



Pablo de la Torriente
Editorial

Tribus

TANKAK

HISTORIAS de la PREHISTORIA

¡¡ BUENO
BASTA!!

¡ TANTA CRITERÍA
POR UN
RATONCITO
EN LA CUEVA!

Juan
Padrón



Tribu **TANK** HISTORIAS de la PREHISTORIA



Esta historieta pertenece a la colección de:

Nombre: _____

Edad: _____

Tribu
TALOK

HISTORIAS de la PREHISTORIA

Juan Padrón

21



Pablo de la Torre
Editorial

Edición: Manuel Pérez Alfaro
Diseño y Maquetación: Lilia Álvarez Pérez
Portada: Juan Padrón
Producción: Osvaldo Pérez Argüelles

© Juan Padrón, 2005

© 2005, Pablo de la Torriente, Editorial
Calle, 11 no. 160 e/ K y L, Vedado,
La Habana, Cuba
CP 10400, teléfs.: 832-7581 al 83
c.e: edpablo@eventos.cip.cu

ISBN: 959-259-174-7

Imprenta
Federico Engels

Prohibida la reproducción parcial o total de las obras, en cualquier soporte, sin el consentimiento expreso de los autores.



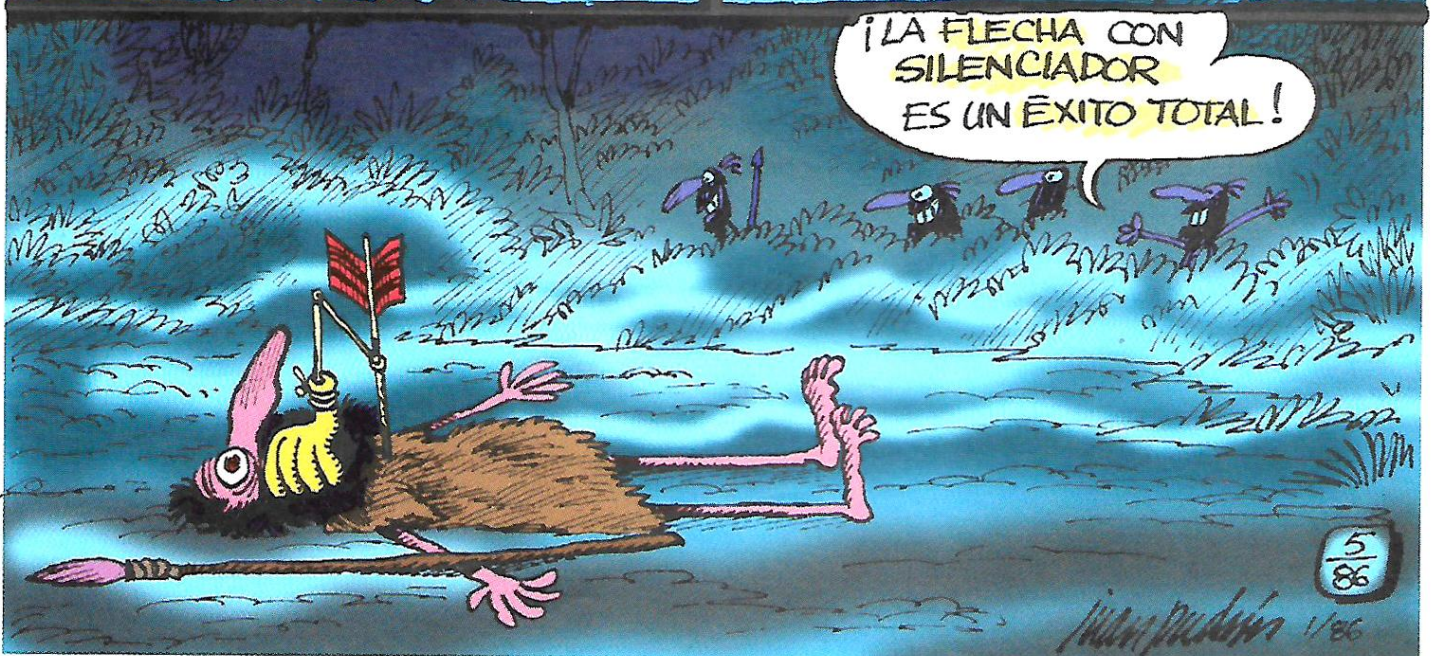
¡SSHH!
¡APÚNTALE AL
VIGÍA ENEMIGO!



¡SHKTSSSS!

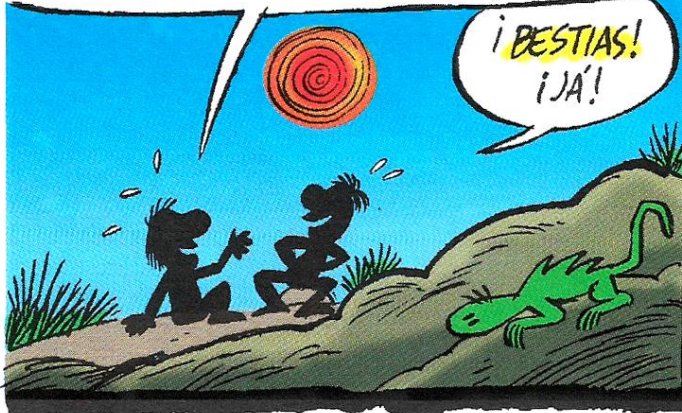


¡NI UN GEMIDO...!
¡NI UN QUEJIDO!



¡LA FLECHA CON
SILENCIADOR
ES UN ÉXITO TOTAL!

ANOCHÉ ME DIVERTÍ OYENDO CUENTOS HECHOS POR LOS VIEJOS DE MI CLAN. ¡FÍJATE! ¡DECÍAN QUE HUBO UNA ÉPOCA EN QUE NO SE CONOCÍAN NI EL FUEGO NI LA CERBATANA NI LA BRUJERÍA...!



¡BESTIAS!
¡JA!

...NI SABIÁN COCINAR CARNE, NI RAÍCES, Y TENÍAN QUE COMERSE CRUDAS LAS PRESAS... JA JA JA JA Y OYE ESTO, OYE ESTO: SEGÚN LOS VIEJOS, ¿SABES QUIÉNES SON NUESTROS ANTEPASADOS?



¿QUIÉNES?

¡ANIMALES DE CUATRO MANOS QUE ANDABAN TREPADOS A LOS ÁRBOLES!

JA JA JA
JA JA
JA

¡JAJAJAJA! ¡COMO SI NADIE SUPIERA QUE FUIMOS CREADOS POR LA DIOSA SHIPUTŃ, LA CUAL MODELÓ AL HOMBRE DE BARRO Y EXCREMENTOS DE MAMUT!



BUENO... ¡CUENTOS PARECIDOS TRAJERON LINDOS PARIENTES LEJANOS QUE SE HAN QUEDADO A VIVIR CON NOSOTROS! ¡HAY QUE VER LO TODSCOS Y BRUTOS QUE SON, ESPECIALMENTE EL ABUELO DE MI TATARABUELO!

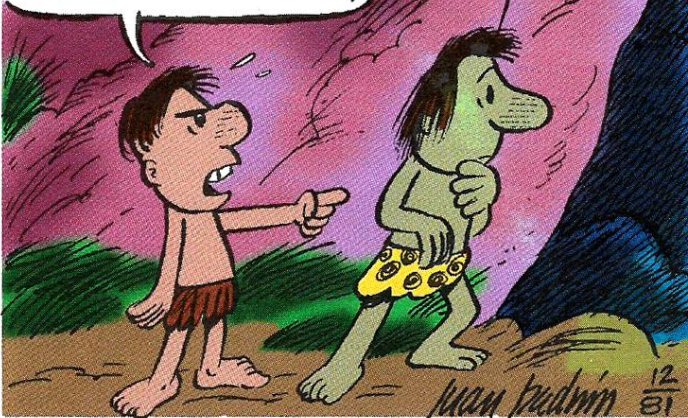


¿¡TAN VIEJO?!

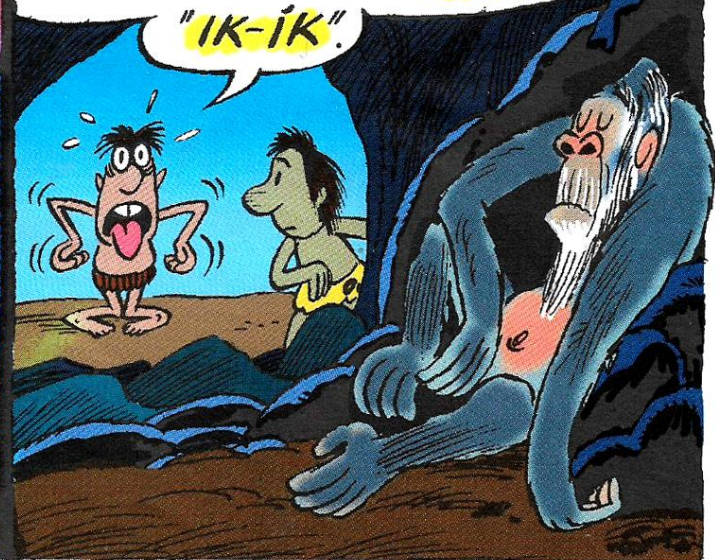
¡ÉCHALE UN VISTAZO!

PARECE MUY MUY VIEJO...

¡PSE! ¡SE PASA EL DÍA DURMIENDO Y RASCÁNDOSE, Y NO DICE PALABRA,



Y CUANDO ABRE LA BOCA O ES PARA COMER O PARA DECIR: "IK-İK"



"IK-İK"



10/80

HOY ESTÁS DE MAL HUMOR, ESPOSO.

ESTÁS DE MAL HUMOR. ¿TUVISTE PROBLEMAS CON LA CAZA, OH, ESPOSO?



¿QUIEN ESTÁ DE MAL HUMOR?

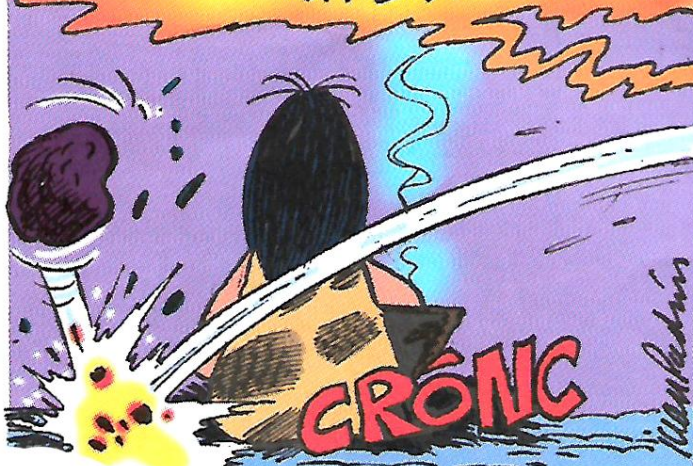
TRONK
KRAK
TRUÑC



¡NO ESTOY DE MAL HUMOR, NO LO ESTOY!!

¡PROBLEMAS DE CAZA!! BUENO, SÍ, TUVE PROBLEMAS DE CAZA, SÍ, LOS TUVE!! UUUUUUUUU

¡ES ADMIRABLE, OH, ESPOSA, CÓMO ADVIERTES MIS ESTADOS DE ÁNIMO, POR COMPLEJOS QUE SEAN! ¿LEES LOS PENSAMIENTOS?



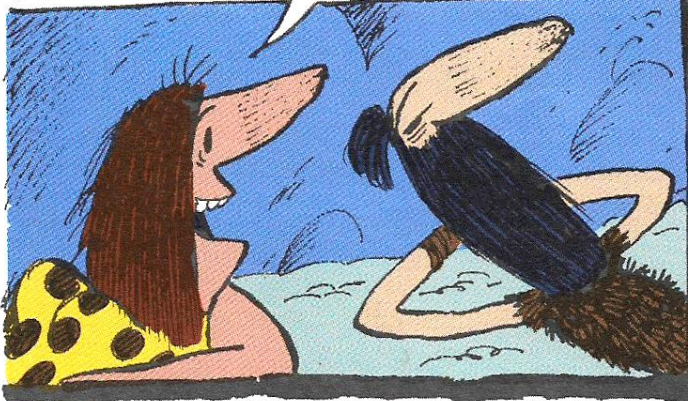
CRÓNOC

Manfredín

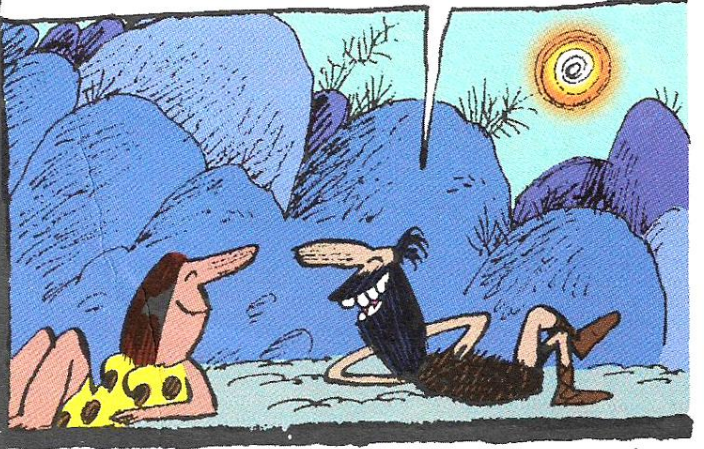


6/81

¡J!, ¡J!, ¡J!... PIENSO EN LOS TIEMPOS DE NUESTROS ABUELOS CUANDO LAS MUJERES CARGABAN A SUS MARIDOS, LOS NIÑOS Y LAS CARGAS, Y ANDABAN GRANDES DISTANCIAS.

