

PERIODICO OFICIAL DEL APOSTADERO DE LA HABANA.

DEPARTAMENTO DE OFICIO.

De Marina.—Por auto del Sr. Brigadier Comandante Millar de Marina y Mariscal de esta Provincia, con fecha 10 de Agosto de 1922, se declara...

PUERTO DE LA HABANA.

Entradas de viajeros.—Agente de Aduana Sr. J. C. cuando por boleto fraterno y bergamini se reconocen.

INTELIGENCIA MARITIMA.

PURTON DE LA ISLA.—INTRADAS.—CIRQUEPUGOS agosto 20.—Bate. gol. am. Paulin, para Bateon.

BOQUES A LA CARGA.

ROPAVA, SANTA CRUZ DE TENRIFFE y LA PALMA.—Saldrá sobre el día 21 de Agosto el buque...

TRIBUNALES.

APROVISIONES.—Los dos últimos anteriores de los buques que obligan a la confección de provisiones...

OPERACIONES DE MUELLE.

DEPOSITO MARIANTE.—REPUESTOS PARA LA PLAZA HOY 30.

GIRO DE LETRAS.

REAL COMPANIA DE VAPORES INGLESES.—El vapor J. de TERNI, un capitán Mr. Olliver...

AVISOS VARIOS.

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS SOBRE LA PENINSULA.—Tomar parte en las subastas que se celebran...

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS "LA PROVIDENCIA."

Superior Consejo de Seguros de esta Provincia, con fecha 10 de Agosto de 1922, se declara...

COMPANIA DE CAMINOS DE HIERRO DE LA HABANA.

Con aprobación del Gobierno Superior Civil se publica los listados literarios que resultan de las pruebas de los...

Table with columns: IDA, VUELTA, ESPECIALS, TRENES DE LA TARDE, TRENES DE PASAJEROS DEL TRONCO, TRENES DE PASAJEROS DEL HANAL A MADRUGA.

ALMONEDA.

Por mandato del Sr. Alcalde mayor del distrito de Colón, se rematará por el día 10 de Agosto del presente...

SOCIEDADES Y EMPRESAS.

EL POLVENER DE LAS FAMILIAS.—COMPANIA ESPAÑOLA DE SEGUROS MUTUOS BOBEE LA VIDA.

NOTICIAS COMERCIALES.

MOVIMIENTO DE NUESTROS FRUTOS.

OPERACIONES DE MUELLE.

DEPOSITO MARIANTE.

GIRO DE LETRAS.

REAL COMPANIA DE VAPORES INGLESES.—El vapor J. de TERNI, un capitán Mr. Olliver...

AVISOS VARIOS.

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS SOBRE LA PENINSULA.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

COMPANIA DE SEGUROS MUTUOS "LA PROVIDENCIA."

Superior Consejo de Seguros de esta Provincia, con fecha 10 de Agosto de 1922, se declara...

COMPANIA DE CAMINOS DE HIERRO DE LA HABANA.

Con aprobación del Gobierno Superior Civil se publica los listados literarios que resultan de las pruebas de los...

Table with columns: IDA, VUELTA, ESPECIALS, TRENES DE LA TARDE, TRENES DE PASAJEROS DEL TRONCO, TRENES DE PASAJEROS DEL HANAL A MADRUGA.

ALMONEDA.

Por mandato del Sr. Alcalde mayor del distrito de Colón, se rematará por el día 10 de Agosto del presente...

SOCIEDADES Y EMPRESAS.

EL POLVENER DE LAS FAMILIAS.—COMPANIA ESPAÑOLA DE SEGUROS MUTUOS BOBEE LA VIDA.

NOTICIAS COMERCIALES.

MOVIMIENTO DE NUESTROS FRUTOS.

OPERACIONES DE MUELLE.

DEPOSITO MARIANTE.

GIRO DE LETRAS.

REAL COMPANIA DE VAPORES INGLESES.—El vapor J. de TERNI, un capitán Mr. Olliver...

AVISOS VARIOS.

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS SOBRE LA PENINSULA.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

SEGUROS DE QUINTAS.

Resultado que ofrece el Compendio de Seguros de Quintas...

CON AUTORIZACION DEL SUPERIOR GOBIERNO.

Y BAJO LA INSPECCION DE UN DELIBADO DEL GOBIERNO.

