

PERIODICO OFICIAL DE LOS PUERTOS DE LA HABANA.

De oficio.

Gobierno y Capitanía General de la siempre fiel Isla de Cuba.—Secretaría política.—Con motivo de haberse...

Inteligencia Marítima.

PUERTOS DE LA ISLA.—MARTIÑES. MATANZAS marzo 21.—Berg. ingl. M. Starz, Edington, de Leith...

Almohada.

Canarias. Saldrá positivamente el primer correo de abril...

Coruña.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para el Mar del Norte...

New-York.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para New-York...

Manzanillo.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Manzanillo...

Santander.

Admite carga a flote y pasaje...

Cayo-Rodrigo, Savannah y Charleston.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Cayo-Rodrigo...

Almacenes de depósito en regla.

Table with 2 columns: Almacenes de depósito en regla, and amounts in pesos.

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS.

Table with 4 columns: DIA, Esp. Barómetro, Pulgadas inglesas, TERMOESTRO de Fahrenheit.

PUERTO DE LA HABANA.

Entradas de Travesía.

Martí 27.—Bontadá Pérez en 17 días franc. Y. canlián Roger, ton. 291, en efecto...

Salidas.

Para Hamburgo berg. suco Angrius, cap. Dyland, por los Sres. Pirard y Alers.

PASAJEROS LEGADOS.

En el vapor Arc.—D. José Hymans, D. José Antonio Chabard, D. Juan...

LA MANZANA DE ORO.

Por los últimos buques llegados de Francia hemos recibido...

Sastrería y ropa de lecha.

Calle de San Rafael esquina a la de la Amistad.

Cólera en Pascua.

Símbolos e importaciones de Cuba. R. que quita en peso a 14 y 20...

Roja de Paris.

Se realiza la recepción de telas: Casacas y levitas de pelo...

New-York.

Saldrá inmediatamente la nueva y mejor...

Amsterdám.

Saldrá el 20 de abril de la Habana para Amsterdám...

Canarias.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Canarias...

Nuevitas, Gibara y Cuba.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Nuevitas...

Petersburg.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Petersburg...

Coruña.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Coruña...

New-York.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para New-York...

Manzanillo.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Manzanillo...

Santander.

Admite carga a flote y pasaje...

Cayo-Rodrigo, Savannah y Charleston.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Cayo-Rodrigo...

Almacenes de depósito en regla.

Table with 2 columns: Almacenes de depósito en regla, and amounts in pesos.

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS.

Table with 4 columns: DIA, Esp. Barómetro, Pulgadas inglesas, TERMOESTRO de Fahrenheit.

PUERTO DE LA HABANA.

Entradas de Travesía.

Martí 27.—Bontadá Pérez en 17 días franc. Y. canlián Roger, ton. 291, en efecto...

Salidas.

Para Hamburgo berg. suco Angrius, cap. Dyland, por los Sres. Pirard y Alers.

PASAJEROS LEGADOS.

En el vapor Arc.—D. José Hymans, D. José Antonio Chabard, D. Juan...

LA MANZANA DE ORO.

Por los últimos buques llegados de Francia hemos recibido...

Sastrería y ropa de lecha.

Calle de San Rafael esquina a la de la Amistad.

Cólera en Pascua.

Símbolos e importaciones de Cuba. R. que quita en peso a 14 y 20...

Roja de Paris.

Se realiza la recepción de telas: Casacas y levitas de pelo...

PIRGIOS DE PASAJE.

A Matanzas en viernes a 5 2/3. R. de A. Id. en...

El Cirón.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para el Mar del Norte...

Canarias.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Canarias...

Nuevitas, Gibara y Cuba.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Nuevitas...

Petersburg.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Petersburg...

Coruña.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Coruña...

New-York.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para New-York...

Manzanillo.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Manzanillo...

Santander.

Admite carga a flote y pasaje...

Cayo-Rodrigo, Savannah y Charleston.

Saldrá el 10 de abril de la Habana para Cayo-Rodrigo...

Almacenes de depósito en regla.

Table with 2 columns: Almacenes de depósito en regla, and amounts in pesos.

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS.

Table with 4 columns: DIA, Esp. Barómetro, Pulgadas inglesas, TERMOESTRO de Fahrenheit.

PUERTO DE LA HABANA.

Entradas de Travesía.

Martí 27.—Bontadá Pérez en 17 días franc. Y. canlián Roger, ton. 291, en efecto...

Salidas.

Para Hamburgo berg. suco Angrius, cap. Dyland, por los Sres. Pirard y Alers.

PASAJEROS LEGADOS.

En el vapor Arc.—D. José Hymans, D. José Antonio Chabard, D. Juan...

LA MANZANA DE ORO.

Por los últimos buques llegados de Francia hemos recibido...