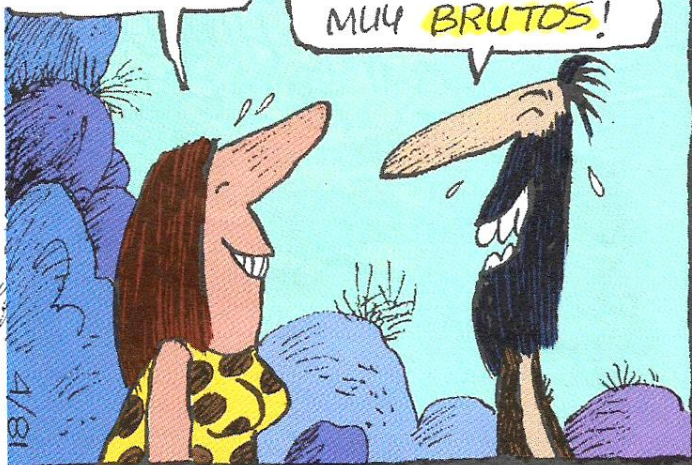


¡ASÍ ES! MI ABUELO A MENUDO ENCONTRABA AMIGOS A PIE POR EL CAMINO... Y LOS MONTABA CON EL SOBRE MI ABUELA.



¡SÍ, SÍ, TARDABAN MUCHOS SOLES PARA LLEGAR A DONDE QUERÍAN!

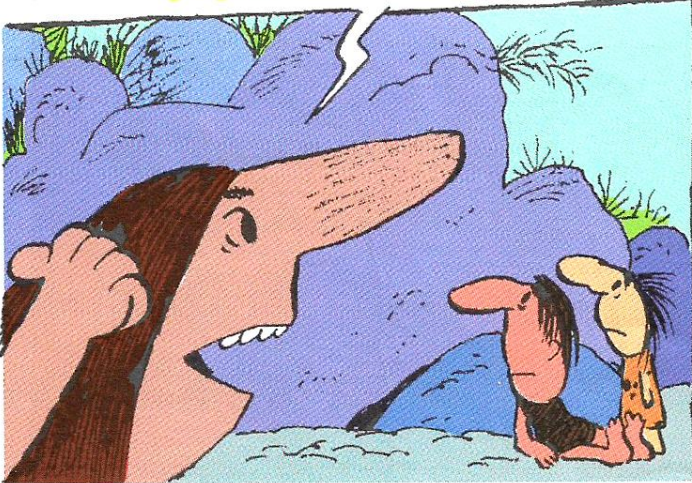
¡ERAN HOMBRES MUY BRUTOS!



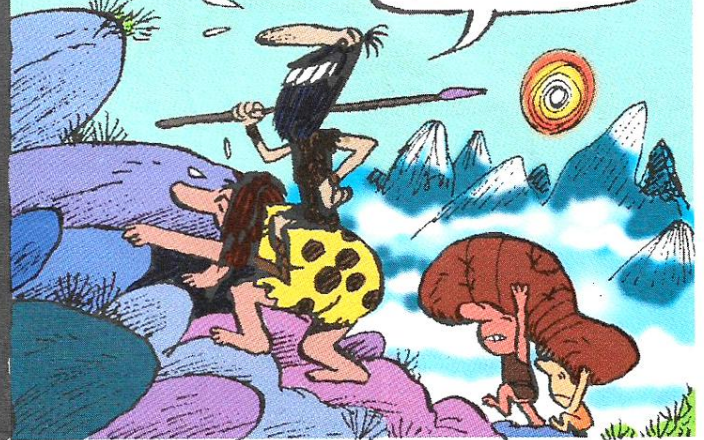
¡UF! ¡MALDITA CARGA! ¿QUÉ TÚ METES AQUÍ A DENTRO? ¿DÓNDE ESTÁN LOS NIÑOS?



¡ARRIBA, HIJOS! ¡DEBEMOS SUBIR LAS COLINAS Y ESTAR EN EL VALLE ANTES DEL ANOCHECER!



¡Ji! ¡QUÉ TIEMPOS AQUELLOS! ¡NI SIQUERA SE LES OCURRÍA QUE SI LOS NIÑOS LLEVABAN LA CARGA PODÍAN AUMENTAR LA VELOCIDAD!



GRANDES GUERREROS DE NUESTRA TRIBU ADORADORA DE LA DIVINA DIOSA SHIPUTŪN, ESTAMOS ANTE UNA MANIOBRA DIPLOMÁTICA SUMAMENTE DELICADA...¿¿QUÉ ESCÁNDALO ES ESE?!!



NADA, GRAN CACIQUE, LES HE DADO UNA RONDA DE PATADAS Y GARROTE A UNOS VIEJOS EXTRANJEROS LLENOS DE PLUMAS QUE QUERÍAN PASAR SIN PERMISO POR LA EMPALIZADA y...



UNA PEQUEÑA TRIBU TRONK-TRONK SE ASENTÓ EN LA OTRA ORILLA DEL RÍO ¡ORDENO, GUERREROS, NO HOSTILIZARLOS DEBIDO A SU TEMIBLE



FIEREZA y A SU IMPETUOSA FUERZA DE GUERREROS!
¡LA LLEGADA DE SUS EMISARIOS DE PAZ ES INMINENTE!

SE LES DEBE TRATAR COMO A DIOS, PUES CUALQUIER AGRAVIO SERÍA NUESTRO FIN ¡SON MORTALES CUANDO SE LES AGREDE!... SIN EMBARGO, SI RESPETAMOS SUS FRONTERAS, SERÁN FIELES AMIGOS.



SON TRABAJADORES y ALEGRES, VISTEN PIELES DE TIGRE y SE ADORNAN CON BELLAS PLUMAS...





¡VICTORIA, HERMANOS!
¡PUF! EL TANDANGOTE
PELUDO DE LAS ROCAS DIO
GUERRA, PERO ES NUESTRO.
¡JA, JA!

1/82



¡LLEVÉMOSLO
A LA TRIBU Y
COMAMOS!

¡POR ESO YO
NO QUERÍA
VENIR CON
TUÑOK!

PERO... TUÑOK ES BUEN CAZADOR
DE TANDANGOTES PELUDOS DE LAS
ROCAS...

¡SÍ! PERO EL MUY BLANDO
NO LOS LLEVA A LA
TRIBU.



EL SONIDO DE LAS GARRAS
DEL TANDANGOTE PELUDO
CHIRRIANDO POR LAS
ROCAS ERIZA AL
SEÑORITO.

¡HALA!

CHIRRII KRRRIIIII RRII RRRRR RRRRR RRR
IKRJIIRIIII KRIIIII

Juan Padrón
11/81

¡YA CASI ES DE NOCHE Y NO HEMOS TERMINADO DE REPARAR LA ESCALA QUE SUBE HASTA LA CUEVA DEL GRAN BRUJO ÑOKRT! ¡NOS VAN A CASTIGAR!

¡QUE SE VAYA A LA PORRA! ESTOY HARTO DE CARGAR PALOS Y PALOS!



DESCANSEMOS Y DISFRUTEMOS DE LA LUZ DE LAS ESTRELLAS... ¡MARAVILLOSAS! ¡QUÉ DESTELLOS! ¡MIRA HACIA ARRIBA Y GOZA DEL ESPECTÁCULO, TONK, HAY TIEMPO DE SOBRA!

LOS PALOS...

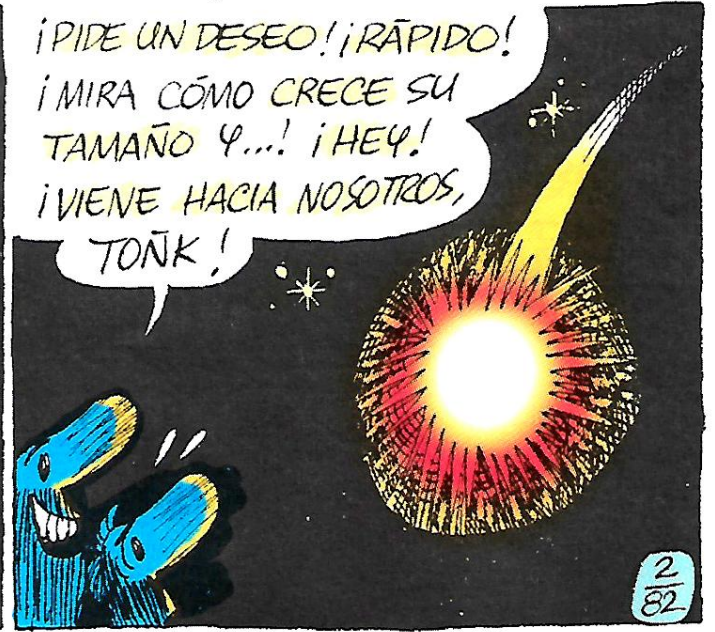


¡CALLA! ¡MIRA, MIRA, MIRA, UNA ESTRELLA FUGAZ! ¡QUÉ LUZ, TONK!

¡SÍ!



¡PIDE UN DESEO! ¡RÁPIDO! ¡MIRA CÓMO CRECE SU TAMAÑO Y...! ¡HEY! ¡VIENE HACIA NOSOTROS, TONK!



¡E-EL GRAN BRUJO ÑOKRT!

PROKION



¡LO LEÍMOS EN LAS ESTRELLAS, OH, GRAN CACIQUE! ALGO MALO IBA A PASAR... POR ESO GRITABA A TONK: "¡CORRAMOS, CORRAMOS COMO EL VIENTO, TONK, CON LOS PALOS PARA REPARAR LA ESCALA QUE SUBE HASTA LA CUEVA DEL GRAN BRUJO ÑOKRT!!"



¡JA! EL ENEMIGO SE AVISTA EN AQUELLA COLINA, PERO LOS BRUJOS Y NUESTRO CACIQUE LEYERON LAS ENTRAÑAS DE UNA GACELA Y ENCONTRARON... ¡UNA VICTORIA ABSOLUTA! ¡DICEN QUE LOS DERROTAREMOS AL CAER EL SOL, QUE SE RENDIRÁN EN GRUPOS, PORQUE MUCHOS DE NOSOTROS HAREMOS ACTOS MUY HEROICOS Y MUY TEMIBLES!



¡DICEN QUE NOS APODERAREMOS DE SUS CHOZAS, QUE NOS OFRENDARÁN SUS MÁS BELLAS MUJERES, SUS MEJORES VASIJAS Y SUS MEJORES ARMAS DE CAZA! ... DICEN QUE DEBEMOS EMPUJARLOS HACIA LA MONTAÑA, ENTONCES SE ACOBARDARÁN.

Y DESPUÉS LEYERON ENTRE LOS TRES LAS ENTRAÑAS DE UN LOBO QUE DECÍAN QUE NUESTRO CACIQUE DEBE IR SOLO HASTA EL ENEMIGO, MATAR AL CACIQUE ENEMIGO Y DESDE ALLÁ HACERNOS SEÑAS ... DICEN QUE LO MATARÁ ENSEGUIDA...

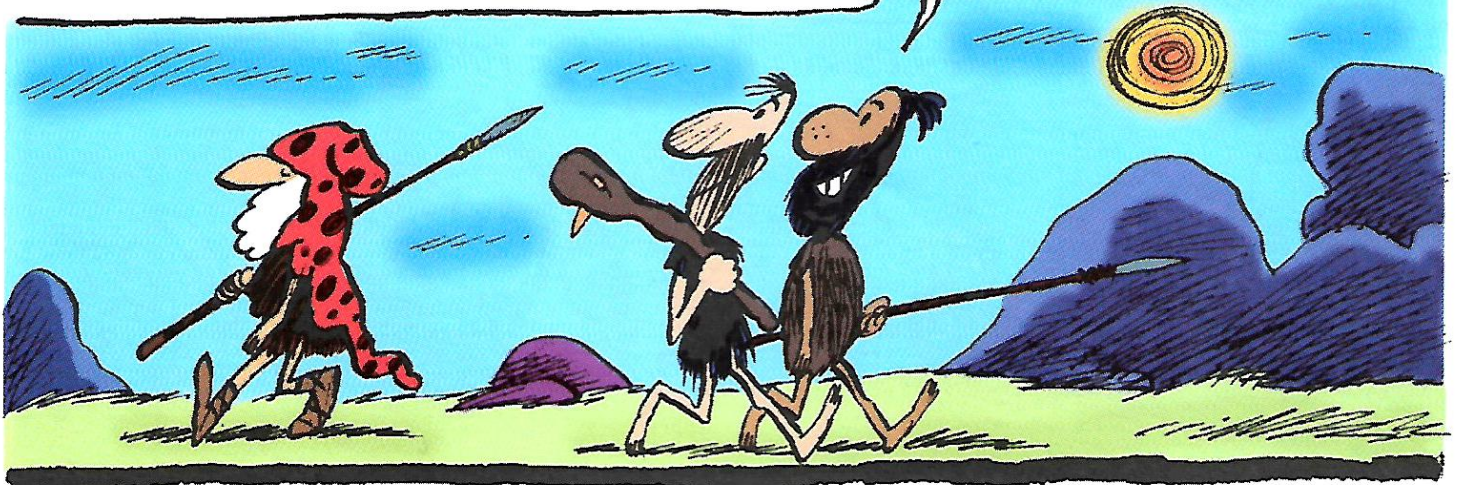


AUNQUE SOBRE ESE PUNTO PARECE QUE NO SE PUSIERON TOTALMENTE DE ACUERDO...



