

CUBA Y AMERICA

HEMEROTECA
RESERVA

BIBLIOTECA
JOSE MARTI
HABANA, CUBA

REVISTA ILUSTRADA

SUSCRIPCION AL MES-80 CENTS

POLITICA, LITERATURA, ARTES, VARIEDADES.

UN NUMERO - 10 CTS.



1 Vista del desafio de foot ball entre los clubs Louisiana y Habana, en los terrenos de Almendares. 2 Club de foot ball de la Universidad de la Habana.

BIBLIOTECA NACIONAL
JOSE MARTI
HABANA, CUBA

CUBA Y AMERICA

VOL. XXV

NÚMERO 9

Director: RAIMUNDO CABRERA

HABANA 1º DE ENERO DE 1908.

12 PAGINAS

Registrada en la Administración de Correos de la Habana, y acogida á la franquicia postal como correspondencia de segunda clase

Precios de suscripción: 80 cts. plata al mes.—2.40 trimestre.—4.25 semestre.—\$8 un año.—Pagos adelantados franco de porte.—Un número corriente: diez centavos.—Atrasado: doble precio.—Anuncios: 30 cts. oro por inserción la pulgada lineal en columna de cuarto de plana.—40 cts. oro la pulgada lineal en columna de tercio de plana.—\$1-20 oro la pulgada lineal en plana y descuentos convencionales según espacio y duración del anuncio.—Pagos adelantados.—Extranjero: los mismos precios en moneda americana

Esta Revista se publicará los miércoles y sábados, repartiéndose en la mañana á domicilio en la capital y extramuros y por correo al interior de la Isla.

Se pondrá á la venta en librerías y en la calle al precio de DIEZ CENTAVOS plata el ejemplar.

ADMINISTRADOR: ADRIÁN DEL VALLE

OFICINAS DE ADMINISTRACIÓN E IMPRENTA DE

CUBA Y AMERICA: SAN MIGUEL 43, (A) HABANA

COMENTARIOS

¿Quién al saltar de la cama no saluda con regocijo la luz del sol de año nuevo, por más que el astro rey del 1º de Enero sea el mismo que ha alboreado y ha de lucir cada veinticuatro horas en todos los hemisferios?.....

Es que en esta fecha tradicional el corazón reconcentra sus ansias, el ánimo resume con rápida meditación el pasado plácido ó triste y se cifra con fe y creciente vigor la esperanza en el porvenir.

La satisfacción de haber vivido y la alegría de vivir...ese es el resumen de esta clásica fecha.

Hay una religión universal que no tiene culto externo, ni templos costosos, ni ministros mercenarios, que une á todos los seres racionales, los identifica y los hermana en el seno de la naturaleza y bajo una indiscutible Providencia.

Es el amor á la vida, á la luz que irradia, al aire que se respira. Por eso en todos los pueblos es fiesta de cariño y de espontáneos regocijos la consagración del día primero en la división astronómica del tiempo y en él la humanidad entona en todas las lenguas y con la misma unción un salmo de complacencia.

La juventud canta el himno robusto á las promesas y seguridades del mañana; la vejez seca sus lágrimas y olvida sus desengaños y también sonríe y espera.

Los malos, los que han olvidado la dignidad propia y el deber para con sus semejantes... ó no hacen acto de contrición y propósito de enmienda ó creen en su ceguera é inconsciencia que tienen nuevos y anchos horizontes para sus ignominias.

Y los seres buenos se estrechan con afecto en sus hogares puros ansiando que el bien que es la luz divina, se extienda á todas partes con la misma santidad que florece y da perfumes y dichas en el regazo de las familias.

Saludemos los cubanos el año nuevo con la fe y la esperanza de los pueblos dignos de ser libres; ya que merecemos la felicidad por los largos días de sufrimientos y sacrificio: hagamos el propósito de curar nuestros errores, extirpar las divisiones, levantar, reconstruir y asegurar las instituciones caídas y amando de veras la propia personalidad y la vida, hagamos una patria libre y dichosa que sea para todos un ancho hogar de satisfacciones puras y de existencia honrada, próspera y tranquila.

RAIMUNDO CABRERA.

1908.

El viaje de la escuadra de Evans

Ocupa la atención universal el viaje de la mayor y mejor parte de la escuadra americana de acorazados al Océano Pacífico. En las circunstancias de relativa quietud en que se hallan los grandes problemas internacionales, sirve de ocasión á la prensa y á los agoreros políticos para mantener suspensos los ánimos, como si se prepararan nuevos y

sensacionales acontecimientos en aquellas aguas, y particularmente en el Extremo Oriente, teatro hace poco de tantos y tan trascendentales acontecimientos. Aparentan los comentaristas el temor ó manifiestan sin disimulo el placer de que sean los Estados Unidos sorprendidos por lo japoneses como suponen que lo fueron los rusos, y que una ocupación por sorpresa de las Filipinas ó de Hawaii, hasta un desembarco en las costas americanas del Pacífico, sean el principio de una lucha porfiada y trágica en que, si á la larga pueden y hasta deben salir triunfantes los americanos, se comprometa su prosperidad y hasta surjan inesperados acontecimientos, algo así como un apocalipsis internacional, que ponga arriba á los que están abajo y abajo á los que están arriba.

Como los problemas permanentes, en el fondo los verdaderos objetivos de los grandes armamentos y movimientos estratégicos, son los grandes intereses morales y económicos de las naciones, se aprovechan todas las ocasiones de contrarrestar el prestigio de los rivales y concurrentes, rodeándolos de peligros más ó menos imaginarios. La escuadra de Evans, más será vista por las costas orientales y occidentales de la América del Sur que por las riberas de China y del Japón; ha de impresionar á aquellos pueblos meridionales, que van siendo consumidores crecientes de las grandes industrias europeas y americanas y proveedores de materias primeras á bajo precio, y ocupan inmensos espacios abiertos á la ambición y á la emigración, al espíritu de aventura y al espíritu de lucro, á las ideas y á los sentimientos de los centros más avanzados de la civilización. Pues claro está que ha de causar algún efecto amortiguar esas sensaciones pintando á Evans y á sus barcos como quien acude á evitar una conflagración y á ponerse á una defensiva tímida ante un enemigo poderoso que amenaza los intereses de su nación. Se crean así estados psicológicos que estorban inteligencias y conciertos favorables al temible competidor, y á los mismos países que se disputan los directores de la opinión universal.

Por poco que se conozca la historia contemporánea se sabe que la guerra entre Rusia y el Japón era un acontecimiento fatal é inevitable tan luego como se presentaran circunstancias favorables, y que éstas venían preparándose en los gabinetes de Londres y de Tokio de una manera ostensible, nunca oculta ni á la obcecación y frivolidad del gabinete de San Petersburgo. Desde hace muchos años anunciaba Rusia sus propósitos absorbentes en China; en 1891 empezó la construcción del Transiberiano para ir por tierra á Pekín y dominar los mares del Japón y de China; de tal suerte que en 1894 tuvo el Japón que adelantarse y en guerra victoriosa con el Celeste Imperio impuso el tratado de Shimonoseki, en que se le cedía la Manchuria meridional y se reconocía la independencia de Corea, dejada á solas con el vencedor. Una alianza ó inteligencia entre Rusia, Alemania y Francia dominó en Tokio, aprovechando los vínculos que unían á China con Inglaterra, y el Japón tuvo que soltar la presa, entregando los aliados á Rusia las ventajas conquistadas por el Japón. Principió luego una verdadera rebatía en el imperio chino, en el cual Francia, Alemania y Rusia con satélites de menor cuantía se repartían esferas de influencia, concesiones y privilegios. Es muy curioso un libro, laureado por la Academia Francesa, intitulado *La chine qui s'ouvre*, publicado á la sazón, en que sus autores, René Pinon y Jean de Marcillac, relacionados con el ministerio francés de Estado, exponen con verdadera petulancia y en lenguaje claro y elegante esa extraña situación, caracterizada por el escarnio de la política inglesa y la preterición completa del Japón. Ocurre en consecuencia el movimiento chino de los *boxers*, é Inglaterra, ya libre de los boers y decidida, firma con el Japón el tratado de 30 de enero de 1902 de alianza ofensiva y defensiva, pronto hecho público, en el cual Japón, conector de las fuerzas del enemigo, se conformaba con la garantía de la neutralidad de las grandes potencias que se unieron á Rusia en 1895. Rusia y Japón multiplicaron con febril actividad sus preparativos, y desde mediados de 1903 planteaba el Japón con carácter definitivo y en tono inequívoco,

franco y heróico la cuestión pendiente entre los dos pueblos. No cedió Rusia y se rompieron las hostilidades en febrero de 1904, en las circunstancias en que ya tenía Rusia en el Extremo Oriente una gran escuadra, que reputaba superior á la del Japón, aunque mal distribuida y peor mandada.

No hay, no puede haber cuestiones parecidas ni análogas entre el Japón y los Estados Unidos. Además, la política japonesa desde el tratado de Porthomout es completamente pacífica en cuanto lo consiente su situación internacional; ni Rusia después de Crimea ni los Estados Unidos después de la guerra separatista, ni la misma Francia después de 1870 adoptaron una política militar, financiera y comercial tan restauradora como la adoptada ahora por el Japón. Sin dificultades ha firmado tratados de paz y de garantía de los intereses recíprocos con Francia y con Rusia, que han tranquilizado á la primera con respecto á Tonkín y han probado á la segunda su buena fe en el cumplimiento de los tratados. El Pacífico con tres veces la extensión del Atlántico no será ni japonés ni americano ni inglés, sino mundial, como el Atlántico tampoco es de ninguna nación, sino de la humanidad en general. La guerra por la guerra hasta ahora sólo ha sido política de Carlos V y Felipe II, Luis XVI y Napoleón; no lo será seguramente de los flemáticos y calculadores japoneses.

Por otra parte, las fuerzas de los Estados Unidos son incontrastables para el Japón; la abigarrada escuadra de Rodgensvensky no tiene comparación con la de Evans, como tampoco la japonesa, heterogénea y desgastada por la campaña reciente, con la flamante y formidable de 22 acorazados, que tendrán los americanos en el Pacífico dentro de tres meses. La paz es segura.

LEOPOLDO CANCIO.

DIVAGACIONES

La paz de los sepulcros.

Espronceda creía en ella, en medio á su general desencanto, allá por la primera mitad de la pasada centuria. De vivir en estos comienzos de siglo, acaso hubiera renegado de su confesión, temeroso de que la sicalíptica Jarifa le tomase por una buena alma candorosa. La reciente disposición de un tribunal inglés ordenando la apertura de una vieja tumba para vencer el gran problema del litigio por el Ducado de Portland, y los *ducados* que le son anexos, da lugar á pensar en esta transformación de todos nuestros valores filosóficos.

La inviolabilidad de la tumba es tan relativa como la de las Constituciones de ciertas repúblicas. La moderna época lleva su inquietud aún al seno mismo de la tierra, donde de unos pobres huesos creían no molestar ya á nadie. Y ni siquiera cabe al desdichado señor Thomas Druce, en huesos ó en plano, el triste consuelo de la fórmula "el muerto al hoyo y el vivo el bollo;" porque hasta al mismo féretro irán los respetuosos parientes á buscar el bollo sino lo encuentran fácilmente sobre la costra terrestre. La civilización nueva tiene la característica del movimiento, como la del anterior siglo tuvo la de la multiplicación de capitales. Nuestros objetos lapidarios son el automóvil, el submarino, el aeroplano. ¿Cómo se ha de permitir que se estén quietos los difuntos, en medio del mal de San Vito mundial? Es ya famosa la idea, muy seriamente expuesta por un conferencista en el Ateneo madrileño, de aprovechar los cadáveres de nuestros mayores para grandes fábricas de botones y grasas de maquinaria.

El progreso moderno tiene muchas fases. Por si no acierta la medicina en su ideal de suprimir la muerte, ya va apresurándose la industria á suprimir el cadáver. Al cabo ambos caminos llevan á la desaparición de los cementerios. Tocamos al ideal antípoda de la obsesión egipcia, que anhelaba por perpetuar la forma humana más allá de la cesación de la vida, y tenía un pote de betunes y bálsamos para el cuerpo del último esclavo.

