arquitecto, Agrimensor Público, Perito Mecánico y Profesor Perito Mercantil. Estudio: Tacón nº 2, altos.

Lorenzo D. Beci, Abogado. Habana 43. Teléfono 920. De 9 á 11 a. m. De 1 á 4 p. m.

Dr. G. Casariego, Médico Cirujano. Especialidad en afecciones del aparato génito, urinario. De 1 á 3 Amistad 54. Teléfono 1987

INDUSTRIALES

PILDORAS de Podofilina y de Purgativa Depósitos, Droguerías de Sarrá y de Johnson. Unico Representante J. Rafeas y C^a, Obrapia 19, Habana.

Análisis de Orines. Un análisis completo, microscópico y químico, dos pesos moneda corriente. Laboratorio urológico del doctor Vildósola, fundado en 1889. Compostela 97.

LA NOVEDAD. Casa importadora de abanicos, guantes, mitones, sombrillas y paraguas, con almacén de Sedería, Perfumería, Objetos de fantasía, propios para hacer regalos. Se componen Abanicos, Paraguas y Sombrillas. Galiano 81, Teléfono 1668

Juan Barriou. Fábrica de carruajes, carruajería francesa de lujo, reparaciones, ruedas de goma, Industria esquina á San José, Habana.

La Opera. Surtido general de calzado americano para señoras, caballeros y niños. Seguimos recibiendo el especial de Ciudadela. Galiano San Rafael y San Miguel.

W. Isla. Café, Restaurant, Helados, Zúlcera, Casa de cambio. Francisco García, Galiano y ael, Teléfono 1970.

MISS. S. A. LAMB:

Graduada enfermera facultativa de la escuela New Haven, Conn. También tiene su título para Masaje en todos sus ramos.—Neptuno 56.

EL ENCANTO. Gran establecimiento de Sedería, Ropa y Fantasía. La casa que más novedades tiene y la que más barato vende es **El Encanto**, Galiano número 85, esquina á San Rafael.—Habana.

Ambrosio Díaz. Gran taller de carruajes. Establo. Coches de lujo San Lázaro 295. Habana.

El Telégrafo. De José Gómez, Taller de lavado Virtudes 116 Habana Precios fijos. Laundry. Law Prices.

Se acabaron los borrachos

CURA RADICAL

El mejor remedio ó antídoto que se conoce en el mundo. De Francia y de los Estados Unidos, trae los más sobresalientes testimonios de grandes instituciones y eminencias médicas.

La embriaguez es una enfermedad del sistema nervioso, que obliga al paciente á tomar; esta medicina le quita el ansia de beber, le cura, sin causarle molestias ó trastornos, sin hacerle desatender sus quehaceres diarios.

Existen dos fórmulas: la cura secreta, que se administra sin que el paciente se dé cuenta de ella, y la cura voluntaria; ambas son fáciles de tomar.

Cura toda clase de borracheras, por difíciles que sean. Cada caja trae una garantía de su eficacia. Es mucho más barato curarse que seguir tomando.

Teniendo á su alcance tan prodigioso medicamento para la cura radical de la borrachera, debe curarse y evitar las consecuencias desastrosas de tan terrible enfermedad.

Escriba, ponga su nombre y dirección con claridad, mande DOS sellos [colorados] y se le mandarán los informes GRATIS. Dirija su carta así:

FARMACIA NACIONAL, BELASCOAIN 32, HABANA

ANSELMO LOPEZ

Almacén de Música, Pianos y toda clase de Instrumentos músico Sucesores de los Sres. EDELMAN & Co. Especialidad en música cubana y española. Pianos y armoniums de alquiler. También se afinan y componen. ALMACEN: Obispo 127. DEPOSITO: Obrapia 23.

DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA GASTRICA, DIARREA,

en niños y adultos, estreñimiento, malas digestiones, úlcera del estómago, acedías, inapetencia, clorosis con dispepsia y demás enfermedades del estómago é intestinos, se curan, aunque tengan 30 años de antigüedad, con el

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

Marca "STOMALIX," Serrano, 30, Farmacia

MADRID

Y principales del mundo.

