

PERIODICO OFICIAL DE LA HABANA.

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS. DIA 26. BAROMETRO TERMOMETRO. A las 6 de la mañana... A las 12 de la mañana... A las 6 de la tarde...

DE OFICIO. Comandante militar de Marina y Matanzas. Comandante militar de Marina y Matanzas. Comandante militar de Marina y Matanzas.

INTELEGENCIA MARITIMA. PUERTO DE LA ISLA. MATANZAS. CIENFUEGOS. BUCQUES A LA CARGA. YAVAY. SANTA CRUZ DE TENERIFE Y LA PALMA. SANTANDER. ENTRADAS DE CABOTAJE. BUQUES QUE SE HAN DESPACHADO. DESPACHOS DE CABOTAJE. COMENZARON SU DESCARGA. DEPOSITO MERCANTIL. MOVIMIENTO DE NUESTROS FRUTOS. ESPORTADOS HOY 20 DE ENERO.

LA HABANA, ME TIENDA, LA NACION, ATENCION. Nueva sociedad y venta de ropa hecha en la calle del Monte...

PLAN DE LA CIUDAD DE OYEDO. AGENCIA GENERAL DEL CORREO. Parte política, literaria ilustrada y novelas. Calle de Aguilar n. 81, esquina de la del Obispo.

VIAJES, EL UNIVERSO. ALMANAQUES DE AGUINALDO. NUEVAS TABLAS. OBRA DEL P. VENTURA. FENEDURIA DE LIBROS. SUSCRIPCION PARA EL AÑO 1854. EN EL MUSEO BIBLIOTECARIO, calle de O'Reilly n. 113.

ILUSTRACION FRANCESA. EL SEMANARIO PINTORESCO ESPAÑOL. LAS NOVEDADES. EL ECO HISPANO-AMERICANO. DICCIONARIO DE MEDICINA Y CIRUGIA. DICCIONARIO RAZONADO DE LEGISLACION Y JURISPRUDENCIA.

MANUAL DE UTRA-TUMBA. CONJUNCIÓN DE MEJICO. NOVISIMO MANUAL DEL COCINERO. ILLUSTRACION DE PARIS. ATLAS DE ESPAÑA, POR COELLO.

PRECIOSE PLANOS. Realización a quema topa. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

BUEN TONO HABANERO. Juguetes finos. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

AVISO A LOS SEÑORES HACENDADOS. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

LA EMPERATRIZ. AVISO AL PUBLICO. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

SOMBRES APLOMADOS DEL NORTE. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

AVISO A LOS SEÑORES HACENDADOS. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

LA EMPERATRIZ. AVISO AL PUBLICO. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

SOMBRES APLOMADOS DEL NORTE. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

AVISO A LOS SEÑORES HACENDADOS. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

LA EMPERATRIZ. AVISO AL PUBLICO. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

SOMBRES APLOMADOS DEL NORTE. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

AVISO A LOS SEÑORES HACENDADOS. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

LA EMPERATRIZ. AVISO AL PUBLICO. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

SOMBRES APLOMADOS DEL NORTE. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

AVISO A LOS SEÑORES HACENDADOS. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

LA EMPERATRIZ. AVISO AL PUBLICO. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

SOMBRES APLOMADOS DEL NORTE. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

AVISO A LOS SEÑORES HACENDADOS. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

LA EMPERATRIZ. AVISO AL PUBLICO. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

SOMBRES APLOMADOS DEL NORTE. Realización a quema topa. Realización a quema topa.

Ultimas noticias recibidas en esta redacción.

Table with columns for location (e.g., Nueva York, San Francisco) and dates (1853, 1852). It lists various news items and their dates.

Para continuar en el tema que dejamos ayer empezamos pasamos ahora de la estadística azucarera de Nueva York a la general de los Estados Unidos. Sobró este particular no da el periódico que copiamos pormenores tan amplios y circunstanciados...

Table with columns for 'Años', 'Sacos', 'Bozjes', and 'Cajas'. It shows sugar production and trade statistics for various years from 1844 to 1853.

