

CUBA Y AMÉRICA

REVISTA ILUSTRADA

BIENOTECOA
RESERVA

SUSCRIPCIÓN AL MES 80 CENTS

POLITICA, LITERATURA, ARTES, VARIEDADES.

UN NUMERO 10 CTS.

Registrada en la Administración de Correos de la Habana, y acogida á la franquicia postal como correspondencia de segunda clase

COMENTARIOS

Hace pocos meses la Asociación de Dependientes inauguraba con esplendor el suntuoso palacio construido en la Avenida de Martí donde reúne, deleita e instruye á sus millares de asociados; el Centro Asturiano posee como lugar de reunión, recreo y educación otro palacio magnifico en el Parque de Albear; el Centro Gallego acaba de colocar la primera piedra de una construcción de inusitada magnificencia en el Parque Central para fines idénticos, y en esta semana la Asociación Canaria ha adquirido en la ciudad un terreno pingüe y adecuado para enriquecer el país con otro establecimiento sanitario y arraigar en ella la institución.

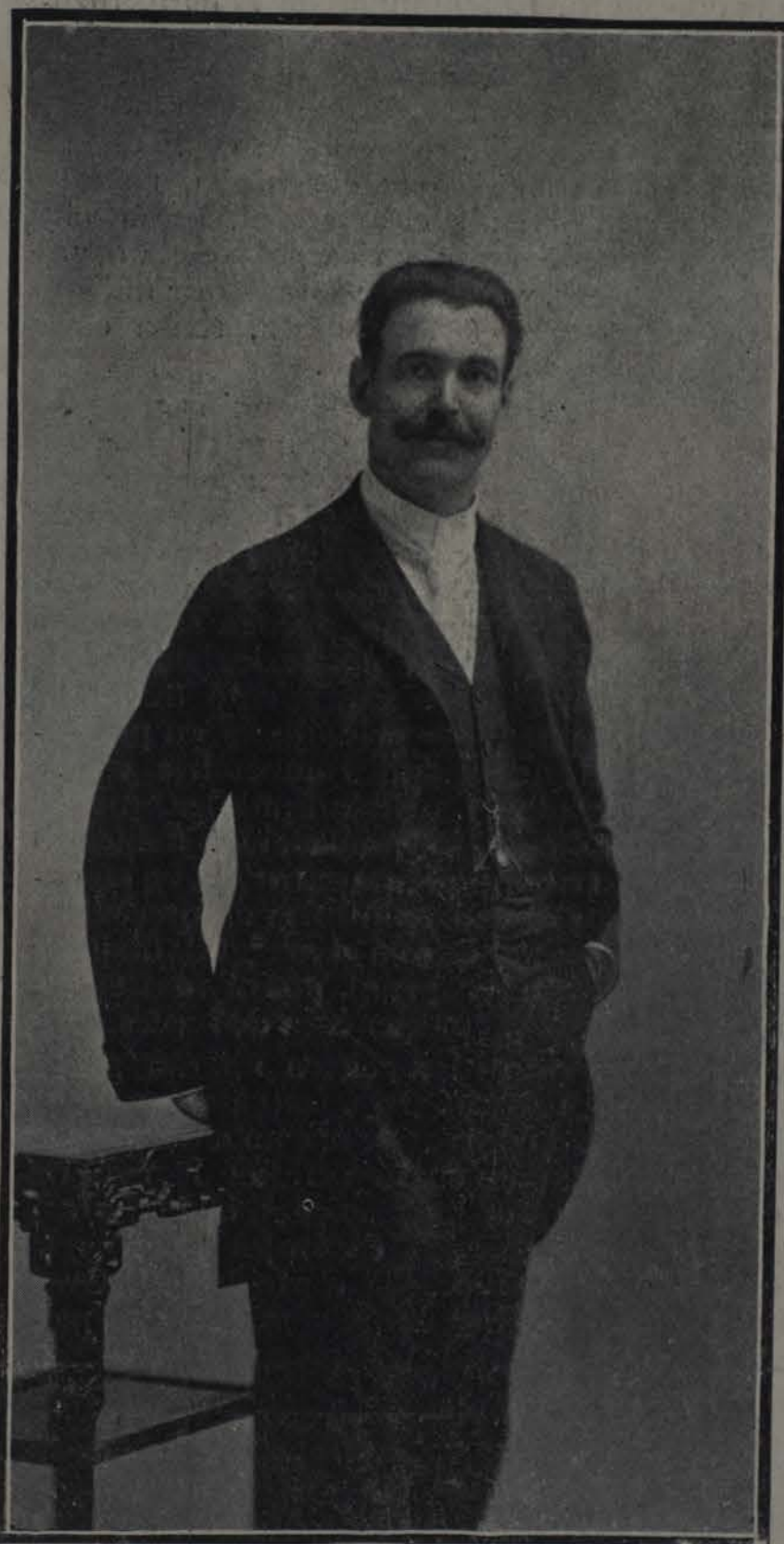
Todos esos esfuerzos revelan que la tierra de Cuba que era grata y reproductiva para los inmigrantes peninsulares en la época de la colonia española, sigue siéndolo bajo sus nuevas instituciones democráticas y se las promete para el porvenir mayores cuando edifican tranquilos y seguros asilos permanentes de sus poderosas asociaciones.

No se vieron señales tan elocuentes de amor á nuestro suelo cuando vivíamos bajo la soberanía española; los mismos centros regionales que hemos mencionado, con ser ya ricos y fuertes, no manifestaron con amplitud sus recursos y energías.

El mismo Casino Español que en su origen fué una institución política y tuvo los favores de los gobernantes y ejerció pernicioso influencia durante días aciagos en la suerte del país, no pasó de ser una asociación vacilante que sobrellevó vida económica accidentada y pobre.

Las clases peninsulares, salvo limitadas excepciones, eran trashumantes. Los empleados e industriales que amasaban en Cuba con sus medros ó labores cuantiosas fortunas los trasladaban á la metrópoli y para gozarlas en su retiro como si el país donde las elaboraban fuese lugar inseguro para su disfrute.

Hoy son otras las tendencias. El inmigrante peninsular, receloso ayer, tiene ó siente fe en la libertad conquistada y ni siquiera le preocupan las algaradas pasajeras ó las intermitentes convulsiones. Sabe que el país emancipado tiene ya un destino conocido, que es y será libre, y edifica en él con la confianza que la estabilidad produce; no sólo para aumentar su propia fortaleza en los lazos y los recursos múltiples de la asociación, sino con la confianza del que pisa terreno firme.



SR. ANTONIO PEREZ Y PEREZ
Presidente de la Asociación Canaria

No escatimemos aplausos y emulación á esos institutos regionales que devuelven al país con gratitud los bienes y la dicha que de él reciben, enriqueciéndolo con sus obras y esfuerzos alejados de nuestras internas luchas políticas y sin la tendencia loable de ingerirse en ellas...

Y tomando su ejemplo de unión y cohesión, firmeza de propósito y fe en el porvenir, reedifiquemos nuestra amada República de manera sólida, estable, sin más convulsiones, sobre las primeras piedras que levantaron nuestros libertadores e interventores.

RAIMUNDO CABRERA.

LA ASOCIACION CANARIA

Pujante y vigorosa desde que dieron sus primeros pasos, la Asociación Canaria ha logrado colocarse en primera fila al año de fundada.

Grande, titánico ha sido el esfuerzo de los hijos de las Afortunadas, pero grande y digno del empeño ha sido el resultado obtenido; sus dieciséis mil socios son la prueba elocuente de que la hipóbole no ha posado sus doradas alas sobre la nueva asociación; ha sido el águila de la verdad quien ha levantado en alto su nombre de vencedora. Si asombra el éxito, no asombra menos, á los que la han aquilatado, la enorme cantidad de energías amontonadas en esta obra de fraternidad canaria.

Con la compra de setenta mil metros de terrenos por cuarenta y cuatro mil pesos oro español, la Asociación ha dado la prueba definitiva de que es sangre joven y cálida la que circula por sus venas, moviendo su organismo á impulsos de un tesoro de vida intensa y sana. De las inmejorables condiciones en que fuera hecha la compra se ha ocupado toda la prensa diaria, tributando elogios—que hacemos nuestros—á los comisionados de la Asociación para gestionar la compra, y á la honrada Directiva que tan acertadamente ha sabido administrar y fomentar los intereses que á ella se confiarán.

CUBA Y AMÉRICA consagrará especial atención al desarrollo de la joven sociedad regional; y ya que el movimiento de unión de los canarios residentes en Cuba coincide con la campaña que en favor del turismo se lleva á cabo en Canarias, nos proponemos traer á estas columnas detalladas informaciones literarias y fotográficas de lo que es ese país privilegiado, como actualidad interesante para los hijos del archipiélago afortunado que en gran número forman parte de la sociedad cubana.

Para ese propósito la Revista contará con nuestro decidido concurso y á ella consagraré, como hijo de Canarias colaboración entusiasta y modesta.

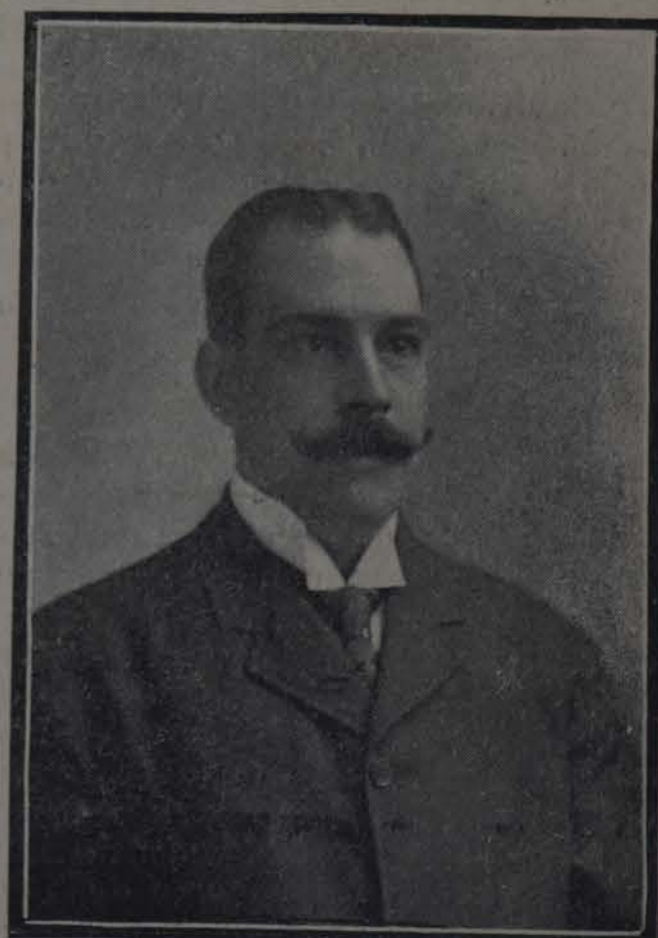
La información gráfica que ilustra estas líneas, dará una idea de la democrática sencillez con que los canarios activarán el acto de adquirir el primer pedazo de tierra cubana donde por vez primera, con carácter oficial, ha de levantarse la enseña de las Islas Afortunadas.

Al saludar al que todos llaman insustituible Presidente de la Asociación Canaria, señor Antonio Pérez y Pérez, saludamos á todos los que integran la prestigiosa y honrada colonia á quien la Asociación representa.

TOMÁS FELIPE CAMACHO.



SR. ANTONIO SUAREZ FRANCO
Primer Vice Presidente de la Asociación Canaria



DR. PELAYO GARCIA
Abogado y Notario de la Asociación Canaria

BIENOTECOA
JOSE MARTI
Habana, Cuba

CUBA Y AMERICA

VOL. XXV

NÚMERO 5

Director: RAIMUNDO CABRERA

HABANA, 18 DE DICIEMBRE DE 1907

12 PAGINAS

Redactores:—Leopoldo Cancio, Héctor de Saavedra, Jesús Castellanos, Fernando Ortiz, Roque E. Garrigó, Manuel Fernández Valdés, Antonio González Curquejo, Ramiro Cabrera, América Pintó, Urbano del Castillo, Gustavo de Cárdenas, Adrián del Valle, Eduardo Anglés y E. Baca Arús.

Colaboradores:—Ramón Meza, Gabriel Camps, Fernando de Zayas, Blanche Z. de Baralt, Frau Marsal, Cristino Figuera Cowan, Ramiro Hernández Portela, Justo P. Parrilla, Aniceto Valdivia, Manuel Valdés Rodríguez, José Vidal, José G. Villa, Luis Rodríguez Embil, M. Rodríguez Embil, Eduardo de Dry, Alfredo Manrara, Carlos M. Trelles, Francisco Sánchez Curbelo, M. Sánchez Curbelo, Mary Keegan.

Director Artístico:—Aurelio Melero.

Dibujantes:—M. Tobón Mejía, Alfonso Salcines y Regino E. Botí.

Grabadores:—Alfredo Taveira, José Ramírez, Commercial Photoengraving Co.

Fotógrafos:—Santa Coloma, Otero y Colominas.

Esta Revista se publicará los miércoles y sábados, repartiéndose en la mañana a domicilio en la capital y extramuros y por correo al interior de la Isla.

Se pondrá a la venta en librerías y en la calle al precio de DIEZ CENTAVOS plata el ejemplar.

Precios de suscripción: 80 cts. plata al mes.—2-40 trimestre.—4-25 semestre.—\$8 un año.—Pagos adelantados franco de porte.—Un número corriente: diez centavos.—Atrasado: doble precio.—Anuncios: 30 cts. oro por inserción la pulgada lineal en columna de cuarto de plana.—40 cts. oro la pulgada lineal en columna de tercio de plana.—\$1-20 oro la pulgada lineal en plana y descuentos convencionales según espacio y duración del anuncio.—Pagos adelantados.—Extranjero: los mismos precios en moneda americana

ADMINISTRADOR: ADRIÁN DEL VALLE

OFICINAS DE ADMINISTRACIÓN É IMPRENTA DE

CUBA Y AMERICA: SAN MIGUEL 43, (A) HABANA

MAS SOBRE CREDITO

Cualquiera de los proyectos que va sometiendo a la opinión pública y al Gobernador Provisional la Comisión Consultiva de la Liga Agraria, tiene de por sí bastante importancia para ocupar la atención del hombre estudioso por largo tiempo. El más sencillo é indiscutible de todos, la creación de una escuela teórico-práctica de Agricultura ó Instituto agronómico, da lugar á multitud de reflexiones que en todas partes se han impuesto á los gobernantes, cuando de ese particular se ha tratado. Actualmente existe en la Universidad una Escuela de Agricultura que apenas tiene estudiantes, con una parcela de la antigua y diminuta Quinta de los Molinos como campo de experimentación y práctica agrícola; hay una estación agronómica muy bien situada y con suficiente extensión superficial, pero sin relaciones pedagógicas de ninguna clase con la enseñanza, y lo que es peor, con el público agrícola en general, según escribía hace poco en bien sentida y hablada carta el ilustrado y laborioso director de la Estación.

