



EDITORIAL  
PABLO  
de la TORRENTE

INHISTORIETAS



# RONIN

## SAMURAI ERRANTE

LUIS LORENZO



70c



 **RONIN**  
***SAMURAI ERRANTE***

**E**L FEUDALISMO EN JAPON FUE UNA EPOCA DE OPRESION DESPIADADA. LOS DAIMIOS, SEÑORES FEUDALES, LUCHABAN ENTRE SI POR LA POSESION DE GRANDES LATIFUNDIOS, CADA DAIMIO TENIA UN EJERCITO DE SAMURAI PARA OPRIMIR AL PUEBLO Y HACER LAS GUERRAS A OTROS SEÑORES, PERO HABIA SAMURAI QUE VAGABAN ERRANTES SIN LEY NI AMO... Y TAMBIEN BANDIDOS QUE ATERRORIZABAN A LOS MAS HUMILDES...

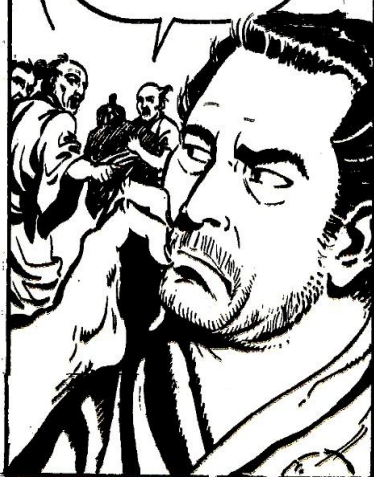
¡ JA JA JA JA! ¡ POBRE NAGATO, TENER QUE MOJARSE EN UNA NOCHE TAN FRÍA!

¡ EL SEÑOR MIROUKI ES UN HOMBRE GENEROSO ¿ EH NAGATO? ... ¡ JA JA JA! ESCLAVIZO A TU MUJER, TE QUITO EL DINERO Y AHORA TE OFRECE UN LUGAR EN EL FONDO DEL RÍO...  
¡ JA JA JA JA!



¡ ESPERA, HAY UN INTRUSO!

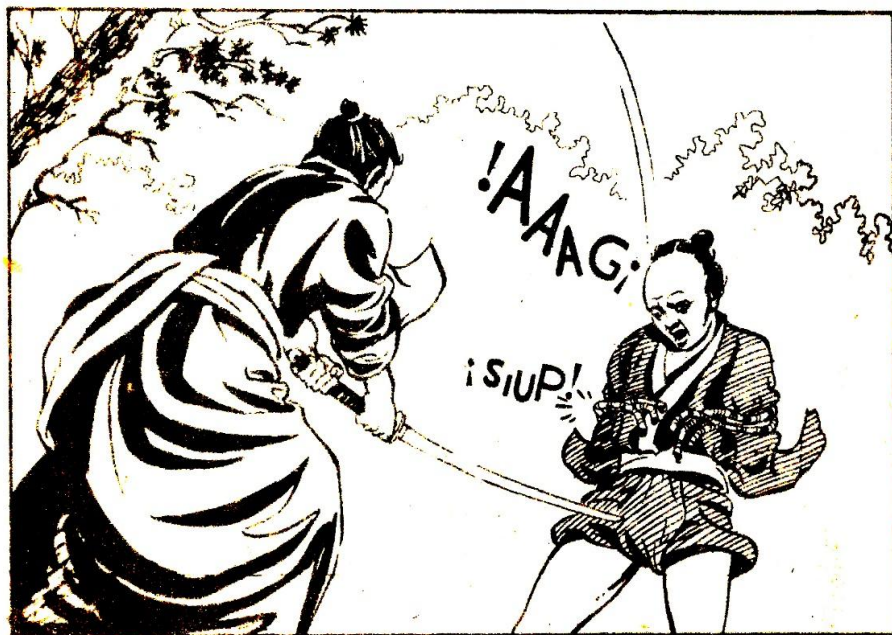
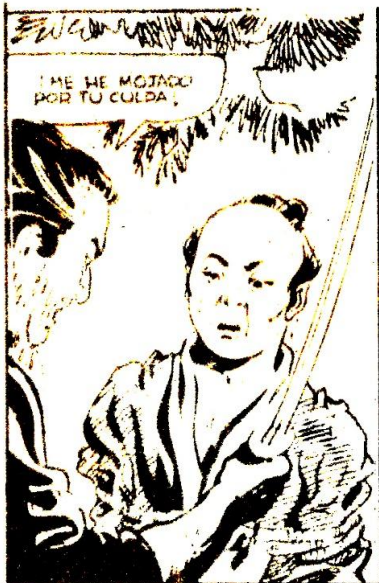
¡ OCÚPENSE DE EL, VO ACOMPAÑARE A NAGATO!  
¡ LOS TESTIGOS ME MOLESTAN!