Las diferentes proporciones que se notan en el surtido (y por lo tanto, según debemos suponer, en la demanda y consumo) no pueden menos de llamar gravemente la atención. Si tomamos el año primero y el último no términos de comparación...

Las Cortes actuales seguirán reunidas hasta fines de la época en que se cerrará la actual legislatura, atendiendo la nueva el 2 de enero de 1854.

RUSSIA.—La Gaceta de San Petersburgo del 3 del pasado día lo siguiente: «ayer domingo 20 de noviembre (día ruso) con motivo de la brillante victoria obtenida en Ackzik por el teniente general príncipe Andronikoff...

FOLLETIN.

LA SOBRINA DEL SAQUERO.

El estudio de la joven artista. (Continúa). También Cecilia había permanecido tristemente afectada, pero a pesar de que la pobre criatura esperaba...

la respecto a la industria azucarera merece calificarse de notoria si se con justicia ó provecho combinado. Volviendo pues al consumo que los Estados Unidos hacen de azúcar...

PORTUGAL.—Con fecha 19 del pasado dicen de Lisboa: Las Cortes se reunieron hoy para recibir el mensaje del rey...

Después del terrible golpe con que ha herido la Divina Providencia mi corazón, dejando huérfanos mis queridos hijos, y a la nación portuguesa sumergida en el luto que la rodea...

RUSSIA.—Las tropas francesas han evacuado a Viterbo, Gavi y Gestraria y demás localidades que ocupaban en las cercanías de Roma...

PRIMERO.—Las sesiones del parlamento principian en Turin el 19 del pasado y la Cámara de diputados eligió presidente por 74 votos de 107 al candidato ministerial Buoncompagni...

RUSSIA.—La Gaceta de San Petersburgo del 3 del pasado día lo siguiente: «ayer domingo 20 de noviembre (día ruso) con motivo de la brillante victoria obtenida en Ackzik...

BIOGRAFIA.

Del Excmo. Sr. D. Rafael Mariano Malby. (Continúa). Noticia de la invasión de Gomez propiamente hablando: el tiempo era preciso para pedir un instante y después de una marcha forzada de 17 leguas en 19 horas...

esto fue el zarado que se le confirió de la segunda división, y con él se le dio el título de teniente coronel. En el mes de Mayo de 1810, con motivo de haberse retirado el Excmo. Sr. D. Rafael Mariano Malby de la vida pública...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El 25 de julio era Mariano ascendido a mariscal de campo en premio de sus méritos y buenos servicios. En el mes de Mayo de 1810, con motivo de haberse retirado el Excmo. Sr. D. Rafael Mariano Malby de la vida pública...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

El Excmo. Sr. General en Jefe de la división de operaciones de la guerra de España, Sr. D. Rafael Mariano Malby, conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal, marqués de Villarreal, y conde de Villarreal...

CRONICA LOCAL.

Fuena.—Mañana viernes se administrará en la sacristía de la iglesia de Jesús María de 11 a 12 del día. Gran Teatro.—Una vez más nos proponemos grabar momentos de la compañía dramática del Gran Teatro...

NOTICIAS RELIGIOSAS.

Santos del día.—San Juan Crisóstomo ob. y doctor, y Vitaliano, papa y confesor. El primero fue obispo de Nacoz y por su gran sabiduría y virtud llegó a ser obispo de Constantinopla. Se opuso fuertemente a los abusos y relajaciones del siglo...

Ans a las 3 1/2 de la tarde y de 4 a 5 de la noche en San Clara de 4 a 6 en la Mañana, Bata y San Domingo un después del rezar con un coro de los ministros de Jesús María y San Domingo de Guzman con un coro solemnidad.

ESTADO DE LOS HOSPITALES DE CARIDAD:
SAN JUAN DE DIOS-HOYEREA.
Enfermedades de niños por la mañana 124
Enfermedades de niños por la tarde 124
Enfermedades de niños por la noche 124
Enfermedades de niños por la mañana, tarde y noche 372

RASTRO DE GANADO MAYOR Y MENOR:
Cows, vacas y vacas en cabos castrados el día 25 de enero.