Lástima que con estos enérgicos pasos de avance en el industrialismo reciba un golpe cruel la antigua poesía de las tumbas, que dió vida á las religiones actuales. ¡Oh pobres habitantes de este globo cansado! En fuerza de ser originales nos vamos haciendo idiotas....

JESÚS CASTELLANOS.

COSAS.....

Los señores albañiles han debido sacar una gran enseñanza con la finalidad que han alcanzado las famosas pretensiones en que fundaron la huelga que tanto perjuicio ha causado al país en su bienestar y progreso. Por ser ellas desmedidas en extremo, hízose imposible la avenencia, estando los obreros, con más tenacidad que razón, empeñados en ganar á todo trance y á la fuerza. Bien se conoce que los maestros en cal y canto, ignoran los principios fundamentales del derecho y aquella famosa sentencia de la Instituta: "quod ad initio vitiösium est....." tantas veces repetida.

A una simple diferencia de media hora en el trabajo está reducida la dificultad entre los contratistas y los obreros. Si en vez de pedir tantas cosas á la vez y, sobre todo, tantas gollerías, como aquella de obligarse á pagar toda la semana aunque no trabajara al obrero incapaz ó inconveniente, hubieran solicitado esa simple disminución en la jornada, en el acto la hubieran conseguido, y quizás, también, mayores ventajas.

Pero es condición del espíritu humano no poner freno á sus ambiciones aunque estas se funden en la más clara injusticia. Por dicha para todos no se ha llevado á cabo aquel programa, anunciado en un mitin público, de convertir la ciudad en un acabado cementerio. Ha prevalecido aquella otra política que entendía el insigne personaje del famoso "Perro huevero" cuando dió á su amigo á vender su sombrero, diciéndole:—"Pide veinte y cinco pesos pero coge lo que te den....."

DOLORES.

CULTURA DE ULTRAMAR

FOOT-BALL

También es cultura; y en esa nueva ola de actividad civilizada que nos viene del Norte, debiéramos fijarnos con mayor atención.

No es cultura de ideas la que nos han traído los estudiantes de Lousiana, pero la cultura de que han alardeado no es menos sana y si tan necesaria como la intelectual en este país de mentes volcánicas y de voluntades anémicas.

Lo hemos visto sin sorpresa, puesto que el resultado del *match* estaba descontado. En el desafío de *foot-ball* verificado entre los estudiantes de Lousiana y los de la Universidad cubana, han salido derrotados nuestros compatriotas. Y debemos alegrarnos de ello, por los frutos que esa derrota puede y debe traernos.

Igual era el número de los combatientes, idénticas las condiciones estratégicas y tácticas de la lucha; hasta se dice que la *carne de cañón* era más fuerte y capaz de nuestra parte, y sin embargo... hemos perdido. ¿Por qué? Por lo que perdemos siempre, por lo que hemos dado al traste con nuestras instituciones republicanas, porque nos faltaba disciplina y carecíamos de la *energía constante*, que es el secreto de todos los triunfos y de todos los éxitos. Los cubanos tenemos energías que nos pueden impulsar á empresas de sacrificios y de heroicidades; pero especialmente en los individuos, nuestras energías son intermitentes, lucen como los fuegos fátuos..... Quizás por esto luce á menudo junto á cuerpos muertos.

Aprendamos de los jugadores de *foot-ball* norteamericanos, sepamos para el juego como para la vida pública, prepararnos con ejercicios continuos é incesantes, comprendamos y practiquemos la disciplina, y sobre todo propongámonos individualmente realizar obras largas, que cuando cada cubano sepa realizar ideales que requieren gran suma de trabajos encadenados, ocultos, modestos y sanos, entonces si que nuestra independencia tendrá por base nuestra propia institución psicosocial.

En tanto no llegan para nosotros esos días de salud moral, de virilidad psíquica, fuerza nos es acatar nuestra situación de menores y dar nuestra mano infantil al hombre que nos ha ofrecido la suya.....

Porque, de todos modos, si la férrea mano de nuestro tutor, política, económica y geográficamente necesario, ha de mantenerse en contacto con la cubana; preferible será que se contente con estrechar la de este país, que hemos de brindarle, y no que sin ésta á que asirse, resbale su mano hasta nuestro cuello y pueda llegar á extrangularnos.

FERNANDO ORTÍZ.



Una vista del Stand del Almendares en el desafío de foot ball, entre el Luisiana y el Habana



CLUB ESTRADENSE EN PUENTES GRANDES



Gumersindo Taboada, tamborilero y Pedro Rodríguez, gaitero, en la Romería Gallega

Esperando

Reproducimos con gusto del *Diario de la Marina*:

"El caballero norte-americano Mr. John Burroughs, escribió allá por los años de 1863 á 64 una poesía titulada *Esperando*, llena del optimismo y la fé tan notables entre sus compatriotas. Mr. Burroughs es hoy un anciano, que en el retiro de su hermosa quinta á orillas del Hudson, se dedica á cultivar flores y á estudiar literatura. La confianza que desde joven manifestó en su estrella, no le ha traicionado y ha visto en su vejez llegar la felicidad á que siempre creyó tener derecho.

A petición del director de nuestras *Páginas Inglesas*, la poesía de Burroughs ha sido traducida en versos castellanos, por nuestro ilustre compañero de redacción D. Manuel Curros Enriquez. Este nombre basta para que todo elogio de la traducción, resulte corto.

Nuestros lectores nos agradecerán, sin duda, que les demos á conocer esta joya de la literatura americana, que desde hoy lo es, también, de las literaturas española y cubana. Héla aquí:

Sereno, cruzado de brazos, espero;
Ni el rayo me inmuta, ni el viento, ni el mar,
Ya contra la suerte ni el tiempo me altero,
Pues sé que el destino, propicio ó severo,
Aquello que es mío por fin me ha de dar.

Detengo la prisa, prolongo el descanso;
¿Por qué la impaciencia y á qué la ambición?
Rodando en el Cosmos ó en quieto remanso,
Su curso perenne, frenético ó manso,
De males ó bienes traerá mi porción.

Dormido, despierto; de noche, de día
Los genios que busco buscándome están.
Por nada mi nave su rumbo desvía;
Que nadie del Cielo trocar lograría
Sobre hombros y cosas incógnita el plan.

¿Qué importa hacer solo la lengua jornada
Si alegre el camino la fe en el vivir?
Yo dejo á mi paso la tierra labrada,
Y dichas ó penas, según fué sembrada,
Segura cosecha me habrán de rendir.

Las aguas su ruta trazando sin calma
Atraen al arroyo del alto breñal;
De lejos atrae la palma á la palma;
Así á los deleites supremos del alma
Lo bueno es llevado por lógica igual.

No priva la noche de estrellas al cielo;
No roban las olas rumores al mar;
Abril no le niega sus flores al suelo;
Así, ni el espacio ni el tiempo en su vuelo
Aquello que es mío me habrán de negar.

JOHN BURROUGHS.

Las huelgas y Mr. Magoon

I

No vamos á hablar de todas las huelgas que han tenido lugar en la Habana en estos últimos años, sino á referirnos á las principales. Hace dos ó tres años ocurrió, con sorpresa, la de los conductores y motoristas de los carros eléctricos. Dado el número de los alzados del trabajo y la necesidad de utilizar esos medios de locomoción, impresionó vivamente á toda la capital.

El Administrador de la Empresa, que era entonces Mr. Greenwood, estimó injustificada la pretensión de los huelguistas, y como contó con suficiente número de empleados que pudiesen substituir á los levantados, se resistió y los carros continuaron moviéndose, con alguna dificultad y en poco número al principio, pero en más cantidad después, hasta que los huelguistas cedieron volviendo al trabajo. Verdad es que el Administrador contó desde el primer momento con el apoyo del Alcalde y de la Policía, no para ponerse al lado de la Empresa, sino para sostener el derecho al trabajo, tan sagrado como el derecho á la holganza, y para mantener el orden público, previniendo que se cometieran abusos y coacciones. No había carro que no llevase un Policía. Al jefe del cuerpo, entonces Sr. Cárdenas, se le veía públicamente por todas partes, infundiendo confianza, y sus subalternos cumplían sus órdenes de vigilancia; y hacemos hincapié en estos detalles para que resalte el contraste con lo sucedido en estos últimos tiempos, que ha sido muy diferente.

A principios del presente año ha tenido lugar la huelga de tabaqueros, que duró como unos cinco meses. Fué una huelga de verdadera importancia. Se halló caracterizada por la unanimidad de unos obreros que por la pericia de sus trabajos son difíciles de substituir por personas incompetentes. Además, guardaron las mejores formas y jamás ejecutaron acto alguno que mereciera reproche. Solicitada la opinión de Mr. Magoon sobre la referida huelga, hubo de indicarla en carta célebre que fué muy comentada, manifestando sus opiniones personales con arreglo al sentir de los políticos y sociólogos de los países cultos. Manifestó Mr. Magoon que el derecho á la huelga era perfecto, que las diferencias entre obreros y patronos deben resolverse entre ellos mismos; pero que al mismo tiempo era perfecto el derecho al trabajo, el cual debía garantizarse por las autoridades locales.

La carta de Mr. Magoon fué mal interpretada. Acostumbrados en Cuba por tradición á que la Autoridad se ponga del lado del más fuerte y sojuzgue al débil, se creyó ver en el Gobernador Provisional el deseo de favorecer á los obreros, lo cual es un profundo error.

Al cabo de algún tiempo, los tabaqueros



Otro grupo del Club Estradense

trionfaron en su demanda de que se les pagase en oro americano en lugar de oro español, pero triunfaron, no por la carta de Mr. Magoon—que no podía tener ninguna influencia en el problema,—sino porque á los intereses de los fabricantes no les convenía prolongar por más tiempo el paro.

El triunfo de los tabaqueros, aparte de que no los ha beneficiado mayormente, al país le ha hecho mucho daño.

Muchas fábricas han estado trabajando durante mucho tiempo cuatro días á la semana en lugar de seis y otras ha habido que han levantado el campo para marcharse á Tampa, donde se ha resuelto el problema de terminar las huelgas expulsando del país por perniciosos y *manu militari* á los agitadores y directores de huelgas.

Con lo que consideraron los tabaqueros, ó mejor dicho sus directores, un triunfo, se les ha llenado la cabeza de viento y de ambición y de ahí han derivado las huelgas de los obreros de ferrocarriles y de albañiles, que merecen capítulo aparte.

A. POMPEYO.

BIBLIOGRAFIA

La Librería de P. Olendorff, 50 Chaussée d'Antin, París, nos remite un ejemplar de *Bilis*, la última producción del genial escritor Luis Bonafoux. Esta obra, que es una colección de originalísimos artículos sobre asuntos sociales, está de venta en las principales librerías de la Habana.



El Dr. Barroso

Engalana esta página, el retrato del meritísimo y culto Doctor en Medicina, Sr. Luis Alfredo Barroso, persona altamente estimada en los Centros científicos de esta capital, en los que con frecuencia hace oír su autorizada voz y valer sus opiniones.

La nueva juventud profesional, cuenta en la persona de nuestro biografiado, con uno de sus heraldos más prestigiosos.



Un carro eléctrico en la calle de San Rafael la izó el carro de un lechero sobre la vidriera de la peltería "Bazar Inglés", de Benejam; hizo un ruido considerable por no prohibir el Alcalde la velocidad de los eléctricos en dicha calle. El mono Boyd se exhibía como anuncio en dicha vidriera, saliendo

VICHY

Propiedad del ESTADO FRANCÉS

HOPITAL
(Estómago)

GRANDE-GRILLE
(Higado)

CÉLESTINS
Reumatismo
Mal de Piedra
Gota
Diabetes

EXIGIR EL DISCO

AGENTE GENERAL:
A. BRANDIÈRE, La Havane.

Tratamiento Radical de la **CONSTIPATION**
y de las Enfermedades que originan Cara Congestionada, Afecciones intestinales, Apendicitis.

GRAINS DE VALS
à base de Podofilino y de Cassia Sagrada.