Juan Pedraza 5/82

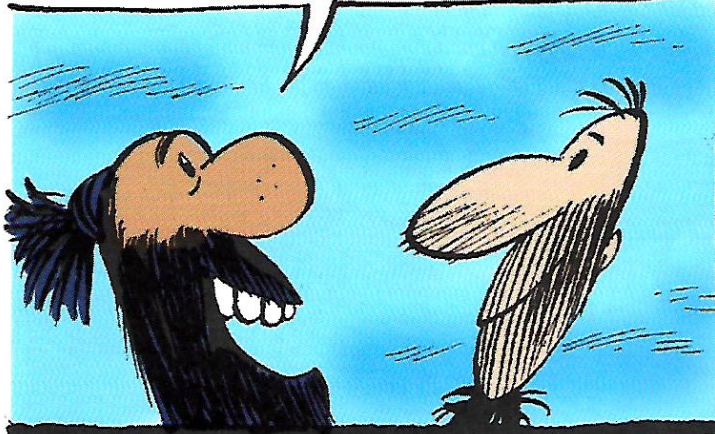
¡AHÍ VA TAKONG, EL GENIAL! INVENTÓ EL JUEGO CIENCIA PARA EL CACIQUE, CON REGLAS Y TODO... EL CACIQUE QUEDÓ ENCANTADO Y LE PREGUNTÓ: "¿CÓMO PAGARTE, OH, TAKONG?"



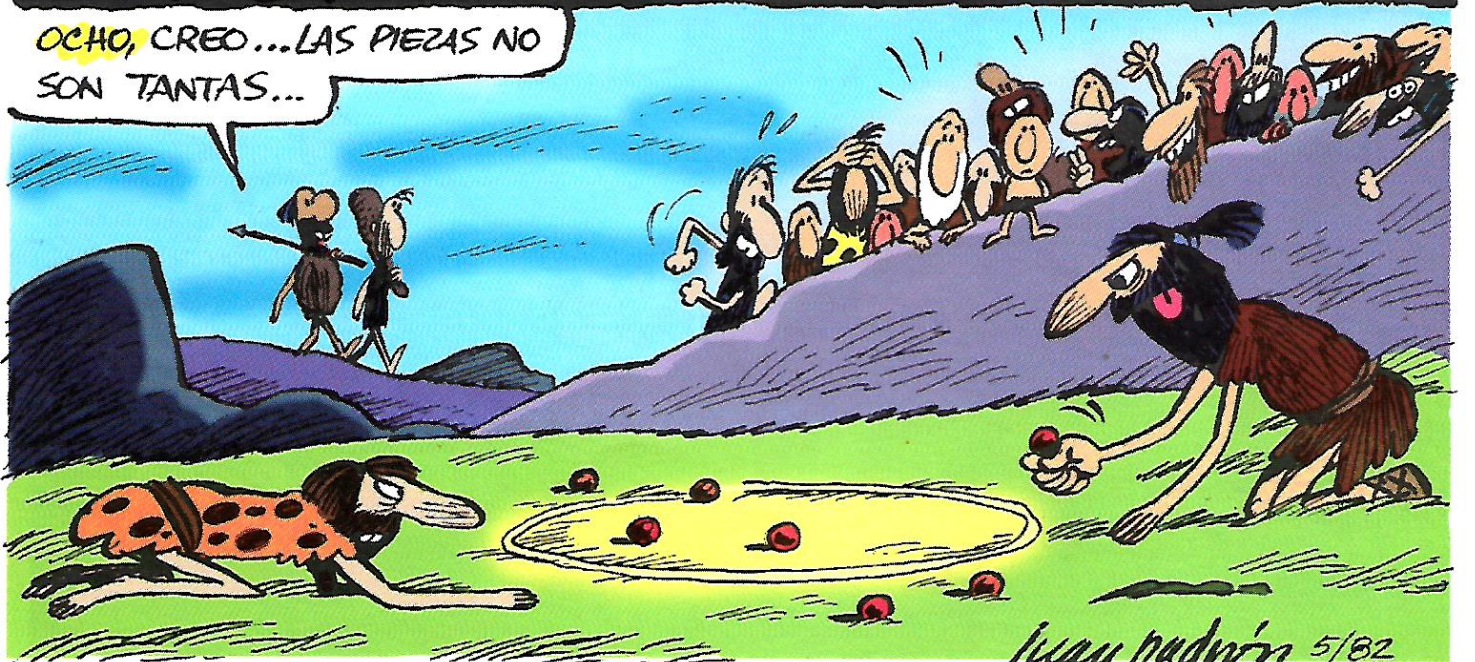
Y TAKONG, EL GENIAL, LE PIDIÓ UN VENADO POR CADA PIEZA DEL JUEGO... DIJO EL CACIQUE: "ASÍ SERÁ, TAKONG", Y MANDÓ CAZAR LOS VENADOS.

Y SACARON CUENTAS Y CUENTAS HASTA QUE AL FIN SUPIERON EL NÚMERO DE VENADOS NECESARIOS PARA PAGAR AL GENIAL.

¿Y ERAN MUCHOS?



OCHO, CREO... LAS PIEZAS NO SON TANTAS...



Juan Padrón 5/82

TAPOK, EXPLÍCAME UNA COSA: HACE TIEMPO QUE VEO A GENTE DE TU TRIBU METIDOS EN LOS AGUJEROS DEL BOSQUE... ¡CAZANDO RATONES!

ES CIERTO.

MAGNÍFICOS GUERREROS COMO USTEDES, QUE CAZAN MAMUTS, BISONTES Y TIGRES PARA COMER... ¿QUÉ HACEN CAZANDO RATONES? SI TAN MAL ANDAN DE COMIDA, ¿POR QUÉ NO PESCAN?

Y SI NO QUIEREN PESCADO, ¿POR QUÉ ESCOGÍAN LOS RATONES POR EL COLOR DE LA PIEL? ¿BUSCAN UN RATÓN MÁGICO?

...NO ENTIENDO...

¡SON COSAS DE LAS MUJERES, NOK!

DESDE QUE LA NUEVA TRIBU SE ASENTÓ AL OTRO LADO DEL RÍO, NUESTRAS MUJERES LA ESPÍAN DÍA Y NOCHE... LUEGO VIENEN CON TONTERÍAS QUE LLAMAN "IDEAS INTERESANTES". ¡LOS GUERREROS ESTAMOS HARTOS DE LAS PIELS DE RATONES!

"ROPA INTERIOR" LE LLAMAN.

GUERREROS, HE TENIDO UNA REVELACIÓN: NUESTRO JOVEN NUEVO CACIQUE ES TEMEROSO, AUNQUE ESTÁ ESCRITO QUE SU DESTINO ES CONQUISTAR A TODAS LAS TRIBUS DEL VALLE... ¿POR QUÉ ES TEMEROSO? ¡PORQUE NO HA COMPRENDIDO SU CAMINO!



LAS ENTRAÑAS DE LA GACELA QUE HE SACRIFICADO DICEN: ¡PINTÉMONOS PARA LA GUERRA, TOMEMOS LAS CACHIPORRAS Y LAS LANZAS Y VAYAMOS A SU ENCUENTRO!...ENTONCES ÉL NOS MIRARÁ...

¡Y COMPRENDERÁ! ¡SE PINTARÁ TAMBIÉN PARA LA GUERRA, TOMARÁ SU LANZA Y NOS LLEVARÁ A LA VICTORIA Y REINARÁ SOBRE TODAS LAS TRIBUS!

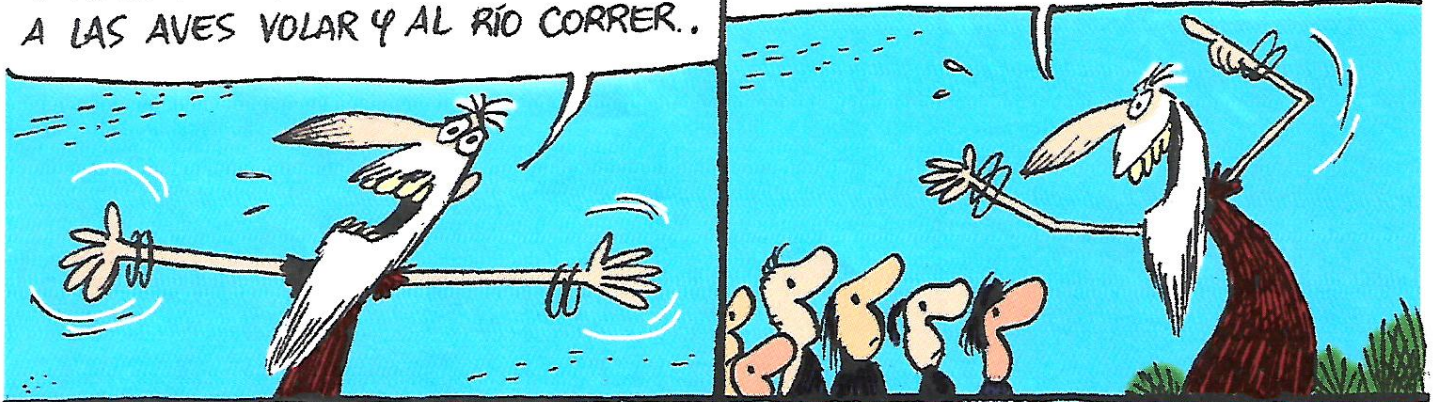


DISCÍPULOS, DURANTE MUCHOS INVIERNOS LOS TALENTOS DE NUESTRA TRIBU SE PREOCUPARON POR INVENTAR UN MÉTODO CON EL CUAL IMPULSAR LAS BALSAS POR EL AGUA CORRIENTE ARRIBA. LOS GUERREROS SE CANSABAN EMPUJANDO LAS BALSAS CON LARGOS PALOS. ¡EL GENIAL ÑOK, ANTES DE MORIR, SE ILUMINÓ CON UNA IDEA Y DIJO ASÍ:....!

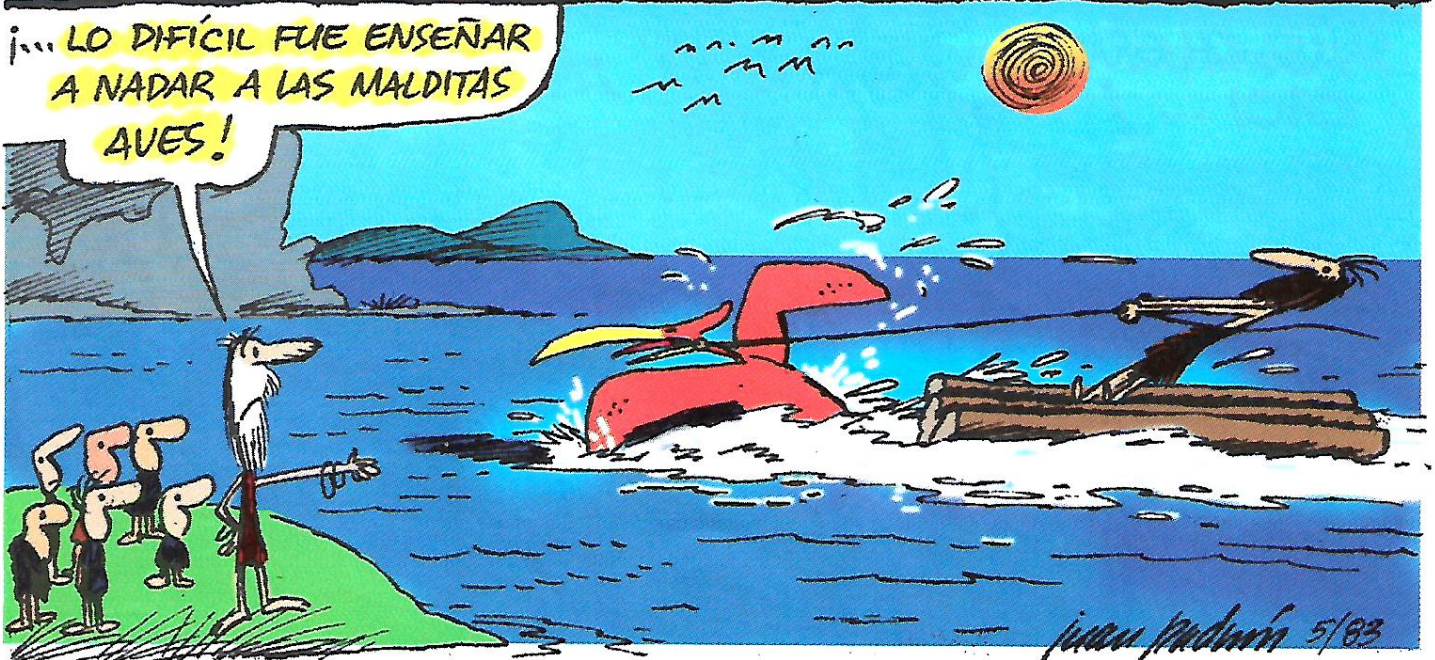


"EL VIENTO, SOBRE LAS ALAS EXTENDIDAS DE LAS AVES, IMPULSARÁ NUESTRAS BALSAS RÍO ARRIBA Y RÍO ABAJO!" NUESTROS GUERREROS PENSARON Y PENSARON Y MIRARON FIJAMENTE A LAS AVES VOLAR Y AL RÍO CORRER.