¡ AAAP! ¡ EE'EE'AC!

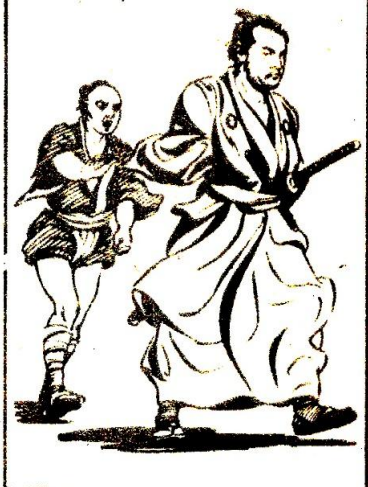


NAGATO ES SALVADO CUANDO YA LA MUERTE  
LLÉNABA SUS PULMONES...





¡SAMURAI...SAMURAI...! NECESITO TU  
AYUDA, YO TEL BRAVO NAGATO, HE  
SIDO TRAICIONADO!



¡ EL CANALLA DE HIROUKI ME ROBO MIS  
BIENES Y MI ESPOSA ... QUINCE GUERRE-  
ROS ME APRESARON Y...!

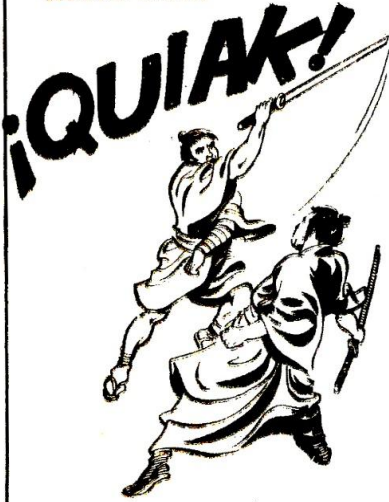


¡ NO ME MOLESTES MÁS, TENGO BASTAN-  
TE CON EL FRIO!

SOBITAMENTE, DE LOS ÁRBOLES SE DES-  
PRENDE UNA SOMBRA...



EL SAMURAI SE PERCATA DE QUE SU ATACANTE TIENE UN BRAZO INÚTIL,  
Y USA EN LA LUCHA LA ESPADA ENVAINADA CON EL PROPÓSITO DE  
COGERLO VIVO...



**¡YIIAK!**



**¡EEK!**

PERO SU ADVERSARIO ES MÁS DIESTRO DE  
LO QUE PENSABA...





NAGATO, REPUESTO DE SU MIEDO...

¡MI HERMANO KAZÚO!  
¡NO SIGAS... ESTE  
HOMBRE ME SALVO!

¿TU HERMANO  
DICES...? ¡UMM!

¡PENSÉ QUE  
ERAS GENTE  
DE HIROYUKI!



KAZÚO, ENFUNDA SU SABLE Y SE  
ENFRENTA A NAGATO...

¡COBARDE! ¡FUISTE A  
PEDIRLE CLEMENCIA  
AL CANALLA DE  
HIROYUKI!



¡ESTE, NO MERECE VIVIR! SIEMPRE HA  
SIDO UN VICIOSO DEL JUEGO. PERDIÓ  
CON HIROYUKI UNA SUMA QUE NO  
PODÍA PAGAR, EL TAHUR LE QUITO LA  
MUJER Y ESTE GUSANO LE FUE A  
PEDIR CLEMENCIA.







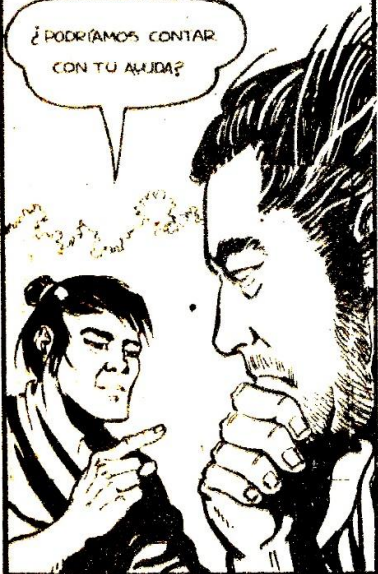


... QUE SAQUEAN Y ROBAN A LOS CAMPESINOS DE TODA LA REGIÓN ...

¡GEEEAH! ¡JAJAJA!



¿PODRÍAMOS CONTAR  
CON TU AYUDA?



¡UMMM! BIEN, IRÉ COMO ESPECTADOR, PERO  
AHORA MISMO, HIROYUKI A ESTAS HORAS LO  
SABRÁ TODO POR EL QUE HUYÓ.

