

Martillando

Publicación Juvenil Martiana



@JuvenilMartiano



@UJCdeCuba

Núm.40

julio - septiembre
2022



**50 años
de estudios juveniles martianos
1972-2022**



Primera página

“La educación tiene en estas tierras un trabajo mayor: es la educación estudio que el hombre pone en guiar sus fuerzas; tanto más trabajosa será su obra, cuantos sean potentes y rebeldes las fuerzas que quiere conducir y encaminar”

*José Martí,
“Boletines de Orestes”, Revista Universal, México, julio 2 de 1875
Obras Completas, Editorial Ciencias Sociales, 1991,
tomo 6, p. 254*

Otro verano, otro inicio de curso, otro refuerzo contra el COVID-19 con las vacunas cubanas. Y ya se van despejando los cielos. El otoño en Cuba no es melancólico, sino que es otro pretexto para hacer cosas juntos. La juventud martiana sabe bien esto. Cada vez hace más ruido este movimiento imparabile que busca reunirla y que ha venido creciendo de la mano de José Martí y que más y más niños, adolescentes y jóvenes vienen a conocer. A las actividades de julio y agosto se suma la gran actividad que hemos tenido en septiembre.

Este año la realización de los consejos municipales y provinciales de nuestro Movimiento Juvenil Martiano (MJM) fue la oportunidad perfecta para llevar a las bases la discusión de los nuevos Estatutos de nuestra organización. Se acerca nuestro 34 aniversario y es hora de reafirmar principios, actualizar estructuras, actualizar normas y multiplicar nuestro alcance.

Ya se sienten en el aire los deseos de llegar a los 35 años de movimiento con más vitalidad y compromiso, con más impulso y alegría. Con tal meta en mente, corazón y alma, nunca es demasiado temprano para comenzar. Así piensan los presidentes que se eligen a nivel de club, de municipio, de provincia. Nuevos o con más experiencia, todos han llegado en un momento decisivo del MJM, pues en los próximos meses ellos serán la cantera de un nuevo Consejo Nacional y una nueva jefatura. Elecciones generales luego de estos cinco años de trabajo y crecimiento.

En estos días no es inusual encontrar #MartianosRenovando en cada

comunidad cubana, siempre teniendo en cuenta la esencia que nos convida a actuar y los paradigmas humanos que nos llaman a no rendirnos jamás y a superarnos cada día. Es grato constatar esa convergencia en el más reciente Seminario Juvenil de Estudios Martianos a nivel nacional, realizado a finales de este septiembre en el parque tecnológico Finca de los Monos, La Habana. El cierre de esta, la 46 edición del seminario, ha tenido una especial significación, pues este 2022 estamos conmemorando el aniversario 50 de la realización del primer seminario, así como la vida y obra de grandes martianos: Armando Hart Dávalos, Eusebio Leal Spengler, José Ramón Fernández y Asela de los Santos, grandes martianos y ejemplos de seres humanos y revolucionarios, hijos de la patria de Martí.

En este número, la revista se dedica a estos y a los fundadores de los seminarios, 50 hombres y mujeres que se involucraron con estos eventos cuando apenas eran estudiantes de enseñanza media y superior y entre los cuales se destacan algunos de los más importantes especialistas en la vida y obra de José Martí de nuestros días.

Qué mejor tributo que la continuación en el estudio y promoción del ideario martiano. Al 26 de julio y a la generación del centenario del Apóstol se dedica nuestra sección "Diálogo de generaciones". En "Martianos" homenajeamos a esos 50 fundadores, que reconocemos ya como fundadores del Movimiento Juvenil Martiano, nuestro MJM, que nacería 17 años después del primer seminario, en 1989, pero que debe su esencia a esos eventos. También traemos espacios que ya se hacen habituales como "Movimiento en las redes", "Escribiendo con la zurda" y "Martillazo", donde presentamos iniciativas juveniles martianas en el mundo digital y en nuestras comunidades, y dejamos recogidas para la posteridad importantes definiciones de nuestros principios.

Esta vez nos complace, además, sacar del gavetero una sección muy querida y cuyo rescate le debemos al activismo de nuestros martianos amantes de la fotografía: "Fotorreportaje", dedicado en el presente número a los clubes del MJM y al recorrido que realizamos miembros de la dirección nacional del Movimiento a todas las provincias orientales y centrales del país como parte del proceso de renovación de nuestros documentos rectores y estructuras.

Y una nueva sección, deseada por largo tiempo ya, finalmente se concreta: "Juegos de hoy y siempre", espacio interactivo inspirado en aquel hermoso artículo de *La Edad de Oro* conocido como "Un juego nuevo y otros viejos" en donde Martí nos enseña que la gente de los pueblos que no se han visto nunca, juegan a las mismas cosas, porque hasta divirtiéndonos, aprendemos a ser humanos y a despertar la curiosidad por lo que nos rodea. Así, comienza todo.

