AÑO 6 — Sábado 9 de julio de 1859.—San Cirilo, obispo y mártir. — NUMERO 183

DIARIO DE LA MARINA.

PERIÓDICO OFICIAL DEL APOSTADERO DE LA HABANA.

TEATRO DE LA GUERRA.

Hecha una corta edicion de ejemplares sueltos del mapa del Teatro de la Guerra de Italia, publicado en el *Diario de la Marina*, se hallan de venta en el despacho de libros del mismo *Diario*, y en la imprenta del *Iris*, calle del Obispo, nº 121, al precio de *dos reales fuertes*.

A ULTIMA HORA.

VAPOR DE NUEVA-ORLEANS.

LORD PALMERSTON Y SU MINISTERIO.

LOS AUSTRIACOS EVACUAN LOS ESTADOS PONTIFICIOS.

MUERTE DE METTERNICH.

MOVILIZACION DEL EJERCITO PRUSIANO.

SITIO DE MANTUA POR LOS ALIADOS.

PROXIMIDAD DE UNA GRAN BATALLA.

EL REY VICTOR MANUEL REHUSA LA DICTADURA EN BOLONIA ETC.

LA RUSIA Y LA GUERRA.

MOVIMIENTO GENERAL EN ITALIA.

El *Filadelfia*, que ha entrado de Nueva-Orleans con fechas hasta el 5 del actual, nos ha traido periódicos que contienen las importantes noticias telegráficas á continuacion insertas:

Llegada del "Arabia."

Hálifax, 28 de junio.—Ha llegado el vapor de la línea Cunard *Arabia*, que salió de Liverpool el 18, con noticias tres dias mas recientes que las del *Noca Scotian*.

A última fecha los austríacos continuaban su movimiento de retirada, y los aliados avanzaban. Para de allí á ocho dias se contaba con alguna funcion de armas importante.

La escuadra francesa del Adriático no tardaría en hacer alguna demostracion.

Lord Palmerston ha formado un fuerte ministerio de que forman parte lord John Rüssell con la cartera de Negocios Estrangeros, Mr. Gladstone, lord Elgin, Mr. Cóbden, Mr. Gibson y lord Granville.

Los puertos toscanos han sido abiertos á la importacion de cereales por decreto del rey de Cerdeña.

De Tolon anuncian la salida de la primera parte de la escuadra de sitio que ha de operar contra los puertos fortificados del Adriático. La escuadra será imponente, y operará en combinacion con las fuerzas de los aliados en tierra.

Los Consolidados esperimentaron en Lóndres la baja de 1 por 100 durante la semana: quedaban á 92¼.

El metálico del Banco tuvo en la misma semana la disminucion de 7 000£. El dinero abundaba sin cambio en el interés.

En la Bolsa de París el 3 por 100 estaba desanimado á 62½ frs.

El príncipe Napoleon ha empezado á operar con las tropas de su mando. Le acompaña un *ejército toscano de 18.000 infantes* y 1.600 caballos.

Se anuncia de Viena la muerte del príncipe Metternich

Los austríacos se han retirado tambien de Ancona, y antes de hacerlo de Plasencia volaron la ciudadela y otras fortificaciones. Tambien se habian retirado de Padua.

Segun el *Times*, tanto lord Palmerston como lord John Rüssell creen que el Austria ganaria si abandonase de una vez sus territorios de Italia, que tantos sacrificios le cuestan.

Corría el rumor de que Napoleon regresaría pronto á Francia, tomando el mando en Italia el mariscal duque de Malakoff.

Las tropas francesas pasaron el Adda sin que se les hiciera la menor oposicion.

Los austríacos han evacuado todos los Estados de la Iglesia, incluso Ferrara, y salieron de Plasencia (Parma) tan precipitadamente que hubieron de abandonar mucha parte de sus municiones de boca y guerra, y de su artillería pesada.

El *Herald* de Lóndres atribuye la movilizacion del ejército prusiano al advenimiento de lord Palmerston al poder.

Segun escriben de Viena se habia puesto en marcha para Italia el cuarto cuerpo del ejército, que manda el archiduque Cárlos. El tercero, mandado por el archiduque Alberto, se habia dirigido á Trieste, y continuaba la organizacion del décimoterco, para Italia tambien.

La Confederacion Germánica dícese que ha resuelto poner en el Rin un ejército de observacion de 80.000 hombres, austríacos y prusianos por mitad. Dícese tambien que hará proposiciones de paz al Emperador Napoleon, y que si no son aceptadas le declarará la guerra.

El ejército francés del Rin cuenta 71.000 hombres, y se asegura que todos los generales pertenecientes á él habian recibido la órden de marchar á sus puestos respectivos.

Segun el *Times* de Lóndres el gobierno ruso hace inmensos preparativos marítimos. Su escuadra del Báltico consta ya de 35 buques, 14 de los cuales son vapores de tornillo.

Segun escriben de San Petersburgo, si la Rusia tiene que intervenir en la guerra concentrará sus tropas en la frontera de Galitzia, y enviará divisiones de sus fuerzas navales á los puertos de Prusia en el Báltico.

El rey de Nápoles ha concedido amnistía general á todos los presos y espatriados por causas políticas.

Se organiza en Génova una legion polaca.

Llegada del Vanderbilt.

Nueva-York, 3 de julio.—El vapor *Vanderbilt*, de la línea del Havre y Southampton, llegó anoche con fechas del último puerto hasta el 22 de junio; es decir, cuatro dias mas recientes que las del *Arabia*.

Despues de la salida de dicho último vapor no ha tenido lugar en el teatro de la guerra ningun encuentro general. Los aliados han perseguido al enemigo hasta sus plazas fuertes, y casi todo el ejército austríaco está encerrado ya en el célebre cuadrilátero. El franco-sardo ha puesto sitio á Mantua. Se aguarda inmediatamente una gran batalla.

En conformidad con un decreto del Emperador de Austria se han emitido 5.000.000 de libras esterlinas en papel moneda con curso forzado.

El rey Víctor Manuel ha declarado que no consentirá la incorporacion en Cerdeña de ninguna parte de los Estados de la Iglesia.

El cuartel general del ejército austríaco se ha establecido en Villafranca, punto intermedio entre Verona y Mantua. Lonalto, Castiglione y Metrepaz han sido evacuados por los austríacos.

Los aliados ocupan á Brescia, de donde ha salido el emperador Napoleon al frente del ejército con objeto de atacar al enemigo.

Muchas ciudades italianas se han pronunciado por la causa nacional.

Garibaldi, al frente de su pequeño ejército, marchó el 20 de junio sobre Dercangano; pero habiendo encontrado fuerzas superiores hubo de retirarse. Sus avanzadas estaban en Balladore, cerca de Bordio, que ocupan los austríacos.

El rey Víctor Manuel ha rechazado la proposicion de los diputados de Bolonia que vinieron á ofrecerle la dictadura.

Kossuth ha salido de Liverpool para Génova.

El general en jefe austríaco, en su parte oficial de la batalla de Magenta, confiesa la siguiente pérdida: 61 oficiales y 1,902 individuos de tropa muertos: 218 oficiales y 1,438 individuos de tropa heridos: 4,000 ausentes.—La pérdida de los franceses se computa oficialmente como sigue, respecto de la misma batalla: muertos 323, heridos 2,165 y ausentes 470.

En la batalla de Mariñan los franceses admiten la pérdida de 100 muertos, 735 heridos y 64 ausentes. Los prisioneros austríacos han sido enviados á Argel, donde serán empleados en obras públicas.

El Bajá de Egipto ha hecho suspender las obras del Canal de Suez. El Cónsul de Francia protestó enérgicamente contra esa violacion de un contrato solemne.

Segun despachos de Berlin se movilizarán seis cuerpos del ejército prusiano. Tres formarán una reserva para el caso de que la Rusia se pronunciare contra Alemania, y los otros tres se concentrarán en el Rin con objeto de hacer frente á cualquiera eventualidad por ese lado.

Los boletines publicados en Turin por órden del gobierno anuncian que los aliados estaban en posicion delante de Brescia.

Las ciudades de Pano, Tossombrone, Lest y Ascano se han pronunciado por la causa nacional.

Las tropas austríacas ocuparon de nuevo á Montellavo el 17.

Un oficio á las órdenes de algunos oficiales de Garibaldi se halla en la Valtellina; pero no han entrado aun en ésta los franceses, segun se habia corrido.

El gobierno pontificio habia mandado dos mil hombres á Bolonia para restablecer el órden en esa ciudad.

Segun despachos de Turin el Emperador Napoleon y el rey Víctor Manuel entraron en Brescia el 18.

Los aliados eran recibidos en Lombardía con indecible júbilo.

Los distritos de la orilla derecha del Tiber, en los Estados Pontificios, como tambien Linlo y Decadelle se han pronunciado por la causa nacional. Con este motivo el rey Víctor Manuel ha declarado que Su Santidad nada debia temer, y que la independencia de Italia será la mejor garantía de la neutralidad é integridad de los Estados de la Iglesia.

Un despacho de Berna del 18 de junio anuncia que un numeroso cuerpo de austríacos ha ocupado el paso de Stelvio (despues de haber volado el puente del Diablo) y fortificado las alturas con artillería. Un cuerpo francés habia salido á marchas forzadas para desalojar de allí al enemigo.

Los austríacos han hecho grandes preparativos para sostener en Mantua un largo sitio. Han destruido el camino de hierro de Milan á Brescia.

A los zuavos que mas se distinguieron en Palestro se les distribuirán medallas de oro y plata.

Segun escriben de Munich el mayor general Von Toun habia salido para Berlin encargado de una mision especial por el gobierno de Baviera.

El Rey de los Belgas estaba para llegar á Inglaterra.

Un segundo manifiesto del príncipe Gortschakoff confirma el rumor de una intervencion activa de la Rusia en favor de Francia en el caso de que la Confederacion Alemana se pronuncie por el Austria y le dé ausilio.

El 17 de junio salieron de Francia para Italia cien cañones rayados.

Las últimas noticias de la India dicen que reinaba gran descontento entre las tropas. Las guarniciones de Gwalior Meerut y algunas otras ciudades estaban á punto de sublevarse.

Lóndres, 22 de junio.—Los Consolidados han esperimentado la baja de ¼ y quedan de 92½ á 92⅜ dinero. Los tendencias á la baja nacen del temor de que se generalice la guerra en Europa.

Liverpool, 22 de junio.—Los algodones cierran sin animacion. Las ventas de los tres dias últimos comprenden 17.000 pacas. Se cotiza el *middling* de Nueva-Orleans á 6 15|16. Apénas se sostienen los precios del 18.

