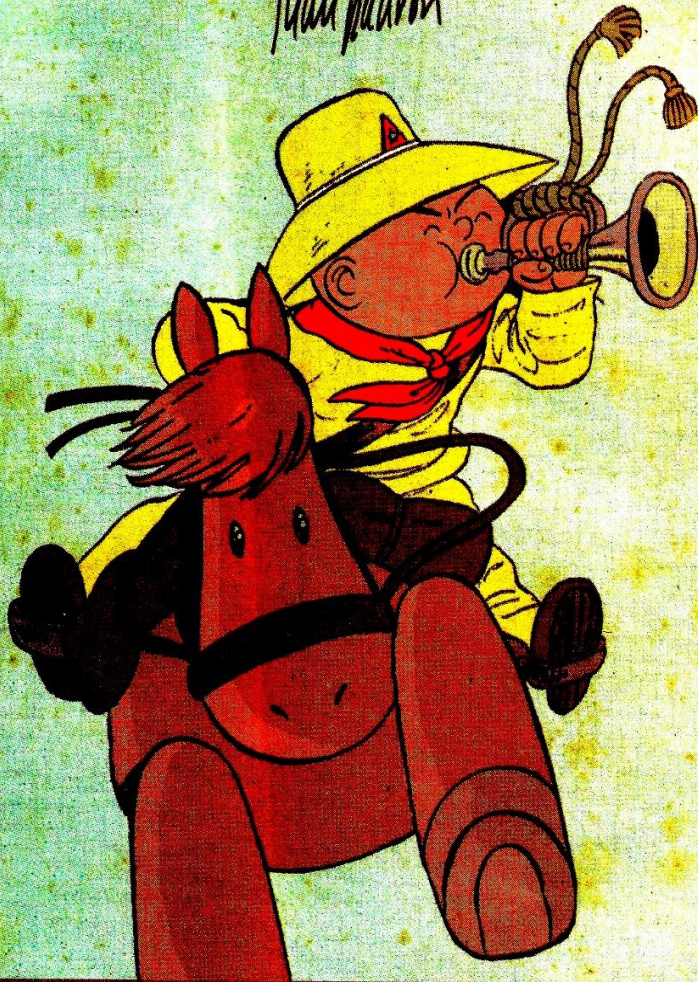


MI CORNETA PEPITO



Juan Padrón



Pablo de la Torre
Editorial

40 AÑOS DE ELPIDIO VALDÉS

Juan Padrón

1970 - 2010



Pablo de la Torriente
Editorial

EL QUE MÁS CARGA AL MACHETE ...
EL MÁS RÁPIDO DISPARANDO FUSILES DE
UN TIRO ... MÁS INVENTOR QUE
OLIVERIO MEDINA...
¡¡ AH, PEPITO...!!



¡ SIN SABER QUE MUCHOS LE
ENVIDIAN EL SABER TOCAR
EL CLARÍN DE ORDENES
TAN LINDO Y TAN BIEN!



¡ SEÑOR! TODOS NOS
DIVERTIMOS CON LAS
COSAS DE
PEPITO!
¡ JA!



AUNQUE, AQUÍ ENTRE
NOSOTROS... ¡ PARA MÍ
QUE ESTÁ UN POCOITO
"CHIFLADO"!



¡ SI NO ME CREEN,
AHÍ LES VAN
ALGUNOS CUENTOS
SOBRE MI CORNETA
PEPITO!



AVENTURAS DE MI CORNETA PEPTO

ELPIDIO VALDES

¡MUY BIEN!



¡EL TENIENTE OLIVERIO MEDINA REGRESANDO CON SU MISIÓN CUMPLIDA, MI CORONEL!

¡CORONEL! ¡RESOLVÍ EL ARREGLO DEL RELOJ DE LA GUARDIA!



LO COMPUSE CON VARIAS PIEZAS QUE TENIA EL GENERAL, ¡HASTA LE PUSE UN TIMBRE DESPERTADOR! ¡ÓIGALO!



MUY BIEN, OLIVERIO, PERO AQUÍ INVENTAMOS TAMBIÉN UN DESPERTADOR PARA LOS CAMBIOS DE LA GUARDIA... PARA IR TIRANDO MIENTRAS ARREGLABAS EL RELOJ.

CON UN PALITO, UNA CAZUELA VIEJA, HILO Y DOS PIEDRAS DE RÍO... ¡JI...JI...JI!

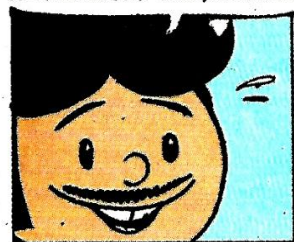


¡UN... QUÉ?!



¡INA!

¡VEN PARA QUE VEAS, OLIVERIO!

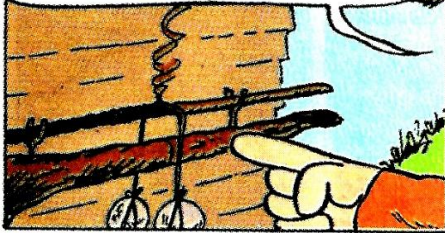


TOMAS UN PALITO QUE QUEME PAREJO, DE DONDE CUELEAS DOS PIEDRAS... ABAJO, LA CAZUELA...

...LO MÁS DIFÍCIL ES CALCULAR QUÉ TIEMPO DEMORA EN QUEMARSE EL PALITO.



