

EDICION SEMANAL

JUNIO 28, 1903

VOL. XI
NUM. 9

Cuba y America

REVISTA ILUSTRADA

BIBLIOTECA NACIONAL
JOSE MARTI
HABANA CUBA

Rever



Imp. EL TRABAJO, Amistad 63



Registrada en Correos como correspondencia de segunda clase

SUSCRIPCION MENSUAL: 80 OTS

UN EJEMPLAR: 20 CTS



LA BANANINA

es por excelencia la harina
 más nutritiva que produce el
 reino vegetal 
 Es la más asimilable y la más
 digestiva 

PARA LOS NIÑOS,
 ANCIANOS
 Y CONVALECIENTES,

ES UN TESORO
 PARA LOS SANOS,
UN RICO MANJAR

en todas las farmacias y almacenes de viveres.
 Se remite muestra gratis á toda
 persona que la solicite

SE HALLA DE VENTA

De Ramón Crusellas
 fabricante de la BANANINA,

CERRO 416--HABANA

RAMON CARRERA

FOTOGRAFO

REINA NUMERO 6. HABANA
 Frente á La Casa Verde, la tienda que más barato vende

Tiene el gusto de participar á sus favorecedores y al público en general haber trasladado su antigua casa, de Luz 97, á Reina 6, y después haber construído una galería con todos los adelantos modernos, cuenta con todos los elementos necesarios para hacer un buen trabajo y á precios sumamente reducidos.

Con el propósito de dar á conocer los trabajos fotográficos de mi nueva galería, he determinado hacer esta notable rebaja de precios que solo regirán hasta fines de este mes.

Gran desequilibrio fotográfico. Precios en plata

6 retratos visita esmaltados, \$1.50 y se regala uno en colores, una tarjeta postal con su retrato y dos botones.

POR UN PESO 6 RETRATOS

12 retratos visita esmaltados, \$2.50 y se regala uno en colores, dos tarjetas postales con su retrato y seis botones.

3 retratos Imperiales, cuerpo entero, esmaltados, \$1.50 y se regala uno en colores, una tarjeta postal con su retrato, más dos botones.

6 retratos Imperiales esmaltados, \$2.50 y se regala uno en colores, dos tarjetas postales con su retrato y tres botones.

12 retratos Imperiales esmaltados, \$4.50 y se regala uno en colores, dos postales con su retrato, seis botones y un alfiler de pecho para señora.

RETRATOS GRAN BUDUAR

6 retratos esmaltados, \$5 y se regala una porcelana, tres tarjetas postales con su retrato y seis botones,

12 retratos esmaltados, \$8 y se regalan doce botones, seis postales con su retrato y un pañuelo blanco de seda con su retrato ó un foto-creyón para adorno de sala.

NOVEDAD FOTOGRAFICA

6 modernos retratos al platino..	\$2-00
12 Id.....	3-00
6 botones.....	1-00
12 Id.....	1-50
100 Id.....	3-50

— PRECIOS NUNCA VISTOS —

Bueno y barato, estos precios solo duran este mes. El colmo de lo barato, así se puede usted retratar.

NOTA: No terminaré ningún trabajo sin dar antes el manchante la conformidad de estar á su gusto.

Ramón Carrera, Reina número 6 Habana

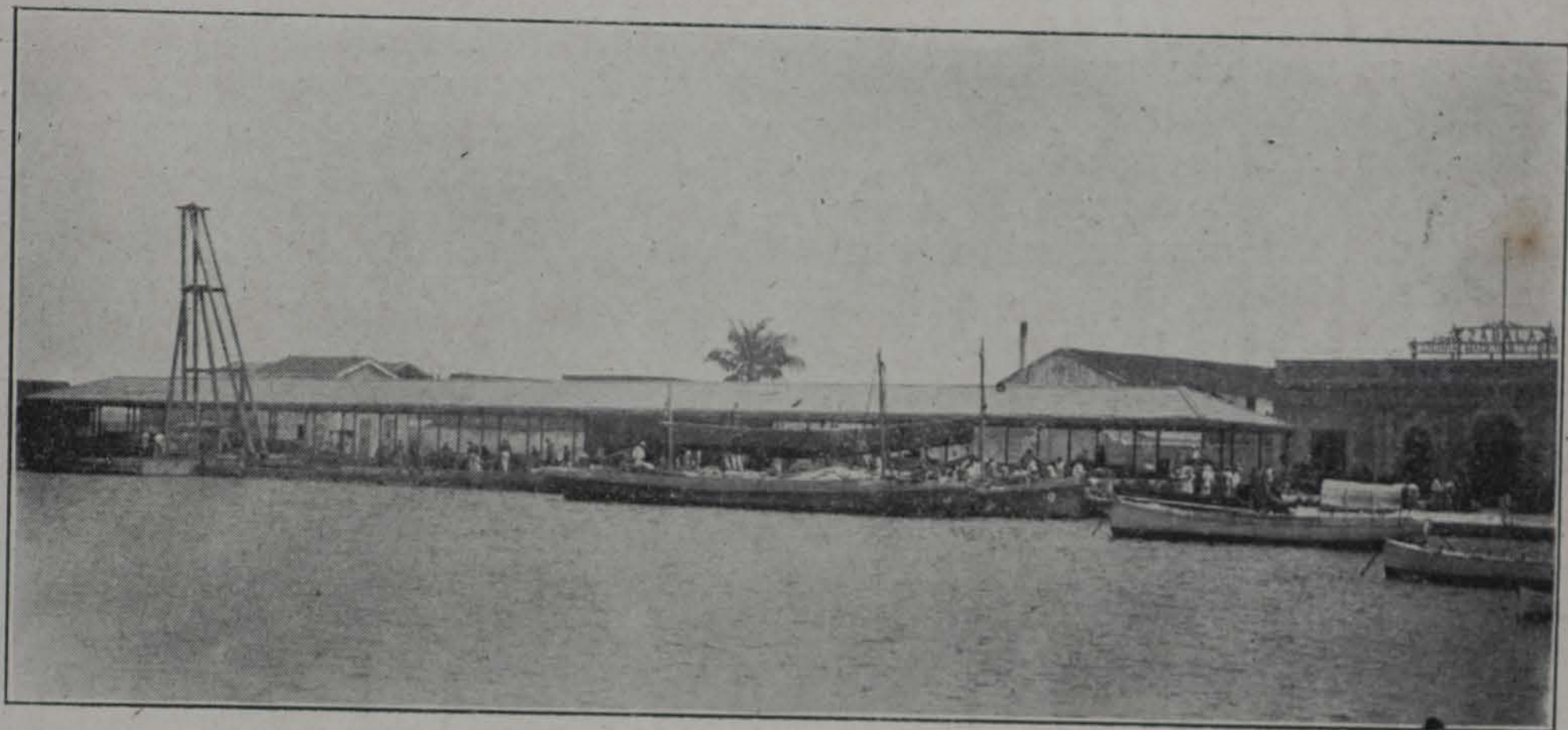
Cuba y América

EDICION SEMANAL

AÑO VII

JUNIO 28 DE 1903

VOL. XI. NUM. 9



Cuba Ilustrada. Nuevo muelle de Cienfuegos

TOPICOS URBANOS

LAS REFORMAS EN LA CIUDAD

LA MEMORIA del Ayuntamiento de la Habana del año 1897, contiene entre otros interesantes trabajos, uno de su arquitecto Sr. Antonio Ariza, en el cual constan estas acertadas observaciones, sobre lo difícil que es ir contra las tradiciones y la rutina vulgares y perniciosas, cuando se intentan mejoras que la cultura de la ciudad reclama:

“Si se planteara el problema de corregir cuanto hay de defectuoso en la Habana, la conclusión sería que debía destruirse la ciudad y hacerse una nueva población..... Se fijaría la amplitud de las calles de suerte que fueran capaces de anchas aceras, de una ó dos líneas de los tranvías, de zonas laterales para el movimiento del tráfico comercial y de apartados para instalaciones

aéreas que exigen apoyos altos sobre la vía... Pero lo que corresponde hoy es tratar de introducir las mejoras posibles en el estado existente, sabiendo de antemano que aún las más ligeras modificaciones que pugnen contra la rutina, las ideas recibidas como indiscutibles y la inteligencia que se tiene en la manera posible de que resulten fructuosos los negocios, encuentran obstáculos casi insuperables á los medios indirectos de la Administración. En materia de transformación que afecta á obras y fincas de los vecinos no existe otra arma eficaz que la expropiación. El Ayuntamiento debe renunciar á toda otra, pues por propia experiencia, sabe que en cincuenta años de propósitos sostenidos no ha podido ensanchar ninguna de las calles antiguas en que ha proyectado esa mejora y, á la pos-

tre, la ley ha sancionado el fracaso definitivo de esos intentos".

ASPECTO DE LA CIUDAD EN 1898

Además de contener muy sanos consejos que una larga experiencia le había proporcionado al Arquitecto Municipal, lo anteriormente transcrito es reflejo fiel de la opinión culta sobre el problema grave y necesario de la transformación de la ciudad de la Habana en la época en que fueron escritas.