UNO
DOS
por la noche antes de comer

AGENTE GENERAL:
A. BRANDIÈRE
LA HAVANE

EL MEJOR FORTIFICANTE es la

QUINA-LAROCHE

Único Vino TÓNICO y RECONSTITUYENTE

Recomendado por todos los Médicos contra la **DEBILIDAD, AGOTAMIENTO, FIEBRES, FALTA de APETITO, MALES de ESTÓMAGO, etc.**

DE VENTA EN LAS BUENAS FARMACIAS. — Exigir la VERDADERA QUINA-LAROCHE. 4237

CUBA CATALUÑA
SALON LUNCH.—GALIANO 79

En paseos, en visitas y en donde quiera que se reúnen las damas de nuestra buena sociedad, se les oye hacer grandes elogios del incomparable BISCUIT GLACE que saborean en el saloncito de CUBA CATALUÑA, y reconocen que no tiene rival en la Habana por su finura y delicado paladar.

A LOS SEÑORES ANUNCIANTES.—Esta revista ofrece cada semana de sus anuncios, insertos en páginas de lectura y grabados y en el lujoso papel del periódico.

Esta revista como medio anunciador supera á las de su clase.

Un día de...
tas de esta pla...
distinguida fan...
Representa...

Pild

PARI

Exigir e...
los Fabri...

San Rafael 3 y 5
Francis...
S...
Sastrería, Cami...
HA...
Las ventas son pre...

ANSELM
Almacén de M...
toda el...
Instrument...

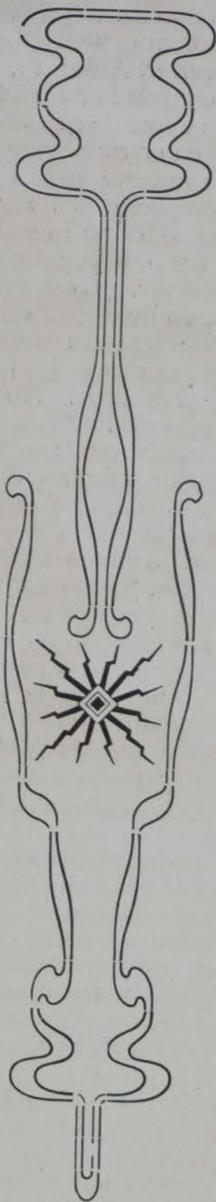
Sucesores de los Sr...
Especialidad en m...
ta. Pianos y arm...
También se afinan y

Obrapia 23

Especialidades
para la

Listerseptin...
:: Pasta-Ha...
:: Cepillos d...
:: Cepillos i...

HAVANA DE
O'REILLY 85.



ROMERIA GALLEGA

Un día de campo, es hacer acopio de alegría para mucho tiempo. Las cuatro vistas de esta plana, muestran la fisonomía rebotante de placer de los excursionistas, la distinguida familia de miembros prominentes, de la colonia gallega en esta ciudad. Representa la primera de las ilustraciones, la *muñeira*, bailada por dos guapos mo-

zos; la segunda, un baile campestre al aire libre; la tercera, el grupo de músicos y bailarines que hicieron las delicias de la fiesta, y la cuarta, los familiares y amigos de los anfitriones, Manuel Ferreiro, Rosendo Dorrego, Ricardo Pernas, Luis López y Sabiro Fernández.

Pildoras Purgativas LE ROY

Farmacia COTTIN, yerno de LE ROY

PARIS — 51, Rue de Seine, 51 — PARIS

Exigir en cada frasco el sello de la Union de los Fabricantes y la firma al lado del Inventor

Le Roy

San Rafael 3 y 5. Teléfono 1477

Francisco López

S. en C.

-- Sastrería, Camisería y Fopa Hecha --

HABANA

Las ventas son precisamente al contado.

ANSELMO LOPEZ

Almacén de Música, Pianos y toda clase de Instrumentos musicales

Sucesores de los Sres. EDELMAN & Co. Especialidad en música cubana y española. Pianos y armoniums de alquiler. También se afinan y componen.

Obrapia 23 Habana

Especialidades higiénicas para la boca

- Listerseptina Kalish,
- :: Pasta-Havadenta ::
- :: Cepillos dentales ::
- :: Cepillos ingleses ::

HAVANA DENTAL Co.

O'REILLY 85. TELEFONO 518

CANEJA HAT STORE

-- Specialty in Panama Hats --

San Rafael and Amistad Streets

TELEPHONE 1579

PROPRIETORS: **González & Collia**

HAVANA. — CUBA

F. A. BAY. SAN RAFAEL 20, HABANA



GRAN FABRICA

De Tabacos, Cigarros y paquetes -- de picadura prensada --

La Competidora Gaditana

Marcas anexas: La Bayamesa, Las Hijas del Camagüey.

Importación directa de papel de fumar en libritos y resmas. Vda. de Manuel Camacho é Hijo.

Teléfono 378. 7 y 9 Santa Clara HABANA



LONGINES

FIJOS COMO EL SOL

SE VENDEN -- * * *
GARANTIZADOS * * *
POR ----- * * *

CUERVO Y SOBRINOS

Almacén de --- Joyería y Relojes Muralla 37 y medio, altos,

++ Esquina á Aguiar, Habana ++

* * ¿Desea usted una magnífica cama? **"EL LLAVIN"** Pues acuda sin dilación á la gran ferretería

GALIANO 61, ESQUINA A NEPTUNO En ella encontrarán camas de los mejores modelos, entre los que descuellan el estilo MODERNISTA, de un gusto irreprochable. Tenemos camas de bronce y de hierro, en todas clases y tamaños, fabricación inglesa y americana.

No debe Vd. comprar su cama sin ver antes nuestro espléndido surtido

También ofrecemos á las personas de gusto, preciosos objetos de fantasía para el adorno de sus casas. En objetos de cocina, tenemos un surtido inmenso.

VISITEN NUESTRA CASA Y SALDRAN COMPLACIDOS

"EL LLAVIN" Galiano y Neptuno, Tel. 1030

* CUENTO *

SOR TERESA

En el hogar de mi buen amigo el Sr. G. ocurrió hace años una gran desgracia. En su espléndida casa de la Calzada de la Reina, falleció á consecuencia de una rápida y traidora enfermedad, su buena y amante esposa. El entierro de tan virtuosa señora fué una verdadera manifestación de duelo, y los que á él concurrimos, pudimos apreciar el dolor que embargaba al viudo y á su bella é interesante hija. Pocas veces un muerto ha sido tan hondamente sentido. Visita de confianza en la casa, tuve siempre que consolar á mis amigos. El dolor era sincero y merecido. G. se había casado lleno de amor y de ilusiones y el matrimonio había sido hasta la desaparición de su esposa, la completa felicidad. Una hija llamada Angélica y á la que se consagraron, completó su no interrumpida dicha. La muerte siempre injusta, siempre inoportuna, desbarató el no interrumpido idilio y llenó de luto y lágrimas el hogar hasta entónces feliz. La pobre Angélica se enfermó gravemente, recobrando la salud, gracias á su robusta naturaleza y al cariño de su padre. Sin embargo, sus brillantes ojos azules se tornaron lánguidos, sus mejillas perdieron su frescura, la risa desapareció de su boca y toda su persona adquirió un aspecto de tristeza, que espantaba. Se consagró á su padre, sólo para él tenía alegrías, caricias; sólo por él vivía, dedicando á la memoria de su madre, allá en un altarito en su cuarto, donde los retratos de su madre servían de imágenes, las horas que la ausencia de su padre le dejaba libres.

En este estado los dejé cuando un asunto urgente me hizo pasar á los Estados Unidos.

Tres días hacía que había retornado de mi viaje,—unos diez meses,—cuando recibí una elegante tarjeta, cuya lectura me heló la sangre en las venas: mi amigo G. me invitaba para su boda en su casa de la Calzada de la Reina. Acudí á la fiesta, que verdaderamente fué espléndida. Se derrochó el dinero á manos llenas: flores, bebidas, música, etc. Sin embargo, yo sentía un malestar muy grande, una infinita tristeza me invadía, algo muy grave presentía, y todo aquello me pareció misterioso. Cuando mi amigo G. me presentó á su nueva esposa, nada pude decirle, sólo tuve fuerzas para apretarle las manos. Busqué á Angélica, y no la encontré, pregunté por ella á la criada de confianza y me contestó con estas palabras:—La señorita hace un mes que no se levanta de la cama. Dí á mi amigo un pretexto cualquiera y me marché. Ya en la calle, volví mi cabeza para convencerme que no soñaba, y allí enfrente, ante mis ojos tenía la casa hecha un ascua, á mis oídos llegaban los acordes de la música, y mis ojos contemplaban espantados, como en aquella sala donde diez meses atrás estaba tendida la primera esposa, saltaban y brincaban las parejas al compás de los two steps y de los vals. Me pareció una danza macabra. Pensé en la vida, en el amor, en todos los sentimientos más caros, y sobre todo, en Angélica, la que me imaginaba allá en su cama, horriblemente pálida, casi muerta, oyendo con los oídos de la carne y viendo con los ojos del alma, aquella fiesta, para ella más triste y más terrible aun que la muerte de su padre, y llorando sin consuelo, su horrible orfandad y el destrozo brutal de todo sus cariños. La afección que yo siempre había sentido por toda aquella buena familia me conmovió profundamente, los ojos se me caldearon y lloré también allí en plena calle, por la muerta olvidada, por la pobre Angélica y por mi amigo G., frente á la casa en que reinaba la alegría.

Quince días no más han pasado y á mis oídos llega la noticia de que Angélica vá á profesar en el convento de X..... No era posible otra cosa, ó morir, ó profesar. Llegado el día acudo al lugar de la ceremonia. La Iglesia está resplandeciente de luz y de gente. El altar mayor luce sus mejores galas, y allá en lo alto, Cristo crucificado, con aspecto de honda conmisericordia, de eterna y profunda piedad, se prepara á recibir su nueva esposa.

Nunca la tomó mejor. La música hace oír sus bellísimos y místicos acordes, las cantantes llenan el local con dulcísimas melodías, el sacerdote oficia solemnemente, la oración de cien bocas se eleva al Altísimo, mientras el incienso cambia en gris la atmósfera del templo. Hay un no sé qué de grande, de magestuoso y terrible en el acto, que anonada y espanta. Es una muerte unida á un matrimonio lo que presencio. El ser y el no ser. Un deseo de verlo todo me invade. Empujo, pido perdones y llego á la primera fila. Allí está Angélica, es decir, su espíritu, su alma, que es lo que queda de aquella hermosa mujer que fué gala de nuestra sociedad, allí en sus diez y ocho años tan vieja, que parece tener setenta! ¡Qué horror! No hay ojos, ni carnes, ni cara, ni nada.

Ha llegado el momento, se comienza el sacrificio, y su hermosísima cabellera rubia, única cosa que le queda, cae al golpe de la tijera. Ya es la monja Sor Teresa. El Claustro la reclama ya. Avanza hasta donde está su padre y lo abraza, ¡pero cómo! se confunde con él, lo acaricia, lo aprieta, hasta que las fuerzas le faltan, y cae primero de rodillas y luego al suelo. Se mueve el público: Acuden las hermanas y desmayada se la llevan. La ceremonia ha concluido. Angélica y mi amigo G. han muerto el uno para el otro, no tienen padre ni hija, aun estando en el mundo. Le busco con los ojos. Allí está. En el mismo lugar en que cayó su hija está arrodillado, y besa llorando la rubia cabellera de su hija perdida. No tiene consuelo. Qué horrible debe ser para un padre ese acto y ese abrazo. Perder un hijo así, es enterrarlo vivo, sin esperanza de desenterrarlo..... ¡Qué horror! La impresión que el acto me produjo, me enfermó.

Han transcurrido varios meses desde que Angélica vistió el hábito.