Las noticias de Mánchester son favorables para los géneros é hilados.

Liverpool, 22 de junio.—El mercado de azúcar se mantiene bien. Todas las calidades han tenido alguna mejora en los precios. El café sin cambio á los precios anteriores.

PROCLAMA

DEL EMPERADOR NAPOLEON Á LOS ITALIANOS.

Italianos:

"La fortuna de la guerra nos ha conducido hoy á la capital de la Lombardía, y voy á deciros porqué estoy aquí.

"Cuando el Austria atacó injustamente al Piamonte, resolví sostener á mi aliado el rey de Cerdeña, porque el honor y los intereses de la Francia me lo imponian como un deber.

"Vuestros enemigos, que son los mios, han intentado disminuir las universales simpatías que vuestra causa inspiraba en Europa, pretendiendo se creyera que yo no hacia la guerra mas que por ambicion personal, ó por aumentar el territorio de Francia.

"Si hay hombres que no comprenden su época, no me cuento en ese número.

"En el estado de ilustracion de la opinion pública se ¡es mas grande hoy por la influencia moral que se ejerce que por estériles conquistas, y esta influencia moral es la que yo busco con orgullo contribuyendo á hacer libre á una de las mas hermosas partes de Europa.

"Vuestro recibimiento me ha probado que me habeis comprendido.

"No vengo aquí con un sistema preconcebido para desposeer á los soberanos, ni para imponeros mi voluntad: mi ejército se ocupará solo de dos cosas: combatir á vuestros enemigos y mantener el órden interior. Ningun obstáculo opondrá á la libre manifestacion de vuestros legítimos deseos.

"La Providencia favorece algunas veces á los pueblos, como á los individuos, proporcionándoles la ocasion de engrandecerse repentinamente; pero es á condicion de que sepan aprovecharla.

"Aprovechaos, pues, de la fortuna que se os ofrece.

"Vuestros deseos por la nacionalidad, de tan largo tiempo atrás espresados, y tan frecuentemente frustrados, se realizarán si os mostrais dignos de ello.

"Unios, pues, con un solo fin, la libertad de vuestro país.

"Organizáos militarmente.

"Volad á las banderas del rey Víctor Manuel, que tan noblemente os ha enseñado ya el camino del honor!

"Acordaos de que sin disciplina no hay ejército, y animados por el sagrado fuego de la patria no seais hoy mas que soldados: mañana sereis ciudadanos de un gran país.

"Dado en el cuartel imperial de Milan á 8 de junio de 1859.—NAPOLEON."

NAPOLEON III

AL EJERCITO DE ITALIA.

"Soldados:

"Hace un mes, confiando en los esfuerzos de la diplomacia, esperaba aun la paz cuando de repente nos llamó á las armas la invasion del Piamonte por las tropas austríacas. —No estábamos preparados.

"Faltaban hombres, caballos, material, provisiones, y para socorrer á nuestros aliados debíamos desembocar á la carrera, y por pequeñas fracciones, á la otra parte de los Alpes delante de un enemigo temible, y muy anticipadamente preparado.

"El peligro era grande; pero la energía de la nacion y vuestro valor suplieron á todo. Francia ha encontrado sus antiguas virtudes, y unida con un mismo objeto, como con un solo sentimiento, ha mostrado el poder de sus recursos, y la fuerza de su patriotismo. Hace diez dias que han empezado las operaciones, y ya el territorio piamontés está libre de sus invasores.

"El ejército aliado ha dado cuatro combates felices y obtenido una victoria decisiva que le ha abierto las puertas de la capital de Lombardía. Habeis puesto fuera de combate mas de 35.000 austríacos, tomado 18 cañones, dos banderas y 8.000 prisioneros; pero no está todo terminado, y tendremos aun luchas que sostener, obstáculos que vencer.

"Cuento con vosotros. Valor, pues, bravos soldados del ejército de Italia. Vuestros padres desde el Cielo os contemplan con orgullo! —NAPOLEON.

"Dado en el cuartel general de Milan á 8 de junio de 1859."

Orden del dia del ejército austríaco.

"El ejército, acordándose de su antigua gloria, ha mostrado en Magenta contra un enemigo superior en número lo que pueden un valor heróico y una completa abnegacion por mí y por la patria.

"Doy gracias á mi ejército en mi nombre, y en nombre de la patria, y quiero que los que han sido mas bravos entre los bravos me sean inmediatamente designados.

"Cuartel general de Verona, 8 de junio de 1859.—FRANCISCO JOSE."

ESTADOS-UNIDOS.—Dicen de Wáshington con fecha 27 del pasado que el gobierno habia tenido aviso de que se estaba formando una nueva espedicion contra Nicaragua, la cual saldria de la Florida á mediados de agosto. "Nuestro gobierno, añade el despacho, está tomando medidas para contener su progreso. El ministro de Nicaragua, Sr. Jerez, estaba bien enterado del particular antes de su salida para Nicaragua."

Habia corrido el rumor en Nueva-York de que Mr. Félix Belly habia muerto de la fiebre en Nicaragua; pero no se le dió crédito. Por otra parte una carta de Aspinwall con fecha 18 del pasado dice que acababa de llegar allí á bordo del vapor inglés, y que seguia para Europa, habiendo abandonado su empresa del canal interoceánico. Lo dudamos.

Con fecha 30 de junio dicen de San Juan de Terranova:

"El vapor *Arago*, que salió el 23 de Nueva-York para Southampton y el Havre, se halla varado en la bahía de Trepassy, en la costa de Terranova. Entró allí haciendo agua en gran cantidad, y es probable que se pierda completamente. Los pasageros, tripulantes y equipages desembarcaron todos sin novedad."

Los vapores *Kangaroo* y *Ocean Queen* salieron de Nueva York el 2 del actual con $760.000, en metálico el primero, y 907,000 el segundo, ambos para Inglaterra.

Con fecha 1º de julio dicen de Nueva York que la escasez de azúcar en aquel mercado era de 81,000 bocoyes y 25,000 cajas. La de mieles era de 12,750 bocoyes y 6,500 barriles. De los bocoyes 2,671 eran de Cuba.

MÉJICO.—Los periódicos de Nueva Orleans contienen noticias de Veracruz hasta el 22, y de Méjico hasta el 13.

Lo mas importante que hallamos se refiere á la detencion, verificada por el general Robles, de la conducta de 5 millones de pesos que salió el 28 de mayo de Méjico para Veracruz.

Despues de muchas detenciones habia salido el 17 de Corral Falso para el Puente Nacional, desde donde debia ser acompañada por tropas del gobierno de Juarez; pero estando todavía á algunas leguas de dicho puente fué detenida por Robles, que le dió órden de volver á Jalapa.

Se negó á ello la conducta, y entonces dispuso Robles que siguiese hasta las playas de Mocambo, frente á Sacrificios, sin entrar en la ciudad. Allí debería embarcarse en un vapor de guerra inglés. Tales eran las órdenes de Méjico.

Dícese empero que los Comandantes de las fuerzas francesa é inglesa se negaban á recibir dinero aunque lo dispusieran así los Ministros de sus naciones en Méjico.

A última fecha la conducta quedaba en la Rinconada y habian salido diputaciones del comercio de Veracruz, con los cónsules francés é inglés, para hablar á Robles. El ministro americano habia enviado tambien un oficial de su marina para reclamar de Robles la entrega de la parte de la conducta correspondiente á sus nacionales, y que se suponia ascender á 1.500.000$. No habia aun contestacion. Lo único que se dice es que el 22 llegó á Veracruz un espreso de Robles con despachos para los comandantes de los buques franceses é ingleses, y órdenes de los respectivos Ministros de estos, para que recibieran la conducta en Sacrificios; pero los comandantes insistian en negarse á ello, y el inglés habia trasladado sus buques al puerto.

Del interior ningun hecho notable encontramos en una carta del 13. Sin embargo parece que los generales Woll y Zuazua estaban prócsimos á venir á las manos.

Háblase de la próxima formacion de un nuevo ministerio.

Dícese que el ministro americano en Veracruz dirigió al de Relaciones de Méjico en nombre del gobierno de los Estados-Unidos una fuerte reclamacion sobre los fusilamientos de Tacubaya.

El general Degollado se hallaba en Veracruz consultando con el gobierno de Juarez sobre la campaña.

DE OFICIO.

Comandancia militar de Marina y Matrículas de la provincia de la Habana.—Habiendo sido varadas en la playa del Real Arsenal inmediato á los Almacenes de San José varias tosas de madera, las que arrojó la mar hácia aquel punto, se avisa al público para que aquella persona ó personas que se consideren con derecho á ellas se presenten en esta Comandancia con los datos necesarios á justificar su propiedad para proceder á lo que corresponde con arreglo á ordenanza.—Habana 5 de julio de 1859.—Imelras. 3-9

Ayudantía militar de Marina y Matrículas del distrito de Batabanó.

Don Agustin Anton, Teniente de navío de la Armada, Ayudante militar de Marina y Matrícula del distrito de Batabanó y Capitan del Puerto etc.

Por esta mi primera carta de edicto, cito, llamo y emplazo, á D. Ramon Requena, natural de Barcelona, soltero, de edad veinte y tres años y medio, estatura baja, color blanco, pelo y cejas castaño, ojos pardos, frente, nariz y boca regular, barba poca; para que en el término de nueve dias se presente en mi oficina de esta Ayudantía á descargarse de la culpa que le resulta en la causa formada por reyerta y muerte á D. Estéban Colomer, vecino de este distrito; seguro de que si así lo hiciere se le administrará justicia; pues de lo contrario será de declarará rebelde y contumaz y por bastantes los estrados de el Tribunal, donde se harán las notificaciones como si fuesen personales, y el juicio seguirá su curso hasta resulta del Sr. Auditor honorario Asesor de este distrito en la causa espresada.—Batabanó y junio 30 de 1859.—Por mandado de S. Sría.—*José Bordas*. 3 9

Administracion General de Correos de la isla de Cuba.—La correspondencia pública y de oficio que ha de conducir á la Península el vapor-correo esp. "Berenguer" se recibirá en esta Administracion general hasta las dos de la tarde del dia de su comision.

Habana, 6 de julio de 1859.—El Administrador general interino, *Arias*.