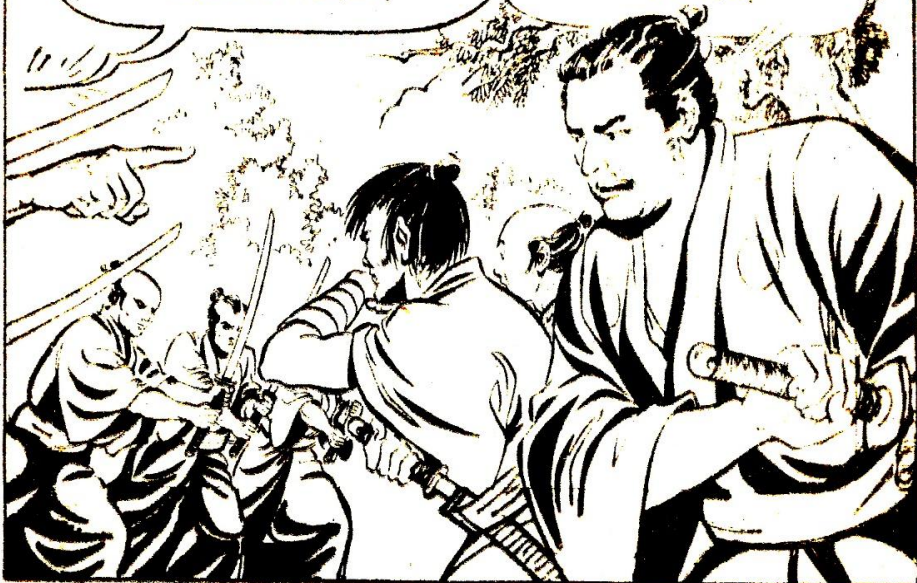


MÁS SÓLO HABÍAN ANDADO UNOS PASOS, CUANDO DE LA OSCURIDAD SURTIEN  
ACERADOS SABLES...



¡ÉSE ES EL FORASTERO QUE MATÓ  
A KATO Y A KENJŪ!

¿A QUÉ SE DEBE ESTA MUERTE  
DE ÉL?





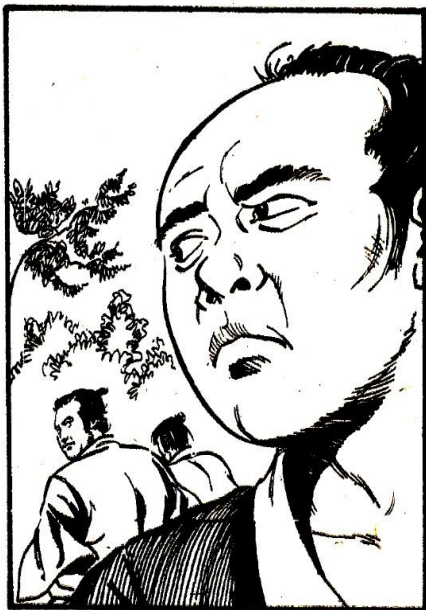






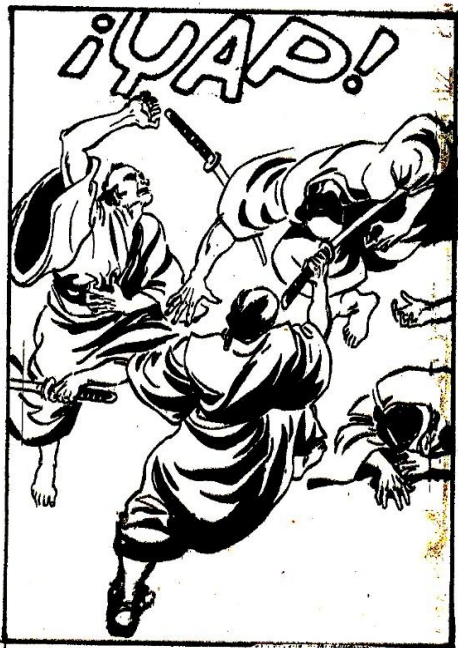






DÍAS DESPUÉS, EN EL PUEBLO, MIROYUKI SE ENTRETIENE EN SU PASATIEMPO FAVORITO.