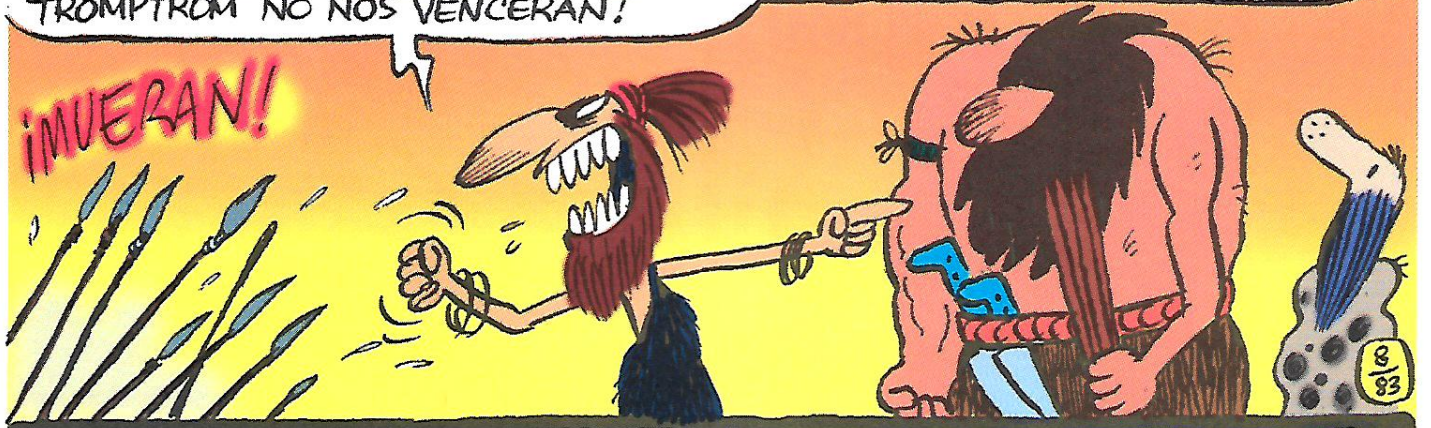
ENTONCES ENTENDIERON LA IDEA DE ÑOK: SUBIERON A LA MONTAÑA Y ATRAPARON DOCENAS DE PTERODÁCTILOS... FUE FÁCIL, PUES NUESTROS GUERREROS SON FUERTES.



¡... LO DIFÍCIL FUE ENSEÑAR A NADAR A LAS MALDITAS AVES!



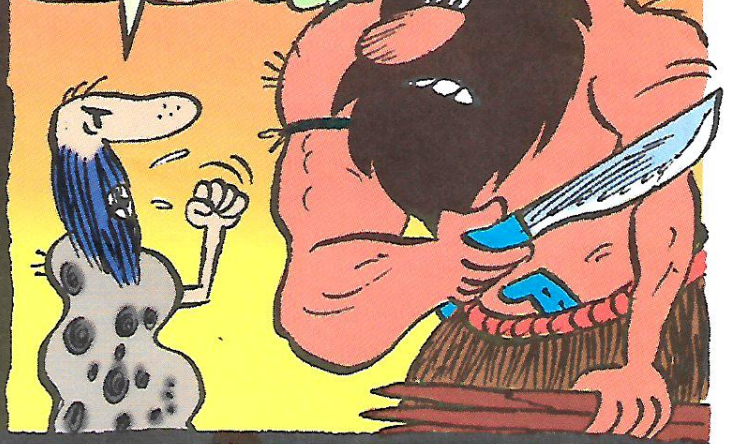
¡GUERREROS! ¡HACE TIEMPO QUE DESEAMOS APODERARNOS DE LAS TIERRAS DE LOS VECINOS TROMPTROM. NUESTRA ALIADA, LA TRIBU PAK-PAK, TAMBIÉN LOS ODIAN ASÍ, NOS ENVIAN A ESTE GRAN GUERRERO DE FUERZA BRUTAL... ¡QUE BRAZOTE DERECHO! ¡QUE AFILADAS NAVAJAS LLEVA! ¡ESTA VEZ LOS TROMPTROM NO NOS VENCERÁN!



DILE AL GRANDÓN QUE YA PROVOCAMOS A LOS TROMPTROM, QUE YA NOS ATACAN Y QUE PUEDE AVANZAR Y MATARLOS CON SU PODEROSO BRAZO CUANDO QUIERA... QUE NOSOTROS LO SEGUIREMOS

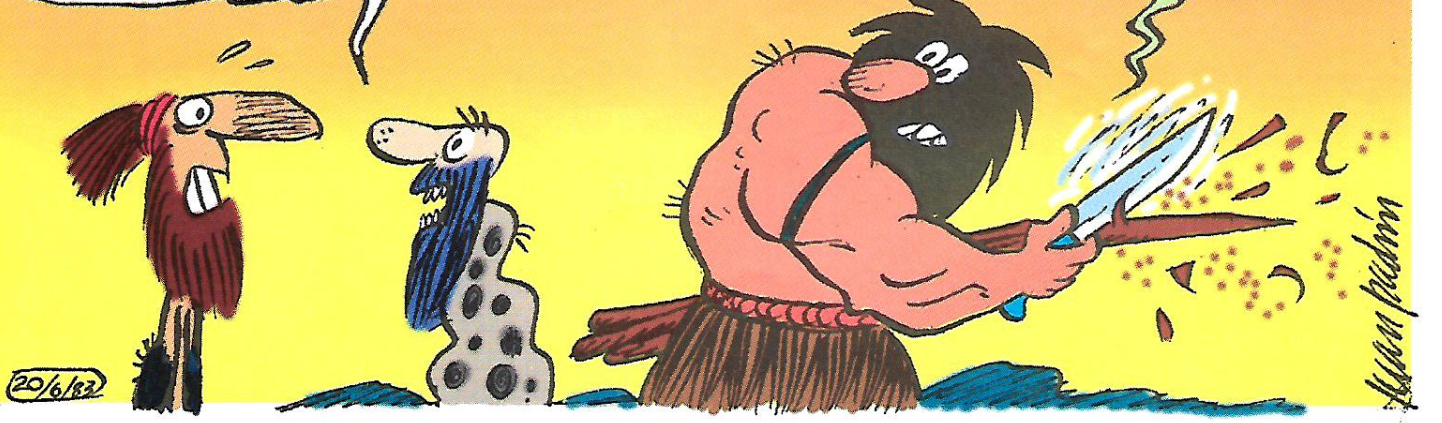
PAK KATUK
ÑOT PIRIPIM
TATA ZAT
NIP PARÑ!

¿KOPOK? TIRIPAK AT
YAKAK ÑOM-ÑOM ZIP
ZARUP TAI BUT MICHID
ZIP!



DICE QUE HAY UN MALENTENDIDO, OH, CACIQUE, QUE JAMÁS HA PELEADO PORQUE ES FLOJITO, Y QUE SU ÚNICA ESPECIALIDAD EN LOS COMBATES ES AFILAR RÁPIDO LAS PUNTAS DE LAS JABALINAS.

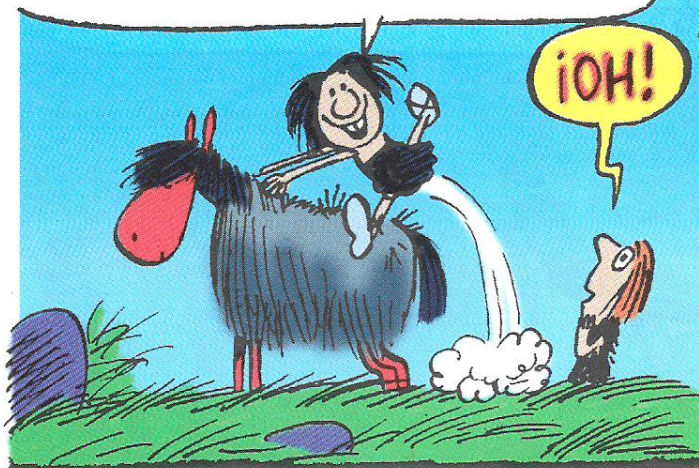
¡ÑOM ÑOM
ZIZIP...
ÑOM ÑOM
ZIZIP!



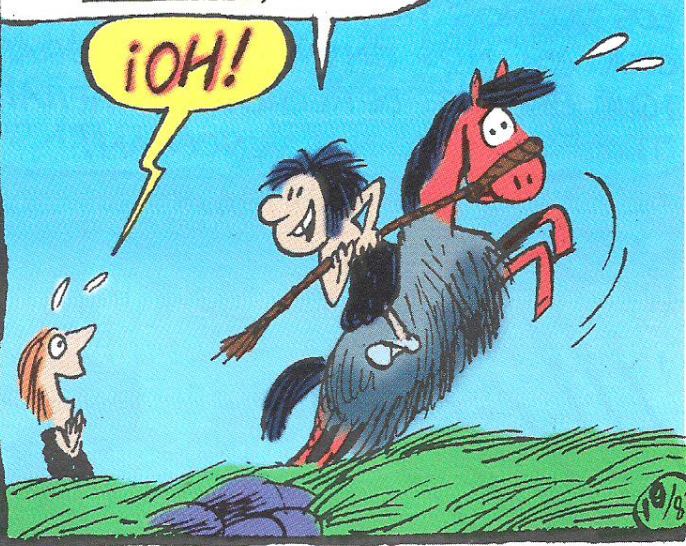
20/6/82

Alfonso Pedraza

HERMANO, AHORA QUE EL NECIO DE NUESTRO PADRE NO NOS VE, TE REVELARÉ UN SECRETO: MIRA CÓMO MONTO ESTE SOLÍPEDO CABALLO!



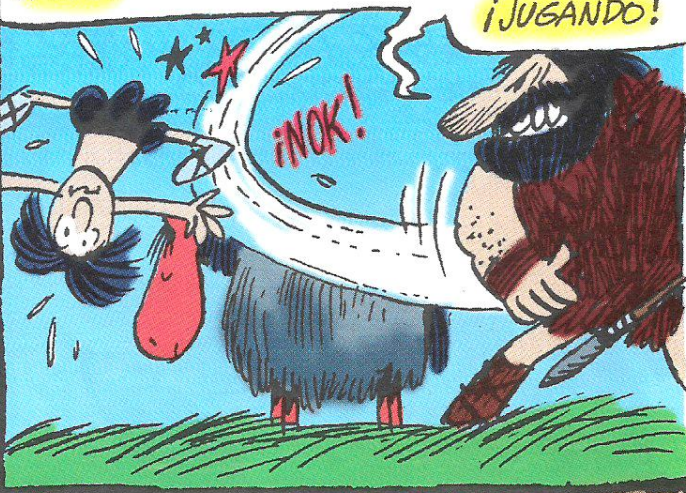
SI LE PONGO ESTA SOGA EN EL HOCICO, LO GOBIERNO, MIRA.



¿HAS VISTO? LO HICE CORRER, DETENERSE, TROTAR... ¿TE IMAGINAS? PODRÍAMOS MONTAR LOS SOLÍPEDOS CABALLOS Y TRASLADARNOS LARGAS DISTANCIAS, PERSEGUIR LA CAZA A TODA VELOCIDAD Y CARGARLA ENCIMA DE LAS BESTIAS, PODRÍAMOS...

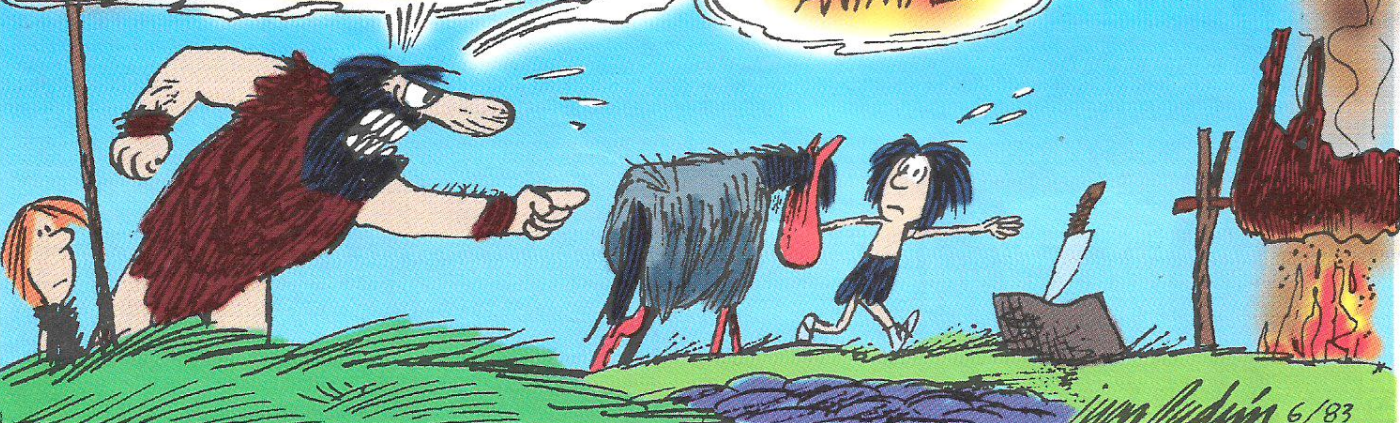


¡OTRA VEZ! ¡YA ESTOY HARTO! DEBO CAMINAR HASTA EL AGOTAMIENTO PARA CAZAR SOLÍPEDOS CABALLOS Y TÚ... ¡JUGANDO!



¡TE VUELVO A VER MONTADO EN LA COMIDA Y TE MATO A GOLPES!

¡ACABA DE ASAR AL MALDITO ANIMAL!