CUANDO LA CANDELITA QUEMA EL HILO,
LAS PIEDRAS CAEN EN LA CAZUELA...



¡Y CÓMO ES TAN TERCO, NO ADMITE QUE LUEGO LE DUELE LA CABEZA!



AVENTURAS DE MI CORNETA PEPTO



¡LUEGO MAÑANA ESTÁN DORMIDOS Y NO SIRVEN PARA NADA! ¡YA ME OCUPARÉ DE USTEDES, MUCHACHOS!



¡ LA TENGO, CUCO! NOS SUBIMOS EN ESTE ÁRBOL Y DORMIMOS A PIERNA SUELTA DESPUÉS QUE NOS HAGAMOS LOS CUENTOS!

¡ERES UN GENIO! ¡JA!



¡OFICIAL DEL DÍA! ¡LEVANTE A LA GENTE! ¡NO TOQUEN LA CORNETA PUES HAY ENEMIGOS MUY CERCA! ¿QUÉ HORA ES?



¡SON LAS TRES DE LA MAÑANA!

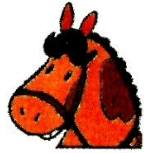
CORONEL, LISTOS PARA MARCHAR... MENOS PEPE Y CUCO, QUE NO APARECEN!



¡PEPE! ¡PEPE! ¡DESPIERTA! ¡HACE RATO QUE AMANECIÓ!

¡RAYOS! ¡NOS QUEDAMOS DORMIDOS, COMO SIEMPRE!





ME PARECE QUE DEBEMOS PROMETER ACOSTARNOS AL TOQUE DE SILENCIO. Y ASÍ ESTAR DESCANSADOS POR LA MAÑANA, PEPE... ¡ESTAMOS BOBEANDO!



¡TIENES RAZÓN, ESTOY HECHO LEÑA Y TOTAL...! ¿POR QUÉ HABLAS TAN BAJITO?

¡SHHH!

ADEMÁS, PROMETER QUE CAMINAREMOS LO QUE HAGA FALTA PARA REUNIRNOS CON NUESTRO ESCUADRÓN CUANTO ANTES. ¿LO PROMETES?



¡LO PROMETO! PERO... ¿POR QUÉ "CAMINAR"? SI NUESTROS CABALLOS... ¿QUE PASA, CUCO? ¿LOS CABALLOS...?



¡OLVÍDATE, PEPE! MIRA CON CUIDADO ESTA COLUMNA ESPAÑOLA ACAMPADA DESDE POR LA MAÑANITA... ¡Y PARECE QUE NO TIENEN PRISA POR IRSE, HERMANO!

AVENTURAS DE MI CORNETA PEPEITO



¡AHÍ TIENES! ¡LÁNZATE AL RÍO Y NO
SACQUES LA CABEZA DEL AGUA, A VER
SI LOS DESPISTAMOS!



¡UAFF! ¡ME AHOGO!
¡ME FALTA EL AIRE!
¡ALLÍ
ESTÁN!



¡SUBAMOS MONTE, CHUCHO! ¡APÚRATE!



¡ARRIBA, CHUCHO! ¿QUÉ TE PASA?



¡NO SÉ, PEPE!
PUF... UFF... UFF...
¡ME FALTA... LA... UFF
RES... PIRA... SSSK!

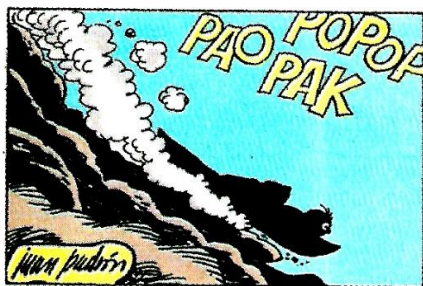
¡UN BARRANCO!
¡RAYOS!

¡PEPE, VAMOS
A TIRARNOS CON
ESTA YAGUA!



¡MALDICIÓN! ¡MATADLOS!





HORAS DESPUÉS.

¡GRACIAS POR EL SERVICIO, MUCHACHOS! ¡USTEDES SON TODOS UNOS HOMBRES HECHOS Y DERECHOS! ¡VAYAN A DESCANSAR!



¡AH, QUE EL CORONEL DIO QUE AL QUE AGARRARA FUMANDO, LO IBA A METER EN EL CEPOL! ¡Y NOS ENTERAMOS QUE PEPE Y TÚ BURLARON A LOS ESPAÑOLES!

¡SON DOS TIPOS VALIENTES! ¡VAYA, TEMA! ¡NA FÚMATE UNA PIPA CON NOSOTROS, PARA CELEBRAR! ¡NA QUÉ VA!



AVENTURAS DE MI CORNETA PEPTO

ELPIDIO VALDES

CRAVIN POMÑ

¡SHRAPNEL! UN INVENTO INGLÉS... SON GRANADAS QUE EXPLOTAN EN EL VUELO... Y NOS ROCÍAN DE METRALLA... ¡CÚBRANSE BIEN!

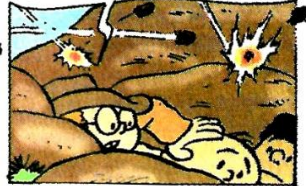


¡VAYA! ¡SEGURO QUE QUIEN NOS TIRA ES RESÓPLEZ! ¡CARONAZOS CONTRA NOSOTROS... QUE SOMOS NADA MÁS QUE CUATRO!