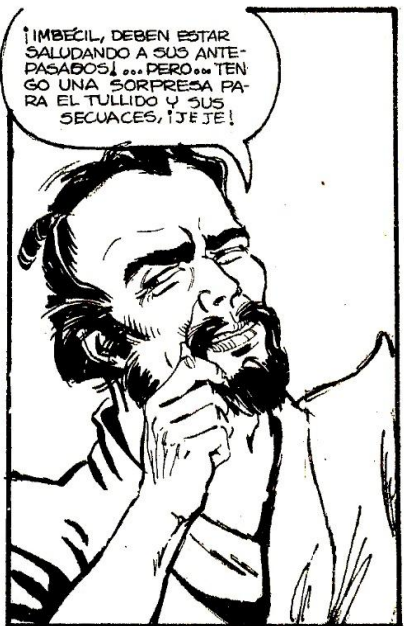






¡AHORA LO HE GANADO TODO!  
¡JA JA JA JE JE!

¡SEÑOR, LOS HOMBRES  
QUE ENVÍO A LIQUIDAR  
AL FORASTERO, NO HAN  
REGRESADO!



¡IMBÉCIL, DEBEN ESTAR  
SALUDANDO A SUS ANTE-  
PASADOS!... PERO... TEN-  
GO UNA SORPRESA PA-  
RA EL TULLIDO Y SUS  
SECUACES, ¡JE JE!

EN UNA CASA ALEJADA DEL PUEBLO, UN GRUPO DE HOMBRES TRAMA LA DESTRUCCIÓN DEL TAHUR...



¡YA ESTÁ DECIDIDO,  
ESTA NOCHE  
ATAcaremos!...

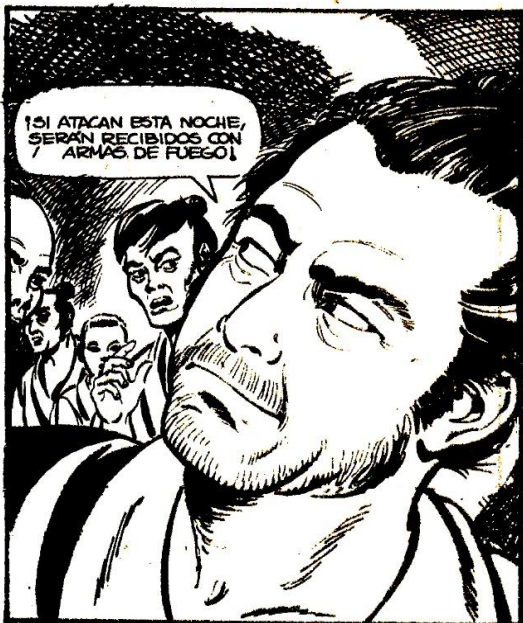


...¡DE ACUERDO  
CON NUESTROS  
PLANES, NO PO-  
DEMOS FALLAR!



¿YO NO LO HARÍA KAZUO!

¿QUÉ DICES, NO HAS PARTICIPADO EN NUESTRAS REUNIONES, ¿ AHORA VIENES CON ESO!



¿SI ATACAN ESTA NOCHE, SERÁN RECIBIDOS CON ARMAS DE FUEGO!



¡ARMAS DE FUEGO!

¡KANSARE PUEDE DAR MÁS INFORMACIÓN, AUNQUE NO LE PAGUEMOS TAN BIEN COMO HIROYUKI!



¡AYER LO VI VISITAR A HIROYUKI!

¡TOMA, HIROYUKI TE PAGA CASI MÁS QUE A NOSOTROS!

¡AQUI TIENES VIEJO, ¿ NO TE ACOSTUMBRES A NUESTRAS LIMOSNAS!

KANSARE SIENTE SOBRE  
SÍ LAS MIRADAS DE RA-  
BIA Y DESPRECIO...



Y SIN DAR TIEMPO A NADA...

¡QUE NO ESCAPE!

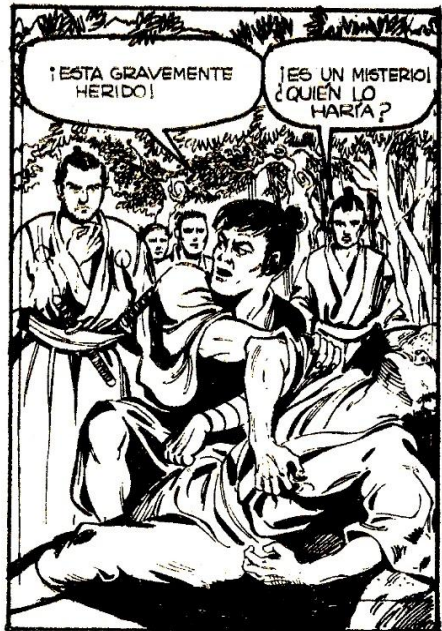


¡AAGH!



¡ESTA GRAVEMENTE  
HERIDO!

¡ES UN MISTERIO!  
¿QUIÉN LO  
HARÍA?







LOS SECUASES DEL TAHUR ESPERAN CON LAS ARMAS LISTAS...