EL D. CHURCHILL
Enfermedades de niños por la mañana, tarde y noche 124
Enfermedades de niños por la mañana, tarde y noche 124
Enfermedades de niños por la mañana, tarde y noche 124
Enfermedades de niños por la mañana, tarde y noche 372

REMEDIOS.
Sra. Redactora del Diario de la Marina.
OPEA ITALIANA.
Sra. Redactora del Diario de la Marina.
Sra. Redactora del Diario de la Marina.
Sra. Redactora del Diario de la Marina.

LETRA INGLESA.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

LA TUTELAR.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

A LOS VIAJEROS
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

EL NAVIO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

EL BUEN SISTEMA.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

BAÑOS DE SAN DIEGO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

ENFERMEDADES CRONICAS.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

TRAIPOS.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

BAÑOS DE SAN DIEGO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

AVISO AL PUBLICO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

BAÑOS DE SAN DIEGO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

LA INDIANA.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

RETRATOS AL OLEO.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.
País 38 pías 4 reales en 70 sesiones.

sentimiento, sobrecogió el corazón por una esperanza insensata, buscaba en las facciones, en el tallo, en el andar de Antonieta alguna cosa que tenía un ver, o alguna semejanza que se espantaba de encontrar.

Aquella entristecida de dos personas tan inmediatas, aquel sobrevir y glacial reconocimiento del padre y de la hija componían una escena bastante extraña para que los espectadores se asustasen profundamente de ella.

El rey sobre todo con arrugada frente miraba a cada uno con desconfianza y volvía invariablemente sus ojos irónicos de la marquesa a Louvois.

M. de Maintenon, erguía la frente y rostro sereno, había ido a tomar las manos de Antonieta, a quien veía próxima a cerse bajo el peso de tantas empujones.

Louvois, incapaz de reunir dos ideas, aguardaba y maquinamente por instinto reposaba escrupuloso para una nueva lucha.

El rey, volviéndose hacia él:
—Marqués, dijo, no crees que sea ya tiempo de responder?

—Si los nombres traspariera ese mismo derecho que invoquo, dijo el marqués con voz segura, ¿quién sabe si yo no protejo con mi silencio el honor de toda una casa? ¿Quién sabe si soy el propietario de un secreto cuya revelación causaría más calamidades que pueriles niñerías deploras a nina? Se hace desgraciado, se hace condenado al sufrimiento, señor; esto se ha visto en las familias más ilustres, esto se ha visto en las casas reales. Se hace reprobado de los hombres, reprobado del cielo, reprobado por su madre, y cualquiera que viene al mundo bajo el influjo de esta luz funesta debe doblar su cabeza, sofocar sus lágrimas y encomendarse a la clemencia de Dios. Digo pues, que no nombraré a los padres de esta niña ni aun al rey mi señor, a menos que no me ordinase decirselo en secreto como el penitente al confesor, y si hay alguno sobre tierras que tenga el derecho de desmentir mis palabras o disputarme mi derecho, si hay un acusador o delator de esa jóven que pueda acusarme de detenerla injustamente, y que repare mi dominio sobre ella, que se presente...

—Aquí me tenéis, dijo yo vray grave que sería como un lúbreco o del fondo de la coigadura, y a la que contestó un grito de Antonieta. Y el holandés se adelantó tranquilamente hasta el medio de la sala.

—Que farsa es esta! tartamudeó Louvois sofocado de furor.

—¿Quién sois? preguntó el rey a aquel extraño interlocutor.

—Soy el padre de esa jóven; me llamo Van...

ciatura, es necesario creer que el misterio es de importancia. Caballero, el rey es padre de todos sus súbditos, el rey es mi padre; desde ahora adelante. El me defenderá o va a condenarme. Señor, Mr. de Louvois quiere obligarme a que sea mozoja. Temo no servir a Dios como merece serlo. Señor, Mr. de Louvois destruye a mi alrededor todo lo que me protege y me ama. ¿Porque? ¿A veris que no responde; vos sois su ducho, señor; preguntade en que paraje tomé mi cuna y en cual quere abrirme la tumba.

