





LISTA DE PRECIOS RECIBIDOS EN ESTA SEMANA

Table with 3 columns: Item, Price, and Unit. Includes items like Maiz, Arroz, and various oils.

No hemos aspirado nunca a aparecer originales: convencidos empero de la utilidad de un pensamiento y no habiendo hallado motivos para variar de opinión lo hemos sostenido con constancia bajo todas las formas...

En varias ocasiones, y sobre todo al tratar de la necesidad de una hacienda-modelo y de la escuela de maquinaria, habíamos de la conveniencia de formar maestros de azucar que no fueran meros empiricos, y ahora acabamos de saber que se está trabajando por crear una escuela con ese mismo objeto...

Respecto a nuestros hacendados haríamosles sin duda injuria pretendiendo demostrarles que los conocimientos teórico-prácticos son preferibles a la industria y a un completo empirismo...

Respecto a nuestros hacendados haríamosles sin duda injuria pretendiendo demostrarles que los conocimientos teórico-prácticos son preferibles a la industria y a un completo empirismo...

El juicio que se extrae de la caña de azúcar, y que se llama guarapo, se compone de agua, azúcar y materias extrañas: la elaboración consiste pues en separar por medio de ciertos agentes las materias extrañas y evaporar luego el caldo para concretar el azúcar por cristalización...

La separación de las materias extrañas o frece dificultades que vencer y no dejen de haber algunas para la conservación del azúcar con la menor alteración posible durante la concentración del jarabe...

Fabricada la caña y reconocido su estado, entra luego la graduación de la dosis en que deba aplicarse y no será difícil al mas profano comprender toda la importancia de esa operación una vez que agreguemos que un grande exceso de álcali perjudica de tal manera al azúcar que puede juzgarse su mayor enemigo...

Pero hay todavía mas: el calor de por sí destruye también el azúcar y si no se conoce la teoría y prácticamente el modo de graduar el fuego durante la elaboración natural será que se ocasionen pérdidas multiplicadas...

Y hasta aquí tomamos solo en cuenta las necesidades de la fabricación del azúcar por medio del aparato mas sencillo, y aparte de esa complicación, porque es el mas generalmente empleado en el país, que si atendemos a la conveniencia de adquirir maestros para la elaboración con los trenes de Derosme, cada día en aumento, todavía tendremos que agregar la necesidad de un conocimiento exacto de la estructura del aparato, bien que mas complicado en apariencia que en realidad...

Cuando vean la luz las líneas que vamos a escribir habrá dejado ya nuestro puerto el vapor de guerra Pizarro, que conduce a Nueva York a los Escamos. Sres. condes de Villanueva, que en su viaje a Europa deben tomar algun descanso en el vecino país. Descansen a S. E. un feliz viaje y que este cor-

responda plenamente a los deseos que lo motivan. Y ahora que el Sr. conde de Villanueva ha dejado de hallarse al frente de la administración de la Hacienda en la isla, ahora que nadie podrá creer nuestras palabras oprimadas por motivos determinados seámosle licito dedicarle la expresión de los verdaderos sentimientos que su administración nos ha inspirado siempre...

No ha existido pues, no nunca, en nosotros, desecho de oposición a tan entendido como antiguo y leal servidor del Estado, porque ante todos somos españoles y no pudiéramos mostrarnos jamás desconocidos. No hemos sin embargo hecho traición tampoco a la propia dignidad para no rendir sino alabanzas de estas es autora nuestra buena o mala crítica al tribunal y ya vendrá quizá en que con mas amplitud demostraremos que si no fuimos ciegos admiradores del conde de Villanueva respecto a todos sus actos y épocas tampoco hemos dejado de hacer justicia a su lealtad, su no común inteligencia y sus eminentes servicios...

Acaba de detestarnos que hace tres días que la fuente de la plaza de agua que en Guimán hace seis días no se recorre agua ni de día ni de noche, y por fin que los aguadores vuelvan a un real los tres bariles. (Que podremos agregar nosotros sobre estos hechos a lo que tan repetidamente hemos escrito? Conviendría investigar si a las causas naturales de la falta de agua del acueducto se agrega tal vez alguna otra?)

El autor del folletín del domingo publicando nos ha dirigido una 2.ª carta en que contesta a un artículo publicado en el Faro sobre el trabajo de las mujeres. Recomendamos su lectura, porque aunque la verdad oportuna a veces desmenten no por eso creemos que haya de proclamarse con la sinceridad y vigor de nuestro apreciable correspondiente...

Exposición de Londres. La gran exposición de los productos industriales de todas las naciones, bien llamada por los ingleses La Gran Exposición, o el mundo, o el mundo y el mundo, o el mundo y el mundo, o el mundo y el mundo...

El autor del folletín del domingo publicando nos ha dirigido una 2.ª carta en que contesta a un artículo publicado en el Faro sobre el trabajo de las mujeres. Recomendamos su lectura, porque aunque la verdad oportuna a veces desmenten no por eso creemos que haya de proclamarse con la sinceridad y vigor de nuestro apreciable correspondiente...

El autor del folletín del domingo publicando nos ha dirigido una 2.ª carta en que contesta a un artículo publicado en el Faro sobre el trabajo de las mujeres. Recomendamos su lectura, porque aunque la verdad oportuna a veces desmenten no por eso creemos que haya de proclamarse con la sinceridad y vigor de nuestro apreciable correspondiente...