Y DE PRONTO LAS VENTANAS SE ABREN DEJANDO SALIR UN TORRENTE DE METRALLA...



INMEDIATAMENTE ENTRA UN ENJAMBRE DE FUEGO ...



LOS ATACANTES AVANZAN POR UNA CALLE LATERAL ...



DE NUEVO LAS ARMAS TRUENAN ...



Y LAS FLECHAS LLAMEANTES VUELVEN A APARECER ...



MIENTRAS, UN ARIETE GOLPEA LA  
ENTRADA ...



EVADIENDO OTRA DESCARGA ENTRAN EN  
LA MANSION.



EN EL FERROZ COMBATE, LOS ACEROS HABLAN ...





CON SU INCREIBLE TÉCNICA DE LUCHA, KAZUO SE ABRE PASO BUSCANDO A SU CUÑADA YUSU...





AFUERA, UNA PEQUEÑA FIGURA CRUZA LA CALLE...



MIENTRAS, HIROYUKI HABÍA ESCAPADO A UNA CASA CERCAÑA Y SE DISPONÍA A PARTIR...

MIENTRAS ESOS IMBÉCILES PELEÁN, ME LARGARE DE ESTE ASQUEROSO PUEBLO

VAMOS YUSU, ¿NO QUERRÁS QUEDARTE CON TU "VALIENTE" NAGATO? ¡JE JE JE!

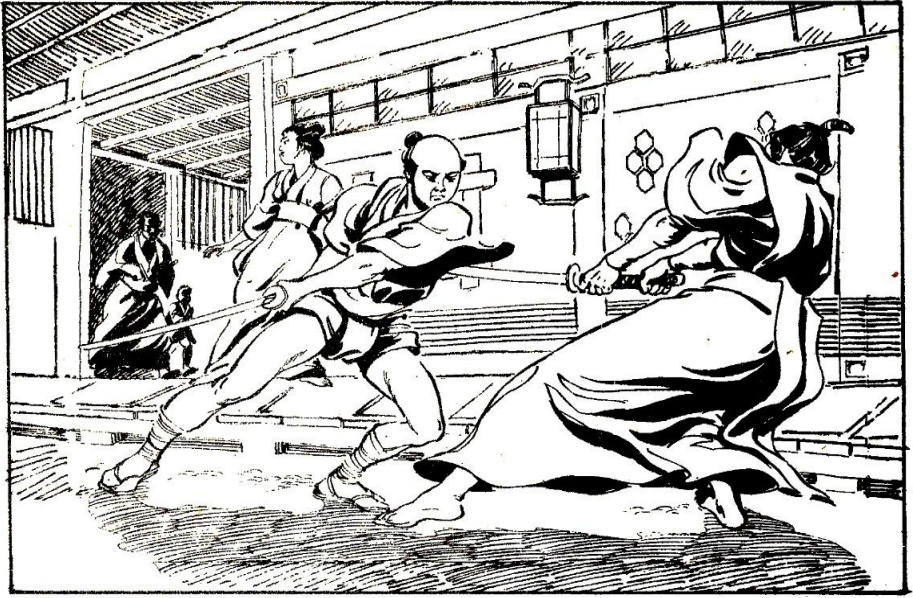


¡ALTO HIROYUKI!

¡NAGATO!



¿YA LE PERDISTE EL MIEDO A A ESTE JUGUETE? PUES TE LLEVARAS UNAS PULGADAS EN TU ESTÓMAGO...



HIROYUKI, APROVECHANDO LA DISTRACCIÓN DE  
NAGATO...