Parece, pues, que la necesidad de esa enseñanza no es generalmente sentida si nos atenemos simplemente á los datos estadísticos de las matrículas y á las consideraciones que sugiere el enrarecimiento atmosférico en que vive la Estación agronómica. Sin embargo, hay más datos con que formar juicio; tenemos, por ejemplo, el de los jóvenes que van á las escuelas extranjeras con el objeto de dedicarse al estudio de la técnica agrícola é industrial. También se ven en los bateyes de nuestros ingenios jóvenes graduados de farmacia y peritos químicos que tienen á su cargo los aparatos y laboratorios de la fabricación del azúcar, con una preparación adecuada, hecha en las aulas de nuestros Institutos y de la Universidad, donde hay buenos profesores de Física y Química, aunque no con dedicación especial á la agricultura é industrias conexas. En realidad un graduado de Farmacia ó de Agricultura sale hoy de nuestra Universidad, después de cuatro ó seis años de manejo de aparatos, instrumentos y experimentos en laboratorios, beneficio inapreciable de la nueva organización de la enseñanza secundaria y superior, y por poco que tenga alguna aplicación y dotes normales puede acometer muchas tareas en la vida práctica.

No son esas ni remotamente objeciones que hacemos al proyecto en cuestión, que nos parece muy laudable. Lo que queremos decir es que la enseñanza agrícola debe ser objeto de un plan armónico de todos los elementos y recursos existentes, adecuados á las exigencias de la vida real en Cuba. Sólo el Estado puede acometer esa tarea, que encaja perfectamente dentro de sus funciones. No hemos de empezar por donde han acabado Alemania, Francia, Inglaterra y los Estados Unidos y otros países, en que la educación y preparación técnicas han venido ajustándose de ochenta y sobre todo de sesenta años á la fecha á las exigencias locales. Al cabo la instrucción profesional tiene por objeto dar carrera para vivir, si el objeto de la educación es templar el alma para la vida, según el aforismo famoso de Luz y Caballero. ¿Qué fines nos hemos de proponer? ¿Formar obreros agrícolas, contra maestros ó capataces, en una palabra, agentes de ejecución, ó futuros directores de empresas agrícolas, verdaderos empresarios y propietarios territoriales que aprendan á dirigir sus heredades, guiando útilmente á los prácticos? ¿Ambas cosas á la vez? Según la orientación que se tome así ha de ser la organización.

La atracción de capitales á la agricultura es otro problema más difícil, porque es más completo. El fenómeno de la capitalización en todas las sociedades ha sido estudiado y analizado profundamente por los economistas. Tiene por base fundamental la propiedad, la estabilidad y solidez de las instituciones, el orden, la paz, el sosiego, toda la trama de la organización social, según circunstancias de lugar y tiempo, que no vamos á exponer, y no hacemos más que indicar como sugerencias á la opinión, única cosa posible en tan breve espacio.

Es falsa la ruta de los despojos y donativos forzosos. La confiscación parcial de los censos de particulares es contraria á la Constitución, que en su artículo 13 estatuye que las obligaciones de carácter civil que nazcan de los contratos ó de otros actos ú omisiones que las produzcan no pueden ser anuladas ni alteradas por el poder legislativo ni por el ejecutivo; que en su artículo 32 declara que nadie puede ser privado de su propiedad sino por autoridad competente y por causa justificada de utilidad pública, previa la correspondiente indemnización, debiendo los jueces y tribunales amparar, y, en su caso, reintegrar al expropiado si no precediere aquel requisito; y que en el artº 33 dispone que ni con carácter penal podrá imponerse en ningún caso la confiscación de bienes.

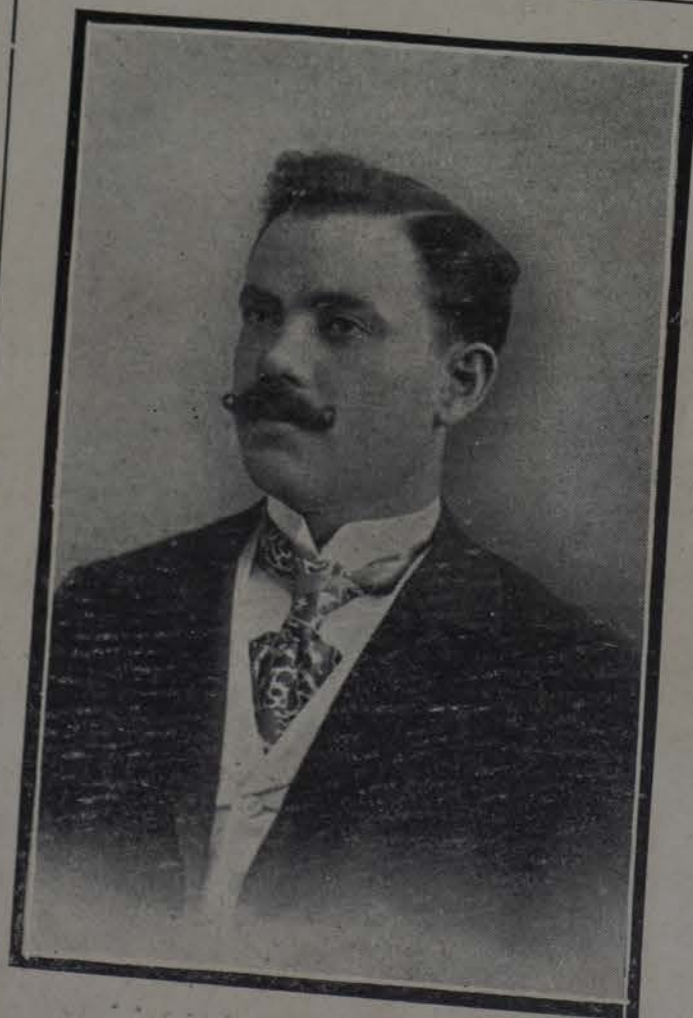
No representan los censos ningún papel odioso en la historia de nuestra propiedad territorial. Al contrario, fueron el medio entre nosotros como en la antigua Roma, de adunar el cultivo y la propiedad de la tierra, cuando la existencia de capitales no correspondía al desarrollo de la agricultura. Gracias á ellos se desarrolló la mediana y peque-

ña propiedad en las regiones occidentales de Cuba en la época cabalmente en que el crecimiento de nuestra población blanca tuvo proporciones normales ó sea de 1750 á 1840; y los capitales consignados sobre la tierra fueron ajustados á los precios corrientes á la sazón, tan exiguos comparados con los que ha adquirido después, que resistió la tierra nuevas imposiciones. Es la regla general. Las tierras mas feraces de Güira de Melena se repartieron á quinientos pesos de capital ó veinticinco de pensiones por caballería y así de otras. Apenas hay parcela acensuada que cultivada por su propietario no dé con creces la renta del censo, y la mayor parte resiste también el contrato de arrendamiento. Abra-se una información y se depurarán esos hechos que son innegables.

Dañaría fundamentalmente á los mismos fines que actualmente inspiran á la Comisión Consultiva Agraria el decreto que á su instancia se dictara. En nombre de la utilidad de una clase particular de la sociedad se expropiaría á otra, tan sólo por tratarse de una deuda vieja, cuando se persigue el fin de hacer largos y duraderos los plazos de los capitales confiados á los deudores. Se pondría obstáculo insuperable á la obra de la distribución parcelaria del suelo, basada siempre en combinaciones de larga duración á las cuales responde bien el censo, y la providencia sería hoy todavía más injustificable que antes, porque sólo tienen prelación sobre terceros dos anualidades y la parte vencida de la anualidad corriente.

No menos injustificada es la propuesta condonación de los capitales á censo pertenecientes al dominio público. Es cojer lo de todos para darlo á unos pocos, siendo los más beneficiados los malos pagadores y los logrerros, pues por lo general los propietarios cuidadosos y cumplidores de sus obligaciones están al corriente en el pago de las pensiones; y no redimen á los tipos irrisorios fijados por las leyes vigentes por no serles aquéllas onerosas comparadas con el desembolso del principal en numerario, aunque sea con la rebaja concedida. Si no se respetan los contratos en que es parte el Estado se opone un obstáculo insuperable á toda obra de fomento y cultura de carácter social ó industrial que emprenda el Gobierno sobre la base de la indemnización por los inmediatamente beneficiados. Recordamos el atroz ejemplo del ganado vacuno y caballar distribuido en venta á los campesinos bajo la administración del general Wood. Los campesinos celosos de sus obligaciones acudían á las oficinas recaudadoras á pagar los plazos; y Alcaldes y Secretarios de Ayuntamientos inconscientes ó amorales los despedían, aceptándolos sólo á los recalitrantes en calidad de depósito, diciéndoles, que no fueran tontos, que el Gobierno no les cobraría. Excusado es llamar la atención sobre la carrera abierta á la mala fe con tales procedimientos.

LEOPOLDO CANCIO.



SR. GORGOMO L. BRITO

Tesorero de la Asociación Canaria



SR. JOAQUIN ALBARADO

Secretario interino de la Asociación Canaria

COSAS.....

En una sesión del Ayuntamiento se dió cuenta, la pasada semana, del informe emitido en el expediente formado acerca de la altura que debía tener el edificio del Banco Nacional de Cuba. Cuando empezaron las obras se promovió esa cuestión, nueva hasta ahora para las ordenanzas de fabricaciones en esta ciudad. El luminoso trabajo que acaba de presentarse al Consistorio, marca en diez y ocho metros la altura máxima de los edificios.

Lo malo del caso es que resulta inaplicable la medida, al menos en este momento, porque el edificio del Banco está ya terminado, hasta pomposamente inaugurado con Mr. Magoon y otros excesos. Así lo comprendió un señor concejal, de buen sentido, que propuso archivar el negocio, por impropio. No sabemos si pasó por la idea de algunos, el serruchar la casa por la cabeza, cortando todo lo más que excede de los diez y ocho metros reglamentarios.

El Ayuntamiento, tiene, á veces, un tupé tan sublime como el de Luis XVIII cuando á los pocos días de ocupar el trono, daba la carta constitucional fechada en el "décimo noveno" año de su reinado. Pero hay que convenir que estos olvidos de tiempo y lugar son provechosos, porque si el informe ese, se presenta á su debido tiempo y el expediente se resuelve pronto, la Habana no tendría hoy el hermoso edificio del Banco Nacional que se ha construído sin el juicioso dictamen del municipio.....

DOLORES.

★ ★ ★

CULTURA DE ULTRAMAR

La crisis librera

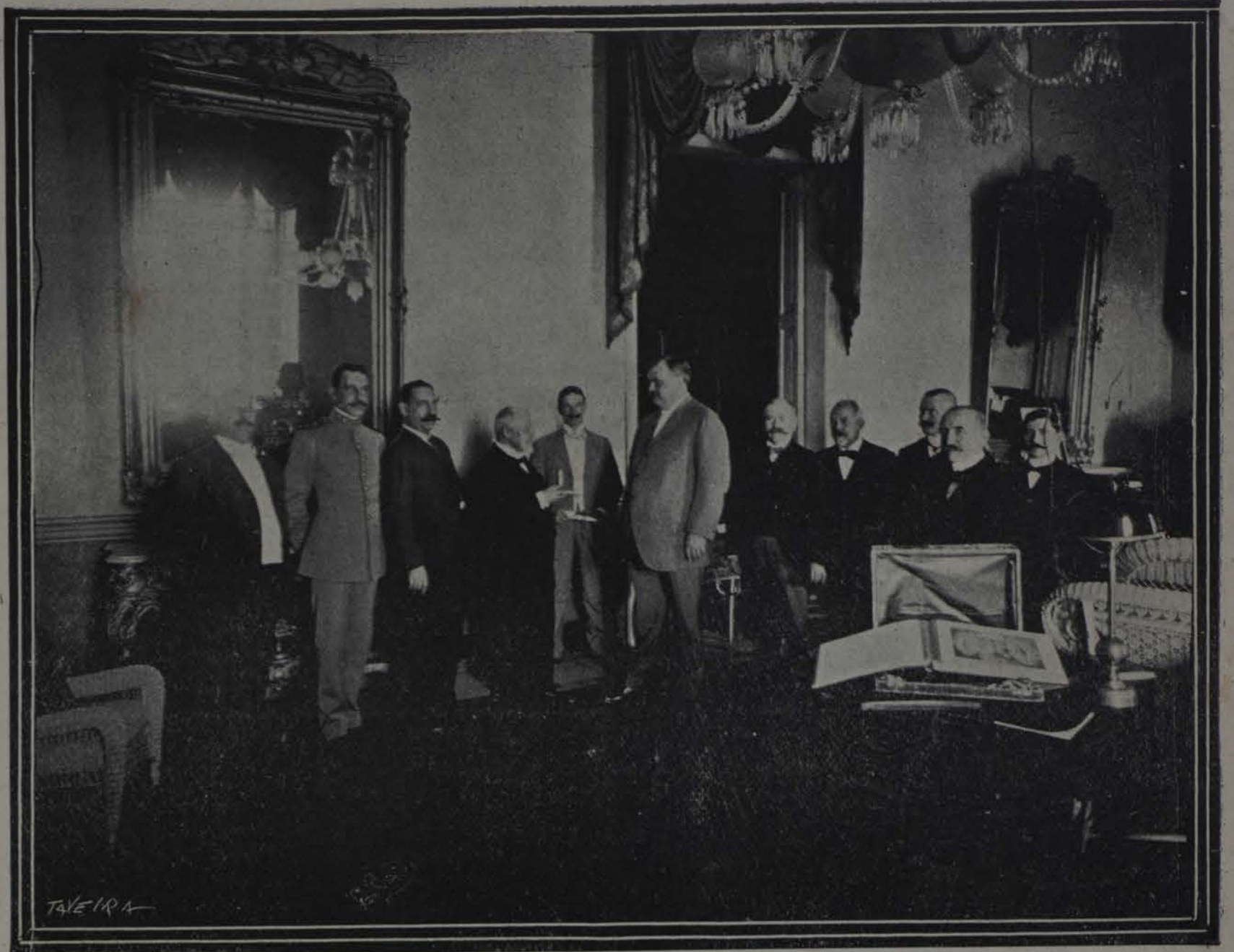
Paul Muller en *L'Economiste Français*, no ha mucho daba á conocer con datos precisos y curiosos la gravedad de la crisis librera en todo el mundo.