Son las cuatro de la mañana. En una celda del convento de X., una monja, vestida completamente de blanco, reza arrodillada frente á un gran Cristo de marfil. La luz de la lámpara que se extingue, la cama intacta, la monja en su traje diario, todo indica allí una noche de insomnio completo. Todo es silencio. Sólo se escucha á veces el murmullo del rezo de la monja que se mezcla con sollozos y suspiros prolongados. Si no fuera por esos signos de vida, se la tomaría por una estatua, tal es su inmovilidad. Al fin levantó la cabeza y dirigió al Cristo crucificado una mirada larga; suplicante, angustiosa. De su garganta al hacer nuevas preces brotaron tremendos sollozos y de sus ojos brotaron dos lágrimas, las únicas que ya podían dar aquellos ojos marchitos de tanto llorar, las dos últimas perlas de aquel mar que se secaba. Su cara enflaquecida y blanca como un sudario, reflejaba el agotamiento de aquel cuerpo que apenas podía moverse. Sus ojos que miraban al Cristo tenían ya el vidrioso é incierto mirar de la hora de la muerte. Las manos descarnadas apenas podían sostener el cuerpo que se rendía. Nada quedaba allí de aquella ideal criatura que se llamó Angélica G. El dolor que produce en los seres superiores la brutal destrucción de las afecciones más caras, había tronchado en flor aquel organismo hecho para la vida, para la luz, para el amor.....

Joven había perdido á su madre y su padre había olvidado y para ella profanado la memoria de la muerta querida. Cuando solo vivía en el amor de su padre, éste cediendo á las imperiosas órdenes del genio de la especie, la abandona aún calientes los despojos de su madre, por otra mujer que en el hogar constituía para ella una profanación, perdiendo con la memoria de la muerta el amor de su hija. Cuando creyó encontrar en el amor de Cristo, en la tranquilidad del Claustro, en las oraciones, en las severas disciplinas de la orden, si no el olvido, por lo menos la tranquilidad, el consuelo; su inteligencia y su cuerpo protestaron día tras día, su fe fué debilitándose. Comprendió la inutilidad del sacrificio y la imposibilidad de esas compensaciones ideales, que no satisfacen, que no curan, que no llenan; la imposibilidad para ella de vivir la vida del Claustro, fría y egoísta, cuando su alma lo que necesitaba era calor, amor, caricias que suban al alma y calienten la sangre; la imposibilidad de amar á aquél su esposo espiritual, en un amor de conmisericordia

y de súplicas, de peticiones y de recuerdos; de éxtasis y de estupendos martirios de la carne y del espíritu. Poco á poco su vida se fué extinguiendo, su inteligencia perdiendo y su carne enflaqueciendo. Todo murió para ella y ya hacía días que no salía de su celda. La crisis había llegado. La lámpara se apagó. Los primeros resplandores de la aurora penetraron en la habitación tiéndola de un suavísimo rosado. Cristo parecía más blanco. Los ojos de Sor Teresa se cerraron, su cabeza se inclinó de un lado y su cuerpo resbalando en el reclinatorio como cosa inerte, llegó al suelo donde quedó inmóvil frente á la ventana de la celda que caía al jardín, mostrando en la indecisa luz de la mañana su faz mortalmente pálida, reflejo, sin embargo aún de una suprema amargura, de un supremo dolor, de una suprema angustia. ¡Pobre joven, pobre mártir! Cuántas como tú caen igualmente rendida en la lucha humana, en las trampas del puente de que nos habla Addison, engañadas ó rendidas en la ruda jornada de esta vida mísera é hipócrita. Cuántas como tú, perecen por una mala inteligencia de las afecciones y de las necesidades de la especie, y por las crueldades de los hombres en los cuales siempre vive el germen de la brutalidad primitiva. Duerme ya tranquila. Descansa de la eterna lucha que tronchó en flor tu existencia y sube tranquila á las ignotas regiones del cielo en busca del cariño de tu madre, tal vez el único y permanente cariño de esta vida.

Cuando las hermanas penetraron en la celda de Sor Teresa, á las diez de la mañana, no se dieron cuenta de lo que pasaba; la monja iluminada por un rayo de sol que le daba en el rostro parecía más bien que una muerta, una extasiada que gozaba en ese momento de las satisfacciones celestiales.

GUILLERMO DOMÍNGUEZ ROLDÁN.

CIFRA FABULOSA

Varios vecinos entusiastas de la calzada de Galiano, gestionaron en Obras Públicas, la colocación de aceras de cemento y bloques de asfalto en el tramo de Neptuno á Zanja.

El Departamento ha dado muerte en flor á tan bonito proyecto, presentando á sus iniciadores un presupuesto de ¡24,000 oro!

Caro cobran las cosas los ingenieros de la ciudad.

Sería curioso ver cuanto cobraría una empresa privada por la obra.

A esos precios, hasta de Rusia vendría gente á empedrar las calles de la Habana.

Teléfono 1225

* HABANA *

GARAGE PARISIEN

De R. Girona Soler

Representante de las fábricas de automóviles MORS, NEUMATICOS, MICHELIN y FAROS DUCELLIER.

SUAVES, SIMPLES, SILENCIOSOS

En este local encontrará el público, toda clase de comodidades como á Garage, así como también un inmenso surtido en capas de agua, espejuelos, gorras, sombreros, catchone, bujías Sauser y demás clases de piezas pertenecientes al ramo y taller de reparaciones.

TALLER DE REPARACIONES

:: Galiano 59 y Neptuno 60 ::



Madre de Napoleón I.

ANTONIO CANOVA.

María Luisa, esposa de Napoleón I.

ANTONIO CANOVA

En Italia se celebró en el pasado noviembre el ciento quincuagésimo aniversario del gran estatuero Antonio Canova. Esta es en efecto una gran solemnidad. Canova, después de Miguel Angel, fué el escultor más célebre de aquella patria de las artes.

A su muerte, en 1822, todas las grandes ciudades de la península: Roma, Florencia, Milán, se asociaron con magníficas ceremonias religiosas al supremo homenaje rendido al gran artista por Venecia. Canova fué enterrado en Possagno, su villa natal. Su corazón fué depositado en la Academia de Bellas-Artes de la ciudad de Dogues, en donde él hizo sus primeros estudios.

Su carrera fué debida, en mucho, á un senador veneciano, Fralier; quien distinguió sus trabajos de adolescente y lo sostuvo, desde luego, en Venecia y después en Roma, con toda su influencia. A él fué á quien debió sus primeros encargos, *Orphee et Eurydice*, *Débate et Jean*. El, quien lo hizo acreditar en Roma cerca del embajador de la República en Venecia el Conde Julián.

En Roma fué donde Canova obtuvo los primeros triunfos con su *Hébé*, retrato de una

aristocrática muchachita de catorce años; en *Amor*, representando al pequeño príncipe Czatorinski; su *Hercule*; su famosa *Madeline Penitente*, que lo hizo conocer en París; y su *Venus de Médicis*, arrebatada por el ejército francés.

Llamado á Francia por el primer Cónsul hizo el busto del futuro emperador, el de su madre, Minme Loeutia. Con estos dos bustos encabezamos las bellas estatuas que reproducimos aquí.

De la princesa Paulina Borghése compuso su admirable *Venus victoriosa*, que revolucionó á Roma durante muchos meses. No se cansaban de ir á admirarla y fué preciso, para satisfacer al público, enseñarla de noche alumbrada por hachones, en el vestíbulo del palacio Burghése.

Fiel á la antigua tradición, quería á sus personajes revestidos de bellos ropajes á los que rendía, en tecnicismo maravilloso, toda su sabia composición. Se le acusó de copiar las obras maestras del paganismo; pero supo demostrar victoriosamente su personalidad y su originalidad, á la vez que permaneciendo fiel á sus ideas.

BUZON DEL ALCALDE

La falta de competencia en las industrias, redundará en perjuicio del público.

Buena prueba de ello la tenemos en la Empresa de luz eléctrica.

Vaya un servicio caro y peligroso.

No pasa día que los teatros se queden sin luz y las casas oscuras, como bocas de lobo.

Los hilos del tendido aéreo en muchos lugares de la ciudad, están desarmados y en muchos puntos á la altura de azoteas y balcones. Una mano imprudente los toca y ¡adiós mi dinero!—entierro seguro.

Los hombres de altura si no remedian eso, no serán reelectos.

No hay nada más feo, que ver un edificio alquilado á distintos comercios, pintado con tres ó cuatro colores diferentes.

La Alcaldía debe condenar á muerte á los que perpetran esos atentados al buen gusto y al ornato público. El cabildo debe poner en vigor las ordenanzas de construcción y mandar que cada casa reciba pintura en sus fachadas, de un solo color. Todo tiene su lógica. Y á nadie se le ocurre que la armonía arquitectónica consista en que una columna sea colorada, otra verde y la demás allá morada, ó que el piso alto esté pintado de azul y el interior de escarlata.

Sr. Alcalde: las ordenanzas municipales prescriben que los teatros deben tener alumbrado supletorio.

Las otras noches en *Payret* hubo tinieblas durante más de una hora, y el público sufrido, corrió el riesgo de morir presa de las llamas, porque los dueños de la casa sacaron velas y antorchas para salir del paso, lo que constituyó un serio peligro que no volverá á repetirse si la ley se cumple como es debido.

Ya murió el caciquismo en Cuba y el doctor Saaverio no es Regidor como en los días de Mary Castaña para gozar de inmunidad lumínica.

R. DE BETTEX.

H. URBANO.

LOS MEJORES CIGARROS SON LOS DE
LA MODA

PIDASE EL SIN RIVAL
RON BACARDI

— DE —
BACARDI Y CA

ESTABLECIDOS EN 1862 EN SANTIAGO DE CUBA

Casa fundada en 1838.—Proveedores de la Real Casa de España

PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE:

Philadelphia 1876.—Madrid 1877.—Matanzas (Cuba) 1881

MEDALLAS DE ORO

Barcelona 1888.—Paris 1889.—Chicago 1893.—Paris 1900.

Buffalo 1901.—Charleston 1902.—St. Luis 1904.

DIPLOMAS DE HONOR

Bordeaux 1895. Barcelona (Concurso Agrícola) 1898.

RECOMPENSAS MAS ALTAS QUE "MEDALLA DE ORO"

CAJAS DE SEGURIDAD

Las alquilamos en nuestra Bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas bajo la propia custodia de los interesados. Para más informes diríjense á nuestra oficina:
AMARGURA NUM. 1.

— H. UPMANN & Co., Banqueros —

GRAN HOTEL CAMPOAMOR COJIMAR

La hermosa playa de Cojimar elegida como sitio para este magnífico hotel, se encuentra situada á tres kilómetros escasos de las históricas fortalezas de "El Morro" y "La Cabaña."

Construido á cincuenta metros sobre el nivel del mar, pueden los huéspedes desde sus habitaciones disfrutar de la belleza incomparable de los paisajes que han hecho á Cuba famosa.

Las habitaciones del hotel en número de cien están lujosamente decoradas con todos los adelantos modernos. Su cocina puede satisfacer el gusto del *gourmand* más exigente, no teniendo rival en Cuba.

La playa convida á bañarse, los bancos de pesquería y las orillas del vecino río constituyen un paraíso para los *sportman*, proveyéndoles de excelente pesca y abundante cacería. Muy cerca del Hotel se han construido unos Baños muy cómodos, en lugar delicioso, nuevo atractivo que hay que añadir á los muchos que posee Cojimar, de los que pueden disfrutar los huéspedes del magnífico Hotel.

MANUEL RUIZ, S. EN C.

GRABADORES, PAPELEROS é IMPRESORES

OBISPO 18 Y 20. HABANA.

VAZQUEZ Y FUENTENEYRO

Unicos receptores y Cosecheros Propietarios de los
Vinos Gallegos, Tostado, Blanco y Tinto, marca **QUINTELA.**
BERNAZA Núm. 59. TELEFONO Núm. 3160. HABANA.



GRAN HOTEL "INGLATERRA"

GONZALEZ Y LOPEZ, Prop.

Otis Brother and Co.
Passenger elevator entirely illuminated by electric lights. American bar.

Barber shop. Bath rooms. Reading and writing rooms.

On the arrival of every steamer guest will be met by interpreters of the hotel who will attend to every detail of landing.

All languages spoken.

PRADO AVENUE PACING THE
CENTRAL PARK, HAVANA

Este hermoso y acreditado Hotel está situado en el punto más céntrico de la ciudad, calle del Prado frente al Parque Central y los Teatros.

Estas condiciones unidas á su mesa inmejorable y esmerado servicio, lo hacen recomendable y preferido por todos los que visitan esta ciudad.

Los intérpretes del hotel estarán á la llegada de los vapores y trenes para dirigir á los viajeros.