Sub-Inspeccion de infantería.—Debiendo procederse al remate de las maderas necesarias para el edificio que el ejército está construyendo en el campo llamado de Peñalver, con arreglo al pliego de condiciones que se hallarán de manifiesto en la Secretaría de esta Dependencia, se avisa á los que deseen interesarse en la contrata, en el concepto de que la subasta tendrá lugar el dia 23 del corriente á las doce de su mañana en el despacho de S. E., recibiéndose los pliegos de proposiciones hasta una hora antes de celebrarse el acto, en el cual se darán 15 minutos de puja verbal para mejorar aquellas. Habana, 6 de julio de 1859.—El Teniente Coronel Secretario, *Vicente de Cobalías*. 4-7

(DE LA GACETA.)

Gobierno Capitanía General y Superintendencia delegada de Hacienda de la siempre fiel isla de Cuba.—Secretaría de Gobierno.—Estado mayor.—El Escmo. Sr. Ministro de la Guerra, con fecha 30 del último, y de Real órden, dice al Escmo. Sr. Capitan General de esta isla lo siguiente:

"Escmo. Sr.—He dado cuenta á la Reina (Q. D. G.) de una comunicacion de vuestra escelencia de 4 de Setiembre próximo pasado, en que consulta la conveniencia de que se conceda un plazo improrogable para los efectos de la Real órden de 10 de abril de 1855 sobre abono del tiempo que hayan servido los individuos de las movilizados y cuerpos francos. Enterada S. M., y considerando atendible la proposicion del espresado Capitan General, ha tenido que en cuatro años que han transcurrido desde la publicacion de aquella Real órden han tenido tiempo de reservir con sus reclamaciones los que se consideraran con derecho en ella comprendidos; se ha servido señalar al efecto la improrogable de un año, contado por el Tribunal Supremo de Guerra y Marina en su acuerdo de 20 del actual, el plazo de dos meses en la Península á contar desde el dia en que esta Soberana disposicion se publique en la Gaceta, y otros dos meses en los dominios de Ultramar contándoles igualmente desde el dia en que se publique en cada uno de los mencionados dominios. De Real órden lo digo á V. E. para su inteligencia y efectos consiguientes."

Lo que de órden de S. E. se publica en la Gaceta para general conocimiento.

Habana, 8 de julio de 1859.—El Brigadier Jefe de E. M., *Antonio Pelaez*.

Ordinario.—En auto de esta fecha, proveido por el señor D. Lucriano de Arredondo, Alcalde mayor 2º, en los del intestado de D. Jorge Willis, se ha señalado el dia 22 del corriente á las once de la mañana para el 4º pregon y remate de los bienes del finado, consistentes en una casa de mamposteria y azotea, de 13 varas de frente y 33½ de fondo, situada en la calle de las Animas, extramuros de esta ciudad, marcada con el número 92, y tasada en 1800 ps fs.; un negro criollo de 38 años de edad, carretero y achacoso, una negra lavandera de 44 años, achacosa, otra tambien lavandera de 50 años, enfermiza, otra mujer jornalera de 40 años, achacosa, todos con sus hijos, tasados todos en 3300 ps. y varios muebles avaluados en 1800 ps fs., los cuales ha propuesto la viuda adjudicarse por los ¾ de sus tasaciones y 200 ps mas, descontando de su importe la mitad de los gravámenes que reportan sobre dichas casas, y asegurando en la citada casa el haber que toque á sus hijos, á quienes abonará la usura pupilar de 3 pS anual si no se hallaren á su abrigo, pues mientras lo es quieren se exonerarán de dicho gravámen. Habana 5 de julio de 1859. 3-9

Ordinario.—A consecuencia del incidente á la testamentaría de D. Francisco Balcourt promovido por Dª Teresa de Jesus Doreada, ha dispuesto el Sr. Alcalde mayor 2º de esta ciudad que en treinta números consecutivos del Diario de la Marina de la Habana se haga saber al público que el dia de la primera publicacion se hallará espuesto en el cuarton de la Guanabana, partido de Santa Ana, compuesto de 72 caballerías de tierra 232 negros de todas clases, entre hombres y diferentes edades, 60 cabezas de bueyes, 18 vacas con sus crias y otros animales, sus fábricas, máquina de vapor y demás anexidades, tasado todo en 330.669¼ rrs. á fin de que si alguno quisiere hacer la postura ante el referido Juez se halle en los estrados de D. Manuel Morales, que está á mi cargo. Matanzas, julio 19 de 1859.—*José Reinó y Mello*. 30-6 jl.

Ordinario.—A consecuencia del intestado formado á la testamentaría de D. Manuel Oliva para tratar de la subasta del ingenio Santa Catalina de Simpáriles, se dispuso por el Alcalde mayor primero interino de esta ciudad, señalar nuevamente para que se verifique dicho remate el dia 19 del corriente mes y dos mas hábiles inmediatos sucesivos, si necesario, publicándose por diez números de este periódico para general inteligencia, así como las proposiciones que para su adquisicion hace la sociedad de Poveda, Machado y comp., cuyo tenor es así: "Hemos sabido que el heredero menor, D. Manuel Clemente Oliva, 30,000$ con el interés de un 5 p$ anual; abona 139 481$ en el dia don y plazos convenidos por los acreedores y aprobado por el Tribunal: abona además 10,000$ despues de cubierta la anterior suma: es de su porcentaje y para dicha sociedad de su crédito refaccionario ascendiente á 47,813$ 68 cs., según liquidacion practicada en 31 de Diciembre de 1858: se ofrecerá igual contenta y pago de lo que importe *la refaccion que con posterioridad y hasta que se otorgue* la finca se le haya hecho: precisará además la consignacion de los réditos de 43 cs. por 100 de la cantidad líquida procedente de los Hernandez, á menos que la representacion del menor la adquiera con arreglo á lo convenido en la escritura de refaccion, y aprobado por el Tribunal: abona además 10,000$ despues de cubierta la anterior suma: es de su porcentaje y para dicha sociedad de su crédito refaccionario ascendiente á 47,813$ 68 cs., s. gun

HABANA.

VIERNES 8 DE JULIO DE 1859.

Ultimas fechas en esta redaccion.

MADRID, junio	8	NUEVA-YORK, junio	22
CÁDIZ, junio	8	NEW-ORLEANS, junio	27
CORUÑA, junio	12	CHARLESTON, junio	11
PARIS, junio	9	MEJICO, mayo	31
LONDRES, junio	10	VERACRUZ, junio	3?
LA HABANA, junio	11	VALPARAISO, abril	30

APUNTES

SOBRE EL CULTIVO DE LA CAÑA.

Ingenio Nueva Esperanza (Sierra Morena).

Como anunciamos al comenzar la publicacion de estos apuntes, nuestro objeto era y es siempre tan solo dar á conocer los datos que hemos recogido sobre el cultivo de la caña en nuestras escursiones por los ingenios de la Isla. Creemos conveniente volver á llamar la atencion sobre el verdadero carácter de estos artículos, para evitar que se nos pueda criticar de no haber tratado cuestiones que aun apesar de su importancia, y [illegible] estrecha relacion que las une á nuestro asunto, no hemos creido deber tocar porque á no tenemos aun á nuestra disposicion todas las observaciones necesarias para elucidarlas, ó nos reservamos estudiarlas en tiempo y [illegible] mas oportunos.

Al continuar nuestra publicacion nos proponemos describir el cultivo tal como se practica en las fincas que mas reputacion gozan por el acierto con que en ellas se siembra y conduce á perfecto desarrollo nuestra preciosa planta sacarina.

Principiaremos por el ingenio Nueva Esperanza, situado en Sierra Morena. Este ingenio pertenece al Sr. D. Francisco D' Wolf, que reside en los Estados Unidos, y está administrado por el Sr. D. José Wilson, uno de los agricultores mas entendidos de nuestro país, iniciador de todas las mejoras adoptadas en la finca cuya esplotacion dirije.

En otro lugar describiremos el conjunto de propiedades de que goza el terreno en que se encuentra la finca: baste por ahora decir que los terrenos son en estremo bajos, y que solo á merced de grandes zanjas, que corren algunas veces á manera de arroyos, se puede cultivar en ellos la planta que nos ocupa.

Los cañaverales tienen 18 cordeles de largo y 4½ de ancho.

Para preparar la tierra, y disponerla para las siembras, comienza el Sr. Wilson por *romperla* empleando el arado Hall nº 3, y ara á lo largo del cañaveral; es decir, en la direccion de los 18 cordeles. Practica esta labor del mismo modo que anteriormente hemos descrito al ocuparnos, en general, de la *labor chata*, ó yunta, efectuada con arados de oreja sola vertedera.

Una vez que el terreno se encuentra completamente arado lo *surca*, en la direccion del ancho del cañaveral, para sembrarlo empleando el mismo arado de Hall nº 3. Los *surcos*, separados por una distancia de 7 piés ingleses, se abren por completo haciendo pasar dos veces por el mismo lugar el arado; de manera que al ir de un estremo al otro se abre la mitad de él, y al volver al punto de partida se abre la otra mitad, pues el arado por su construccion vuelve la tierra en esas dos circunstancias hácia los dos lados. Se completa y limpia del todo el surco haciendo pasar por él un arado de doble vertedera.

Surcado el terreno procede á la siembra el Sr. Wilson, tendiendo la caña á todo su largo, sin cortarla en pedazos, separando tan solo las partes encorvadas que no descansen bien sobre el fondo del surco. Si el terreno es bueno, y la semilla tambien lo es, dos cañas, una enfrente de la otra, son suficientes: mas en circunstancias menos convenientes es preciso emplear tres cañas, que se colocan siempre en los surcos en la misma direccion: es decir, todas las partes superiores dirigidas hácia un lado, y las inferiores naturalmente hácia el otro. Pero como siguiendo este órden quedarian á una de las estremidades del cañaveral todas las partes inferiores de las cañas, entre las cuales algunas no brotarian, para evitar *fallas* se cortan esas partes inferiores, y en su lugar se colocan partes medias que en general germinan mas fácilmente, y con mayor seguridad. Por el contrario hácia el lado opuesto se encontrarian dirigidas las puntas superiores, las cuales podrian producir cañas que muchas veces se encorvan hácia fuera del cañaveral, que enterpreciendo el tránsito por las guarda-rayas son dañadas por los animales, ó por las carretas. Se evita este inconveniente cortando esas estremidades, y colocando en su lugar las partes medias de las cañas, que brotan con mas reguridad.