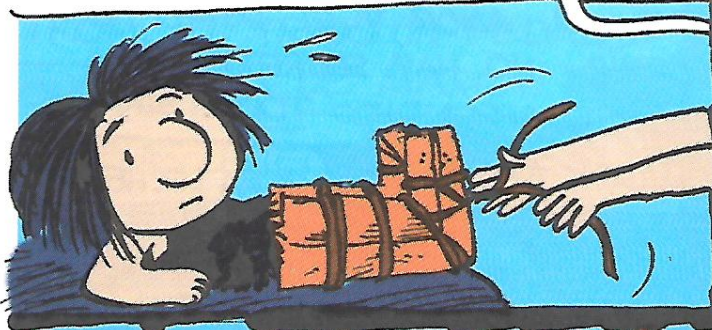
DEJA DE GRITAR "¡MAMAÁÁ!" Y SÉ UN NIÑO VALIENTE. TU PADRE Y EL PADRE DE SU PADRE PESCARON TAMBIÉN CUANDO ERAN NIÑOS.



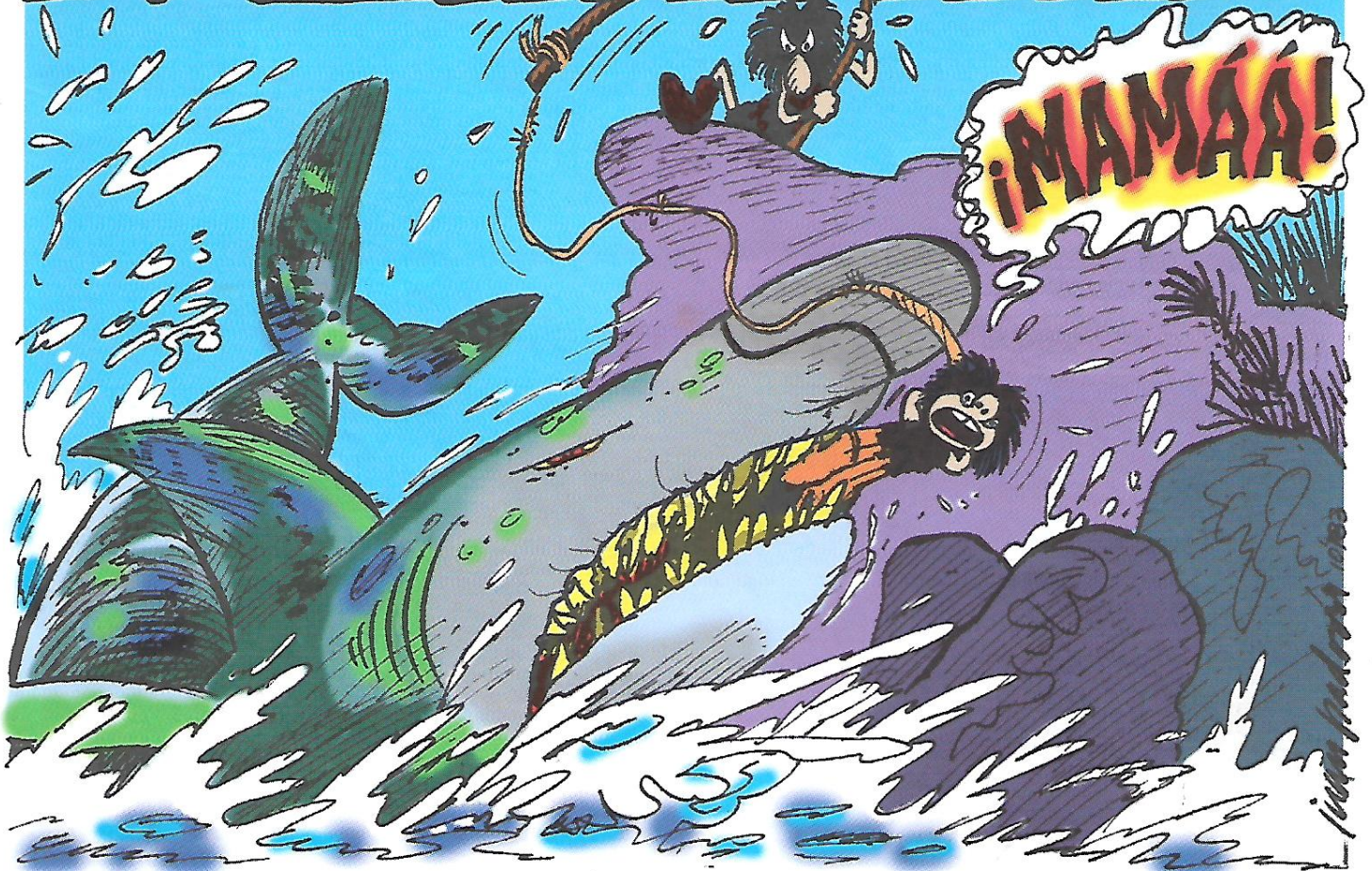
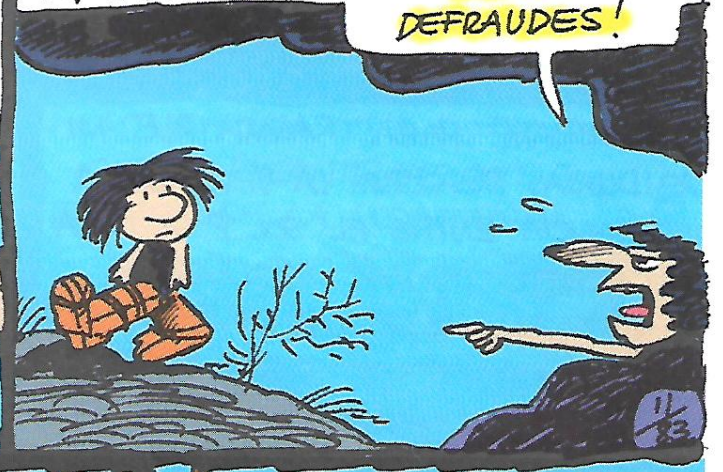
TÚ TIENES SUERTE, PUES A ELLOS NI SIQUERA LES DABAN PARTE DE LA PESCA, COMO A TI AHORA.



PESCARON TODO TIPO DE PECES SIN CHISTAR... ¡Y NO LES DABAN PROTECTORES DE MADERA COMO LOS QUE TÚ USAS, OH, HIJO!



TU PADRE TE ESPERA. ¡NO LO DEFRADES!



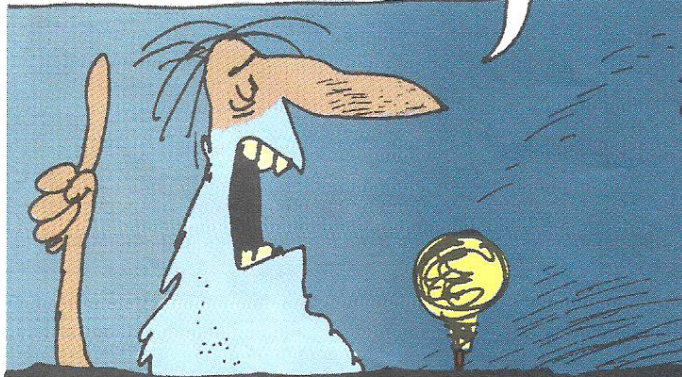
¡MAMAÁÁ!

¡SAUD! SOY TOPOK, EL SABIO, QUIEN UNA VEZ FUERA DESIGNADO POR LA DIOSA SHIPUTŪ PARA ALEJARSE A LA MONTAÑA COMPLETAMENTE SOLO... HACE YA MÁS DE TREINTA INVIERNOS, PARA MEDITAR. TREINTA INVIERNOS PASÉ ALLÁ ARRIBA, SIN HABLARLE, OÍR O VER A HOMBRE O MUJER. AHORA HE REGRESADO Y DEBO HABLAR AL CACIQUE. ¿DÓNDE ESTÁ?



LO ESPERARÉ PARA TRASMITIRLE MI SABIDURÍA. DESCUBRÍ LA VERDADERA DIFERENCIA ENTRE EL SOL Y LA LUNA, EL SECRETO DE LAS SEQUÍAS Y LA ESTABILIDAD DE LAS NUBES.

HE MEDITADO TAMBIÉN SOBRE EL OPIO, EL AMOR Y EL DESEO DE DORMIR. NO HAY SECRETOS PARA MÍ; HE APRENDIDO TODO SIN OLVIDAR NADA.



¡LES AGRADEZCO LA HOSPITALIDAD, NOBLES GUERREROS!





¡BUENAS! HE VENIDO A BUSCAR
A KINA PARA PASEAR...
¡LE HE TRAÍDO FLORES
DE LA MONTAÑA!

¡OH! ¡QUÉ
DELICADEZA!



PERO ELLA SALIÓ TEMPRANO CON
TKOÑ... LE TRAJO UN PEDAZO
DE MAMUT.
¡OH! BUENO...
TÓMELAS USTED.



OH... KINA, KINA... YA NO TE GUSTA
EL SABOR PICANTE DE MIS
FLORES DE LA MONTAÑA...

7/84



SÍ, HIJITO, PERO DE VEZ EN CUANDO
TAMBIÉN QUIERE COMER
CARNE... FRUTAS, Y ESAS COSAS.

CRUNCH
CHOW
SHOP

Juan Pedraza '84



IIKK
NIIIIK



¡AAAY! ¡UNA RATA ASQUEROSA
EN LA COCINA!
¡MÁTALA!

5/84



**¡APLASTA A LA RATA
INMUNDA! ¡PÉGALE
DURO, ESTRANGULA
A ESA...!**



ESCAPO,
MADRE...

**¡NIÑA IDIOTA!
AHORA ESA
RATA ANDA
SUELTA ...
¡COMIENDO!**



(ITSK!)



**¡¡...DENTRO DE LA OLLA
POR LO MENOS ESTARÍA
REFORZANDO LA
MALDITA SOPA !!**

USTEDES, LOS DE LA TRIBU PRAKOT,
SON UNOS ASQUEROSOS: INVENTARON
EL BESO EN LA BOCA. ¡ESO LO VIO
NUESTRO ESPÍA TOKOTÑ!

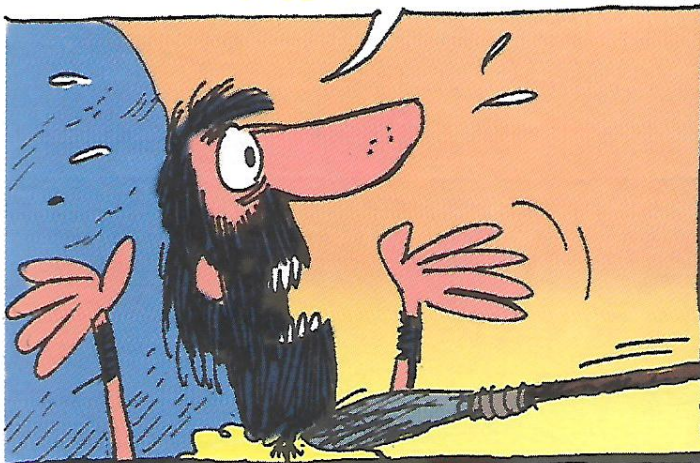


¡ES LA
VERDAD!

¡¿ EL COLMO ES QUE A NUESTRO
GRAN CACIQUE LE GUSTÓ...!
¡HACE MESES Y MESES QUE ESTAMOS
BESA QUE TE BESA EN NUESTRA
TRIBU! ¡COCHINADA!



¡OH, NOBLES GUERREROS!... PARA NOSOTROS
EL BESO ES UNA MUESTRA DE AFECTO
HERMOSA, ESTIMULANTE... AGRADABLE...
¡A NUESTRAS MUJERES LES ENCANTA!



¿A... LAS... **MUJERES**? ¡YA ME EXTRA-
NABA QUE LES GUSTARA BESARSE...
ENTRE LOS... GUERREROS...!



TU INFORMACIÓN NO FUE
EXACTA, TOKOTÑ...
¡CORRAMOS, AVISEMOS
A LA TRIBU!



¡NO TE
PREOCUPES,
ESO PASA
A VECES!

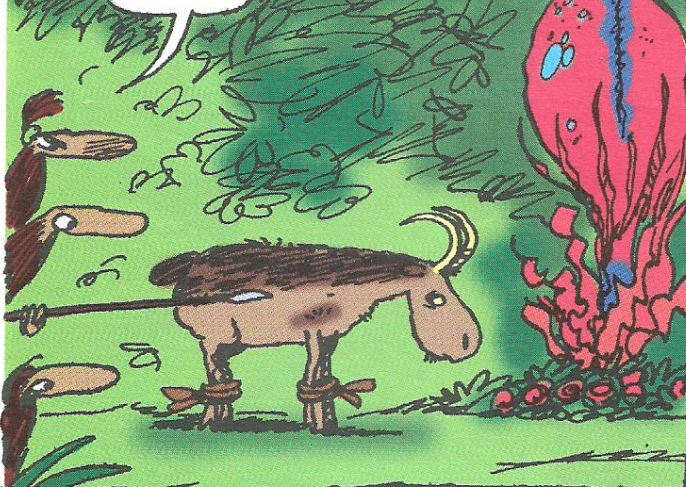
¡POBRE ¡TOKOTÑ! ¡ERA UN BUEN HOMBRE!