Sastrería y ropa de lecha.

Calle de San Rafael esquina a la de la Amistad.

Cólera en Pascua.

Símbolos e importaciones de Cuba. R. que quita en peso a 14 y 20...

Roja de Paris.

Se realiza la recepción de telas: Casacas y levitas de pelo...

ALMONEDA.

El miércoles 20 de la mañana se rematarán en las in-

Comunicado.

Los que suscriben, pasajeros de la corbeta española María...

Compañía del ferrocarril de Cárdenas.

Se ha establecido el ferrocarril que comunicará a Cárdenas...

Aviso al Comercio.

E. J. Gomez y compañía, comerciantes en general y...

Empresa de Navegación y Comercio.

La GOSTA DEL SUR DE ESTA ISLA.

RETORNO.

Los sábados a las 10 de la madrugada de Bailén a Punta...

Tarifa de fletes y pasajes.

De Batabanó a Pinar, Pinar, Criados, Caballos, efectos, tabaco.

Empresa de Fomento en la costa del Sur.

PARA LA ISLA DE PINOS.

PAIS VILLITA-AHAYO.

Todos los domingos se celebrará la llegada del tren...

El Jejen.

Capitán D. José Juanes.—Saldrá de Cárdenas los...

El Habanero.

DE LA HABANA A MATANZAS, CÁRDENAS Y EL JEJEN.

El Buen Tono Habanero.

Por los últimos buques llegados de Legar del Havre, entre...

Sombreros a la condessa de Teba con retrato.

Destino y fábrica de sombreros, en San Rafael, en el...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Instruccion de comadronas.

Se ha publicado una instrucción para las comadronas...

Devocionarios de lujo.

Los hay con cubiertas de plata dorada (equilibró y precios...

TARJETAS DE SAN DIAS a 3 pesetas el ciento.

EN CARTILAS DE LASANAS FINAS Y CON EL NOMBRE que...

Devocionarios lujosos.

Los hay de mar, paja y terciopelo con lujosísimas en co-

El Diario Español.

Por el último correo de la Península se han recibido los...

Museo de las familias.

Último año de su publicación.

Colones asiáticos.

Todos los que se comprometen a tomar de los que tiene...

Compañía del ferrocarril de Cárdenas.

Se ha establecido el ferrocarril que comunicará a Cárdenas...

Aviso al Comercio.

E. J. Gomez y compañía, comerciantes en general y...

Empresa de Navegación y Comercio.

La GOSTA DEL SUR DE ESTA ISLA.

RETORNO.

Los sábados a las 10 de la madrugada de Bailén a Punta...

Tarifa de fletes y pasajes.

De Batabanó a Pinar, Pinar, Criados, Caballos, efectos, tabaco.

Empresa de Fomento en la costa del Sur.

PARA LA ISLA DE PINOS.

PAIS VILLITA-AHAYO.

Todos los domingos se celebrará la llegada del tren...

El Jejen.

Capitán D. José Juanes.—Saldrá de Cárdenas los...

El Habanero.

DE LA HABANA A MATANZAS, CÁRDENAS Y EL JEJEN.

El Buen Tono Habanero.

Por los últimos buques llegados de Legar del Havre, entre...

Sombreros a la condessa de Teba con retrato.

Destino y fábrica de sombreros, en San Rafael, en el...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Instruccion de comadronas.

Se ha publicado una instrucción para las comadronas...

Devocionarios de lujo.

Los hay con cubiertas de plata dorada (equilibró y precios...

TARJETAS DE SAN DIAS a 3 pesetas el ciento.

EN CARTILAS DE LASANAS FINAS Y CON EL NOMBRE que...

Devocionarios lujosos.

Los hay de mar, paja y terciopelo con lujosísimas en co-

El Diario Español.

Por el último correo de la Península se han recibido los...

Museo de las familias.

Último año de su publicación.

Colones asiáticos.

Todos los que se comprometen a tomar de los que tiene...

Compañía del ferrocarril de Cárdenas.

Se ha establecido el ferrocarril que comunicará a Cárdenas...

Aviso al Comercio.

E. J. Gomez y compañía, comerciantes en general y...

Empresa de Navegación y Comercio.

La GOSTA DEL SUR DE ESTA ISLA.

RETORNO.

Los sábados a las 10 de la madrugada de Bailén a Punta...

Tarifa de fletes y pasajes.

De Batabanó a Pinar, Pinar, Criados, Caballos, efectos, tabaco.

Empresa de Fomento en la costa del Sur.

PARA LA ISLA DE PINOS.

PAIS VILLITA-AHAYO.

Todos los domingos se celebrará la llegada del tren...

El Jejen.

Capitán D. José Juanes.—Saldrá de Cárdenas los...