Si el estado del terreno lo ecsige se chapea por medio de *guataca*s, ó *azadas*. Cuando la caña tiene como un pié de alto se principia á arar entre los surcos, empleando el arado Eagle Plow N. 1. B. ó el de, Hall pequeño. Esta operacion se practica de la manera siguiente: se comienza por trazar un primer surco á un pié de distancia de las raíces: cuando se llega á la estremidad se abre un segundo surco al lado de la línea de cañas inmediata; luego un tercero al lado del primero; en seguida un cuarto al lado del segundo; por fin, un quinto al lado del primero y del tercero, y un sesto inmediato al segundo y cuarto. Arado por completo el intervalo que media entre dos surcos, es decir, haciendo pasar por ese espacio seis veces el arado, la tierra se hallará vuelta tres veces hácia un lado y tres hácia el otro, y en el centro quedará un gran surco á manera de zanja, que es útil para el desagüe.

Cuando la caña llega á tener poco menos de una vara de altura se vuelve á arar el espacio que separa las líneas sembradas: entónces se puede acercar mas el arado á las raíces, y al concluir la operacion queda formado el camellon, y bien abierta la zanja central.

Mano de obra.—Ocho arados de Hall nº 3, tirados por 16 yuntas de bueyes, conducidas por 8 negros aradores y 8 *narigoneras, ó guias*, rompen en tres dias un cañaveral de ½ de caballería de tierra.

Ocho arados cultivadores, tirados por 8 yuntas de bueyes, conducidos por 8 aradores y 8 guías, cultivan un cañaveral en un dia. Cuando los bueyes están bien enseñados, y los labradores son diestros, no se necesitan guías para dirigirlos.

Corte de las cañas.—En el sistema de cultivo mas comunmente seguido en el país, en que se siembran las cañas á cortas distancias, se acostumbra introducir las carretas por todas partes en los cañaverales para estraerlas cañas á medida que se cortan. Esta práctica, en estremo perjudicial, acarrea no solo la destruccion de multitud de cepas sino que tambien el pisoteo de los animales y la compresion ejercida por las ruedas de las carretas endurecen la tierra, haciéndola á la vez impermeable al aire, é impenetrable por las raíces de las plantas que en ella deben desarrollarse. Con el sistema que venimos describiendo casi se logra por completo remediar ambos males. En efecto, sembrando las cañas á distancia de 7 piés ingleses de surco á surco, y trazando los cañaverales, largos y angostos; se puede hacer penetrar las carretas por una guardarraya, y que salgan por la otra sin que necesiten dar vueltas en él. Las ruedas van por los espacios que separan los surcos, de manera que no destruyen las cepas. Además, como en este sistema se aran todos los años los campos, se destruye la dureza producida por la compresion de las ruedas, y por otras causas.

Para ejecutar las operaciones de que nos ocupamos se coloca un negro cortador en cada surco: los negros que cortan la caña de las hileras 1ª y 3ª las arrojan sobre la segunda, y el que se halla en esta coloca las cañas en ella misma á medida que las corta: así quedan los surcos 1 y 3 sin cañas.—Los negros colocados en los surcos 4, 5 y 6 arrojan la caña sobre el 5 y dejan libres los surcos 4 y 6.—Las carretas entran por entre el 2º y 3º surco, y por medio del 3º y 4º: en otros términos, las ruedas pasan por los espacios que median entre el 2º y 3º y el que separa el 3º del 4º, y la cama de la carreta se encuentra sobre el surco 3º

Cultivo al segundo año.—Fácil es cultivar, ó arar entre los surcos el primer año, porque el terreno lo permite; mas en el segundo la paja que cubre el campo impide el libre tránsito del arado. Para poder proceder á una operacion tan importante el Sr. Wilson apela á un medio que á primera vista podrá parecer difícil en su ejecucion, pero que cuando se practica se nota al instante cuán fácil es ponerlo en planta.

Consiste simplemente en sacar la paja de los dos primeros surcos y colocarla en las guardarrayas: se ara entre los dos surcos y la paja del tercero se pone sobre el primero: se ara el segundo y se cubre con la paja del 4º & &., y así sucesivamente hasta concluir. Los dos últimos surcos quedarian de este modo sin paja; pero se pueden cubrir con la del cañaveral vecino, y solo al fin podrian quedar dos surcos sin paja, en el último cañaveral de los que componen la série que se cultiva.

Productos.—Cultivando del modo que acabamos de describir el Sr. Wilson ha obtenido en terrenos viejos de 4 á 5 mil panes de azúcar por cada caballería, y nosotros mismos hemos tenido ocasion de pesar cuatro cañas *no escogidas* que pesaron 50 libras. Medían 12 piés ingleses de largo y 7 pulgadas de circunferencia.

Creemos que es imposible llegar á mejores resultados en terrenos iguales á los de la Nueva Esperanza siguiendo cualquier otro sistema de cultivo.—Así es que consideramos el método seguido por el Sr. Wilson como el mejor que se puede adoptar en terrenos semejantes á los que cultiva.

Pronto tendremos ocasion de hacer una nueva visita al Sr. Wilson, y entónces rectificaremos algun error, ú omision, que se nos haya podido escapar al tener á la vista las ligeras notas que nos han servido para redactar este artículo.—Alvaro Reynoso.

No perderemos tiempo en contestar á nuestro contradictor sobre lo que dijimos del balance de la Alianza. ¿Qué hemos de decir á quien todavía hoy tiene el valor de sostener que el mercado de azúcares se mantuvo tan desanimado en la semana última, despues de las favorables noticias de Europa, como lo habia estado antes con las noticias opuestas? Pero ya "el miércoles empezó á animarse!!!" Y nuestro contradictor no comprende cómo, ni porqué.....! Así es que cree que los compradores deben estar muy sobre aviso, porque la guerra, esa situacion que sin duda acaba de descubrir, tiene sus incidentes, de los cuales pueden seguirse oscilaciones.....! En efecto, la noticia es nueva y grave: no la olviden los compradores, y tengan tambien presente que se les da sin ánimo de influir en el alza, ni en la baja del mercado. ¡Tanto es el temor que nuestro contradictor abriga de que sus palabras ejerzan una influencia funesta!!

El *Monitor Toscano* del 2 de junio da cuenta en estos términos del recibimiento entusiasta que hizo al príncipe Napoleon la poblacion de Florencia:

"Florencia ha hecho á S. A. I. el príncipe Napoleon el recibimiento que debia hacerle. El ministro de Francia, el Comisionado estraordinario del rey de Cerdeña en Toscana, los agregados de las legaciones y el alcalde esperaban y recibieron á S. A. I. en el paradero del camino de hierro. Las aclamaciones populares acompañaron al príncipe francés hasta el palacio de la Crocetta. Destacamentos de tropas francesas y toscanas formaban parte del séquito, y otros destacamentos estaban tendidos en la carrera. A su llegada á palacio las aclamaciones fueron tan entusiastas que el Príncipe se presentó en el balcon, saludó y dió las gracias á la poblacion. Por la noche concurrió á la comedia francesa en el teatro del Cocomoro. Allí le esperaba una nueva ovacion, y cuando volvió á palacio dirigió desde el balcon á la multitud hermosas y prudentes palabras, insistiendo en la importancia de la union y de la concordia para obtener la victoria. El único pensamiento de la Toscana debe ser la guerra, y su esclusivo grito: ¡Viva la independencia italiana!

Escriben de las playas del Báltico á la *Gaceta de Augsburgo:*

"Los vapores que llegan semanalmente de San Petersburgo á Stettin y Rostock traen un número considerable de oficiales rusos jóvenes que de resultas de la reduccion del ejército se han retirado del servicio y se dirigen á toda prisa por Francia á Cerdeña para sentar plaza allí. Entre ellos hay muchos naturales de Polonia que manifiestan altamente el deseo de que Francia organice una legion polaca, y prommueva la desercion de los polacos que sirven en el ejército austríaco. Lejos de oponerse á la partida de esos oficiales el gobierno ruso mas bien la favorece. Son portadores en su mayor parte de cartas de recomendacion muy espresivas dirigidas por generales rusos á encumbrados personages de Francia y Cerdeña."

Una medida adoptada recientemente por la autoridad militar superior de Francia, y que consiste en enseñar en los cuerpos de infantería el ejercicio del tiro de cañon, parece que fué mal interpretada por los periódicos ingleses, con cuyo motivo el *Constitutionnel* de París da las siguientes esplicaciones:

"Se ha visto amenudo en la guerra que no pocos cañones permanecen inactivos en el campo de batalla cuando los artilleros que los servian han sido puestos fuera de combate por los tiradores enemigos, ó por cualquiera otra causa. Los cañones así abandonados quedan en cierto modo inútiles, no pudiendo nadie manejarlos sin peligro. Para obviar á este notable inconveniente acaba de introducirse el ejercicio de cañon como elemento y complemento de la instruccion militar en los cuerpos de infantería del ejército de París, para generalizarlo luego, segun toda probabilidad, y despues de hechas las pruebas, á todos los cuerpos pertenecientes á la misma arma."

Una derrota de los austríacos en Inglaterra, cuando todos los curiosos tienen fija la vista en Italia como solo campo de batalla, si es en verdad un acontecimiento sorprendente, un suceso inverosímil, no por eso deja de figurar entre las cosas posibles: mas aun; entre las demostradas con tanta certidumbre como la batalla de Magenta. Donde menos se piensa salta la liebre. Véase, si no, en qué término da cuenta del hecho un periódico inglés:

"El puerto de Cardiff ha sido teatro de una multitud de graves asonadas que no tan solo han causado grande inquietud y trabajo á la policía sino que tambien han ecsigido la intervencion de la fuerza militar. Esos tumultos han tenido su orígen en el encono que la guerra entre sus naciones ha engendrado en el ánimo de los marineros austríacos, franceses é italianos, de los cuales hay en puerto ocentenares. El primer desórden ocurrió entre sardos, franceses y austríacos á consecuencia de su diferente modo de interpretar las noticias acabadas de llegar del teatro de la guerra Pero esto fué nada en comparacion de lo que sucedió el 3 y 4 (de junio). Entre 7 y 8 de la noche del 3 se reunieron en la calle de Bute unos cien marineros estrangeros, y aunque al principio solo se veian austríacos y sardos, á poco se unieron á estos algunos franceses. Los mas iban armados de garrotes; pero no faltaban otros que lo estaban de cuchillos; y como se aumentara el tropel de gente con una multitud de jornaleros, y todos los perdidos de la poblacion de los suburbios, causó esto tal alarma que inmediatamente se dió la órden de que una gruesa fuerza de policía marchase al teatro del tumulto. Por fortuna llegó la fuerza espresada justamente cuando los combatientes desenvainaban ya los cuchillos, y merced á su firmeza, y á los esfuerzos de algunos vecinos respetables que promediaron, se logró separar á los enfurecidos hombres de mar, y dispersarlos en distintas direcciones, restableciéndose la tranquilidad.