Consejo Editorial

Lil M. Pichs Hernández, coordinadora

Cristian Martínez González, corrector

Sandra de la C. Gómez Cisneros, colaboradora

Cubanitos en Revolución, proyecto invitado



Martí, la generación del centenario y los jóvenes en la hora actual de Cuba

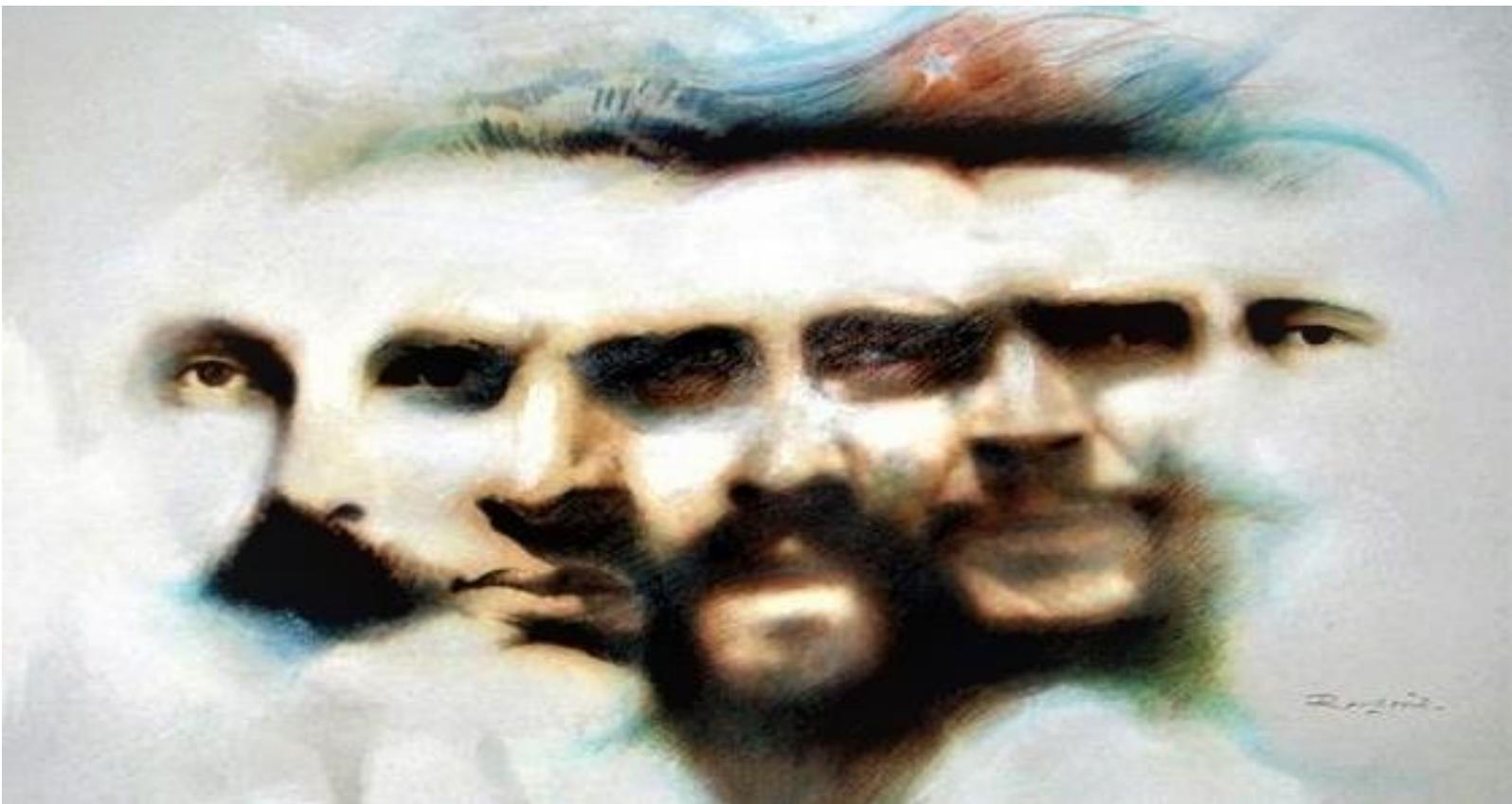
Autor: Yusuam Palacios Ortega, presidente nacional del Movimiento Juvenil Martiano

El significado de Martí para una generación de jóvenes como la de 1953 tiene un carácter especial, porque no se trata de la simple mención a un héroe, sino de la asunción de un pensamiento, un ideario, de llevar en los corazones las doctrinas de un hombre que devino referente intelectual, ético y político imprescindible para la nueva etapa de lucha que se iniciaba tras el zarpazo del tirano Batista el 10 de marzo de 1952; y que tuvo su gestación el 26 de julio de 1953.

"Parecía que el Apóstol iba a

morir en el año de su centenario, que su memoria se extinguiría para siempre, ¡tanta era la afrenta! Pero vive, no ha muerto, su pueblo es rebelde, su pueblo es digno, su pueblo es fiel a su recuerdo; hay cubanos que han caído defendiendo sus doctrinas, hay jóvenes que en magnífico desagravio vinieron a morir junto a su tumba, a darle su sangre y su vida para que él siga viviendo en el alma de la patria. ¡Cuba, qué sería de ti si hubieras dejado morir a tu Apóstol!"(1). Estas palabras de Fidel nos ilustran cuán presente estuvo Martí en lo sucedido

aquel 26 de julio, en lo que pudiéramos llamar un acto de creación; sí, porque el momento era fundador, el escenario tan complejo pero listo para el arranque del motor pequeño, ese que provocaría el funcionamiento del grande. Es muy interesante, cuando hablamos de la generación del centenario, nos referimos a esa vanguardia revolucionaria que comprendió la necesidad de levantarse en armas como una solución para derrocar al régimen golpista e instaurar una República basada en el respeto,



la igualdad y justicia social, la dignidad de los cubanos; tal y como la había soñado Martí. Y ahí están ellos, los jóvenes que encabezados por el Comandante en Jefe, asaltaron los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes; pero, si nos referimos a una generación vanguardia, en ella se inscriben otros jóvenes, que aun no siéndolos biológicamente algunos, salieron al camino a defender la dignidad cubana tras el golpe de Batista. Recordemos las palabras de los estudiantes, la actitud de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) que va donde Prío a pedir las armas para

enfrentar el acto denigrante y anticonstitucional que fue el golpe; el entierro simbólico de la Constitución del 40, la misma que violentó el tirano y sustituyó por unos ilegales estatutos, acción protagonizada por el estudiantado revolucionario en abril de 1952 en el rincón martiano de la Fragua Martiana, cuyo abanderado era el joven Raúl Castro y en el que participaron entre otros: Armando Hart, José Antonio Echeverría, Álvaro Barba, Juan Pedro Carbó Serviá. Hablamos de la generación que concibió la marcha de las antorchas en enero de 1953; y allí, junto a

Fidel y los jóvenes del llamado *Movimiento* (aún no se nombraba 26 de Julio) estaban los estudiantes, el Frente Cívico de Mujeres Marianas, entre otros patriotas.