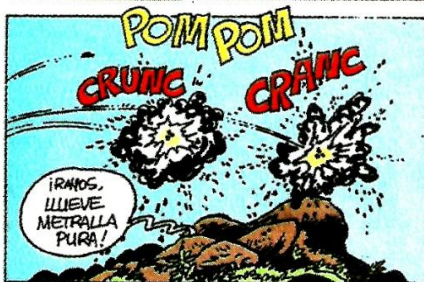
TIRAN MAL... LAS GRANADAS EXPLOTAN EN EL AIRE... ¡JA JA!

¡NO! ¡TIRAN MUY BIEN! ¡NOS ESTÁN ZUMBANDO CON... SHRAPNEL!

¿CHA... CHRA QUE COSA?



¡ATENCIÓN! ¡CUANDO ACABEN DE TIRAR VAN A CARGARNOS A LA BAYONETA!



¡IRAMOS... LLEVEMOS METRALLA PURA!



CORONEL, FICO Y YO TENEMOS UNA IDEA...

BESS, BESS...

¡JA, A LO MEJOR RESULTA! ¡VAYAN!

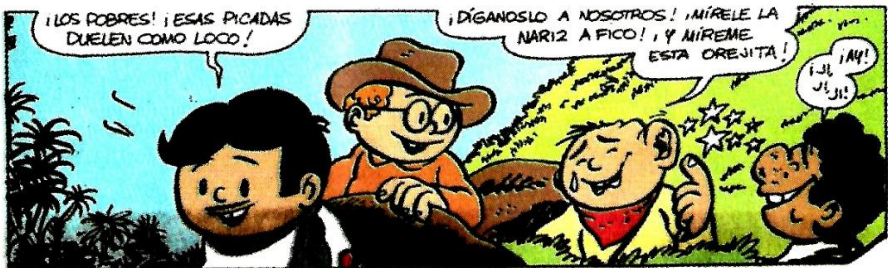
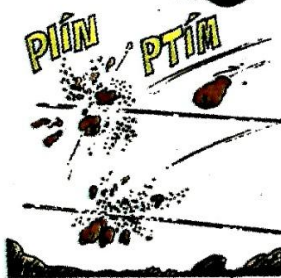


¡REGRESAMOS ENSEBUIDA! AYER VIMOS UNAS COLMEVAS POR ALLÁ ATRÁS...

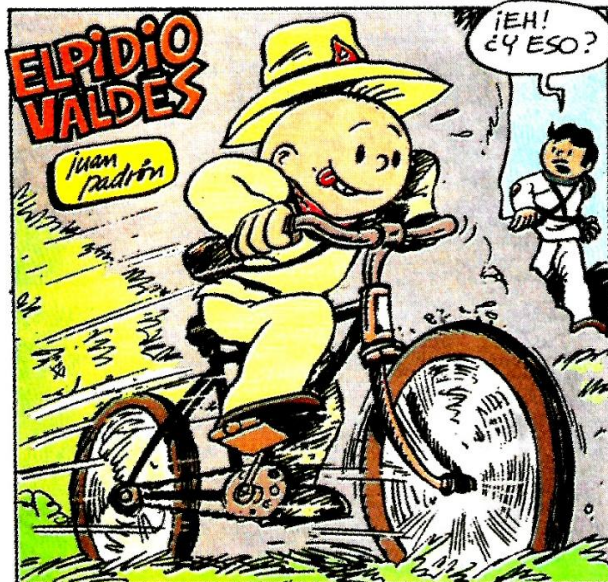


¡A LA BAYONETA... Y SIN MIEDO, CHICOS... ¡QUE NO TIENEN BALAS! ¡NI UN PASO ATRÁS!

¡VIVA ESPAÑA!



AVENTURAS DE MI CORNETA PEPTO



UNA "VELOCIPEDIA" O BICICLETA QUE LE QUITAMOS A LOS ESPAÑOLES EN LA CIUDAD DE CÁRDENAS, CORONEL.



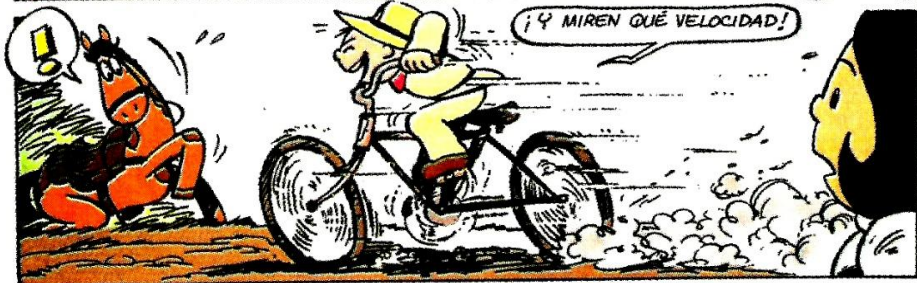
PEPTO ESTÁ MUY ENTUSIASMADO CON ELLA. DICE QUE ES MÁS DIVERTIDO QUE MONTAR A CABALLO.

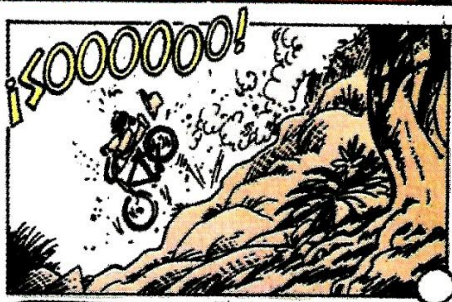


¡MIREN! PASO ENTRE LAS MATAS... ESO NO SE PUEDE HACER CON LOS CABALLOS PORQUE SON MÁS GORDOS.

