





de casillo y ambos que la invitación al bello sexo ha sido estensa y escurrida. En suma será un bulto que no irá a zaga de los anteriores dados en aquel punto, que se podrá decir en su favor.

Zoza como un pecado, o sin él, del llamado siglo de las luces, del siglo de los hechos, del siglo de las ideas, del siglo de las preocupaciones de sus legisladores hermanos, la cosa mala de la calle del Sol...

En el Bolsetín de esta tarde hemos publicado lo que sigue: El vapor Bahel, cuyo correspondiente nos llegó en la mañana de esta tarde, trae noticias de Europa...

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

Según despachos telegráficos de Madrid las Cortes votaron por inmensa mayoría las facultades extraordinarias pedidas por el gobierno.

ACADEMIA DE MATEMÁTICAS. Lecturas de la Academia de Matemáticas. Geometría elemental y avanzada. Trigonometría. Geometría analítica y sintética.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

ACADEMIA MERCANTIL DE LUIS SORBE. Economía esmero. Prontitud. Lecturas de la Academia Mercantil de Luis Sorbe. Economía esmero. Prontitud.

gónola, la desconocida y la intriga, todo se destruyó como un sueño. El disgusto de Crillon fué grande. Cuando preguntó a sus gondoleros estos con el aire mas natural y no por cierto fingido, le contestaron que habían seguido la barca de los músicos porque era costumbre en Venecia, y porque el caballero francés no les había dado órdenes contrarias.

Além de para acabar de consolarse se decía a sí mismo que la aventura había poco en favor de su mérito, pues la dama después de haber mirado tanto lo había hablado menos a su gusto de lo que esperaba. Al cabo se durmió postrado en el siguiente dilema: o es una cosa común, cuyo caso hago mal en pensar tanto en ella, o es todo lo contrario de una conquista y por lo tanto es preciso olvidarla.

Un joven italiano... Una señora soltera... Don Agustín Freixas y Bonet... ALQUILERES... Una negra...

AL PUBLICO... ACOTE DE CORINTO... DOLAMBILQUES... DOS CARRIJUALES... SOMBREROS PARA EL VERANO... BELDESCAN esquinas S. Miguel... CALDERERIA FRANCESA...

LOSETAS SUPERIORES... RECREO DE LA HERMOSURA... Gran depósito de heno de Ambers... MUEBLES... EL DEDAL DE ORO... A LOS VENDEDORES... Cadenas de MODA...

Aviso a los Sres. marquis de tabacos... A LOS SRES. HACENDADOS... Brown Windsor Soap... AVISOS DE MATANZAS...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...

Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla... Una negra criolla...

ESCLAVOS PROFUGOS... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses... Hacia mayo de tres meses...

AVISO A LOS OPERARIOS PLATEROS... A LOS CARPINTEROS Y ENSAMBALADORES... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... TABACOS Y VEQUEROS... VITAS CLAS.

PIANOS Y PIANINOS... COMPANIA ESPAÑOLA LIRICO-DRAMATICA... UN QUINTRIN DE MEDIO USO... ZINC PLOMBEO PARA TECHAR... ISLA DE CUBA... EN LA CALLE DE O'REILLY NUMERO 6... MUEBLES Y MUEBLAS... EL POBRE DIABLO...