El Habanero.

DE LA HABANA A MATANZAS, CÁRDENAS Y EL JEJEN.

El Buen Tono Habanero.

Por los últimos buques llegados de Legar del Havre, entre...

Sombreros a la condessa de Teba con retrato.

Destino y fábrica de sombreros, en San Rafael, en el...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

Relojería de J. Luis Bellini.

En este establecimiento se acaba de recibir por los últimos...

Platería y joyería calle de la Muralla número 90.

D. José Rojas y compañía participan al público...

ULTIMAS FECHAS

Table with 2 columns: City and Date. Includes entries for Madrid, New-York, Barcelona, etc.

Como la cuestion del crédito, ó, para hablar sin rebozo, la de Bancos, está destinada á ocupar un puesto preeminente en nuestras tareas económicas hasta que llegue el momento de ver realizadas nuestras esperanzas nunca estará de mas generalizando el conocimiento de algunas nociones que habrán de intervenir en los debates á su tiempo oportuno. Ni se reputa por ocioso semejante trabajo, pues no solo es favorable á nuestra idea la opinion ilustrada del comercio sino que ya breves años atrás estuvo á punto de verse consumada. Si obstáculos imprevistos ó acaso la falta de madurez en el asunto lo hicieron penosamente fracasar no por ello ha de considerarse perdida la causa de unas instituciones que en el estado de desarrollo mercantil propio de nuestra plaza no tanto pueden llamarse ya un progreso cuanto una urgente necesidad, instituciones en fin cuyo mero ensayo (mejor dicho, pávido reflejo) comienza á surtir los saludables resultados que todo el mundo palpa, y que casi todos reconocen.

Entre otras materias pues á que nos veremos acasó en la necesidad de aludir mas tarde, y que pueden tambien ser algo desconocidas para la mayoría del público, figura en primer lugar el sistema de Bancos libres (Free-Banking) establecido en el estado de Nueva-York, y que se va aclimatando en otros varios de la república vecina y tal vez llegue á convertirse en casi general por mas que en la Luisiana encuentre grandes repugnancias á la vez que fuertes afecciones. Mas semejante cuestion no es aquí del caso, pues solo tratamos de bosquejar sucintamente su fudule y origen, advirtiendo que solo se trata de los Bancos de emision, ó sean los verdaderos Bancos.

Nadie esperará por de contado que entremos ahora en grandes investigaciones económicas sobre el oficio del papel-monedá. Esto necesitaría un tomo preparado con mas detenimiento y además sería ócio para las personas entendidas en la materia, á quienes principalmente nos dirigimos. Baste por dejar sentados algunos principios elementales de acuerdo con las doctrinas que tantas veces hemos espuesto sobre la circulación metálica. Allí hemos dicho, aceptando la escelente definición de Sir Roberto Peel, que la moneda es un representante de valor; mas esta calificación debe entenderse respecto á las cédulas de Banco con una aclaración de suma importancia. Su naturaleza es mas complicada, pues no pasan en verdad de ser un representante del representante. Tal es el carácter de todo papel moneda sólido ó razonable, cuya primera condicion es la de poderse convertir á la vista en oro ó plata por la cantidad nominal de su valor. Cualquier proyecto que prescinda de tan indispensable requisito no merece ser seriamente discutido en un sentido práctico, pues pertenece á la categoría de aquellas crudas nociones que destinadas acaso á realizarse en el porvenir ni son ni pueden ser por ahora mas que ideas visionarias. El descuento positivo á que estuvieron las cédulas del Banco de Inglaterra durante la suspension de su pago en metálico aparece de las sólidas garantías de aquel establecimiento, y apesar de repetidas leyes del Parlamento, nos da una prueba decisiva de la teoría aquí sentada.

Claro es sin embargo que esta facultad de convertir las cédulas en metálico (y habrá siempre de ser, con muy raras escepciones) en mucha parte imaginaria. En efecto nadie tomaría sobre sí los gastos indispensables de grabado y contabilidad, para no tomar en cuenta los riesgos de falsificación; si hubiese de tener en arcas una cantidad de metálico de todo punto igual al valor de las cédulas emitidas. La indemnización ó provecho del Banco consiste en el empleo del dinero que constituye la diferencia entre el importe de sus emisiones y las existencias de oro ó plata destinadas á efectuar el reintegro de las cédulas presentadas al efecto. La institución pues de los Bancos es una aplicación lata del sistema de crédito, en lo cual consiste su bondad, y que requiere sin falta alguna el apoyo de la general confianza.