He aquí ahora la impresión que la ciudad hizo á una autoridad competentísima. Nos referimos al Coronel Waring, que contrajo la fiebre, que le llevó á la muerte, recorriendo á las doce del día, en pleno sol, el arroyo del Matadero y sus desagües en el fondo pantanoso del Puerto.

El Secretario particular de Mr. Waring, Mr. Everett Hill, recogió sus papeles, memorias y notas, publicando en la revista *The Phorum* un interesante artículo sobre mejoramiento de las condiciones de la Habana, del cual tomamos los adjuntos párrafos:

"La ciudad de la Habana saneada significará prácticamente la desaparición de la fiebre amarilla de la faz de la tierra".... "Al apoderarnos de la Habana nos hemos metido en el foco de infección más mortífero de cuantos existen en el mundo entero".

"Las calles, añade, no están en mejores condiciones que las casas. Sirven de estercolero donde se arrojan todas las inmundicias. El suelo está saturado de suciedad. La consecuencia inevitable para una población que vive sobre un estercolero es su enorme mortalidad que llega al 139 por mil de sus habitantes. El puerto es un foco de infección lo mismo que las calles y las casas".

Para estos defectos graves de la ciudad,—todos hemos sido testigos,—ha bastado el enérgico empleo de los desinfectantes y de la escoba, á los cuales pertenecen el más admirable triunfo del breve periodo de la Intervención.

DEFECTOS PERMANENTES

Hombres prácticos los norteamericanos, no podía detenerles una dificultad meramente teórica, un argumento *ad absurdum*, cual lo es que para mejorar la Habana hay que echarla toda al suelo.

Barrieron, arbolaron, hicieron parques y buenos caminos, limpiaron las cloacas, sacaron todos los trastes viejos de las casas. Y la Habana se ha transformado, presentando hoy un aspecto muy distinto, una cifra de mortalidad muy favorable y dejándonos no sólo recomendación y consejos muy dignos de atención, sino lecciones prácticas y objetivas sobre el terreno.

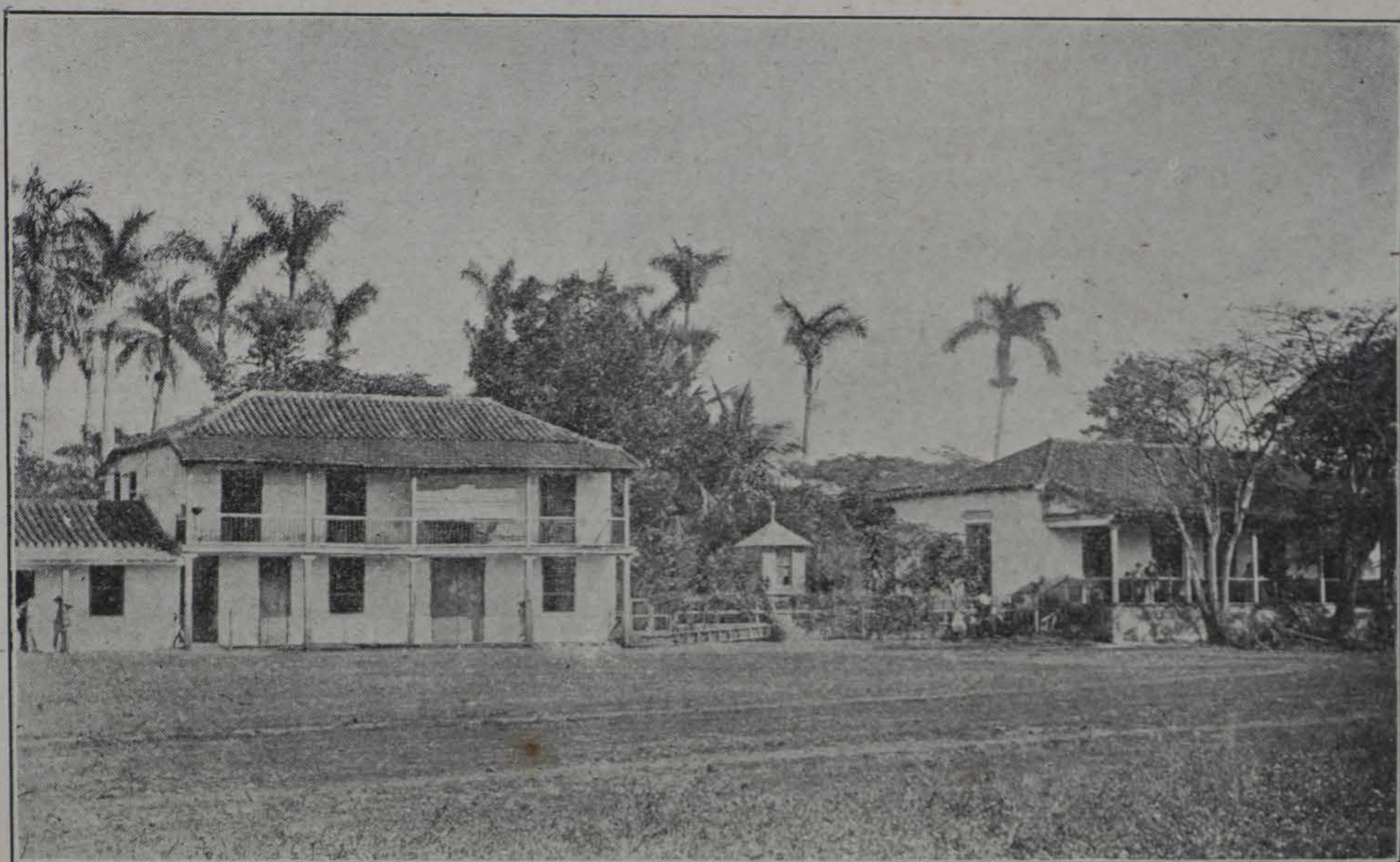
A este número pertenecen también, sin duda, las observaciones del General Horace Greene.

Si mal no recordamos, en una memoria dirigida á la Secretaría de Guerra consignó esta: "Una de las mayores dificultades para sanear la Habana consiste en lo angostas que son sus calles..... La ciudad se beneficiaría grandemente si se ordenase una demolición en vasta escala para abrir nuevas calles; pero la Habana no puede permitirse ese lujo por ahora; con el tiempo no queda duda de que se proyectará un sistema de cuatro ó cinco avenidas anchas, que irradiarán de un centro en las cercanías del Palacio del Gobierno".

OBRA QUE DEBE CONTINUAR

Desde luego que nada ó poco de lo observado y censurado en la Habana por esos distinguidos viajeros, dejó de estarlo por sus habitantes y autoridades; pero el mérito de haberlo realizado, no pertenece, seguramente, á éstos sino á aquéllos.

Hay que hacerles una justicia. Nos han venido á enseñar el modo de pasar de las teorías y discusiones académicas al hecho práctico sobre el terreno. No tendremos excusa ni disculpa si no seguimos y completamos la obra.



Cuba Ilustrada. Casa de viv'enda del ingenio Carmen, Jaruco

Las grandes avenidas que en su centro necesita la ciudad son obras á las cuales desgraciadamente hay que renunciar por el momento.

Pero otras obras menos costosas y necesarias, esas si pueden y deben realizarse, dando satisfacción á la opinión culta y previsora de los habitantes de la ciudad.

PROYECTOS REALIZABLES

El derribo del Cementerio de Espada, en el cual por virtud de las condiciones fijadas legalmente en el reparto, tiene el Ayuntamiento dos manzanas que está determinado sean para parques.

La demolición del vetusto mercado de Cristina, virulento foco de infección; y que puede ser transformado en un mercado moderno rodeado de anchas aceras y de arbolado, ya que existe una gran dificultad para trasladarlo y dejar aquel espacio dedicado á parque solamente, donde los niños de la barriada gocen del aire libre.

La continuación de la calle del Prado en el mismo orden que va desde la Punta á Marte, desde esta calle hasta el Arsenal; pues así consta en

las condiciones del plano de los terrenos de las murallas que la Hacienda repartió dejando esa amplia vía al Municipio.

Y por último, la translación de Villanueva á Tallapiedra, para que no exista en el centro de la Habana, algo que por mucho que se la orne quita toda la ilusión ó efecto, estas son cosas perfectamente realizables y que transformarán la Habana sin apelar al radical é imposible recurso de demolerla toda.

RAMÓN MEZA



Los yankees no contentos de construir los puentes sobre el Nilo y las locomotoras que recorren las sagradas riberas del Ganges; no satisfechos de que sus mulas transporten los fusiles ingleses á través de los desiertos tropicales, se han propuesto también que los *bonzos* quemem su incienso ante las *imágenes* hechas en Jersey City y en Yacony.

¿Será por su genio artístico ó por su habilidad industrial que los yankees han concentrado en sus manos la construcción de los ídolos de la China y Corea? Cuestión es esta que no nos atrevemos á dilucidar.