El autor del folletín del domingo publicando nos ha dirigido una 2.ª carta en que contesta a un artículo publicado en el Faro sobre el trabajo de las mujeres. Recomendamos su lectura, porque aunque la verdad oportuna a veces desmenten no por eso creemos que haya de proclamarse con la sinceridad y vigor de nuestro apreciable correspondiente...

El autor del folletín del domingo publicando nos ha dirigido una 2.ª carta en que contesta a un artículo publicado en el Faro sobre el trabajo de las mujeres. Recomendamos su lectura, porque aunque la verdad oportuna a veces desmenten no por eso creemos que haya de proclamarse con la sinceridad y vigor de nuestro apreciable correspondiente...

confusión de la abundancia. Convencidos sin embargo que una desgracia amenaza que una relación puramente científica, sobre todo tratándose de dar primeramente una idea general, hemos determinado traducir al efecto las mas interesantes de las cartas pintorescas escritas por el *Constitutionnel* de París por el eminente folletista Fiorentino, residente en las Américas con el solo fin de que se vea el punto de la relación que por consiguiente no se ocupa sino de la parte más interesante y curiosa de la exposición, dejando al ilustrado colaborador Mr. Burat el estudio de las cuestiones que bajo los aspectos de la ciencia y el progreso de los intereses materiales suscitan ese gran consumo de los pueblos, único en la historia de la raza humana...

Después de la inauguración real, anunciada con tanta pompa, efectuada con tanto esplendor y la que el día siguiente, con tanta solemnidad y con el mejor efecto que se podía tomar era cerrar por doce o quince días el palacio de cristal. Este rumor había circulado, pero fue pronto desmentido. Ante todo el planeto de las entradas! Sin contar los veinte millones de billetes repartidos distribuidos el primer día a dos y tres guineas, lo cual hace una buena cantidad de un millón, el término medio de las entradas a los días siguientes ha sido de 20 mil francos y ya sacamos la suma de la compañía inglesa, por grandes que sean sus miras respecto a otra, cualquier cosa, por profunda que sea su amor a la humanidad, por desinteresados y leales que sean sus intenciones, no renuncia en gracia del mejor placer de los viajeros a un beneficio tan limpio y tan considerable. Aconsejo pues a todos los que se proponen visitar esta maravilla, que se preparen lo bastante para que no se dejen engañar por las pomposas frases estampadas en artículos escritos de antemano. Lo cierto es que la exposición no se halla en estado de manifestarse al público en todo su orden y toda su belleza hasta mediados o fines de este mes. Se ha hecho callar por un instante el ruido del martillo y el chirrido de la sierra para que la reina Victoria pueda entrar en el palacio. Después de la vuelta comenzará el estrepito con nueva fuerza. Los faros siguen su marcha al interior, los objetos, amontonados confundidamente, ya en girados en el suelo obstruyendo todas las avenidas, y en el momento en que escribía esta nota confusión, tanto polvo y tanta batalla en esta inmensa Babilonia como hoy y tan tarde como antes de su apertura.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

Muchos industriales anidan en sus gratias preciosos pequeños regalos. No hay medio alguno ingenioso que los señores fabricantes no comencen para deslizar su tarjeta y obligar a que la guardes. Yo visto a la multitud y me detengo donde ella se detiene. He aquí un vendedor de papel que se aplaude y empuja a los visitantes para que compren sus tarjetas. En un momento se le ve con el papel y cerrando los ojos sale a millares de las manos de un niño que solo se halla allí para colocar el papel y cerrar los ojos en cuanto están en disposición de ser entregados. Al propio tiempo dos hombres graves vestidos de negro y con corbatas blancas los circuevan gracioso al público. No se si es la misma máquina la que tiene el cuidado de gravar en aquellos pequeños e insignificantes papelitos las tarjetas. El caso es que las tarjetas se hallan impresas en todos los idiomas, lo cual no ha impedido a algun indolente visitante el llevarse una docena.

Muchos industriales anidan en sus gratias preciosos pequeños regalos. No hay medio alguno ingenioso que los señores fabricantes no comencen para deslizar su tarjeta y obligar a que la guardes. Yo visto a la multitud y me detengo donde ella se detiene. He aquí un vendedor de papel que se aplaude y empuja a los visitantes para que compren sus tarjetas. En un momento se le ve con el papel y cerrando los ojos sale a millares de las manos de un niño que solo se halla allí para colocar el papel y cerrar los ojos en cuanto están en disposición de ser entregados. Al propio tiempo dos hombres graves vestidos de negro y con corbatas blancas los circuevan gracioso al público. No se si es la misma máquina la que tiene el cuidado de gravar en aquellos pequeños e insignificantes papelitos las tarjetas. El caso es que las tarjetas se hallan impresas en todos los idiomas, lo cual no ha impedido a algun indolente visitante el llevarse una docena.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.

En esta exposición se hallan en sus puestos y se exhiben con tanta estrecha cortesia, una rara precisión una claridad y una facilidad de lenguaje que solo pertenecen a las gentes del oficio las mecánicas mas ocultas. Los resortes mas escondidos, el mecanismo mas enmarañado de sus invenciones y sus máquinas. Es el curso mas escelente y mas práctico que se puede seguir y el viajero mas ignorante se admira al salir del palacio el verso inimitable de un poeta que dice que el estúpido se aprende una hora antes.