KODAKS

Efectos
Fotográficos

Cuban Camera Company
OBISPO 96 HABANA
CUBA

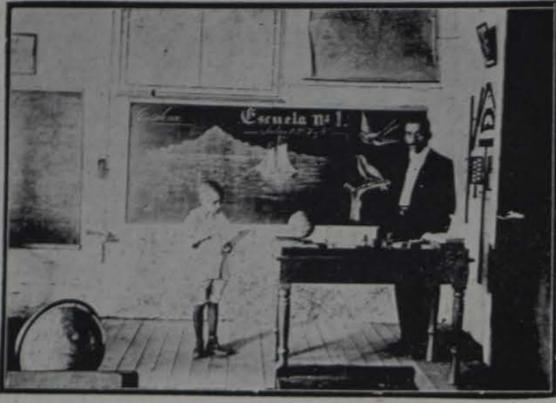
DE INSTRUCCION PUBLICA

Nada menos que 52 maestras y 28 maestros se han presentado, mediante la solicitud correspondiente, á las oposiciones convocadas por el Superintendente de Instrucción del distrito urbano de la Habana para cubrir siete plazas vacantes.

De ese crecido número de opositores, sin embargo, no serán aprobados arriba de una docena por cada grupo, y esto porque se forma un escalafón para las vacantes por venir en un período de tiempo determinado.....

Las oposiciones en esta capital se organizan para escoger los mejores maestros. Es de lamentarse que siempre los resultados no correspondan al fin que se persigue.

El Sr. Superintendente de Instrucción de este distrito tiene, por precepto de la ley, la facultad de proponer á la Junta de Educación aquellos maestros que, á juicio de él, debe nombrar la corporación. El doctor Aguiar hace dejación de esa facultad, no propone conforme á su leal saber y entender, libremente, sino que convoca oposiciones y propone, después, los maestros que salgan triunfantes en la liza. Es sabido que el Sr. Superintenden-



Un ángulo del aula 1ª de la Escuela núm. 1. de Catalina, con su director Sr. Martell

te de Instrucción procura, por ese medio, que su propuesta sea mejor y más selecta.

Si todas las veces, mediante la oposición, no propone el doctor Aguiar á los maestros más experimentados, de más probada vocación y mejor expediente profesional, no será por culpa de él; sino obra de las circunstancias especiales que rodean al candidato en el momento de la prueba, de la pertinencia más ó menos aceptable de ciertos temas, del encontrado y rápido juicio de los que juzgan los trabajos, &...&

Las oposiciones, en esta ciudad, constan de tres ejercicios: uno escrito, sobre Pedagogía; otro escrito también, que consiste en la *improvisación* de una lección modelo; y otro práctico

y oral, ó sea una clase con niños de las escuelas.

En la calificación de los trabajos se sigue este orden: 1º el de Pedagogía, quien no es aprobado en éste, no pasa al segundo ejercicio; 2º, calificación de la lección modelo,—quien no es aprobado en este segundo ejercicio, no va al tercero. Y, calificación de este último, aprobado el cual, se estudia y califica el expediente personal del candidato.

Nosotros hubiéramos procedido á la inversa, empezando por la clase práctica. Para la lección modelo habríamos concedido cuatro horas en vez de las dos que se conceden; y, en último término, el ejercicio teórico. Al expediente personal del maestro le daríamos más importancia y lo tomaríamos más en cuenta de lo que viene haciéndose.

¿Por qué procederíamos así? Ya lo expondremos en el número próximo.

El Sr. Sáez Medina, Superintendente de Escuelas de Matanzas, ha recibido en estos días una exposición suscripta por numerosos maestros del distrito urbano de aquella ciudad, testimoniándole el agradecimiento con que han acogido sus gestiones favorables al aumento de sueldos á los maestros del referido distrito, los cuales no fueron excluidos de la relación presentada en el centro superior con el objeto indicado.

En efecto; el Sr. Sáez no ha omitido ningún distrito de la provincia para el aumento de sueldos, y aunque el urbano de Matanzas pudo serlo por razón del sueldo que disfrutaban sus

maestros, tampoco ha sido preferido. De ahí la expresión de gracias enviada al Sr. Sáez.

Por las mismas causas, sin duda, por las que muchos maestros recibieron, en lo que va del curso actual, menor sueldo que en años anteriores, sufrieron algunos Secretarios de Juntas de Educación retaja en sus haberes.

Nos permitimos llamar la atención de la Secretaría de Instrucción Pública acerca de este hecho, seguros de que pondrá el mayor empeño en reparar el perjuicio causado á esos funcionarios.

MANUEL FERNÁNDEZ VALDÉS.

DE AMERICA

NATURA NON FACIT SALTUS

La Naturaleza nunca salta, decían los antiguos, pero eso, porque no se conocía entonces la América. En América: Natura facit saltus: la Naturaleza salta.

Los climas son extremadamente variables; mucho calor, mucho frío, cambios bruscos.

En Europa, la dosis de Voluntad y Energía que se pone al servicio de algún propósito, es menor que en América; pero es más continua; hay más paciencia y perseverancia.

La Voluntad en América, Norte, Centro y Sur, procede ó actúa por espasmo: como los ciclones, arrasa cuanto encuentra á su paso como obstáculo para el ó los fines propuestos, y después, queda en suspenso: estática...

M. RODRÍGUEZ ÉMBIL.

N. Gelats

Y COMPAÑIA

Hacen pagos por el cable, facilitan cartas de crédito y giran letras á corta y larga vista, sobre Nueva York, Nueva Orleans, Veracruz, México, Londres, París, Burdeos, Lyon, Bayona, Roma, San Juan de Puerto Rico, Milán, Nápoles, Marsella, Havre, Hamburgo, Lille, Génova, Nantes, Saint Quintin, Dieppe, Venecia, Toulouse, Florencia, Palermo, Turin, Masino, etc., así como sobre todas las capitales y provincias de España é Islas Canarias.

AGUIAR 108, ESQUINA
A AMARGURA, HABANA

HIJOS DE R. ARGÜELLES

BANQUEROS

MERCADERES 36.—HABANA

TELEFONO 70. Cable: RAMONARGUER

Depósitos y cuentas corrientes. Depósitos de valores, haciéndose cargo del cobro y remisión y dividendos de intereses. Préstamos y pignoración de valores. Compra y venta de valores públicos é industriales. Compra y venta de letras de cambio, giro de letras, cupones, etc., por cuenta ajena. Gros sobre las principales plazas y también sobre los pueblos de España, Islas Baleares y Canarias. Pagos por cable y cartas de crédito.

GRAN TALLER DE AFILAR

A. RIBIS Y Hno.

GALIANO 30. HABANA

Montado con todos los adelantos modernos. Surtido general de cuchillería fina. Máquinas para pelar y afeitar, navajas, tijeras, cuchillos, chavetas, coraplumas, asentadores, pastas para asentar.

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS CONTRA INCENDIOS

EL IRIS

Establecida en la Habana, Cuba, el año 1835
Es la Única Nacional

Lleva 50 años de existencia y de operaciones continuas

Valor responsable hasta hoy \$ 46.166,167,00

Importe de las indemnizaciones pagadas hasta la fecha \$ 1.622,774,24

Asegura casas de mampostería exteriormente, con tabiquería interior de mampostería y los pisos todos de madera, altos y bajos y ocupados por familias á 32½ centavos por 100 anual. Casas de mampostería cubiertas con tejas ó asbesto con pisos altos y bajos y tabiquería de madera, ocupadas por familias, á 40 centavos por 100 al año.

Casas de tablas, embarrado, con techos de tejas, pizarra, metal ó asbesto y aunque no tengan los pisos de madera, habitadas solamente por familias, á 4½ centavos por ciento anual. Casas de tabla con techos de tejas de lo mismo, habitadas solamente por familias á 55 centavos por ciento anual. Los edificios de madera que contengan establecimientos, como bodega, café, etc., pagarán lo mismo que éstos, es decir: si la bodega está en la escala 12ª, que paga \$ 1.40 por ciento, oro español anual, el edificio pagará lo mismo y así sucesivamente estando en otras escalas, pagando siempre tanto por el contenido como por el contenido. Habana 30 de Noviembre de 1907.

Oficinas en su propio edificio: HABANA 55, Esq. á Empedrado

Zaldo y Comp.

BANQUEROS

Giran Letras en todas cantidades sobre todas las capitales de Europa y América.

Venden letras sobre la Capital y puertos principales de México.

Hacen pagos por el Cable y facilitan cartas de crédito.

Agentes de la Línea de Ward para New York.

76 & 78 CUBA STREET

HABANA

BANCO NACIONAL

DE

CUBA

Depositario del Gobierno . . .
. . . de la República de Cuba

Depositario del Gobierno . . .
. . . de los Estados Unidos

Capital . . . \$ 5.000,000 Oro am.

Activo en Cuba \$ 20.000,000 " "

Haga Vd. sus pagos en la Isla de Cuba con Checks sobre su propia cuenta.

Tanto sus cuentas pequeñas como las de mayor importancia en el Extranjero pueden Vd. pagarlas con Letras.

Coloque Vd. sus *Economías* en el Departamento de Ahorros y recibirá los intereses.

Oficina Principal del Banco,
Obispo esquina á Cuba

COLEGIO

MARIA LUISA DOLZ

PRADO 64 Y 64 A.

DIRECTORA:

Dra. María Luisa Dolz

SE FACILITAN PROSPECTOS

Sussdorff, Zaldo & Co.

COMERCIANTES

COMISIONISTAS

CUBA NUMERO 80

Se hacen cargo de la compra y venta de toda clase de mercancías

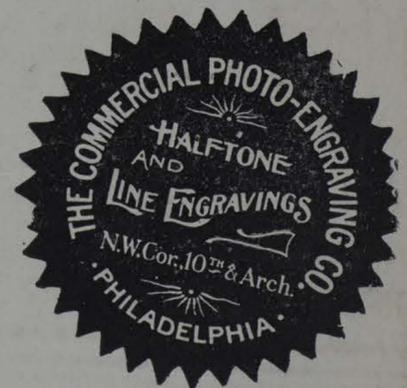
Hotel y Restaurant "LA MAR"

Antiguo de Arana. (Reformado)

7ª 174, Vedado, Chorrera.—Teléfono 9116

Su especialidad la constituye el Arroz con pollo, Pescado y Mariscos.

Se alquilan habitaciones económicas á familias y personas solas.



Esta acreditada casa se hace cargo de la ejecución de toda clase de grabados para objetos industriales y comerciales. Órdenes por Correo. Pidan informes á CUBA Y AMÉRICA.

MADAME CEME

Quiromántica Francesa

Lee en la palma de la mano cuanto les ha sucedido, sucede y sucederá durante la existencia, á los infinitos clientes que le consultan, aún aquellos enigmáticos que no se comprenden á sí mismos ni han tenido nunca firmeza de convicciones.

Consultas todos los días desde las 10 a. m. hasta las 7 p. m. en su gabinete de

SAN LAZARO 78

Entrada por Genios.

J. M. Planas, Ingeniero Electricista de la Universidad de Lieja, Delegado en Cuba de la "Association des Ingénieurs Electriciens de Montefiore" San Ignacio 50

TEATROS



La Africana llevó numeroso público al Nacional en la noche del jueves. Tiempo hacía que no se representaba en la Habana tan bella ópera, una de las mejores de Meyerber, y era por tanto natural el interés que despertó.

La mayor gloria en la interpretación de *La Africana*, correspondió á María Giudice, que cantó con verdadero sentimiento y estuvo felicísima en diversas partes, tales como la escena del sueño y el duo con el tenor en el acto cuarto.

El tenor Zerola estuvo afortunado en su parte, salvo en la romanza del acto cuarto, en que por un excusable incidente no pudo sostener una nota altísima. Repitió la romanza, cantándola con maestría, ganándose una ovación.

El personaje Nelusko estuvo á cargo del barítono Ardito, quien le dió gran relieve. Y el bajo Lucenti hizo gala de sus facultades,

personificando Don Pedro y el gran Sacerdote.

"Resa a discrezione," del sutilísimo Giacosa, nos dió á conocer la compañía dramática que actúa en Payret.

Es Giacosa una personalidad de gran prestigio literario. Distinguese en sus obras por la naturalidad de la acción, el firme trazado de los personajes y la nimiedad del argumento.