Christian Herald, hablando de esto, se pregunta cómo los americanos pueden hallarse tan desposeídos de conciencia, que contribuyan á la propagación de la idolatría.

La verdad es que la cosa se presta á serias consideraciones.

LOS "STUNDISTAS" RUSOS

LA agitación religiosa y política que desde hace tiempo se nota en Rusia, débese en gran parte al rápido incremento que allí ha tomado el "stundismo".

La palabra "Stundismo" derivase del vocablo alemán *stunde* (hora) y su significado viene á ser "la hora de leer el Evangelio".

El culto fué introducido en Rusia por los Bautistas alemanes, cuyas doctrinas se esparcieron rápidamente de pueblo en pueblo por toda la Rusia del Sur. Por primera vez aquellos campesinos pudieron leer la Biblia en su lenguaje nativo y deducir de ella provechosas enseñanzas que les sirvieron de mucho para regular sus relaciones sociales. La vida tuvo para ellos un nuevo interés; la bebida, que tanto embrutece al sér humano, perdió toda su atracción, y el apoyo mutuo y la cooperación, predicados por la nueva doctrina, contribuyeron al mejoramiento material de su condición.

Probablemente el "stundismo" hubiera limitado su esfera de acción en el campo religioso, si el gobierno ruso no hubiera tratado de detener el movimiento. En Rusia la Iglesia, como la policía, es una institución del Estado. Cuanto se aparta de la Iglesia establecida considérase como una rebelión contra el poder. Los sacerdotes ortodoxos, ayudados por la policía y los tribunales, emprendieron una activa campaña de persecución, que dió por resultado que el movimiento "Stundista", como sucedió con el de la Reforma en Inglaterra, de puramente religioso se convirtió en un movimiento político y social de tendencias radicales.

La agitación revolucionaria del 70 al 80, aun cuando estaba confinada entre las clases ilustradas de las grandes ciudades, despertó interés político entre los campesinos stundistas, que procuraban informarse de las cuestiones políticas y de los candentes problemas sociales.

Como consecuencia de ello, la ignorancia de aquellas rústicas gentes es hoy una cosa del pasado; entre ellas encuéntrase personas de cultivada inteligencia y con diferentes criterios políticos, tales como liberales moderados que limitan su ideal á la separación de la Iglesia del Estado y á la formación de un gobierno constitucional como garantía de la libertad civil y religiosa; discípulos de Henry George, á cuyas ideas, no obstante, se anticiparon los mismos rusos con su "Sociedad de Tierra y Libertad"; socialistas cristianos y hasta revolucionarios que sólo creen en la eficacia de la acción, y que llegan á justificar los actos de los terroristas.

Estos hechos son de gran significación para el futuro desenvolvimiento político de Rusia. Antes la oposición á la autocracia estaba confinada á las grandes ciudades, y el gobierno contaba con el apoyo de los ignorantes campesinos. El desenvolvimiento de las aspiraciones políticas entre los "stundistas", ha llevado á los rangos de la oposición á la clase más inteligente de los campesinos rusos, cuya influencia va acrecentándose á pesar de la persecución.

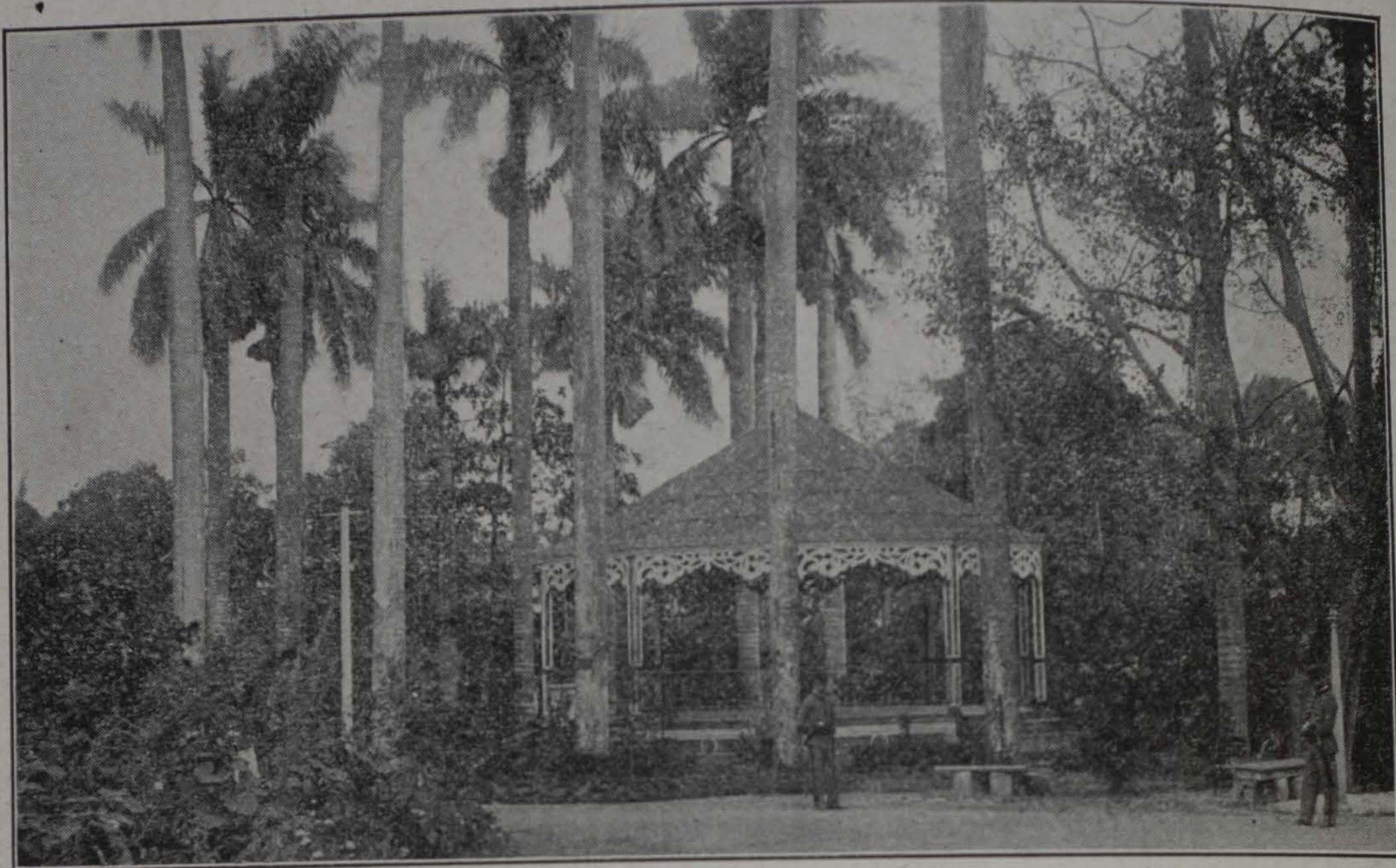
El movimiento obrero, consecuencia de la expansión industrial acaecida durante la última década del pasado siglo y de la propagación del socialismo entre los trabajadores de las ciudades, ha tenido siempre el apoyo de los "stundistas" que son muy numerosos en todos los pueblos del Sud. Facilita en Rusia la relación de los campesinos y de los trabajadores, el hecho de que en invierno muchos de los primeros vense obligados á buscar temporalmente trabajo en las ciudades.

Un puñado de nihilistas, en su mayor parte reclutados entre las clases acomodadas, pueden ser aniquilados; pero todos los medios de represión son inútiles para exterminar á los "stundistas".



D. GASPAR NUÑEZ DE ARCE

El gran poeta español que falleció en Madrid el 9 de Junio del corriente año. El retrato que insertamos data de la época de su mayor gloria, 1877



Habana Ilustrada. La glorieta de la Quinta de los Molinos, Habana

TOPICOS RURALES

INMIGRACIÓN

NECESITA la República de Cuba, de gente, para su desarrollo agrícola. Esto todos lo reconocen, pero no todos saben que no hay inmigración por decretos, sino que es preciso atraerla. Y el imán más fuerte para esa atracción es la propaganda. Los americanos, maestros sabios en ese mecanismo, han llegado á la conclusión de que lo que más favorece la corriente inmigratoria, es lo que ellos llaman "literatura de inmigración". Vistas, planos, extractos, estadísticas, cartillas, folletos, hojas sueltas, conferencias, discursos, catálogos, muestras, etc, es lo que más atrae al inmigrante. Se explica; para que Cuba se pueble es preciso que Cuba sea conocida, que no lo es. La gente extremadamente culta conoce á Cuba en sus líneas generales; la simplemente culta sabe que hay muy buen tabaco de la Habana, y algunos que produce caña de azúcar; los demás no saben nada, ni siquiera dónde está.

Dime lirondo doctor, hombre bueno y honrado: ¿Sabes algo de Java ó de la Finlandia, ó de Madagascar, ó de Argel, ó de Chipre? ¿Sabes algo de Jamaica, que está un poco más allá del puente de Chavez? ¡Lo ves! ¡Cómo quieres entonces, que tenga Cuba un privilegio ó que sea de la regla, la excepción!