Es en este sentido que hurgamos en las esencias de una generación cuya brújula encontró en Martí, en su pensamiento descolonizador, en su antimperialismo raigal.

Una generación que alcanzó su máxima expresión en los actores principales de las acciones del 26 de julio, que, al decir de Roberto Fernández Retamar, refiriéndose a Fidel, este atribuyó a Martí "*la paternidad de la más creadora revolución del continente americano...*"(2).

Y es preciso profundizar en esta idea: ¿por qué Martí sería el autor intelectual del asalto al cuartel Moncada? Nos dice entonces Retamar: "*... no es en un medio tenso por la espera de la revolución, sino en un medio lleno de escepticismo y despegó... traducidos en la difícil vida intelectual, en el que Fidel Castro va a desencadenar una de las más profundas revoluciones de la historia, con su asalto al cuartel Moncada, el 26 de julio de 1953. Su apoyatura intelectual no va a recibirla de pensadores inmediatos a él, sino de José Martí. Y esto, que hoy nos parece lo más natural del mundo, esto solo, el saltar por encima de la mediocridad ambiente e ir a entroncar de modo vivo con el único gran pensamiento original que se había engendrado en esta tierra, ya era una definición*" (3).

Una generación definida revolucionariamente, ideológicamente, portadora de una doctrina, de un pensamiento, de un sentimiento



profundo de amor a la patria. Así eran jóvenes como Fidel, Raúl, Abel y Haydée Santamaría, Melba, Renato, Boris, Raúl Gómez García (el poeta de la generación del Centenario), Ramiro y cada artemiseño que hizo parte de las acciones del 26. Así eran jóvenes como Hart, Faustino, José Antonio, así fue esta generación vanguardia. Y en ellos siempre Martí, especialmente en jóvenes como Abel Santamaría y Raúl Gómez García, quienes tuvieron un acercamiento al Maestro desde niños; en el caso de Abel se sabe que ganó un concurso escolar con un texto sobre José Martí. Y cuando leemos el poema “Ya estamos en combate”, de Raúl Gómez García, en sus versos está la dulce memoria de Martí y el anhelo de construir la patria que soñara el Apóstol. Cuando analizamos la presencia e influencia martiana en la generación del centenario es indispensable ir a Fidel, su mejor discípulo, quien en la clausura de

la Conferencia Internacional Por el Equilibrio del Mundo en el aniversario 150 del natalicio de José Martí expresó lo que ha construido la más exacta descripción de lo que significa el Apóstol para los cubanos: “¿Qué significa Martí para los cubanos? (...) Para nosotros los cubanos, Martí es la idea del bien que él describió. Los que reanudamos el 26 de julio de 1953 la lucha por la independencia, iniciada el 10 de octubre de 1868 precisamente cuando se cumplían cien años del nacimiento de Martí, de él habíamos recibido, por encima de todo, los principios éticos sin los cuales no puede siquiera concebirse una revolución. De él recibimos igualmente su inspirador patriotismo y un concepto tan alto del honor y de la dignidad humana como nadie en el mundo podría habernos enseñado” (4). El mismo espíritu de aquellos jóvenes, que no dejaron morir al Apóstol en el año de su centenario, lo albergamos hoy, una juventud de

vanguardia que está a la altura de su tiempo histórico, es consecuente con su historia y mantiene vivo el legado de los jóvenes del centenario. La hora actual continúa siendo de definiciones; por eso seguimos construyendo el socialismo en Cuba, trabajamos por impulsar la economía del país y enfrentar la crisis global, luchamos contra el bloqueo genocida y la creciente hostilidad del imperialismo, y mantenemos viva la Revolución.

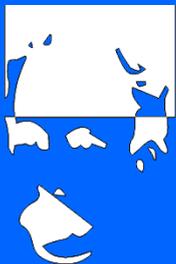
(1) Fidel Castro Ruz. *La Historia me absolverá* (edición digital)

(2) Roberto Fernández Retamar: *Martí en su (tercer) mundo; en Introducción a José Martí*, tomo I, UNAM. Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, 2018, pp. 18-19

(3) Roberto Fernández Retamar: *Hacia una intelectualidad revolucionaria en Cuba*; en revista *Casa de las Américas*, ediciones 296-297, julio-diciembre de 2019, p. 27

(4) Fidel Castro Ruz: Discurso pronunciado en la clausura de la I Conferencia Internacional POR EL EQUILIBRIO DEL MUNDO, Palacio de las Convenciones, La Habana, enero 2003





Martiana mente

A Martí

Autor: Alfredo Boan Pina, hijo
ilustre de Majagua, Ciego de Ávila.
Memoria del Consejo Municipal
de Majagua,
septiembre de 2022

