





Están bien aplicadas las reglas de la perspectiva, recuperó el numero local en su entierro, y se nela la mayor exactitud en la copia de los adornos, así como fueron en la distribución de las figuras en los grupos del primer término. Los que hayan gozado de los placeres que por cuatro noches ofreció en su interior el local mencionado deben conservar un ejemplar de la himno, & que nos contradicen como el militar, & el marino conservan las que representan las acciones de guerra en que tomaron parte.

**Maestro de bailes.**—Según se verá por un anuncio que ya la vez en lugar correspondiente al acrópolis maestro de bailes nacionales y extranjeros D. Luis Pavía, perteneciente a la compañía dramática de Taunay, ofrece sus servicios en el ramo a toda persona que desee poseer uno de los adornos más indispensables de toda buena educación. Ademáse compromete a enseñar con todo el esmero necesario a los que quieran aprender los bailes nacionales de escena para dedicarse al teatro. El Sr. Pavía posee perfectamente los bailes que ésta en su anuario y los requisitos que exige su profesión para enseñar breve y claramente lo que le recomienda.

**Fuegos artificiales en Matanzas.**—Matanzas es el espejo de la Habana en materia de grandes espectáculos públicos, pues raro es el que se ofrece a los habitantes de ésta que luego no vaya a recrear á los de aquella, y en honor de la verdad debemos agradecer que los artistas notables y los empresarios de espectáculos dignos de exhibirse entre público ilustrados encuentren á orillas del Yumuri muchos pretextos que quieren orillar del Almendral (estos yes, figuradamente, porque en realidad á orillas del Almendral solo habitan los lirios y azucenas que tanto nos decantan los poetas). Persuadidos los Sres. Cator de la verdad de lo que decimos no podían menos de pensar en ofrecer á Matanzas siquiera una de sus notables funciones de fuegos artificiales y eso es lo que han hecho pronto.

En la actualidad, segun sabemos, se hacen en Matanzas los preparativos necesarios para dar dicha función, que tendrá lugar el dia 15, pues el próximo domingo se verifica en el Campo de Marte de esta Habana la segunda función-pirotecnia. Las demás se darán después de la que va á tener lugar en Matanzas. No diremos que sus habitantes se asombran pero sí les aseguramos que van á ver un magnífico espectáculo digno por lo tanto de presentarse, como lo hicieron el domingo antepasado las cinco ó seis mil personas que concentraron en el Campo de Marte, las diez mil que rodeaban el campo y las singularmente que corronaban las azotadas (lo que la población siquiera por ver de tiempo en tiempo las estrellas de hermosos y variados colores con que remataban los voladores). En suma prueba de los efectos de los señores Cator repitenmos que es un espectáculo para ser visto y no deseado, porque para ello será preciso asistir con los ojos de que ellos se valen para la composición de las piezas, y que después estos lectores peguen fugo á las palabras, bien que no es extraño ver á una viuda matando mosquitos con un pedazo de periódico transformado en antorchas.

**Sociedad de Regla.**—Como que aun se entiende en la realización del proyecto de construcción de un buen teatro en esta Sociedad, y por lo tanto no puede llevar el programa de las funciones en la forma de costumbre, la Junta Directiva ha determinado que al menos, y con objeto de complacer á los socios, se den alquileres de sala. En tal virtud el próximamente viene tendré efecto una que indudablemente estará concordísimo á juzgar por el cumplimiento que se nota entre los socios de ambos sexos. El proyecto del teatro toca á su realización y si bien tenemos entendido que no solamente de los mayores en su clase sino también de los mejor provistos de decoraciones, telones de boca etc.

**Función del Jueves.**—I. La que se anuncia para ese día en el Gran Teatro se compone de las aplaudidas zarzuelas del Duende y del Castañero y del baile de la nueva Jota.

**La Bata Cubana.**—Con este título se ha abierto una repartita en la calle de O'Reilly n. 42, segunda planta, entrando por la puerta del Museo, bajo la dirección del maestro D. Eugenio Cabrera, quien se propone seguir mereciendo el favor del público por la excelencia de su trabajo.

**Defunción del Jueves.**—I. La que se anuncia para ese día en el Gran Teatro se compone de las aplaudidas zarzuelas del Duende y del Castañero y del baile

de la nueva Jota.

**La Bata Cubana.**—Con este título se ha abierto una repartita en la calle de O'Reilly n. 42, segunda planta, entrando por la puerta del Museo, bajo la dirección del maestro D. Eugenio Cabrera, quien se propone seguir mereciendo el favor del público por la excelencia de su trabajo.

**Defunción del Jueves.**—I. La que se anuncia para ese día en el Gran Teatro se compone de las aplaudidas zarzuelas del Duende y del Castañero y del baile

de la nueva Jota.

**Revista de la Habana.**—No perdonaremos el espacio que podemos hoy disponer ocuparnos de la entraña 4.º de esta excelente publicación literaria la tenemos en nuestro número de mañana.

**NOTICIAS RELIGIOSAS.**

**Santo del día.**—La Invenção de la Santa Cruz.—Era, madre del emperador Constantino, feó por devoción á visitar los santos lugares de Jerusalén y deseano encontrar la cruz donde murió el Salvador mandó sacar la tierra del monte Calvario. En efecto se halló la cruz con las de los ladrones que murieron con Jesucristo, pero dijeron la cual fue la de este apóstol todas separadas á una mujer enferma de gravidad, y no habiendo stando al contacto de las primeras sién al de la tercera se conoció con aquella muerte era la que se buscaba.

También se menciona á los santos Alejandro, Antonino, Timoteo, Marci, su esposa, Hildurdo, Rómulo, trofano, trofano, Juventino, ob., Sustento y Gaciano, todos Santos.