PLANZA QUE GARANTIZA LAS OPERACIONES.

Se depositarán en un Banco de Crédito los fondos que ingresen...

COMPANIA CONSOLIDADA DE FERROCARRILES DE CALABARRA Y SANCTI-SPIRITUS.

Movimiento y productos que ha tenido esta Empresa en los meses de junio y julio de 1922.

Table with columns: PASAJEROS, CARGAS, COMPARACIONES.

COMPANIA CONSOLIDADA DE FERROCARRILES DE CALABARRA Y SANCTI-SPIRITUS.

Movimiento y productos que ha tenido esta Empresa en los meses de junio y julio de 1922.

Table with columns: PASAJEROS, CARGAS, COMPARACIONES.

COMPANIA CONSOLIDADA DE FERROCARRILES DE CALABARRA Y SANCTI-SPIRITUS.

Movimiento y productos que ha tenido esta Empresa en los meses de junio y julio de 1922.

Table with columns: PASAJEROS, CARGAS, COMPARACIONES.

COMPANIA CONSOLIDADA DE FERROCARRILES DE CALABARRA Y SANCTI-SPIRITUS.

Movimiento y productos que ha tenido esta Empresa en los meses de junio y julio de 1922.

Table with columns: PASAJEROS, CARGAS, COMPARACIONES.

COMPANIA CONSOLIDADA DE FERROCARRILES DE CALABARRA Y SANCTI-SPIRITUS.

Movimiento y productos que ha tenido esta Empresa en los meses de junio y julio de 1922.

Table with columns: PASAJEROS, CARGAS, COMPARACIONES.



Table with 2 columns: Name and Amount. Includes names like 'Don Juan...' and 'Don...' with corresponding monetary values.

Los que pretenden ocupar simplemente sus economías con absoluta independencia de los azares de la existencia humana...

No nos han remitido, para que los hagamos conocer en esta isla, prospectos de las diferentes operaciones que realiza la asociación...

La Península está dirigida por el señor Don Pascual Madoz; este nombre indica por sí solo que se administrarán sus fondos con probidad e inteligencia...

Es una verdadera compañía de seguros mutuos sobre la vida, pero se reviste de formas distintas, según sea el objeto que se propone el asociado...

Los que pretenden una renta para la vejez, ó para el caso de que enfermedades, desgraciadamente comunes, les impidan conseguir el oficio ó industria con que se proveen de medios de subsistencia...

Los que se propongan realizar en poco tiempo un capital relativamente grande, porque no tengan hijos ó personas de su cariño...

El socio, pues, que sobrevive cuenta, además del interés compuesto del capital que aporta á la compañía...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

Los que por el contrario quieran dejar á su familia cuando fallezcan un capital que haga menos sensible la pérdida de aquel...

prever, los pagos para formar el capital de cien mil reales terminan al principio del año 15, y los años 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Si el interesado es de 8 por 100, terminará el año 19, después de haber desembolsado 56,118 reales.

Si el interesado es de 10 por 100, terminará el año 17, después de haber desembolsado 45,118 reales.

Si el interesado es de 12 por 100, terminará el año 15, después de haber desembolsado 34,118 reales.

Si el interesado es de 15 por 100, terminará el año 13, después de haber desembolsado 23,118 reales.

Si el interesado es de 20 por 100, terminará el año 10, después de haber desembolsado 12,118 reales.

Si el interesado es de 25 por 100, terminará el año 8, después de haber desembolsado 1,118 reales.

Si el interesado es de 30 por 100, terminará el año 6, después de haber desembolsado 118 reales.

Si el interesado es de 35 por 100, terminará el año 4, después de haber desembolsado 18 reales.

Si el interesado es de 40 por 100, terminará el año 2, después de haber desembolsado 18 reales.

Si el interesado es de 45 por 100, terminará el año 1, después de haber desembolsado 18 reales.

Si el interesado es de 50 por 100, terminará el año 0, después de haber desembolsado 18 reales.

Si el interesado es de 55 por 100, terminará el año -1, después de haber desembolsado 18 reales.

Si el interesado es de 60 por 100, terminará el año -2, después de haber desembolsado 18 reales.

Si el interesado es de 65 por 100, terminará el año -3, después de haber desembolsado 18 reales.

