

CUBA Y AMERICA

REVISTA ILUSTRADA

Volumen XIX
Número 4

Edición Semanal
Precio: 10 cts.

HABANA, DOMINGO

23 DE ABRIL

DE 1905

STABAT MATER

Ch. Timbal



CUBA Y AMERICA

REVISTA ILUSTRADA

Registrada en Correos como Correspondencia de segunda clase

Premiada en varias exposiciones

Se publica todos los domingos. Regala á sus suscriptores la revista mensual ilustrada

MODAS Y PASATIEMPO

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Por un mes.....	80 cts.	1 lata
Por un trimestre...	2.40	„ „
Por un semestre...	4.25	„ „
Por un año.....	8.00	„ „
Un número suelto.....	10	„ „
El número mensual...	20	„ „
Un número de moda...	30	„ „
Número atrasado	doble precio.	
Para el extranjero	los mismos precios en moneda americana.	
Precios de anuncios,	20 centavos oro la pulgada cuadrada.	
Pagos adelantados.		

EDITORIALES

Arquitectura

El arte de construir es uno de los más útiles y prácticos. En nuestros tiempos, y particularmente en las grandes ciudades, ha adquirido una gran preponderancia, dedicándosele preferente atención.

Es tendencia general, en todas las ciudades que se aprecian de cultas y progresivas, pedir á la moderna arquitectura, belleza, comodidad é higiene. Belleza en la forma, disposición y ornamentación; comodidad en la extensión y distribución de las habitaciones; higiene en la ventilación y en otros accesorios indispensables.

Así vemos surgir en las modernas capitales, nuevos barrios edificadas sobre los antiguos, con anchas avenidas, con grandes y hermosos edificios que admiran por su belleza y elegancia. Las calles estrechas y sucias van desapareciendo, y al empuje demolidor de la piqueta desmorónanse los viejos caserones, las casuchas infectas, las viviendas miserables.

Los edificios de una ciudad, dan la medida de su cultura y estado social. Si domina lo antiguo, es signo seguro de atraso ó estacionamiento en sus habitantes; si lo moderno, signo de espíritu progresivo. Más aún; por la clase de edificios, puede colegirse el carácter dominante de una población. Así, cuando abundan las fábricas, denota la preponderancia del industrialismo; si las iglesias y conventos, la religiosidad; si los cuarteles, el milita-

rismo; si los teatros y museos, el gusto artístico, etc.

La arquitectura en la Habana

Aunque se resienta nuestro amor propio de habaneros, justo es reconocer que nuestra ciudad, haciendo caso omiso de sus bellezas naturales, está aún muy lejos de ser una ciudad moderna. En general nuestros edificios adolecen de mal gusto, y raros son los que reúnen las condiciones de belleza, comodidad é higiene.

No obstante, apresurémonos á adelantar que, aunque con ciertas vacilaciones, hemos comenzado á entrar por la senda que señala la buena arquitectura, viéndose ya algunos edificios que acreditan modernismo y buen gusto.

El Japón y la paz

Aún cuando la guerra ruso-japonesa sigue firme su curso y parece haberse apagado, á lo menos por ahora, los pocos destellos de paz que se vislumbraban, será siempre oportuno hacernos eco de las condiciones bajo las cuales el Japón aceptaría la paz, según informes que hallamos en publicaciones extranjeras de reconocida seriedad.

Los japoneses no aceptarán negociación alguna, que no tenga por base el que Rusia se abstendrá de toda agresión durante un período de diez á quince años. Con esto persigue el Japón hacer imposible que Rusia acuda á una posible revancha hasta tanto que aquél no se haya preparado debidamente; aparte de que, con el transcurso del tiempo, apáganse los odios y varía mucho el estado de cosas, y de ello tenemos un ejemplo con lo sucedido entre Alemania y Francia.

Los japoneses insistirán en retener Puerto Arturo y Dalny y exigirán ejercer un protectorado sobre la Corea. En cuanto á la Manchuria, se contentarán con que sea devuelta á China. Si capturan á Vladivostok probablemente no insistirán en retenerlo, pero sólo lo devolverán á los rusos con la garantía de que no se usará como base naval y que en su puerto no se estacionará ninguna escuadra rusa.

El Ferrocarril Chino del Este, volverá á manos de sus propietarios, mas á condición de que no sea protegido por los rusos.

Confencia en La Haya

Como se recordará, el Presidente de los Estados Unidos propuso á las potencias la celebración de un segundo Congreso de la paz en La Haya. Al

decir de la prensa americana, todas las contestaciones recibidas han sido favorables al proyecto, con los debidos distingos por parte de Rusia y el Japón.

La primera expresa su conformidad á la idea, pero hace presente que no podrá coadyuvar á la misma mientras esté comprometido en la guerra con el Japón.

Este, por su parte, también acepta el proyecto, con la salvedad de que el hecho de sostener su guerra con Rusia es suficiente razón para no tomar parte en las presentes circunstancias, en la conferencia propuesta.

Queda por fijar la fecha en que habrá de verificarse la Conferencia. Hay quien sostiene que deberá esperarse la terminación de la guerra ruso-japonesa; pero es lo más probable que, teniendo en cuenta dicha contienda puede durar todavía largo tiempo, se verificará la Conferencia sin que se espere la terminación de aquélla. Es más: se considera que esa segunda conferencia podrá dar ocasión á que los poderes reunidos estudien los medios de dar término á la sangrienta lucha que desvasta la Manchuria y es causa de la pérdida de tantas vidas.

La primera Conferencia

La primera Conferencia de la Paz celebrada en La Haya, fué convocada por el Czar, y dió ocasión á que en loor de éste se entonaran himnos de gloria, suponiéndole el gran pacificador. Los filántropos, los enemigos de la guerra, cuantos sueñan con la deseada paz universal, batieron palmas entusiasmados creyendo que al fin se impondría por mutuo acuerdo el arbitraje internacional, haciendo imposible para lo sucesivo toda contienda armada.

Los resultados no correspondieron á las enseñanzas, quedando demostrado una vez más que sería una utopía esperar la paz en tanto los grandes poderes buscaran por todos los medios la expansión colonial. Y la prueba más elocuente de la poca utilidad de la primera Conferencia de La Haya, la tuvimos en que poco después de su celebración surgieron la guerra del Transvaal y la invasión de China por los ejércitos aliados de las grandes potencias.

No esperamos, pues, grandes resultados de la proyectada segunda Conferencia, á menos que en la misma no se comprometan todas las naciones al desarme de sus costosas flotas de combate y á la disolución de sus ejércitos permanentes.

Y para llegar á un tal compromiso.....están verdes.

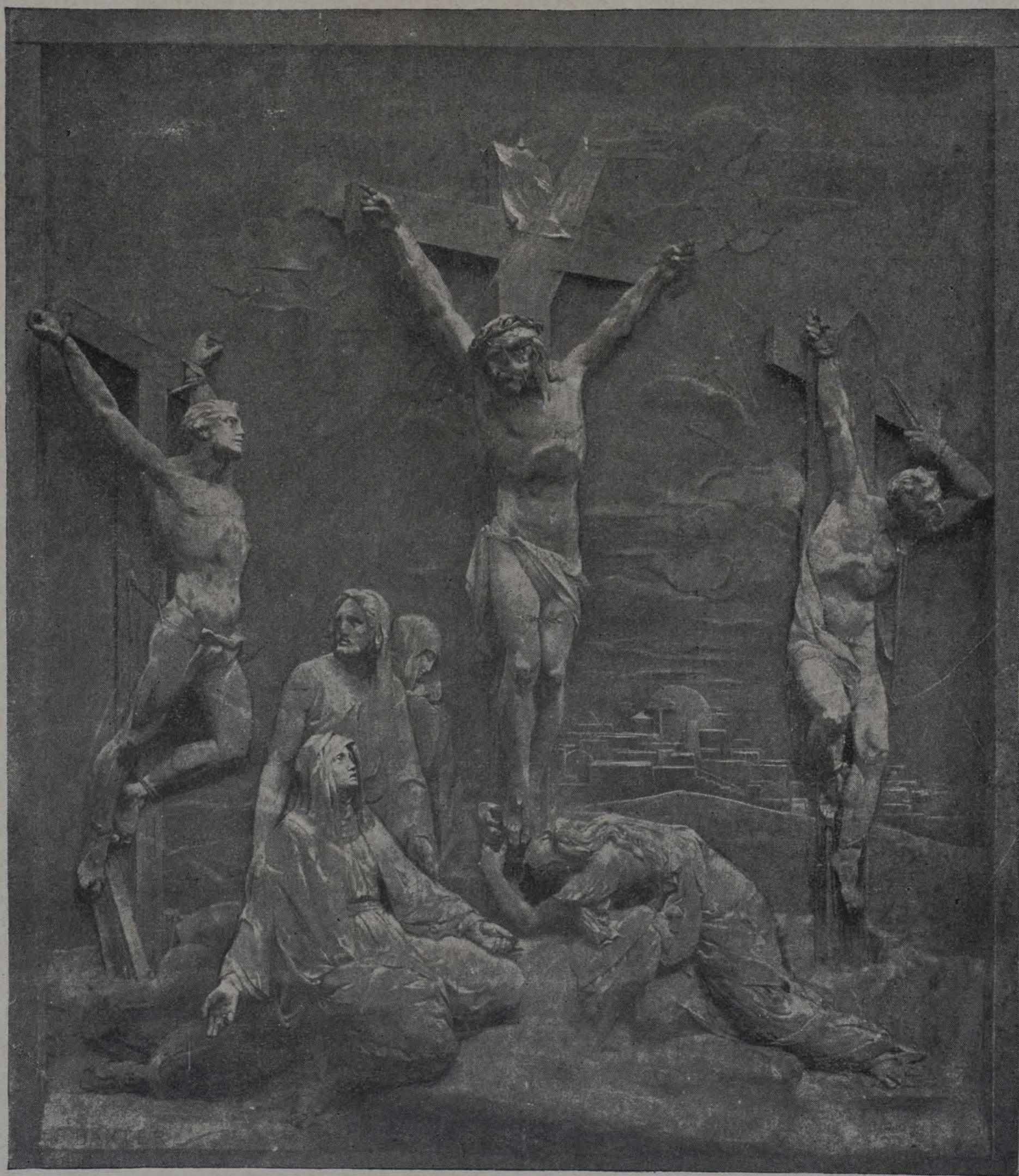
La resurrección de Jesucristo

HOY CELEBRA la Iglesia, con pompa y alegría, la resurrección de Jesucristo, milagroso acontecimiento en el que se funda principalmente la divinidad del cristianismo y la fe de sus adeptos.

Según la tradición cristiana, el mismo Je-

sús predijo su resurrección cuando hablando públicamente á los sacerdotes y los fariseos dijo:

“Esta raza perversa y adúltera pide un signo y no les será dado más signo que el de Josías, profeta. Pues de la misma manera



CRUCIFIXIÓN

que Josías permaneció tres días y tres noches en el vientre de la ballena, así el hijo del hombre estará tres días y tres noches en el seno de la tierra."