Es preciso que el Gobierno, las Corporaciones y los mismos particulares, se esfuercen en dar á conocer el carácter general de nuestro clima, las temperaturas medias y extremas, la duración de las estaciones, la cantidad media de lluvia, el relieve general del terreno, la dirección y curso de las aguas, las riquezas minerales, vegetales y animales del suelo, el estado sanitario, la libertad política á cuya sombra prosperan mejor las industrias todas, las instituciones judiciales que cuando son buenas atraen y cuando deficientes repelen, y en fin, todo lo que conduzca á dar á conocer á Cuba.

Con este trabajo se allanará el camino á los inmigrantes, el día que

se promulgue la Ley de la materia, pues el que emigra suele antes pensarlo mucho.

MÁS SOBRE CAMINOS

Trataríamos sobre esta materia todos los días y á todas horas. ¿Qué necesita Cuba? Caminos. ¿Como progresará Cuba? Con caminos. ¿Qué se ha opuesto siempre en Cuba á su desarrollo agrícola? La falta de caminos. Por suerte se advierte cierta tendencia en el Gobierno y en la opinión á remover el obstáculo insuperable de la falta de vías de comunicación. Y en esto coincidimos con los Estados Unidos, donde existe, en la actualidad, verdadero furor por construir carreteras. Hace cincuenta años nuestro gran Saco emprendió una verdadera cruzada en favor de las carreteras. Hubierásele creído y no experimentaría el país la prolongada crisis que lo enerva. El camino es la panacea de todos los males que nos afligen. Gástese, derróchese el dinero en caminos, que toda ciudad, todo pueblo, toda fábrica, el último rincón goce de su pedazo de carretera y Cuba resucitará como Lázaro. El Presidente Roosevelt acaba de pronunciar

en San Louis un excelente discurso sobre la materia. Ha dicho: "Si tuviésemos que emplear un adjetivo para caracterizar á un gran imperio, significaríamos que era un constructor de carreteras. Cuando hablamos de los Romanos lo hacemos como gobernadores, conquistadores, administradores y también como de constructores de caminos (Road-builders). Roma estampó su nombre en el lenguaje y las costumbres en los pueblos conquistados; pero también en su suelo. El hábito de construir carreteras da á una nación las estables cualidades que hacen permanente su grandeza. La diferencia entre el barbarismo de la Edad Media y la civilización que la sucedió es la que existe entre los malos y los buenos medios de comunicación. Hace poco era un motivo de humillación nacional, el poco cuidado que prestábamos á nuestras carreteras. Hoy debemos felicitarnos de estas obras, eminentemente prácticas, que harán más fáciles los medios de vida á la gente que vive en el campo. No podemos esperar que los mejores jóvenes, los más emprendedores, los más ambiciosos, vivan en el campo, si no han de disfrutar de ciertas ven-



Cuba Ilustrada. Cementerio de Santiago de las Vegas

tajas. Si la vida campestre ha de ser de desolación y de pobreza mental, si ha de entrañar una dificultad insuperable la comunicación de un hombre con su vecino, hemos de resignarnos á ver despoblada la campiña. Es buena obra evitar la emigración de los campos á la ciudad. La electricidad aplicada al transporte ejercerá una fuerza centrífuga, en contra de la fuerza centrípeta del vapor. Este agrupó los hombres en grandes masas; la electricidad los dispersará en todas direcciones. Las líneas eléctricas (trolley lines) darán á la vida del campo, todas las ventajas de la ciudad. Socialmente hay que hacer atractiva á los jóvenes de ambos sexos la vida campesina, y esto solo se logra con buenas carreteras". Así se ha expresado un gran estadista, en un gran pueblo, cuyas vías de comunicación asombran. ¡Qué no puede decirse en Cuba donde todo está por hacer!

GABRIEL CAMPS

EXTRAÑA CEREMONIA

ENTRE las ceremonias que durante sus grandes fiestas celebran los naturales de las islas Fijis [colonia inglesa], cuéntase la conocida por "caminar sobre fuego". Consiste esta ceremonia en hacer una profunda excavación en el suelo, que se convierte luego en un horno, cubierto con grandes piedras. Cuando éstas, por la acción del fuego interior, llegan á enrojecer, caminan sobre ellas descalzos, ciertos individuos que parece tienen la facultad de resistir la acción del fuego. Es de observar, según el testimonio de personas serias, que los tales individuos no se valen de preparación ni de estratagema alguna para evitar el contacto de las piedras ardientes. Por observaciones de competentes hombres de ciencia, se calcula que el fuego ha de ser intensísimo, siendo inexplicable el hecho de que los que andan sobre las enrojecidas piedras no muestren en las plantas de los pies signo alguno de quemaduras.

El profesor Langley, que ha estudiado el fenómeno, no encuentra otra explicación satisfactoria mas que la rápida evaporación de la superficie de la piel, la cual, ocurriendo en el momento de ponerse en contacto con las piedras, la protege momentáneamente.

COMUNICACIONES INTERPLANETARIAS

DE CUANDO en cuando, en el mundo científico plantéase la posibilidad de establecer comunicaciones interplanetarias. Bien mirado, semejante posibilidad es bien ilusoria, sobre todo si se trata de comunicaciones materiales con ciertos planetas que gravitan alrededor de nuestro Sol, Neptuno, por ejemplo, que se halla á una distancia de un millón setenta y cinco mil leguas de nosotros, ó sea á una distancia del Sol treinta veces igual á la nuestra.

Pero cuando se hace más imposible toda comunicación, es tratándose de los otros sistemas solares. Uno de los más cercanos, Centauro, tarda en enviarnos su luz cuatro años y cuatro meses, no obstante recorrer la luz el espacio en una velocidad inconcebible de trescientos mil kilómetros por segundo. Un tren expreso que partiera de la Tierra en dirección de Centauro, tardaría en llegar á su destino setenta y cinco millones de años.

Ahora bien, ¿es posible que el hombre llegue á dar á la materia una velocidad comparable á la de la luz? Hoy por hoy, no podemos concebirlo y en ello consiste la principal dificultad para admitir siquiera como probable la comunicación interplanetaria.

Los buques de vapor que en los Estados Unidos se dedican al transporte de mercancías al extranjero, suman 1.400,000 toneladas, á las que hay que añadir 475,000 toneladas que corresponden á los buques de vela.



A LA POESIA

FOR

Gertrudis Gómez de Avellaneda

¡Oh tú, del alto cielo
Precioso don, al hombre concedido!
¡Tú, de mis penas divinal consuelo,
De mis placeres manantial querido!
¡Alma del Orbe, ardiente Poesía,
Dicta el acento de la lira mía!

Díctalo, si, que enciende
Tu amor mi seno, y anhelante ansío
La poderosa voz, que espacios hiende,
Para aclamar tu excelso poderío,
Y en la naturaleza inmensa y bella
Buscar, seguir y señalar tu huella.

¡Mil veces desgraciado
El que, al fulgor de tu hermosura ciego,
En su alma inerte y corazón helado
No abriga un rayo de tu augusto fuego;
Que es el mundo sin tí templo vacío,
Cielo sin claridad, cadáver frío!

Mas yo do quier te miro:
Do quier el alma estremecida siente
Tu influjo inspirador. El grave giro
De la pálida luna; el refulgente
Trono del sol..... hasta la sombra fría
Muestra tu imperio, observa tu armonía!

En cuanto admira y ama
Te encuentra el corazón. Si el mar violento
Sordo murmura, ó irritado brama;
Si suspira la brisa ó silba el viento,
Oigo tu voz, que tronadora ó blanda
Rige la mente, en los sentidos manda.

Al férvido verano,
A la apacible y fresca primavera,
Al grave otoño y al invierno cano
Embellece tu mano lisonjera;
Y alcanzan, si los pintan tus colores,
Calor el hielo, eternidad las flores!

¿Qué á tu dominio inmenso
No sujetó el Señor? En cuanto existe
Hallar tu ley y tus misterios pienso;
El universo tu ropaje viste
Y en su conjunto armónico demuestra
Que tu guiaste la hacedora diestra.

¡Hablas! ¡todo renace!
Tu creadora voz los yermos puebla;
Espacios no hay que tu poder no enlace;
Y rasgando del tiempo la tiniebla,
Luz celestial, descubres é ilminas
Las ignoradas misereras rüinas.

Por tu acento apremiados
Levántanse del fondo del olvido
Ante tu tribunal siglos pasados,
Y el fallo que pronuncias, transmitido
Por una y otra edad en rasgos de oro,
Eterniza su gloria ó su desdoro!

Tu genio independiente
Rompe las sombras del error grosero,
La verdad preconiza de su frente
Vela con flores el rigor severo,
Y da al mortal, en dulces ilusiones,
De saber y virtud gratas lecciones.