Existe hoy día una verdadera superproducción de libros. En Francia se publican actualmente 15,000 obras inéditas, 25,000 en Alemania, 7,000 en Inglaterra, 75,000 en todo el mundo. Pero el comercio librero y la industria editorial no rinden los provechos que en tiempos anteriores.

Por una parte el libro lujoso apenas encuentra hoy compradores. Por otra parte, de cada día más, los autores publican y editan por su cuenta sus obras, sustrayéndolas así á las garras de los editores, pero exponiéndolas á todos los peligros de la edición privada, falta de medios intensos y extensos de difusión. Además, para cada rama de la intelectualidad surge hoy una montaña de volúmenes, cada profesor quiere publicar un texto, cada clínico un tratado, cada escritor... sus poesías. Catulle Mendes asegura que en el siglo XIX, Francia contó ella sola ¡700 poetas! y de éstos 570 han publicado sus primeros versos después de la muerte de Musset... La novela decae; la naturalista ha muerto en la pornografía; la psicológica se ridiculiza en los abusos del histerismo. La novela policiaca retiene por algún tiempo solamente á cierto público...

En Cuba no hay crisis librera, por que no hay producción de libros. Aquí nos surtimos de las traducciones de los editores españoles, á veces muy defectuosas y siempre muy tardías. Cuando un libro puede ser leído en castellano, casi siempre ha recorrido todos los centros intelectuales, y resulta mundialmente casi vulgarizado. Las obras técnicas de alguna especialización no pueden ser traducidas por no tener compradores suficientes.

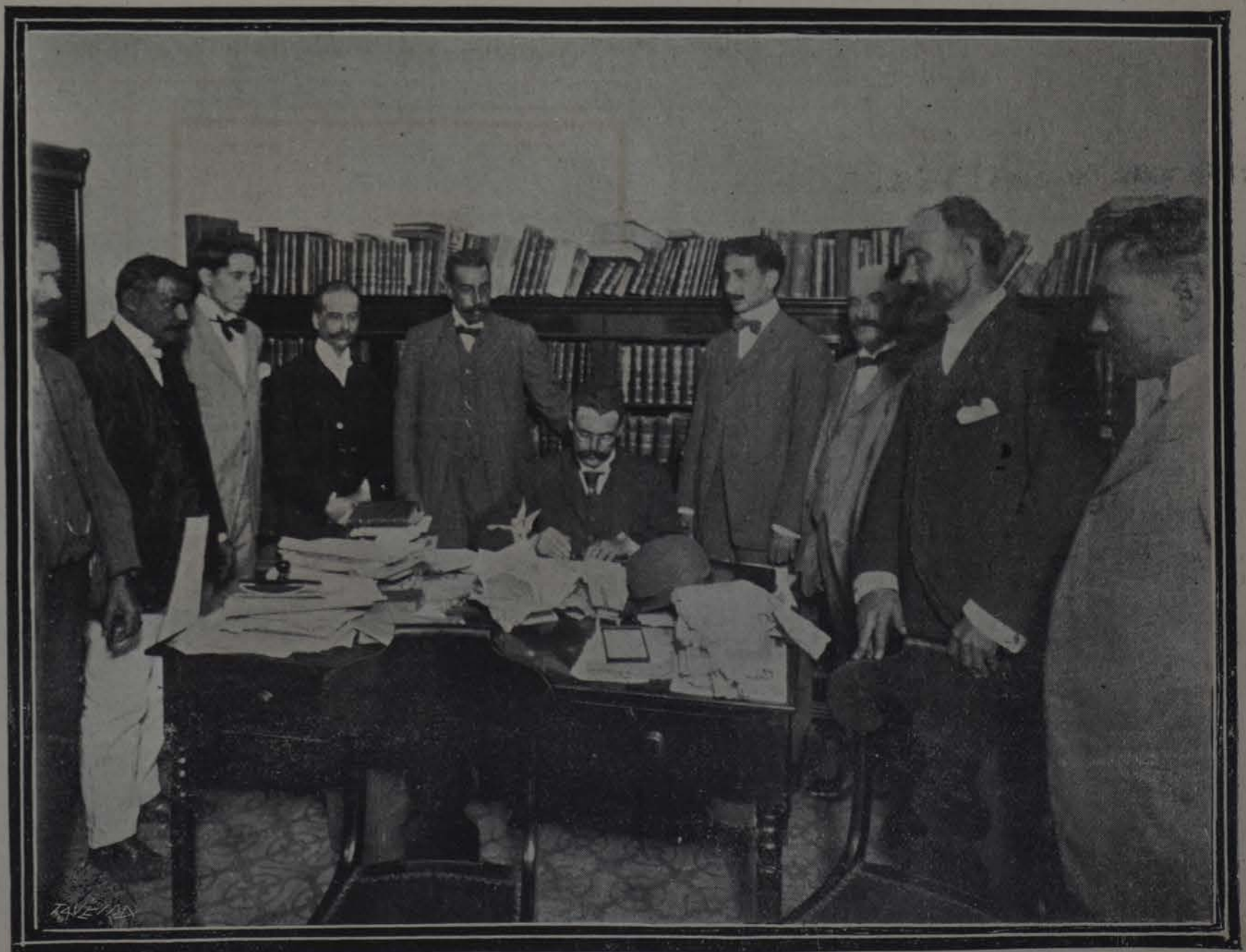
Pero en Cuba se produce. Apenas pasa una semana sin que las rotativas giman bajo la presión de un reclamo á un nuevo publicador de libros. Sin embargo, entre todo ese farrago de papel impreso acaso no encontréis más que cuatro ó cinco libros; los demás volúmenes impresos no merecen este título dentro de un criterio intelectualmente serio. No son sino colección de artículos, sartas de versos, ya publicados casi siempre, meritorios si se quiere, pero escritos con pensar volandero, frutos de mentes que parecen cansadas, arremolinados á ráfagas como las hojas caídas en Otoño. Y ello es fruto de nuestro carácter, falto de ese *sprit de suite* de que pueden vanagloriarse los pueblos robustos, cuya caren-



1 Acto de entrega al Gobernador Provisional Mr. Charles E. Magoon de un album y la medalla de socio de honor del Centro de Dependientes, por el Sr. Eme-terio Zorrilla, su Presidente y miembros de la Directiva.

2 La Junta Directiva del Centro de Dependientes.

3 Acto de la firma de la escritura de compra de terrenos en la Vibora para construir una casa de salud, por el Presidente de la Asociación Canaria.





Almuerzo en la Chorrera el Sdel corriente de los miembros de la Unión Velocipédica de Cuba, en obsequio al Presidente de Honor electo Sr. Santa Coloma.



Almuerzo en la Chorrera en honor del Sr. Rafael García Marqués

cia nos impide á nosotros concebir el gérmen de una obra, analizar sus factores, componer sus partes, levantar su armazón y retocar con unción de artistas el bloque en bruto de la idea inspirada. No, nuestras obras ó salen perfectas y armadas, como salió Minerva de la frente de Júpiter, ó permanecen en las obscuridades de nuestros cerebros. Tengamos más constancia en el trabajo, más fé en el triunfo, más virilidad en la ideación, menos afeminamiento en nuestra susceptibilidad intolerante de la crítica, menos puerilidad en nuestro orgullo insensato, y menos misericordia para los audaces que se meten á escribir para el público sin haber fecundado sus mentes con el abrazo orgástico de un pensamiento.

Sean fuertes, nada precoces, y ricos de savia sana los brotes intelectuales de la joven generación cubana, sepamos arrancar de su tronco de robustas raíces los hongos que distraen con succiones egoístas el jugo de la vida nueva; sino queremos que cuando vengan las nevadas del Norte, mueran en flor nuestras pocas y tiernas esperanzas, y el tronco en pie y firmemente arraigado en el pasado aparezca muerto y tético, extendiendo sus ramas sin hojas é irguiéndose como un fantasma en la triste estepa de una nación mentalmente aletargada bajo un sudario de copos blancos y sin esperanzas de resurrección para la futura y lejana Primavera, cuyas bellezas no verán nuestros ojos, ni cuyos hábitos de regeneración aspirarán ya nuestros pulmones.

FERNANDO ORTÍZ.



LISZT

La brisa retozaba en la espesura dejando al paso rumoroso alarde, y la fuente quejábase en la hondura, como un alma entregada á la tortura, al ver morir en el confín la tarde.

El asuca de oro sus fulgencias blondas extendió sobre el árbol y los yermos, y dijo el ave sus tristezas hondas y una canción de grillos en las frondas fingió quejas de espíritus enfermos.

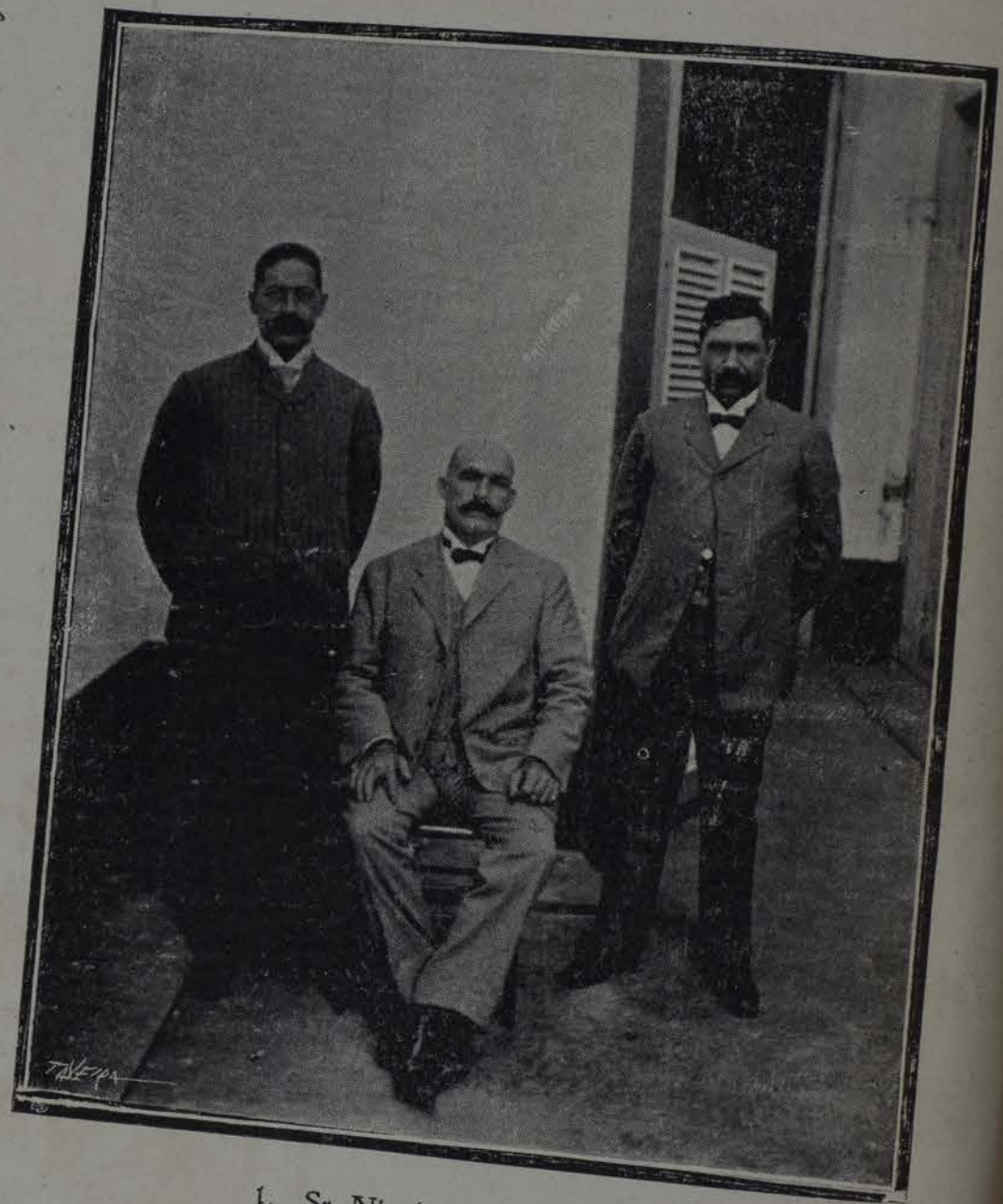
Y tú inclinada en el cojín de raso hundiste en el azur tus negros ojos, y contemplaste el sol que, paso á paso, marchaba taciturno hacia el ocaso entre un cortejo de fantasmas rojos.

Estabas pensativa.....En la gigante turquesa del empiro, sus corolas abrieron dos gardenias de diamante, y bañaron de lumbré tu semblante, y en tu faz hubo un tinte de amapolas.

Me hablaste, con tus ojos, del arcano, del ansia de lo eterno—tu esperanza—y la alba mariposa de tu mano fué á posarse en los lirios de tu piano y de él brotó un perfume hecho romanza.

Llenóse de carmines el ambiente y el viejo Liszt apareció en la alfombra con su nimbo de glorias en la frente, y la postrera luz del sol poniente perdióse en los misterios de la sombra.

LISIMACO CHAVARRÍA.



- 1. Sr. Nicolás Almeida
2. Sr. Bernardo H. Triana
3. Sr. Alejandro Bienes

Comisionados de la Asociación Canaria para la compra de los terrenos de la Víbora destinados á la construcción de la Casa de Salud.

Advertisement for Vichy water. It features a woman in a long dress and hat. Text includes: 'YICHY Propiedad del ESTADO FRANCÉS HOPITAL (Estómago) GRANDE-GRILLE (Higado) CÉLESTINS Reumatismo Mal de Piedra Gota Diabetes EXIGIR EL DISCO VICHY ETAT AGENTE GENERAL: A. BRANDIÈRE, La Havane.'