En "Rendida á discreción" se distinguió Luigi Carini, que no sin razón la eligió para la función á su beneficio. Y Tina di Lorenzo y Falconi estuvieron á la altura de su fama.

Muy reído y aplaudido fué el entremés de los Quintero, *La bella Lucerito*.

Lleva la marca de los autores: gracia fina.

El viernes es el debut de la tiple cómica Matilde Mauri.

Y Angela Torrijos abandona la escena de *Albisu* para dirigirse á México.

Una tiple viene; otra se vá.

El público de *Martí* está de enhorabuena, con motivo de trabajar allí el transformista Torresky.

En *Actualidades* reapareció La Sevillanita, para contento de sus muchos admiradores.

FRUCTIDOR.

Miss. Lathrop

La abundancia de ilustraciones de sucesos actuales no nos ha permitido insertar en el pre-

sente número, los hermosos dibujos que tenemos de la inteligente artista americana Miss. Lathrop, autora de "La Despalilladora", publicado en la colección de Pascuas. Continuaremos en el próximo número la publicación de sus estudios sobre tipos cubanos.

ILUSTRACIONES

La experiencia en un solo mes de nuestra forma bisemanal con *actualidades* nos ha convencido de que trabajábamos en el vacío cuando hacíamos *Un Magazin* cubano. Las clases ricas y cultas nos ayudaron poco; para las pobres no podía ser económica nuestra lujosa revista.

El periódico con actualidades como el presente, nos ha dado en el primer mes de su publicación (Diciembre) doscientas noventa y tres suscripciones nuevas. Sin comentarios. Y adelantel

"Club Estradense"

Este simpático club regional gallego ha celebrado una gira campestre en las márgenes del Almendares.

Ofrecemos hoy las fotografías de los asistentes á tan alegre fiesta, entre los que contamos personalidades salientes de la colonia galaica, como son el simpático Licenciado señor José G. Garriga, el alegre señor Constantino Añel y otros varios, que sentimos no recordar.

La fiestas campestres merecerán siempre nuestros aplausos; ellas alegran el espíritu y fortalecen el cuerpo. El *Club Estradense* tendrá un amigo y cronista gráfico en CUBA Y AMÉRICA.

Bananina
TRADE MARK
HARINA DE PLÁTANO



DE TODOS LOS ALIMENTOS
ES EL MAS NUTRITIVO Y
DE MAS FACIL DIGESTION



Para los NIÑOS
Para los CONVALECIENTES

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS
Y TIENDAS DE VIVERES

RAMON CRUSELLAS fabricante HABANA

EL JEREZANO
HOTEL, RESTAURANT Y CAFE
DE
PACO LAINEZ

CENAS hasta la una de la noche y gaspacho á la andaluza fresco y á todas horas ó sea la verdadera merienda cubana.

CUBIERTOS A 40 CENTAVOS
PRADO 102

TELEFONO 556 HABANA

COMPANIA "EL GUARDIAN"
CUBANA

Corresponsal del Banco de Londres y México en la República de Cuba.
- Construcciones, Dotes é Inversiones -
- Facilitan cantidades sobre hipotecas
: : : : : y valores cotizables : : : : :
OFICINA CENTRAL

MERCADERES 22 TELEFONO 649

OTERO Y COLOMINAS

FOTOGRAFOS

SAN RAFAEL 32

SEIS RETRATOS AL PLATINO, UN PESO

GUANTES DE GOMA



Para LA CASA.
LOS CIRUJANOS.
LOS DENTISTAS.
LOS FOTOGRAFOS
Y ELECTRICISTAS

Puedo garantizar el nuevo surtido. No puede romperlos. Hay muchas clases desde \$1.50 hasta \$2.50 plata. Gorras de Goma para el baño. No puede mojar la cabeza. Felpudas, esponjas, quita arrugas, trajes de baño para hombres desde \$2 plata.

F. A. BAYA

NOVEDADES AMERICANAS

SAN RAFAEL 20

Société des Etablissements
Fetu-Defize
— LIEJA —
MOTORES DE GAS, Correas industriales,
Máquinas-herramientas.

Unico representante en Cuba:

J. M. Planas

INGENIERO

SAN IGNACIO 50, HABANA

Academia Politécnica, Neptuno 103. Mecanografía y Ortografía por \$2.50 Inglés, Taquigrafía, Telégrafo, Teneduría de Libros, Aritmética Mercantil, &. Precios módicos.



EMULSION CREOSOTADA
DE
RABELL

En Cuba no necesitan de Emulsiones extranjeras, la tienen del país y premiada en París, 1900.

RECHACE el público toda imitación. De venta en las principales Droguerías y Boticas.

Laboratorio:
SAN MIGUEL 82,
Habana.

M. J. MORALES

ABASTECEDOR

DE ARENA Y GRAVA.

Para toda clase de construcciones de edificios, morteros, hornigones y para la fabricación de bloques y locetas de cemento. Avisos:

13 ESQUINA A F, VEDADO.

TELEFONO 9022.

Licor DE BREA VEGETAL DEL DOCTOR GONZALEZ

Treinta años de éxito y más de doscientos mil enfermos curados, algunos de una nanera prodigiosa, son la mejor prueba para demostrar que el Licor de Brea del Dr. González es el que mejor combate los catarros crónicos, toses rebeldes, expectoraciones abundantes, asma, bronquitis y demás afecciones del tubo respiratorio. Preserva de la Tisis; es útil en los catarros de la vejiga purifica la sangre de sus malos humores y tiene una acción tónica sobre todo el organismo, de tal suerte que con su uso se abre el apetito y se engorda. : : : : :

Carne, HIERRO Y VINO
Preparado por el DR. GONZALEZ

La medicación más feliz que ha inventado la medicina moderna para devolver á la sangre las propiedades perdidas y dar fuerza y vigor al organismo, es la compuesta de Jugo de Carne, Citrato de Hierro y Vino de Jerez. No hay medicamento que en tan pequeño volumen reuna mayor suma de principios reconstituyentes.—Estos productos se preparan y venden en la Botica y Droguería de SAN JOSE, calle de la Habana número 112, Habana, Cuba.

PARA LAS DAMAS

El elegante y rico traje de nuestro modelo, es para comidas, confeccionados por la Compañía Lyonnaise.

Es de tul malva sobre fondo rosado pálido, incrustado de encajes bordados de oro, su efecto es encantador. La falda hasta cierta altura es de listas también orilladas de oro y el cuerpo que es diagonal es como la falda y cruzado por delante, concluyendo el bello *ensemble* de esta *toilette* primorosa. Las mangas señalan visiblemente el adorno inferior de la falda con sus aplicaciones, que colocadas cayendo sobre éstas, que solo tiene un globo pequeño, dan el aspecto *tombant* á los hombros, tan deseado y á la moda hoy día.



Traje de comedor

Un cinturón de seda *radium* plateado, aprisiona el talle. Un ligero chal de tul sobre los brazos, del color más claro de malva, da toda la elegancia á la moderna confección de tan acreditada casa. El talle corto que señala esta *toilette* conserva su reinado sin decaer y con ligeras modificaciones, pero siempre con su tendencia imperiosa, aunque en la menor dosis posible. Graciosamente peinada no

nos da la nota de exageración á que tienden hoy muchas elegantes, sin pensar que rompen con las reglas ineludibles de la estética y aumentan el tamaño de la cabeza que no va de acuerdo con el resto del cuerpo, puesto que estrechan los hombros y establecen la más desastrosa desproporción.

AMÉRICA.

Madruga, Cuba, Octubre 1º.

Certifico que hago uso diario en mis indicaciones de la inmejorable "Emulsión de Scott" que

considero un excelente preparado de utilidad en las afecciones del aparato respiratorio.

Eduardo G. Lebrede.

CURIOSIDADES

El maíz y la pelagra.—Es un hecho comprobado que la asquerosa enfermedad llamada *pelagra*, que causa anualmente 10,000 víctimas en Italia y 50,000 en Rumania, solamente se hace endémica en los países donde la clase pobre se ve obligada á alimentarse exclusivamente de maíz.

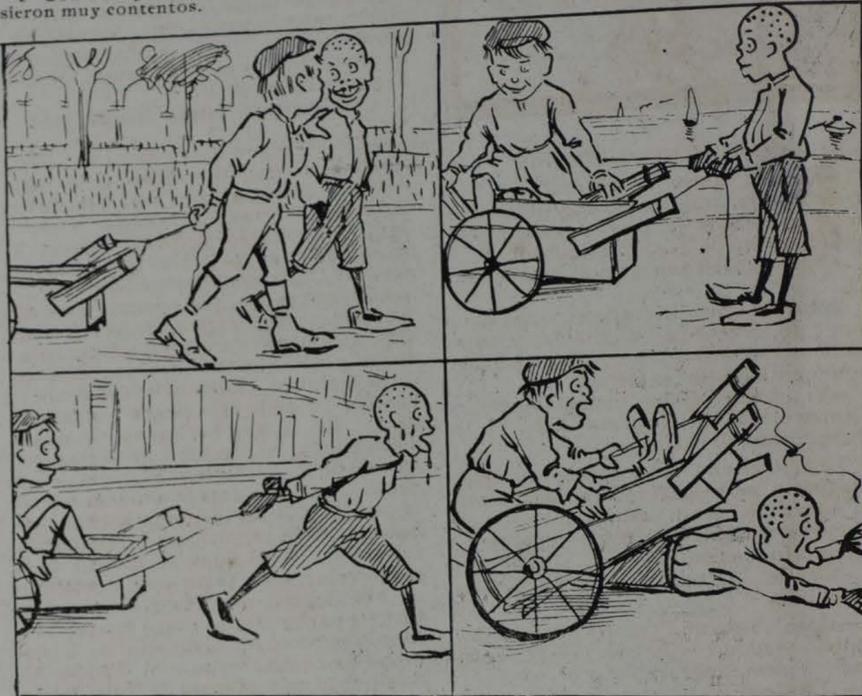
Y no es solamente el maíz; el arroz y cualquiera otro alimento exclusivo concluyen por determinar enfermedades peligrosas.

Identificación de los muertos.
—Durante la guerra ruso-japonesa, todos los soldados del ejército japonés muertos en campaña eran inmediatamente identificados, porque cada uno llevaba pendiente del cuello por una cinta una medalla con el nombre del soldado, su número y el nombre y número del regimiento á que pertenecía. En Inglaterra se ha dictado una disposición análoga para los soldados, y es probable que no sea la única nación que imite el ejemplo del Japón.

Aventuras de Pitirre y Buchín

1 Con un cajón y unas ruedas, se pusieron muy contentos.

2 Y por supuesto...el caballero Pitirre.



3 Y el mulo Buchín.

4 Y siempre el descalabrado Buchín.

PROFESIONALES

Gabinete Electro Dental, del doctor José J. Yarini. Cirujano Dentista Consultas de 8 á 5. Galiano 52, Habana.

Eldemiro Dalmau. Cirujano Dentista. Operaciones sin dolor. De 9 á 11 y de 1 á 5. Lamparilla 54, Habana.

Dr. J. Dueñas. Especialista en enfermedades de niños. Trocadero número 16, Habana.

Dr. Ramiro Cabrera. Abogado. Bufete: Galiano núm. 79, Habana Patentes de invención, marcas de fábrica, marcas de comercio, nombres y títulos industriales, constitución é inscripción de compañías nacionales y extranjeras.—De 8 á 10 a. m.

Aurelio Sandoval. Ingeniero Civil. Profesor mercantil, perito tasador de fincas. 13, esquina á L, Vedado. Teléfono 9270.

Dr. José Antonio Roviroso. Cirujano Dentista. San Miguel 45.

Dr. Mario Diaz Irizar. Abogado-Lawyer, estudio del Dr. Ricardo Dolz, Empedrado 5. Teléfono 896. De 8 á 10 a. m.

García y Blanco. Agente de negocios en general. Venden, compran fincas urbanas y rústicas y dan dinero sobre las mismas. Oficina O'Reilly 38, de 2 á 5. Teléfono 695.

Dr. M. Weiss, Cirujano Dentista Profesor de la Escuela Dental.—Reina 40, altos.

Ignacio Vega Ramonteu. Ingeniero del Hospital de San Lázaro, Arquitecto, Agrimensor Público, Perito Mecánico y Profesor Perito Mercantil. Estudio: Tacón nº 2, altos.