"El 4 en la tarde, sin embargo, el superintendente de policía Mr. Stookdale recibió aviso fidedigno de que muchos de los marineros estrangeros habian estado comprando palos, puñales y pistolas, y tomó en consecuencia las medidas mas activas para sofocar cualquier desórden que se intentara. Sabedor de que los franceses y los italianos se habian reunido en las diferentes casas públicas y cervecerías de la calle de Bute, mientras que los austríacos habian de hacerlo en el dique del mismo nombre, resolvió apoderarse del puente, que una de las dos partidas tenia que pasar antes de poder llegar á las manos, y habiendo tomado las debidas precauciones para que no lo flanqueasen aguardó con su valiente fuerza la llegada de los austríacos, que reunidos en número de hasta 200 avanzaron por la calzada de Bute formados á doce de frente, y entonando canciones nacionales. Los mas venian armados de garrotes, y algunos de cuchillos y pistolas. El gefe de policía ordenó á su gente que no hiciera prisioneros, sino que procurara desarmarlos, y cuando tuvo próximo el cuerpo enemigo mandó una carga tan inesperada, y tan bien hecha, que los austríacos entraron en desórden, y muchos perdieron sus armas. El Corregidor, entretanto, habia solicitado el ausilio de la milicia, y como todos los esfuerzos de los marineros por volver á reunirse fueron contenidos inmediatamente, con la mayor actividad, se logró impedir así lo que de otro modo habria sido indudablemente una gran catástrofe. Dos que portaban puñales fueron arrestados; pero no se intentó hacer otras prisiones."

De una carta de Turin fecha 2 de junio, inserta en el *Constitutionnel* de París, tomamos los curiosos párrafos siguientes:

"El Duque se ha llevado de Módena cuanto podia llevarse: lo demás se ha vendido, ó destruido. Negoció los muebles de los palacios ducales y hasta las camas de la familia ducal. Vendió á un abastecedor del ejército los bosques, los vinos, el heno y los trigos no cosechados aun de las haciendas ducales, y hasta 5.000 sacos de trigo del Monte Ausionario, que es propiedad del estado. Envió fuera las pinturas, los manuscritos, todos los tesoros de arte que la antigua familia de Este, hoy estinguida, habia reunido. No habiendo conseguido dar curso á ciertas clases de papel se apoderó de todas las cajas públicas de Módena, y de la de Reggio se llevó 800 000 francos! Finalmente, para que nada quedase á los franceses, segun su espresion, dió órden de soltar todas las liebres, ciervos, gamos etc. de las cacerías, y de los parques ducales."

Segun el mismo corresponsal desde Ancona hasta el Pó los austríacos no tenian arriba de 15.000 hombres; y añade que la desercion hacia grandes progresos entre ellos, sobre todo la de húngaros é italianos. "Sucede á menudo, añade, que así los desertores como los voluntarios hacen causa comun contra los gendarmes que recorren la frontera toscana."

La carta termina con estas líneas: "Vds. saben sin duda que el corresponsal del *Times* en el ejército austríaco ha creido poder apropiarse un carruaje y dos caballos. Lo que trae consigo el mal ejemplo!

Los restos mortales del general inglés Sir Thomas Picton, que murió en Waterloo fueron trasladados el 8 de junio á la iglesia catedral de San Pablo de Lóndres, y sepultados junto al duque de Wellington. La traslacion se hizo sin grande aparato, formando el cortejo (dice un periódico) "solo aquellas personas que con su presencia debian honrar al ilustre finado." El acto, sin embargo (agrega el mismo escritor), no por eso dejó de ser verdaderamente solemne, tanto mas, quizá, por lo mismo que no habia "ni formas prescritas, ni pomposas ceremonias."

CORRESPONDENCIA DEL DIARIO DE LA MARINA

Madrid, 1º de junio de 1859.

REVISTA DE TEATROS.

Sea porque el fin del año cómico se aproxima, ó porque en el pasado mes se han sucedido casi sin interrupcion los beneficios de un gran número de nuestras notabilidades artísticas, ó bien por la feliz combinacion de ambas circunstancias, el hecho es que puedo consignar en la presente revista teatral, escrita y dedicada á los ilustrados lectores de ese Diario, la representacion de algunas obras nuevas que, unas originales, otras traducidas ó arregladas, no han dejado de llevar numerosa concurrencia á los teatros de Jovellanos, Príncipe y Circo, únicos que despues de la clausura del Real y Novedades ofrecen ratos de solaz al aficionado público de esta Corte.—Hora era ya de que las respectivas compañías de esos coliseos, escepcion hecha de la de zarzuela, que en el actual año ha trabajado como nunca, nos ofreciesen alguna mas novedad y variacion en los espectáculos que las presentadas durante el pasado invierno, y, aunque tarde, Vds. y sus apreciadísimos suscritores juzgarán por mi fidelígno y desapasionado relato si en las últimas semanas han logrado, ya que no obtener, sí al ménos aproximarse al objeto á que deben aspirar.

El teatro de Jovellanos en el trascurso del mes ha puesto en escena las obras ya conocidas que á continuacion se espresan: cuatro veces *El Vizconde*, cinco *Rasquito*, otras tantas el *Valle de Andorra*, tres *El Planeta Venus*, una *Los Magiares*, una *El Sordo*, seis *El Relámpago*, igual número *Moreto*, una *Casado y Soltero*, tres *Un cocinero* y una *Un pleito*.—Las zarzuelas nuevas han sido las siguientes: *Quien manda manda*, representada nueve veces, *Un Disparate*, representada seis, y *El último mono* y *Las Cabalas de Basilio*, estrenadas en la noche de anteayer, repetida la primera en la de ayer y hoy, con apariencias de seguir por algunas mas.—En un arreglo del francés hecho por el Sr. Camprodon, música del distinguido maestro Arrieta, y su argumento está fundado en uno de aquellos enlaces que durante el imperio de Napoleon II unian á la nueva aristocracia militar, creada en los campamentos con la antigua de los pergaminos.—La boda se efectúa de órden del Emperador entre el coronel Ferrier y Adela, que tiene aversion á la gente de guerra. Los novios no se han visto nunca, y ambos desean mútuamente no agradarse. Semejante situacion es algo escabrosa, y de aquí que la obra adolezca de falta de interés, aunque por una série de no mal combinadas peripecias llegan á amarse ardientemente los que pocos minutos antes no se conocian y se miraban de mal ojo.—La versificacion no es mala, y la música con haber nombrado ya á su compositor deben Vds. figurarse que en nada ha de desmerecer de aquella.—En resúmen la zarzuela ha agradado lo bastante para procurar á la empresa un lleno completo por el espacio de seis representaciones consecutivas, y un semi-lleno en las tres mas que siguieron á las espresadas.—En cuanto á su ejecucion diré á Vds. que se han distinguido constantemente la Sra. Mora y los Sres. Obregon y Salas. Este personífica á un asistente con mucha propiedad y gracejo, personaje de segundo órden; pero no por eso el Sr. Salas ha desdeñado encargarse de su papel no obstante la altura en que está colocada su reputacion artística, cosa á la cual se resiste la mayoría de los cantantes del espresado teatro.

Despues de *Quien manda manda* púsose en escena la farsa cómico-lírica titulada *Un disparate*, nombre perfectamente adecuado á la obra, puesto que esta en la realidad es un verdadero disparate, y quizá él haya contribuido en algo á que no fuese desairada.—Sus autores son los Sres. Ayllon y Oudrid, y todo su argumento se reduce á parodiar una escena de la tragedia *Cuanna*, representada en el mismo teatro por los mismos actores que acompañaron á la célebre Ristori durante la permanencia de esta en Madrid.—Hay por lo tanto una escena en italiano que ha gustado mucho, y de la cual han sacado gran partido los Sres. Cubero y Arderius, imitando con rara perfeccion la canturía, los gestos y ademanes ecsagerados de los cómicos que trabajaron con la espresada Ristori. No teniendo esta obra mas mérito, si así se puede llamar, que el indicado ha de desagradar soberanamente el dia que se presente en los teatros de esa ciudad, ó en cualquiera otro donde no se haya puesto en escena y representado por aquella eminente actriz la antes referida tragedia.—En cuanto á la parte musical tampoco ofrece nada de notable, y eso que el Sr. Oudrid en otras obras, como por ejemplo en *Moreto*, ha dado pruebas de su capacidad y buen gusto, que no ha desmentido en la última produccion del Sr. D. Narciso Serra. *El último mono*, obra modelo de versificacion, de chistes á cual mejores, y de variada representacion de caracteres de la mas pura y graciosa forma. Fundado su argumento en una idea altamente filosófica presenta el autor una escala social en que van apareciendo con admirable verdad todas las categorías, desde el hombre mas encapotado hasta el perro, que es el *último mono*, víctima de las preocupaciones sociales. Despues de lo espuesto creo inútil decir á Vds. que en todas las noches que lleva de representacion ha sido objeto de frenéticas manifestaciones de entusiasmo.

No ha cabido igual suerte á la titulada *Las Cabalas de Basilio*, estrenada en la misma noche que lo fué la del Sr. Serra. Se ignora quien es el autor del libreto, que ha tenido el feliz pensamiento de guardar el mas riguroso incógnito. La música es del jóven compositor Sr. Tabouda, y no deja de tener algunas piezas regulares.—Esto no obstante nació y murió en la misma noche para no resucitar nunca jamás.

Por desavenencias con la empresa del teatro del Príncipe ha dejado la direccion de su compañía el distinguido actor Sr. Valero.—Esta pérdida no deja de ser sentida, aunque haya sido dicho actor sustituido por el inteligente y en estremo laborioso D. Fernando Ossorio, que dia por dia va adquiriendo nuevos títulos al justo aprecio que le dispensa el público. Desde la separacion del Sr. Valero el jóven Ossorio ha redoblado sus esfuerzos para que no se note la ausencia de aquel en la direccion, y hasta ahora ha alcanzado su propósito en las piezas puestas en escena, que han sido las siguientes: Cuatro veces *El tio Martin*, otras tantas *La senda de espinas*, é igual número *El Solteron*, una *La vaquera de la Finojosa*, dos *Marcela*, tres *No mas muchachos*, dos *La aurora de la fortuna*, tres *Quien es el autor*, cuatro *El amigo de todos*, dos *El maestro de baile*, tres *E. H.* y una *Una noche de novios*.—Las obras nuevas son: *La mala semilla*, representada dos noches; *Un cuerdo loco* y *Un loco cuerdo*, tres; igual número *La huella del pecado*; cuatro *El bello ideal*; cinco *La cuenta del zapatero*; otras tantas *El hongo y el miriñaque*; dos *Un error frenológico*; cuatro *Presente, mi general*, y la que se estrenó ayer, titulada *De fuera vendrá*. Es decir que en el trascurso del mes entre grandes y chicas se han estrenado XXVII obras. Mo ocuparé, aunque sea ligeramente, de cada una de ellas.