Sabido es que Jesús, después de crucificado, con escarnio y vilipendio de las autoridades y el populacho, que creían ver en él un impostor, fué descendido de la cruz, ya sin vida, y colocado su cuerpo en una tumba. Los jefes de la sinagoga, sabedores de la predicción de Jesucristo, ó temerosos de que los discípulos de éste tratasen de apoderarse del inanimado cuerpo, como se rumorizaba, ordenaron que soldados armados guardaran la tumba. La precaución resultó inútil: á los tres días y tres noches, como estaba predicho, abrióse como por encanto la pesada losa del sepulcro y Jesús apareció radiante, alentado por una nueva vida humana. Durante cuarenta días se mostró á sus discípulos y vivió con ellos, remontándose después á la mansión celeste, cumplida ya su misión en la tierra, en la cual dejó las fructíferas semillas de su cristiana doctrina, que se encargaron de esparcir por el mundo entero sus abnegados discípulos.

El hecho milagroso de la resurrección fué negado por las autoridades judías, que supusieron que los discípulos de Jesús, aprovechando un momento en que dormían los guardias que custodiaban el sepulcro, habían sacado de éste el cuerpo inanimado del Maestro. Tal opinión es hoy aceptada por los que no creen en la divinidad de Jesús y sólo le suponen un generoso reformador de aquella época.

Los apóstoles Pedro y Juan anunciaron al pueblo, desde las puertas del templo, el milagro de la resurrección. Los sacerdotes y magistrados del templo, les hicieron prender para ser juzgados á la mañana siguiente. Preguntados acerca el milagro, afirmaron de nuevo que Jesús de Nazareth, el crucificado, había resucitado de entre los muertos. Los magistrados les intimaron á que no propagaran más sus doctrinas ni hablaran de la resurrección; pero Pedro y Juan declararon que no obedecerían la orden, porque no podían callar lo que habían visto y oído. Citados los apóstoles por segunda vez, mantuviéronse en su actitud. El tribunal dudó en si debía condenarlos ó no á muerte; pero al fin se impuso el buen sentido gracias á las juiciosas palabras del fariseo Gamaliel, que dijo:

"Dejad á estos hombres, pues si la obra que emprenden procede de los hombres, caerá por si misma; más si es obra de Dios, no conseguiréis destruirla; y vuestra resistencia os hará culpables de impiedad."

La resurrección de Jesucristo fué luego el hecho principal en que se basaron los apóstoles para la propagación de sus doctrinas; cuantos prodigios ó milagros realizaban, declaraban hacerlos en nombre de Jesús resucitado.

LA PERSONALIDAD DE JESÚS

Ha sido la personalidad de Jesús de las más discutidas, afirmando unos y negando otros su carácter divino y hasta no han faltado quienes negaran su existencia real.

Personaje ideal ó real, será siempre Jesús una figura esplendorosa de gran relieve moral. Y aún cuando le consideremos exclusivamente como hombre, sin los atributos de la divinidad, veremos en él un gran moralista y el fundador de una religión de paz y de amor.

Para el cristiano sincero, para el creyente lleno de fe, es Jesús el hijo de Dios, la segunda persona de la Santísima Trinidad hecha hombre, el enviado del Supremo Hacedor para redimir el género humano. Hay, sin duda, en semejante concepción de la personalidad de Jesús, una idealización á la que sólo puede llegarse por la fe.

Según la tradición cristiana, la venida del redentor fué profetizada diferentes veces

durante el largo transcurso de cuarenta siglos. Al fin, cumpliéronse las predicciones, y vino al mundo el esperado Mesías para predicar sus admirables doctrinas de amor, caridad y perdón.

Fué Jesús, en la época en que apareció, un reformador, un revolucionario. Predicó doctrinas que estaban en pugna con aquel medio social, y tuvo por enemigos, como es natural, á cuantos en dicho medio medraban. Como todo reformador, fue escarnecido, vituperado, calumniado y al fin condenado á muerte cruel y afrentosa.

El carácter de Jesús, á juzgar por sus hechos y sus doctrinas, fué dulce, indulgente, misericordioso, modesto. Fué amigo de los pobres y amparador de los débiles; combatió la fastuosidad y el vicio, enalteció la mansedumbre, la virtud y la austeridad de costumbres; predicó el amor sin límites, viendo en todo hombre un hermano. Fué en suma



JESÚS Y LA PASIÓN
Oleo por Miguel Angel Melero



SAN PABLO EN DAMASCO MANDANDO Á
QUEMAR LOS LIBROS HERETICOS

Pintura decorativa de la Iglesia de la Merced,
Habana, por Miguel Melero



JESÚS ENTREGA Á SAN PEDRO LA LLAVE
DE LA IGLESIA

Pintura decorativa de la Iglesia de la Merced,
Habana, por Miguel Melero

un gran carácter, cuyo distintivo fué la rectitud de acciones y la bondad, llegando en ésta al extremo de pedir el perdón de sus acusadores, sus jueces y sus verdugos, en los supremos instantes de la muerte.

Divino ó simplemente humano, personalidad real ó imaginada, fué Jesús una gran alma.

Tres son las *pascuas* que celebran los católicos: la *pascua de Resurrección*, que conmemora el día que resucitó Jesucristo después de crucificado; la de Pentecostés, ó de la venida del Espíritu Santo, y de Navidad ó del nacimiento del Hijo de Dios. La *pascua de Resurrección* fué la única conocida entre los primeros cristianos.

Pascua, en latín *pascha*, y en hebreo *pesahh* ó *phase*, que significa salto, pasaje, y está formada del verbo *pâsahh*, saltar, marchar saltando, pasar. Es de origen hebreo y significaba la fiesta con que solemnizaban anualmente los judíos el décimo cuarto día de la primer luna de su año en memoria de su salida de Egipto.

En la edad media, para dar más esplendor á las fiestas religiosas que celebraba la Iglesia, representaban los misterios en el

oficio divino y el pueblo cantaba villancicos en lengua vulgar, acompañados del órgano.

Para el creyente, una visita á Jerusalén es siempre de gran interés, pues en la llamada Ciudad Santa tuvo lugar la gran tragedia de la pasión y muerte de Jesucristo.

Entre lo que allí admira al cristiano, encuéntrase naturalmente el Monte Calvario, que no pasa de ser un montecillo, en cuya cumbre fué Jesús crucificado en compañía de dos ladrones.

El Santo Sepulcro está siempre guardado por soldados turcos, armados hasta los dientes, y que están allí para proteger á las distintas sectas cristianas contra las mutuas agresiones. Este es precisamente un hecho que se presta á amargas consideraciones, en primer lugar, porque son mahometanos los que están allí para proteger á los cristianos, y en segundo, porque las doctrinas de amor del Crucificado no han logrado todavía unir en un mismo credo á todos los que dicen seguir sus doctrinas.

Otros lugares que atraen la atención son la calle de la Amargura, por donde pasó Jesús con la cruz á cuestas; el Valle de Josefát, lugar de lúgubre memoria, el Monte de las Olivas y el huerto de Gethsemaní.

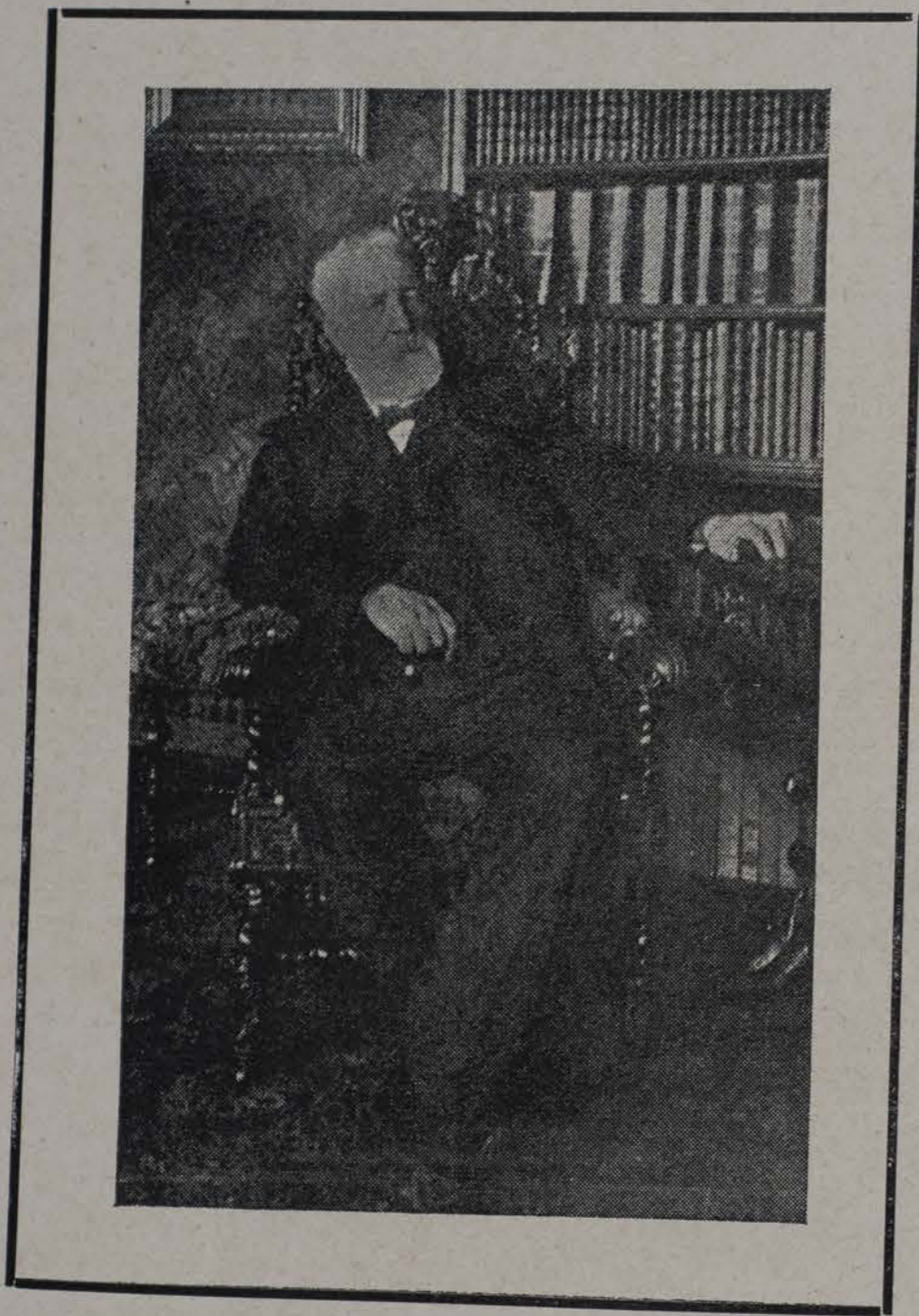


CRISTO EN LA COLUMNA
Oleo por Aurelio Melero

Julio Verne

EL NOVELADOR maravilloso de tanta prodigiosa aventura; el narrador infatigable de tanta soñación cristalizada que acaba de alejarse para siempre, abrumado de gloria y de dolor, supo investirse del poder augusto, de la suave y sedosa tiranía de seducir los corazones vírgenes y encadenar las mentes visionarias.

No es fácil, ni hacedero, ni posible, en brevísimos párrafos dolorosamente impresionistas, intentar siquiera un bosquejo de la obra inmensa realizada por el fecundo y luminoso soñador, que hora tras hora consagróse, misionero de reinos fabulosos, á urdir extraños cuentos, á hilvanar seductoras narraciones, que unidas por la magia de su estilo, al-



zaron como un monte la encantada torre de filigrana de sus libros.