El dud de la Es celeb sober y el c fiesta Los compo estar tenido ciudad ★ A bado Majest por los de Sing Consi jores m bordar,

Taller de vi La DE C EN esta ble público u cas con prece cca. Tambié gantes, con grabados con tocándolas á remiten al int se visten man techos y se gr drlos puazó, l tes y cristales SAN RAFAE

FORD & PR Contratista d ó ras, á cualqui 2.000 pies, emp nas de vapor. D son, Lamparilla ción telegráfica, 1 104 Fulton St., ger.

CRONICA



ANTONIO LUIS ARES

Dicho regalo fué muy bien acogido por Su Majestad.

Los invitados á la fiesta fueron espléndidamente obsequiados con dulces, Champagne y licores.

★ En la morada de los esposos Sell y Guzmán, tuvo lugar el sábado—día de fiestas—un baile infantil, que por su esplendor y brillantez, ha hecho eco en la sociedad habanera.

La mayoría de las angelicales niñas, vestía trajes caprichosos, y para que el lector se pueda formar una idea de la lucida fiesta, voy á recordar los nombres y trajes de las allí presentes: Victoria Bravo, de aldeana suiza; Terina de la Torre, de gitana; Rosita Cadaval, de aldeana francesa; Margot de la Torre de japonesa; Ana María Prado, de Manola; Carmelina Rodríguez, de jardinera; María de los Angeles Heydrich, de Margarita; Chela Robelín, de pierrette; Ana María Quintana, de aldeana sueca; Julieta Tristá, de gitana; Mercedes Jimémez, de rosa; Blanca Rosa de la Torre, de locura; Chichita Iglesias, traje de la época de Luis XV; Rosa Blanca de la Torre, de Florista; Concha Bosque, de gitana; y Alina Fuentes con un traje de danza de la corte del desdichado Luis XVI.

De sala, Hortensia Hierro, Ofelia Enriquez, María López, Mimí Cuadra, Nena de la Torre, Margarita Andux y Angela Chabau.

Y un grupo de señoras tan distinguido como Herminia Saladrigas de Montoro, Amelia Blanco de Fernández de Castro, Tula Torralbas de Bosque, Serafina Cadaval de Alfonso, Amalia Balaguer de Iglesia, Pepilla Duany de Fuentes, Patria Tió de Sánchez Fuentes, Seledad Arreguí de Chabau, Dulce María Pérez Ricart de Sánchez Fuentes, Mme. Arreguí y Amalia Hierro de González.

La respetable dama Enriqueta Mejías de Sell y sus hijas las señoras de Pujol, de Carbonell y de Sánchez Fuentes hicieron los honores de la fiesta.

★ El sábado el Centro Gallego, al igual que el Asturiano el domingo, se despidieron del dios Momo.

Ambas fiestas quedaron espléndidas.

★ Un poco menos ha sido que los anteriores el paseo del domingo.

En el concurso de coches mejor adornados obtuvo el primer premio el de la "Tropical", arreglado elegantemente con flores y tirado á la "Dumont".

El premio consiste en un jarrón de biscuit.

Se acordó por el Jurado crear otro premio que fué otorgado al coche del señor Antonio Montero Sánchez.

En el concurso de jinetes el primer premio, consistente en un sombrero de jipijapa de la casa Sanjenis y cuyo costo asciende á \$200 00, se le adjudicó al señor Gabriel de Cárdenas.

También se le dará otro premio al señor Rafael Ruiz del Vizo, que aún no se ha determinado.

★ Con éxito se celebró en la mañana del domingo la fiesta en que se disputaron mas de 30 tiradores las dos copas ofrecidas por el Ayuntamiento.

Esta tuvo lugar en la Sociedad de Cazadores, ante una numerosa concurrencia.

En el tiro de platillo triunfó el señor Claudio Grande, y en el de Fichón el señor Emilio Alamilla. También se distinguieron por su certeza en los tiros los Sres. Alzugaray, Barquín, Grande Rosi y Coronado.