La mala semilla es un drama en tres actos del Sr. Escrich, autor del *Cura de aldea*, y menos feliz en aquella produccion que en esta, á cuyas sin duda de que en la primera los caracteres no pueden estar bosquejados por el poeta de nobles sentimientos con la lucidez con que se presentan en la segunda; y para persuadirse de ello haré á Vds. una sucinta narracion del plan de la obra. Luisa, hija de una mujer desgraciada por su desenfreno en el lujo y los placeres, es la protagonista. Su padre, previendo igual suerte, edicada modestamente al lado de un honrado anciano, y de Inés, hija de este, tipo de inocencia y virtud. Luisa, lejos del lujo y la opulencia, aspira á entrar en esa viciada atmósfera, y sueña con sus ideas de ambicion, porque así lo ha *heredado* de su madre, porque siente correr por sus venas la *misma sangre* de esta. Un jóven se enamora de Luisa, y un amigo de este, llamado Diego, imágen del cinismo mas terrible, acusa al padre como conspirador, y consigue apartarlo del lado de la hija, que á poco tiempo huye con su amante. Luisa atropella los mas fuertes vínculos sociales: pero bien pronto sufre el peso de su culpa; porque al regresar su padre de incógnito á la casa del que cree verdadero esposo de aquella llega en momentos en que este declara públicamente que *Luisa no es su mujer*: ¡terrible cuadro que no puede menos de conmover al corazon mas insensible!

De esta sencilla esplicacion fácilmente podrán Vds. deducir que el vicio camina victorioso hasta el desenlace, sin esplicacion, y sin castigo, no comprendiéndose el pensamiento moral del drama. Respecto á la versificacion es fluida, fácil y correcta, abundando en buenas situaciones dramáticas.—*Un cuerdo loco* y *un loco cuerdo* es una pieccita arreglada del francés por el jóven D. Cárlos Piranoso que no tiene mas mérito que el que supo prestarle el Sr. Ossorio haciéndose aplaudir estraordinariamente por la admirable naturalidad y perfeccion con que hizo el papel de un maniático.—*La huella del pecado* es un drama en cuatro actos, original del poeta valenciano D. Juan Ortiz Márquez, que no tiene mas objeto que el de hacer patente que los pecados de los padres suelen caer sobre los hijos. Esta obra, en la que desde luego se ve la inesperiencia del que por primera vez escribe para el teatro, revela sin embargo escelentes disposiciones para la literatura dramática, y facilidad para versificar.—*El bello ideal* es una comedia en cuatro actos, original del Sr. D. Pedro Enrique Ramos, que presenta con mucha novedad el pensamiento, ya algun tanto manoseado, de que las riquezas no hacen la felicidad. Su accion por demasiado larga adolece de lentitud; le faltan calor, vida, movimiento. Si en vez de cuatro actos tuviese la obra tres indudablemente hubiera sido mejor, y no se comprende cómo esto haya podido pasar desapercibido por el Sr. Ramos, que tiene sobrado talento y conocimiento para las producciones destinadas al teatro. De aquí pues el que los tres primeros actos fuesen recibidos con frialdad, y que solo en el cuarto, en que la accion marcha con mas interés demostrara el público alguna aprobacion. La comedia en lo general está bien versificada, y tiene algunos pensamientos delicadísimos no siendo dudoso que si su jóven autor medita con mas detenimiento el plan y efectos de sus obras alcanzará en lo sucesivo mayores triunfos en la difícil senda que recorre.

Las pieccitas nuevas tituladas *Un error frenológico*, *La cuenta del zapatero*, *El hongo y el miriñaque*, *Presente, mi general*, y *De fuera vendrá*, originales unas, y otras arreglos, no han sido mal acogidas. La primera apesar de su buena forma literaria carece de interés y escasea en ella el efecto teatral. La segunda está escrita con alguna gracia, y ha hecho reir mucho á los espectadores, que era el objeto que se habia propuesto su autor. La tercera, debida á la pluma del Sr. D. Luis Rivera, parece ser escrita exprofeso para que una actriz del teatro del Príncipe haga en ella lo que la Sra. Ramirez hacía en las zarzuelas *El Vizconde* y *El Sargento Federico*. Es pues cuestion de pantorrillas, y como dice oportunamente mi amigo el Sr. Vergara, no se puede tocar con calma cuestiones tan graves. La cuarta es un juguete cómico, un proverbio, como dicen al otro lado de los Pirineos, arreglado á nuestro teatro por el Sr. García Gonzalez, que ha merecido bastantes aplausos.

En el Príncipe ha trabajado varias noches, alternando con su compañía, el jóven prestidigitador italiano Sr. Bonnano, que sin ser un Macallister ejecuta varias suertes con suma destreza y limpieza, distinguiéndose particularmente por la elegancia y finura que en ellas emplea, al par que por la sencillez con que presenta la escena, desprovista de esa aglomeracion de cachibaches que suele ser el acompañamiento obligado de esta clase de espectáculos.

En el teatro del Circo, donde, como Vds. saben, trabajan nuestras eminencias artísticas, los Sres. Romea y Arjona, y las Sras. Diez y Lamadrid, hanse representado las piezas siguientes: —Una vez la titulada *Amor de Madre*; una *La sociedad de los trece*; una *Mi secretario y yo*; una *La niña boba*; una *El sí de las niñas*; una *Trapisondas por bondad*; tres *Mujer gazmoña y marido infiel*; dos *El qué dirán y el qué se me da á mí*; una *La oracion de la tarde*; dos *En la cara está la edad*; tres *Huyendo del peregil*; cuatro *De potencia á potencia*; tres *La esclava de su galan*; dos *El avaro*; una *Lluevan bofetones*; dos *Cada cual con su cada cual*; una *Angela*; dos *Una de tantas*; una *El Memorialista*; una *Herir por los mismos filos y* cinco *Cuatro agravios y ninguno*. Las obras nuevas puestas en escena son las que llevan por título: *Solo en el mundo*, representada tres veces; *El honor y el trabajo*, tres; *Camino del matrimonio*, cuatro; otras tantas *La Doctora en Travesuras*, y cuatro *Las dulzuras del poder*.—Esto es cinco obras estrenadas.

Solo en el mundo es una comedia orlginal del Sr. D. Juan de Caspiguy, de escasa novedad é importancia, de argumento algo pobre y conocido, pero que merced á varias escenas de buen efecto del acto tercero, á cuyo realce ha contribuido el Sr. Romea, ha alcanzado nada mas que un regular éxito. Carece el plan de unidad, y en toda la produccion falta sentimiento: su versificacion es fácil y sonora, aunque de vez en cuando se note que los versos se elevan demasiado para en breve decaer donde menos debieran.

El Honor y el Trabajo es una comedia en 4 actos, y en verso, original del Sr. D. Luis Rivera, poeta lírico distinguido, y renombrado desde que presentó al público su drama *Las Aves de paso*. Algunos críticos inteligentes opinan que esta su primera produccion dramática es mejor que la segunda, no obstante estar algo mas limada, creyendo que el escesivo esmero puede haberla perjudicado. En el entretenimiento del trabajo se funda la obra del Sr. Rivera: la espiacion de una falta y la consecucion de la felicidad por medio del trabajo: hé aquí lo que forma su argumento. Veámoslo:

Cárlos, jóven rico, antiguo amante de Margarita, y ahora ciegamente enamorado de Luisa, malgasta su talento y su fortuna en bacanales sin fin, y en hacer la corte á la deadeñosa Luisa. Víctor, su antiguo é íntimo amigo, descubre su amor y le afirma que Luisa es indigna de él, recordándole los juramentos que hiciera á Margarita. En el acto segundo el lugar de la accion se ha trasladado de Aranjuez á Madrid, y de la quinta de Cárlos á la casa de Luisa, donde vive Margarita, que ha venido de Santander llamada por Víctor. Luisa, arruinada por especulaciones desgraciadas en la Bolsa, resuelve aceptar la mano de Cárlos: este, desvanecidas sus sospechas, se ofrece, y rompe con Margarita. En el acto tercero Víctor quiere evitar el casamiento de Cárlos hablando á este, y recordando á Luisa los amores que antes tuviera con él; pero nada consigue. Llegado el momento solemne de firmar el contrato matrimonial arroja al suelo la *corona* que ciñe las sienes de la desposada, dirigiéndole este magnífico apóstrofe: "De flores corona blanca—tu frente ciñendo está:—el nuevo amor te la da:—el antiguo te la arranca." Cárlos quiere vengar el ultrage; pero Víctor le hace notar el desamparo en que los convidados han dejado á Luisa, á cuyo lado se halla Margarita, con estas palabras: "Mira: mi voz altanera—habla de todos en nombre.—;Cárlos, yo no soy un hombre:—soy la sociedad entera!" Pasan tres años y la escena es en Santander. Cárlos ha trabajado sin descanso durante ellos, logrando recuperar parte de su hacienda, y reconquistar el cariño de Margarita; pero le inquieta un anónimo en que se le asegura que esta ama á Víctor, y es amada por él. Al fin este descubre la causa de la tristeza de su amigo: sábese que Luisa fué la autora del anónimo, y Cárlos y Margarita se casan. Como podrán Vds. ver por este rápido bosquejo la accion se desenvuelve naturalmente por el solo contraste de los caractéres, sin acudir á recursos estraños. En cuanto á forma es innejorable, como todo lo que sale de la pluma del Sr. Rivera, y si no temiese alargar demasiado la presente reseña trasladaría algunos trozos de romance dignos de nuestro inmortal Calderon.

El Camino del matrimonio y *La Doctora en travesuras* son dos piezas en un acto, original la primera del señor Gonzalez Tejada, y la segunda del Sr. García Santistéban. Es aquella una produccion de escaso interés que ha pasado casi desapercibida no obstante revelar algunas de sus bellezas felices disposiciones para la poesía dramática. Es la última una bellísima pieza como ha muchos años no vemos, digna de la fácil pluma del Sr. Breton. Escrita sin pretensiones tiene sin embargo escenas graciosísimas: los chistes son cultos y oportunos, y la versificacion es tan buena como magníficos los caractéres de sus personages. Escuso decir á Vds. que ha sido en estremo aplaudida. El Sr. Santistéban tiene motivos para estar satisfecho de su obra.