Para grangeársela y conservarla varias son las reglas y costumbres adoptadas en esta especie de corporaciones. Una es la de un capital respetable que estando sujeto primero á pérdida lleva en sí ventajas de ofrecer y aun realmente ofrece amplias garantías. Esto no siempre ha bastado con todo, como lo demuestra el ejemplo ruinoso del Banco de los Estados-Unidos bajo la direccion de Mr. Biddle. Otra es mas eficaz aun es la publicación frecuente de estados oficiales sobre la situacion del establecimiento en que se den á conocer sus recursos. Otra en fin es la de señalar una gruesa proporcion obligatoria de metálico con que responder al pedido y á este sistema se halla arreglada la ley que rige para nuestro Banco Español de San Fernando.

No bastaron con todo tales arbitrios á satisfacer todas las exigencias y así es que los ingenios se han aguzado para crear, si posible es, otra relación mas directa entre el capital ó sean los valores efectivos, y el papel moneda, buscando al efecto una prenda que lo afiance. Todos los proyectos que hasta aquí se han dado á luz participan de la doble naturaleza que dejamos espuesta, si bien en ellos predomina uno ú otro de sus extremos. En los planes de Bancos agrícolas, planes tan repetidos bajo diversa forma, el principio de la relación reina casi esclusivo y á ello se debe el que hasta aquí hayan universalmente fracasado. La condicion indispensable del papel moneda ya se sabe que consiste en su segura y pronta realización en otro valor de curso general, como son los metales preciosos. Pero la propiedad territorial aparece como muy imperfecto sustituto. Las mismas cualidades que en otro concepto la realizan, esto es, inmóvilidad, solidez, la dañan aquí, reproduciendo aquel conocido fenómeno por el cual los préstamos con hipoteca sobre cualquier finca son difíciles de conseguir y se pagan á mas budo rédito que las cantidades tomadas sobre una buena finca.

El sistema de Free Banking, ó sea de Bancos libres, se funda en otra combinación mas nueva y principalmente encaminada á ofrecer una prenda suficiente é intachable para los tenedores de cédula, dejando entre tanto al Banco en franquicia absoluta para el manejo de sus operaciones. Dichos fines se pretenden conseguirlos mediante el empleo de una clase intermedia de valores pecuniarios de la sociedad moderna, pero cuyo aumento es á cada día mas visible. Hablamos de la deuda pública de los gobiernos, hipotecada á su vez sobre la propiedad y la buena fé generales, y cuya inmediata realización es casi siempre factible mientras por otra parte no forma para sus poseedores un capital muerto cual el metálico atesorado.

Tras dejar así espuesta la idea fundamental de este sistema pasaremos á dar algunos apuntes sobre su origen y á referir en sustancia su sencillo mecanismo. Las correspondencias particulares de Madrid que hallamos en los periódicos extranjeros no añaden ninguna cosa digna de particular mención á las noticias insertas en nuestra crónica peninsular. En ellas se confirma el rumor de que el Sr. Martínez de la Rosa no aceptó la candidatura para presidente del actual Congreso de Diputados. Tambien se añade que no habrá discurso de la Corona para comenzar la presente legislatura.

AMERICA DEL SUR.—Tenemos á la vista *Dineros y Mercaderías* del Valparaiso con fechas hasta el 18 de febrero, pero nada nos dicen de interés. En Chile continuaba la paz y el viaje del Presidente era objeto de todas las conversaciones y de grandes festejos. De las demás repúblicas del Pacífico no hay noticias mas adelantadas.

Respecto á Buenos Aires los últimos avisos directos que allí se tenían eran por la vía marítima y alcanzaban al 1.º de enero. Su contenido es acorde con las noticias de igual fecha que recibimos por los Estados Unidos. La ciudad se sostenía con ventaja de los sitiados en algunas escaramuzas y el coronel D. Pedro Rosas se acercaba con fuerzas respetables por el Sur. En cuanto á las vagas relaciones que vienen por Mendoza, y que pudieran ser mas recientes, pintan las cosas todas al revés.

VENEZUELA.—Nuestros periódicos de Caracas alcanzan hasta el 6 de marzo, pero de ellos se deduce que ningun incidente notable habia ocurrido. Se trataba solo de conceder un privilegio para la navegación por vapor en la Laguna de Maracaibo y sus rios afluentes con otros proyectos de interés material.

ITALIA.—Segun escriben de Milan se habia denegado la petición de los suizos del Tesino residentes en Lombardia pidiendo que no se les espulsara del país. Tendrían pues que salir del reino lombardo-veneto unos 18 á 20,000 (inclutos los 4,500 á 5,000 que habia en Milan).

SUIZA.—El Consejo federal parece que habia enviado comisionados especiales á Paris, Londres y Viena (el general Dufour á la primera de dichas cortes), el consejero federal Ochsenein á la segunda y á la tercera un personaje cuyo nombre se ignora.