Y el grupo de jóvenes lo formaban Eduardo Alfonso, Leonardo Bravo, Amarrés Castellá, Manolo Ecay y Tovar, Pepe Cadena, Alberto y Antonio Junco, Juan Montalvo, Arturo Bosque, Ramón Elba, Antonio y Maximiliano Rubio, Luis de Cárdenas, Samuel Tolón, Francisco Cuadra, Eugenio y Arturo Sánchez Fuentes, Pedro Pablo Jiménez, Roberto y Arturo Gil, César Yate y Laureano, Guarino y Andres Fuentes.

No sería justo el dejar de mencionar el grupo de encantadoras señoritas que también concurren á la fiesta: Blanquita Fernández de Castro, Cristina Montoro, Virginia Enriquez, María Iglesia, Sofia Onetti, Fani Reüner, Lolita Bravo, Aimé Andux, Alicia Onetti, Consuelo de la Torre, Isabel Chabau, María Josefa Torres, Nena López y Blanquita Hierro.

★ Esta nota, que se refiere al premio de los "Juegos Florales", es del Ateneo. "Reunido á petición del Sr. Sanguily por el señor presidente del mismo el jurado en pleno, se acordó que toda vez que dicho jurado había formado su jui-

cio aplicando el criterio del mérito absoluto, que no reunían éste las poesías presentadas y debiendo procederse según el mérito relativo de ellas, se convenía en revocar el acuerdo anterior debiendo volver las composiciones al jurado especial de poesías para que éste dentro de dicho criterio de mérito relativo elija la poesía á que pueda aplicarse la "Flor Natural".

El Dr. Antonio Sánchez de Bustamante ha sido el designado por la comisión organizadora para pronunciar el discurso la noche del 31 en el teatro Nacional.

Como sabemos, el mantenedor de los "Juegos Florales" es el orador que pronuncia el discurso.

★ La sociedad "El Progreso" nos invita para el baile que se celebra hoy por la noche.

Como todos, éste promete estar animadísimo.

★ Ha sido pedida la mano de la bella y distinguida señorita María Montalvo y Peñalver por el correcto joven Alberto Morales.

★ Los Sres. Dusaq y Comp., Obispo 18, Apartado 278, Habana, nos envían muestras y anuncios del jabón Renaissance, excelente producto que recomendamos con eficacia.

★ El Sr. Gerardo Tachó, nos ha invitado á hacer una visita á los magníficos salones del Club Invernal, Prado 98. Esta oficina resultará muy cómoda para los señores que quieran hacer apuestas en las carreras de caballos, y que por sus ocupaciones no puedan abandonar la ciudad.

★ El Club Benéfico de Cocheros, nos comunica que en la última junta celebrada para elección de nueva Directiva, recayó la presidencia en don Narciso Duquesne, persona que por sus excelentes dotes, sabrá dirigir con acierto los destinos de la asociación.

★ En la página 4 de este número, se reproduce el grabado en que aparece un coche á la gran Dumont. Las bellas personitas que lo ocupan son las señoritas Margot de Cárdenas, María Josefa Supervielle é Hilarita Fonts.

En el número anterior, por error del cajista, se puso al pie del mismo grabado que las ocupantes eran la reina del Carnaval y dos de sus damas.

ERGO.

JABON "RENAISSANCE"

PARA EL BAÑO PARA EL ASEO
PARA EVITAR ERUPCIONES
PARA CURAR GRANOS Y HERPES
USEN EL JABON "RENAISSANCE"

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y FARMACIAS

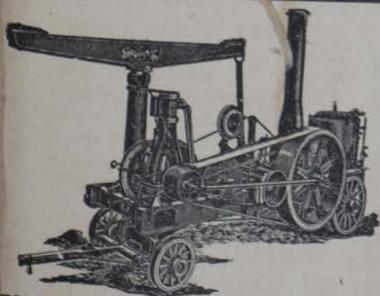
Taller de Vidriería y Fábrica de Mamparas

La Central

DE CARLOS BAEZ Y Hno.

En esta bien conocida casa encontrará el público un variado surtido de mamparas con preciosos vidrios de paisajes y colores. También se hacen de formas muy elegantes, con cristales blancos y de colores grabados con las iniciales que se deseen, colocándolas á domicilio listas de un todo. Se cementan al interior de la isla, como asimismo se visten mamparas, medios puntos, lucetas, techos y se graban letras y dibujos sobre vidrios punzó, blancos, mates, amarillos, azules y cristales para dispensarios, etc., etc.