Lorenzo D. Beci, Abogado. Habana 43. Teléfono 920. De 9 á 11 a. m. De 1 á 4 p. m.

Análisis de Orines. Un análisis completo, microscópico y químico, dos pesos moneda corriente. Laboratorio urológico del doctor Vildósola, fundado en 1889. Compostela 97.

Dr. G. Casariego, Médico Cirujano. Especialidad en afecciones del aparato génito, urinario. De 1 á 3 Amistad 54. Teléfono 1987



En el delicado período de la dentición, el bebé necesita mucho cuidado y alimento especial. El bienestar del niño y la tranquilidad de Vd. están asegurados si el niño se alimenta con la **HARINA LACTEADA NESTLÉ**.

Este alimento contiene todos los elementos que son absolutamente necesarios para obtener huesos y tejidos firmes y sanos. Miles de hombres y mujeres, vigorosos en todas partes del mundo se criaron con la **HARINA LACTEADA NESTLÉ**, y están preparando sus propios hijos de la misma manera para la batalla de la vida.

Envíe hoy por un paquete gratis, que es suficiente para doce veces. Muestras gratis: Droguerías de Sarrá, M. Johnson, Curquejo, Miró y Colomer.

Agente: RICARDO PERKINS, San Ignacio 33, Habana. Depósito Principal: HENRI NESTLÉ, 73 Warren St., New York.

INDUSTRIALES

PILDORAS de Podofilina y de Purgativa Depósitos. Droguerías de Sarrá y de Johnson. Unico Representante J. Ráfecas y C³. Obrapfa 19, Habana.

El Telégrafo. De José Gómez, Taller de lavado Virtudes 116 Habana Precios fijos. Laundry. Law Prices.

DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA GASTRICA, DIARREA,

en niños y adultos, estreñimiento, malas digestiones, úlcera del estómago, acedías, inapetencia, clorosis con dispepsia y demás enfermedades del estómago é intestinos, se curan, aunque tengan 30 años de antigüedad, con el

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS Marca "STOMALIX," Serrano, 30, Farmacia MADRID Y principales del mundo.

Juan Barriou. Fábrica de carruajes, carrojería francesa de lujo, reparaciones, ruedas de goma, Industria esquina á San José, Habana.

EL ENCANTO. Gran establecimiento de Sedería, Ropa y Fantasía. La casa que más novedades tiene y la que más barato vende es **El Encanto**, Galiano número 85, esquina á San Rafael.—Habana.

La Opera. Surtido general de calzado americano para señoras, caballeros y niños. Seguimos recibiendo el especial de Ciudadela. Galiano 83, entre San Rafael y San Miguel.

La Isla. Café, Restaurant, Helados, Dulcería, Casa de cambio. De Francisco García, Galiano y San Rafael, Teléfono 1970.

LA NOVEDAD. Casa importadora de abanicos, guantes, mitones, sombrillas y paraguas, con almacén de Sedería, Perfumería, Objetos de fantasía, propios para hacer regalos. Damos sellos internacionales en las ventas al contado. Galiano 81, Teléfono 1668

Se acabaron los borrachos

CURA RADICAL

El mejor remedio ó antídoto que se conoce en el mundo.

De Francia y de los Estados Unidos, trae los más sobresalientes testimonios de grandes instituciones y eminencias médicas.

La embriaguez es una enfermedad del sistema nervioso, que obliga al paciente á tomar; esta medicina le quita el ansia de beber, le cura, sin causarle molestias ó trastornos, sin hacerle desatender sus quehaceres diarios.

Existen dos fórmulas: la cura secreta, que se administra sin que el paciente se dé cuenta de ella, y la cura voluntaria; ambas son fáciles de tomar.

Cura toda clase de borracheras, por difíciles que sean. Cada caja trae una garantía de su eficacia. Es mucho más barato curarse que seguir tomando.

Teniendo á su alcance tan prodigioso medicamento para la cura radical de la borrachera, debe curarse y evitar las consecuencias desastrosas de tan terrible enfermedad.

Escriba, ponga su nombre y dirección con claridad, mande DOS sellos [colorados] y se le mandarán los informes. GRATIS. Dirija su carta así:

FARMACIA NACIONAL, BELASCOAIN 32, HABANA.

La Viña Gallega DE ROMERO Y MONTES LAMPARILLA 19—TELEFONO 480 Esta casa recibe constantemente los Vinos, Jamones, Lacones y productos de Galicia. - - -

CRONICA



Señorita Hortensia Barrena

—¿Ho permesso di entrare?..... Dice Orestes Ferrara, dando dos golpecitos muy suaves en la puerta entreabierta del camerino de *Tina di Lorenzo*.
—Sicuro, caro avvocato, andate avanti!.....
Y nos colamos, Ferrara, como en *casa sua* y yo, despacito, con timidez y sujetando el sombrero con las dos manos, como para que no se fuera.
—Vi presento al mio inmortal amigo Gustavo. ¡E un Cronista, sai! Vi lo dicco, prima di tutto.....
Tina, haciendo una reverencia ceremoniosísima, se dirige á mí, que la miro con la cabeza de medio lado y los ojos en blanco y me dice:—Egreggio Signore..... Ho molto piacere. Sedete.
—Grati!..... respondo, medio metido en la piña.
—Cosi, ¿Siete un Cronista? ¿E...vi domando perdono,—que cosa e un Cronista? ¿Volevi explicarmi?.....
—¿Un Cronista?—interrompe Ferrara, dejándome con la boca abierta y un de-

do en alto—un Cronista e un huomo dulcissimo, dedicatto eternamente a celebrare a tutte le persone, senza que nesuna se lo demandi!.....

—¿E curioso!—reponde *Tina*. Io no conosceva questa litteratura humanitaria... Yo, que continuo en la actitud académica, de la boca y del dedo, salgo del apuro y cogiendo impulso digo:

—Naturalmente, cara Signora, quello qui nostro bene amico ha definito e una cosa simplicissimamente nacionale. Voy non encontrarate mai piu altre individualità equale a le nostri, le croniste habanieri. Le moldi se ha partito e resterà qui, per sempre. Il nostro dovere e fare la relatione minuciossa di tutte le matrimoni, di tutte le ballo, tutte le morte, tutte le banquette..... je mangiamo molto bene! Me quedo aguardando la respuesta y tras breve pausa, me dice *Tina* con indolencia:

—¿E divertito questo laboro, non e vero?.....

—¡Tanto! Signora di Lorenzo!.....—si go diciendo con el impulso de la otra vez.—Me, allora, aviamo una grande escacese di le grande occasione sociale. Oggi, il teatro lo fá tutto. Adesso le opere italiana, ha finito con le salone eleganti... Une que altre successo e l'unique informatione que aviamo le sorte de marcare nel nostro carnet. Questa settimana, nostri numerosi lettore, solamente potrà sapere, que el matrimonio di la Signorina *Lilly Coronado* con el Signore *Orlando Morales*, e consumatto..... Lei, e una bellissima jovinetta, distinguita, inteligente e graciossa come nessuna. Il Signor Morales, e un gentil huomo in tute la sinificazione di la parolla. Tutta la buona società habaniera si congregó á quella simpatica ceremonia. Vedi, Signora, la lista di le concurrente; sone le persone, connechuti e distinguiti que troverai sempre a tutte le parte. Io la porto sempre con me e la publico, senza cambiarla. E una brava economia; Signora di Aurelia Alzabal, María Machin de Dolz, María Amblard de Pichardo, Leopoldina Luis de Dolz, Herminia Delmonte de Betan-

court, Margarita Martínez Ibor de Delmonte, Eugenia Herrera vedova de Cantero, Pepa Echarte de Franca, Cecilia Alvarez de la Campa vedova de Franca, Fefita Montalvo de Mendoza, Felicia Mendoza de Aróstegui, Micaela Calvo de Embil, Montalvo de Martínez, Pons de Pérez de la Riva, Valdés Fauly de Menocal, Valdés Fauly de Romeu, Orbea de Catalá, Martínez de Longa, Castañer de Coronado, Herrera vedova de Valdés Chacón, Martín de Plá, Lamar de Zaldo, Rodríguez de Pino, Matilde Echarte, Dufan de Lemat, Goicochea de Mendoza, Zayas de Bonet, Fabián de Weber, Corujedo de Hernández Cartaya, Heydrich de Freyre, Echarte de Farrés, Carrillo de Almagro, Sarachaga de Saavedra, Plá de Moré, San Pelayo de Child.

Signorine: Chichí Franca, Carmen Aróstegui, Micaela Mendoza, Angela Juarrero, Margarita Martínez, Margarita Zayas, Blanquita Fernández de Castro, Ana María Herrera, Teté de Cárdenas, Graciela Ruz, María Luisa Menocal, Leocadia Valdés Fauly, Adolfin Valdés Acosta, Teté Bancas, Ofelia Broch, Virginia Echarte, Julita Jorrín, Julia y María Núñez, Angelita Echarte, Nena Alegret, Inés María Placencia, Amalita Alvarado, Susana Zayas, Angelita, Nena y Bebé Guilló, Nena Rivero, María Luisa y Carmen Freyre, Chita Aróstegui, Estela, Rogelia y Guillermina Altuzarra, Cuca y Matilde Portela.....

Tina, hace rato que se ha dejado caer en un sillón, ha echado la cabeza hacia atrás, apoyándola en el espaldar y ha cerrado los ojos quedándose profundamente dormida. Ferrara habla con Falconi gritando á voz en cuello. Junto á la puerta, el doctor González Lanuza ha puesto cátedra de Derecho Penal y Carini le escucha embelesado.....

En el momento en que Ferrara se vuelve de lado, ve á la artista y corre hacia ella figurándose que se ha desmayado. El ruido, la hace salir de su letargo y sonríe significativamente envolviéndose en una mirada compasiva.....

Ferrara se vuelve á mí y me dice indignado:

¡Desgraciatto! ¡Le avete dato una lata insoportabile!.....

Con tal andanada, calo el chapeo y me emplumo apresuradamente, tropiezo con Saaverio rompiéndole los espejuelos y oigo á *Tina* que decía:

—¡Meno male! Non e tanta la lata, si

penso de le altre Signore Croniste e dil povero publico qui lege..... e qui paga.

GUSTAVO DE CárDENAS.

La otra noche entré en un palco del *Nacional* para saludar á una bellísima trigueña.

Entré dispuesto solo á detenerme unos segundos para cumplir un deber de cortesía, pero mi visita se alargó hasta levantarse el telón.

¿A que no aciertan ustedes lo que me detuvo tanto tiempo?

Pues el gratisimo olor de la exquisita esencia *Jazmín de Venecia*.

MIRA SI TE AMO!

Quedar toda una vida de ilusiones y honradas ambiciones suspensa ante el amor que en mí encendiste, y quedar esa vida desolada como llanura helada

que agosta el soplo del invierno triste. Dentro del alma, que el dolor marchita, ver, con ansia infinita,

dibujarse y surgir los seductores contornos de tu imagen hechicera.

En pos de una quimera ver la luz desde un fondo de negrosos.

Consumirme en insomnios turbulentos, ó en los calenturientos

sueños de no alcanzada bienandanza.

Ver que sin duelo y sin piedad alguna, arrancas una á una

las hojas de la flor de mi esperanza.

Ver sufriendo á quien fuera mi alegría, la buena madre mía,

¡la más buena de todas las mujeres! la que quiere curarme con halagos

de los rudos estragos que me causa el desdén con que me hieres.

Y amarte y siempre amarte reverente, con la fe del creyente

que viéndose morir, piensa en el cielo. Amarte con ternuras infinitas.

¡La vida que me quitas ay, no tiene otro móvil ni otro anhelo!

—“No sufras más; olvídala, infelice”.

Mi madre así me dice, agobiada también ante mi pena.

Y es su martirio mi mayor martirio, ¡y aún bebo con delirio

el tósigo mortal que me envenena!

¡Cómo me abruma su dolor sincero!... Y mira si te quiero

con amor sin ventura ó insensato, si estoy degenerado ó si deliro,

que por tu causa miro á mi madre sufrir ¡y no te mato!

MARTÍN FLORES.