**Misa de Viernes.**—El miércoles en el sagrario de la Catedral al Sacramento á las 7. En la Catedral de la Tercera á las 8. En la T. O. de San Francisco al San Nicolás de Bari á las 7. En el Santo Angel á San José á las 7 y media.

**San Felipe.**—Flores de Mayo.—Hoy predica el Pbro. D. Jacinto María Martínez y mañana misericórdia el Pbro. D. Francisco Calcat.

**ESTADO DE LOS HOSPITALES DE CARIDAD.**

**San Juan de Dios. Hombres.**

Existencia de enfermos, el 30 de abril

por la mañana ..... 151 161

Entradas durante dicho día y el siguiente ..... 10 161

Salidas ..... 5 1

Muertos ..... 0 1

Existencia del 2 de mayo por la mañana. (1) 157

(1) De cincuenta y tres y de diecisiete.

### San Francisco de Paula.—Mujeres.

Existencia de enfermos, el 30 de la mañana ..... 72 78

Entradas durante dicho día y el siguiente ..... 6 1

Salidas ..... 1 1

Muertos ..... 1 1

Existencia del 2 de mayo por la mañana ..... 76

Relación de los nichos vendidos en el mes de la fecha. Días. Núms. Nombres de los enterrados soterrados.

Abriu ..... 1

1.º 335 Sr. D. Jean Simon,

2.º 336 Sr. D. Simon Linsuza,

3.º 337 Leda, Sr. D. Gabriel Morales,

4.º 330 Sr. coronel D. Joaquín de Almendra y Madrigal,

5.º 331 Sr. intendente D. José Pérez Santín,

6.º 326 Sra. doña Amalia Pouce de Leon y Castro,

7.º 332 Sr. D. Eduardo Mendoza y Ordóñez,

8.º 327 Sra. doña María Asunción Grifol de Fontanilla,

9.º 328 Sra. doña María de la Luz de la Barra,

10.º 330 El nino D. Nicolás Eulogio Lopez de la Torre,

11.º 322 Sra. doña Juana de Mesa y Vazquez,

12.º 323 Sra. doña Tomasa María del Alcazar de Forrell,

13.º 324 Sr. D. Francisco Pastrana,

14.º 321 Sr. coronel D. M. Arribé de Peralta,

15.º 323 La señora Doña María del Carmen Ruiz,

16.º 324 El joven D. Francisco Pedemonte,

17.º 325 Sra. doña María Josefa de la Torre,

18.º 326 El nino D. Nicolás Milner y Vila,

19.º 327 Sr. D. Félix González,

20.º 328 La señora Doña María Josefa Arrieta,

21.º 329 Sra. doña Luisa de Castro,

22.º 329 Sra. Luisa de Cas Barreto, doña Luisa Barreto y Vélez,

23.º 329 Sra. doña Teresa Barbería,

24.º 329 Sr. D. Rafael Antonio Díaz,

25.º 329 El niño D. Gonzalo de Almada,

26.º 329 Sr. D. Francisco Rodriguez y Ortega,

27.º 326 Sra. doña María Ignacia García de Farra,

28.º 329 Comentero general de la Habana y abril 30 de 1853.

### Remitidos.

#### ISLA DE CUBA.

Calle de O'Reilly, entre las de Aguilar y Habana.

1.º GANGA PARA SEÑORAS!!!

Recargada de efectos de todas clases nuestra casa

ISLA DE CUBA, y debiendo empezar á recibir muy

pronto las facturas de verano, pidió con la antici-

pación debida á Francia è Inglaterra, según costum-

bre, á las que seguirán viendiendo todas las compras

que en Paris y Londres haga D. Ramon Viñas para

nuestra casa, hemos determinado hacer una quemada

completa de los géneros siguientes, dándolos á

mitad de su costo en Europa al pie de fábrica, así

dejar como muestra de todos los precios de

los cuales se dan en la página 50.

Aviso al público.

Bajo la dirección de un acertado maestro acaba de abrirse una escuela en la calle del Obispado n. 161 entre las de la Indumentaria y la de la calle de la Universidad, y que ofrece servicio al público con mucho

merito y economía.

Explanación.

1.º Considerable número de muselinas excepcionales

de las que siempre se han vendido, á 6 reales

vara, ahora se dan á dos y medio reales.

2.º Gran partida de mu-chilas de rayas azules de ad-

ellos que enero se vendían á 7 reales varas,

ahora se dan á dos y medio reales vara.

3.º Sortido completo de magníficas muselinas de

grandes rangos, que siempre se han vendido á 6 reales

vara, ahora se dan á tres reales vara.

4.º Un número immense de varas de tarjetana fi-

sísimas, colores azul, rosado, caña y blanco de dos

pies, que siempre se han vendido á 6 reales

vara, ahora se dan á dos reales vara.

5.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que siempre se

ha vendido á 6 reales vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

6.º Un número immense de varas de tarjetana fi-

sísimas, colores azul, rosado, caña y blanco de dos

pies, que siempre se han vendido á 6 reales

vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

7.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que siempre se

ha vendido á 6 reales vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

8.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que siempre se

ha vendido á 6 reales vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

9.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que siempre se

ha vendido á 6 reales vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

10.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que siempre se

ha vendido á 6 reales vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

11.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que siempre se

ha vendido á 6 reales vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

12.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que siempre se

ha vendido á 6 reales vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

13.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que siempre se

ha vendido á 6 reales vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

14.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que siempre se

ha vendido á 6 reales vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

15.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que siempre se

ha vendido á 6 reales vara, ahora se dan á 3 y medio reales vara.

16.º Gran sortillo de bárgos de primera calidad,

de cuadros de lindas ramazones, que