Pero en mis breves líneas puedo evocar la gloria de sus triunfos, de los brillantes triunfos de su talento ameno y vigoroso, que logró conquistarle aquel gran nombre y aquella admiración de todo un mundo.

La labor de Julio Verne, del gran viejo, es sencillamente grandiosa por su desenvolvimiento y exuberancia, pero por su maravilloso poder intuitivo, por la grandeza de su visión, por la serena seguridad de sus clarividencias y enunciaciones, es verdaderamente asombrosa; en la obra del notable literato es tal el predominio de la lógica, aun en las concepciones más saturadas de la gracia sutil de lo encantadoramente inverosímil, que el ánimo

vacila, buscando un asidero desde donde ahondar con interrogadora serenidad, en los horizontes ilimitados, que abre á la investigación, como grandes países crepusculares, la rara fuerza de argumentación del privilegiado novelista.

Tal su poderío, tal su dominio en el campo inmenso de la impecable ciencia. En el huerto florido del entretenimiento, de la amenidad, de la gracia alada y ligera, fué su literatura inagotable vena de riquísimos efectos, de variadísimas seducciones, siempre nuevas é imprevistas que dejaban en el alma, risueñamente maravillada, como un soplo de perfumes primaverales, como un leve temblor de auroras desconocidas.

Y el buen viejo del casco de plata y el alma florida, viajador incansable de las comarcas del ensueño, de los inexplorados países de la fantasía, logró el blasón extraño, el privilegio hermoso y anhelado, de seducir los corazones todos, de prender una flor en cada alma, lo mismo en la del niño, atónito y suspenso, ante el brillo que arrojara como una visión en su espíritu asombrado, cándidamente preso en la admirable red de sus leyendas, que en la del hombre grave y pensativo, que meditara absorto frente á la perspectiva del esclarecimiento de un misterio; y adelfa ó tuberosa, en el alma del hombre ó en la del niño, perdura su perfume con su vida.

Pero, ¡ah! Para el buen viejo del casco de plata y el alma de ensueños, no floreció la flor de sus anhelos, y ha muerto lleno de dolor, porque á sus setenta y siete años gloriosos, historia colmada de laureles, la Academia de Francia, tenazmente inflexible, no ha querido satisfacer la inocente y amada ambición de un pobre cerebro debilitado, envejecido en la brega del triunfo, y el soñador ha muerto sin que en el paño negro de su casaca se destacase como un lauro el verde ambicionado de las palmas simbólicas.

FEDERICO UHRBACH

HORAS CRUELES

Era la noche albina y perfumada,
el astro enfermo su blancor lucía,
mientras el chuzo del sufrir me hería
por tener que ausentarme de mi amada.

Buscó mi sien la confidente almohada,
y el tónico del sueño no acudía;
y, el vértigo en mi mente desolada,
lágrimas tristes de dolor vertía.

Hasta que al osto se encendió el celaje,
las horas, en su parco movimiento,
martillearon mi cráneo como locas.....

Y fué mi miserere el son salvaje
del mar, enfurecido contra el viento,
insultando el mutismo de las rocas.

REGINO BOTI.

Agricultura para los niños

Las NOCHES serían muy aburridas en Quivián, si no fuera porque don Procopio, que es un hombre muy instruído,—entre sus títulos cuenta el de haber sido, en su juventud, maestro de caligrafía en el Ecuador,—no entretuviera á los jóvenes y á los no jóvenes desocupados, que le hacen coro en el café de la plaza, con sus amenas é interesantes conferencias. Hace noches con motivo de haber el guardia municipal celebrado la escuadra americana que nos visitó, y hechoso lenguas de la animación que producía el estampido de los cañones del Olympia, cada vez que lo visitaba algún personaje, tomó pie don Procopio para explicarse de esta manera:

—Esos cañones son una barbaridad, que debe desaparecer. Yo no puedo ver ninguna función militar, porque cada vez que se dispara un tiro se roba su sustancia á la madre tierra. La tierra es como un plato de arroz con huevo y picadillo, que es uno de los componentes culinarios mejores que pueda haber. Suprimido el huevo quedaría incompleto el plato, lo mismo que si suprimís el picadillo ó el arroz. La tierra sería

improductiva si no fuera por las sustancias tanto orgánicas como minerales que contiene en la debida proporción. Si quitásemos á la tierra el nitrógeno ó ázoe que contiene, sería tan estéril como si toda fuese de granito, sería lo mismo que si suprimiésemos el arroz en el plato que nos ha servido de ejemplo. Sin embargo de ser tan necesario el ázoe, es el factor que más escasea, al punto que ha llegado á predecirse el hambre de nitrógeno, que produciría en la humanidad idéntico efecto que el diluvio universal. Por suerte los microbiólogos afirman que las bacterias de ciertas plantas capturan el nitrógeno del aire, que es un manantial inagotable. Pero como esto todavía pertenece al campo especulativo ó teórico, los hombres harían muy bien en economizar el ázoe de todos modos. Por el despilfarro que ha habido Cuba es hoy menos fértil que

hace cincuenta años. Esa sabana de San Rafael, era cuarenta años ha, sumamente productiva; yo la conocí que parecía un jardín. Los elementos nitrogenados se pierden para los vegetales, entre otros, por el empleo que de ellos se hace en la fabricación de explosivos. Cada vez que suena un tiro se producen gaces inútiles para la vida de las plantas; un tiro es un ladrón que roba un tesoro del depósito de los alimentos vegetales y los esparce en el aire. Cosa igual sucede cada vez que se construye una alcantarilla. Por eso el profesor H. W. Coon, ha podido decir: las ciudades modernas con el actual sistema de alcantarillado, recojen del suelo los componentes nitrogenados y los arrojan á las cloacas.

Aquí llegaba la elocuencia de don Procopio, cuando el guardia le interrumpió para decirle:

—Pero amigo, los hombres más grandes de la Habana, claman por el alcantarillado de la ciudad, alcantarillado que será un gran instrumento de su higiene y saneamiento.

—En eso impone, como en todo, la moda sus leyes. Sin embargo, para no pendenciar

yo no me opongo á esa obra, á lo que me opongo es á que se tire al mar por las cloacas, el nitrógeno habanero; nada diría si las alcantarillas desaguasen tierra adentro; si hubiera amor á la tierra, con las basuras que se tiran al mar todas las mañanas y el caudal de agua que arroja el Almendares, se haría de la provincia de la Habana un edén. Por haber dilapidado su riqueza es hoy el Asia menor, tan estéril; y gracias á la previsión de los americanos no pasará mucho tiempo sin que en lo que ellos llamaban el gran desierto se desarrolle una agricultura portentosa. Hasta hoy han gobernado al mundo los clérigos, los militares y los togados; cuando lo gobiernen los labradores, ni habrá alcantarillas con desagüe al mar, ni salvadas de artillería, residuo de una civilización ruda.—GABRIEL CAMPS.



Pomarrosas ^[1]

HE AQUÍ que al sentarme hoy ante mi mesa de redacción, lo primero que ha herido mi vista, ha sido un libro primorosamente encuadernado, uno de esos libros elegantes, delicados, de apariencia aristocrática, que invitan á leerlos sentados en cómodo diván, muy limpias las manos para no mancharlos y más dispuestos al deleite que á la meditación.

Sobre fondo color crema, se extiende una ramilla de verdes, largas y ondulantes hojas; arriba, en letras rojas, se lee: *Pomarrosas*, y abajo, á un lado: *Poesías de José de Diego*.

¡José de Diego!—me digo.—Yo conocí un José de Diego, estudiante, poeta, libre pensador.....y puertorriqueño. Fué en la antigua y famosa ciudad de los condes, y hará de ello la friolera de unos doce años. Vuelvo la cubierta y algunas hojas y me encuentro con un retrato. Ya no me cabe duda, es el mismo José de Diego que conocí, salvo que ostenta en su labio superior un regular mostacho, que entonces no tenía.

Era el José de Diego de hace unos doce años, un muchacho simpático, de mirada viva, habla pausada y dulce y sin asomos de fatuidad ó petulancia. El de hoy, me hago

la ilusión de que habrá cambiado físicamente poco, al menos, á juzgar por el retrato; moralmente, si ha cambiado, bien lo veo en la Introducción que antecede á sus poesías.“Yo he blasfemado—dice—y he orado y sé como es asfixiante y maléfico el hábito de la blasfemia y cómo es amable y trascendente y eficaz el perfume de la oración.” Y luego añade: “¡Tantas estrofas inspiradas en la herejía y tan pocas y frágiles en la penitencia y en la redención! De aquéllas, justamente eliminadas, publico en este volumen algún ligero fragmento, como el que aparece del Canto Segundo de *Sor Ana*, poema desaliñado y brutal, que compuse á los diecinueve años y que circuló fatalmente en dos numerosas ediciones”.....

¡Ay, amigo Diego, qué lástima que reniegue usted de la obra de su primera juventud, de aquel poema desaliñado, pero valiente, inspirado, vibrante.....También hay poesía en la blasfemia y en la herejía. Pasaron los años, efectuóse el proceso intelectual que dió por resultado un cambio de ideas y creencias.....Bien, sus razones tendrá; pero, ¿por qué el poeta creyente ha de maldecir al poeta rebelde? Yo de mí sé decir que me cautivaron las producciones de aquel de Diego descreído, á veces deliciosamente blasfemo, siempre generoso y apasionado. Su *Sor Ana*, el poema que hoy repudia—y del que debo guardar un ejemplar con afectuosa dedicatoria—flor temprana de su privilegiada inteligencia, bien merecía un poco más amor del autor de *Pomarrosas*, el poeta arrepentido que después de cantar á Luzbel, exclama contrito:

Yo sé que ha sido criminal mi vida,
porque he negado á Dios, porque he negado
la esencia oculta que en mi frente anida;

Pero el dolor maestro me ha enseñado
¡y aún puedo á Dios rendir unos despojos
del espíritu artista, que me ha dado!

Sin querer, el recuerdo me ha llevado quizás más allá de la crítica amable. El José de Diego de hoy sabrá dispensar las preferencias que siento por el de ayer. No obstante, quiero que sepa que he leído con amor su bello libro, en el que hay primores de versificación y primores de ideas, y sobre todo, un sentimiento exquisito y refinado.

“Mis versos llevan la historia de mi alma,” dice con propiedad el autor. Es una historia de luchas, de desilusiones, de amores, de esperanzas, la historia nimia y á la vez trascendental de casi todos los poetas, que resumen en su yo la mayor parte de las virtudes, vicios y pasiones humanas, exagerándolos muchas veces llevados de su refinada sensibilidad.

ADRIÁN DEL VALLE.

(1) *Pomarrosas*, poesías de José de Diego, un tomo encuadernado. Imprenta de Henrich y C^a Barcelona.



Crónica de Europa

Lieja, Marzo 1905.