SAN RAFAEL 22. ★ ★ ★ HABANA



FORD & PATTERSON

POZOS ARTESIANOS

Contratista de pozos para agua, aceite ó gas, á cualquier profundidad, desde 40 á 2.000 pies, empleando las últimas máquinas de vapor. Diríjase á Ford & Patterson, Lamparilla 22 (altos) Habana. Dirección telegráfica, Drof. Oficina en New York, 104 Fulton St., W. K. Doughty, Manager.

JAS. Mc. CREERY

AND COMPANY

Calles 23 y 34 Oeste, New York

Se ejecutan órdenes con todo esmero y prontitud tanto para el interior de estos Estados, como para Cuba, Puerto Rico y demás países de la América latina.

A las órdenes deberá acompañarse siempre remesa por su importe.

Se enviarán presupuestos y muestras, á ser posible, al que las solicite.

Diríjirse á la señora Alice M. Bradley, agente é intérprete del establecimiento

GRAN ALMACEN

de ropa, telas de todas clases y artículos varios de uso personal y para el servicio

DOMESTICO.

AFECCIONES DE LA PIEL

Herpes, eczemas y erupciones escamosas, desaparecen y se curan radicalmente con el empleo del

JARABE ANTIDIATESICO

Preparado por el Ldo.

Antonio Alonso

Amistad 68, esquina á San Miguel

De venta en Droguerías y Boticas

COMPANIA INGLESA DE SEGUROS

THE LIVERPOOL & LONDON & GLOBE

Capital excede de \$55.000.000
Asegura contra incendios: Bateyes de ingenios, propiedades urbanas, maquinarias, frutos y toda clase de mercancías. Asegura á precios moderados. Agente general para la Isla de Cuba.

RICARDO P. KOHLY

Cuba núm 58, entre O'Reilly y Empedrado

F. A. BAY. SAN RAFAEL 20, HABANA



Calzados finos de todos colores, formas

y tamaños, lo tenemos en gran existencia.



"EL AGUILA AMERICANA"
16 SAN RAFAEL 16

SE RECIBEN NOVEDADES MENSUALMENTE

★ ★ ¿Desea usted una magnífica cama? "EL LLAVIN"

Pues acuda sin dilación á la gran ferretería GALIANO 61, ESQUINA A NEPTUNO En ella encontrarán camas de los mejores modelos, entre los que descuellan el estilo MODERNISTA, de un gusto irreprochable. Tenemos camas de bronce y de hierro, en todas clases y tamaños, fabricación inglesa y americana.

No debe Vd. comprar su cama sin ver antes nuestro espléndido surtido. También ofrecemos á las personas de gusto, preciosos objetos de fantasía para el adorno de sus casas. En objetos de cocina, tenemos un surtido inmenso.

VISITEN NUESTRA CASA Y SALDRAN COMPLACIDOS

"EL LLAVIN" Galiano y Neptuno, Tel. 1030

LECHERIA EL TIBIDABO * DE JOSE SAUMELL
CONSULADO 27 - - - - - ESQUINA A GENIOS
Se sirve á domicilio. Se garantiza su pureza, como lo comprueba el dictamen de la Junta Local de Sanidad y Laboratorio Municipal.

Aux Galleries Lafayette

Encajes, cintas, sombreros, corsets, lencería, etc. Gran surtido de cinturones y guantes de cabritilla y piel sucia, propios para bailes de carnaval

Obispo, 117 Teléfono, 954.

MADAME CEME

Quiromántica Francesa

Lee en la palma de la mano cuanto les ha sucedido, sucede y sucederá durante la existencia, á los infinitos clientes que le consultan, aún aquellos enigmáticos que no se comprenden á sí mismos ni han tenido nunca firmeza de convicciones.

Consultas todos los días desde las 10 a. m. hasta las 7 p. m. en su gabinete de

SAN LAZARO 78

Entrada por Genios.