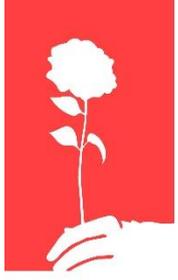
*No predicó en el desierto
ni aró en el mar su ternura,
no está yerta su figura
ni entre los mármoles muerto.*

*Está el hombre despierto
por América echó a andar
y cuando logre asestar
su pedrada tan temida,
pasará, de muerte herida,
el águila sobre el mar.*

*Es la hora del recuento
y de la marcha conjunta.
Martí nos llama, nos junta
en un solo pensamiento.*

*Las palmas, novias al viento,
se aprestan a combatir.
En quien te ha puesto a morir,
alma, no pienses ahora,
pensemos que, en esta hora,
hay montes y hay que subir.*





A 50 años de los seminarios juveniles de estudios martianos: BREVE RESEÑA

Autora: M. Sc. Sandra de la Caridad Gómez Cisneros, joven especialista del Centro de Estudios Martianos y antigua miembro de la dirección del MJM en Santiago de Cuba

Los seminarios juveniles de estudios martianos surgieron como acuerdo del primer Congreso de Educación y Cultura, celebrado en La Habana en el año 1971. Ni los duros años del quinquenio gris lastraron su funcionamiento, pues nacieron con el ideal martiano “porque ya suena el himno unánime; la generación actual lleva a cuestas, por el camino abonado por los padres sublimes la América trabajadora: del Bravo a Magallanes, sentado en el lomo del cóndor, rego el Gran Semí, por las naciones románticas del continente y por las islas dolorosas del mar, la semilla de la América nueva” (1). Así mismo, su creación evocaba el viejo anhelo de diversos intelectuales cubanos de sistematizar en el estudio de la obra de nuestro héroe nacional, destacándose el llamado que hiciera Fidel Castro a brindarle prioridad al estudio de la historia de Cuba y en especial del pensamiento martiano, visto su legado como una de las principales motivaciones para institucionalizar la realización de estos eventos.

El primero de estos cónclaves se celebró en la ciudad de La Habana del 24 al 28 de enero de 1972, convocado por la Unión de Jóvenes Comunistas y el Consejo Nacional de Cultura. Tuvo el honor de contar entre sus predios con la presencia de reconocidos intelectuales, entre ellos, Juan Marinello, Nicolás Guillén, Cintio Vitier y Armando Hart, este último se refirió al respecto: “El estudio del pensamiento y la obra de José

Martí constituye la condición indispensable para poder conocer las raíces de nuestra nacionalidad y para fundamentar el estudio de la teoría revolucionaria en las realidades de nuestro país y de nuestra América” (2).

En el primer manifiesto se presentaron los objetivos y motivaciones que se pretendían lograr con su instauración, que tendrían una frecuencia anual, desde el trabajo en la base hasta el evento a nivel nacional, acordándose:

(...) Crear una comisión permanente, formada por compañeros de los distintos sectores de la juventud cubana para organizar y orientar las líneas fundamentales que han de guiar nuestro trabajo en el estudio y la investigación martiana, enmarcado en la perspectiva de nuestra concepción filosófica marxista-leninista. Institucionalizar la celebración anual del Seminario Juvenil de Estudios Martianos, como culminación de toda la actividad realizada en este sentido durante el año. Convocar al próximo Seminario Juvenil de





Estudios Martianos para que comience a desarrollarse desde la base en noviembre de 1972 y culmine durante la jornada martiana 1973 como conmemoración del 120 aniversario del natalicio de nuestro Martí (...) Publicar y difundir a través de diferentes vías, los resultados concretos que hemos obtenido en los debates del primer Seminario Juvenil de Estudios Martianos (3).

Estos eventos se fueron perfeccionando, atemperando a las necesidades y urgencias del tiempo histórico, pues la necesidad de promover otras temáticas concernientes a la vida y obra de José Martí era una prioridad. En el segundo seminario Marinello se refirió a la necesidad de ampliar el repertorio de los temas y se centró en la urgencia de incluir entre las principales temáticas *Martí escritor*, pues la obra martiana posee un loable valor crítico necesario para las nuevas generaciones, refiriendo: “No han de convertirse los futuros seminarios ni en academias ni en cátedras de literatura, pero debe meditarse el aporte revolucionario de Martí en un campo en que alcanza la mayor altura, el de la invención artística”(4), creándose a su vez en este evento la comisión permanente de Estudios Martianos, que se encargada de regir la labor o el proceso de los seminarios en todo el país, pues estaban integradas por estudiosos de la obra martiana y representantes de organismos que auspiciaban los seminarios.

El tercer seminario también se desarrolló en el mes de enero como era tradición, en la sede de la Academia de Ciencias de Cuba. Tuvo nuevas particularidades, pues se incluyeron otras temáticas, debido a la necesidad de incorporar otras facetas del pensamiento martiano, donde se propusieron los siguientes temas: *Pensamiento Social de Martí, teoría y acción revolucionaria, combate al colonialismo y al imperialismo, patriotismo, latinoamericanismo e internacionalismo y vigencia de su pensamiento político*. Allí, se reconoció la profundidad en las discusiones de los trabajos presentados, donde se hizo referencia también al rigor científico, que prestigiaba estos certámenes, la atención a la forma de exposición, pues el trabajo en las diversas comisiones lo evidenciaron; así como el nivel de exigencia de los delegados frente a los problemas de conceptos (5). En este seminario se destacó la participación de notables intelectuales, entre ellos, Herminio Almendros y Roberto Fernández Retamar, quienes interactuaron con los delegados. Retamar, además de interactuar con los presentes, les habló sobre el expansionismo yanqui en el siglo XX.