¡UNA EXPOSICIÓN MÁS! Lieja, la altiva matrona que supo siempre, en rudos combates, pelear por sus libertades, la ciudad gris que refleja su melancolía en el caudal del Mosá, la industrial capital de la antigua Valonia, ofrecerá al mundo, en Abril próximo, el espectáculo de una Exposición Universal é Internacional. Y, cuando esta nueva feria cierre sus puertas en Noviembre, el pueblo belga podrá darse por satisfecho, porque, en el espacio de pocos años, tres grandes Exposiciones, en sus tres grandes metrópolis, habrán tenido lugar. La capital comercial, Amberes, comenzó la serie en 1888. En 1897 siguió Bruselas, la elegante ciudad de elegantes bulevares y avenidas, la capital del reino; y ahora, en 1905, ha tocado el turno á la capital de la industria, á Lieja.

Bajo el punto de vista científico é industrial esta Exposición será una notabilidad. La galería de máquinas, que he visitado hace poco, ofrecerá un gran atractivo para los conocedores. Las grandes fábricas alemanas, francesas y belgas estarán bien, muy bien representadas. Añádanse á esto las diferentes secciones que

son de rigor en toda Exposición que se respeta, varios pabellones particulares para las naciones que toman parte en la feria, un barrio de "Lieja-Antiguo" que, sin estar concluído es ya un éxito. Añádanse los atractivos peculiares á todas las Exposiciones, y

se sacará en consecuencia que esta obra promete, y que Lieja con sólo ciento setenta y tres mil almas de población es capaz de hacer una Exposición digna del pueblo belga.

Y esta Exposición tendrá más de un resultado práctico. Uno de ellos será que la ciudad se habrá engalanado para siempre. Sus calles más céntricas se han asfaltado, los hilos telefónicos se han puesto subterráneos, los tranvías eléctricos han aumentado, se levantan estatuas y monumentos y se abre un nuevo cauce al río Ourthe.

Y Bélgica convida á las naciones, dándoles cita para la gran feria. Son pocas las que no aceptan, y entre ellas, se encuentra Cu-

ba. ¿Por qué? No lo sé. Cuba, que figuró como colonia norte-americana en la Exposición de París, podría haber acudido presurosa al llamamiento de Bélgica, aunque fuese presentando el pabellón que figuró en San Luis.



REPRODUCCIÓN DE UNO DE LOS PANELES pintado para el comedor del nuevo edificio de la calle del Prado del señor Pedro Estévez Abreu, por L. Romañach

JUAN MANUEL PLANAS



SU RECUERDO

(CANCIÓN)

En otros años
de breves glorias
dulce esperanza
nos halagó,
pero la mano
de cruel destino
distinta senda
traza á los dos.

¡Cuánto he luchado
por olvidarla!
¡Y cuán inútil
mi empeño fué;
porque su acento
vibra en la brisa,
y cada estrella
su imagen es!

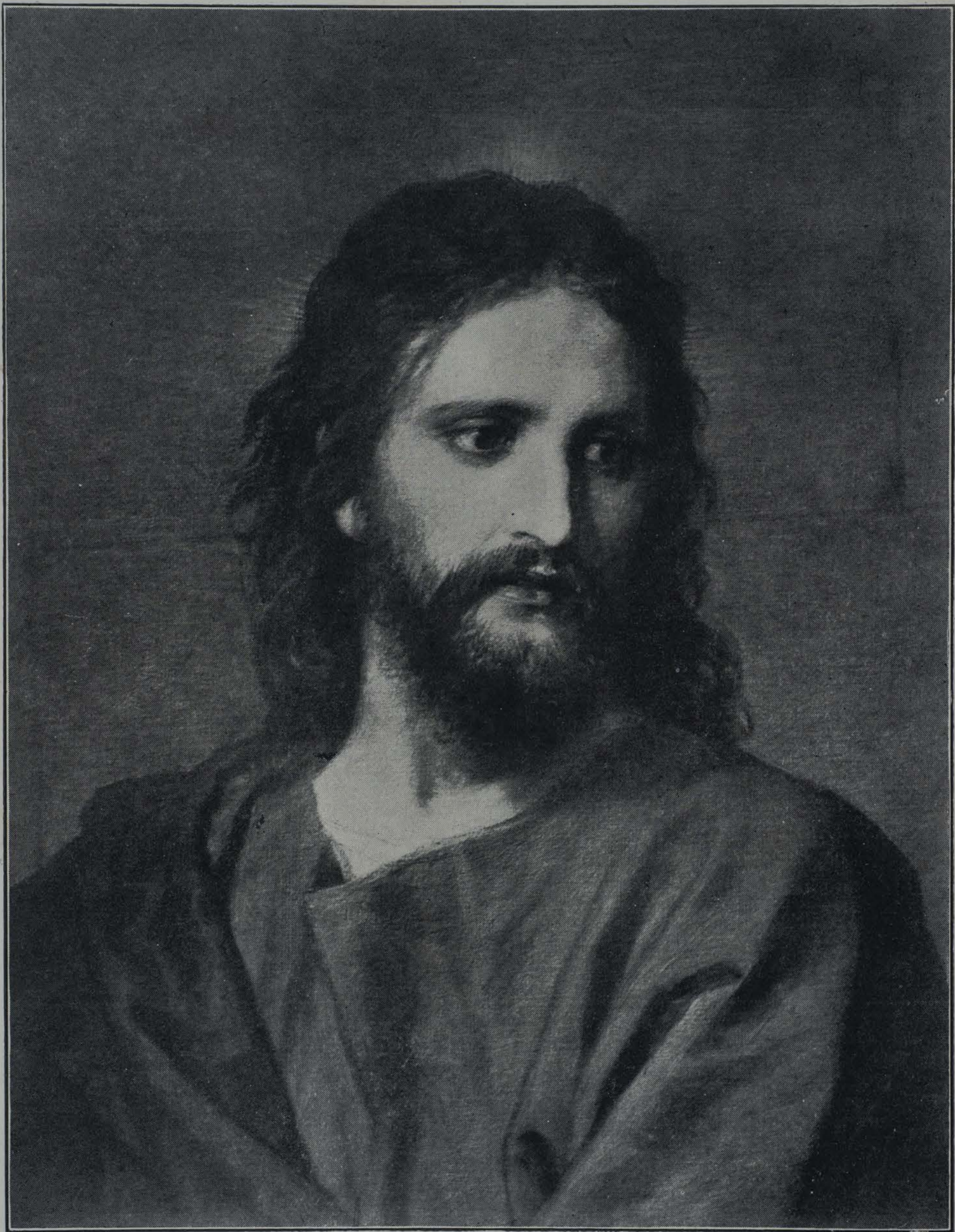
Por donde quiera
que ansioso cruzo
la ven los ojos
de mi ilusión,
y oigo en la fuente,
y oigo en la selva
su alegre risa
su dulce voz.

Sobre las ondas
del mar Atlante
he contemplado
la inmensidad.
Ya bajo el claro
cielo del trópico,
ya bajo el triste
cielo boreal.

He caminado
por los desiertos,
pampas y bosques
atravesé.
Furioso el noto
volcó mis tiendas,
fuego del cielo
cayó á mis pies.

Muchos peligros,
luchas y penas,
mi descuidada
vida me dió.
Mas nunca pude
borrar del alma
su alegre risa,
su dulce voz.

R. BUENAMAR.
1870



CRISTO



VISTA GENERAL DE I

H U M O S

HAY DOS zafras en Cuba este año.

Una de ellas, la zafra azucarera, termina ya. Como corona de un éxodo heroico, da á la prensa los últimos datos de su producción, relata los miles de sacos que ha enviado á la costa en cada semana, derriba las postreras cañas erguidas sobre la tierra colorada.

Los que queremos tomar el pulso de la República por donde late y respira, no por donde se desangra, á esa zafra nos atenemos para mirar al porvenir. Es la *catalina* de esta gran máquina que nos lleva al mañana; mientras suene á hierro nuevo y gire bien centrada, la armazón enorme seguirá en pie sin peligro mayor, aunque los dueños no lo quieran. Trae además el consuelo de que hay una parte de la población que se resiste á la proclamación de la pereza como vicio nacional, y para demostrar la injusticia proceden del modo recto de aquel filósofo que no sabía demostrar el movimiento de otro modo que andando. Y trabajan, jadean en la sombra, se saturan de cisco y de olor á miel, poniendo insensiblemente piedras para el propio cortijo y dando responsabilidad al país. Saben por haberlo aprendido en el catecismo de la vida moderna, que tiene para cada sér un Calvario, que un hombre sin dinero es un animalejo ridículo, y alientan la noble, la santa virtud de la ambición.

Los obreros de ese inmenso taller que ha mandado afuera vapores rellenos de azúcar y los ha visto volver con letras de cambio hasta sumar millones, van dejando rendidos, la herramienta y retornan á enjugarse el sudor á las ciudades.

La otra zafra sustituye su obra concluída.

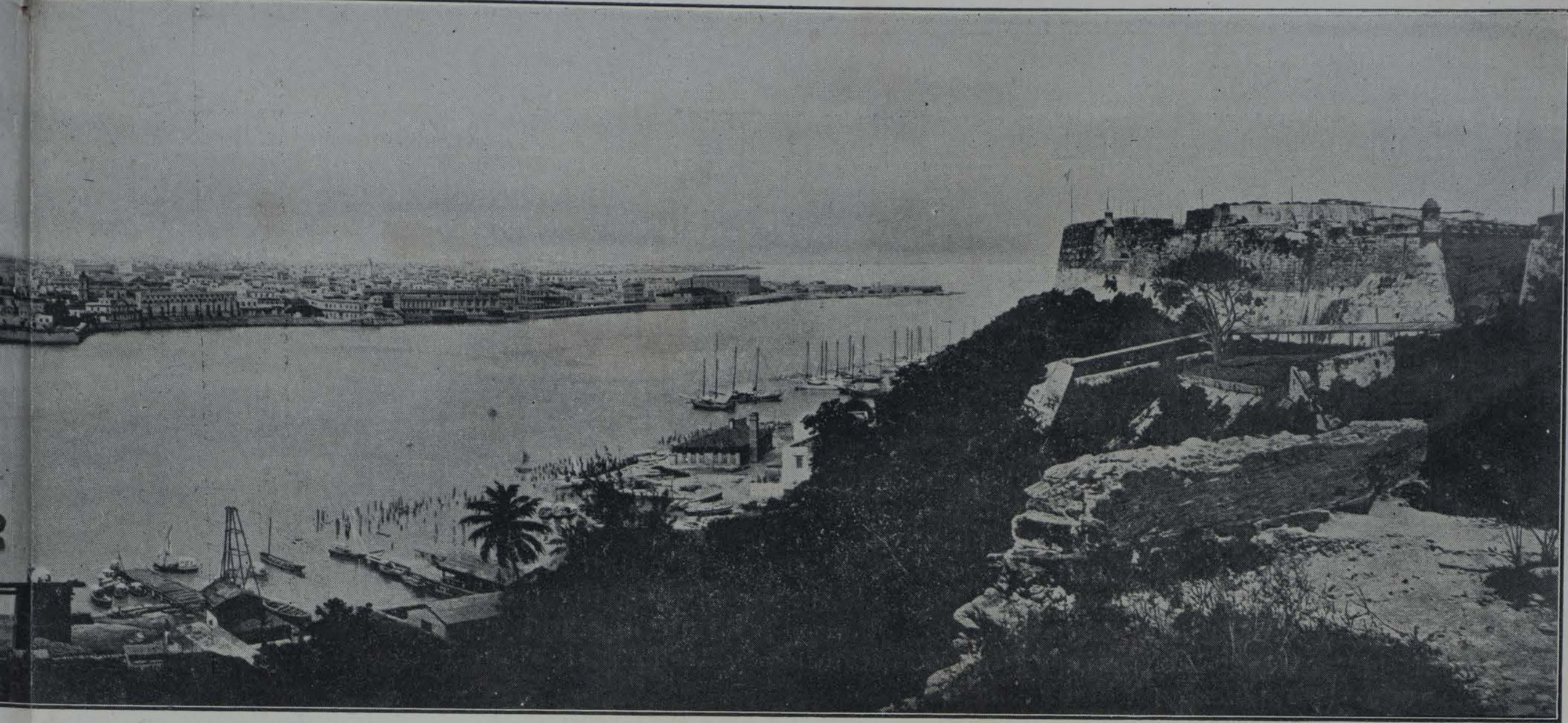
Es la zafra contraria, la indirecta, la que labora haciendo ruido; especie de derivativo que evita la congestión de dinero, de fuerza y de moralidad que podría aquejar al país. Es la zafra política.