Advertisement for 'GRAINS DE VALS' for constipation. It features a woman sitting at a table. Text includes: 'Tratamiento Radical de la CONSTIPATION y de las Enfermedades que origina Cara Congestionada, Afecciones intestinales, Apendicitis. GRAINS DE VALS á base de Podofilino y de Cascara Sagrada. UNO ó DOS por la noche antes de comer. AGENTE GENERAL: A. BRANDIÈRE LA HAVANE'

Advertisement for Quina-Laroche. Text includes: 'EL MEJOR FORTIFICANTE es la QUINA-LAROCHE Único Vino TÓNICO y RECONSTITUYENTE Recomendado por todos los Médicos contra la DEBILIDAD, AGOTAMIENTO, FIEBRES FALTA de APETITO, MALES de ESTÓMAGO, etc. DE VENTA EN LAS BUENAS FARMACIAS. — Exigir la VERDADERA QUINA-LAROCHE. 4297'

Advertisement for Cuba Cataluña Salon Lunch. Text includes: 'CUBA CATALUÑA SALON LUNCH.—GALIANO 79 En pascos, en visitas y en donde quiera que se reúnen las damas de nuestra buena sociedad, se les oye hacer grandes elogios del incomparable BISCUIT GLACE que saborean en el saloncito de CUBA CATALUÑA, y reconocen que no tiene rival A LOS SEÑORES ANUNCIANTES.—Esta revista ofrece mayores ventajas á sus actuales anunciantes.—Esta revista ofrece dos veces por semana de sus anuncios, insertos en páginas de lectura y grabados y en el lujoso papel del periódico. Esta revista como medio anunciador supera á las de su clase.'

que y m mo atra las dest meje A la alu tor en la le nic I predi Beon el an no ha da pi D ban e lencia tren c al gu día sig to, y e Beon. M me pre tan ref una ho la buso despué la aleg luego nera de do al a versado ta, abs sultan Parece delante interpre lidad de te á De no logro Especi Lis : : : : HAVA O'REILL CAM H -- Specia San Ra T PROPRIETORS: H San Rafa Fr -- Sas. reñia Las ventas PELETEL ME San Rafa Calzado p de la marca KLIPPE EF ANSE Almacén to Instru Sucesores de Especialida eta, Pianos Tambien se af Obrapia 2

IMPRESIONES

Voy á la estación en busca de la pianola que debe haber llegado—medijo el Sr. De Beon y me creí en el deber de acompañarlo.—Bajamos por el centro de la calle de Luis Estévez, atravesamos el solar llamado el "Parque de las mártires," sin bancos ya por haber sido destruidos por el pueblo soberano, los que en mejores épocas colocó allí el Ayuntamiento. A la luz vacilante de algunos mecheros del alumbrado público, distinguimos la alterosa torre de la planta eléctrica como si buscara en las estrellas la atención que en la tierra se le niega.

La estación de "Marta Abreu" no es la predilecta del ramo de higiene; el señor De Beon y yo recorrimos de un extremo á otro el andén, y no sin extrañeza, en la estación no había un bulto que pudiera ser la esperada pianola.

De dentro de unos sacos los pavos sacaban el cuello dejando caer el moco con indolencia; estaban allí esperando la llegada del tren de Cuba.—Preguntamos con insistencia al guarda-almacén y nos dijo que hasta el día siguiente no llegaría, como llegó en efecto, y está instalada ya en casa del señor De Beon.

Muchas noches allá voy á oírle tocar, y me pregunto: cómo es posible que siendo yo tan refractario á la ópera, pueda estar hasta una hora al pie de la pianola auxiliándole en la busca de los carreteles; en un momento, después de una selección de Aida pasamos á la alegre y juguetona música de Audran y luego casi sin transición, á una dulce habanera de Ignacio Cervantes, y mientras recuerdo al autor (uno de los más deliciosos conversadores que he conocido,) sin darme cuenta, abstraído, acomete el señor De Beon resueltamente una rapsodia numerada de Lizt. Parece entonces inspirado: olvida que tiene delante un aparato y parece que es él quien interpreta al autor y vuelto en mí por la realidad de la armonía, le confieso cándidamente á De Beon que profesores muy estimables no logran dar tanta expresión como él alcan-

za en la pianola. La música como la justicia hay que sentirla, y aquel que no la sienta podrá adquirir mucha técnica, pero no tendrá más arte que la caja de la pianola. Generalmente el Sr. De Beon está á solas en su casa profusamente iluminada y por las ventanas de la sala se agrupa el pueblo soberano; de cuando en cuando algún diletantti pide una selección de Trovador, otro el vibrante prólogo de los Payasos y entre tanto la diminuta perrita de De Beon estirada sobre la alfombra de la banqueta parece adormecida. No puedo prestar mucho tiempo atención; la violencia de los recuerdos que los sonidos musicales me despiertan, me distrae en ocasiones. Ese mismo hombre que está á solas con su pianola cinco horas lo menos cada día, que no pierde una audición de ópera, fué quien años atrás dió en la Habana el espectáculo de subir en globo y descender después triunfalmente en su paracaídas; él es aquí personalidad de gran relieve, y puede asegurarse que gracias á su diletantismo hemos podido ver las Florodoras y conocer la compañía que acompañó en la Habana á la Barrientos.

Acaban de dar las nueve; sujeto á una ventana de la sala un pequenín como de cuatro años, oía sin saberlo una melodía de Bethoven, de repente una mano hombruna le arrancó de allí violentamente, el niño, sin protestar emprendió la marcha, volviendo de cuando en cuando su cabecita al reclamo de Bethoven.

De improviso De Beon suspende la sonata, y percibimos claras y distintas las notas de una serafina de un culto próximo. A poco, como docena de voces entonando salmos, llega hasta nosotros, se calman las voces que jumbrosas y domina el silencio natural de la callada noche la plática del ministro sobre un versículo de la Biblia, apenas comienza, mueve De Beon de nuevo los pedales y á poco, fija la atención en la melodía y se comprende que su espíritu ha penetrado en la religión del arte....

CASASOLA.

Santa Clara, noviembre 30 de 1907.

NUESTROS GRABADOS

Procuraremos ilustrar todos los sucesos de actualidad. El Sr. Santa Coloma, nuestro activo y hábil fotógrafo, nos prepara para el próximo número una hermosa vista de una escena en carácter de los Hugonotes por la ópera italiana que actúa en el Nacional.



DR. FRANCISCO CABRERA

Acaba de obtener en la Universidad Nacional el título de Doctor en Derecho Civil, este joven amigo que durante sus estudios preparatorios ha ganado reputación merecida entre sus compañeros y maestros por su constancia, aplicación y aprovechamiento. Le felicitamos.

Especialidades higiénicas
— para la boca —

Listerseptina Kalish,
:: Pasta-Havadenta ::
:: Cepillos dentales ::
:: Cepillos ingleses ::

HAVANA DENTAL Co.
O'REILLY 85. TELEFONO 518

CANEJA
HAT STORE

-- Specialty in Panama Hats --

San Rafael and Amistad Streets

TELEPHONE 1579

PROPRIETORS: **González & Collia**

— HAVANA. — CUBA —

San Rafael 3 y 5. Teléfono 1477

Francisco López

S. en C.

-- Sastrefía, Camisería y Ropa Hecha --

HABANA

Las ventas son precisamente al contado.

PELETERIA **LA CASA GRANDE**

— DE —

MENDEZ Y Ca.

San Rafael y Amistad.-Habana.

Calzado para señoras. Única agencia de la marca VENUS.

KLIPPER, calzado para hombres.

EFECTOS DE VIAJE

ANSELMO LOPEZ

Almacén de Música, Pianos y toda clase de Instrumentos músicos

Sucesores de los Sres. **EDELMAN & Co.**

Especialidad en música cubana y española, Pianos y armoniums de alquiler. También se afinan y componen.

Obrapía 23

Habana

**LONGINES**

FIJOS COMO EL SOL

SE VENDEN - - * * *

GARANTIZADOS * * *

POR - - - - - * * *

CUERVO Y SOBRINOSAlmacén de - - - **Muralla 37 y medio, altos,**
Joyería y Relojes

+ + Esquina á Aguiar, Habana + +

* * ¿Desea usted una magnífica cama? **"EL LLAVIN"**
Pues acuda sin dilación á la gran ferretería**GALIANO 61, ESQUINA A NEPTUNO** En ella encontrarán camas de los mejores modelos, entre los que descuellan el estilo MODERNISTA, de un gusto irreprochable. Tenemos camas de bronce y de hierro, en todas clases y tamaños, fabricación inglesa y americana.

No debe Vd. comprar su cama sin ver antes nuestro espléndido surtido

También ofrecemos á las personas de gusto, preciosos objetos de fantasía para el adorno de sus casas. En objetos de cocina, tenemos un surtido inmenso.

VISITEN NUESTRA CASA Y SALDRAN COMPLACIDOS

"EL LLAVIN" Galiano y Neptuno, Tel. 1030**LA LIRA DE ORO**

Joyería, Relojería y Platería

RAFAEL RODRIGUEZ VIGIL

Garantiza las ventas y los trabajos de la casa.

TELEFONO 1229

S. Rafael 1½ entre Amistad é Industria

Se compran alhajas, oro, platas y brillantes

Nonell Hermanos

Casa de Cambio

Agentes de Bolsa Giros de Letras

San Rafael 1½ Teléfono núm. 1229

Cable: Noher

HABANA, CUBA.

Sanjenis Hermanos

1½ San Rafael Street

HABANA CUBA

Sombreros de Panamá

F. A. BAYA. SAN RAFAEL 20, HABANA

**GRAN FABRICA**De Tabacos, Cigarros y paquetes
-- de picadura prensada --**La Competidora Gaditana**

Marcas anexas: La Bayamesa, Las Hijas del Camagüey.

Importación directa de papel de fumar en libritos y resmas. Vda. de Manuel Camacho é Hijo.

Teléfono 378. 7 y 9 Santa Clara

— HABANA —

CUENTO

MARIA

—¿Cómo la encuentra, doctor? ¿Se podrá poner buena?

—¡Oh, amigo, no hay esperanzas de vida ya en ese cuerpo!

Sentí en mi cráneo un golpe terrible, que me estremeció todo, desgarrándome las entrañas.

—Valor, amigo mío, valor. Para morir nacemos.

Se marchó el médico.

Una voz triste y débil, como un balido, llegó hasta mis oídos llamándome.

—Ernesto, ven.

Hice por serenarme, y entré en la habitación.

Recostado sobre almohadas, en medio de la cama, María respiraba fatigosamente. Sus ojos negros y grandes, que resaltaban sobre la palidez de sus mejillas, me interrogaban imperiosamente.

—¿Qué te ha dicho el médico?

Sonrei, y haciendo un esfuerzo terrible, contesté:

—Que te encuentra muy bien, queridita mía, y que pronto podrás levantarte.

Sus facciones se colorearon un instante y una ráfaga de alegría, de vida, cruzó por sus ojos.

—¡Oh, sí!..... ¡Qué bueno!

Su alegría me hizo un daño atroz. Volví la cara para enjugar una lágrima que se desprendió imprudente de mis ojos.

—Ernesto, ¡me has engañado!

Y se echó á llorar amargamente.

Sentí el dolor frío de la impotencia, levanté los brazos al techo y lancé una imprección.

Pasó una semana. Los últimos rayos del sol, entrando por la ventana, bañaban toda la habitación.

Con la mirada fija en la pared, María moríase lentamente, como una luz que se apaga poco á poco.

De repente se incorporó, abrió los ojos desmesuradamente, señaló con sus descarnadas manos el sol que se hundía tras el horizonte, y gritó con voz terrible:

—¡No, no quiero morir, Ernesto, no!..... ¡Quiero vivir!

Era el último resto de vida que se rebelaba ante la muerte, era el potente y formidable grito de la carne joven y ardiente, que protestaba ante el umbral de la nada, de lo desconocido; era, en fin, el aullido espantoso que lanzaba el alma cobarde á la vista del abismo misterioso, indescifrable.

Rendida, ya sin fuerzas, cayó en las almohadas, sollozando.

Cerró los ojos, dobló su cabecita y murió.

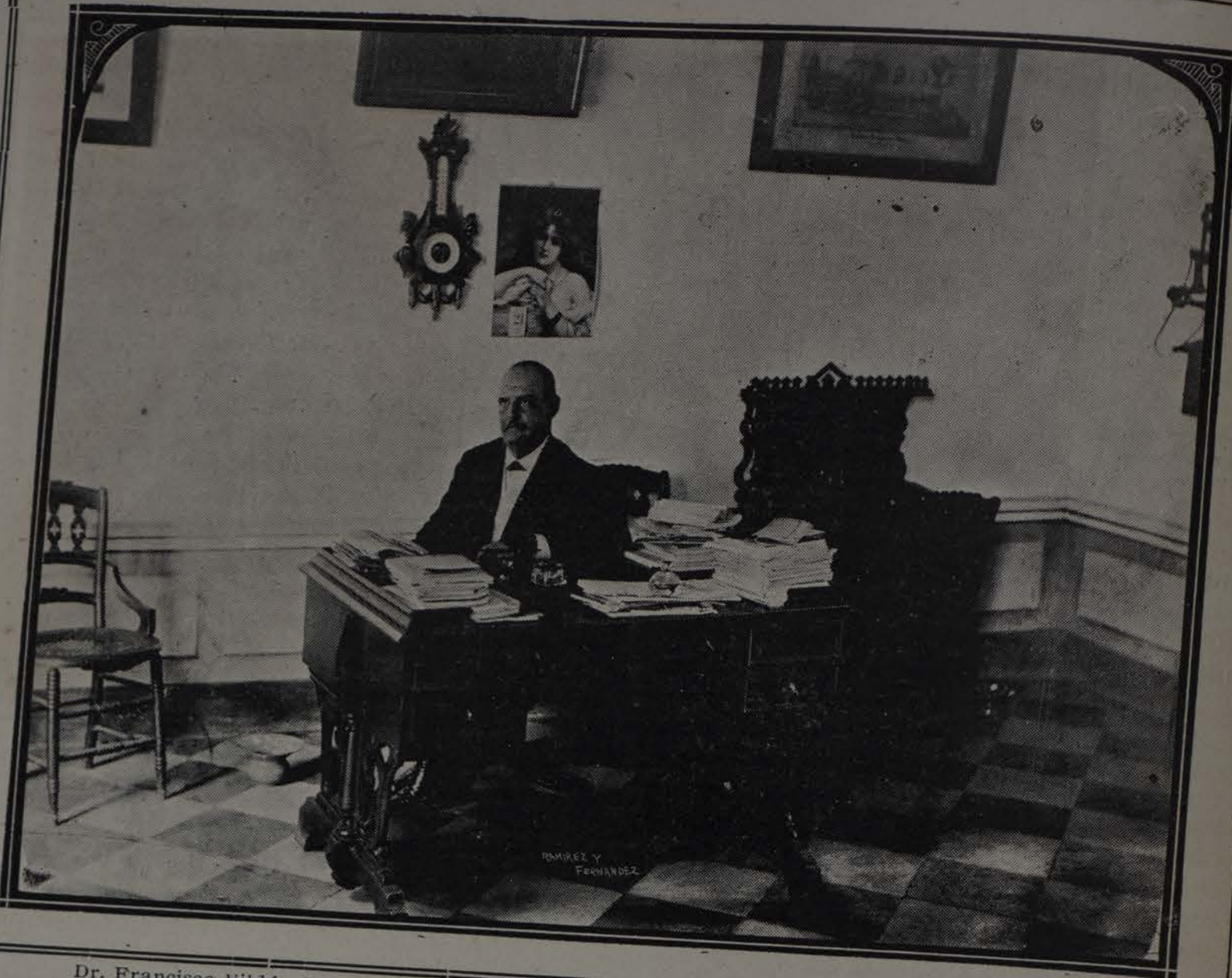
Las sombras nocturnas empezaron á llenar el aire, que gemía melancólicamente entre los árboles.