En la plenaria realizada el 28 de enero de 1974, fueron ratificados como presidentes de honor Juan Marinello y Fabio Grabert. Quedó electo, además, el nuevo comité ejecutivo de la comisión nacional permanente para 1974-1975. La clausura se efectuó en la Plaza de la Catedral

de La Habana, donde Juan Marinello pronunció las palabras de clausura. Allí, también actuó el ballet nacional, el cual presentó la obra *Nuestra América*. Fue seleccionado como presidente Francisco Noa; Eduardo Rijo vicepresidente; Josefina Vázquez, en la esfera organización; Salvador Morales en investigación, y Víctor Martín, propaganda. Quedaron electos como miembros de la comisión nacional Bladimir Zamora, Norberto Rodríguez, Luis Díaz Oduardo, Reinaldo Acosta y José A. Figaldo.

A partir del año 1975 se incluyeron a los pioneros en estos espacios, quienes participarían con el tema “José Martí y los niños”, donde los infantes podrían presentar poemas, composiciones sobre la lectura de *La Edad de Oro* y hacer dibujos. Tuvo a su vez como singularidad la presentación del libro que reunía las mejores ponencias de los seminarios precedentes, que se dividía en tres partes: “Martí político”, “Martí educador” y “Martí creador”. En la convocatoria para el próximo evento se incluían los temas siguientes: “Teoría y acción revolucionaria”, “El Partido Revolucionario Cubano”, “Intelectual Revolucionario”, “Anticolonialismo y Antimperialismo”, “Vigencia de José Martí”, “José Martí y los niños”, que abordaría el estudio de *La Edad de Oro*, para niños hasta sexto grado. En el VI seminario el Dr. Armando Hart Dávalos leyó en mensaje a los participantes: “A ustedes jóvenes estudiantes



de la época actual y a los futuros investigadores del pensamiento revolucionario, les toca la insigne tarea de continuar profundizando en las razones de la vigencia y las fuerzas de las ideas de Martí; así como los vínculos que unen al pensamiento del héroe de Dos Ríos con las ideas del Marxismo-Leninismo". (6)

Fue también un momento crucial para la historia de estos eventos la creación del Ministerio de Cultura el 30 de noviembre de 1976, donde quedó electo el Dr. C. Armando Hart Dávalos. El ministro precisó sobre las líneas esenciales a cumplir para impulsar la labor de los seminarios y cumplir los objetivos propuestos: "El seminario podía ampliarse mucho más ocupándose de toda la obra literaria y artística que trata Martí, llegando a convertirse en un amplio movimiento artístico y literario de profundo contenido patriótico y revolucionario de incalculable valor ideológico. Pero esto era necesario el apoyo de diferentes instituciones y organismos". Otro momento significativo para la historia de los seminarios juveniles fue la creación en el año 1977 del Centro de Estudios Martianos: "Los seminarios constituyen un medio de especial importancia en la participación de la juventud en la cultura del país". (7) Mientras el VII seminario, correspondiente al año 1978, tuvo entre sus principales motivaciones el XI Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, así como el

aniversario 125 del natalicio de José Martí.

Los seminarios se consolidaron entre finales de la década del 70 y principios de los 80, pues lograron convocar a disímiles niños, adolescentes y jóvenes hasta 35 años de edad en todo el país: "Era una actividad perenne, que funcionaba desde los centros de trabajo o estudio, la provincia y la instancia nacional, con la cual se logró involucrar en el estudio de Martí a miles de niños, adolescentes y jóvenes". (8) A lo que Hart añadió magistralmente: "Los seminarios de estudios martianos se han convertido en un movimiento de masas de la juventud cubana". (9) Han constituido un medio insustituible para el desarrollo político e ideológico de las nuevas generaciones.

A principios de la década del ochenta se celebró el IX seminario nacional, que coincidió con el año del II Congreso del Partido Comunista de Cuba. En este contexto, también se estudió y discutió sobre la base de la obra martiana, donde se puso al relieve las condiciones revolucionarias y artísticas de José Martí, apreciándose como ya era tradición mediante la investigación científica.

En el año del 130 natalicio de nuestro héroe nacional se celebró la décima segunda edición del Seminario Juvenil de Estudios Martianos a nivel nacional, que devino a su vez en merecido tributo al XXX aniversario del asalto al cuartel Moncada, evocándose de esta manera la relación entre Fidel y Martí, recordándose

inevitablemente el alegato de autodefensa "La Historia me absolverá", cuando nuestro comandante en jefe expresó: "¡Parecía que el Apóstol iba a morir en el año de su centenario, que su memoria se extinguiría para siempre, tanta era la afrenta!".

En este histórico seminario se entrelazaron la obra de Martí y Fidel, siendo esta relación el centro de las investigaciones presentadas, como digno homenaje a la fecha histórica: "Una vez más el desarrollo de los debates nos ha permitido profundizar en la trascendental obra y acción revolucionarias y antiimperialistas de Martí, en el sentido organizativo y partidista que impregnó a toda su actividad patriótica, en su afán cultural de legitimidad hispanoamericana. (10) El historiador Le Riverend también se ha pronunciado sobre la trascendencia de estos eventos para las nuevas generaciones, quien ha proclamado que "la importancia del estudio de la obra martiana y su contextualización en aras de incidir en las nuevas generaciones y encaminarlas hacia un pensamiento crítico y reflexivo de dicha obra (...) los continuadores de esa historia de rescate creciente y amoroso de la significación permanente de Martí". (11)

Sin embargo, a pesar de la importancia que despliega la realización de estos certámenes, en la década del 80 decayeron, desarrollándose cada dos años, con ello se le dañó, pues provocó la ruptura de la continuidad que se había logrado. Hacia 1988 no



sesionó el seminario nacional, solo se efectuaron a nivel municipal y provincial. Los trabajos seleccionados se discutieron al año siguiente. A finales de esta década estuvieron a punto de desaparecer y fue gracias a estudiosos de la obra martiana que esta fatalidad no ocurrió, quienes defendieron el criterio de Hart, expuesto en el XI Seminario Nacional Juvenil de Estudios Martianos cuando expresó: “Hacer de los Seminarios Juveniles Martianos un movimiento artístico literario de masas, de forma bella, pero con gran eficacia política”.