En esta zafra, que tiene un período de duración más extenso que el de su compañera, la materia prima es el pueblo, que inevitablemente y apesar de toda su resistencia resulta *molido* con elegancia y arte.

Es cosa curiosa la condición de esta materia prima: creciendo lozana en su solar, se defiende de la habilidad que derrochan las industrias establecidas para arrancarla de su puesto apartado y manso; diríase que desconfía porque echando raíces en su retiro no se deja llevar á los primeros intentos. Pero al fin cede y formando montones lastimosos, acaba por prestarse á que la lleven y traigan por sitios que no conoce ni sospechaba, y que á la postre le extraigan el jugo mediante terrible trituración. El final es siempre el mismo: enjuta, destrozada, sin figura é inservible, queda abandonada la materia prima por los que la utilizaron y con ella se enriquecieron.

Hay, sin embargo, industriales de fama que llegan á aprovechar este bagazo desprovisto de todo jugo, como combustible que arde y forma llama con relativa facilidad..... Pero estos refinamientos no suceden frecuentemente; no siempre ha resultado la experiencia.

¡Complicada maquinaria la que mueve esta zafra formidable! Los trapiches—de un matiz cada uno—voltean al pueblo, lo vuelven de cabeza y lo fraccionan antes de exprimirlo en toda regla. El jugo hierve, fermenta, levanta vapores imponentes y al cabo



AL DE LA HABANA

HABANOS

cristaliza en soluciones que nadie habría imaginado viendo la estructura de lo que en los trapiches entró.

Y es lo interesante, que esta segunda zafra, con todo el esfuerzo de laboriosidad y desgaste de fuerzas (de los maxilares) que representa, resulta desde el punto de vista del crédito en el extranjero, de un todo contraproducente. Se agitan nuestros obreros durante más de medio año, cambian piezas á las máquinas consiguiendo de continuo variados matices en cada engranaje, colaboran los hacendados de la Habana con los colonos que traen materia prima del campo, y sobre todo hacen ruido, mucho ruido, todo el necesario para que los más serenos pierdan la cabeza y los más poderosos el bolsillo..... Dan todas estas pruebas de ánimo y de energía..... ¡y ni así desarrugan el ceño los que nos ven desde fuera, avaros de elogios é interesados en que esto no marche!.... Y no es nada esto en comparación á los que se conforman con guiñar un ojo y frotarse las manos.

Pero hay sobre todo, en este orden de cosas establecido, un grave inconveniente: que la zafra que acaba de pasar se ha hecho con una minoría y que es cambio muy numeroso la cantidad de los devotos de la que ahora empieza. Los que hoy son materia prima, aspiran á ser mañana trapiches, y se aguantan.

Corriente funesta. Si los que se resignan á ver el trabajo como cosa natural y muy llevadera por los hombres, son hoy pocos, en breve serán menos y pronto no habrá ninguno, con lo cual el carro en que todos vamos se detendrá atascado y tal vez aplastando á los más inexpertos. La zafra fácil y brillante

de la tribuna y el folleto con ligeras estaciones en el pucherazo y la bofetada perdida, tiene indudablemente una sugestión que sólo las almas fortísimas pueden resistir.

Pero tiene varios inconvenientes.

Es el primero que el pueblo va dejando de tener jugo y en breve su coeficiente de máximo rendimiento será nulo, porque las almas como las fibras de la caña se secan cuando en el *tiempo muerto* no se cultivan.

Segundo: que como mal dirigidos los trabajos, es excesiva la *cachaza* ó la basura que sube desde el fondo de los tachos en tanto se cuece la meladura.

Tercero: que los trabajadores de la otra zafra, la verdadera, la única que nos da nombre al través del Océano, son los dueños efectivos del terreno en que laboran ellos y los otros, y no han de consentir mucho tiempo el vivir por lástima de sus competidores y ser una parte de la consabida sustancia prima exprimible.

Y por último—y aquí la lectura debe ser despacio como el cruce de los trenes por los puentes peligrosos—que al paso que vamos y con los ímpetus que se desarrollan en esta zafra política de 1905, puede iniciarse una codicia exagerada en los especuladores extranjeros y surgir como un fantasma, ante tales maravillas nuestras, el deseo de hacer el negocio aquí mismo y tomar el *control* de la zafra para sí.

Entonces no vendrían letras de cambio precisamente. Como letras, tendríamos que conformarnos con dos únicas: U. S. Cada una de ellas seguida no de uno, sino de muchos puntos.....filipinos.

JESÚS CASTELLANOS.

REVISTA DE MODAS

CON EL cambio rápido de temperatura que se opera en este país, están obligadas las damas á guardar sus trajes de lana y seda, y sin transición alguna vestirse con las telas más voporosas que pueden encontrar para resistir el calor que ha empezado este año bien pronto.

Una moda que está generalizándose mucho y que es muy conveniente es la de las capelinas, que hasta ahora habían usado sólo las niñas de cierta edad. Haciéndolas con coquetería favorecen mucho y, como he dicho, prestan una gran utilidad, reemplazando al *canotier*, que tampoco ha pasado de moda. Estas capelinas se hacen de muselina fina blanca, adornadas con encajes ó tiras bordadas.

El grabado que adorna esta página es un espléndido traje de *paillete*, adornado con encajes y cintas. Cada día gusta más el *paillete* y no hay otra cosa que pueda sustituirlo.

HELENA.

Memoria del Colegio de Abogados de la Habana, 1903 1904, por el Dr. E. Rodríguez Lendián. —El distinguido Secretario-Contador del prestigioso Colegio ha escrito una Memoria que, como suya, reúne las condiciones de sencillez, buen estilo y afortunada descripción.



LA CRONICA

Es esta la semana de los conciertos sacros.

Nuestra sociedad, buena y beatíficamente religiosa, no concurriría por nada del mundo á un concierto como todos de música franca y regocijadamente profana, escrita por Bizet ó por Rossini.

El tiempo de la música privativa de esta semana, ha de ser un tiempo largo, muy largo.....*maestrosísimo*, de un ritmo lento y grave, propio para impresionar espíritus contristados por la recordación lastimera de los suplicios de Cristo.

El ánimo inconscientemente recogido, compungido, entristecido por la trágica leyenda cristiana, que le habla de martirios implacables, de tormentos espantosos, soportados con santa y noble resignación por el hijo de Dios, fija la vista en la gloria suprema de su grandioso idealismo; el ánimo inundado de melancolía y de piedad, sólo es propicio á recibir impresiones sombrías y tristes, serenas y dolientes, impresiones de una tonalidad un-

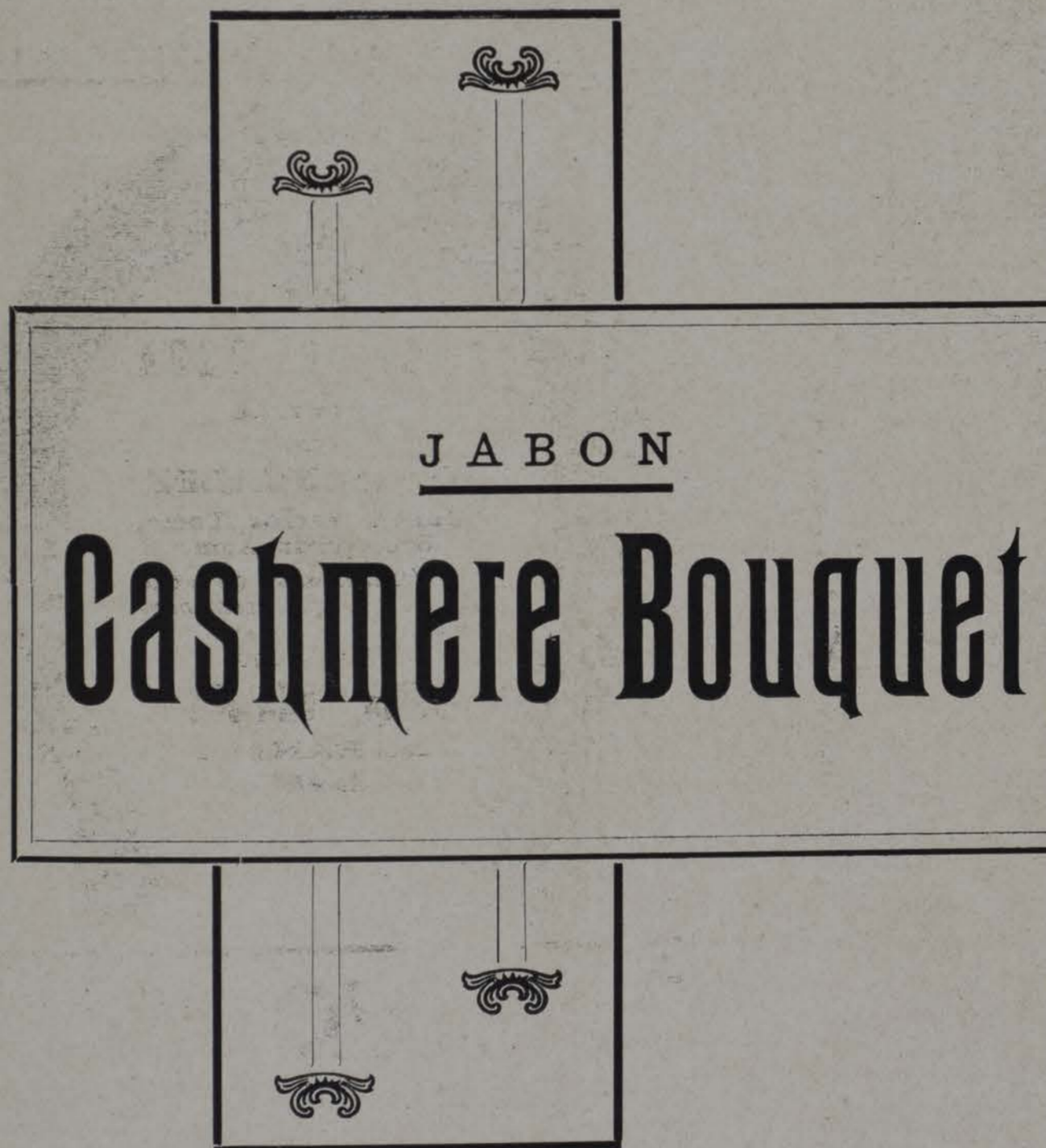
ciosa y mística, como las que puede ofrecerle la música religiosa, escrita para no turbar la dulce quietud que reina en las amplias y penumbrosas naves de los templos.