Tu espíritu sublime
Ennoblece la lid. Tu épica trompa
Brillo eternal en el laurel imprime,
Al triunfo presta inusitada pompa,
Y los ilustres hechos que proclama
Fatiga son del eco de la fama.

Mas si entre gayas flores
A la beldad consagras tus acentos,
Si retratas los tímidos amores,
Si enalteces sus rápidos contentos,
A despecho del tiempo, en tus anales
Beldad, placer y amor son inmortales.



Primavera, dibujo de C. H.

Así en el mundo suenan
 Del amante Petrarca los gemidos;
 Los siglos con sus cantos se enagenan,
 Y unos tras otros, de su amor movidos,
 Van de Valclusa á demandar al aura
 El dulce nombre de la dulce Laura.

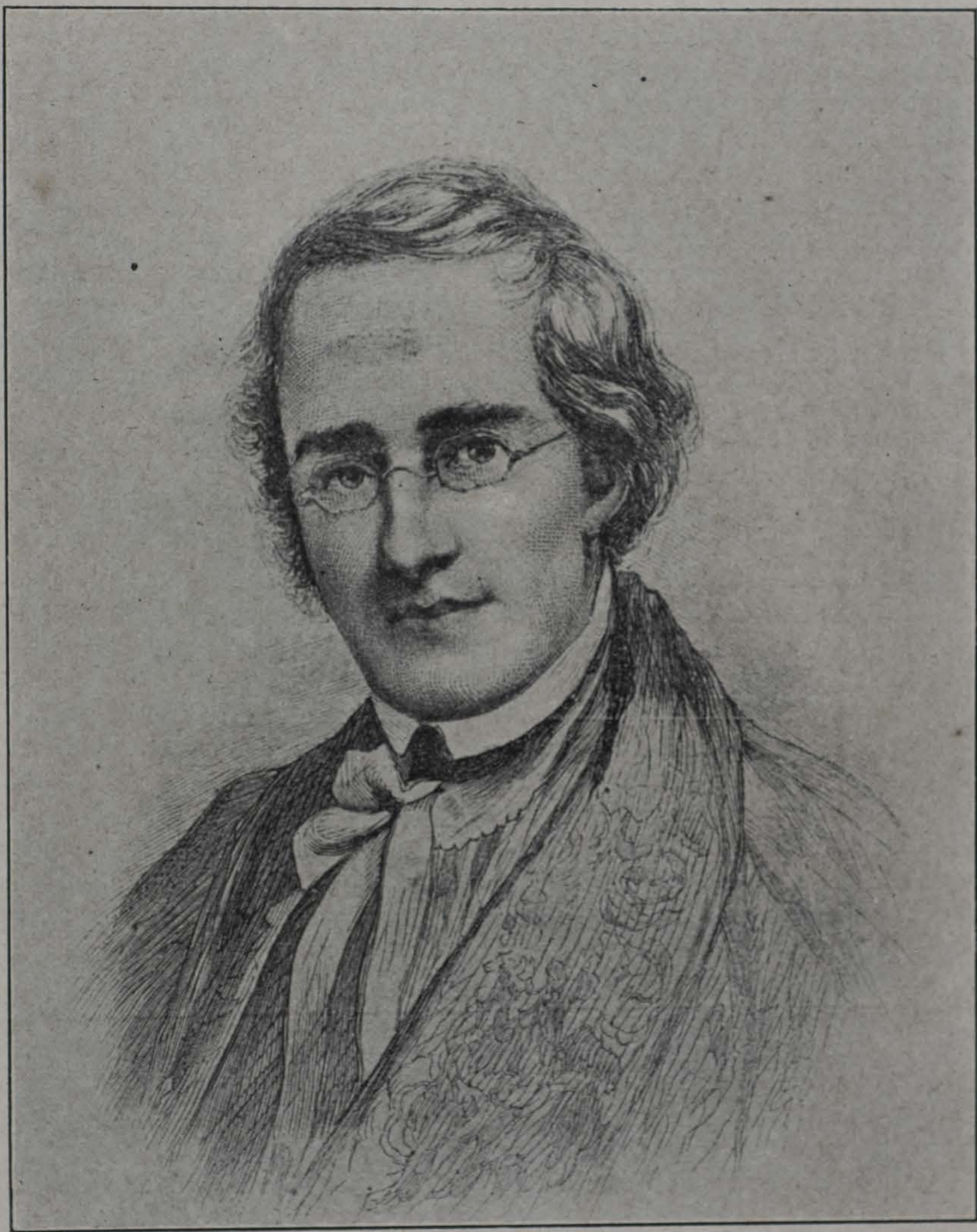
¡Oh! No orgullosa aspiro
 A conquistar el lauro refulgente
 Que humilde acato y entusiasta admiro
 De tan gran vate en la inspirada frente,
 Ni ambicionan mis labios juveniles
 El clarín sacro del cantor de Aquiles.

No tan ilustres huellas
 Seguir es dado á mi insegura planta;
 Mas, abrasada al fuego que destellas,

¡Oh genio bienhechor! á tu ara santa
 Mi pobre ofrenda estremecida elevo,
 Y una sonrisa á demandar me atrevo.

Cuando las frescas galas
 De mi lozana juventud se lleve
 El veloz tiempo en sus potentes alas,
 Y huyan mis dichas, como el humo leve,
 Serás aún mi sueño lisonjero
 Y veré hermoso tu favor primero.

Dame que pueda entonces,
 ¡Virgen de paz, sublime poesía!
 No transmitir en mármoles ni en bronces
 Con rasgos tuyos la memoria mía;
 Solo arrullar, cantando, mis pesares,
 á la sombra feliz de tus altares.



El Padre Varela

o.

ere,

nces

s,

EL PADRE VARELA

DIPUTADO Á CORTES EN 1821

NUESTRO filósofo insigne, Pbro. Félix Varela, fué electo Diputado á las Cortes españolas en 1821, para que ocupara su puesto en la próxima legislatura en 1822 con los otros diputados D. Tomás Gener y D. Leonardo Santos Suárez. A bordo de la fragata "Purísima Concepción" dejaron el puerto de la Habana en 28 de Abril de ese año; y el 7 de Junio llegaron á la vista de Cadiz.

El día 12 de Julio llegó el P. Varela á Madrid. Los periódicos reprodujeron el retrato del joven y animoso representante de Cuba que sólo por amor á ésta corrió los riesgos de tan larga y peligrosa travesía, y aceptó, con toda su numerosa responsabilidad, la representación de su patria; acto cuya consecuencia, como saben nuestros lectores, fué su proscripción, su fuga á Gibraltar y su escape á los Estados Unidos, á donde llegó en 17 de Diciembre de 1823.

Los hermanos González del Valle, amigos y compañeros del P. Varela, recogieron piadosamente, entre algunos papeles, su retrato grabado en madera. Cosme lo guardó como preciada reliquia, y en estos días su hermano el Dr. Ambrosio González del Valle lo entregó al fotógrafo Nestor E. Maceo, que hábilmente lo ha restaurado, sin alterar los rasgos principales de aquella hermosa y juvenil fisonomía.

A esta feliz precaución se debe que hoy podamos añadir en CUBA Y AMÉRICA el retrato de nuestro insigne Varela, joven y diputado, á los más conocidos del catedrático y del Apóstol de San Agustín de la Florida. El de este último, achacoso y muy enfermo, perdió los rasgos hermosos de aquella fisonomía que en el vigor de la juventud estaba iluminada por la más clara inteligencia, por la más natural bondad.

CUBA Y AMÉRICA, tiene la satisfacción de guardar en sus páginas este valioso documento histórico.

AMISTAD

(FRAGMENTO)

LA AMISTAD, y es preciso no alucinarnos, no son esas relaciones ligeras que la sociedad y la educación y la cortesía producen. El hombre está llamado á la sociabilidad: es esta una exigencia de su espíritu, de su naturaleza, de sus necesidades mismas, y no por esto calificarse deben de *amigos* á cuantos en nuestro trato unimos, ó con quienes cruzamos palabras más ó menos convencionales que se pronuncian por la fuerza de la costumbre y nada más. Disípanse esas relaciones con la misma velocidad con que se formaron, duran lo que las circunstancias que las hicieron nacer, y pronto vienen la indiferencia ó el olvido, si cualquier otro suceso no viene á anudarlas para desatarlas luego también. Esto no es lo que por amistad entendemos.

De más alto origen, de más nobles aspiraciones es la virtud, el sentimiento que con el nombre de *Amistad* conocemos. El identifica á dos personas que acaso nunca se hubieran conocido; recíprocos son sus placeres y sus quebrantos, viven para sí á la vez que viven para los demás, porque el lazo espiritual que los une, la consonancia de sus corazones que los sostiene, son hermoso cuadro de abnegación y afecto en que triunfantes resplandecen armonía y fraternidad. Hay en esas almas un altar perenne cuyas ofrendas cubre siempre el aroma suavísimo de la virtud. Por eso el curso habitual de la vida lo vigoriza, las alegrías del mundo no lo disipan, y el infortunio mismo lo exalta y enardece.