RAMÓN RUILOPEZ.

CRONICA CIENTIFICA

Vamos á reanudar nuestra información científica, turnándola con estudios prácticos de fácil aplicación á nuestro medio, y con protestas respetuosas á todo lo que sea absurdo, pecable ó caprichosamente malo entre nosotros. Era nuestro propósito, convencidos como estamos de la inutilidad del esfuerzo, silenciar en absoluto el resultado de nuestras observaciones, de nuestros modestos estudios, y de nuestro empeño casi ignorado. Pero volvemos á la lucha, fuera del *clisé* de moda, tan distanciados como siempre de los que jalean su mercancía y se convierten en pregoneros de su propia fama.

He aquí, por hoy, algunos datos étnicos del pueblo judío, encontrados en un interesante trabajo que acaba de publicar el Profesor Krelzmer. Este pueblo debió existir desde tiempos remotísimos, como lo demuestran las pinturas de las tumbas asirias y egipcias. Aislado de los demás, no obstante vivir con



Dr. Francisco Vildósola, Secretario interino del Departamento de Agricultura de la República.

ellos y á pesar de ellos, ha conservado sus caracteres típicos, por los cuales es fácil reconocerle.

El judío, generalmente, no es de talla elevada (representa de 1.62 á 1.65 metros), tiene el tronco largo y los miembros cortos, el cabello y los ojos oscuros (son muy raros los rubios y rojos), el pelo y la barba abundantes y frecuentemente crespos; casi todos son braquicéfalos, con la frente ancha, la nariz grande y con las alas muy movibles, los labios generalmente gruesos y la mirada penetrante de gran expresión.

No han cambiado costumbres ni aficiones, lo cual revela su escasa versatilidad mental, y no han logrado tampoco atraerse otros hombres ni en sus gestos ni en sus creencias. Los casamientos se efectúan con raras excepciones, entre sí. Son poco aficionados á las bebidas alcohólicas y gustan mucho de la vida de familia.

Habiéndoseles prohibido durante siglos los trabajos corporales, á pesar de que su vida morigerada los hace resistentes, han dedicado todas sus energías á las labores intelectuales. En el comercio no tienen rival. Jacob, según una estadística que ha redactado, demuestra que producen más hombres salientes que otras razas. Judíos son los músicos Meyerber, Mendelssohn, Robinstein, Offenbach, Joachin, etc.; judíos los literatos Bone, Heyne, Anerbach y otros; judíos los médicos Bernstein, Cohuheim, Frambe, Heñdelhelm, Leibreich, Mendel, Sée, Meynert y muchísimos más que honran la ciencia médica; judío el gran filósofo Spinoza; judíos Lasalle, Nordán, Mart, D'Israeli, etc., etc. Son pocos los pintores y escultores, sin duda porque este trabajo les fué prohibido por Moisés y no ha habido lugar á la evolución hereditaria para estas aptitudes. Si inventaron poco, han sido y son los grandes vulgarizadores.

Por sobrios, frugales y temperantes se aclimatan bien en todas partes, y en todas son eminentemente prolíficos, siendo conceptuadas como deshonra las uniones estériles. De esta prolificidad resulta que no sólo resiste todas las persecuciones y vejámenes de que está repleta su larga historia, sino que aumenta el número de sus individuos. Después de las guerras de Vespasiano y Tito, en que perecieron 1.300.000 judíos, de la desbandada á que se vieron obligados, de las matanzas y expulsiones de la Edad Media, etc., si sólo eran 1.300.000 hacia 1.130, hoy hay 10.000.000 (Jacob).

Su "average" de mortalidad ha sido de 21 por 1.000, mientras que la de los otros pueblos sumados es de 29 (Hoffmam.)

Así es que si las demás razas han aumentado en un 28 por 100, la semita lo ha hecho en un 34.

La consanguinidad á que se ven obligados no les es nociva.

La actividad á que están sujetas sus facultades psíquicas crea en su sistema nervioso el *locus minoris resistentia*. La locura es más común en los semitas que en otros pueblos.

La práctica de la *circuncisión*, aparte del aspecto histórico, de su valía higiénica y profiláctica, llegó á tener importancia tal entre los judíos, que Vespasiano impuso la tributación personal, *Fiscus judaicus*. Ante esta medida, muchos judíos optaron por hacerse cristianos, escapando así al impuesto y á la operación.

Haciendo balance de la situación presente, según el Profesor Mayersohn, hay circuncidados más de doscientos millones:

12.000.000 judíos.

180.000.000 mahometanos.

3.000.000 cristianos,

y el resto una confusa mezcla de paganos.

CRISTINO FIGUEROLA COWAN.

Diciembre 1º 1907.

Teléfono 1225

HABANA

GARAGE PARISIEN

De R. Girona Soler

Representante de las fábricas de automóviles MORS, NEUMATICOS, MICHELIN y FAROS DUCELLIER.

SUAVES, SIMPLES, SILENCIOSOS

En este local encontrará el público, toda clase de comodidades como á Garage, así como también un inmenso surtido en capas de agua, espejuelos, gorras, sombreros, cauchone, bujías Sauser y demás clases de piezas pertenecientes al ramo y taller de reparaciones.

TALLER DE REPARACIONES

:: Galiano 59 y Neptuno 60 ::

CARTAS AMERICANAS

Firmaban nuestros abuelos, con plumas de ave, y también un contemporáneo ilustre en la arena política, ha firmado con una pluma hecha de otra idem de águila, símbolo antiguo, de la majestad del Pueblo Rey, la creación de un nuevo Estado: el de Oklahoma, que ha venido á añadir una más, á la bandera de las estrellas y bandas.

La manera habitual de firmar el Presidente Roosevelt, el Augusto de nuestros siglos según la autorizada opinión del yerno de Lombroso, es, á manera de desgarramientos en el papel.

* *

Ya es Estado Oklahoma y el territorio indio.

Y la civilización del Este, irá lentamente al Oeste, á uniformizar cada vez más, esta nación: formidable y tranquila.

* *

La crisis bancaria, es otro acontecimiento de importancia en la actualidad. Los bancos no quieren dar dinero: bien escierto, que, es ese un artículo, del cual, por lo general, nadie quiere desprenderse. Pagan ahora en checks los Bancos, nadie quiere soltar la mosca.....

* *

Un pintor muy conocido que vive en un pueblecito del Estado de New York,—la antigua New Amsterdam,—recientemente se divorció de su esposa,—una muchacha francesa preciosa,—porque, hizo amistad con otra, que él dice, es su *Affinity* como si dijésemos, en el viril idioma cervantesco: su alma gemela. La señora, tuvo el altruismo de comprender que de esta manera proporcionaba el modo de ser feliz, á su hasta entonces esposo, y con la mayor tranquilidad se marchó á Francia, mientras el pintor, en las riberas del Río del Este, vive con su alma gemela, en *perfecto*



FRANZ KALTENBORN, el aplaudido director de los conciertos de St. Nicholas Garden en Nueva York

éxtasis dionisiaco: viven en el campo, lejos de la vida mortal de las ciudades.

Recordaba el periódico que relataba este acontecimiento, lo ocurrido también hace años en Inglaterra, con el gran crítico inglés Ruskin, y su esposa. En el caso reciente del pintor, la esposa fué la altruista; en el de Ruskin, él fué el altruista, separándose de la mujer, con la que, había vivido años, á pesar de no ser su alma gemela ni cosa parecida.

"En esto de los matrimonios, fuerza es ser muy cauto", ha de ser la moraleja.

* *

Casi la mitad de los recursos de los Estados Unidos, acabo de leer en un periódico dia-

rio, están encerrados en el Valle del Missisipi, el cual es el mayor del mundo, y comprende varios Estados, algunos de los que, son en sí, más grandes que muchas naciones de Europa.

La vida en el Oeste, es exuberante; potente; intensísima, no hay términos medios.

* *

Una gran flota americana saldrá á mediados del mes en curso hacia el Pacífico. El Océano Pacífico,—un mar español,—pues fué descubierto por Vasco Núñez de Balboa, es algo que ahora todos se disputan. Sucede como con el Báltico, en Europa. "El Báltico es mar alemán",—dijo el Kaiser, para de esta manera herir á Inglaterra, y..... á los pocos días, apareció en el Báltico una escuadra inglesa de quince ó veinte acorazados. Un pali- llo de dientes.

* *

Las ventas ó exportaciones americanas á Europa durante los nueve meses que comprenden de enero á septiembre, alcanzaron la suma de cuarenta y cuatro millones de pesos.

Las ventas á Inglaterra, arrojan un aumento de catorce millones, mientras las de Canadá han sido de diecinueve millones. La exportación á Alemania, ha aumentado en dieciocho millones y la de Francia, en siete millones y medio. Méjico ha aumentado en seis millones y la América del Sur en siete. Las exportaciones á Italia han aumentado en un millón y las de Cuba en cinco millones. Las hechas á la Argentina, han disminuído en un millón, y las del Brasil, aumentado á cuatro millones.

El total de lo exportado á Europa, comprendiendo los distintos países, alcanza á mil doscientos noventa y ocho millones en 1907, mientras en 1902, fué solamente, de mil ocho millones; un aumento considerable de entonces acá.

ALPHABETA.

LOS MEJORES CIGARROS SON LOS DE
LA MODA

PIDASE EL SIN RIVAL
RON BACARDI

DE
BACARDI Y C^A

ESTABLECIDOS EN 1862 EN SANTIAGO DE CUBA

Casa fundada en 1838.—Proveedores de la Real Casa de España

PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE:

Philadelphia 1876.—Madrid 1877.—Matanzas (Cuba) 1881

MEDALLAS DE ORO

Barcelona 1888.—París 1889.—Chicago 1893.—París 1900.

Buffalo 1901.—Charleston 1902.—St. Luis 1904.

DIPLOMAS DE HONOR

Bordeaux 1895. Barcelona (Concurso Agrícola) 1898.

RECOMPENSAS MAS ALTAS QUE "MEDALLA DE ORO"

CAJAS DE SEGURIDAD

Las alquilamos en nuestra Bóveda, construida con todos los adelantos modernos, para guardar acciones, documentos y prendas bajo la propia custodia de los interesados. Para más informes diríjense á nuestra oficina:

AMARGURA NUM. 1.

H. UPMANN & Co., Banqueros

GRAN HOTEL CAMPOAMOR COJIMAR

La hermosa playa de Cojimar elegida como sitio para este magnífico hotel, se encuentra situada á tres kilómetros escasos de las históricas fortalezas de "El Morro" y "La Cabaña."

Construído á cincuenta metros sobre el nivel del mar, pueden los huéspedes desde sus habitaciones disfrutar de la belleza incomparable de los paisajes que han hecho á Cuba famosa.

Las habitaciones del hotel en número de cien están lujosamente decoradas con todos los adelantos modernos. Su cocina puede satisfacer el gusto del *gourmand* más exigente, no teniendo rival en Cuba.

La playa convida á bañarse, los bancos de pesquería y las orillas del vecino río constituyen un paraíso para los *sportman*, proveyéndoles de excelente pesca y abundante cacería. Muy cerca del Hotel se han construído unos Baños muy cómodos, en lugar delicioso, nuevo atractivo que hay que añadir á los muchos que posee Cojimar, de los que pueden disfrutar los huéspedes del magnífico Hotel.

MANUEL RUIZ, S. EN C.

GRABADORES, PAPELEROS É IMPRESORES

OBISPO 18 Y 20. HABANA.

VAZQUEZ Y FUENTENEYRO

Unicos receptores y Cosecheros Propietarios de los
Vinos Gallegos, Tostado, Blanco y Tinto, marca QUINTELA.
BERNAZA Núm. 59. TELEFONO Núm. 3160. HABANA.



GRAN HOTEL "INGLATERRA"

GONZALEZ Y LOPEZ, Prop.

Otis Brother and Co.
Passenger elevator entirely illuminated by electric lights. American bar.

Barber shop. Bath rooms. Reading and writing rooms.

On the arrival of every steamer guest will be met by interpreters of the hotel who will attend to every detail of landing.

All languages spoken.

PRADO AVENUE FACING THE
CENTRAL PARK, HAVANA

Este hermoso y acreditado Hotel está situado en el punto más céntrico de la ciudad, calle del Prado frente al Parque Central y los Teatros.

Estas condiciones unidas á su mesa inmejorable y esmerado servicio, lo hacen recomendable y preferido por todos los que visitan esta ciudad.

Los intérpretes del hotel estarán á la llegada de los vapores y trenes para dirigir á los viajeros.

KODAKS

Efectos
Fotográficos

Cuban Camera Company
OBISPO 96 HABANA
CUBA

DE INSTRUCCION PUBLICA



Francisco Valdés Ramos,
Superintendente Provincial de Escuelas
de Pinar del Río

de que los Superintendentes Provinciales no se reunirán hasta marzo, ha producido inquietudes y disgusto entre el magisterio. Sobre todo á aquellos que necesitan una preparación larga y detenida.

El hecho de que los Superintendentes no se reúnan hasta marzo, implica que hasta abril, es decir hasta dos meses antes de los exámenes, no se conocerá por los interesados el programa conforme al cual han de estudiar para someterse á la prueba que se les exige. Poco tiempo, tiempo insuficiente, sin duda, para ponerse en condiciones de librar con probabilidades de éxito el examen.

Hay motivo fundado para el disgusto señalado. Si los Superintendentes se reunieran ahora, en diciembre, los maestros sabrían con seis meses de anticipación la forma en que se llevarán á cabo los exámenes; las materias que deberán estudiar; la extensión del programa, entre otros particulares que les importa conocer.

Excitamos, pues, el reconocido celo de los Sres. Superintendentes en favor del magisterio, para que cuanto antes procedan á ocuparse en el asunto de los exámenes, acerca de los cuales ya hemos emitido opinión recientemente.

El Sr. Manuel de J. Sáez Medina, Superintendente de Escuelas de la provincia de Matanzas, prepara en estos días una *memoria* interesantísima en que se estudia el desenvolvimiento de la enseñanza en Cuba.

Oportunamente nos ocuparemos de ese trabajo.

En la incertidumbre de si habrá ó no examen para los maestros en junio próximo, la noticia

esta semana. Y será el asunto capital de las sesiones, el examen de los maestros. No debió ser de otro modo. Y de ahí el disgusto que produjo la noticia de que esas sesiones se habían aplazado nuevamente. La Junta acordará lo procedente acerca de los venideros exámenes. Oportunamente informaremos á los maestros de los acuerdos que se adopten.

Un querido amigo nuestro, el estudioso Dr. Sixto López Miranda, ha sido nombrado Catedrático Auxiliar de Lenguas de la Universidad Nacional, después de brillantes ejercicios de oposición en los que puso de relieve su competencia.