Por eso es ésta la semana de los conciertos sacros, por eso es que las gentes en el silencioso espacio de estos siete días, se guardan muy mucho de asistir á conciertos como todos los demás, de música franca y regocijadamente profana, escrita por Bizet ó por Rossini.....

En la noche del martes ofreció el señor Carlos Alfredo Peyrellade un gran concierto sacro que tuvo efecto en el Teatro Nacional, con un bello é interesante programa.

Tomaron parte en el Concierto muchos de nuestros profesores más distinguidos y un grupo selecto de aventajados *amateurs* ejecutando á maravilla los números á su arte encomendados.

Una numerosa concurrencia ocupaba los palcos y lunetas de nuestro Gran Teatro, concurrencia, compuesta por elementos prestigiosos de la sociedad habanera.



JABON

Cashmere Bouquet

EL MEJOR PARA
LA TOILETTE
FRAGANTE
Y EXQUISITO

SIEMPRE IGUAL

Fabricante:
COLGATE & Co.
NEW YORK

Representante:
C. F. WYMAN
AGUIAR 102, HABANA

TALLER DE HOJALATERIA E INSTALACION

"La Constancia"

de Eustaquio Gutiérrez y Gener

En este taller se hace toda clase de trabajos concernientes á ambos ramos. Se ponen óvalos y tuercas para los ejes de los coches.

Neptuno 21, entre Industria y Consulado

M. J. Morales

ABASTECEDOR DE ARENA Y GRAVA

Para toda clase de construcciones de edificios, morteros, hormigones y para la fabricación de bloques y locetas de cemento.

Precios Corrientes

AVISOS: 13 esquina á F, Vedado, y Neptuno 72

CUBA Y AMÉRICA

La señora Dulce María Valdés de Montero y el señor Alejo Montero, llevaron al baptisterio de Monserrate el día 9 de los corrientes á su precioso hijito Marco Arturo, para que recibiera en su tierna cabecita las purificadoras aguas lejanas.

La señora Rosa D. Pita y el señor Juan Antonio Montes, apadrinaron al lindísimo neófito en el supremo instante.

Un católico más que acude á engrosar las filas del formidable ejército.

Ha comenzado su campaña artística en el Nacional la compañía de Opereta dirigida por el signor Ciro Scognamiglio con la bellísima obra "Geisha," basada en costumbres japonesas y con una música expresiva y exótica, llena de raras cadencias y de ritmos nuevos.

Es un espectáculo que, en parte, viene á calmar la sed

de lirismo que experimentaba nuestro público, luego de haber hecho durante algunos meses tantas y tan intensas jornadas dramáticas.

Ya el espíritu necesitaba y pedía música, canto, aunque no fuera más que para variar de impresiones y la *troupe* Scognamiglio ha venido casi casi á satisfacer su demanda, á colmar su deseo.

En el repertorio figuran las joyas de más valor en el género, todas las que conocemos y algunas ignoradas por los infelices habitantes de este oscuro y perdurable "Puerto de Carenas."

Un amigo muy estimado, Francisco Pérez Cisneros, nos abandonará muy presto, rumbo á la gloriosa y bella Italia.

El señor Pérez Cisneros ganó por oposición una de las



SR. RAMON CRUSELLAS.

Muy señor mío.—Mi niño Miguel Angel nació muy anémico y delgado, por lo que traté de nutrirlo aunque sin éxito con diferentes sustancias preconizadas para estos casos. Desesperaba ya de lograrlo, cuando la señora Mercedes Castro, me recomendó la Bananina que elabora Vd. Empezó á tomarla el niño, primero, con agua solamente, y después con leche condensada, y hoy se halla fuerte y robusto, libre de todo padecimiento y con un aspecto de salud y hermosura que revela el completo cambio operado, gracias á la Bananina de Crusellas, en su antes endeble y enfermiza constitución, según podrá ver por el adjunto retrato, á la edad de 6 meses.

Agradecido á ese magnífico alimento de infancia, al que debo la vida de mi tierno hijo; ¿qué menos podré hacer que recomendarlo á todas mis relaciones y autorizar á usted á la publicación de este espontáneo testimonio?

Su afectísimo y S. S., RAFAEL RADILLO
s/c Habana núm. 136, altos.

NOTA.—Las personas que deseen probar la Bananina se le remitirá, gratis, por correo una lata de 1/4 lb mandando siete centavos en sellos de correo, su nombre y dirección con toda claridad Ramón Crusellas, fabricante de Bananina, Cerro 416, Habana.

Ramón Carrera

Seis retratos imperiales por 99 cts. plata y regala un bonito alfiler de pecho para señora.

Este regalo representa por duplicado el valor de los retratos. Carrera regala infinidad de objetos elegantes.

¡Última novedad en el arte!

REINA 6.

TEL. 1611



EL AGUILA AMERICANA

San Rafael 16, Habana. Tel. 1534

Mientras duran las reformas de esta casa para mejorar el local se realizan las mercancías á mitad de precio.



EL ENCANTO

Gran establecimiento de Sedería, Ropa y Fantasías

La casa que más novedades tiene y la que más barato vende es

EL ENCANTO
GALIANO 85, esq. á SAN RAFAEL. Teléf. 1577

EL SIBONEY

CIGARROS

BREA

HIGIENICOS

CUBA Y AMERICA

becas que ofrece el Consejo Provincial de Santiago de Cuba para estudiar en Roma el arte de Rubens y el Ticiano.

El exquisito temperamento artístico de mi buen amigo, así como su incansable laboriosidad, son motivos bastantes para pensar que, á la vuelta de algunos años, retornará á su patria abrumado de laureles y de hermosas esperanzas, por lo que, olvidando la pena de su ausencia, lo felicito fervientemente por su triunfo al ganar la beca y por su próximo viaje á la gloriosa y bella Italia.

RAMIRO HERNÁNDEZ PORTELA.



—Un alienista muy conocido, M. Austin Flint, afirma que en la clase criminal abundan más los zurdos que entre las personas honradas. Entre éstas el noventa y cuatro por ciento son diestras, y tan solo el seis por ciento son zurdas ó ambidiestras; pero entre los criminales la proporción alcanza á diecinueve por ciento de zurdos.

EL ARTE

Con el cincel arranca de la piedra
la forma bella que ocultó Natura
en las entrañas de la mina oscura
que cubre un manto de verdosa yedra,

Traslada al lienzo, donde luce y medra,
cielos y mares, campos de verdura,
y encumbra hasta la Gloria á la hermosura,
¡que en el mundo ideal nada le arredra!

Aprisiona en su sér las armonías
y rompe luego en dulces vibraciones,
remedando las penas y alegrías.

Y al prodigar sus salmos y canciones
en palacios ó en bóvedas sombrías
eleva al Criador los corazones!

JOSÉ G. VILLA.

Esta acreditada casa se hace cargo de la ejecución de toda clase de grabados para objetos industriales y comerciales. Ordenes por correo. Pronta ejecución y esmero. Pidan informes á CUBA Y AMÉRICA que emplea grabados de esta casa.



El vino mejor y más puro de la Rioja
y único conocido con el nombre de



LAINEZ-RIOJA

[MARCA REGISTRADA]

ROMAGOSA Y COMPAÑIA

Unico importador para la Isla de Cuba

OFICIOS 23. TEL. 394. HABANA



Federico de Cardona

Abogado

Empedrado 5, de 12 á 4

Lorenzo D. Beci

Abogado

Mercaderes 11

J. Rodríguez Cadavid

Abogado

Empedrado 73. Tel. 762

Edelmiro Dalmau

Cirujano Dentista

9 á 11, 1 á 5. Lamparilla 54

Gumersindo Atalay

Cirujano Dentista

De 8 á 4. Concordio 22

Píldoras de Blancard

al Ioduro ferreo inalterable

APROBADAS por la ACADEMIA de MEDICINA

ANEMIA - CLOROSIS

TUBERCULOSIS

ESCRÓFULAS

PAPERA

etc.

DOSIS :

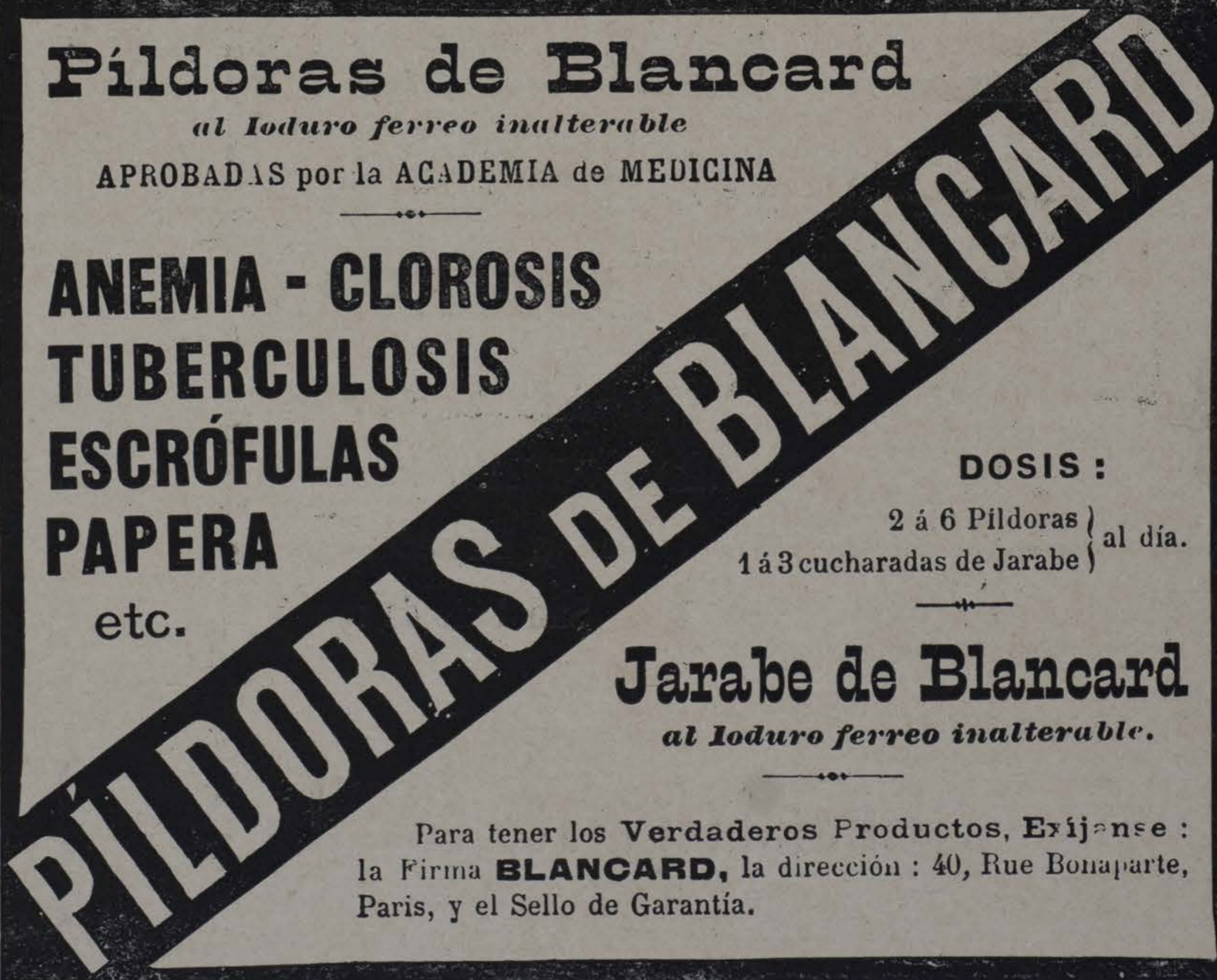
2 á 6 Píldoras } al día.