El alma respira aun generosidad y afecto, ábrense como una flor á los rayos esplendentes de un sol cuyo ocaso está sólo en el de la vida misma, y su expansión dulce, celestial, recíproca, es consuelo que tiene toda la plenitud de la gloria, en las recias tempestades del mundo.

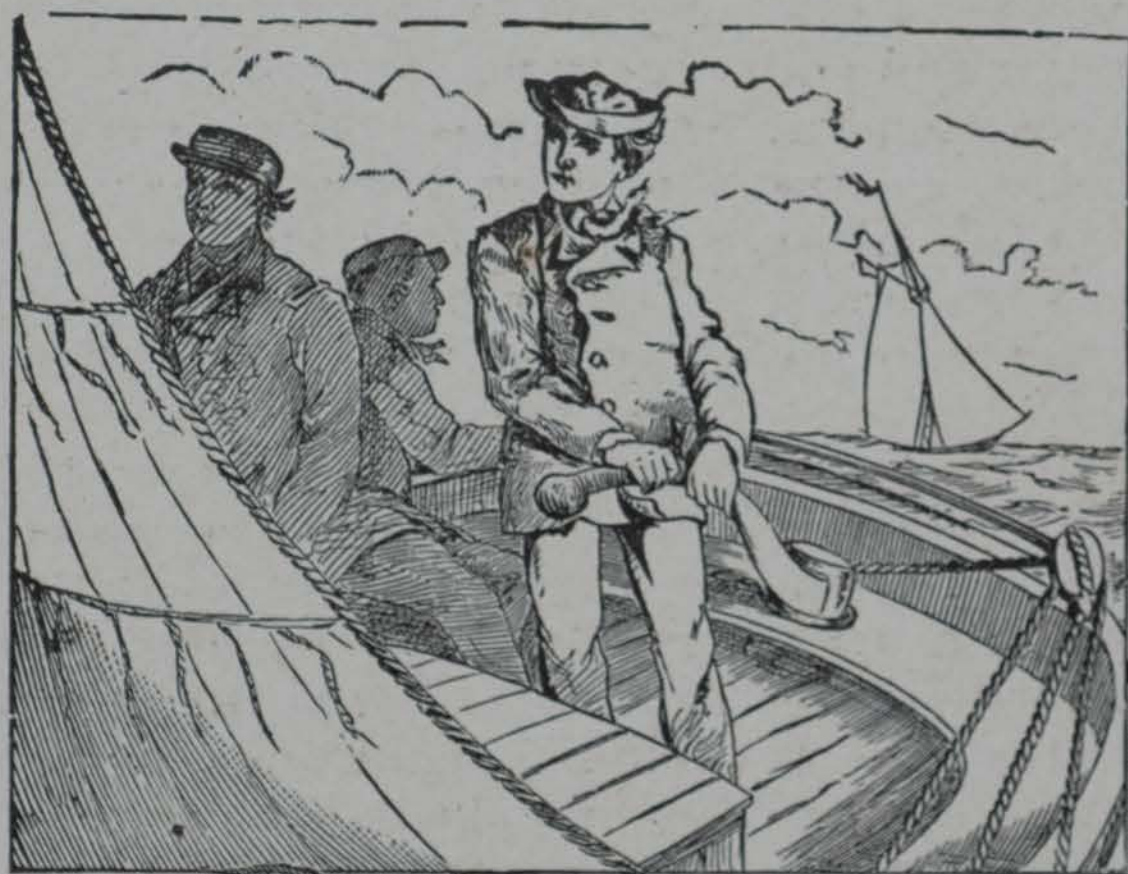
MANUEL COSTALES

LA VEGETACION EN EL MAR

FENÓMENO curioso es el de la vida vegetativa en la superficie de los Oceanos; un ejemplo de ello es el mar de los Sargazos. Este mar, ó mejor dicho, esta parte del Atlántico, está situada entre los 17° y 38° de latitud Norte y los 42° y 72° Oeste; habiendo sido Cristóbal Colón el primero que lo cruzó, llamándole poderosamente la atención el que existiesen plantas vivientes en la superficie de las aguas, siendo á él á quien se atribuye el nombre porque lo conocen los navegantes. La historia cuenta que un día por la mañana, cuando Colón atravesaba dicho mar, el buque en que iba, quedó detenido por la aglomeración de plantas que en la proa del buque se habían formado, alcanzado al poco tiempo la aglomeración todo el alrededor de la embarcación, y teniendo que permanecer algunas horas encerrados en aquella porción de plantas, hasta que habiéndose picado el mar, pudo salir y continuar su viaje al Oeste.

Varios célebres marinos, han dado teorías diferentes sobre dicho fenómeno: unos opinaban que el "mar de los Sargazos" se debía á la infinidad de algas y plantas diversas

que crecían en los escollos, que ellos suponían constituían el fondo de dicho mar, desprendiéndose por las fuertes y diversas corrientes que en su interior cursaban; y á causa de atravesar la corriente del Gulf-Stream una gran parte de dicho mar, estas se mantenían siempre en los mismos límites. Esta teoría que sustentaban hace veinte años ha desaparecido hoy día ante los continuos estudios de la ciencia, y las numerosas observaciones que á cada momento se han hecho sobre estudio tan importante; también creían que era el único fenómeno de esa naturaleza que existía en el



Oceano. Hoy día, en que la ciencia estudia y averigua fenómenos en que jamás pudo soñar el hombre saber las causas que los producen, se sabe el por qué de esas barreras de vegetación que impiden caminar con velocidad á los buques y que existen en varios mares, cubriendo centenares de millas de extensión.

En ciertos lugares del fondo del Oceano, y entre ellos el del "mar de los Sargazos", cuya profundidad es de 2.500 á 3.000 metros, la calidad de fondo que se ha obtenido han sido unas piedrecitas, con arena, cubiertas de una mucosidad verdoso amarilla. Mr. Lee, Comandante del crucero americano "Dolphin", sondeó con la sonda de Brook, aquellos parajes y encontró la misma profundidad indicada, con igual muestra de fondo. Hace cinco años, Mr. Leps, de la marina francesa, examinó algunas de las algas que cubren dicho mar y encontró en varias de ellas, una raíz que nacía de una semillita que era como la cuarta parte de un grano de trigo, y cuya raíz era de una materia mucosa, de 8 milímetros de largo por 2 de ancho; la menor parte las encontró adheridas á las algas, y casi todas á una profundidad de cuatro brazas.

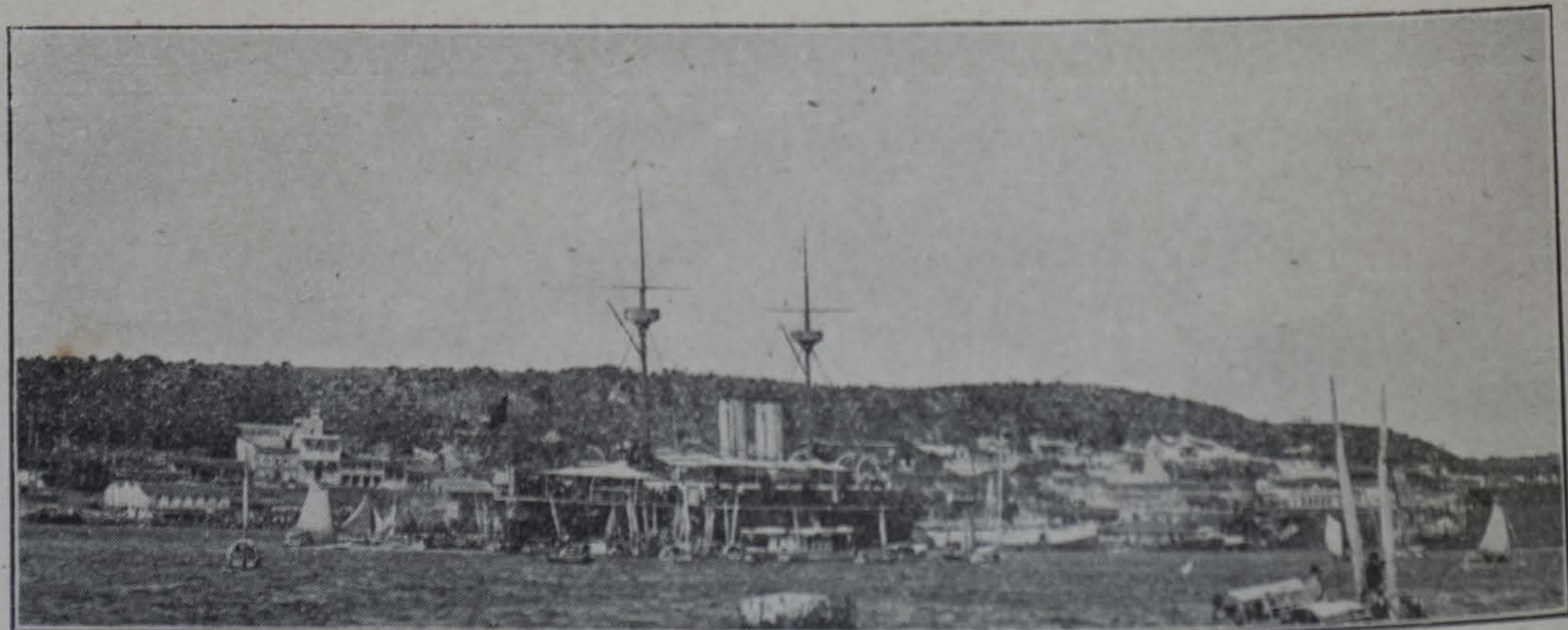
Examinada la calidad del fondo, y comparada con las semillitas, resultó ser la misma mucosidad que existe en el fondo de aquel paraje, lo cual probó que por una serie de transformaciones de esa mucosidad,

nace esa semilla fenómeno y que debido á la gran corriente ascendente y descendente que en esos lugares existen, son trasladadas á la superficie en donde sigue su desarrollo hasta convertirse en planta.