El Movimiento Juvenil Martiano se constituyó por la Unión de Jóvenes Comunistas el 28 de enero de 1989 para impedir el declive de estos eventos, pues era un imperativo salvaguardar su realización. Movimiento que surgió con la premisa martiana “haz algo bueno cada día en nombre mío”, pues diversas personalidades e intelectuales cubanos defendieron con ahínco su permanencia, debido a la importancia que posee para la formación de las nuevas

generaciones de cubanos y cubanas. El conocimiento de la vida, obra y pensamiento del más universal de todos los cubanos constituye un pilar esencial de nuestra ideología. Iniciándose una nueva etapa en la historia de los seminarios juveniles de estudios martianos pues a partir de ese instante, tendría un movimiento con mayor organización y una sólida estructura, siendo la realización de estos cónclaves su principal actividad anual, que debe hurgar en las esencias de la nacionalidad cubana. Aunque se incorporarían otras tareas relevantes con loable prestancia, dígame los diálogos de generaciones, conferencias, paneles, visitas a sitios históricos, rutas, escalas, entre otras. Representa un imperativo para estas acciones que prime siempre el pensamiento martiano como guía indiscutible del proyecto social cubano.

(1) José Martí: *Nuestra América*. Ediciones del Centro de Estudios Martianos, 1991, p. 12

2) Armando Hart Dávalos: “Mensaje al VI Seminario Juvenil de Estudios Martianos” en *Anuario del Centro de Estudios Martianos*, 1978, p. 12

(3) “Declaración del Primer Seminario Nacional Juvenil de Estudios Martianos”, en *Revolución y Cultura*, abril, 1972, p. 11

(4) Juan Marinello: “Estar en su luz (Tercer Seminario Juvenil de Estudios Martianos. Discurso de clausura)”, en *Revolución y Cultura*, 1974, p. 3

(5) *Ob. cit.*: Marinello, 1974, p. 4

(6) Martín Barrego, V.: “Seminario de Estudios Martianos”, en *El Caimán Barbudo*, enero-noviembre, 1976, p. 11

(7) Pérez Herrero, A. (1979). “Discurso de clausura del VI Seminario Juvenil de Estudios Martianos”, en *Anuario del Centro de Estudios Martianos*, vol. 1, p. 264

(8) Zamora, B. (1990). “XVIII Seminario Nacional Juvenil de Estudios Martianos”, en *El Caimán Barbudo*, febrero-agosto, p.4

(9) Armando Hart Dávalos: “Mensaje al VI Seminario Juvenil de Estudios Martianos”, en *Anuario del Centro de Estudios Martianos*, 1978, p. 12

(10) Vecino Alegret, F.: “Discurso de clausura del IX Seminario Juvenil de Estudios Martianos”, en *Anuario del centro de Estudios Martianos*, vol. 6, 1983, p. 8

(11) Le Riverend, J. (1984). “Discurso de clausura del XIII Seminario Nacional Juvenil de Estudios Martianos”, en *Anuario del Centro de Estudios Martianos*, núm. 7, p. 167



46 seminario
juvenil
DE
ESTUDIOS
MARTIANOS

Del 20 al 22 de septiembre de 2022
La Habana, Cuba

50 años
— 1972 - 2022 —



Martianos renovando MEMORIAS DE UN RECORRIDO

Colaboración de varios miembros del Movimiento Juvenil
Martiano

(1) Fragmento de mural en el Museo Provincial de Holguín,
(2, 3 y 4) Recuerdos de centro educacional de Ciego de Ávila, (5)
proyecto educativo “Hacer con la virtud” de Cienfuegos, (6) Debate
con jóvenes de la FEEM en Santa Clara,
(7) Fragmento de mural en la sede provincial de la UJC de Las Tunas,
(8) Encuentro con personajes de la Edad de Oro en Cruces, (9)
Homenaje a José Martí en parque de Morón





Notas martianas sobre el proyecto cubano Parte I: viejas conquistas y nuevos cambios

Autora: Lil María Pichs Hernández, miembro del Movimiento Juvenil Martiano

Dicen que es fácil hacer política con la barriga llena, que es fácil convocar al sacrificio a los demás, que es fácil soñar leyes y maquillar números; dicen que es fácil callar, y ser cómplice de lo mal hecho; dicen que la gratitud es la primera en morir y que la desmemoria es el cáncer de los pueblos. Dicen que en Cuba hay conquistas que defender, sangre derramada que honrar, compromisos que cumplir, principios que respetar; dicen que hay una causa a la que dar continuidad.

¿Cómo explicar que aquello que se percibe con tanta naturalidad en nuestro país sigue siendo un

sueño improbable para millones de personas en el mundo, de todas las edades?