4/84

12/83

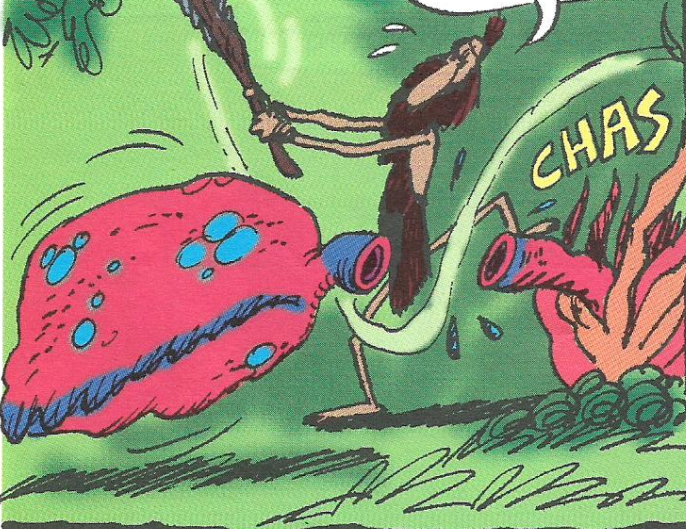
¡COLOCAR GACELAS DEBAJO DE PLANTA CARNÍVORA!
¡ASÍ!



CHOMP



¡AHORA CORTAR PLANTAS!



TODAVÍA NO ENTENDER ÓRDENES DE GRAN CACIQUE... ¡TANTO TRABAJO PARA LUEGO COMER GACELAS?... ¡NO ENTENDER!



ESTAS GACELAS SER MÃS CARAS, FORASTEROS NAVEGANTES... ¡ESTAR EMPACADAS ESPECIALMENTE PARA EXPORTAR!



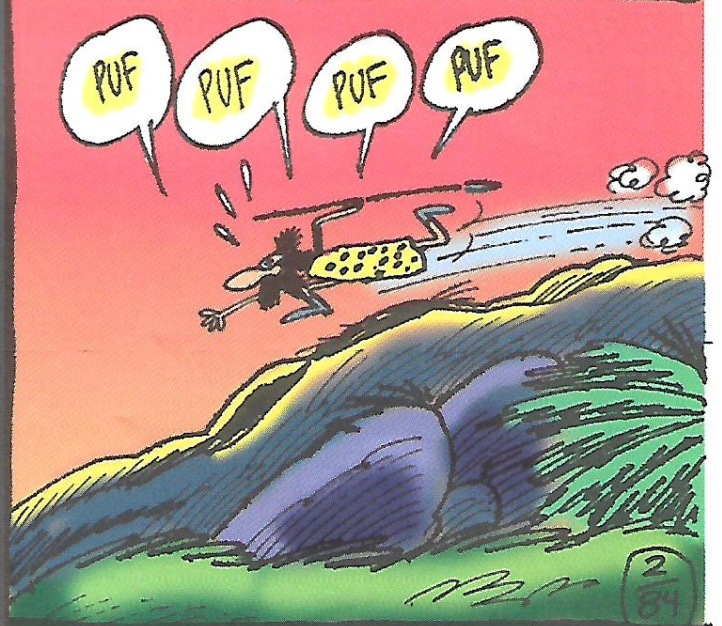
Juan Medina

¡EAAH! ¡BAJA, TAPOK! ¡AGARRA TUS ARMAS, PRONTO!



¡ERES UN DURO! VOY HASTA LA CUEVA A BUSCAR OTRA LANZA MÁS FUERTE. ¡AGUÁNTALO!

¡APÚRATE, SE ME RESBALA!



¡MIENTRAS TODOS USTEDES HUIÁN, NANOK AGARRÓ AL TIGRE POR LA COLA Y ME SALVÓ LA VIDA DESINTERESADAMENTE!

PUF, PUF.



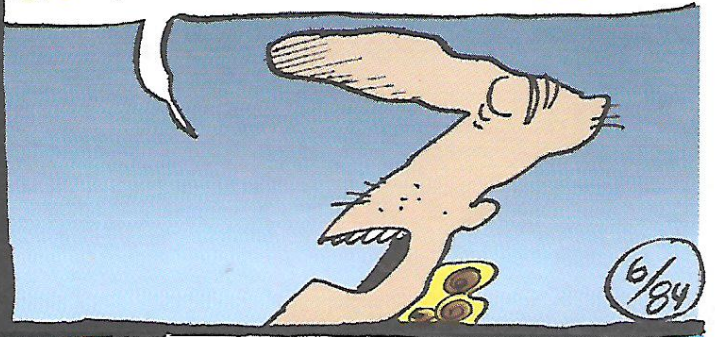
NUNCA OLVIDARÉ ESE GESTO GENEROSO. ¡ES LO QUE YO LLAMO UNA VERDADERA AMISTAD!



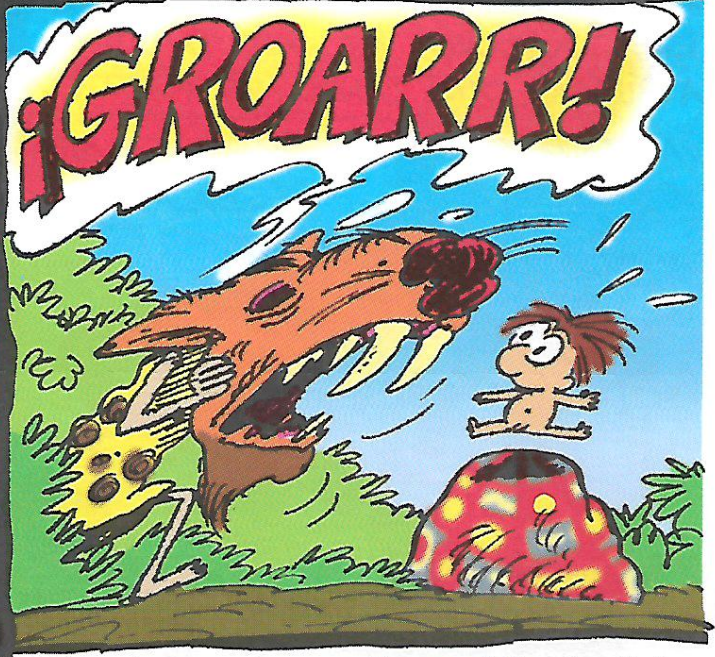
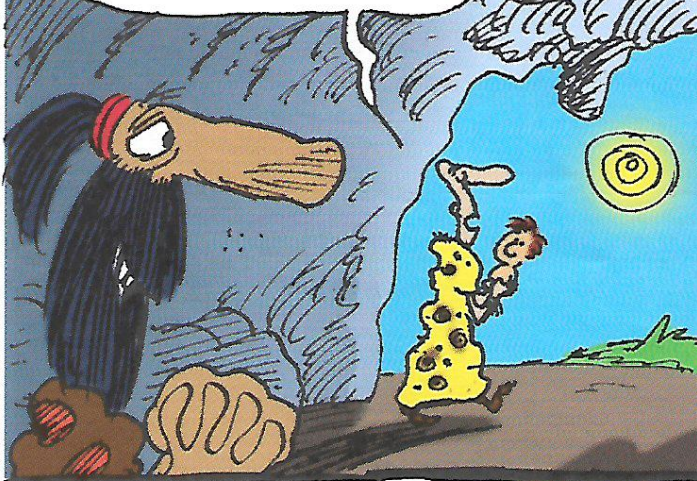
¡OH, SACERDOTE! TRAIGO A MI HIJO PARA QUE LE PONGAS NOMBRE...



SEGÚN EL RUIDO QUE HAGA SOBRE LA PIEDRA SAGRADA, SERÁ SU NOMBRE... ¡ÑIF, DA-DA, GUAÁ, AIRAA, ATCHÍSS! O AL CAER DE LA PIEDRA SONARÁ: TAPOK, TOK, ÑOK, ETCÉTERA... ¡DÁMELO!



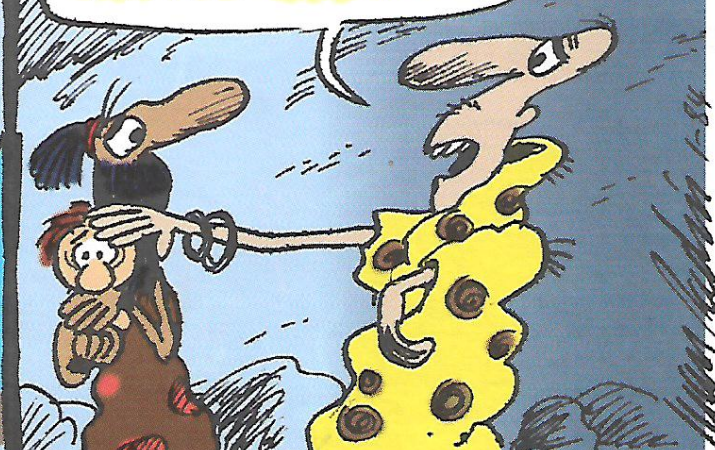
DEBO LLEVARLO A LA PIEDRA SAGRADA Y HACER LA CEREMONIA HABITUAL, OH, GUERRERO.



TU HIJO SE LLAMA **¡PTRR!** CUYA CORRECTA PRONUNCIACIÓN SE LOGRA SOPLANDO FUERTE Y BREVEMENTE CON LA LENGUA ENTRE LOS DIENTES.



AUNQUE... ¡QUIZÁS EL DÍA NO ES PROPICIO!... LE DAREMOS OTRA OPORTUNIDAD ¡TRAÍGALO LA SEMANA ENTRANTE!