Mucho nos alegramos de ese nuevo triunfo del señor López Miranda, y lo felicitamos.

Cuando estas líneas vean la luz, ya habrá enviado el señor Secretario de Instrucción Pública al señor Gobernador Provisional, una memoria sobre asuntos de educación, de la cual nos ocuparemos en cuanto conozcamos los términos de la misma.

Durante las vacaciones de este mes, todas las maestras de la enseñanza especial de corte y costura de esta provincia, tendrán que asistir á un curso que, con el objeto de perfeccionar los conocimientos adquiridos, ha organizado la Superintendencia Provincial de Escuelas de la Habana.

El día cinco del mes entrante se efectuará una brillante fiesta

escolar en el pueblo de Regla. Hemos sido invitados para esa fiesta. Asistiremos y daremos cuenta de su resultado.

La señora María E. Keil de Greit, Inspectora General de Kendergarten, se encuentra actualmente en la provincia de Pinar del Río, ocupada en asuntos del servicio.

El viernes, 20, terminará el primer período escolar del curso de 1907 á 1908. Con este motivo, en distintos distritos se preparan fiestas de maestros y alumnos.

Durante este período la asistencia á las escuelas, sobre todo en el distrito urbano de la Habana, ha sido satisfactoria.

MANUEL FERNÁNDEZ VALDÉS.

CARTAS EXTRANJERAS

Comenzamos á publicar en este número una serie de *Cartas americanas* con que periódicamente favorecerá esta revista un distinguido escritor cubano residente en los Estados Unidos y que encubre su nombre con el seudónimo *Alphabeta*.

Anteriormente hemos publicado dos cartas de París de la culta y espiritual escritora Blanche Z. de Baralt, que continuará enviándonos sus correspondencias.

También tendremos muy pronto un corresponsal en Madrid. Así daremos variedad é interés á la publicación.

N. Gelats

Y COMPAÑIA

Hacen pagos por el cable, facilitan cartas de crédito y giran letras á corta y larga vista, sobre Nueva York, Nueva Orleans, Veracruz, México, Londres, París, Burdeos, Lyon, Bayona, Roma, San Juan de Puerto Rico, Milán, Nápoles, Marsella, Havre, Hamburgo, Lille, Génova, Nantes, Saint Quintín, Dieppe, Venecia, Toulouse, Florencia, Palermo, Turin, Masino, etc., así como sobre todas las capitales y provincias de España é Islas Canarias.

AGUIAR 108, ESQUINA
A AMARGURA, HABANA

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS CONTRA INCENDIOS

EL IRIS

Establecida en la Habana, Cuba, el año 1835
Es la Única Nacional

Lleva 50 años de existencia y de operaciones continuas
Valor responsable hasta hoy..... \$ 46.166,167,00
Importe de las indemnizaciones pagadas hasta la fecha..... \$ 1.622,774,24

Asegura casas de mampostería exteriormente, con tabiquería interior de mampostería y los pisos todos de madera, altos y bajos y ocupados por familias á 32½ centavos por 100 anual. Casas de mampostería cubiertas con tejas ó asbesto con pisos altos y bajos y tabiquería de madera, ocupadas por familias, á 40 centavos por 100 al año. Casas de tablas, embarrado, con techos de tejas, pizarra, metal ó asbesto y aunque no tengan los pisos de madera, habitadas solamente por familias, á 47½ centavos por ciento anual. Casas de tablas con techos de tejas de lo mismo, habitadas solamente por familias á 35 centavos por ciento anual. Los edificios de madera que contengan establecimientos, como bodega, café, etc., pagarán lo en la escala 12ª, que paga \$ 1.40 por ciento, oro español anual, el edificio pagará lo mismo y así sucesivamente estando en otras escalas, pagando siempre tanto por el contenido como por el contenido. Habana 30 de Noviembre de 1907.

Oficinas en su propio edificio: HABANA 55, Esq. á Empedrado

Zaldo y Comp.

BANQUEROS

Giran Letras en todas cantidades sobre todas las capitales de Europa y América.

Venden letras sobre la Capital y puertos principales de México.

Hacen pagos por el Cable y facilitan cartas de crédito.

Agentes de la Línea de Ward para New York.

76 & 78 CUBA STREET
HAVANA

BANCO NACIONAL DE CUBA

Depositorio del Gobierno
de la República de Cuba

Depositorio del Gobierno
de los Estados Unidos

Capital. . . . \$ 5.000,000 Oro am.

Activo en Cuba \$ 20.000,000 " "

Haga Vd. sus pagos en la Isla de Cuba con *Checks* sobre su propia cuenta.

Tanto sus cuentas pequeñas como las de mayor importancia en el Extranjero puede Vd. pagarlas con *Letras*.

Coloque Vd. sus *Economías* en el Departamento de *Ahorros* y recibirá los intereses.

Oficina Principal del Banco,
Obispo esquina á Cuba

COLEGIO

MARIA LUISA DOLZ
PRADO 64 Y 64 A.

DIRECTORA:

Dra. María Luisa Dolz

SE FACILITAN PROSPECTOS

Sussdorff, Zaldo & Co.

COMERCIANTE
COMISIONISTAS
CUBA NUMERO 80
Se hacen cargo de la compra y venta de toda clase de mercancías

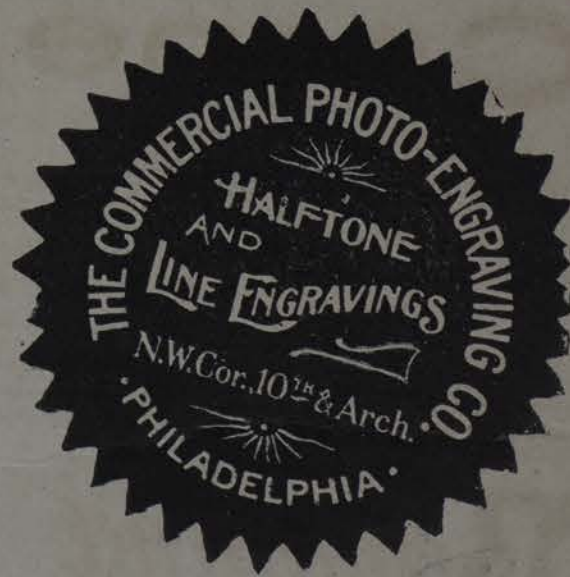
Hotel y Restaurant "LA MAR"

Antiguo de Arana. (Reformado)

7ª 174, Vedado, Chorrera.—Teléfono 9116

Su especialidad la constituye el **Arroz con pollo, Pescado y Mariscos.**

Se alquilan habitaciones económicas á familias y personas solas.



Esta acreditada casa se hace cargo de la ejecución de toda clase de grabados para objetos industriales y comerciales. Órdenes por Correo. Pidan informes á CUBA Y AMÉRICA.

MADAME CEME

Quiromántica Francesa

Lee en la palma de la mano cuanto les ha sucedido, sucede y sucederá durante la existencia, á los infinitos clientes que le consultan, aún aquellos enigmáticos que no se comprenden á sí mismos ni han tenido nunca firmeza de convicciones.

Consultas todos los días desde las 10 a. m. hasta las 7 p. m. en su gabinete de

SAN LAZARO 78

Entrada por Genios.

J. M. Planas, Ingeniero Electricista de la Universidad de Lieja, Delegado en Cuba de la "Association des Ingénieurs Electriciens de Montefiore" San Ignacio 50

TEATROS

¡Bendito Trovador! No pasan los años para él; ó, mejor dicho, no pasan los años para el gusto musical de la generalidad.

Así como hay libros que no envejecen, aun cuando cambie el medio social que los creó, también hay obras musicales que perduran aun cuando nuevas orientaciones y cambios de época las hagan aparecer pasadas de moda.

Justo es consignar que hay en el Trovador bellezas de primer orden, reflejo del prodigioso talento musical del gran Verdi; pero la causa principal de su éxito duradero, debe buscarse en lo grato de su música, que desde el primer momento se apodera del oyente.

La interpretación que le dieron los artistas del Nacional, sólo

plácemes merece. La soprano María Giudice cantó y dramatizó con verdadero arte la parte de Leonora. Muy buena interpretación dió al papel de Azucena la

medio soprano Linda Monti Bruner. El barítono Ardito caracterizó con propiedad el conde de Luna, teniendo que repetir el aria del segundo acto.

Pero los más atronadores aplausos de la noche fueron para el tenor señor Nicola Zerola, que hizo gala de sus prodigiosas facultades emitiendo y repitiendo

varias veces el *do de pecho*, que tanto entusiasma á la galería.

En la interpretación de *Tosca*, la magnífica ópera de Puccini, estuvo admirable el tenor Agostini, cuya voz es de timbre grandioso, fresca y clara. Tuvo que



Mme. Segond-Weber, de la Comedia Francesa.

repetir las romanzas de los actos primero y tercero.

Tina di Lorenzo sigue reinando soberana en la escena de *Payret*. Lástima que la simultaneidad de otro espectáculo importante nos prive muchas veces de admirar su primorosa labor. El jueves la vimos en la comedia de Paillerón "El mundo del fastidio." Es obra que se adapta á sus naturales facultades, y con justicia fué calurosamente aplaudida.

En *Adriana de Lecouvreur* y en *Divorciémonos* hizo respectivamente gala de sus facultades dramáticas y de fina naturalidad.

El último estreno en *Albisu* ha sido recibido con risas y aplausos.

Es obra cómica, abundando en ella los chistes y ruetrécanos, recursos infalibles para conquistar los sufragios del público. Añádase á esto, que la música es grata al oído.

La interpretación fué excelente. Se lucieron en ella las dos Luisas, la Moscat y la Rodríguez.

Me olvidaba consignar que la zarzuela en cuestión titúlase *El estudiante*.

En *Actualidades* hace el gasto la Morita, Pepita Jiménez y la Monterde.

En *Martí*, Magda Pini y Rosita Guerra.

NUMERO DE PASCUAS

Para nuestro número extraordinario de fin año, que publicaremos á guisa de almanaque, hemos recibido ya las siguientes valiosísimas colaboraciones: Juicio del Año nuevo, por Federico Villoch; Febrero, soneto de Gustavo Robreño; Marzo, por Félix Callejas; Abril, por Manuel Serafín Pichardo; Mayo, por Dulce María Borrero; Junio, por Bonifacio Byrne; Julio, por Nieves Xenes; Agosto, por Francisco Díaz Silveira; Noviembre, por José Manuel Carbonell y Diciembre, por Federico Uhrbach. Esperamos recibir á tiempo los trabajos encomendados á Fernando de Zayas, Ramiro Hernández Portela y René López, así como los artículos sobre las estaciones, de los señores Héctor de Saavedra, Jesús Castellanos, Hernández Catá y Frau Marsal.

También hemos recibido trabajos que engalanarán el número, de Campuzano y Villa y exquisitos dibujos de los notables artistas, Rodríguez Morey y Melero y cuatro estudios al creyón de tipos del país, por la artista americana Miss Houghton.

Nuestro número extraordinario con tan valiosas colaboraciones, será un magnífico presente para nuestros abonados.

Entre los mismos colaboradores y con asistencia del Director de la Revista y del redactor Sr. Ortíz, encargado de la confección de esa edición especial, se sorteará oportunamente un objeto artístico ó la misma hoja de laurel ofrecida para conmemorar tan agradable fiesta literaria. El agraciado en el sorteo guardará el lauro que á todos asigna el aplauso del público por sus brillantes producciones literarias.

FUGAZ

PARA M. H. M.

La flor, el ave, el céfiro y la fuente, en dulce y amorosa melodía, al beso matinal del sol naciente parece que repiten blandamente:

Dios te salve, Maria!

Manuel Fernández Valdés.

FRUCTIDOR.

Licor DE BREA VEGETAL DEL DOCTOR GONZALEZ

Treinta años de éxito y más de doscientos mil enfermos curados, algunos de una manera prodigiosa, son la mejor prueba para demostrar que el Licor de Brea del Dr. González es el que mejor combate los catarrros crónicos, toses rebeldes, expectoraciones abundantes, asma, bronquitis y demás afecciones del tubo respiratorio. Preserva de la Tisis; es útil en los catarrros de la vejiga; purifica la sangre de sus malos humores y tiene una acción tónica sobre todo el organismo, de tal suerte que con su uso se abre el apetito y se engorda.

Carne, HIERRO Y VINO Preparado por el DR. GONZALEZ

La medicación más feliz que ha inventado la medicina moderna para devolver á la sangre las propiedades perdidas y dar fuerza y vigor al organismo, es la compuesta de Jugo de Carne, Citrato de Hierro y Vino de Jerez. No hay medicamento que en tan pequeño volumen reúna mayor suma de principios reconstituyentes.—Estos productos se preparan y venden en la Botica y Droguería de SAN JOSE, calle de la Habana número 112, Habana, Cuba.

GUANTES DE GOMA



Para LA CASA. LOS CIRUJANOS. LOS DENTISTAS. LOS FOTÓGRAFOS Y ELECTRICISTAS

Puedo garantizar el nuevo surtido. No puede romperlos. Hay muchas clases desde \$1.50 hasta \$2.50 plata. Gorras de Goma para el baño. No puede mojar la cabeza. Felpudas, esponjas, quita arrugas, trajes de baño para hombres desde \$2 plata.

F. A. BAYA NOVEDADES AMERICANAS SAN RAFAEL 20



EMULSION CREOSOTADA DE RABELL

En Cuba no necesitan de Emulsiones extranjeras, la tienen del país y premiada en París, 1900. RECHACE el público toda imitación. De venta en las principales Droguerías y Boticas. Laboratorio: SAN MIGUEL 82, Habana.

Bananina TRADE MARK HARINA DE PLÁTANO

DE TODOS LOS ALIMENTOS ES EL MAS NUTRITIVO Y DE MAS FACIL DIGESTION

Para los NIÑOS Para los CONVALECENTES

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y TIENDAS DE VIVERES

RAMON CRUSSELLAS fabricante HABANA

EL JEREZANO HOTEL, RESTAURANT Y CAFE DE PACO LAINEZ

CENAS hasta la una de la noche y gaspacho á la andaluza fresco y á todas horas ó sea la verdadera merienda cubana.

CUBIERTOS A 40 CENTAVOS PRADO 102 TELEFONO 556 HABANA

COMPANIA "EL GUARDIAN" CUBANA

Corresponsal del Banco de Londres y México en la República de Cuba.

Construcciones, Dotes é Inversiones - Facilitan cantidades sobre hipotecas y valores cotizables

OFICINA CENTRAL

MERCADERES 22 TELEFONO 649 OTERO Y COLOMINAS FOTOGRAFOS SAN RAFAEL 32 SEIS RETRATOS AL PLATINO, UN PESO

Société des Etablissements Fetu-Defize LIEJA

MOTORES DE GAS. Correas industriales. Máquinas-herramientas.

