

PERIÓDICO OFICIAL DEL APOSTADERO DE LA HABANA.

A ULTIMA HORA.

Por el vapor de Nueva York tenemos nuestra correspondencia de Europa hasta el 19 de marzo próximo pasado, la que llegó a dicha ciudad en el Atlántico...

Nuestras colecciones del Times y otros diarios políticos ingleses no contienen noticias sobre el mercado de azúcar hasta el día 19.

Los periódicos de Nueva York que recibimos por el Empire City son de un mayor aridez en lo tocante a sucesos domésticos...

El Diario de Barcelona fea que antes aludimos inserta el siguiente despacho: Madrid, 12 de marzo.

En una correspondencia ordinaria del Times de Londres hallamos lo siguiente, escrito de Madrid con fecha 13 de marzo:

Las Cortes declararon hoy urgente la discusión de las cesantías de los ministros...

En el periódico de Nueva York que recibimos por el Empire City nos ha traído periódicos de Madrid y de Barcelona...

Después de una tarde en que varían numerosos grupos de ciudadanos de todas clases de la invasión...

En la tarde de ayer se reunieron 4 invitación del Sr. Serrano...

El Sr. Pacheco, electo ya diputado, tomará en breve sus correspondencias de Roma...

En esta reunión se nombró una junta compuesta del general Serrano...

Según tenemos entendido la compañía del Gran Central, concesionaria de la línea de Zaragoza...

La concesión de esta línea es tanto más importante cuanto la de Córdoba...

En esta reunión se nombró una junta compuesta del general Serrano...

Según tenemos entendido la compañía del Gran Central, concesionaria de la línea de Zaragoza...

La concesión de esta línea es tanto más importante cuanto la de Córdoba...

En esta reunión se nombró una junta compuesta del general Serrano...

Según tenemos entendido la compañía del Gran Central, concesionaria de la línea de Zaragoza...

La concesión de esta línea es tanto más importante cuanto la de Córdoba...

En esta reunión se nombró una junta compuesta del general Serrano...

Según tenemos entendido la compañía del Gran Central, concesionaria de la línea de Zaragoza...

La concesión de esta línea es tanto más importante cuanto la de Córdoba...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

De Córdoba gol. Cármen, pat. Rivas, con 500 cajas de azúcar...

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

A. D. Ferrán: 16 cajas para dinero. A. D. R. M. Blandin: 1 bocado.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

Banco español de la Habana. Ignorando el paradero de varias personas que se suscribieron por acciones del Banco...

Buenos Aires. Saldrá inmediatamente la pop. esp. de Cádiz...

Se vende ó se flota la hermosa fragata americana de registro...

MELDES.—Los de N. Orleans están en buena demanda...

El Veloz Cayero. Capitán D. Juan Bautista Artao...

BUQUES A LA CARGA. Boston. Los barcos y veleros frag. amer. SCOTLAND...

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

FIJALDEA 92.—Gol. A. S. King, Svedland, para Matanzas.

DE OFICIO.

Gobierno capitán general superintendente delegado de hacienda de la isla de Cuba...

En el periódico de Nueva York que recibimos por el Empire City nos ha traído periódicos de Madrid...

En esta reunión se nombró una junta compuesta del general Serrano...

Según tenemos entendido la compañía del Gran Central, concesionaria de la línea de Zaragoza...

La concesión de esta línea es tanto más importante cuanto la de Córdoba...

En esta reunión se nombró una junta compuesta del general Serrano...

Según tenemos entendido la compañía del Gran Central, concesionaria de la línea de Zaragoza...

La concesión de esta línea es tanto más importante cuanto la de Córdoba...

En esta reunión se nombró una junta compuesta del general Serrano...

Según tenemos entendido la compañía del Gran Central, concesionaria de la línea de Zaragoza...

La concesión de esta línea es tanto más importante cuanto la de Córdoba...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

ENFERMEDAD MARITIMA. PUERTOS DE LA ISLA.—LLEGADAS. CUBA marzo 29.—Pall, am. Elizabet Segur, Wilbur...

Últimas fechas recibidas en esta redacción.

Table with columns for city and date: Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia, etc.

Las noticias recibidas últimamente de Centro-América, y de que ya hemos dado en nuestras columnas abundante idea, son las más halagüeñas que recibiremos...

En primer lugar es visible que el movimiento vino por parte de Costa-Rica, pues Walker concienso su debilidad ha tratado perpetuamente de hacerse tolerar por los estados vecinos...

El Correo de los Estados-Unidos publica en su número del 1.º de abril interesantes noticias acerca de las ocurrencias del vapor América en Rio Janeiro...

Hace unos tres meses salió de Nueva York un vapor nuevo de 600 toneladas llamado América, y despachado ostensiblemente para San Francisco...