Unos dirán “De nuevo con lo mismo, ¡claro que es un derecho, es una conquista, es el legado de Fidel!”; otros dirán “por eso el socialismo no avanza, porque reparte indiscriminadamente y después se queda a pedir”; otros dirán conquistas para todos, pero el que parte y reparte, siempre se lleva la mejor parte”. A los primeros pregunto: ¿la seguridad ciudadana es un derecho?, ¿un derecho humano o un derecho cubano? Los círculos de poder mundiales se

han opuesto históricamente, por ejemplo, al reconocimiento del trabajo digno y la alimentación como derechos humanos inalienables. Según su lista de prioridades una persona “tiene el derecho inalienable de decir lo que quiera” (libertad de expresión) pero no tiene derecho a comer todos los días. Estos señores grises son los mismos que se han encargado de que la educación, salud, la seguridad social se sigan percibiendo como comodidades solo al alcance de unos pocos; mientras en Cuba, el paradigma que defendemos es entender estas comodidades como lo que

son: derechos inalienables. Pero si comenzamos una conversación partir de esa certeza, se pierde la naturaleza de estas “conquistas”, perdemos de vista su carácter inacabado y la necesidad de ver estos derechos no como una meta, sino como el camino para llegar a la meta, a algo superior, a una sociedad superior.

Cuando tratamos de traer estas cuestiones a nuestro presente, nos percatamos de que no se trata de proteger lo que se logró, sino de proteger lo que se está logrando. No es cuestión de gramática, sino de dialéctica. ¿Será que la Revolución triunfó el primero de enero de 1959 o que en realidad comenzó a triunfar el primero de enero de 1959? Las simplificaciones imprescindibles al discurso político no pueden impedirnos tratar estos temas, en espacios como este, con el rigor que merecen. Soy de los que creen que la Revolución comenzó el primero de enero y que solo en la medida en que se fue subvirtiendo radicalmente el estado de las cosas, vinieron a gestarse los indicios de una futura sociedad socialista, indicios que no son otra cosa que la levadura del hombre nuevo.

Pero en la medida en que se empezaron a ver los cambios como tareas cumplidas, acabadas, las generaciones posteriores empezaron a madurar en un mundo donde “ya todo estaba hecho”, “ya

todo estaba conquistado”. ¿Entonces tendríamos que vernos como hacedores de estos cambios aún hoy, y no como meros observadores, beneficiarios, guardianes inmóviles? Dejo aquí esta pregunta. Por otro lado, están los que dirán que todas las gratuidades son desperdicio de recursos escasos —sí, porque hay quienes lo dicen, y tienen derecho a decirlo, como mismo tienen derecho a todas esas gratuidades— A ellos cabría preguntarles: ¿se puede dejar de ser socialistas para poder construir el socialismo? En Cuba, el proyecto socialista de la humanidad vuelve a toparse con la realidad del subdesarrollo. ¿No fue la Comuna de París un gran experimento socialista ajeno a este sustrato? ¿Y cuánto duró? ¿Es posible el socialismo en países de esas latitudes, más allá de los dogmatismos del socialismo con características soviéticas, a la luz del siglo XXI? He ahí otro debate pendiente. Ahora mismo, mientras lees estas líneas, el asunto que nos ocupa a nosotros es que seguimos siendo, ante todo, subdesarrollados.

El subdesarrollo se expresa en la heterogeneidad de la economía (de las formas de propiedad sobre los medios de producción, de los salarios), se expresa en la influencia despiadada de actores internacionales más fuertes (metrópolis históricas, organismos internacionales,

tendencias globalizadoras neoliberales), se expresa en la colonización cultural y los consecuentes subdesarrollos mentales, prejuicios y referentes torcidos de belleza, éxito y felicidad: en los fundamentalismos, las discriminaciones de todo tipo. ¿Este panorama neocolonial tiene algo que ver con la Inglaterra industrializada donde Marx vio el epicentro de la revolución proletaria mundial, ¿acaso guarda más semejanzas relativas con la Rusia zarista que Lenin vino a modelar? Algún marxista preclaro dijo que el marxismo era la única forma de superar a Marx. Mariátegui y Mella son ejemplos nuestroamericanos de los que sentirnos orgullosos, pues lograron hacer la crítica marxista de una realidad que Marx nunca pudo explicarse. Y sí, la forma en la que Marx se propuso analizar el mundo tiene una potencialidad que sobrepasa a cualquier persona, incluso a su creador. He ahí la grandeza de una obra. Por eso, aunque el dogma soviético no pudo ir más allá tras la desintegración de la URSS, el marxismo-leninismo sigue siendo en nuestros días una necesidad. Esa es la diferencia entre el dogma y el método. Que el marxismo no es una casa construida por europeos para europeos, sino la caja de herramientas con la que cada cual puede construirse una casa a su medida. (Fin de la primera parte)

(Fin de la primera parte)



Martillazo Declaración del Movimiento Juvenil Martiano 10 de septiembre de 2022



Desde Guatemala, y fechada el día 11 de agosto de 1877, nuestro Apóstol José Martí le escribió a su querido amigo Manuel Mercado:

“La familia unida por la semejanza de las almas es más sólida, y me es más querida, que la familia unida por las comunidades de la sangre”.

Puede parecer que en este fragmento Martí renuncia a su familia de sangre, pero no es así, al contrario, se refiere a ese sentimiento de amor que nos hace incluir o elegir en nuestras familias a personas que nos son de nuestro mismo grupo sanguíneo, sino que comparten los mismos sentimientos, las mismas pasiones, los mismos intereses o que, por

cuestiones del destino llegan a formar parte indisoluble de tu nuestro coro familiar.

Como siempre, el Apóstol de la independencia nos convoca a cumplir con la familia grande: Cuba, la patria de Vicente García, Brígida Zaldívar, Vilma, Frank País y Fidel. Esa familia grande como Martí nos dice: “es la hora del recuento, y de la marcha unida, y que hemos de andar en cuadro apretado, como la plata en las raíces de los Andes”. “Que el amor sea la moda”, escribió también en una oportunidad el Maestro, hagamos entonces eso, hagamos algo bueno, y qué bueno sería dar el sí por todas las familias cubanas.