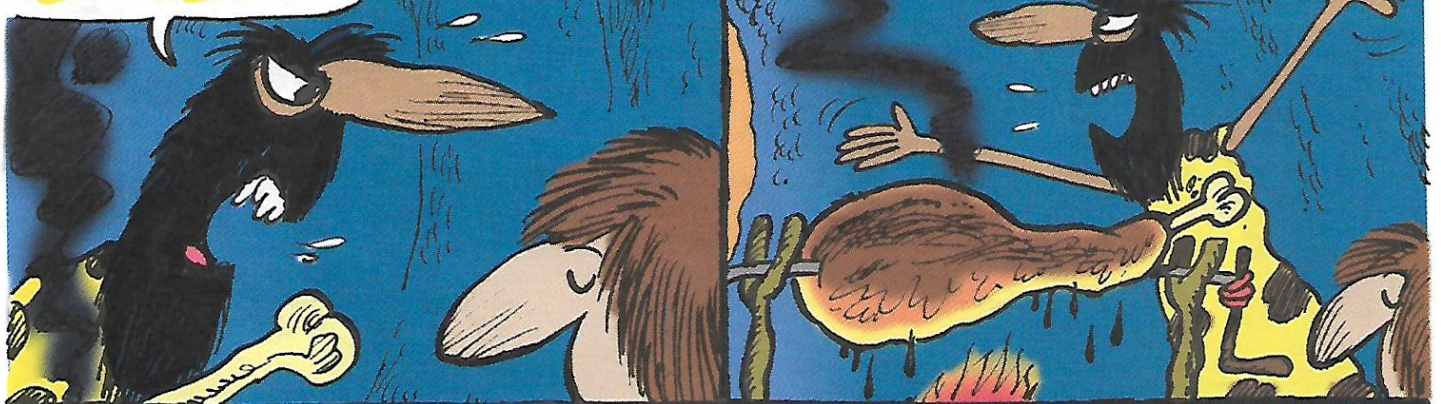


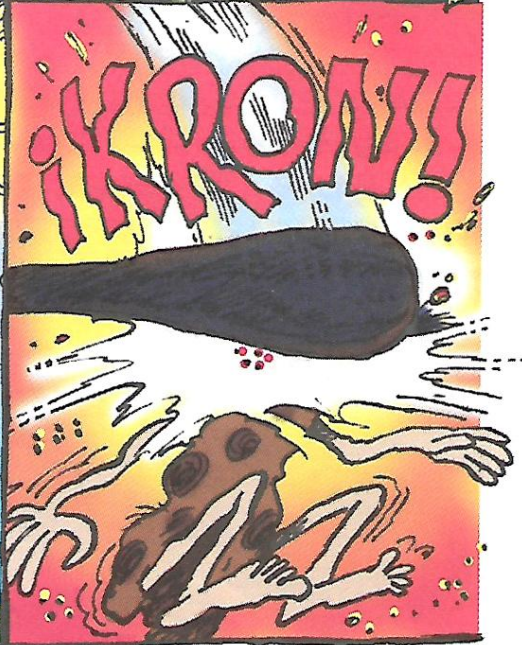
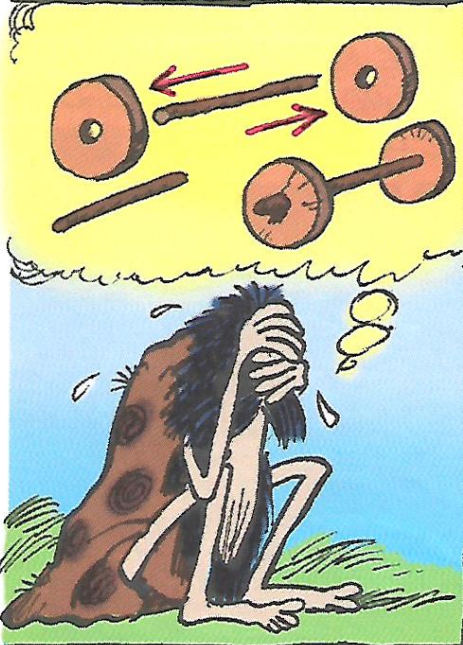
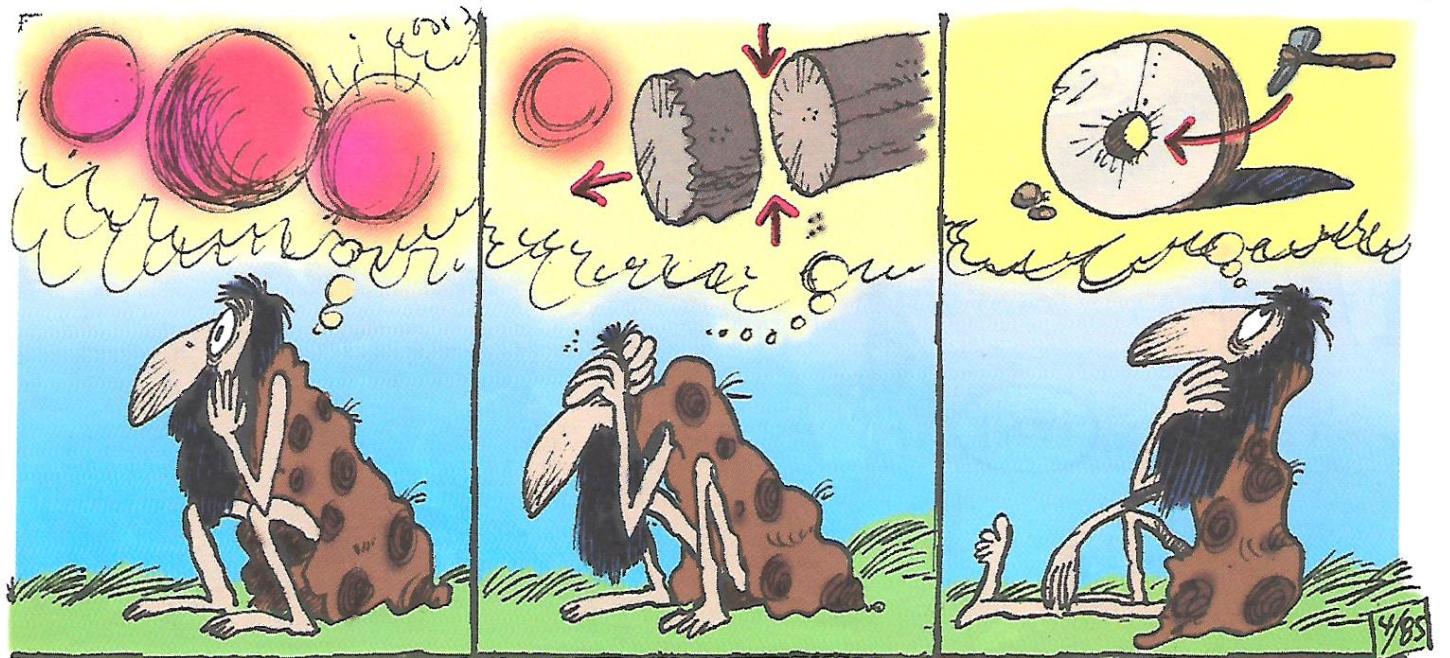
ESTABA OBSERVANDO A LA FAMILIA DE LA FERAZ TRIBU TROM-TROMP QUE SE INSTALÓ EN LA LOMA DE ENFRENTA... ES INDIGNANTE LO QUE HE VISTO: SON COMO DIEZ, FUERTES Y JÓVENES...



¡Y NO HAN HECHO FUEGO PARA COMER! ¿TE DAS CUENTA? UNA GENTE CON FAMA DE ENTROMETIDA, BRUTAL Y SANGUINARIA... ¡Y NO TIENEN VALOR PARA BAJAR A LA SELVA, JUGARSE LA VIDA Y CAZAR...

... Y LUEGO TALAR, CORTAR Y SUBIR LA LEÑA Y LAS PRESAS QUE NECESITA UNA FAMILIA PARA VIVIR! ¿CÓMO SE LAS ARREGLAN ESA PARTIDA DE HOLGAZANES?





¡CARAMBA, KRONK, CREO QUE LO HAS MATADO!

¡TOTAL! ¡ES UN MALDITO INÚTIL!... ¡EN LUGAR DE AYUDAR A EMPUJAR LOS TRONCOS, SE ESCONDE A DORMITAR!



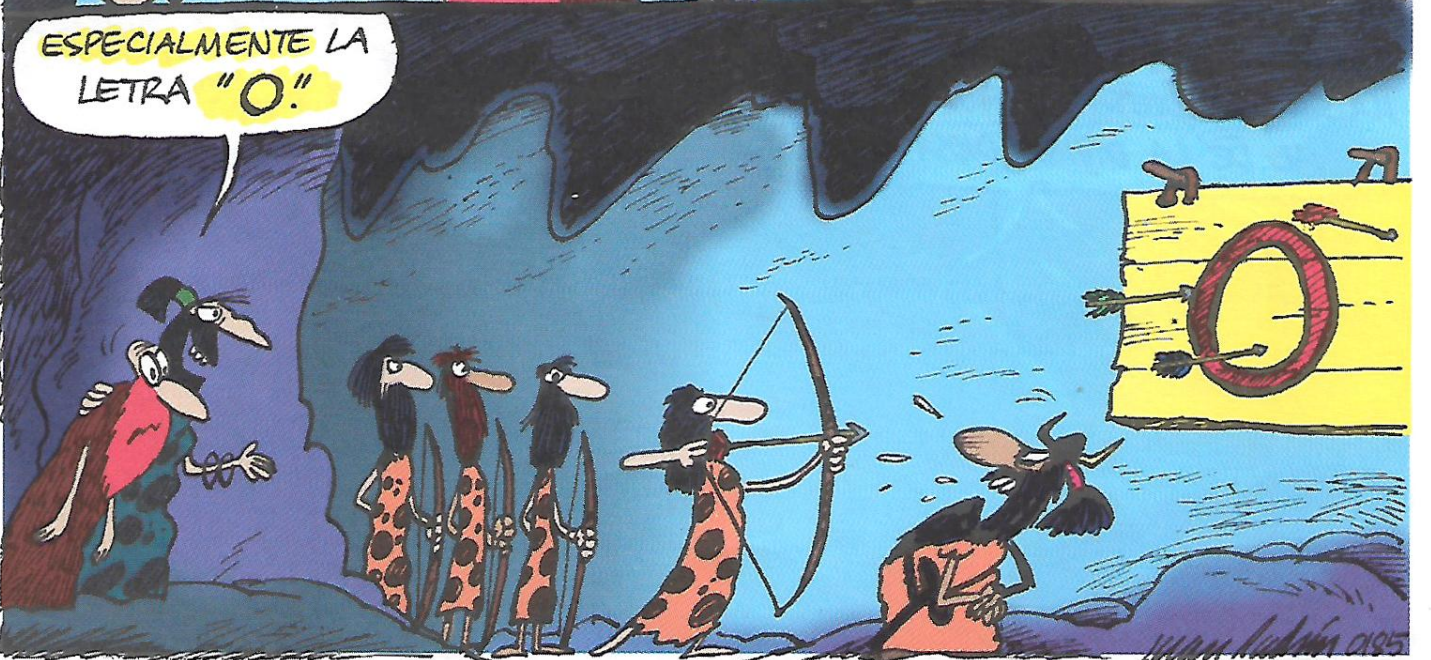
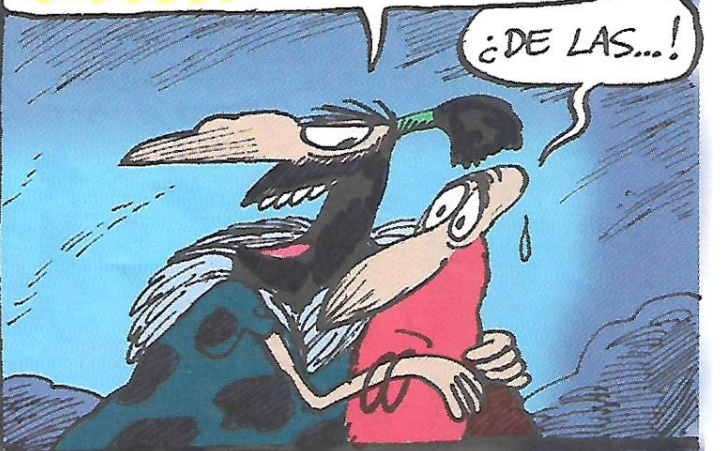
juan pedro 0185

YO Y MIS GUERREROS HEMOS ANALIZADO TU INVENCION DE LAS LETRAS, OH SABIO TOING. ¡HEMOS VISTO QUE SU IMPORTANCIA SERÁ TRASCENDENTAL EN EL DESARROLLO DE NUESTRA TRIBU.



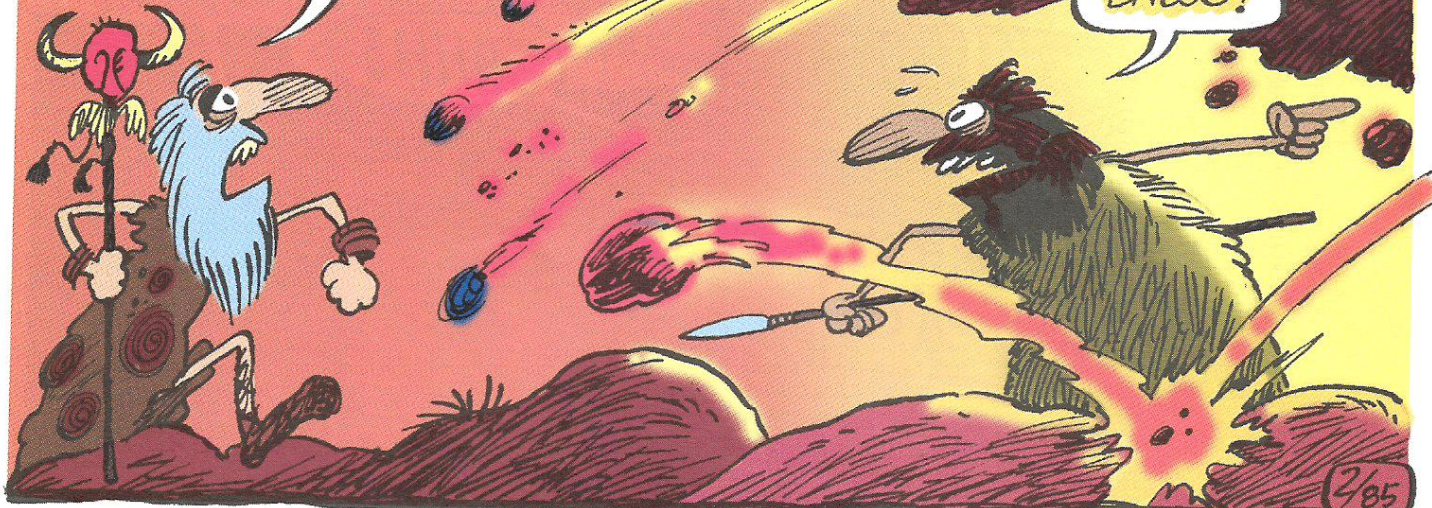
POR EL MOMENTO, DEBEMOS MANTENER LAS LETRAS EN RIGUROSO SECRETO.

NUESTROS ESPECIALISTAS MILITARES HAN ENCONTRADO ASPECTOS MUY INTERESANTES EN LAS LETRAS ...PARA EL ENTRENAMIENTO DE LAS HORDAS.



¿QUÉ SUCEDE? ¿QUÉ SON ESAS EXPLOSIONES?

¡HA REVENTADO EL RETRETE, OH, GRAN BRUJO!



2/85

... Y CREEMOS QUE HA SIDO CULPA DE ÑUÑUK, CON SUS DIETAS DE BATRACIOS Y BICHOS REPUGNANTES



... ADEMÁS, ¡FUE EL ÚLTIMO QUE LO UTILIZO!

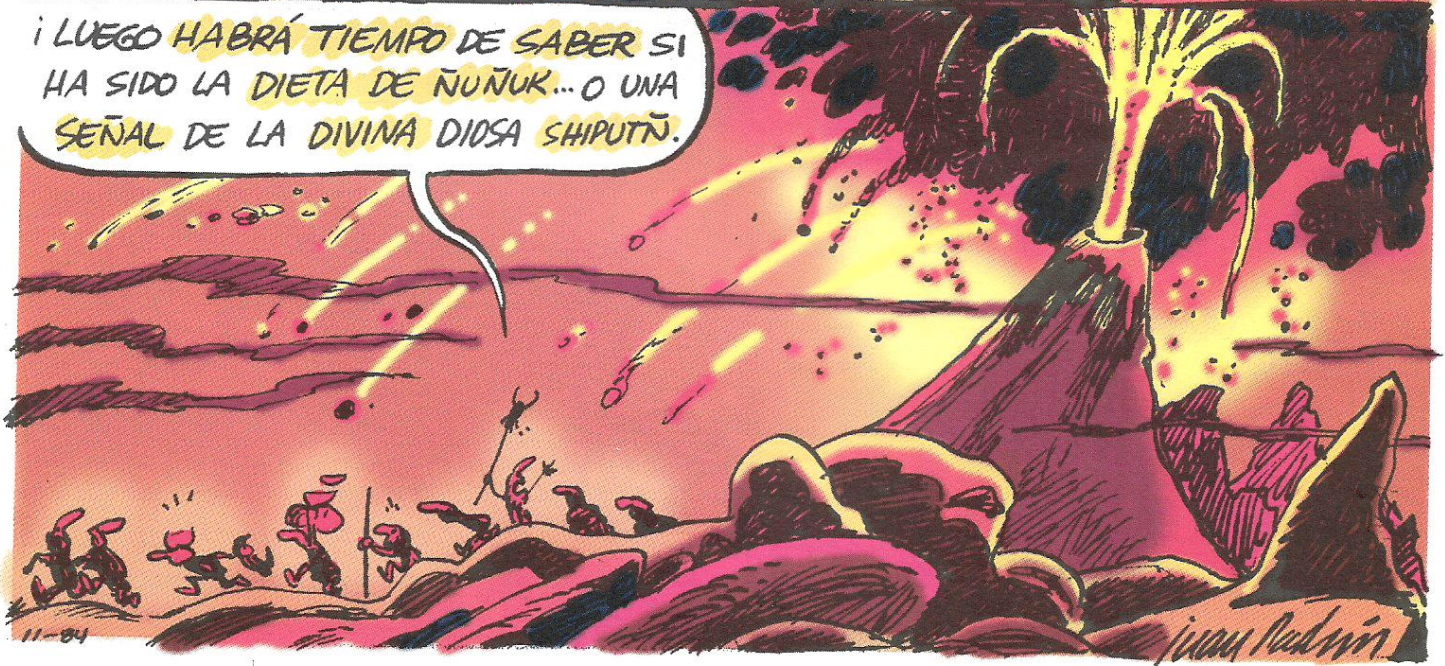
¡NO! ¡JURO QUE ESTOY SALUDABLE!