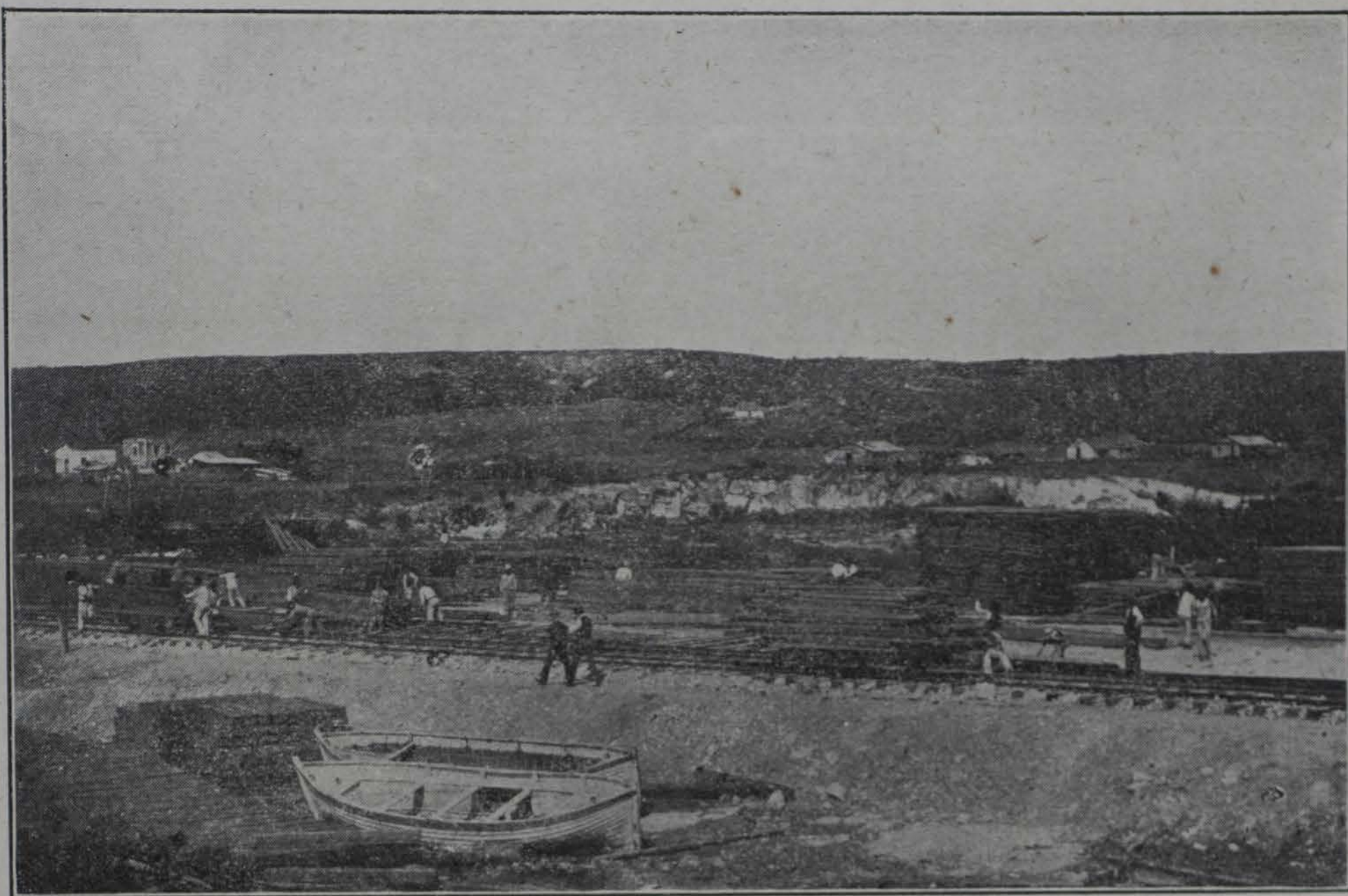
Ya en 1857 un Capitán de fragata de la marina francesa, publicó en los anales hidrográficos de aquel año: "Que la vegetación que cubre al mar de los Sargazos, nace, vive y muere en la superficie de las aguas". En el Pacífico del Norte existe otra extensión de mar mucho más pequeña cubierta de vegetación. En el Oceano Índico, entre las corrientes calientes de Mozambique y la corriente que se remonta hacia el Norte, por la costa Occidental de Australia, se encuentra otra extensión de mar muy parecido al mar de Sargazos. El teniente Varley encontró otra extensión de mar cubierto de vegetación en el Pacífico del Sur entre 50° y 60° de latitud y los meridianos de 136° y 172° Oeste. Maury cita otro al Oeste del Cabo de Buena Esperanza.

¡Hermoso fenómeno el de la vida vegetativa en la superficie de las aguas! Esto nos demuestra la grandiosidad de esa máquina que llamamos Naturaleza, que ha creado fenómenos que la inteligencia del hombre ha llegado á definir, y otros de los que jamás se llegará á saber las causas, probando lo limitado de la inteligencia humana.

JULIO JIMÉNEZ



Habana Ilustrada. Muelle de Casa Blanca



Habana Ilustrada. Triscorn a

LA LOTERIA ES UN RETROCESO

“¡Indudablemente se lo pondré! (el veto á la lotería).—Y tengo la convicción de que cumplo con mi conciencia. Yo tengo que mantener aquí los credos que me hicieron revolucionario. Cuando levantamos nuestra bandera contra España en 1868, unas de las cosas que más me hacían odiar el gobierno era la lotería; y la lotería me ha seguido repugnando siempre aquí, lo mismo que en todas partes. La lotería es una fuente de ingresos para el Estado, sí; pero el dinero que por ella recaba, es casi un robo. Nada hay tan inmoral como que el país sea una gran banca en la que talle el Estado. La lotería rebaja el nivel moral de los pueblos; parece inventada para pueblos indolentes, en donde los hombres no aman el trabajo. No, la lotería sería una vuelta al pasado, que me apenaría mucho; yo tendré que oponerme á eso inquebrantablemente”.

Tomás Estrada Palma.

(Notables y honrados conceptos emitidos en una conferencia celebrada con un redactor de “El Mundo”, el día 2 Junio de 1993.)

Es de todo punto lamentable que á pesar de lo que en contra piensa la mayoría del pueblo sensato de Cuba y de la opinión autorizada de dignos patricios como nuestro

Presidente y los Sres. Montoro y generales Rius Rivera y Máximo Gómez, aun se sostenga por muchos la implantación de la malhadada lotería. Y más de lamentar es todavía que tenga ese aserto una gran mayoría de los mismos que fueron á la revolución sin otro objetivo que el de conquistar la independencia de la patria, sin pensar en que esta habría de satisfacerles sus sacrificios con el oro obtenido de extraordinarias contribuciones impuestas á un pueblo pobre y desagrado.

Que es bajo todos conceptos inmoral y altamente inconveniente y antipática la lotería no deja lugar á dudas, como vergonzoso sería establecer la lidia de toros y de gallos, y lo es igualmente el *jai-alai*, que tan escandalosamente, y por una punible é inconcebible tolerancia, se mantiene en la culta capital de la “Reina de las Antillas”.

No creemos que la inmensa mayoría del pueblo de Cuba estime en el

fondo de su conciencia que es beneficioso moralmente el juego de la lotería; pero por desgracia muchos acallan esos nobles instintos, tratan de engañarse así mismos y procuran obscurecer la verdad, lanzándose en pos de quimeras sin mirar otro fin que el de la conveniencia material del momento, y sin preocuparse de las consecuencias.

¿Y por qué ese decidido empeño en que se implante la lotería? "Es, se dice, porque con ese juego se satisficaría la paga del Ejército Libertador" sin gravar los fondos del Estado. Pero si el juego es inmoral, y es vergonzoso, como todos en ello convienen, ¿por qué no se intenta otra manera de resolver el problema sin sufrir menoscabo de la moral y de la dignidad de la Nación?