Burlada

AGUAS MINERALES BICARBONATADAS, SÓDICAS - YODURADAS

La Reina

DE LAS AGUAS DE MESA PREMIADAS EN TODAS LAS EXPOSICIONES QUE SE HAN PRESENTADO Y EN LA UNIVERSAL DE PARIS DE 1900 CON

MEALLA DE

PLATA

M. PEREZ INIGUEZ,

AGENTE : EXCLUSIVO.

Pueden usarse en las comidas y fuera de ellas, como bebida usual, solas ó mezcladas con vino, al que comunican un grato sabor.



FORD & PATTERSON POZOS ARTESIANOS
Contratista de pozos para agua, aceite ó gas, á cualquier profundidad, desde 40 á 2.000 pies, empleando las últimas máquinas de vapor. Dirigirse á Ford & Patterson, Lamparilla 22 (altos) Habana. Dirección telegráfica, Drof. Oficina en New York, 104 Fulton St., W. K. Doughty, Manager.

Taller de Vidriería y Fábrica de Mamparas La Central

DE CARLOS BAEZ Y Hno.

EN esta bien conocida casa encontrará el público un variado surtido de mamparas con preciosos vidrios de paisajes y colores. También se hacen de formas muy elegantes, con cristales blancos y de colores grabados con las iniciales que se deseen, colocándolas á domicilio listas de un todo. Se remiten al interior de la isla, como asimismo se visten mamparas, medios puntos, lucetas, techos y se graban letras y dibujos sobre vidrios punzó, blancos, mates, amarillos, azules y cristales para dispensarios, etc., etc.

SAN RAFAEL 22. ★ ★ ★ HABANA

JAS. Mc. CREERY

AND COMPANY

Calles 23 y 34 Oeste, New York

Se ejecutan órdenes con todo esmero y prontitud tanto para el interior de estos Estados, como para Cuba, Puerto Rico y demás países de la América latina.

A las órdenes deberá acompañarse siempre remesa por su importe.

Se enviarán presupuestos y muestras, á ser posible, al que las solicite.

Dirigirse á la señora Alice M. Bradley, agente é intérprete del establecimiento.

GRAN ALMACEN

de ropa, telas de todas clases y artículos varios de uso personal y para el servicio

DOMESTICO.

AFECCIONES DE LA PIEL

Herpes, eczemas y erupciones escamosas,

desaparecen y se curan radicalmente con el empleo del

JARABE ANTIDIATESICO

Preparado por el Ldo. Antonio Alonso

Amistad 68, esquina á San Miguel

De venta en Droguerías y Boticas

COMPANIA INGLESA DE SEGUROS

THE LIVERPOOL & LONDON & GLOBE

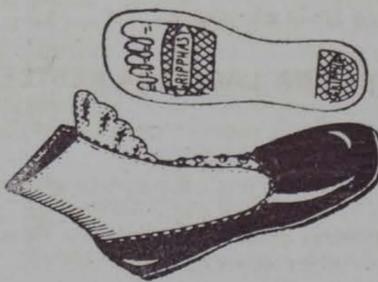
Capital excede de \$55.000.000

Asegura contra incendios: Bateyes de ingenios, propiedades urbanas, maquinarias, frutos y toda clase de mercancías. Asegura á precios moderados. Agente general para la Isla de Cuba.

RICARDO P. KOHLY

Cuba núm. 58, entre O'Reilly y Empedrado

Ambrosio Díaz. Gran taller de carruajes. Establo. Coches de lujo San Lazaro 295. Habana.



"GRIPPHAST" BABY FINE SHOES

Haga usar á sus niños el conocido calzado:

GRIPPHAST

Los hay altos y bajos DE TODOS COLORES

"EL AGUILA AMERICANA"

SAN RAFAEL 16 UNICA AGENCIA

LA EMULSION DE SCOTT

no debe faltar en ningún hogar donde hay niños. Esta emulsión suministra á las criaturas, en forma predigerida, la grasa que va directamente á convertirse en tejidos vivos, y la sustancia que los pequeños organismos necesitan para la formación y desarrollo normal de los huesos, la sangre y los nervios.

Un niño alimentado y nutrido con la Emulsión de Scott legítima está libre de los catarros, fiebres, escrofulosis, raquitismo, tos convulsiva, y de la pléyada de enfermedades que con frecuencia tanta atacan á las criaturas, salvándolas de la terrible

Todo frasco de la Emulsión de Scott legítima lleva la marca del "hombre con el pescado á cuestas" y no debe de confundirse con las emulsiones de pacotilla que ofrecen algunos boticarios á precio de baratillo. Esas emulsiones mezclan mal hechas de un aceite cualquiera con goma-alquitra y otros ingredientes dañinos que irritan el estómago de las criaturas.—SCOTT & BOWNE, QUIMICOS, N. Y.



TISIS

SUSCRIBASE A "CUBA Y AMERICA"

SECCION AMENA

CHARADA

Un TODO que fué TRES-UNA con Adela se casó; ésta le salió muy tuna, ya veréis lo que pasó.

Siempre riñendo vivían en la UNA-DOS-TERCERA, ¡y qué cosas se decían! que espantaban á cualquiera.

El TODO va muy cansado se fué para Bolondrón, y me dijo: ¡Destrozado llevo si, mi corazón!

Yo de ninguna manera he de volver á su lado, aunque su PRIMA-TERCERA amor me hubiese jurado!

ANAGRAMAS

Marlana Loes Luizo

Inspirada señorita, muy graciosa y muy bonita.

Ana Mur Tíel

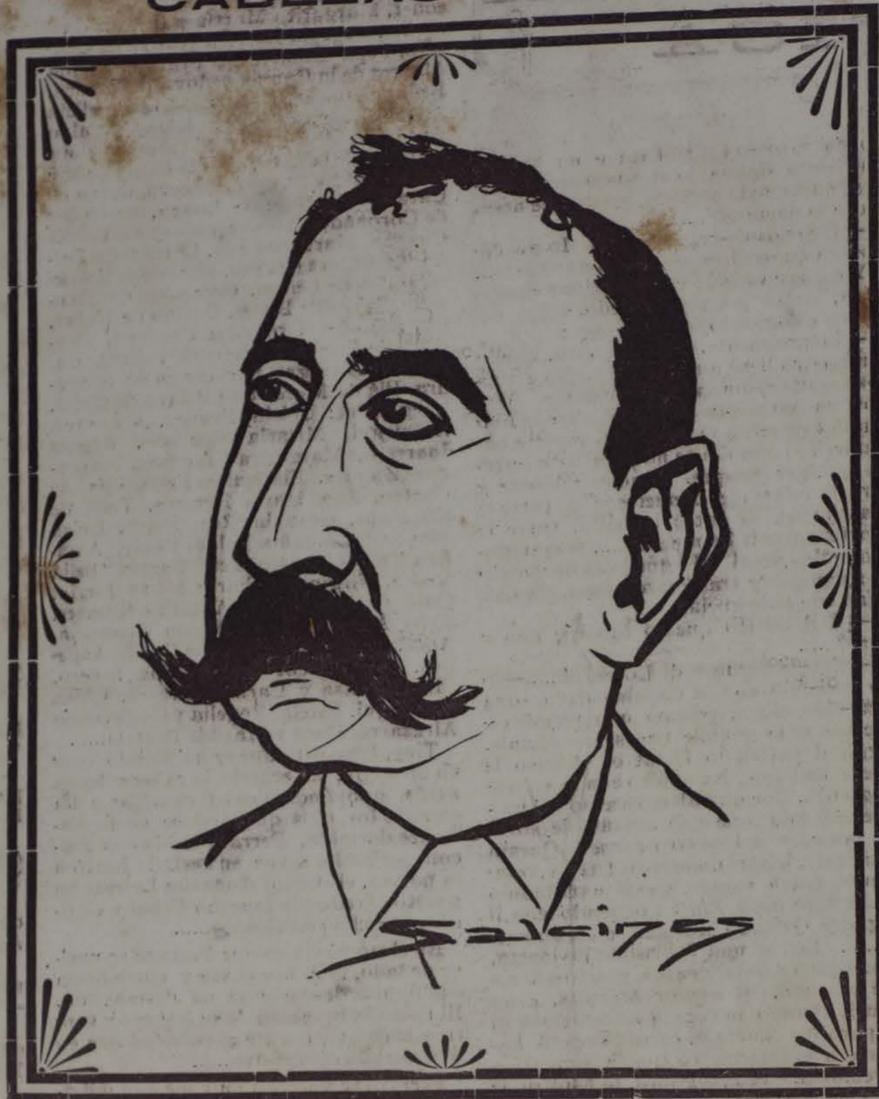
Es una hermosa señora, competente profesora.

CHARADA ROMANA

CIEN y vocal mi PRIMERA, CINCUENTA y vocal SEGUNDA; lectora, no se confunda, es MIL y letra TERCERA.

QUINIENTOS y una vocal más QUINIENTOS es final. Y diré, lectora hermosa, que á un marido le es TOTAL su mujer, si es nerviosa.

CABEZAS REALES



Se dice que es CORONADO y su realeza la abona la popular opinión: pues su cetro y su corona los tiene en LA DISCUSION.

Triángulo acróstico

X X X X X
X X X X
X X X
X X
X

Vertical y horizontal, asiento que es imperial, el que de nada carece; sólo en América crece. Muy tremenda negación que agrada poco al varón, y verás en el final una letra que es vocal.

SOLUCIONES

A la charada anterior: Caramelo.
A los anagramas: Mercedes Mira, Alicia Martínez.
A los jeroglíficos comprimidos: Ves el saco al revés. Vencen los de arriba.

Al rombo:

E
a l i a
E l i s a
a s a
a

A la fuga de vocales:

Pobrecitas de las suegras todos de ellas hablan mal! Las comparan con "estrellas," ¡mas de la corte infernal!

Tengo una suegra, lectora, como no hay otra sin duda; la causa sabrás ahora: ¡Porque es ciega, sorda y muda!

Han remitido soluciones: Srita. Trinita Sigarrosa, Remigito, Srita. H. Garrido, "Una lectora de CUBA Y AMÉRICA," Srita. Ana Lola, Un aficionado, "El y las dos," "Clavellina."

UDELCE.

PIDASE
TRIPLE SEC ROMANA

PARA UN AJUAR COMPLETO de niñas, niños y babys, véase nuestro nuevo CATALOGO

BEST & CO
LILIPUTIAN BAZAAR

Para el verano listo Ya

Describe más de 2.000 artículos, de los cua les están ilustrados más de mil. Muchas pá ginas están dedicadas á las ropas de "babys" y donde quiera se encuentran grandes nove dades para ellos.

SI DESEA

usted un catálogo envíe cuatro centavos para el franqueo

60-62 W. 23rd St., New York

PURDY & HENDERSON INCORPORATED

NEW YORK, CHICAGO, BOSTON
INGENIEROS ARQUITECTOS Y CONTRATISTAS

Hacen planos y presupuestos para toda clase de construcciones.

TELEFONO 795, HABANA

Oficina: EMPEDRADO 30 Y 32.

Algunos de los edificios hechos en la Habana

The Royal Bank of Canada.
El Banco Nacional de Cuba.
El Hotel Miramar.
The Cuban Telephone & Telegraph Co &

EN CONSTRUCCION:

La Lonja del Comercio de la Habana.
El "Gran Hotel" para el Sr. Leopoldo Carvajal y muchos otros.

TIJERAS PARA HUEVOS

Cortan perfectamente los huevos pasados ó crudos sin ensuciarse las manos.

Niqueladas.....30 cts. Cy.
Plateadas.....50 cts. Cy.

Los pedidos pueden hacerse por Correo enviando el importe en efectivo ó en sellos.

Agente R. V. Cabrera, Administración de Correos, Habana

Cuba y América

ANUNCIENSE EN

PELETERIA
WASHINGTON

— DE —
S. BENEJAM
OBISPO Y SAN IGNACIO

TELEFONO 3327

— HABANA —



ZAPATOS PARA TODA LA FAMILIA
VENTAS A DOMICILIO
PARA SEÑORAS Y NIÑOS

REFRESCOS Y LUNCHS
GRAN LA ANGELITA
CAFE

GALLIANO 77

FUMEN DE
"EL SIBONEY"