¡NO ES HORA DE DISCUTIR, OH, GUERREROS!

¡HUYAMOS DE AQUÍ, RÁPIDO!

¡LUEGO HABRÁ TIEMPO DE SABER SI HA SIDO LA DIETA DE ÑUÑUK... O UNA SEÑAL DE LA DIVINA DIOSA SHIPUTŪ.



ESTÚPIDA! ¿NO PODÍAS HABERLES DICHO QUE ESTÁBAMOS OCUPADOS, QUE NO PODÍAMOS ACEPTAR LA INVITACIÓN A COMER?

¡ES QUE COMO A TI TE GUSTA TANTO EL MAMUT, PENSE...!

¡ME GUSTA, SÍ, PERO CADA VEZ QUE ACEPTAMOS COMER CON LOS TOPOK ES LO MISMO!

¡MIRA ESTO! ¡DOS INVITADOS MUERTOS Y CATORCE HERIDOS... Y AÚN NO HEMOS PROBADO BOCADO!

¡¡YIAAARGGHHH!!

¡TE LO ADVIERTO: LA PRÓXIMA VEZ ASEGÚRATE QUE LOS TOPOK HAYAN CAZADO AL MAMUT... ANTES!



¡OH, TRIBU: CONOCEN LAS VIOLENTAS Y ARDIENTES DISPUTAS QUE HE MOS TENIDO EL GRAN BRUJO Y YO - DURANTE SEIS AÑOS - ACERCA DE MI PROHIBICIÓN DE COMER HUEVOS! HE CONVENCIDO AL GRAN BRUJO. ¡EN MI TRIBU NO SE COMERÁN HUEVOS MIENTRAS YO SEA CACIQUE! ¡ES MÁS, EL GRAN BRUJO, CON GRAN MODESTIA Y LEALTAD, ME BRINDA UN DON MÁGICO!



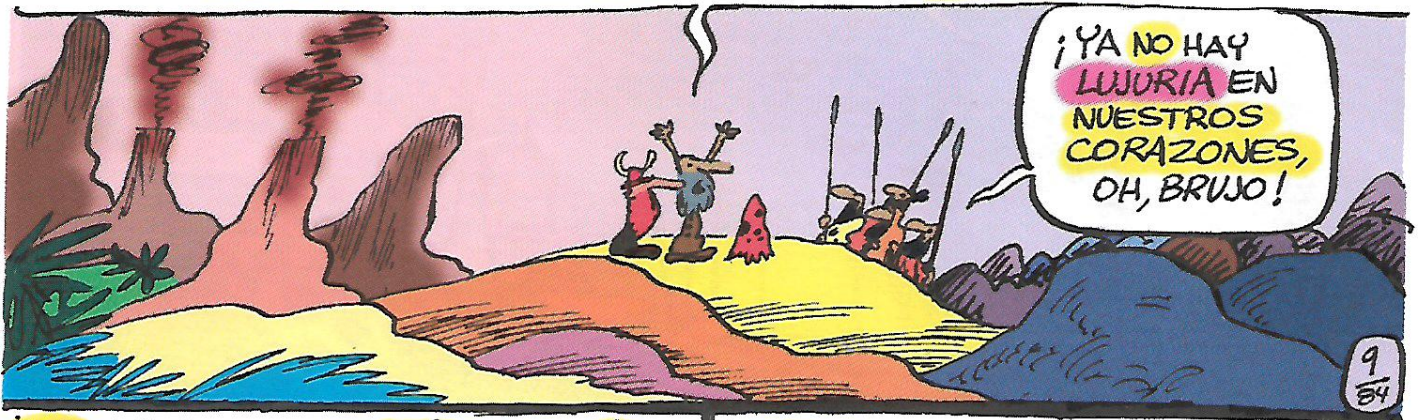
¡ME ROCIARÁ CON POLVO DE PICO DE AVES! ¡ME BRINDA EL DON DE VOLAR ... EL CUAL ACEPTO COMO MUESTRA DE SU ARREPENTIMIENTO... Y COMO PREMIO A MI SABIDURÍA!

¡SÍGANME TODOS! ¡ME LANZARÉ DESDE EL GRAN BARRANCO Y VOLARÉ ENTRE LOS PICOS NEVADOS Y SOBRE EL VALLE!



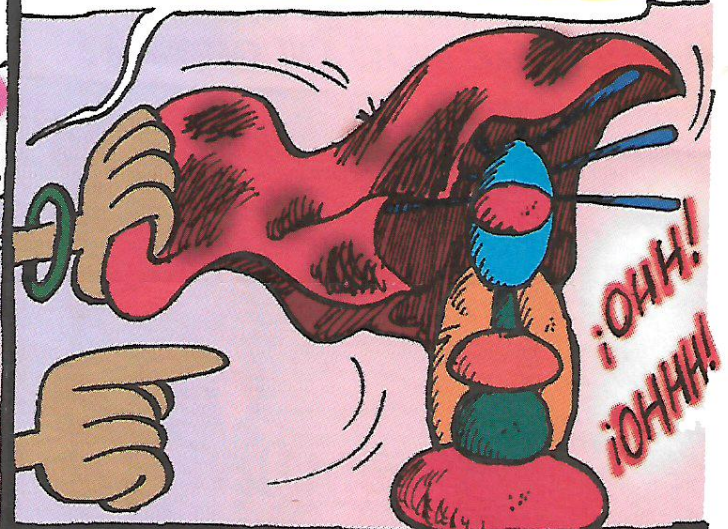
ESTA NOCHE:
PAR DE ELLOS FRITOS
MAÑANA, DESAYUNO:
CUATRO DE ELLOS
REVUELTOS; AL
MEDIODÍA...

HERMANOS GUERREROS TOK-POK: LA LUJURIA CON QUE UDS. MIRABAN A NUESTRAS MUJERES NOS DECIDIERON A TENERLOS AISLADOS DURANTE CIEN DÍAS Y NOCHES, MOSTRÁNDOLES LA ÉTICA DE NUESTRA TRIBU. ¿LA HAN APRENDIDO BIEN? ¿DEJARÁ DE SER LA LUJURIA EL MÓVIL DE SUS VIDAS? ¡NUESTRO CACIQUE DESEA SABER SI PODRÁN REGRESAR A LA TRIBU!



¡ESO ERA LO QUE DESEÁBAMOS OÍR, GUERREROS! ¡LOS ESPERAREMOS CON LOS BRAZOS ABIERTOS! ¡NUESTRAS MUJERES ANDARÁN TRANQUILAS!

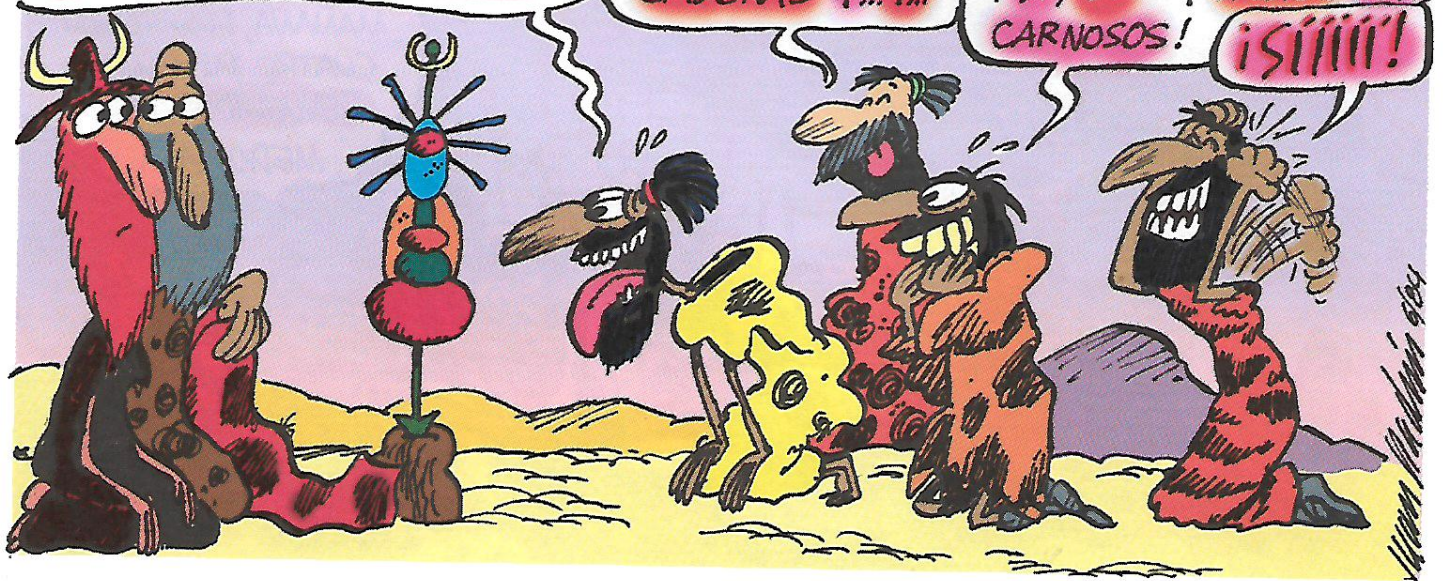
¡JUREN POR ESTA ESTATUILLA DE LA DIVINA DIOSA SHIPUTNI!



¡TREMENDA HEMBRA!

¿...NO PODRÍAN DESTACARLE MÁS LAS CADERAS ♀...♀...

¡SÍ, SÍ... ♀ LABIOS MÁS CARNOSOS! ¡SÍ!!!





Juan Padrón (Carlos Rojas, Matanzas, 1947)

Inicia su carrera artística a los dieciséis años como animador de películas de dibujos e historietista con las páginas de *El Hueco* para el semanario *Mella*. Fue caricaturista para los suplementos humorísticos *El Sable*, *La Chicharra* y *Dedeté*, donde creó series como *Vampiros*, *Verdugos*, *Piojos*, *Comejenes*, *Zoo-ilógico* y otras. *Kashibashi* y *Barzum de Marte* se publican en las

Ediciones en Colores. En 1970 aparece, en el semanario *Pionero*, su creación más popular: *el coronel Elpidio Valdés*, que llevado al cine alcanzan de 24 cortos y tres largometrajes.

Como director de películas ha hecho más de sesenta cortos, entre ellos la serie *Quinoscopios* y *Mafalda y sus amigos*, en colaboración con el humorista argentino Quino. Ha realizado cinco largometrajes animados como *Elpidio Valdés contra dólar y cañón*, *¡Vampiros en La Habana!* y *¡Más vampiros en La Habana!*, así como la serie de seis capítulos *Más se perdió en Cuba*. Para el Canal Plus (España) creó 300 *spots* de treinta segundos titulados *CineClips-Juan Padrón*. Ha obtenido 34 premios nacionales y 25 internacionales, así como homenajes a su vida artística en Nápoles y Asolo, Italia.

Es licenciado en Historia del Arte en la Universidad de La Habana, profesor titular (adjunto) del Instituto Superior de Arte. Por su destacada trayectoria artística ha recibido los premios Rubén Martínez Villena y el Diablo Cojuelo, el Sello de Laureado, la Distinción por la Cultura Nacional, las medallas Alejo Carpentier y Félix Varela de Primer Grado.

ESTÁ ESCRITO QUE LA ALEGRE DANZA OTOÑAL DE LAS DOS CABEZAS DE ALCE Y DE LAS DOS CABEZAS DE CEBRA TRAERÁ REGOCIO Y ABUNDANTE CAZA A NUESTRA TRIBU... ¿POR QUÉ NO EMPIEZA YA?



¡OH, GRAN BRUJO...!

TAMBIÉN ESTÁ ESCRITO QUE SI ALGUIEN EN LA TRIBU ESTÁ FURIOSO O DISGUSTADO... LA ALEGRE DANZA OTOÑAL NO FUNCIONARÁ



Y ESTE AÑO NO HEMOS CONSEGUIDO SINO UNA CABEZA POR ANIMAL...



Y LOS QUE VISTEN LOS CUARTOS TRASEROS... ¡ESTÁN QUE MUERDEN!



ISBN 959-260-174-7



9 789592 601741

Alfonso Rodríguez 103