Tanto el Austria como la Prusia se afirma que habian retirado las proposiciones hechas por ellas á la Suiza para la negociación de un tratado comercial. Los últimos acontecimientos de Italia parecen haber motivado ese paso á la vez que han embrollado notablemente las relaciones de la Confederación con el Austria.

TURQUIA.—Con fecha 10 de febrero escriben á la Gaceta de Aquisgrao desde Constantinopla: La Puerta Otomana no ha cedido hasta hoy á las pretensiones del Austria, pero el conde de Leiningen por eso ha marchado aun. Ambas partes parecen prepararse para la guerra. El gabinete austriaco ha pedido á sus consulados una noticia exacta del número de buques de su nacion que hay en el mar Negro y en Constantinopla, y tambien les ha dado el orden de impedir la entrada de otros en esas aguas, mientras que la compañía del Lloyd de Trieste le tiene ya de retirar sus vapores del Levante. Por el lado de la Rusia tambien se adoptan medidas serias. Un buque de guerra se dice que ha traído la noticia de haber entrado en la Mollavia un ejército ruso. Sin embargo es lo mas probable que dicho buque habia traído sus despachos belicosos de San Petersburgo, porque desde su llegada se ha notado mucho movimiento en los ministerios de la Puerta y el embajador francés ha ido al Diván á una hora desusada.

Con fecha posterior (la del 12) se dice que la mediación de Inglaterra y Francia, propuesta por el Sultán, habia sido rehusada por el enviado austriaco, que acababa de presentar al gobierno turco un ultimatum definitivo.

AFRICAS.—El *Willmer's* del 1.º del actual dice lo siguiente del fruto extranjero en el mercado de Londres durante la semana que concluyó el 25 de febrero: Por los cargamentos embarcados se piden los precios anteriores y se ofrecen por el momento: El mero de Balis se ha vendido de 4 1/4 á 4 3/4 sh, la libra, el de la Habana de 5 1/4 á 6 1/4, y el de Bahía de 3 1/4 á 4 1/4.

AMSTERDAM.—Sigue buena la demanda: los cargamentos embarcados de la Habana (números 10 á 11) se venden de 20 1/2 á 21 florines.

HAY.—La demanda es algo mejor, pero los precios no se sostienen. Los venas comprenden 450 buques de las Indias francesas de 53 1/2 á 54 frs por 100 quilogramos, 185 sacos de Reunion á 5 1/2, 2,200 balas de id. á 57, 45 sacos blanco de id. á 6 1/2 y 100 cajas de la Habana (blanco) á 6 1/2 (todos con los derechos).

AL REINADO DE LA POSTA: MALDONADO OPEDA A PIE Y A CABALLO, STEBB DE REBER Y DE COMER.

Esta casa, como lo decía muy inteligentemente el muestra del señor Malcorne, era en efecto el relieve de la posta. La berlina al detenerse hizo acudir al posadero, su mujer, sus hijos y sus mozos de campo y de calle, como una población curiosa que espera el menor acontecimiento con impaciente ansiedad. El posadero se adelantó con su gorro de lana en la mano y en una horrible jerga entre el diámetro morpuro y el nivero, que para él era el francés mas puro, preguntó á la viajera si deseaba comer.

todo de las obras en aquel arsenal podemos añadir lo siguiente, que encontramos en otra carta del 14: «Las obras de los buques que se construyen en este departamento adelantan con bastante languidez, no por falta de actividad en los operarios sino por falta de actividad en la dirección. Se hacen algunas cosas notables por haberse pasado muchos trabajadores del navio. Los siguientes detalles vienen en apoyo de lo asertado si se compra esta comunicacion con la anterior: El navio *Rey Don Francisco de Asis* está acabando de forrar por dentro y fuera el 1.º de marzo; tiene en tablas la primera, segunda, y tercera cubierta, y en multitud con todo esto ya casi concluidas las calderas, torres, las bombas de aire y fundidos los cilindros y algunas otras piezas importantes. La parte mas atrasada es la forja por no haberse recibido hasta ahora muy poco la caldera de alta presión que alimenta al marino.

Continúan las obras interiores de la *ureca Santa Maria* y las otras que se trajo de la Habana se ha vuelto á cargar de lastre, y al mismo punto se dirigió otra vez muy en breve, tocando antes en Canarias para recoger algunos marineros de aquella matrícula.

Segun dice el *Despachador Montañés* el movimiento que actualmente se observa en el puerto de Santander es verdaderamente extraordinario. He aquí como se espresa nuestro colega en su número del día 13: «Magnífico y sorprendente es el golpe de vista que el muelle de Santander está ofreciendo en estos días á pesar del crudo temporal que experimentamos. Sin contar el gran número de embarcaciones de nuestro comercio que le dan constante animacion con las faenas de carga y descarga se hallan en el muelle buques extranjeros: el *Sophia*, *Hendrick Jantina*, *Catharina* y *Jessie*, que según dijimos en nuestro número anterior acababan de entrar en este puerto conduciendo ralis y otros efectos para el ferrocarril de Isabel II, y el bergantín inglés *Sarah Ann*, que ha llegado despues y trae 187 barricas-carrites destinadas á dicho camino.