La población de Costa-Rica no se puede calcular a ciencia cierta. Algunos suponen que llegue a 200,000 almas...

Aun cuando el gran suceso de la paz casi concluida apenas dejaba tiempo para que en Europa nadie se ocupase de otras materias...

Nuestro correspondiente de Méjico nos dirige desde la capital de aquella república una interesante carta donde confirma y amplía las noticias recibidas ayer por la vía de Nueva Orleans...

Puebla ha capitulado al fin, como era de esperarse, en los términos que Vds. verán por el adjunto documento, en el cual observamos que el Sr. Héro y Tamayo...

El nombramiento de Méjico nos dirige desde la capital de aquella república una interesante carta donde confirma y amplía las noticias recibidas ayer por la vía de Nueva Orleans...

El nombramiento de Méjico nos dirige desde la capital de aquella república una interesante carta donde confirma y amplía las noticias recibidas ayer por la vía de Nueva Orleans...

go quien sostiene que de estos solo una pequeña parte entró en la capitulación, pues los demás...

A los generales y gefes se les condena a servir durante tres años, a los subalternos dos y solo por uno a los que justificaren haberse distinguido en alguna de las guerras con el exterior...

El ejército de operaciones sobre Puebla.—General en jefe.—Secretaría de campaña.—Considerando que el ejército de operaciones sobre Puebla...

El Sr. Richardson, senador del estado de Nueva York, ha pedido a la Legislatura la asignación de un millón de dólares para el pago de los gastos...

La Academia de música ha habido otro acontecimiento que forma época. El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

Las autoridades de Pontevedra y Orense están desplegando la mas asombrosa actividad para concluir prontamente ese camino...

El banco agrícola de Orense ha publicado varios estados demostrativos de las operaciones hechas por el mismo en los últimos meses...

La sesión celebrada anoche por la comisión general de presupuestos tuvo una verdadera importancia...

El Sr. Richardson, senador del estado de Nueva York, ha pedido a la Legislatura la asignación de un millón de dólares...

La Academia de música ha habido otro acontecimiento que forma época. El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Richardson, senador del estado de Nueva York, ha pedido a la Legislatura la asignación de un millón de dólares...

La Academia de música ha habido otro acontecimiento que forma época. El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Richardson, senador del estado de Nueva York, ha pedido a la Legislatura la asignación de un millón de dólares...

La Academia de música ha habido otro acontecimiento que forma época. El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Richardson, senador del estado de Nueva York, ha pedido a la Legislatura la asignación de un millón de dólares...

La Academia de música ha habido otro acontecimiento que forma época. El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Richardson, senador del estado de Nueva York, ha pedido a la Legislatura la asignación de un millón de dólares...

La Academia de música ha habido otro acontecimiento que forma época. El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

CRONICA.

El Sr. Richardson, senador del estado de Nueva York, ha pedido a la Legislatura la asignación de un millón de dólares...

La Academia de música ha habido otro acontecimiento que forma época. El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

NOTICIAS RELIGIOSAS.

El Sr. Richardson, senador del estado de Nueva York, ha pedido a la Legislatura la asignación de un millón de dólares...

La Academia de música ha habido otro acontecimiento que forma época. El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

El Sr. Arditi ha puesto en escena su ópera El Spia, el argumento es tomado de la novela de Fenimore Cooper...

FOLLETIN.

LA HADA DE LAS PLAYAS.

PRIMERA PARTE.

LA ESCARCELA.

II.

SIN BRETON, EN FRANCIA, EN NORMANDIA.

Simon Le Priol continuó así:

—Como decía de mi cuento, el caballero breton les dijo: Campeiros, os ruego que me dejéis decir mis oraciones.

—Pero, mis señores, amigos míos, tienen el diablo en el cuerpo no hay que mentir!

—El francés replicó: —Tus oraciones serán buenas mañana como esta noche, señor enterevado. Si tienes alguna cosa en la bolsa, te propongo la misma partida.

—El breton se santiguó y dijo amén, había acabo su oración.

—Y tú, dice amén, exclamó el francés, de consiguiente aceptas... Yo tengo dados en mi bolsillo como un hombre honrado... Normando, levántate y sé tu juego!

—Amigos míos, ¿quién se halló embarazado? —Fue el caballero breton, porque no tenía en su escarcela más que una escudilla de veintidós sueldos, agüjareda en el medio y gastada alrededor.

—Sin embargo en honor de la Bretonía no podía desdecirse.

—Por tan fútil objeto, pensó, Dios y la Virgen no vendrán en mi ayuda... ¡A mi el Hada de las Playas!

Al recordar de la chimenea se oyó un largo suspiro de contento.

Acercáronse los baquillos, y todos los ojos devoraron al narrador.