1 á 3 cucharadas de Jarabe }

Jarabe de Blancard

al Ioduro ferreo inalterable.

Para tener los Verdaderos Productos, Exíjanse :
la Firma **BLANCARD**, la dirección : 40, Rue Bonaparte,
Paris, y el Sello de Garantía.



AMELIA HERNANDEZ DE LA TORRE

CON LA sonrisa de las juveniles esperanzas ha sucumbido hace unos días, en el barrio del Cerro, una inteligente y bella señorita, cuyo nombre sirve de epígrafe á estos renglones, causando verdadero pesar en deudos y en extraños, su triste adiós á la vida.

Entre los primeros á quienes envíamos un pésame sentido, figura nuestro amigo, el señor Carlos de la Torre y Garcia, colaborador de esta Revista, tío de la fallecida, al que deseamos un reparador consuelo en tan honda desdicha.

En la matiné infantil que se celebra hoy, domingo 23, en la simpática Sociedad del Vedado, todos los niños que asistan, recibirán un obsequio especial de los acreditados industriales, señores Vilaplana y Guerrero.

Como es sabido, los señores Vilaplana y Guerrero, dedícanse con especialidad á la elaboración del riquísimo chocolate tipo francés, tan solicitado por todas nuestras familias, y justamente apreciado como el mejor por las personas de gusto delicado.

—Los Estados Unidos compran á Sur América el veinte por ciento de cuanto tiene que vender, y le venden el quince por ciento de cuanto tiene que comprar.

—Para saber fácilmente si un diamante es bueno ó falso, basta frotarlo con un lápiz de aluminio: si se raya el diamante es falso, y si no queda marcado, puede asegurarse que el diamante ensayado es verdadero.

CONSEJO

á los

*Gastrálgicos, Anémicos,
Diabéticos, Gotosos,
Convalecientes,*

EL AGUA MINERAL NATURAL QUE,
POR SUS QUALIDADES

Aperitivas, Digestivas
y Reconstituyentes

es la mas bien indicada en el tratamiento de las afecciones de dichos pacientes es **SIN CONTESTACION:**

POUGUES

ST-LÉGER

Esa agua francesa, excelente al beber, se mezcla con todas las bebidas sin descomponerlas.

Se vende en todas las Farmacias y Droguerías **30 centavos** la botella

E

D E N

CIGARRILLOS

GARANTIZADOS

Esta marca ha obtenido el
GRAN PREMIO DE HONOR
en la Exposición
de San Luis de 1904

¡Fumen cigarros EDEN!

LOS CIGARROS de esta nueva y elegante marca son puros y elaborados con selectas picaduras exclusivamente de Vuelta Abajo.

No contienen las cajetillas Cromos ni Regalos para alucinar al público consumidor, pues nuestro único objeto es acreditar los Cigarros "EDEN" por su calidad y esmerada elaboración.

Calixto López y Comp.



ZULUETA 48 Y 50, HABANA



Concepto y tendencias del Derecho Civil Moderno, por Fernando Sánchez de Fuentes, Tesis doctoral leída en la facultada de Derecho en 27 de Agosto de 1904.—Impulsado el doctor Sánchez de Fuentes por las nuevas co-

rrientes que parece tienen por objeto variar el cauce hasta ahora seguido por el Derecho Civil, ha escrito una brillantísima tesis, que contiene ó esboza las modernas tendencias. Con muy buen acuerdo, estima que debe "coordinarse y armonizarse lo bueno existente con lo mejor ó lo bueno, también, por venir."

Cámara de Representantes. Resumen de los trabajos realizados durante la segunda legislatura del Segundo período Congressional, del 7 de Noviembre de 1904 al 10 de Marzo de 1905.—Contiene datos é informes muy interesantes que ponen de manifiesto la labor realizada y la que queda por realizar.

Instituto de Segunda Enseñanza de la Habana. Memoria anual correspondiente al curso académico de 1903 á 1904. Contiene el discurso inaugural leído en la apertura de curso de 1904 á 1905, por el Director doctor

A los viejos!

Nada hay más feo que las canas lo mismo en el hombre que en la mujer. Use usted el Aceite de Barrinat que se vende en todas las boticas y verá que se le pone el cabello como cuando era usted joven.

Da color natural al cabello cano. Se usa con las manos como cualquier otro aceite y no mancha ni ensucia ni perjudica á la salud.

Pida aceite de BARRINAT. Estrella número 120.

BLANQUEA LA DENTADURA



Use Vd. pasta dentífrica Mignon, á 10 centavos caja. De venta en Boticas y Sederías. Depósito: NEPTUNO 45, Habana

'BURLADA'

Aguas minerales bicarbonatadas, sódicas-yoduradas

LA REINA DE LAS AGUAS DE MESA

PREMIADAS en todas las exposiciones que se han presentado y en la

Universal de París de 1900

CON : MEDALLA : DE : PLATA

Eficazmente recomendada por las eminencias médicas extranjeras y del país, para la curación de todas las afecciones del estomago. Pueden usarse en las comidas y fuera de ellas, como bebida usual, solas ó mezcladas con vino, al que comunican un grato sabor.

M. Pérez Iñigüey, Agente exclusivo

CASA DE MODAS DE Vicenta G. de Estenoz

AMARGURA 63, HABANA, TEL. 38

NOVEDADES. Modas de sombreros para señoras y niñas, de las primeras casas de modas de PARIS, sedas, cintas, aplicaciones, azahares, flores y artículos de fantasía.

Ladies fashion's store, millinery, dresses mantles, laces, special goods.

Ignacio Vega Ramonteu

Ingeniero del Hospital de San Lázaro, Arquitecto, Agrimensor Público, Perito Mecánico y Profesor Perito Mercantil. Estudio: Tacón 2, altos. Tel 853

POUDRE, SAVON

&
CRÈME SIMON

Productos, maravillosos para suavizar, blanquear y aterciopelar el cutis.

Exigase el verdadero nombre Rebusese los productos similares
J. SIMON
59, Faub. St-Martin, Paris (10°)



CUBA Y AMERICA

Eduardo F. Plá. Oración llena de sana doctrina acerca la misión de la enseñanza secundaria, base de toda cultura popular.

Hospital de San Lázaro de la Habana. Memoria correspondiente á los años de 1903 á 1904. En ella se exponen á grandes rasgos los hechos más dignos de mención.

Influencia de la literatura clásica en las literaturas modernas. Tesis presentada y sostenida el 1º de Marzo de 1905 para obtener el grado de doctora en letras y filosofía, por Julia Martínez y Martínez, doctora en pedagogía.—Conocimiento exacto del tema, que trata con soltura, y erudicción sólida que acredita la paciente y concienzuda labor de la doctora Julia Martínez.

The Outlook. Nueva York. El Magazine de Abril, contiene el tercer artículo de Mr. George Kennan describiendo brillantemente las peripecias dramáticas y sangrientas del sitio de Puerto Arturo. Acompañan al artículo magníficas fotografías tomadas en el mismo lugar de las operaciones.

Chile Ilustrado, Revista artística y literaria. Santiago de Chile. Por primera vez nos ha visitado la esti-

mada publicación, que se distingue por sus primores artísticos y selecta lectura.

Cuba Filatélica, de la Unión Filatélica Cubana, Habana. Hemos recibido el primer número, llamado á despertar el entusiasmo y establecer relaciones entre los filatélicos cubanos.

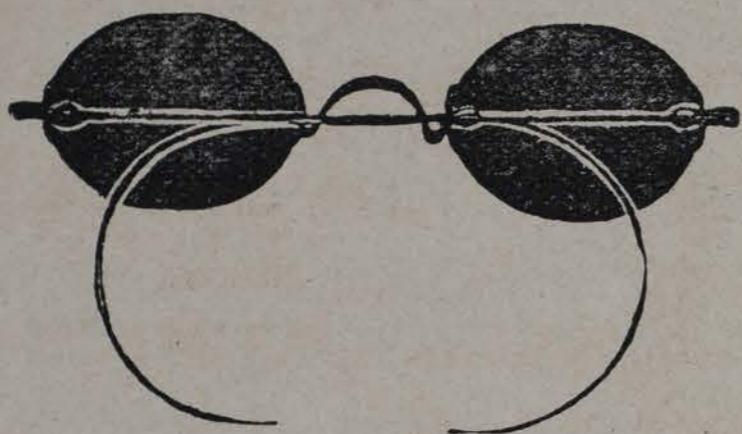
Venezuela.—Con este título ha comenzado á publicarse en París un batallador periódico dirigido y redactado por el señor Pedro César Dominici.



—Da una idea del enorme tráfico de la capital de Inglaterra, el siguiente hecho: en un solo día pasan por el puente de Londres, en el Támesis, ciento dieciséis mil novecientos dos personas á pie.

—Una nueva pasta de papel está reemplazando ya en muchas poblaciones de Europa al paño verde que hasta ahora se había usado en las mesas de billar, pues el papel de que se habla posee las mismas cualidades del paño, con la ventaja de que resulta mucho más barato.

Consejo á los padres de familia



La vista
de sus
niños

Hay muchos niños que sufren de la vista y en muchos casos los padres, por una causa ú otra, no los llevan al óptico para saber el defecto que tienen.

La prueba de que esta casa es de confianza es que más de seis mil niños en Cuba están usando espejuelos recetados por mí. En muchos casos el uso de espejuelos por corto tiempo evita el uso de ellos por toda la vida, y por esta razón los padres no deben descuidarse.

No cobramos por los reconocimientos y nunca aconsejamos el uso de espejuelos no siendo necesarios. Desde las siete de la mañana á ocho de la noche hacemos los reconocimientos. Usamos la cámara oscura.

F. A. BAYA, (OPTICO GRADUADO)

San Rafael núm 20.

Yo Fumo El Turco

BORICINA
MEISSONNIER
REMEDIO SOBERANO
contra las Enfermedades de la PIEL
y de las MUCOSAS, Higiene del TOCADOR.
(Soins intimes)
Empleada con inmenso éxito
en los HOSPITALES de PARIS
SE HALLA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS.

Suscripción mensual á esta
Revista: 80 cts. plata.

Cuba - Cataluña

Gallano 97. Teléfono 1216



Ha conseguido con sus constantes esfuerzos, ser la preferida del público, tanto en la fabricación esmerada de sus riquísimos dulces, como en los servicios de helados para toda clase de banquetes que siempre fueron su especial atención.

En los víveres se hace imposible toda competencia debido á la modicidad de sus precios y el buen trato que esta casa tiene para sus clientes.

Cuba Cataluña es bien conocida del público, pues sus elegantes carros conducen constantemente víveres á las principales casas de la Habana y las afueras de la capital.