Las Dulzuras del poder es un drama original del Sr. D. Angel María Dacarrete que escogió la Sra. Lamadrid para su segundo beneficio. La obra tiene bastante mérito literario y obtuvo en su estreno un éesito mediano. La beneficiada y la Srta. Hijosa, que va visiblemente adelantando en el difícil arte dramático, desempeñaron admirablemente sus respectivos papeles, y el Sr. Romea (D. Julian) en el suyo de ministro de Portugal estuvo acertadísimo.

Por cuanto he consignado en la presente carta-revista podrán ver Vds. que en los teatros de esta villa, durante el mes que acaba de espirar, se han representado la friolera de *diez y ocho* piezas nuevas, cantidad capaz de satisfacer á los mas ecsigentes y descontentadizos, aunque no sean todas ellas, como suele decirse, de *primo cartello*.

En el pasado mes tambien ha tenido lugar la inauguracion del Liceo por la sociedad protectora de las bellas artes, poniéndose en escena la comedia nueva en un acto, original del Sr. Santisteban, titulada *La Frutera de Murillo*, que valió á su autor un singular triunfo por las galas de poesía que encierra la obra, y muchos aplausos á los socios que la interpretaron.

No quiero terminar esta mísiva sin permitirme hacer una pequeña escursion por los bastidores, y dar á Vds. cuenta de sus *chismes*, y tambien de las *versiones que no lo son*. Se habla estos dias de los siguientes arreglos para el próesimo año cómico: El Sr. Valero se ha quedado con el teatro del Circo, donde trabajará el próesimo año asociado con las señoras Lamadrid, Cairen y Tenorio. En el Príncipe continuará el Sr. D. Fernando Ossorio con la señora Palma y el Sr. Catalesia.—El Sr. D. Julian Romea ha tomado el teatrito de Lope de Vega y formarán parte de su compañía las señoras Diez y Gutierrez. El Sr. Arjona pásará á Novedades con las Srtas. Rodriguez é Hijosa y los Sres. Tamayo y Fernandez.

Desde que ocurrió la quiebra del empresario del Teatro Real, y despues de constituida la comision que entiende en este negocio, han sido muchas las personas que se han presentado á hacer proposiciones para tomar en arrendamiento dicho coliseo, y si mal no recuerdo creo haber dicho á Vds. en una de mis precedentes reseñas que el Sr. Salas sería el empresario de aquel. Pues, amigos mios, nada hay de eso; porque aquel Sr., encontrando sérios inconvenientes para el ajuste de buenos cantantes, ha desistido completamente de su propósito. Ahora se dice que el Sr. Caballero, apoyado por una aristocrática y respetabilísima casa de n

sea igual, si, como se cree, son tan buenas como las ya conocidas, y tan satisfactoriamente experimentadas.

Lo hemos visto.—En la calle de San Ignacio estaba parado está mañana un carretón cuyo conductor permitido como una estátua en el dintel de la puerta de un zaguan con la rienda en la mano, interceptando por consiguiente el paso á los que caminaban por la acera. Un transeunte que iba de prisa le pidió que franqueara el lugar á lo que no hizo caso el carretonero, mostrándole por el contrario un gesto de pocos amigos. El reclamante tuvo por conveniente dar la vuelta al vehículo, persuadido sin duda de que no todas las veces se desluce quien se desentiende del que le agravia, pues las cosas deben mirarse como de quien son. Otro hombre con el pelo mas negro que el del transeunte á que aludimos, y el alma del mismo color, acaso hubiera dado una leccion de picadero al testarudo conductor de la carretona.

Ferrocarril del Oeste.—La hermosa máquina que, segun anunciamos hace pocos dias, recibió esta empresa, ha sido probada el dia de ayer, dando los mas satisfactorios resultados. Por de pronto solo se ocupará en el trasporte de tierra para los terraplenes, y activadas de este modo las obras de dicho ferrocarril, quizá, quizá, vayamos á saludar á las bellas santiagueras en la próxima pascua por la nueva línea.

Aceras.—Se están colocando en la calle del Empedrado aceras iguales á las que se acaba de poner en la de Mercaderes, cuadra entre aquella y la de O-Reilly.

Flor de un dia.—Se nos suplica manifestemos á la compañía de los Sres. Argente, Segarra y Torrecillas que algunas personas, deseosas de ver representar de nuevo el drama titulado *Flor de un dia*, esperan que la compañía se servirá complacernos poniéndolo en escena. Los que esto solicitan añaden que "si su peticion fuere oida están seguros de que la representacion del drama mencionado produciria una buena entrada á la compañía." Es de suponer que si conviene á los intereses de esta la indicacion no pasará desapercibida.

Retretas.—Anoche empezaron las retretas en la vecina poblacion de Marianao. La música de Artillería, que es la que proporcionará este ameno pasatiempo á los vecinos de aquel punto de temporada durante la estacion de los calores, tocó piezas escogidas y una bonita danza que fué bailada por algunas parejas en la morada del Escmo. Sr. Capitan General, despues de haberse servido un delicado *refresco*. Los dias designados para retreta parecen ser los jueves y los dias festivos.

Reunion familiar.—La que debia haberse verificado esta noche en la casa de una familia respetable en Marianao se ha trasferido al miércoles de la semana próxima á causa de un suceso inesperado.

Calabazal.—Se nos dice que el domingo próximo se verificará en ese punto, si el tiempo lo permite, la celebracion del Córpus con la correspondiente procesion. Se cree que oficiará S. E. I. Se prepara para el mismo dia un gran baile en que tocará la conocida orquesta *Delicias de Colon*. Los preparativos que se hacen para dicha fiesta se dice que están ya llamando gran concurrencia á aquel pintoresco punto.

Puentes-Grandes.—La celebrada Glorieta se está *engalanando* ya para los bailes de temporada, que, se nos asegura, se inaugurarán con uno magnífico el 16 del corriente. La circunstancia de ser vísperas de domingo, y de ser la Vírgen del Cármen, contribuirá á que la Glorieta esté por todos estilos favorecida esa noche. La orquesta *Delicias de Colon*, con sus nuevas é irresistibles danzas, aumentará la animacion de la juventud que tanto disfruta en aquel ventilado local.

Fallecimiento.—Ayer tarde fueron conducidos al Cementerio general los restos del Teniente Coronel Sr. D. Pedro Rafael Armenteros y Castellon, saliendo el cortejo fúnebre de la calle de San Ignacio número 15. Acompañaba al cadáver una fuerza de tropa correspondiente á la graduacion. La familia y amigos del Sr. Armenteros deploran la pérdida de una persona que por tantos títulos era digna del mayor aprecio.—Séale la tierra leve!

NOTICIAS RELIGIOSAS.

SABADO 9.—San Cirilo obispo y mártir.—Habiendo pasado este santo sus primeros años en la observancia de la ley de Dios fué consagrado obispo de Gortina en Candia á los 24 años de edad, y vuelto á su patria trabajó con celo infatigable en la conversion de los infieles á los cuales predicaba con fruto. En vano se valió el tirano de cuantos medios le sugirió su impiedad para obligarle á variar de conducta: la constancia de Cirilo, por lo cual enfurecido le mandó quemar vivo, y como saliese ileso de la hoguera lo mandó degollar como se verificó el año 250.

También se mencionan los Santos Anatolia, virgen, Cirilo, obispo, Paternucio, Cepretes, Alejandro, Zenon y 10203 deles y la conmemoracion de 19 santos llamados Gharamones todos mártires. Bricolo, obispo y confesor, y Eerilia, virgen.

MISAS SOLEMNES.—El dia 10: En San Nicolás el Sacramento á las 7 en la Catedral la de Tor- á las 8 en San Felipe, Santa Ana y en San Isidro á las ocho: la misa mayor: en la parroquia de Guanabacoa la misa mayor á dicha hora: en Santa Clara al Gran Poder de Dios á las 7½ celebrándose á los fieles el estar concedidos cuarenta dias de indulgencia á todos los que asistan á dichos actos y den gracias á los que devotamente rezaren tres credos ante la dicha imágen.

PLATICA.—En todas las parroquias en la misa mayor de 7 á 8.

IGLESIA DE LA COMPAÑIA DE JESUS (Belen).—A las ocho los piadosos ejercicios de costumbre: sermon por un padre de la Compañía.

VENERABLE ORDEN TERCERA DE SAN FRANCISCO.—A las cinco de la tarde punto de doctrina, Corona y estacion al Santísimo.

PROCESION.—A la del Circular saldrá de San Nicolás de 4½ á 5 de la tarde, despues de las preces de costumbre: de aquí á el Circular á San Isidro

SAN FELIPE.—El domingo próximo á la hora de costumbre tendrá lugar la misa solemne con-sual de la Reina de todos los santos y Madre del Amor Hermoso, costeada por una señora del primer coro u. 12.

SAN FRANCISCA.—El citado domingo como segundo del mes estará patente el Divinísimo de Sol á Sol: la misa solemne á las 6½.

FIESTA DEL SANTISIMO CORPUS CRISTI.—En el próximo domingo tendrá lugar en Jesus María y en San Nicolás: por la mañana la misa solemne con sermon: por la tarde salidran ámbas procesiones á la hora y carrera de costumbre.

SAN ISIDRO.—En el citado domingo á las 8 misa cantada de Nuestra Señora de los Desamparados é espendeo de sus devotos. En el Monserrate á la misma hora misa festividad.

CORTE DE MARIA.—Dia 10 de Julio.—Corresponde visitar á Nuestra Señora de Loreto en la Catedral y en San Francisco.

SAN NICOLAS. El domingo 10 del corriente que es el último dia del reciente tendrá lugar en esta iglesia la solemnísima festividad del Santísimo Corpus Christi por la mañana á las 8½ con misa cantada y sermon que predicará el presbítero don Leonardo Santana, por la tarde á las 5 la procesion que llevará la misma carrera que la del circular.

Los señores sacerdotes que quieran aplicar el Santo Sacrificio de la misa por el alma del señor don Felipe Gonzalez Dávila, pueden hacerlo el lúnes 11 del corriente en San Agustin, hoy Terreros Orden de Santander, en donde serán gratificados con el estipendio de dos pesos un real.
2 9

ESTADO DE LOS HOSPITALES DE CARIDAD

San Juan de Dios.—Hombres.

Existencia de enfermos el dia 7 por la mañana.	195	201
Entrados durante dicho dia.....	16	
Salidos.....	10	10
Muertos.....	0	
Existencia el dia 8 de julio por la mañana.....	201	191
Entrados durante dicho dia.....	1 de mediodia	
Convalecientes.....		5
		196

San Francisco de Paula.—Mujeres.