Seguro de su efecto, Simon Le Priol reclamó el jurro y la escudilla.

Y todo el principio á murmurar: —¡Mees Simon, contad pronto contad pronto!

—Mees Simon se tomó tiempo, se echó un terri-

ble trago y prosiguió:

—¡Me preguntáis lo que podía hacer el Hada de las Playas en una partida de dados, Jugada en tierra firme?

—¡Esperad, queridos míos. Vais á ver. Pues como iba diciendo:

—Campeiro, dijo el caballero breton, en mi país de Cornualles se te sabe jugar á ese juego.

—¡Que juego se juega en tu país de Cornualles?

—El juego del pago de serval, campeiro.

—¿Y como se juega ese juego?

—Se juega sin mesa ni tapete, en el área bañada, con dos varejones de una toesa... Buen juego, buen ojo y á la gracia de Dios!

—El francés comprendió y hizo una mueca.

La asamblea soltó una carcajada franca y alegre.

—No era sólo el breton el que Matruin.

—¡Vaya un breton travieso! exclamaron varias Gotonas.

Y entre secos diferentes se pellizcaron los morros de los buenos señores hasta sacarse sangre por los ojos y sin malicia.

El pobre Juanillo era el único que no escuchaba y no pellizcaba á nadie. No hacía más que pensar:

—¡Si yo tuviese solamente cincuenta escudos nanteles! —¿Que paraíso suponía su señor!

—¡Pues como iba diciendo, repuso su señor Le Priol...!

—¿Y como iba diciendo, repuso su señor Le Priol...!

—¡Llegó la vez al francés de hallarse embarazado.

—El normando tenía su idea.

—Mis señores, queridos míos, ¿esto os puede arreglar, y si gustais yo seré de la partida... ¡Ni dados ni palo!... ¡Jagamos una peregrinación á la casa de monseñor San Miguel arcañol, y partamos al mismo tiempo...! El primero que llegase será el que gana.

—¿El francés respondió? —Díjeme, ¿y si dirigí el derecho á la casa de monseñor San Miguel?

—¡El breton dijo también: Buen viaje! pero contavo su caballo.

—El normando sonrió bucaerda, porque conocía las tanguas, pues era del lugar de Genes, del que iba á salir.

—Se dieron la mano y descendieron todos tres á la escudra.

—Imposible sería decir la ávida curiosidad escita de una simple leyenda en el auditorio de Simon Le Priol.

—Primero la lucha estaba bien establecida entre las tres razas rivales: bretones, normandos y franceses.

—En las tanguas, de esos desiertos sin caminos trillados y de peligros siempre conocidos y misteriosos: en fin se veía aparecer en la lejanía de la relación el Hada de las Playas, la mitología del país, el elemento sobrenatural tan grato á las imaginaciones bretonas.

—El Hada de las Playas iba á representar su papel.

—El Hada de las Playas! el ser extraño cuyo nombre se recordaba siempre en las epopeyas rústicas contadas al lado del fuego.

—El trago ocultó en las grandes nieblas.

—El francés miró á las golosinas. El breton se bajó hasta el suelo y como el Hada se divertía con las golosinas la agarró por medio del cuerpo...!

—¡Miren queatevimiento! exclamaron los asistentes.

—Y la atención redobló.

—El mismo Juanillo volvió entonces sus grandes ojos azules hacia Simon Le Priol.

—¡A fé mía que sí, muchachos y muchachas! continuó Simon. El breton la agarró de un brazo como yo agarraba á Frasquita mi mujer en el tiempo de nuestros galanteos.

—¡Y vosotros no sabéis que cosa sabéis de seguro! —¡Y vosotros no sabéis que cosa sabéis de seguro! —¡Y vosotros no sabéis que cosa sabéis de seguro! —¡Y vosotros no sabéis que cosa sabéis de seguro!

—¡Ob! exclamó Juanillo, que quizás no había oído nunca tomar la palabra delante de una asamblea tan importante. ¡Es bien cierto eso!

—¡Si es cierto replicó Simon en voz alta.

Regimiento de la Reina 2.ª de Labores.  
Debido a la construcción de 300 camas...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

FRIBUVALES  
En los meses de invierno del Sr. D. Juan de los Rios...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

AVISOS  
D. JOSE PARDO, profesor en medicina opera...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

EL DR. WILSON  
Suena respectivamente que continúa el tratamiento...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

NORTHERN ASSURANCE COMPANY  
(ESTABLISHED 1834)  
For Fire and Life Insurance at Home & Abroad.  
Capital £1,350,760.

LA PROTECTORA.  
Comp. general cubana de seguros mutuos...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

INTERESANTE.  
Las personas que desean vender esclavos y evitar...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

TIRO AL BLANCO  
Y SALA DE ARMAS.  
El Sr. D. Juan de los Rios...