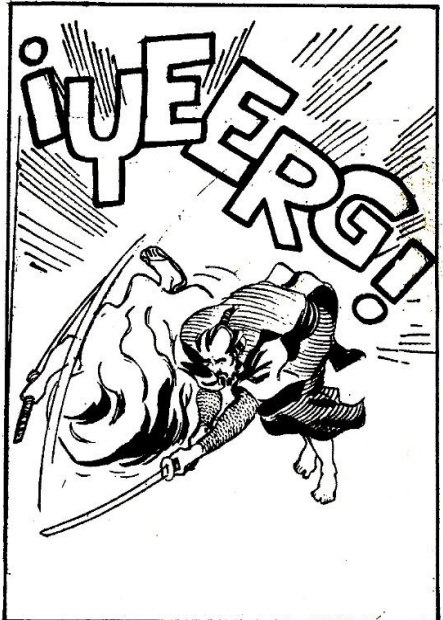
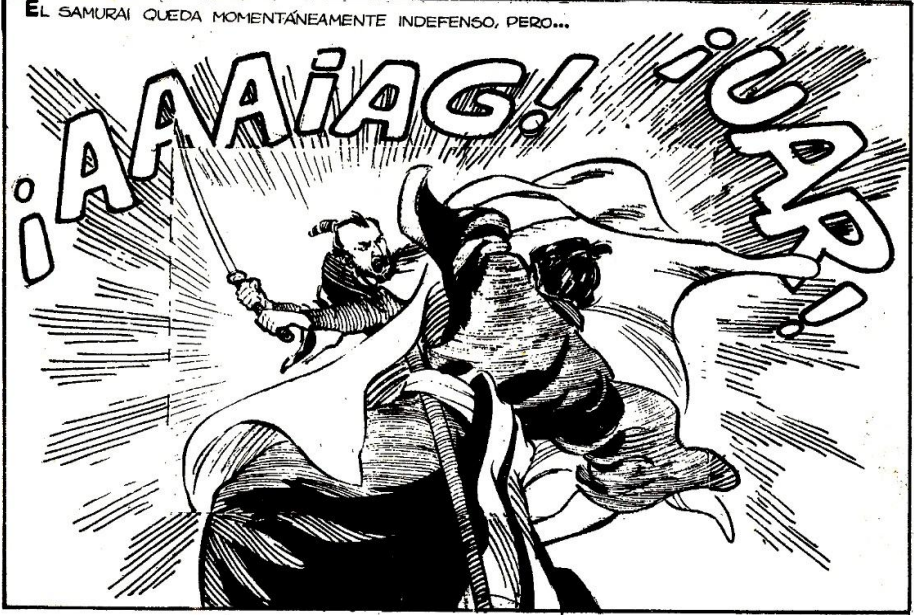
A PESAR DE TODO, HIROYUKI SE VE OBLIGADO A RETROCEDER...



AL VERSE EN PELIGRO, EL TAHUR RECURRE A UNA  
SUCIA JUGARRETA...



EL SAMURAI QUEDA MOMENTÁNEAMENTE INDEFENSO, PERO...





...NAGATO, DISFRAZADO DE MENDIGO, DESCUBRIÓ LO DE LAS ARMAS, Y LA TRAICIÓN DE KANSARE...



...TAMBIÉN FUE ÉL QUIEN EVITÓ QUE EL TRAIOR AVISARA A HIROYUKI...



¡ME DEVOLVIÓ MI HONOR, AYUDÁNDOME  
A TOMAR CONFIANZA EN MI MISMO, Y AHORA  
SE VA SIN DESPEDIRSE. RECORDAREMOS SU  
NOMBRE SIEMPRE, ¿CÓMO  
SE LLAMA?



FIN

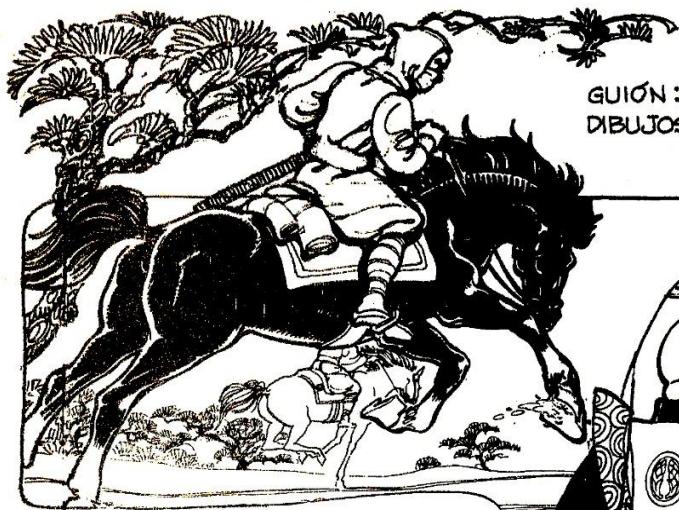


 **RONÍN**

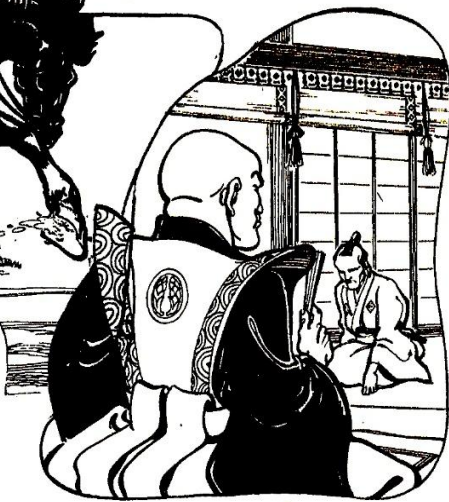
**SAMURAI ERRANTE**

**EN**

**LA TRAICIÓN DEL SHOGÚN**



GUIÓN: JUAN PADRÓN.  
DIBUJOS: LUIS LORENZO.