Entre las operaciones que mas han llamado la atención por las dificultades que presenta es la descarga de una máquina de vapor destinada á serrar en los montes las maderas que han de servir para la construcción del camino de hierro. En cuanto al desembarque de los ralis y demás efectos acostados como estaban los buques al borde del muelle la operación ha sido fácil y sencilla.

Entre los efectos de desembarco en esta ocasión que los vatos almacenes de la aduana son insuficientes á contenerlos, y eso que los pertenecientes al ferrocarril, como ralis, coginetes y otros de esta clase, no entran en dichos almacenes. El vapor *Martin* ha tenido que suspender la descarga hasta que la *Halceda* se proporcione locales donde pueda depositarse el género que en la actualidad se acumula en el muelle y nuestra segura habia no dudamos que concluido el ferrocarril de Isabel II llegue el puerto de Santander á un grado de prosperidad que raye en lo fulminoso.

Madrid 20 de febrero. El conde de Mirasol ha dejado de desempeñar el ministerio de Fomento y en su lugar ha sido nombrado el señor don Antonio Benavides. La Gaceta anuncia ayer estas disposiciones en los siguientes *Reales decretos*.—En consideracion á las razones que me ha espuesto mi ministro de Marina, el teniente general don Juan de Arce, conde de Mirasol, fundadas en falta de salud, y en admitirle la dimision que ha hecho del cargo de ministro interino de Fomento, quedando muy satisfecha del celo, inteligencia y lealtad con que lo ha desempeñado. Dado en Palacio á 19 de febrero de 1853.—Esta rubricado de la real mano.—El presidente del Consejo de Ministros, Conde de Alcega.

En su lugar se ha nombrado don Antonio Benavides, ministro de Gobierno, en su lugar se encargue interinamente del despacho del ministerio de Fomento. Dado en Palacio á 19 de febrero de 1853.—Esta rubricado de la real mano.—El presidente del Consejo de Ministros, Conde de Alcega.

La España y el *Heraldo* al comunicar á sus lectores la anterior noticia dicen que se ha desistido por ahora de la candidatura de Arce, conde de Mirasol. Segun dice el *Epoca* el general Ros de Olano ha sido nombrado capitán general de Galicia. Las correspondencias autógrafas de Madrid que publican todos los diarios de provincias dan las siguientes noticias: «Parece que está muy adelantado el proyecto de casar á la hermana de S. M. el príncipe Alberto de Baviera, el mismo que ya ha visto nuestro país y tenido ocasion de apreciar personalmente las gracias y las virtudes de su futura esposa. S. M. el rey de Baviera, que debe llegar precisamente á España, es quien regularmente terminará este negocio.»

Madrid 22 de febrero. Pasan de cien las actas presentadas ya al Congreso. A fines de esta semana parece se verificará en los salones de la Trinidad una reunion de los diputados de la mayoría ministerial en la cual es probable se acuerden las candidaturas para la mesa interina como para las comisiones de actas. En el caso de que el Sr. Martínez de la Rosa persistiere en no aceptar la candidatura para presidente del Congreso la designacion recaerá en el Sr. Egoña ó en el conde de San Luis. Para vice-presidentes se habla de los Sres. conde de Canga Argüelles, Martínez Almagro, Esteban Collantes, Zaragoza y Roca de Togores, algunos de los cuales han ocupado ya ese puesto.

La candidatura mas probable para secretarios es la de los señores Hurtado y de los últimos algunos nombres de los señores Pedrosa, Hurtado, Mendive, etc.

Un recuerdo pintante asaltó sin duda la mente de la joven, porque su frente se arrojó al instante, sus mejillas se cubrieron de un rubor insólito que fue seguido de un palido, y ella se sentó en el suelo, con un nombre amado y fatal sin duda, un nombre que tenia el poder de remover las cenizas del pasado y de arrancarle un eco desgarrador; ¡Armando!

«¡Oh! continuó la joven con voz temblorosa: quiero olvidarlo para siempre, quiero separar su imagen y su nombre en el silencio de mi corazón... ¡Bastante le he amado: le he querido demasiado; ¡ingrato! ¡he sido feliz en la multitud de mis infortunios, en la vida de virgen y honra de mi pobreza; en cambio me ha legado lágrimas é insonnias, remordimientos y tormentos; ¡quiero olvidarle!»