DR. M. WEISS

Catedrático por oposición de la Escuela Dental
Consultas: de 12 á 6. Neptuno 45

CÁPSULAS RAQUIN

al COPAIBATO de SOSA
Curan sin excepción los Flujos agudos ó crónicos.

Exíjanse la Firma de Raquin y el Sello oficial del gobierno francés.

JUAN M. DE ACOSTA
Instalaciones eléctricas
para alumbrado, tim-
bres, etc. Nectuno 178

Dr. Rogelio Hernández
Dentista
Zulueta 36

Dr. José A. Rovirosa
Cirujano Dentista
Galiano 126, altos.

Dr. A. V. Jiménez
Cirujano Dentista
Obispo 90, altos.

Dr. Joaquín L. Dueñas
Especialista en enferme-
dades de niños.
De 12 á 1. Trocadero 16

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

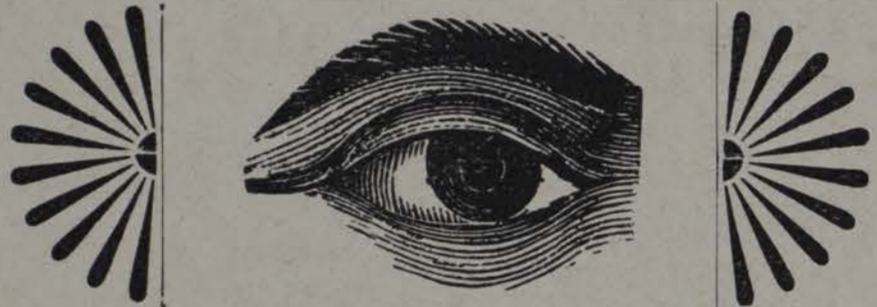
al Clorhidro-Fosfato de Cal creosotado

El Remedio } más **ENFERMEDADES del PECHO**
más eficaz } las **TOS RECIENTES y ANTIGUAS**
para curar } las **BRONQUITIS CRÓNICAS**

L. PAUTAUBERGE, 9 bis, Rue Lacuée, PARIS y las principales Boticas.

Se vende en CUBA Y AMERICA un magnífico motor
de gas, marca "Holliday," 2 cbllos. de fuerza

CUIDESE SU VISTA



LICHENHEIM

O'Reilly número 106. Habana
Fabricantes en espejuelos y gafas de todas clases

Anúnciese

en CUBA Y

AMERICA.

SOLITARIA

CURACION CIERTA en DOS HORAS con los



**GLÓBULOS
SECRETAN**

REMEDIO INFALIBLE

Adoptado en los Hospitales de Paris

Se halla en las principales Farmacias.

DESEA Vd. UN
BUEN RELOJ

Pase por la CASA BORBOLLA,
Compostela 56 y 58 y en-
contrará valioso surtido al
alcance de todas las fortu-
nas. Tenemos espléndida
colección de elegantes

GEMELOS E IMPERTINENTES

Compañía de Seguros Mútuos contra Incendios

EL IRIS

Establecida en la Habana, Cuba, en el año 1835
ES LA UNICA NACIONAL

Lleva 50 años de existencia y de operaciones continuas

Valor responsable hasta hoy.... \$ 37.550,463-00
Importe de las indemnizaciones
pagadas hasta la fecha..... \$ 1.551,861-44

Asegura casas de mampostería exteriormente, con tabique-
ría interior de mampostería y los pisos todos de madera, al-
tos y bajos y ocupados por familias á 32½ centavos por 100
anual.

Casas de mampostería cubiertas con tejas ó asbesto, con pi-
sos altos y bajos y tabiquería de madera, ocupadas por fami-
lias, á 40 centavos por 100 al año.

Casas de tablas, embarrado, con techos de tejas, pizarra,
metal ó asbesto y aunque no tengan los pisos de madera, ha-
bitadas solamente por familias, á 47½ centavos por 100
anual.

Casas de tabla con techos de tejas de lo mismo, habitadas
solamente por familias á 55 centavos por 100 anual.

Los edificios de madera que contengan establecimientos, co-
mo bodega, café, etc., pagarán lo mismo que éstos, es decir: si
la bodega está en la escala 12ª, que paga \$1.40 por ciento,
oro español anual, el edificio pagará lo mismo y así sucesiva-
mente estando en otras escalas, pagando siempre tanto por el
continente como por el contenido.

Oficinas en su propio edificio, Habana 55, esq. á Empedrado.
Habana, 1º de Abril de 1905.

'POR VIDA DE!! AH!...



A OBISPO 54.

A LOS APICULTORES

Teniendo la representación W. T. Falconer de la
acreditada fábrica de Jamestown, ofrecemos á nuestros
clientes, CAJAS PARA COLMENAS, y toda clase de útiles
para atenciones de las mismas á precios bastantes redu-
cidos. Contamos con existencias y podemos servir in-
mediatamente las órdenes.

Bridat Mont'ros & Co. MERCADERES 58
HABANA

Enfermedades del **PECHO**

AFECCIONES TUBERCULOSAS, DEBILIDAD
GENERAL, ANEMIA, NEURASTENIA,
RAQUITISMO, TOS, BRONQUITIS, etc.

CURADOS por el CÉLEBRE

JARABE DE HIPOFOSFITO DE CAL
DE **SWANN** — D^r CHURCHILL

Indispensable también en la
Lactancia, la *Dentición*,
la *Formación* de los *Huesos*, etc

El único remedio **REALMENTE**
EFICAZ. Por este motivo prescrito
por los *Médicos del Mundo* entero.

Exíjase el nombre de **SWANN**, la firma del
D^r CHURCHILL, y el sello de la "Union de los Fabricantes",
que solas las preparaciones auténticas pueden llevar.

TODAS FARMACIAS.

Farmacia SWANN, 12, Rue de Castiglione. PARIS.

PLUMAS DE FUENTE IDEAL DE WATERMAN



Unico Agente en Cuba: F. A. BAYA, S. Rafael 20. Habana

SUSSDORFF, ZALDO Y Ca.

COMERCIANTES
COMISIONISTAS

Se hacen cargo de la compra y venta de toda clase de
mercancías por módica comisión.

CUBA 80, HABANA

DR. A. SAAVERIO

MEDICO HOMEOPATA

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LAS SEÑORAS Y DE LOS NIÑOS

Cura las enfermedades quirúrgicas sin necesidad de opera-
ciones. Consultas de 1 á 3. Gratis á los pobres. Teatro
Payret, por Zulueta.

DR. VIRGILIO DE ZAYAS BAZAN

Cirujano Dentista de la Facultad de New York

OBISPO 75. ALTOS

Dentición

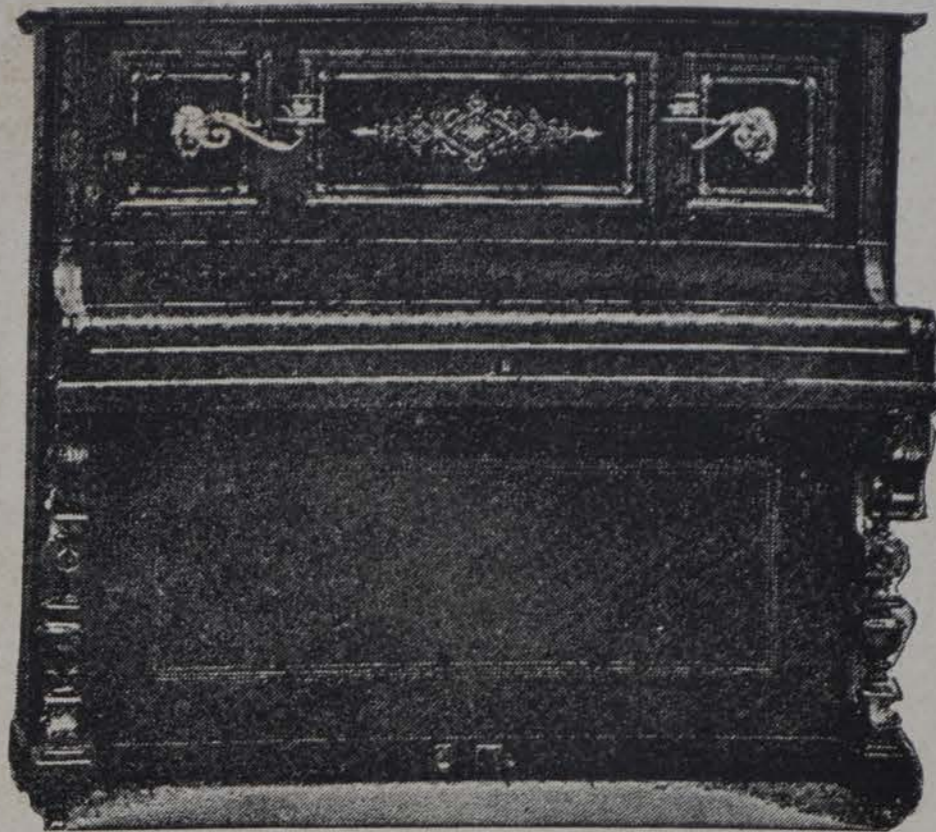
JARABE DELABARRE

Jarabe sin narcótico.

Facilita la salida de los dientes, previene ó hace desaparecer los
sufrimientos y todos los Accidentes de la primera dentición.

EXÍJASE el SELLO del ESTADO FRANCÉS

PIANOS "KALLMAN"



Recomendado por los principales profesores.

A pagar por mensualidades desde 2 centes.
Unico receptor, José Giralt; O'Reilly 61,
almacén de música. Apartado 791.

LA NOVEDAD

Casa importadora de abanicos, guantes, mitones,
sombrellas y paraguas. Con almacén de sedería, perfu-
mería y objetos de fantasía, propios para hacer regalos.

LA NOVEDAD, GALIANO 81, HABANA

GRAN FABRICA "BAIRE"
DE CIGARROS

de Manuel Grenet y Comp.

DEPÓSITO GENERAL: REINA NÚMERO 8, HABANA

Pídanse los cigarros
aromáticos legítimos

PAPEL DE ARROZ

CASCARILLA DE **EL PALO GORDO** DE PURA CASCA-
VILLA CLARA RA DE HUEVO

La cascarilla de huevo, está probado que supera á toda cla-
se de polvos por su frescura, higiene y blancura, así como por
las condiciones antisépticas que reúne.—Marca registrada.

DR. M. DIAZ

Cirujano Dentista

Consultas y Operaciones: de 8 á 5. Neptuno 45

Suscripción mensual á

CUBA Y AMÉRICA, con de-

recho á la Revista de

Modas y Pasatiempos

ochenta centavos.

IMPORTANTE CERTAMEN

de cupones de las marcas de cigarros

“Cabañas”

“Henry Clay”

“Siboney”

“Susini”

“Pedro Murias”

450

Regalos por valor de

\$10.000 ORO

Se repartirán entre los fumadores de estas marcas según las condiciones explicadas en nuestros prospectos que se pueden obtener en el DEPARTAMENTO DE PREMIOS, GALIANO NUM. 100, donde están expuestos al público los regalos en una elegante vidriera.

POLVOS
DE ARROS

BOTON
DE
ORO



J. Valls
1905

CRUSCELLAS HABANA

TAVERRA