Existencia de enfermas el dia 7 por la mañana.	77	75
Entradas durante dicho dia.....	1	
Salidas.....	3	1
Muertas.....	0	
Existencia el dia 8 de julio por la mañana.....	75	75

DIPUTACION DE RASTROS.

RASTRO DE GANADO MAYOR.

Reses de ésta mayores y terneros, precios, arrobas y asistencia para el 8 del corriente.

GANADOS.	NUMERO.	PESO.		PRECIOS.	EXISTENCIA
		Arrobas	*lbs.*	*Reales.*	
Toros.....	116	1334	0	á 20	55
Bueyes.....	3	37	0	á 23	0
Terneros.....	13	17	0	á 34	0
TOTAL..	131	1520	0		55

Habana 7 de julio 1858.—El administrador, *Santiago Diaz.*—V.º B.º, *Sarabia.*

REMITIDOS.

SRES. REDACTORES DEL DIARIO DE LA MARINA:

En su apreciable periódico del 3 del corriente he leido un remitido de D. Antonio Muñoz y Diaz, vecino de esta ciudad, en que se propone haberse ofendido un delicadeza por haberse inscrito en la nómina de los donantes á la Compañía de Seguros mútuos sobre la vida de los esclavos *La Prestatora* de la que soy Su director, y cuya nómina fué publicada en su del mes próximo pasado. El remitido á que me refiero me sorprende sobremanera por asegurar Muñoz en él que nada debe, ni ha debido á dicha bondad.

Es evidente la inexactitud con que se expresa sobre este punto, pudiéndose presentar, como lo haré cuando sea que haya quien dude ó desconozca de ello con el certificado que pregona rotundamente la razon que he tenido para entre otros deudores omisos á los fondos de la *Prestatora* ponerle á él como tal en la relacion que de mal de mi grado pasé á la Direccion General. Esta mayor severacion del hecho que da origen á esta publica manifestacion quiero estampar íntegramente el contenido del indicado recibo, que es como á la letra dice: "La Prestatora, Compañía General Cubana de Seguros mútuos sobre la vida de esclavos. Direccion General. Jurisdiccion de Bejucal: calle de..... *El dinero* corriente de reintegro para completar el fondo de los ministros del tercer año social, se mandó en fin de febrero de 1856.—*He* recibido de D. Antonio Muñoz la cantidad de..... pesos, cuota que le corresponde por el mismo concepto, el reintegro de los fondos sociales del mismo año, que le acordó en la junta de gobierno de la Compañía en 9 del corriente, y conforme al acuerdo de la misma fecha. En Bejucal á 30 de mayo de 1856.—Por el Director general, *J. M. Mora.*—Su Director general, *J. M. Mora.*—Bejucal y mayo 30 de 1856.—Recibí del Sr. Director general, *J. M. Mora* la cantidad de..... que le corresponde de..... Habana 7 de julio de 1858.—*Antonio Muñoz.*

Si el Sr. Muñoz se hubiera dado por satisfecho, aquí hubiera yo de concluir mi contestacion; pero como no lo ha hecho, y como el propio interés, segun cree él, le obliga á ello, no me queda otro recurso que el de rogar á V. SS. se sirvan insertar en el periódico de su digna direccion la presente, en la seguridad de que no dudarán en hacerlo, en atencion á que no me es posible dar á la publicidad los documentos que contiene, por ser propiedad de la Direccion General, y no mia.

Muñoz y sus interesados deben estar convencidos de que no he procedido con ligereza, y de que he tenido razon para no dar por buenos los descuentos que hizo en sus cuentas de recaudacion, y para exigirle el reintegro de los fondos que le fueron entregados para el pago de los esclavos que murieron en el tiempo que estuvo encargado de la recaudacion de los fondos de la Compañía.

Muñoz no ha podido ofenderse por la exigencia de los documentos que le pedí, porque no ha podido ignorar que yo no podia dar por buenos los descuentos que hizo en sus cuentas de recaudacion, sin que antes se me presentasen los documentos que justificasen la exactitud de dichos descuentos, y que yo no podia presentar esos documentos sin que antes me los pidiese la Direccion General, ni tampoco se habria visto justificado su amor propio al llamarle la atencion que se ha hecho para la solucion de la cuestion pendiente. Mi Sr. Director general y cuantos empleados componen la Direccion General, no han podido ofenderse por la exigencia de los documentos que he pedido, porque ellos saben que no he hecho mas que cumplir con mi deber, y que no podia dejar de hacerlo, sin faltar á mi honor y á mi concienc

A peticion suya, una negra muy buena lavandera, planchadora, de mediana edad, sin tachas, sabe cumplir con su obligacion, sin hijos, y duerme en su casa: darán razon en la calle de la Habana núm. 220. 4-9

Una negra buena cocinera, y mas que regular lavandera, sana y sin tachas, muy formal y honrada, la tiene de alquiler por dia, por asustenarse un dueño al campo, y no quererse estar: calle de S. Nicolás núm. 162 en Estrella y Malo. 4-9

Una recatada achinada, criolla, de 16 años de edad, de muy buena conducta, sabe lavar, planchar y cosera: para el servicio en una casa de familia: calle de los Oficios núm. 7, ferretería. 4-9

Tres negros: dos varones y una hembra, generales del campo, y un mulato tambien del campo y buen cortinero: se venden juntos ó separados. En la misma se traspasa la contrata de un yucateco como de 26 años y una yucateca, muy humildes y dispuestas para el trabajo doméstico: calle de la Lealtad nº 194. 4-9

Un famosísimo negro de 20 años, de la presencia mas arrogante y hermosa que puede darse, gran trabajador del muelle, estibador y pesador de calle de azúcar y otra porcion de circunstancias que recomiendan al que quiera tener un criado: lo mas apropósito pues para 7 á 8 la semana 6 ó 30 mensuales, en 1350 libras para el vendedor: se responde á tachas y enfermedades, es aquido en la familia: calle de la Intendencia nº 4. 4-9

Un negro criollo general zapatero en 1500 libras en el dia y 6 de prueba; calle de Tacon núm. 8? Agencia núm. 14 imponderan. 4-6

Un chino de edad corresponsable y servicial de mano: calle de Manrique núm 82. 4-6

Tres negras propias para el campo, donde van en la de Dolores calzadas. Tambien un negro cucharero de albañil: en Aguila 39. 4-6

Un bonito mulatico de pelo, muy fiel y enseñado para servir á la mesa y limpieza de casa, propio para paje ó por si bonita presencia, inteligencia y viveza es apto para lo que se quiera aplicarle; como de 12 años; por su ajuste, á uso del dia. Calzada de Galiano n. 65 4-6

En el último precio de 1,100$ una negra muy fina, escelente cocinera, y buena lavandera y planchadora, muy humilde y racional, para una familia de pocas proporciones, no tiene precio, pues siempre y á la vez ha desempeñado con la mayor puntualidad ambos oficios: en Aguila 46. 4-6

Un negro de 16 á 18 años de edad, buen aldeano, bien formado, sin resabios, de buena conducta, que tenga muchas ganas, ó para ganar jornal por no mucha puntualidad, en calle 9 frente á la Quinta de Tacon y Cafetal Cleopatra, darán razon de su lugar á recibidor, que para este se comprado así: calle de Manrique nº 77 tratarán de su ajuste. 4-6

Un negro de buena presencia de 18 á 20 años, general cabrero de pareja, general cocinero fino criado de mano, propio para todo y bonito, en mil cuatrocientos pesos libres para el vendedor. Calle de Compostela número 124. 4-6

Una mulata de 18 años, de inmejorable presencia, sana y muy inteligente para el servicio de la casa, en 1200 libres para el vendedor: Neptuno 105. 4-9

Tres negras buenas lavanderas, planchadoras y cocineras, jóvenes y robustas: otra de las mismas cualidades, de 36 años, en 650. Dos caleseros, cocheros y socio-ros, jóvenes, robustos é inteligentes. Un mulatico de 14 años, muy inteligente de 7 años para mandadero, todo en conjunto ó separado: calle del Campanario Viejo n. 138 entre Salud y Dragones. 15-7

En 20 onzas de oro una yegua americana alta, mansa y en cuatro en carruage: calzada de Galiano esquina á la calle de San Rafael inmediato al colegio de Santa Tomás de Villanueva. 4-7

Una jaca andaluza, de color dorado, de muy buena estampa, hermosa crin y cola: calle del Empedrado n. 7 de 11 á 1 de la mañana. 4-7

Un hermoso cachorro de mastin de presa, mansito, robusto, para todo y bonito, en mil cuatrocientos pesos libres para el vendedor. Calle de Compostela número 124. 4-6

Una escelente parejita de caballos criollos moro mosqueados, mansitos trabajeros, sanos y sin resabios: Cuba 123 entre Obispo y Obra-pia, de 10 á 2 única mente. 10-8

Una pareja de caballos dorados, como cuarnas de alzada, acabados de llegar de Tierra-Adentro; calzada de S. Lázaro número 124. 4-5

Sanguijuelas: Se venden por mayor y menor; al cuidado de la maestra de niveles de Dominguez y Villegas, plaza de San Francisco núm 71. 30-1Jn

Un caballo de buena alzada, de edad y de color de oro: se vende en precio módico: en la cuadra de los pabellones de oficiales del batallon de infantería de la corona de Castilla en la Misericordia entre Monserrate y Tierra adentro vereys en la calle del Obispo n. 58 tratarán de su ajuste. 6-5

Ganga. Se vende muy barato un gracioso monito escelentemente chico y manso, y un escopete cañon largo: en la tienda situada La Nueva Industria Habanera, calle de la Concordia n. 26, estramuros. En el mismo hay un surtido general á gran surtido de quincallería, perfumería, sedería, ingeniería y bisutería. 4-6

Por haberse asentado su dueño se vende una hermosa pareja de caballos americanos muy mansos y maestros en el coche nuevo, en un bonito calesin de 2 asientos, color negro, con bronce y cristales: darán razon en la calle de Cuba núm. 16 frente á la de los Oficios núm. 45. 4-6

DE ANIMALES.

Mulos y mulas de todas clases, de 3 á 6 años de edad, de buena alzada, de todas clases, de mucha carne y de mucha fuerza, de mucha alzada, de todas clases, de mucha carne y de mucha fuerza, de todas clases, de mucha carne y de mucha fuerza, de todas clases, de mucha carne y de mucha fuerza