AQUEL FUE UN MAL AÑO PARA NUESTRA CASA. LAS PLAGAS DESTRUYERON LAS COSECHAS, LOS RÍOS SE NEGARON A DARNOS ORO Y POCAS PIEZAS DORADAS LLEGARON A LOS COFRES DE MI SEÑOR GORO SUGATA. EL PAGO AL SHOGÚN SE HIZO LENTO. SUS MENSAJEROS Y ENVIADOS COMENZARON A LLEGAR A NUESTRA CASA, PRESIONANDO AL SEÑOR POR LA TARDANZA DE LOS PAGOS EN ORO. TERMINADAS LAS RESERVAS DE LA CASA, LA FAMILIA DE MI SEÑOR GORO SUGATA DECIDIÓ REBELARSE CONTRA EL SHOGÚN.

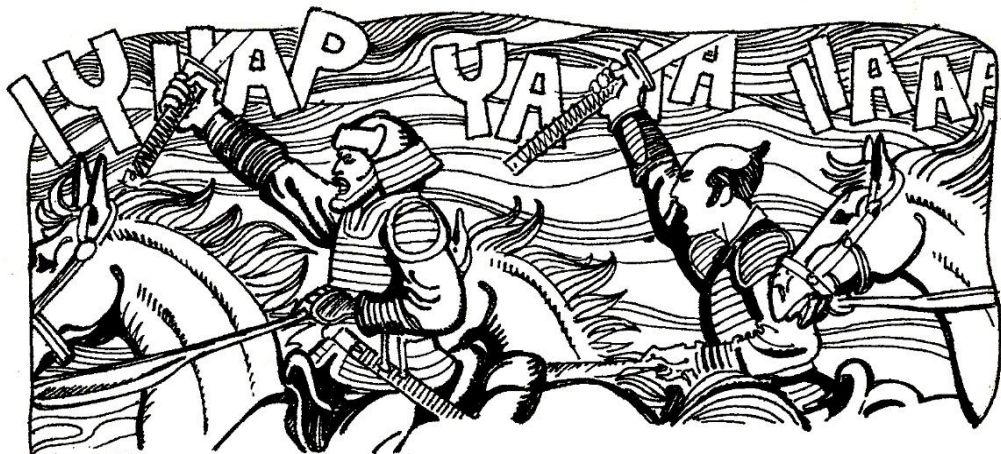


NOS PREPARAMOS PARA LA GUERRA. EL HERMANO DEL SEÑOR, AKIRA SUGATA, PREPARÓ SU CASTILLO Y PIDIÓ AYUDA AL SEÑOR HARAKAWA, QUE DOMINABA MÁS AL NORTE.

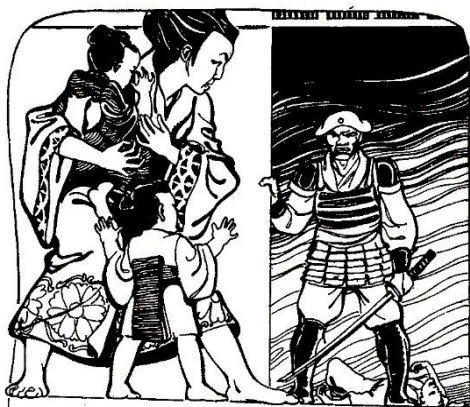


UNA NOCHE, UN MENSAJERO DE AKIRA AVISÓ QUE HARAKAWA LOS HABÍA TRAICIONADO Y CON FUERTES TROPAS HABÍA TOMADO SU CASTILLO. AHORA HARAKAWA SE DIRIGÍA CONTRA NOSOTROS.

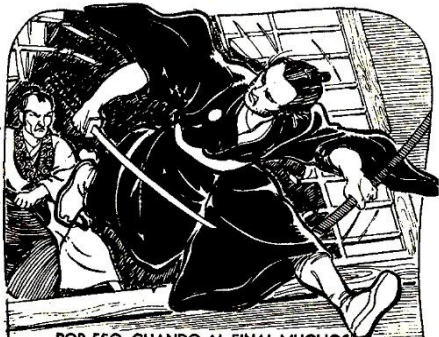




LLEGO JUNTO CON LAS PRIMERAS NIEVES. EL PARTIDARIO DEL SHOGUN ATACO FERUZMENTE Y DURANTE TRES DIAS RESISTIMOS HASTA EL ULTIMO HOMBRE, PERO ERA MUCHO MAS FUERTE EN NUMERO.