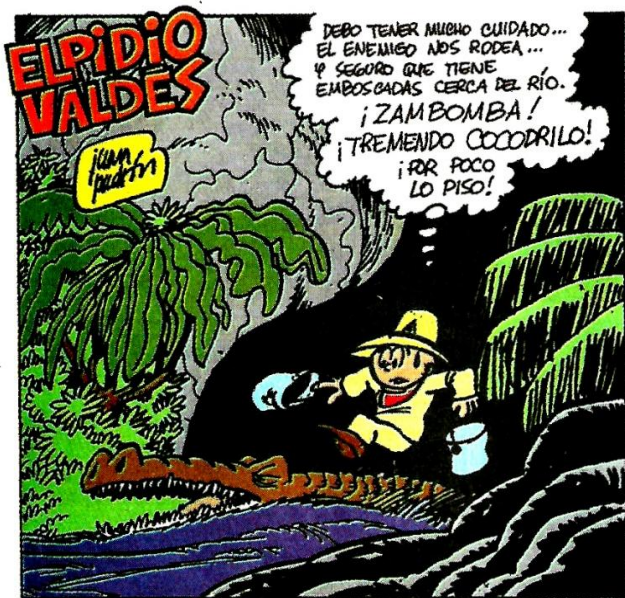


Y NO HAY QUE ANDAR BUSCÁNDOLES COMIDITA, NI CEPILLÁNDOLOS... NI CORTÁNDOLES EL PELITO.





AVENTURAS DE MI CORNETA PEPTO



ELPIDIO VALDES

¡JAMÁS!

DEBO TENER MUCHO CUIDADO...
EL ENEMIGO NOS RODEA...
Y SEGURO QUE TIENE
EMBOSCADAS CERCA DEL RÍO.
¡ZAMBOMBA!
¡TREMENDO COCODRILLO!
¡POR POCO
LO PISO!



¡QUÉ SUSTO, MI MADRE! ¡QUÉ VA!
¡DOY LA VUELTA! ¡MALDITA
BESTIA!



¡POR ESTA PARTE AHORA ME
PUEDEN VER LOS ESPAÑOLES!
¡MALDITO COCODRILITO!



¡UN MAMBÍ PEQUEÑITO VA POR
AGUA AL RÍO!

¿LE TIRO, MI
TENIENTE?

NO, NO... NO.



¡MEJOR QUE VAYA MANOLÓN Y LO AGARRE! DESPUÉS LO
TORTURAREMOS Y NOS DIRÁ DÓNDE ESTÁN LOS OTROS.

¡DALE,
MANOLÓN!

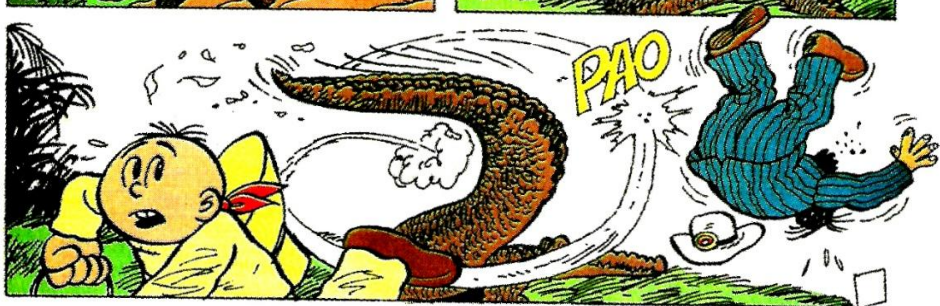
¡SÍ, JO JÓ... LO
TRAIGO A MANO
LIMPIA, SÍ!



¡VA ESTA!



¡CÚ-CÚ!



AVENTURAS DE MI CORNETA PEPTO

ELPIDIO VALDES

¡MAM PADRIN!

¡PSST... EUTELIA! ¡JJI...JJI!
¡VEN PARA QUE VEAS A JUAN PONERSE AMARILLO DE MIEDO!
¡JJI...JJI! LE TEME A LAS RANAS, A LAS LAGARTIJAS. ¡A CUALQUIER BICHO!
¡JI, JI...!

¡QUE MALO ERES, PEPE! ¡Y LE LLEVAS UNA LAGARTIJA!

¡VEN, CHICA, NADA MÁS SE LA VOY A ENSEÑAR!
¡JI, JI, JI, JI!

¡ALLÍ ESTÁ!

¡EH, JUANITO!

¿TE PRESTO MI LAGARTIJA?

¿EH?

¡AH, HOLA, PEPITO! ¡MUY BONITA TU LAGARTIJA, PERO YA SE ME QUITÓ EL MIEDO!

¿CÓMO? ¿CÓMO FUE?

¡MUCHACHO, UN DÍA LLEVABA PAPELES SECRETS DEL ESCUADRÓN, Y LOS ESPAÑOLES ME VIERON Y EMPEZARON A TIRARME Y A PERSEGUIRME POR LA MANIQUA!

POM PAM CRAC

¡ATRAPABLE!

¡EPA! ME ESCONDERÉ DENTRO DE ESE TRONCO HUECO.

CRAC POU

¡HORROR!

¡ESTO ESTÁ LLENO DE... DE...!



¡BICHOS! ¡MEMEME MUERO PEPEPERO SI GRITO MEMEME DESCUBREN! UGH!!