Unico representante en Cuba: J. M. Planas INGENIERO SAN IGNACIO 50, HABANA

Academia Politécnica, Neptuno 103. Mecanografía y Ortografía por \$2.50 Inglés, Taquigrafía, Telégrafo, Teneduría de Libros, Aritmética Mercantil, &c., &c. Precios módicos.

M. J. MORALES ABASTECEDOR DE ARENA Y GRAVA.

Para toda clase de construcciones de edificios, morteros, hornigones y para la fabricación de bloques y locetas de cemento. Avisos: 13 ESQUINA A F, VEDADO. TELEFONO 9022.

PARA LAS DAMAS



Modelo de Charlotte, Paris

Sería tal vez inexacto decir que en nuestros días el arte de vestir de la mujer ha llegado al *sumum* de la perfección. Si hacemos una revista retrospectiva de la moda en Francia, centro siempre de la más completa elegancia, encontramos que las damas del tiempo de Enrique II, por ejemplo y de Luis XV sabían vestir con una elegancia y un gusto tan perfecto que frecuentemente se busca hoy la reconstrucción de los modelos de aquellas épocas.

El abrigo de nuestro grabado es un modelo tomado de alguna

creación artística de los tiempos antes citados. De terciopelo *chiffon*, suave y ligero cae en larga cola, tan larga como el vestido mismo, sus mangas bastante anchas permiten el elegante abandono que con esta pieza debe usarse cuando deba caer *nonchalamment* sobre los hombros como prueba del más exquisito *chic*. Una mujer bella y elegante con un abrigo como el del grabado y una *toilette* como la que adivinamos bajo él, es verdaderamente encantadora.

El peinado igualmente á la moda es de sencillez admirable. On-

dulado el cabello que da á la cara una aureola deliciosa por la colocación artística del *bandeau* y bucles al frente y la trenza que detrás concluye esta linda silueta podemos llamar arte supremo á la colocación de este cabe-

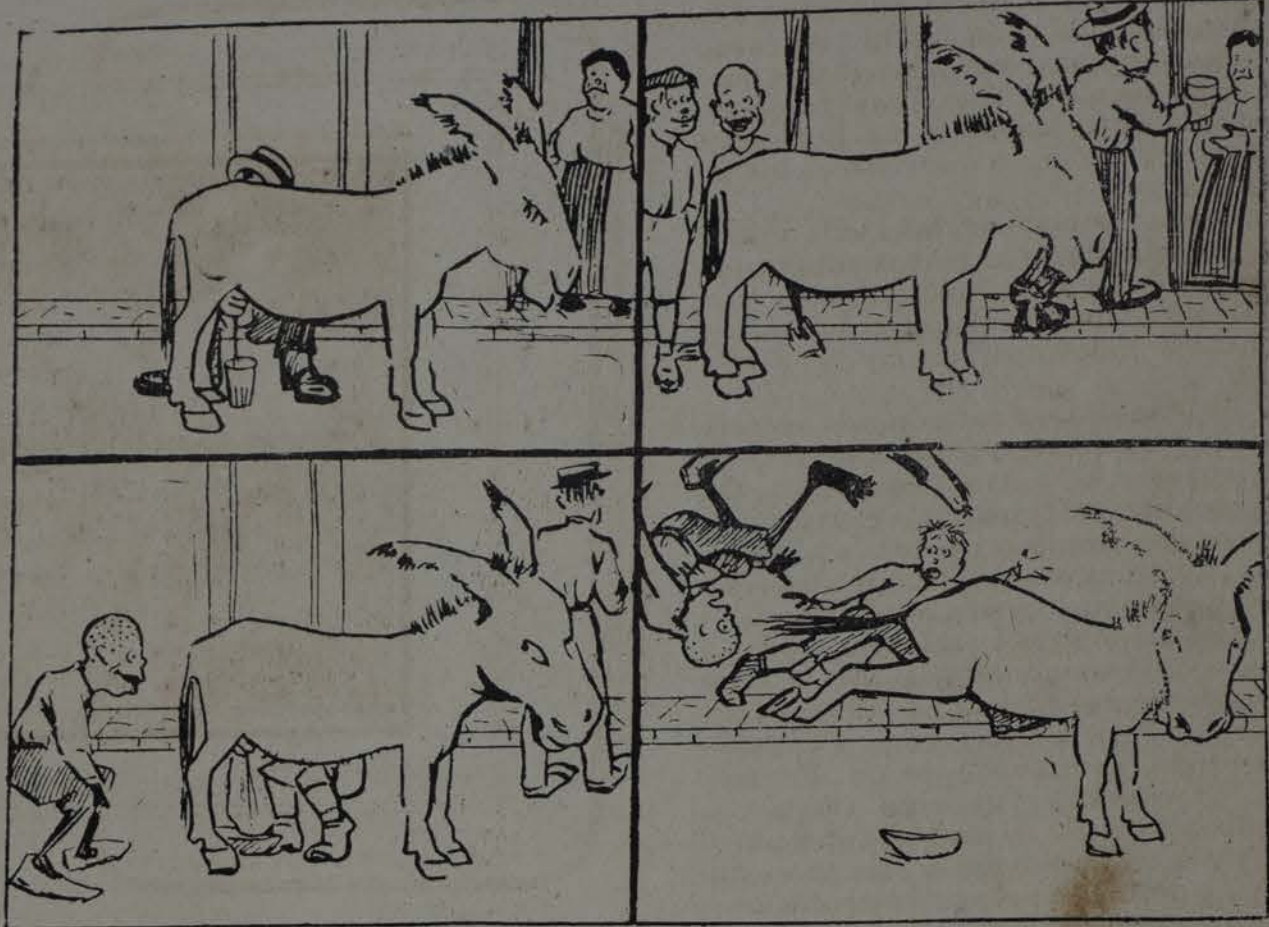
llo que no exagera la moda y la sigue de cerca con gusto refinado, usando sus postizos sin exageración sensible.

AMÉRICA.

CUENTO PARA NIÑOS

1 —Mira el burrero

2 —Un vaso de leche, Buchfn, te curará los golpes



3 —Ahora vas á tomarlo, espera.

4 Y Buchfn tomó el vaso en el aire.

Luto de todos colores

En Siria se lleva el luto de azul celeste. En Egipto, color hoja seca ó amarillenta. En Etiopia, blanco ó ceniciento. En la China, azul muy oscuro. En Europa, América, Japón, etc., negro. La hoja seca representa el fin de la vi-

da, porque las plantas, cuando se marchitan ó mueren, se vuelven amarillentas. El ceniciento representa el color de la tierra en que se convierten los cadáveres. El blanco indica la pureza de la vida del difunto. El encarnado, recuerda el fuego en que se consumió la vida del difunto.

PROFESIONALES

Gabinete Electro Dental, del doctor José J. Yarini. Cirujano Dentista. Consultas de 8 á 5. Galiano 52, Habana.

Edelmiro Dalmau. Cirujano Dentista. Operaciones sin dolor. De 9 á 11 y de 1 á 5. Lamparilla 54, Habana.

Dr. J. Dueñas. Especialista en enfermedades de niños. Trocadero número 16, Habana.

Dr. Kamiro Cabrera. Abogado. Bufete: Galiano núm. 79, Habana. Patentes de invención, marcas de fábrica, marcas de comercio, nombres y títulos industriales, constitución é inscripción de compañías nacionales y extranjeras.—De 8 á 10 a. m.

Aurelio Sandoval. Ingeniero Civil. Profesor mercantil, perito tasador de fincas. 13, esquina á L, Vedado. Teléfono 9270.

Dr. José Antonio Rovirosa. Cirujano Dentista. San Miguel 45.

Dr. Mario Diaz Irizar. Abogado-Lawyer, estudio del Dr. Ricardo Dolz, Empedrado 5, Teléfono 896. De 8 á 10 a. m.

García y Blanco. Agente de negocios en general. Venden, compran fincas urbanas y rústicas y dan dinero sobre las mismas. Oficina O'Reilly 38, de 2 á 5. Teléfono 695.

Dr. M. Weiss, Cirujano Dentista. Profesor de la Escuela Dental.—Reina 40, altos.

Ignacio Vega Ramonten. Ingeniero del Hospital de San Lázaro, Arquitecto, Agrimensor Público, Perito Mecánico y Profesor Perito Mercantil. Estudio: Tacón nº 2, altos.

Lorenzo D. Beci, Abogado. Habana 43. Teléfono 920. De 9 á 11 a. m. De 1 á 4 p. m.

Análisis de Orines. Un análisis completo, microscópico y químico, dos pesos moneda corriente. Laboratorio urológico del doctor Vildósola, fundado en 1889. Compostela 97.

Dr. G. Casariego, Médico Cirujano. Especialidad en afecciones del aparato génito, urinario. De 1 á 3 Amistad 54. Teléfono 1987



En el delicado período de la dentición, el bebé necesita mucho cuidado y alimento especial. El bienestar del niño y la tranquilidad de Vd. están asegurados si el niño se alimenta con la HARINA LACTEADA NESTLÉ.

Este alimento contiene todos los elementos que son absolutamente necesarios para obtener huesos y tejidos firmes y sanos. Miles de hombres y mujeres, vigorosos en todas partes del mundo se criaron con la HARINA LACTEADA NESTLÉ, y están preparando sus propios hijos de la misma manera para la batalla de la vida.

Envíe hoy por un paquete gratis, que es suficiente para doce veces.

Muestras gratis: Droguerías de Sarrá, M. Johnson, Curquejo, Miró y Colomer.

Agente: RICARDO PERKINS, San Ignacio 33, Habana.

Depósito Principal: HENRI NESTLÉ, 73 Warren St., New York.

INDUSTRIALES

PILDORAS de Podofilni y de Purgativa. Depósitos, Droguerías de Sarrá y de Johnson. Unico Representante J. Raffecas y C. Obrapia 19, Habana.

El Telégrafo. De José Gómez, Taller de lavado Virtudes 116 Habana. Precios fijos. Laundry. Law Prices.

DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA GASTRICA, DIARREA,

en niños y adultos, estreñimiento, malas digestiones, úlcera del estómago, acedías, inapetencia, clorosis con dispepsia y demás enfermedades del estómago é intestinos, se curan, aunque tengan 30 años de antigüedad, con el

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS
Marca "STOMALIX,"
Serrano, 30, Farmacia MADRID
Y principales del mundo.

Juan Barrién. Fábrica de carruajes, carruajería francesa de lujo, reparaciones, ruedas de goma, Industria esquina á San José, Habana.

EL ENCANTO. Gran establecimiento de Sedería, Ropa y Fantasía. La casa que más novedades tiene y la que más barato vende es El Encanto, Galiano número 85, esquina á San Rafael.—Habana.

La Viña Gallega DE ROMERO Y MONTES
LAMPARILLA 19—TELEFONO 480
Esta casa recibe constantemente los Vinos, Jamones, Lacones y productos de Galicia.

La Opera. Surtido general de calzado americano para señoras, caballeros y niños. Seguimos recibiendo el especial de Ciudadela. Galiano 83, entre San Rafael y San Miguel.

La Isla. Café, Restaurant, Helados, Dulcería, Casa de cambio. De Francisco García, Galiano y San Rafael, Teléfono 1970.

LA NOVEDAD. Casa importadora de abanicos, guantes, mitones, sombrillas y paraguas, con almacén de Sedería, Perfumería, Objetos de fantasía, propios para hacer regalos. Damos sellos internacionales en las ventas al contado. Galiano 81, Teléfono 1668

Se acabaron los borrachos

CURA RADICAL

El mejor remedio ó antídoto que se conoce en el mundo.

De Francia y de los Estados Unidos, trae los más sobresalientes testimonios de grandes instituciones y eminencias médicas.

La embriaguez es una enfermedad del sistema nervioso, que obliga al paciente á tomar; esta medicina le quita el ansia de beber, le cura, sin causarle molestias ó trastornos, sin hacerle desatender sus quehaceres diarios.

Existen dos fórmulas: la cura secreta, que se administra sin que el paciente se dé cuenta de ella, y la cura voluntaria; ambas son fáciles de tomar.

Cura toda clase de borracheras, por difíciles que sean. Cada caja trae una garantía de su eficacia. Es mucho más barato curarse que seguir tomando.

Teniendo á su alcance tan prodigioso medicamento para la cura radical de la borrachera, debe curarse y evitar las consecuencias desastrosas de tan terrible enfermedad.

Escriba, ponga su nombre y dirección con claridad, mande DOS sellos [colorados] y se le mandarán los informes GRATIS. Dirija su carta así:

FARMACIA NACIONAL, BELASCOAIN 32, HABANA.

Con Tina... Opera itali... ras tiene q... su carnet... nica bien r... tes adjetiv... quiera... ¡Lástima... pongan de... presentac... El públic... teatros, j... jarse en los... lias disting... tra ciudad... t ópoli con... para realiza... nos especta... constantem... flotante 6 d... calidades... Un mism... la asistencia... donde exist... longar dem... minar las... noche... ★ Si Tina... vos y su e... concurrencia... sido siempre... nuestro púb... todo en cier... liente que si... ★ Los em... estas manifi... importa el é... gamente Pe... de acuerdo... y el "Nacio... descanso y d... turas y de l... lianos y dela... de la troupp... ★ Yo por... me reparto... al tenor cua... do de pecho... Trovador, y... joyas; y cor... na y á conte... y distinción... ★ Y he vi... canta El T... de gente y '...

CRONICA

Con Tina di Lorenzo en "Payret" y la Opera italiana en "Tacón," pocas carreras tiene que dar el cronista para llenar su carnet. Porque eso sí, dadme una crónica bien repleta de nombres con bastantes adjetivos y haré las delicias de cualquiera.

¡Lástima que esas dos empresas no se pongan de acuerdo para alterar sus representaciones!

El público que en la Habana va a los teatros, es siempre el mismo. Basta fijarse en los rostros—todos son de familias distinguidas y bien conocidas. Nuestra ciudad no es todavía una gran metrópoli con población culta bastante para realizar y sostener a la vez dos buenos espectáculos. Y no hay tampoco constantemente en ella, la población flotante de viajeros que rellenen las localidades.

Un mismo público además se fatiga de la asistencia diaria al teatro, sobre todo donde existe la mala costumbre de prolongar demasiado los intermedios y terminar las funciones pasada la media noche.

★ Si Tina di Lorenza con sus atractivos y su excelente compañía atrae la concurrencia, la ópera italiana que ha sido siempre del gusto y preferencia de nuestro público, lo atrae también, sobre todo en ciertas obras de mérito sobresaliente que siempre gusta oír de nuevo.