Cierto es que con la lotería, como sostienen sus patrocinadoras podría acaso obtenerse la suma suficiente para pagar los haberes del Ejército Libertador, ó para satisfacer los intereses del empréstito de treinta y cinco millones de pesos que han de destinarse á ese objeto, pero ¿qué es más digno y más moral: aceptar un juego vergonzoso, fuente de vicios y de podredumbres, ó realizar el empréstito de referencia y hacer frente á los intereses del mismo con fondos del Estado? La elección no es dudosa al más indiferente.

Pero hay que penetrar hasta el fondo de las intenciones de muchos en que la paga del ejército es sólo un pretexto. Hay que desenmascarar el objetivo de muchos que se obstinan en que se implante la lotería. Este no es por cierto el beneficio que reporten los libertadores, ni el bien del país; es sólo el medro personal, el juego, el vicio de que se proponen alcanzar buen provecho, como en los tiempos de la colonia; *that is the question*.

Si no necesita más demostración el problema de la lotería, ya se la considere moralmente, ó bien como de conveniencia material, nos detendremos breves momentos en otro respecto.

Demostrado está que Cuba no necesita, ni quiere, ni le conviene implantar la lotería para hacer frente á sus compromisos en lo que respecta á la paga del Ejército. Ahora bien, según las francas manifestaciones de nuestro honorable Presidente y de acuerdo con el resultado obtenido de la importante conferencia celebrada sobre los impuestos para la paga del Ejército, la situación por que atraviesa el tesoro de la Nación es de todo punto favorable para resolver el problema satisfactoriamente, sin recurrir á la lotería.

"Del cálculo,—dice *La Discusión* de 3 del actual,—más completo hecho ayer (en la citada conferencia), á la luz de las mejores informaciones, resulta que el montante total del impuesto en un año, con el aumento indicado en los fósforos, asciende á \$2.338.386-30".

"Los gastos de sellos y administración se calculan \$230.000 anuales, quedando un líquido de 2.108.386-30. Los intereses del empréstito consumirán \$1.750.000, resultando un sobrante de 358.386-30 que se aplicarán á fondo de amortización".

Ya ven con esto los pusilámines y descuidados y aún los devotos al vicio de la lotería, que sin necesidad de recurrir á ese medio inmoral y vergonzoso, la Nación está en condiciones de hacer frente al empréstito de \$35 millones, con los que ha de hacer frente á la paga del Ejército. Eso esperamos todos los que deseamos el bien de Cuba, y su prosperidad y su engrandecimiento pero por los medios que aconsejan la moral, la dignidad, la justicia.

Feliz el día en que la patria se vea libre de toda acechanza, de todo vicio, de toda podredumbre!

G. J. BARNET



La Universidad de Barnard, destinada á mujeres, en Nueva York, ha recibido un donativo anónimo de 5.000.000 de francos á fin de que pueda adquirir terrenosadyacentes.

ALBUM DE DAMAS



Srta. Inés Albaladejo, matancera

La Estrella de Cuba

Danza cubana inédita

POR NARCISO LOPEZ FRIAS

Handwritten musical score for piano accompaniment. The score is in 2/4 time and consists of six systems of music. The notation includes various musical symbols such as triplets, dynamics (f, p, crescendo, diminuendo), and articulation marks (accents, slurs). The key signature changes from one sharp (F#) to two flats (Bb) in the fourth system. The piece concludes with a double bar line.

Enero de 1903.

Narciso Lopez y Frias.

BIOGRAFIA

Gertrudis Gómez de Avellaneda

Nació en Puerto Príncipe el 23 de Marzo de 1814. Murió en Madrid el 2 de Febrero de 1873.

Pasó la mayor parte de su vida en Europa, principalmente en España. Su talento la elevó á tal altura que repitiendo el juicio del erudito Gallegos, "nadie puede negarle la primacía sobre cuantas personas de su sexo han pulsado la lira castellana, así en este como en los pasados siglos". La Avellaneda abarcó todos los géneros de la literatura, sobresaliendo en todos ellos, habiendo sido objeto de numerosas distinciones y habiendo recibido aplausos en el teatro por sus dramas y tragedias. Se la llamó la Melpomene moderna y también la Safo cubana. En los cinco años que permaneció en Cuba desde 1859 á 1863, obtuvo triunfos, aplausos, coronas y muestras de simpatía y afecto en su carrera triunfal por las ciudades de Puerto Príncipe, Cienfuegos, Cárdenas, Pinar del Río y la Habana. La colección de sus obras en cinco tomos que ha legado á la posteridad, es una prueba fehaciente de su fecundidad y de la excelencia de sus dramas, de sus tragedias, de sus novelas y de sus poesías de todo género.

Debe considerarse el orgullo de Cuba y de la lira castellana.

REVISTA DE IMPRESOS

La Secretaría de Hacienda de nuestra República, ha publicado tres folletos estadísticos de indiscutible importancia, que acreditan debidamente á la Sección especial dedicada á dichos trabajos, de la que es digno é inteligente jefe D. Miguel Iribarren. Se refieren respectivamente dichos folletos:

Movimiento de población. Años 1900 y 1901. Contiene los cuadros relativos á cada una de las Secciones del Registro del Estado Civil de las seis provincias, en el orden siguiente: Nacimientos por razas y sexos, Matrimonios por razas y estado civil, Matrimonios por edades, Defunciones por razas y estado civil, por edades, por naturalidad, por enfermedades. Resumen general de las tres secciones.

Comercio Exterior. Octubre, Noviembre y Diciembre 1902. Contiene numerosos Estados estadísticos referentes á los emigrantes, ingresos y egresos verificados por todos conceptos en las Aduanas, movimiento de buques, exportaciones é importaciones por países y por artículos, etc. Según vemos en el informe del Jefe de la Sección Sr. Miguel Iribarren, se observa que el comercio exterior de la República durante el año de 1902, comparado con el de 1901, ha tenido una reducción de \$5.600,000 en las importaciones y de \$1.600,000 en las exportaciones. Las importaciones ascienden \$62.135,500 contra \$67.752,100 en 1901 y la diferencia representa una baja del 8 por ciento de esta última cantidad. El total de las exportaciones fué de \$64.648,800 y en 1901 de \$66.502,100 ó sea una disminución del 2% en 1902. Estos resultados comprenden las importaciones y exportaciones de moneda acuñada, ascendente á \$1.550.700 y \$619.200 respectivamente.

Consumo é importación de ganado y su inscripción en el registro de la Propiedad Pecuaria. Años 1900, 1901 y 1902. Comprende diversos estados comparativos y de resumen general.

Papel Moneda de Curso forzoso. Proyecto para la paga del Ejército Libertador de la República de Cuba y para auxiliar la Agricultura sin acudir á empréstitos extranjeros ni á contracciones de créditos al exterior.



Niña María Teresa Anglés y Paradela



Notas á la pluma por A. Melero

cio y á las industrias nacionales, por Rafael de Castro Palomino. Nueva York. En este folleto propone el autor que en vez de contraer Cuba un empréstito por valor de treinta y cinco millones de pesos, se haga una emisión de papel moneda de curso forzoso, sin premio ni interés, conforme al plan de Sherman, es decir, circulando notas que representarán el patrón oro, equivalente á cheques á la vista contra la Tesorería Nacional, dando como garantía subsidiaria las rentas de Aduanas, aunque sin afectarlas, y sirviéndose de ellas como "crédito" para efectuar la emisión".

Nemesis, Revista política de Vargas Vila. Hemos leído con gusto el periódico que ha comenzado á publicar en Nueva York el distinguido escritor colombiano, en el que se destaca su brillante personalidad literaria.

La peste bubónica, Conferencia pronunciada el día 1º de Abril de 1903 en el Hospital núm. 1, por el Dr. Enrique B. Barnet. Conocida es la competencia en asuntos médicos del activo jefe ejecutivo del departamento de Sanidad, comprobada una vez más por la notable conferencia, en la que con datos numerosos y sólidos argumentos hace un estudio completo del origen, manifestaciones, propagación y prevención de la temida peste.

NOTAS Y NOTICIAS

Durante la ausencia del Director de esta Revista en los Estados Unidos, continuarán al frente del periódico, su administrador el Sr. Manuel Román y el redactor Sr. Adrián del Valle.

Oportunamente nos notificó, en atenta comunicación D. Juan R. O'Farrill, haber tomado nuevamente posesión de su cargo de Alcalde Municipal de la Habana.

Agradecemos la atención.

El pasado domingo celebró el Casino Español su primera matinée en la Glorieta de Marianao.

La fiesta resultó agradabilísima, por la selecta concurrencia que asistió.

Otra fiesta grata fué la verificada la noche del sábado 20 en los salones de la brillante Sociedad de Instrucción y Recreo "El Progreso", de Jesús del Monte.

Hubo velada y baile, con lo que queda dicho que hubo para todos los gustos.

El elemento femenino, como siempre deslumbrador.

No es de extrañar.