¡AY! ¡ESE SOLDADO VIENE A MIRAR AQUI ADEENTRO!



¡AAHSSSSUSTO, MI MADRE!



¿NADA POR AQUI, SOLDADO?

¡NA-NADA, MI TENIENTE... YA... MIRÉ ADEENTRO Y NO... HAY... NA-NADIE!

¡QUÉ SUERTE! ESE LE TIENE MÁS MIEDO QUE YO A LOS BICHOS.



¡Y CHICO... LASARTIJAS, JUBITOS, RANAS Y BARBOSAS ME SALVARON A MÍ Y AL ESCUADRO'N!



ENTONCES... ¿NO TE ASUSTA MI LASARTIJA?

¡NA! AHORA ME GUSTAN, ¡DIME TÚ!



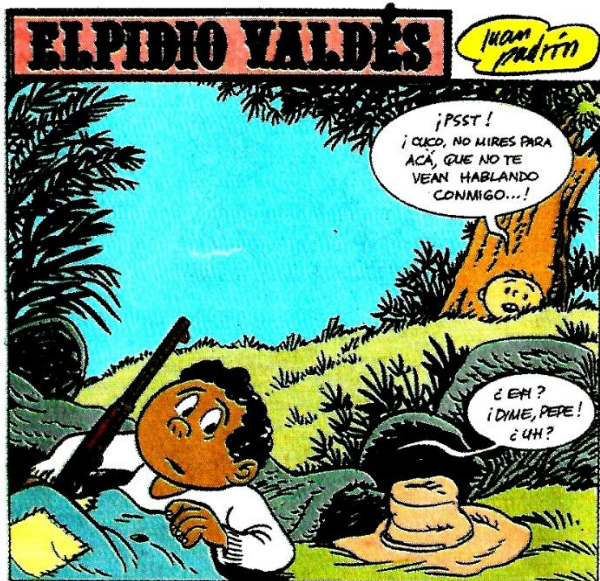
¿QUIERES QUE TE PRESTE MI CAMALEÓN ROSADO?

¡AAAAHH!

¡VAMOS, JUAN, NO HAY QUE EXAGERAR!

¡QUITA, QUITAAA!

AVENTURAS DE MI CORNETA PEPITO



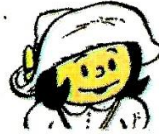
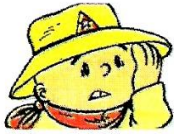
POR LOS AÑOS 1700 Y TANTOS, LOS SOLDADOS USABAN SOMBRESEROS DE TRES PICOS Y PARA DIRIGIRSE A UN JEFE, SE QUITABAN EL SOMBRERO, LO LLEVABAN AL COSTADO CON BRUSQUEDAD, Y SE INCLINABAN ANTE ÉL.



PERO ALREDEDOR DE 1750 LES PUSIERON UNOS CASCOS ALTOS Y BASTANTE "PICUOS"

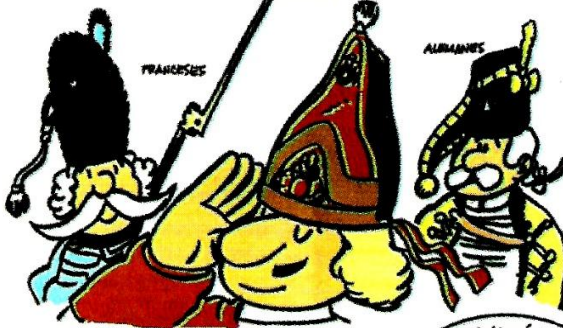
Y SUCEDIÓ QUE NO TENÍAN FORMA DE QUITARSE Y PONERSE EL CASCO DE MANERA ELEGANTE Y MARCIAL...





...ENTONCES LOS TIPOS HACÍAN EL ADEMAN DE QUITARSE EL CASCO PERO SIN QUITÁRSELO. ¿TE DAS CUENTA?

Y DE AHÍ VIENE LA TRADICIÓN DE LLEVAR LA MANO A LA GORRA O AL SOMBRERO CON MARCIALIDAD.



PRÁCTICAMENTE TODOS LOS EJÉRCITOS DEL MUNDO SALUDAN IGUAL, AUNQUE ALGUNOS PAÍSES TENGAN LIBERAS VARIANTES...

¿Y TÚ? SABES CÓMO ES EL SALUDO DE NOSOTROS LOS MAMBISES?



UNO NO DEBE LLEGAR A DECIR: "¿E QUÉ TAL, SARGENTO, CÓMO LE VA?" ¡HAY QUE SALUDAR!

¡¡O TE SOPLAN UN CEPLO DE CAMPAÑA COMO A MÍ!!



AVENTURAS DE MI CORNETA PEPE

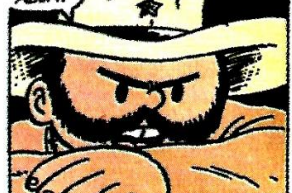
EL PIDIO VALDES
¡Muy, muy bonito!

¡VIVA ESPAÑA!
¡JA JA JA JA JA!

¡CORONEL, EL ATAQUE ESTÁ DETENIDO POR ESA MALDITA TORRE ENEMIGA! ¡NO NOS DEJA MOVERNOS...! ...Y SE NOS ACABAN LAS MUNICIONES.

¡QUÉ BICHOS HAN SIDO! ¡HIDRIGRON ESA TORRE DE UN TANQUE DE AGUA! ¡AJA!