RETRATOS AL OLEO.  
Calle del Obispo número 92 entre Villagras y Aguacate.  
El Sr. D. Juan de los Rios...

INGLES POR 3 ONZAS  
PROFESOR WATERLAND.  
El Sr. D. Juan de los Rios...

COMEBEN.  
Los Sres. hacendados que desean ver sus fincas y...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

EL IRIS,  
Compañía general cubana de seguros mutuos...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

MAS BARATO  
QUE TODOS.  
El Sr. D. Juan de los Rios...

EL IRIS,  
Compañía de seguros mutuos contra incendios...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

COMPANIA ESPAÑOLA A  
del alumbrado de gas.  
El Sr. D. Juan de los Rios...

COLEJO EL METODO  
D. José Bosch, participa a sus amigos y al público en...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

ACADEMIA MERCANTIL DE PALMER.  
TENDURIA DE LIBROS POR PARTIDA DOBLE.  
En 20 lecciones de 60 minutos cada una, haciendo...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

AL PUBLICO.  
El duque del antiguo y acreditado establecimiento...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

DON JUAN ARMAS,  
retratista al daguerro tipo y en papel, lo mismo en...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

ADOLFO LOPEZ,  
GRABADOR.  
Calle de la Habana n. 51 entre Amargura y Santa Teresa.  
El Sr. D. Juan de los Rios...

EL MAS VIEJO.  
RETIROS desde el tamaño de sortija hasta 8 pulgadas...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

ACADEMIA MERCANTIL  
de idiomas.  
de CARLOS DE DUARTE Y PETIT.  
El Sr. D. Juan de los Rios...

LA PROVIDENCIA,  
Sociedad cubana de seguros mutuos...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

LA HEREDITARIA.  
Compañía cubana de seguros mutuos...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

VER Y CREER.  
En diez días de lo que tenga una letra la hará...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

SE TRASPASA.  
El contrato de una tienda buena...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

Don Lorenzo Roig y Herrera...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

Aviso al público que al anunciar...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

EL DEPOSITO HIDROGRAFICO...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

AL PUBLICO.  
Las fincas de tabacos EL PASEO, se ha trasladado...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

ACADEMIA MERCANTIL DE PALMER.  
TENDURIA DE LIBROS POR PARTIDA DOBLE.  
En 20 lecciones de 60 minutos cada una, haciendo...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

ACADEMIA MERCANTIL DE PALMER.  
TENDURIA DE LIBROS POR PARTIDA DOBLE.  
En 20 lecciones de 60 minutos cada una, haciendo...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

AL PUBLICO.  
El duque del antiguo y acreditado establecimiento...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

DON JUAN ARMAS,  
retratista al daguerro tipo y en papel, lo mismo en...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

ADOLFO LOPEZ,  
GRABADOR.  
Calle de la Habana n. 51 entre Amargura y Santa Teresa.  
El Sr. D. Juan de los Rios...

EL MAS VIEJO.  
RETIROS desde el tamaño de sortija hasta 8 pulgadas...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

ACADEMIA MERCANTIL  
de idiomas.  
de CARLOS DE DUARTE Y PETIT.  
El Sr. D. Juan de los Rios...

LA PROVIDENCIA,  
Sociedad cubana de seguros mutuos...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

LA HEREDITARIA.  
Compañía cubana de seguros mutuos...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

VER Y CREER.  
En diez días de lo que tenga una letra la hará...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

SE TRASPASA.  
El contrato de una tienda buena...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

Don Lorenzo Roig y Herrera...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

Aviso al público que al anunciar...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

EL DEPOSITO HIDROGRAFICO...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

AL PUBLICO.  
Las fincas de tabacos EL PASEO, se ha trasladado...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

ACADEMIA MERCANTIL DE PALMER.  
TENDURIA DE LIBROS POR PARTIDA DOBLE.  
En 20 lecciones de 60 minutos cada una, haciendo...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

Meccanicos competentes que puedan presentar...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

ALQUILERES.  
UN NEGRO muy joven en la calle Nueva del Cristo...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UN NEGRO general caleros: cañada de Galeano...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA MULATICA regular lavandera, planchadora y...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA de 17 años, propia para cuidar niños...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA buena lavandera y planchadora, de...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA de 15 años, que suena regular cocinera...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA buena lavandera y planchadora, de...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA de 17 años, criada, buena criada de...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA buena lavandera y planchadora, de...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA de 15 años, que suena regular cocinera...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA buena lavandera y planchadora, de...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA de 17 años, criada, buena criada de...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA buena lavandera y planchadora, de...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

UNA NEGRA de 15 años, que suena regular cocinera...  
El Sr. D. Juan de los Rios...