Si el interesado es de 70 por 100, terminará el año -4, después de haber desembolsado 18 reales.

Si el interesado es de 75 por 100, terminará el año -5, después de haber desembolsado 18 reales.

Si el interesado es de 80 por 100, terminará el año -6, después de haber desembolsado 18 reales.

Si el interesado es de 85 por 100, terminará el año -7, después de haber desembolsado 18 reales.

Al respecto de los actos de la Sociedad, se ha publicado un libro que contiene el programa de la obra que se ha emprendido...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

FOLLETIN.

LA GEMMA.

POR PABLO FEVAL.

(CONTINUA.)

III.

EL RAPTO.

Unos diez años antes de los sucesos que acabamos de referir, volviendo Simon Vonet de Roma después de su viaje á Oriente...

—Dijiste que te acercaron á mí los niños, murmuró mientras sus ojos se fijaban en el cadáver de un niño...

—De la intriga nada tenemos que decir, respondió Vonet con calma...

visto en plé delante de un lienzo que, esceptuando el marco, era muy parecido al de la parroquia...

—Por Cristo! exclamó; es una obra plástica que el pasar el tiempo en revivir los santos...

—Miguel, dijo Vonet; necesito dos caballos para mañana por la noche...

—Para mañana por la noche, respondió Miguel, sí, señor...

—¿Y montará uno de ellos, Miguel, y tendrás el otro ensillado fuera del pueblo...

todo la población, y usando llegó la noche, una fuerza respetable estaba emboscada en las malezas...

—Mientras tanto, Miguel esperaba á su madre con los brazos cruzados...

—Miguel, dijo Vonet; necesito dos caballos para mañana por la noche...

—Para mañana por la noche, respondió Miguel, sí, señor...

—¿Y montará uno de ellos, Miguel, y tendrás el otro ensillado fuera del pueblo...

el programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

el programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

el programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...

La segunda parte, que trata de la geología, y la tercera, que trata de la historia natural...

El programa de la obra que se ha emprendido, se divide en tres partes: la primera, que trata de la historia...



gan dando buco en grande. — Pues el señor, después de particular hemos tenido a la que de la Gaceta de hoy, doliendo que la familia ha de suspenderse por la lluvia y anunciando que tendrá lugar el próximo vendedor dominical.

Si a las nubes no les place Seguir, por todos sus poros. Aunque alguno se amotone. Como cuando contra el viento. Diferencia que de los otros no compleja. Sirva, pues, esta noticia de fecha de atención a los aficionados al espectáculo de las comedias y de las revocaciones, que en ellas, no como en las otras, se no han de dejar de decirlo, pues para algo han de servirnos los capujos, cuando pasamos revista a las locuras de nuestro colega.

El señor Sanabria cumplió anoche con el deber de palabra, lo que en relación con respecto de la función, no se suspendió por ningún tiempo, y cuando se llegó a cabo, sin embargo de que, con esta idea, como era de esperar en las circunstancias, la concurrencia no fué numerosa, pero sí compuesta en su mayor parte de amigos del beneficiario y de familiares de los señores Sanabria, que a la vez de una verdadera muestra de deferencia tomando parte en la representación. El espectáculo se compuso de la divertida comedia del Sr. Robt. Taylor, titulada "El rey de los reyes", y de un sainete de aprobación muy frecuente de los encargados de su desempeño, y de la nueva audacia La Jara, cantada por el beneficiario, que obtuvo una muy buena acogida. Terminó la fiesta con la pieza denominada *Un cabrito o lo mayor*, que, no obstante carecer de los debidos ecos, y a la intranquilidad de algunas escenas, fué muy bien acogida, con lo que en suma, la representación se concluyó con el buen éxito de que a su lanzamiento correspondieron.

El sábado mañana se dio la función en la Academia de Pinta la banda de música del batallón de cazadores de I. Babel II, y para ella se preparó una gran variedad de piezas que serán tocadas el próximo domingo a las diez y media. El programa de la noche será el siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.

El sábado noche se dio la función en el teatro de Villanueva otra vez, con el programa siguiente: 1.º *Miserere* de G. Haydn. 2.º *Alba de baritoneo del segundo acto de la Patria*. 3.º *Acto de baritoneo del segundo acto de la Patria*.