LOS TIROS LE REBOTAN... LE DAMOS CANDELA A LA BASE, PERO EL TANQUE ESTÁ LLENO DE AGUA.



¡AJA! ¡Y POR ESO NO SIENTEN AMAR! PERO EL METAL Y EL AGÜITA NOS VAN A AYUDAR, MARCEL!



¡PEPE, TRAE LA DÍNAMO ELÉCTRICA QUE USAMOS PARA EXPLOTAR DINAMITA!

¡PERO... NO HAY DINAMITA, CORONEL!



¡NO HACE FALTA!

¡LO QUE HAREMOS ES DARLE CORRIENTE ELÉCTRICA AL TANQUE ESE, CHICO... MUCHA CORRIENTE!



¡JA! ¡AHORA SÍ! ¡LE DARÉ VUELTAS A LA MANIVELATA PARA PRODUCIR MUCHA ELECTRICIDAD!!

¡CONFÍEN EN MI BRAZO!

EN EL TANQUE...

¡SOMOS INVENCIBLES, CHICOS! ¡NO PUEDEN CON NOSOTROS MIENTRAS AGUANTEMOS AQUÍ DENTRO DEL TANQUEZOTE, JI, JI, JI!



¡SÍ!

¡A MÍ LO QUE ME TIENE MAREADO ES EL TING-TING-TINÁNG, PONG, PUNG-PLUM DE LAS BALAS, PESANDO EN EL METAL! ¡JOLÍN!

¡CÚERANME, ME ACERCARÉ AL TANQUE Y DISPARARÉ EL CABLE DE COBRE A LAS "PATAS" DEL TANQUE!





AVENTURAS DE MI CORNETA PEPITO

ELPIDIO VALDES

¡UAM
¡PAPITO!

BUENO, TODOS
LLEVAMOS DÍAS
SIN COMER NI
DORMIR.

¡ERES UN MAL
SOLDADO, PEPITO!
¡TE ESTÁS QUEJANDO
SIEMPRE!

¡NO SOY MAL
SOLDADO!
SOLO DÍJE QUE
TENÍA HAMBRE
Y SUEÑO.

ESPERO QUE EN ESTA CUEVA
NO PUEDAN ENCONTRARNOS.

¡AJUM!

¿O LO QUE
DÍJE FUE
QUE...

¡SILENCIO!
TRATEN DE
DESCANSAR...
¡LOS PANCHOS NOS
PISAN LOS TALONES!

¡MAL SOLDADO ¿O!
¡ME SACRIFIQUÉ POR
CUBA COMO EL QUE
MÁS!

ASÍ ES,
PEPITO.

¿EHEH? ¿QUÉ QUIERES?
¿MM?

OH...
SOY UN SER
ENCANTADO.
¡TE TRAIGO
REGALITOS!

TODO ESTO ES PARA TI: UN LECHONCITO ASADO CON MUCHO
MOJITO, CONGRI, TOSTONES, BONIATOS... VERDURAS FRESCAS,
PESCADO, TAMALES, BACANES, FRITURITAS DE MAÍZ...

¡OYEE!

...¿DULCES DE COCO, PINA,
GUAPABA, MAMEY, ANÓN,
PASTELITOS DE CHOCOLATE...

¿TE
GUSTA?

¡QUÉ BIEN! ¡NUNCA HE
PODIDO PROBAR EL
CHOCOLATE ESE!

¿MIRA: FOPAS NUEVAS, FRESCAS
Y LIMPIECITAS... BOTAS,
CINTO, SOMBRERO DE
JIPIJAPA. ¡TODO PARA
TI, PEPITO!

¿Y PARA MIS COMPATRIOTAS?

¡TAMBIÉN!
¡HAY PARA
TODOS!

¡INCLUSO CABALLOS ÁRABES,
MONTURAS MEXICANAS,
ARREDO DE PLATA,
ESPUELAS.

¿Y BALAS? ¿NECESITAMOS BALAS!

¡AH, ESO NO! TENDRÁS TODO
LO DEMÁS CON UNA CONDICIÓN.



...QUE TIENES QUE DEJAR DE PELEAR CONTRA EL EJERCITO COLONIAL, IRTE TRANQUILLO A TU CASITA A VIVIR REPOSADO...

¿Y NO TENDRÉ REPÚBLICA DE CUBA?

¿NI BANDERA, NI ESCUDO, NI NADA?

¡AY, NO, NO... SEREMOS MUY BUENOS CON LOS CUBANOS... ESTARÁN CONTENTÍSIMOS DE SER GOBERNADOS POR NOSOTROS. ¡VERÁS! ¿QUÉ DICES, PEPTO QUERIDO?

¡YO NO DISEÑO NADA... SINO QUE LE GRITO! ¿SABE QUE LE GRITO?



AVENTURAS DE MI CORNETA PEPITO

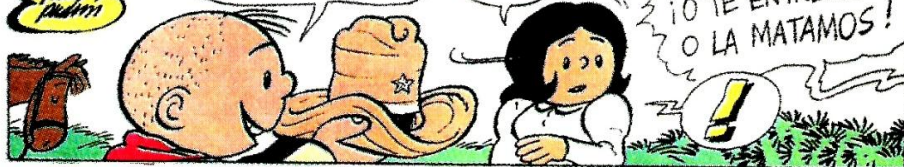
ELPIDIO VALDES

¡¡¡¡¡

¡MIRE, MARÍA SILVIA, CONSEGUÍ ESTE SOMBRERO PARA REGALARSELO A ELPIDIO EN SU CUMPLEAÑOS!