El rey, poderoso y misterioso como una divinidad antigua, apaciguó con la mano la indignación y el dolor que brotaban del corazón de aquella pobre jóven. Se volvió hacia Louvois y le dijo:

—Responded, marqués... ¿quién es esta niña?

—Señor, dijo el marqués, cuyo rostro estaba inundado de sudor y le temblaban todos sus miembros, la contestación sera fácil y todos esos rumores eran supérfluos para obtenerla de mí. Si hasta ahora no he contestado a la señoría es porque hay secretos que una jóven no tiene; porque de saber, y que por otra parte un hombre como yo no revela jamás. Si he criado a la señoría, si le quiero imponer una profesión, es porque tengo derecho para ello. Aunque la hubiese hecho desgraciada, como ella dice con tan amarga ingratitud, también hubiese estado en mi derecho, derecho sagrado, incontestable, que nadie en el mundo podría disputarme.

—¿Mis padres? ¡mis padres! ¡Nombredes! exclamó Antonieta.

Todo hombre está sujeto al error, señor, y V. M. puede creer que a veces el castigo no es su propiedad con la falta. Que mi rey me compaña es todo lo que deseo.

Nunca será para mí un juez más severo que lo soy yo para conmigo mismo, y ciertos arremetimientos son de gran peso en la balanza de Dios.

Louvois al hablar así, iba poco a poco levantando la cabeza; cada fragmento de confesión, cada llamamiento a la indulgencia que salía de aquella arrogante alitaba como un soplo que arroja a las olas la carga en un remolque y después que hubo sabido de hablar el ministro se atrevió a mirar a su señor desde la altura de su desgracia y de su implacable orgullo, tan dolorosamente sacrificado.

—Así, señor el rey, que comprendía perfectamente y se iba sirviendo a la cuestión sin frases y sin concesiones, reconoció que el señor...

—Van Graaff, dijo la marquesa, viniendo en ayuda del rey, que tenía miedo de pronunciar aquella nombre.

—¿Que Mr. Van Graaf, que está presente, se realimente el padre de esta jóven?

—Si se llama realmente Van Graaff, si, replicó Louvois, disputando hasta el último momento el terreno contra su enemigo.

Van Graaff sin decir una palabra entregó a la marquesa una súbita carta sellada con las armas del rey de Inglaterra.

—Señor, dijo entonces la marquesa, Mr. Van Graaff, que aguiata a instantancia hasta abo...

Todo hombre está sujeto al error, señor, y V. M. puede creer que a veces el castigo no es su propiedad con la falta. Que mi rey me compaña es todo lo que deseo.

Nunca será para mí un juez más severo que lo soy yo para conmigo mismo, y ciertos arremetimientos son de gran peso en la balanza de Dios.

Louvois al hablar así, iba poco a poco levantando la cabeza; cada fragmento de confesión, cada llamamiento a la indulgencia que salía de aquella arrogante alitaba como un soplo que arroja a las olas la carga en un remolque y después que hubo sabido de hablar el ministro se atrevió a mirar a su señor desde la altura de su desgracia y de su implacable orgullo, tan dolorosamente sacrificado.

—Así, señor el rey, que comprendía perfectamente y se iba sirviendo a la cuestión sin frases y sin concesiones, reconoció que el señor...

—Van Graaff, dijo la marquesa, viniendo en ayuda del rey, que tenía miedo de pronunciar aquella nombre.

—¿Que Mr. Van Graaf, que está presente, se realimente el padre de esta jóven?

—Si se llama realmente Van Graaff, si, replicó Louvois, disputando hasta el último momento el terreno contra su enemigo.

Van Graaff sin decir una palabra entregó a la marquesa una súbita carta sellada con las armas del rey de Inglaterra.

—Señor, dijo entonces la marquesa, Mr. Van Graaff, que aguiata a instantancia hasta abo...