Por tanto, el Movimiento Juvenil Martiano en Las Tunas, desde el Consejo Municipal del municipio Majibacoa, declara:

su apoyo al referendo del Código de las Familias que se desarrollará el domingo 25 de septiembre de 2022; reconoce el arduo trabajo de la comisión redactora, así como los procesos de consulta especializada y popular, reafirma su confianza en todos los órganos de la Consejo Electoral Nacional y convoca a todos los cubanos, con aptitud legal para ello, a asistir a sus colegios electorales y una vez más, ejercer, democráticamente, su derecho al voto.

Sin duda, el 25 de septiembre de 2022 será un día de júbilo y alegría, pues tendremos la posibilidad de demostrar, desde la martianidad, “la fórmula del amor triunfante”:

¡Con todos, y para el bien de todos!



Leída y aprobada en el
Consejo Municipal de Majibacoa,
Las Tunas, Cuba



Movimiento en las redes

Cubanitos en Revolución

Colaboración del colectivo de Cubanitos



Cubanitos en Revolución es un proyecto comunicativo del Movimiento Juvenil Martiano (MJM) que nació como parte de la jornada mundial por el aniversario 270 del natalicio de José Martí para contribuir con la creación y posicionamiento de contenido original, juvenil y martiano, capaz de comunicar efectivamente las verdades de Cuba en medio de la creciente hostilidad mediática a la que se enfrenta nuestro país y su proyecto social.

Esta iniciativa está encabezada por la juventud revolucionaria cubana y está dirigida a la defensa y desarrollo de la Revolución cubana y su sistema socialista, así como a la formación de valores, el fortalecimiento de nuestra conciencia social, cultura e identidad. También es un medio para la diversión, el entretenimiento, el debate, la participación y el conocimiento a partir de una comunicación creativa, innovadora y en función de las características, intereses y realidades de nuestros públicos. Cubanitos desea convertirse en

un medio de comunicación en esta batalla de ideas por la libertad y la soberanía de Cuba contra todos los enemigos que pretenden hacer mella en estos, nuestros principios como cubanos y revolucionarios. En este sentido, encontramos como un objetivo fundamental el enfrentamiento al imperialismo de los Estados Unidos, de ahí que el antimperialismo sea el primero de nuestros principios, inmediatamente seguido por la unidad de causa, el internacionalismo, el patriotismo, la solidaridad, el centralismo democrático y el respeto a la legalidad socialista, a la soberanía y autodeterminación de los pueblos, a los derechos humanos, y a la cultura, identidad y ética de Cuba, así como a sus símbolos y atributos identitarios, sus héroes y mártires.

Nuestro canal de Telegram es uno de nuestros principales medios de socialización y ya cuenta con más de 1300 suscriptores. A través de él compartimos infografías, música, videos, películas, series, GIF, *stickers*, marcos, libros,

concursos, fondos de pantalla, encuestas y mucho más. También tenemos presencia en otras redes, como Facebook, Instagram, Twitter, Pinterest y WhatsApp.

Con esta breve presentación damos inicio a nuestra colaboración con *Martillando*, otra iniciativa comunicativa juvenil martiana que, desde el ámbito editorial, persigue objetivos muy similares a los nuestros.

Aprovecharemos esta alianza para multiplicar el impacto de nuestras creaciones y consolidar nuestro sistema de colaboradores, provenientes de todos los sectores de la sociedad cubana y de otros países, interesados en generar contenidos de calidad y en apoyar nuestra gestión comunicativa. Con esto también esperamos poder contribuir al desarrollo del sistema de comunicación del Movimiento Juvenil Martiano de manera general, visibilizando otras iniciativas del MJM a nivel de base, municipal, provincial y nacional.



@CUBANITOS_CU



“Olvidado y aún desconocido durante muchos años por gran parte del pueblo por cuya independencia luchó, de sus cenizas, como Ave Fénix, emanaron sus inmortales ideas para que (...) un pueblo entero se enfrascara en colosal lucha que significó el enfrentamiento al adversario más poderoso que un país grande o pequeño hubiese conocido jamás”

Fidel,
Discurso pronunciado en la clausura de la
I Conferencia Internacional POR EL EQUILIBRIO DEL MUNDO
La Habana, 29 de enero de 2003



juegos de hoy y siempre

A	P	R	E	N	D	E	D	U
L	A	O	A	I	D	L	M	N
G	E	M	M	V	N	A	A	K
A	L	R	E	P	Y	L	I	O
M	A	G	R	N	O	Q	V	T
O	Y	I	I	T	I	S	B	O
R	I	S	C	O	S	Q	O	Ñ
G	U	A	A	R	O	L	U	O
H	O	M	E	R	O	U	Z	E

Escribe la palabra que responde cada acertijo y luego encuéntrala en esta sopa de letras:

1. ¿A qué continente se refirió Martí cuando dedicó *La Edad de Oro* a los niños y las niñas?
2. ¿Cómo se le conoce a ese señor que pretendía amar a Bebé, pero que despreció a su amigo Raúl?
3. ¿Qué tiró la mora al mar por estar cansada de verla?
4. ¿Qué nombre cubano dio Martí a su versión del cuento francés conocido como "Pulgarcito"?
5. ¿A través de la obra de qué autor de la antigüedad Martí nos enseña sobre los dioses griegos y romanos?

Martillando

julio - septiembre
2022

"Año 64 de la Revolución"