¡MUY LINDO, PEPE! ¿POR QUÉ EUTELIA NO REGRESA DEL RÍO?

¡MARIÁ SILVIAAAA... TENEMOS A EUTELIA!! ¡O TE ENTREGAS... O LA MATAMOS!



¡SON "MEDIA CARA" Y OTRO "RAYADILLO"! ES UNA TRAMPA SIN SALIDA: LAS AGARRARÍAN A LISTEDES DOS! ... PERO SE ME OCURRE ALGO...



¡NO LE HAGAS DAÑO, "MEDIA CARA"! ¡ME ENTREGARÉ, PERO PEPITO TE DISPARARÁ SI NO CUMPLES TU PROMESA DE SOLTAR A EUTELIA!

¡ESTÁ BIEN! ¡AVANZA!



¡JABAO! ¡SÚBETE AL ÁRBOL Y TÍRALE AL PEPITO ESE SI SE ASOMA!

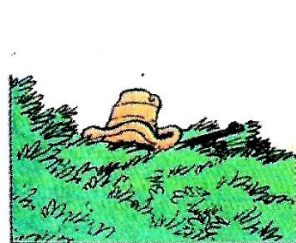
¡JÍ!



¡CUBRENOS, PEPITO!



¡YO TE VOY A "CUBRIR", PEPITO!



¡LO PARTÍ, JEFE!!





AVENTURAS DE MI CORNETA PEPE



PEPE, EL TENIENTE ME MANDA PARA QUE ME ENSEÑE A USAR ESTE FUSIL DE PISTÓN QUE ME CONSEGUÍ.

¡HABLA BAJITO, EL CORONEL DUERME!

¡CHICO, ESE TRASTO ES VIEJISIMO! ¡BUENO, A VER, ATIENDE!

ESTE ES EL CARTUCHO DE PAPEL. AQUÍ ESTÁ EL PROYECTIL. ¿VES?



LO MUERDES Y LE ARRANCAS LA COLETA, ASÍ: ¡NÁÑÁR!



LO ECHAS POR EL CARÓN CON EL PROYECTIL HACIA AFUERA... AGARRAS ESTE PALITO, QUE SE LLAMA BAQUETA, Y LO EMPUJAS BIEN PARA ATRÁS.

LE PONES UN FULMINANTE AQUÍ, EN EL PISTÓN...



DÍAS DESPUÉS. ¡TU PRIMER COMBATE! ¿VAS A PROBAR EL TRASTO ESE?

¡SÍ, SÍ, SÍ! ¡MIRA COMO TUMBO A CUATRO "PANCHOS" SEGUIDOS!





¡NO ESTÁ HERIDO DE BOLA! ENTONCES...
¡FUE EL CULATAZO DEL FUSIL LO QUE LO
ZUMBO PARA ATRÁS!



¡CUI-CUIDADO, PEPITO! ¡...QUE SE LE
PUEDEN ESCAPAR OTROS TIROS!



¡LE METI CUATRO CARTUCHOS ADETRÁS
Y CREO QUE NADA MÁS HA SALIDO
UNO!



¡AH, QUÉ BRUTO ME HAS SALIDO, NIÑO!
¡POR POCO TE EXPLOTA EL
FUSIL Y TE MATA!

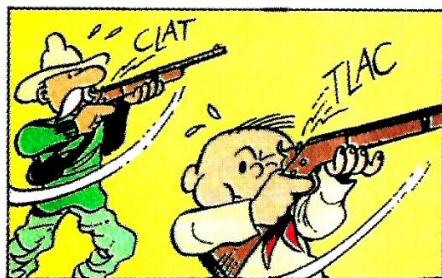
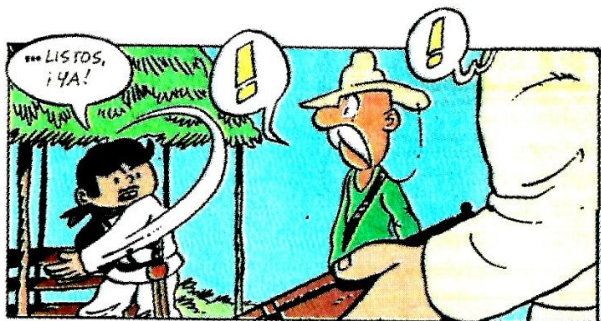
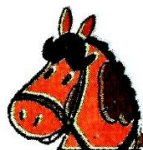


¡CABALLEROOO... NO SON TAN MALOS LOS
FUSILES VIEJOS ESTOS! ¡CUATRO
CARTUCHOS DE UN VIAJE!
¡JUA JAJAJAJA!



AVENTURAS DE MI CORNETA PEPTO





AVENTURAS DE MI CORNETA PEPTO

EL PIDIO VALDÉS

Julian Nadron

¿NADA, COMANDANTE MARCIAL? ¡YA DEBERÍAN HABER SALIDO DEL POBLADO!

MM... DEBEN ESTAR METIDOS EN EL ALMACÉN TODAVÍA... SEGÚN LOS "CUANDOS" * ESO QUEDA AL LADO DEL CUARTEL. ¡VIGILEN EL HUECO JUNTO A LA MURALLA... POR AHÍ SALDRÁ EL CORONEL!

* "CUANDOS": LABORANTES, COMBATIENTES CLANDESTINOS EN LOS POBLADOS.