Lo quiero, sí, porque de hoy en adelante hay un abismo para mí entre el pasado y el porvenir, porque un hombre se ha bajado hasta mí y me ha ensalzado hasta él, porque ese hombre es leal y bueno, porque me ha dado todo, honra, honra y fortuna, todo lo que yo no tenía... todo lo que habia yo perdido.

A estas palabras un nuevo rubor coloró el rostro encantador de la joven señora. Esta joven era Madama Anais Roland, casada quince dias antes con Mr. Francis de Flars, diputado por el Nièvre, y que esperaba á que su marido, retenido aun en Paris por su destino representativo, viniera á hablar con un sueldo regular que nunca habia sido acordado, y con cortinas blancas que habian tomado el color de hojas secas.

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

FOLLETIN.

LA HERBERIA DE NOGARET.

El anillo de hierro del pasado.

Todo se encadena en la vida: la juventud, que es el punto de partida, tiene sobre ella una influencia desproporcionada y las acciones de la primera edad sirven de guía indeleble á las edades siguientes.

El fin de nuestra historia está encerrado en esas pocas palabras y hemos procurado demostrar una verdad terrible, que los días que han pasado ejercen un dominio fatal sobre los días que han de venir.

En política es la historia de los pueblos: En filosofía la historia de los hombres: En amor y en amor la historia de las mujeres.

Una tarde de abril del año de 1843 redaba una berlina de viaje por las campiñas de Niverais, siguiendo en direccion contraria el curso del Nièvre. El faldón estaba echado, los vidrios bajados y el único viajero que encerraba la berlina era una joven de veintidós á veintiocho años, trigueña, bajita, nada, regordeta y vestida con una negligencia de buen gusto, con esa exquisitez sencilla que revela á la parisense en provincia.

mosaico inmenso y caprichoso de vallecitos, de praderas, de bosquecillos, de cabanías y de rústicas aldeas, todo ello festoneado por la plateada franja del Nièvre, que corría entre dos orillas cubiertas de álamos, de sauces llorones y de álamos, árboles de los cuales habia hecho la brisa instrumentos melódicos al susurrar entre su follaje.

La joven que recorría ese país parecia admirar las bellezas de él y aspirar las perfumes con melancólica voluptuosidad. Inclínase con curiosidad cuando al berlina llamaba la atencion sencilla y lena de asombro de las mujeres que libaban sentadas en el umbral, de los chiquillos tostados por el sol y con el pelo embarañado que jugaban con perros enormes sobre el polvo del camino, y hasta de esos mismos perros, porque interrumpidos los pensamientos.

Satisfecha su curiosidad la joven volvió á somerjirse en el fondo de su berlina y se entregó á esa vaga meditación que asalta al viajero por poco poético que tenga la cabeza y el corazón.

Algunas veces sin embargo se formaba una arrugaperegrina en medio de su frente mate y brillante y aproximaba sus ojos negros, argucadas como las de una odalisca de Circeia, imprimiendo á su meditación un sello de tristeza. Pero casi en el momento instante la viajera sacudia los negros rios de su abundante cabellera y la arruga de la frente desaparecía.

En el momento en que el sol apagaba su último rayo sobre el borde de las nubes en figura de copos esparcidos por el cielo la berlina llegaba á una mansión aislada á izquierda del camino. Esta casa estaba blanqueada con cal; sus ventanas, cuidadosamente cubiertas con vidrios, y su techo, de ladrillos rojos, atestiguanaban su superioridad social sobre las pobres chozas acedilladas y cubiertas de paja que desde Nivers habían maravillado tanto á la parisense. Una rama de acro calgaba de lo alto de las palabras, trazadas con una elegancia suya propia caprichoso sentido respetamos con la mayor voluntad.

NOTICIAS BELIGIOSAS.

Santo del día. San Esteban, abad. Nació en Burgoña y fué soldado del obispo Mict. San Columba.

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

NOTICIAS BELIGIOSAS.

Santo del día. San Esteban, abad. Nació en Burgoña y fué soldado del obispo Mict. San Columba.

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

«¡Dios mío! exclamó entremetidamente la joven, que se encontraba en la vida y que se encontraba en la vida...»

no le confió algunos cuidados en el monasterio de Franco-Condado y con su autoridad renovó la disciplina monástica. Predicó a los indios e hizo mucho fruto su predicación. Después de haber hecho varios milagros en la villa de Orléans, fue enviado en Luxen y después trasladado a Verga, villa de Lorena.

También se menciona hoy a los Santos Jonás y Baraquiel hermanos, Cirilo, diácono, Arrogasto, Múscola, Sáturo, Pastor, Vitorino, Segundo y otros siete episcopos, y Gundulio, Marcos, obispo y otros cinco. Misos salones.—El miércoles en la T. O. de San Francisco al Sacramento las 7. En la Catedral de la terciaria las 7. En la T. O. de San Francisco al Sacramento las 7. En la Catedral de la terciaria las 7.