★ Los empresarios suelen ser sordos a estas manifestaciones juiciosas, a ellos importa el éxito pecuniario, y luchan ciegamente. Pero se equivocan. Pónganse de acuerdo. Alternando los de "Payret" y el "Nacional" y gozarán todos con descanso y deleite de las brillantes partituras y de los aplaudidos cantantes italianos y de las deliciosas representaciones de la troupe de Tina.

★ Yo por no perder ripio me parto y me reparto. Voy a "Tacón" a aplaudir al tenor cuando su robusto y afinado do de pecho, que parece un cuatro, en el Trovador, y a Leónor en el aria de las joyas; y corro luego a oír a Tina en Adriana y a contemplar arrobado su belleza y distinción.

★ Y he visto con pena que cuando se canta El Trovador, "Tacón" está lleno de gente y "Payret" escaso de concurren-

cia, y cuando se pone en escena "Divorción" "Payret" se lleva la palma y "Tacón" decae.

Y así alternativamente.

★ Señores empresarios; a partir con juicio lo que hay en la Habana, que es escaso, y el público dividido se verá compacto en un solo teatro cada noche para su bien y deleite y para provecho seguro de los elefantes blancos.

★ El domingo la matinée de "Payret" era no un jardín, sino una primavera.

Aquí estuvo Novelli el actor magister y no venían a oírle como vienen a oír y sobre todo a ver a usted para tomar por modelo sus gracias y sus trajes.

En esto llegó Saaverio a presentar a la artista a unos amigos, y no me dejó seguir la plática, pero volveré a visitar a la hermosa Tina que no es Tina sino búcaro y les contaré a ustedes.

Cómo no estaría admirada de nuestras bellas habaneras la gran artista italiana, si allí estaban reunidas aplaudiéndola en palcos y lunetas las más hermosas, como lo demuestra la siguiente relación:

Señoras: Natalia Broch, muy linda; María Broch de Fernández; Carrizosa de Robelin; María González de la Vega

dazabal, María Machín de Dolz, María Amblard de Pichardo, Leopoldina Luis de Dolz, Herminia Delmonte de Betancourt, Margarita Martínez Ibor de Delmonte, Eugenia Herrera viuda de Cantero, Pepa Echarte de Franca, Cecilia Alvarez de la Campa viuda de Franca, Feñita Montalvo de Mendoza, Felicia Mendoza de Aróstegui, Micaela Calvo de Embil, Montalvo de Martínez, Pons de Pérez de la Riva, Valdés Fauly de Menocal, Valdés Fauly de Romeu, Orbea de Catalá, Martínez de Longa, Castañer de Coronado, Herrera viuda de Valdés Chacón, Martín de Plá, Lamar de Zaldo, Rodríguez de Pino, Matilde de Echarte, Dufau de Lemat, Goicochea de Mendoza, Zayas de Bonet, Fabián de Weber, Corujedo de Hernández Cartaya, Heydrich de Freyre, Echarte de Farrés, Carrillo de Almagro, Sarachaga de Saavedra, Plá de Moré, San Pelayo de Child.

Señoritas: Chichí Franca, Carmen Aróstegui, Micaela Mendoza, Angela Juarrero, Margarita Martínez, Margarita Zayas, Blanquita Fernández de Castro, Ana María Herrera, Teté de Cárdenas, Graciela Ruz, María Luisa Menocal, Leocadia Valdés Fauly, Adolfinia Valdés Acosta, Teté Bances, Ofelia Broch, Virginia Echarte, Julita Jorrín, Julia y María Núñez, Angelita Echarte, Nena Alegret, Inés María Placencia, Amalita Alvarado, Susana Zayas, Angelita, Nena y Bebé Guilló, Nena Rivero, María Luisa y Carmen Freyre, Chita Aróstegui, Estela, Rogelia y Guillermina Altuzarra, Cuca y Matilde Portela. (Carnet de Fontanills.)

★ Ante el señor Párroco de la iglesia de San Nicolás, unieron sus destinos la bella señorita Esperanza Corrales y el señor José Martín.

Otra parejita que canta un himno al amor.

Que la felicidad sea la eterna estrella que los guíe.

★ Y termino. He engalanado esta crónica con la fotografía de la bella Srita. Monina Soler en varias posiciones. ¿No es verdad que en todas es encantadora con su rostro plácido y sus hermosos ojos?...

GUSTAVO DE CÁRDENAS.



Tina di Lorenzo, a quien saludé en un entreacto, me dijo, que no había visto en ningún teatro del mundo, con haber representado en los de las más grandes ciudades, mujeres tan elegantes y bellas como las habaneras. Sobre todo, me dijo, tienen todas el rostro expresivo, labios que llevan clavada la sonrisa; ojos que hablan y gestos que enajenan.— Quisiera ser hombre—agregó—para que me amaran.

—No la amarían entonces, le contesté.

de Alvarez; Teté Larrea de Prieto; Mercedes de Armas; María Goicochea de Cárdenas; América Goicuría de Farrés; Blanca Finlay de Osés; Serafina Cadaval de Alfonso; Josefina Herrera de Romero; Margarita Mendoza de Carvajal; Susanita de Cárdenas de Arango; Blanca Broch de Albertini; Julia Torriente de Montalvo; Nena Ariosa de Cárdenas; María Carrillo de Arango; Charito Armenteros de Herrera; Lola Valdés Fauly de Ruz; Mercedes Cadaval de López Al-

Ha regresado de su viaje a los Estados Unidos el señor Otero, doctor en cirugía dental. Con él ha traído modernísimos aparatos, que han enriquecido su bien montado gabinete de Consulado número 57.

Burlada

AGUAS MINERALES BICARBONATADAS, SÓDICAS - YODURADAS

La Reina

DE LAS AGUAS DE MESA PREMIADAS EN TODAS LAS EXPOSICIONES QUE SE HAN PRESENTADO Y EN LA UNIVERSAL DE PARIS DE 1900 CON : : MEDALLA DE : :

PLATA

M. PEREZ INIGUEZ, AGENTE : EXCLUSIVO.

Pueden usarse en las comidas y fuera de ellas, como bebida usual, solas ó mezcladas con vino, al que comunican un grato sabor.

FORD & PATTERSON POZOS ARTESIANOS

Contratista de pozos para agua, aceite ó gas, á cualquier profundidad, desde 40 á 2.000 pies, empleando las últimas máquinas de vapor. Dirigirse á Ford & Patterson, Lamparilla 22 (altos) Habana. Dirección telegráfica, Drof. Oficina en New York, 104 Fulton St., W. K. Doughty, Manager.

Taller de Vidriería y Fábrica de Mamparas

La Central

DE CARLOS BAEZ Y Hno.

SAN RAFAEL 22. ★ ★ ★ HABANA

En esta bien conocida casa encontrará el público un variado surtido de mamparas con preciosos vidrios de paisajes y colores. También se hacen de formas muy elegantes, con cristales blancos y de colores grabados con las iniciales que se desean, colocándolas á domicilio listas de un todo. Se remiten al interior de la isla, como asimismo se visten mamparas, medios puntos, lucetas, techos y se graban letras y dibujos sobre vidrios punzó, blancos, mates, amarillos, azules y cristales para dispensarios, etc., etc.

JAS. Mc. CREERY

AND COMPANY

Calles 23 y 34 Oeste, New York

Se ejecutan órdenes con todo esmero y prontitud tanto para el interior de estos Estados, como para Cuba, Puerto Rico y demás países de la América latina.

A las órdenes deberá acompañarse siempre remesa por su importe.

Se enviarán presupuestos y muestras, á ser posible, al que las solicite.

Dirigirse á la señora Alice M. Bradley, agente é intérprete del establecimiento.

GRAN ALMACEN

de ropa, telas de todas clases y artículos varios de uso personal y para el servicio

DOMESTICO.

AFECCIONES DE LA PIEL

Herpes, eczemas y erupciones escamosas, desaparecen y se curan radicalmente con el empleo del

JARABE ANTIDIATESICO

Preparado por el Ldo. Antonio Alonso

Amistad 68, esquina á San Miguel

De venta en Droguerías y Boticas

COMPANIA INGLESA DE SEGUROS

THE LIVERPOOL & LONDON & GLOBE

Capital excede de \$55.000.000

Asegura contra incendios: Bateyes de ingenios, propiedades urbanas, maquinarias, frutos y toda clase de mercancías. Asegura á precios moderados. Agente general para la Isla de Cuba,

RICARDO P. KOHLY

Cuba núm. 58, entre O'Reilly y Empedrado

Ambrosio Díaz. Gran taller de carruajes. Establo. Coches de lujo San Lazaro 295. Habana.

CHAS H. THRALL Y Ca.

INSTALACIONES ELECTRICAS de TODAS CLASES

NEPTUNO Esq. á ZULUETA

APARTADO 734 HABANA

Anúciense en CUBA Y AMERICA

BELLEZA IDEAL

Pilules Orientales

Únicas que en dos meses dan graciosa lozanía al busto de la mujer, sin perjudicar la salud ni ensanchar la cintura.

Aprobadas por celebradas médicas. — Fama universal.

J. RATIÉ, farmacéutico 5, Passage Vendôme, Paris. Frasco con instrucciones en Paris, fr. 9.50 En Habana: Dr. M. Johnson. — Vda. de Jose Serra, etc.

"GRIPPHAST" BABY FINE SHOES

Haga usar á sus niñitos : el conocido calzado :

GRIPPHAST

Los hay altos y bajos

DE TODOS COLORES

"EL AGUILA AMERICANA"

SAN RAFAEL 16 UNICA AGENCIA

LA EMULSION DE SCOTT

no debe faltar en ningún hogar donde hay niños. Esta emulsión suministra á las criaturas, en forma predigerida, la grasa que va directamente á convertirse en tejidos vivos, y la sustancia que los pequeños organismos necesitan para la formación y desarrollo normal de los huesos, la sangre y los nervios.

Un niño alimentado y nutrido con la Emulsión de Scott legítima está libre de los catarros, fiebres, escrofulosis, raquitismo, tos convulsiva, y de la pléyade de enfermedades que con frecuencia tanta atacan á las criaturas, salvándolas de la terrible

Todo frasco de la Emulsión de Scott legítima lleva la marca del "hombre con el pescado á cuestas" y no debe confundirse con las emulsiones de pacotilla que ofrecen algunos boticarios

Esas emulsiones mezclan mal hechas de un aceite cualquiera con goma-alquitira y otros ingredientes dañinos que irritan el estómago de las criaturas.—SCOTT & BOWNE, QUIMICOS, N. Y.

Legítima

Advertencias

á precio de baratillo.

TISIS

SECCION AMENA

CHARADA

Un tres-primerá muy fino de la gran Gocia ayer vino, piensa poner un billar y un dos-tres quiere comprar.

Tiene un prima-tres tan fiero que le ha puesto "Carnicero." ¿Vamos á verlo, lectora? Te juro no te devora.

El dueño de ese animal dice llamarse total. Mas por si quiere engañarme yo trataré de enterarme, aunque parece formal.

ANAGRAMAS

"Vivita" Barcoro

Toca con gran sentimiento niña que será un portento.

RITA E. GIERES,
MANRESA

Muy orgullosos están con ella allá en Tulipán.

CHARADA ROMANA

CIENTO y VOCAL la PRIMERA, letra más CINCO y CINCUENTA la SEGUNDA; téno en cuenta, QUINIENTOS—VOCAL TERCERA.

Lo que niña, te dará de la costa sur un puerto; y de paso yo te advierto que muy facilita está.

JEROGLIFICOS COMPRIMIDOS

D ZA



ECOS DE SANTA CLARA

LA

FUGA DE VOCALES

n m .nc.s.nt. p.n.r
t.ndr., fi d.ch.! n c.n.s.l.
s. ll.g.r.s .lc.nz.r

l. f.l.c.d.d.q. .nh.l.
.m.r.n. m. f.l.r.
p.s y. t.ng. q...n m. q...r.:
¡M. m.dr.! q. m. d.r.
s. c.r.ñ. h.st. q. m.r.!

SOLUCIONES

A la charada anterior: *Miope*.
A los anagramas: *Rosita Pérez, María Novela*.

A los geroglíficos comprimidos: *Traslado Traspuesto*.

A la fuga de vocales:

Te burlaste de mi amor
y hoy por otro estás sufriendo.
Mi pena es aún mayor
¡pues yo te sigo queriendo!

Te demostré mi cariño
¿No te acuerdas? ¡Sí me acuerdo!
Cuando evoco su recuerdo
¡sólo lloro como un niño!

Han remitido soluciones: Genaro Prieto, Srita. Herminia Garrido, Sra. Angélica H. de Bousquet, Sritas. Eloísa Marina, Angélica Sylvia Bousquet, Sra. Trinidad Sigarroa, "Una lectora de CUBA Y AMÉRICA, "Un aficionado."

UDELCE.

San Antonio de los Baños, Habana, Septiembre 10.—Certifico que durante mi larga práctica he venido usando en todos los casos en que la ciencia lo recomienda la Emulsión de Scott y en todos he observado sus magníficos resultados tales como en el raquitismo, escrofulismo, anemia, bronquitis, etc., siendo muy útil, no tan sólo como medicamento sino como alimento muy reparador, todo lo que publico en bien de la humanidad.—Dr. Manuel de Cepero.

PARA UN AJUAR COMPLETO de niñas, niños y babys, véase nuestro nuevo CATALOGO

BEST & CO
LILIPUTIAN BAZAAR

Para el verano listo Ya

Describe más de 2.000 artículos, de los cuales están ilustrados más de mil. Muchas páginas están dedicadas á las ropas de "babys" y donde quiera se encuentran grandes novedades para ellos.

SI DESEA

usted un catálogo envíe cuatro centavos para el franqueo

60-62 W. 23rd St., New York

PURDY & HENDERSON INCORPORATED

NEW YORK, CHICAGO, BOSTON

INGENIEROS ARQUITECTOS Y CONTRATISTAS

Hacen planos y presupuestos para toda clase de construcciones.

TELEFONO 795, HABANA

Oficina: EMPEDRADO 30 Y 32.

EN CONSTRUCCION:

La Lonja del Comercio de la Habana.

El "Gran Hotel" para el Sr. Leopoldo Carvajal y muchos otros.

Algunos de los edificios hechos en la Habana

The Royal Bank of Canada.

El Banco Nacional de Cuba.

El Hotel Miramar.

The Cuban Telephone & Telegraph Co.

TIJERAS PARA HUEVOS

Cortan perfectamente los huevos pasados ó crudos sin ensuciarse las manos.

Niqueladas.....30 cts. Cy.

Plateadas.....50 cts. Cy.

Los pedidos pueden hacerse por Correo enviando el importe en efectivo ó en sellos.

Agente R. V. Cabrera, Administración de Correos, Habana

Polvos Dentifricos

SANTA TERESA

CRUSELLAS HABANA