MIENTRAS, EN EL POBLADO... ¡BUENO, NOS VAMOS! ES PERO QUE NO HAYAN TOMADO DEL ALMACÉN NADA QUE NO SEA MEDICINAS, HERRAMIENTAS, ACEITE PARA ARMAS O COMIDA. ¿ENTENDIDO?

¡SÍ, CORONEL!

¡PASEN POR LA OSCURIDAD Y EN TOTAL SILENCIO... SI SE DESPIERTA UN SOLO "PANCHO" ESTAMOS FRITOS.

¡TTTTTTTTT!

¡UN TIMBRE!

¡RRRRRIIN!

¡MAMBISES!

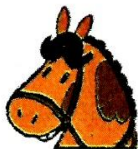
¡MAMBISES! ¡ALARM...! ¡MPHFT!

¡CORRAN!

¡OH! ¡EL POBLADO SE HA ALBOROTADO...!

¡FUEGO! ¡QUE NO ESCAPEN! ¡MIRENLOS, POR ALLÍ!

POM PAO PAO



¡YA SALEN! ¡DISPAREN PARA
DISTRALAR A LOS ESPAÑOLES!



¡ATAJA! ¡FUEGO!

¡QUÉ TIROTEO!

¡NOS SALVAMOS!



¡SIGAN HASTA DONDE ESTÁN LOS
CABALLOS! LOS "PANCHOS" NO SALEN
DE NOCHE... PERO... ¡QUIÉN SABE!



MARÍA SILVIA
CARTANA

¿VIERON ESO? ¡LOS ESPAÑOLES
TIENEN UN APARATO DE ALARMA!



¡YA NO SABEN QUE
INVENTAR!

¡PUF!

¡PUF!

ESTE...
¡FUI YO,
CABALLEROS!

¡PERDÓNEME, MI CORONEL! ... ES QUE... YO
NUNCA HABÍA VISTO UN RELOJ...!



¡NO SABÍA QUE SONABAN
TANTO!

¡TE CAYÓ
CARCOMA, PEPE!



¿QUÉ HORA ES, PEPE?

¿LAS CUATRO?

DI,
PEPE.

¡AH, MI MADRE,
QUÉ SALACIÓN!

¿TODAVÍA
NO SON LAS
SEIS, PEPE?

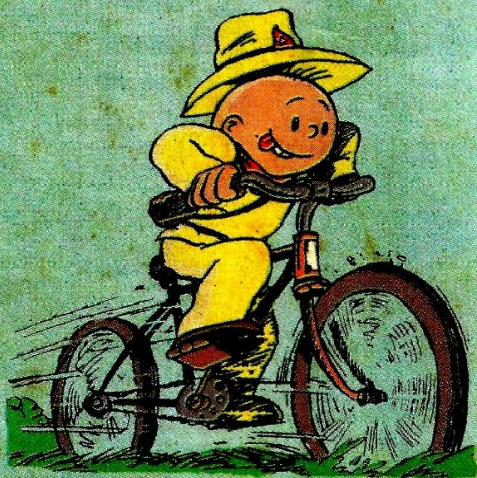
¿QUÉ HORA
Dijo?

Juan Padrón Blanco (Matanzas, 1947)

Inicia su carrera artística en 1963 como animador cinematográfico en el ICRT y como historietista para el suplemento Mella. Fue caricaturista para El Sable, La Chicharra y Dedeté, donde creó series como Vampiros, Verdugos, Pijos, Comejenes, Zoo-ilógico y otras. Kashibashi y Barzúm de Marte se publican en las Ediciones en Colores. En 1970 aparece, en el semanario Pionero, su creación más popular: Elpidio Valdés que, llevado al cine alcanza la cifra de 22 cortos y tres largometrajes.

Como director de películas en el ICAIC ha realizado más de sesenta cortos, entre ellos la serie Quinoscopios y Mafalda y sus amigos, en colaboración con el humorista argentino Quino. Ha realizado cinco largometrajes animados, entre ellos Elpidio Valdés contra dólar y cañón, ¡Vampiros en La Habana! y ¡Más vampiros en La Habana!, así como la serie de seis capítulos Más se perdió en Cuba. Para el Canal Plus (España) creó 300 spots de treinta segundos titulados CineClips-Juan Padrón. Ha recibido 34 premios nacionales y 25 internacionales; así como homenajes en Nápoles y Asolo, Italia.

Es licenciado en Historia del Arte en la Universidad de La Habana, profesor titular adjunto del Instituto Superior de Arte. Por su destacada trayectoria artística ha recibido los premios Rubén Martínez Villena, El Diablo Cojuelo y el Premio Nacional del Humor, el Sello de Laureado, la Distinción por la Cultura Nacional, la medalla Alejo Carpentier y la Orden Félix Varela de Primer Grado y el Premio Nacional de Cine 2008.



Edición: Manuel Pérez Alfaro

Realización y Color: Alejandro F. Romero Ávila

Corrección: Samuel Paz Zaldívar

Imprenta: Federico Engels

© Guion y dibujos: Juan Padrón Blanco

© Sobre la presente edición:

Pablo de la Torre, Editorial

Calle 11 no. 160 e/ K y L, Vedado,

La Habana, Cuba,

teléf.: 832 7581 al 83

edepablo@eventos.cip.cu

cip331@enet.cu



ISBN: 978 959 259 358 9

Prohibida la reproducción total o parcial de las obras en cualquier soporte sin la autorización previa del autor.