Paula.—El viernes, 1.º del próximo abril, se dará principio a la novena del Santo Patrono con misa solemne a las 7 y media.

A petición de algunos señores suscritores de la Trinidad copiamos del Correo el siguiente comunicado: Señor Editor del Correo: Muy señor mío: Ruego a Vd. tenga la bondad de insertar en su apreciable periódico el siguiente artículo:

Como la opinión pública es la opinión de los mas nosotros al emitir la nuestra ejercitamos un derecho reconocido. En dos artículos editoriales hemos visto la despedida del abogado que desempeñó interinamente en comisión la alcaldía mayor de Trinidad y como en ellos se expresa que siga las huellas del combinado y se aplaza el juicio para el señor propietario de la Buena y Cañedo, no podemos menos de reconocer las buenas dotes de aquel sin dejar consignado claramente que la vida pública de este ya dejó trazada la senda de un oprimido cuando el ilustrado gobierno de S. M. por espontaneidad le dio a ella remotas e importante provincia de occidente después de haber desempeñado por muchos años distintas y delicadas jefaturas en la Península en pueblos también cultos que saben pesar en fiel balanza los actos del hombre público, que no pretieren sin razón ni se deciden sin motivo fundado, que no aman sin saber porqué, ni aborrecen sin causa, ni se alimentan con la mordacidad, siempre depresiva del mérito modesto.

El pueblo de Trinidad, donde vivió la primera luz del pueblo de Trinidad, sensato y leal por esencia, alcanza con claridad, y sin necesidad de cristal ninguno, el mérito debido que se le ha, y es justo, asintiendo a los fallos irrevocables de los otros para sus hermanos aldeanos de las mareas, dándole hoy a sus hijos el grato placer de recordarlo.

Trinidad 28 de febrero de 1853.—Un trinitario como hay muchos.

Si el precedente comunicado tiene por objeto el demostrar ante la opinión pública las buenas dotes que concurren en el señor de la Buena y Cañedo, bien como empleado cuanto como particular, por ejercerse oportunos por el texto de los dos artículos que se insertan en el presente número, no podemos menos de haber jamás atentado contra la bien sentada reputación de tan digno funcionario, presentando como prueba de ello lo que acerca de su persona dijimos en nuestro anterior número, en su cuarta columna, línea tercera y siguientes, añadiendo lo que no nos creemos autorizados para admitir más artículos que tratan del particular.—La Redacción.

ESTADO DE LOS HOSPITALES DE CARIDAD. San Juan de Dios.—Hombres. Existencia de enfermos el 26 de marzo por la mañana 169 178 Entrados durante dicho día y el siguiente 9 178 Salidos 9 178 Muertos 0 178

Existencia del 28 de marzo por la mañana. (1) 169 (1) De cirugía 103 y de medicina 66. San Francisco de Paula.—Mujeres. Existencia de enfermas el 26 por la mañana 63 67 Entradas durante dicho día y el siguiente 2 67 Salidas 2 67 Muertas 2 67

Existencia del 28 de marzo por la mañana. 63

AVISOS: Mesa Redondí a la francesa. Calle de Cuba n. 18 casi esquina a la de O'Reilly. La mesa de este arte, la más perfecta, ha sido inventada en Inglaterra y es preparada por un excelente cocinero francés que acaba de llegar de París, en la misma se sirven platos exquisitos.

IDIOMA INGLÉS Don Basilio y Eugenio Spalding, profesor de la lengua inglesa en casa particular y también en un curso público en el Colegio de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El doctor de Bonn. habiendo sido llamado por el Sr. S. de Villamar, a Puerto Rico, para asistir a la señora su esposa, ha contraído un compromiso con el Sr. S. de Villamar de permanecer en la isla el Sr. S. de Villamar, en el caso de que la señora su esposa, se recupere, para que se le sirva en Trinidad una medicina de veneno, hasta que se recupere.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Enseñanza en corto tiempo y con perfección para adultos de ambos sexos, en la escuela de San Juan de los Rios, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

RETRATOS FOTOGRAFICOS. LOS SEÑORES DUNY y BACHELIER. El ilustrado y respetable Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

Compañía para los toros. El dueño de la casa de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

EL OJULISTA D. MARTIN FRANCISCO DE GARRIBO, Caballero Comendador de la Real Orden americana de Isabel la Católica. Se ofrece a las personas que deseen ver el ojo, en el Hotel de la Victoria, calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19.

El Sr. D. Juan de los Rios, de la calle de la Puerta de San Juan, n. 15-19, ha sido retratado por el Sr. D