PARA DESTRUIR NUESTRA ESTIRPE, MATARON MUCHAS MUJERES Y NIOS. BAJO LA ESPADA DE HARAKAWA CAYERON MI ESPOSA Y MIS DOS HIJOS.



POR ESO, CUANDO AL FINAL MUCHOS DE NUESTROS GUERREROS SE SUICIDARON, TRES DE NOSOTROS ESCAPAMOS Y ESPERAMOS. NO REHUIMOS LA MUERTE, SINO SOLO LA APLAZAMOS. PODIAMOS MORIR, PERO DESPUES DE HARAKAWA.



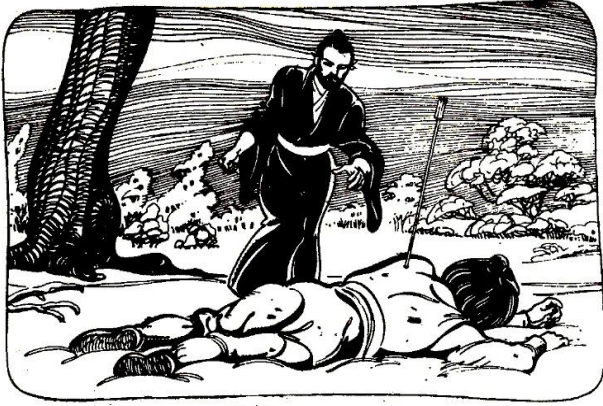
POR FIN UNA MAÑANA LE ATACAMOS. AUNQUE ERAMOS BUENOS ESGRIMISTAS, NOS RESULTO DIFICIL LLEGAR HASTA EL PALANQUIN DE HARAKAWA, Y UNA VEZ LOGRADO NUESTRO OBJETIVO QUEDAMOS ALLI PARA MORIR MATANDO.



MUCHO TIEMPO DESPUÉS, COMO UNA PESADILLA, TODOS LOS HOMBRES YACÍAN EN LA NIEVE, TEÑIDA DE ROJO. PODÍA OIR SOLAMENTE MI RESPIRACION.

CAMINE SIN RUMBO VARIAS HORAS. NO SE CUANTO TIEMPO ESTUVE INCONSCIENTE, PERO YA ES SUFICIENTE. PUEDO MORIR EN PAZ...





¡QUIETO, SAMURAI! PIERDES TU MISERABLE TIEMPO CURANDO AL MUCHACHO, PUES ESTÁ CONDENADO A MORIR. TÚ SERÁS MÁS AFORTUNADO...



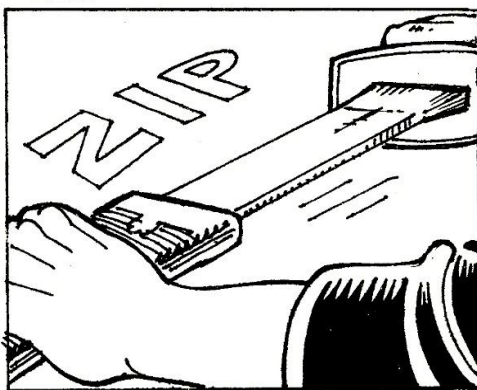
... TE PERMITO TERMINAR LA CEREMONIA DEL HARAKIRI. VEO QUE ERES DE LA CASA DE SUGATA Y ES MEJOR QUE MUERAS.



HARAKAWA HA SIDO ASESINADO. SOLO USTEDES DOS NO HAN PAGADO CON LA VIDA POR ELLO. ¡TERMINA DE UNA VEZ, ESTOY IMPACIENTE!

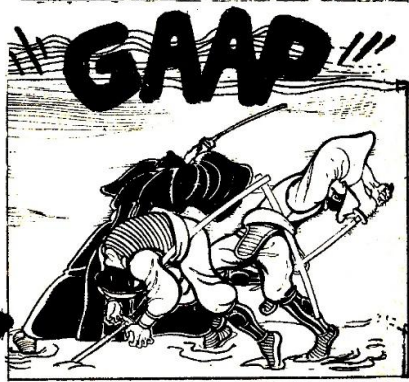
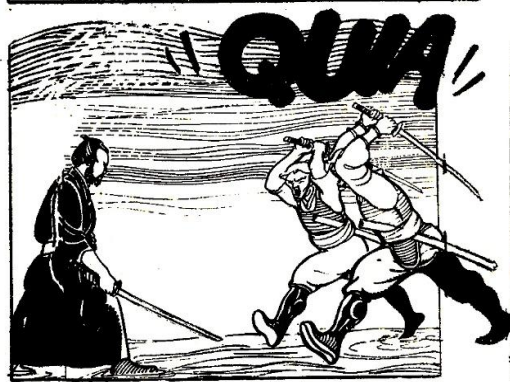


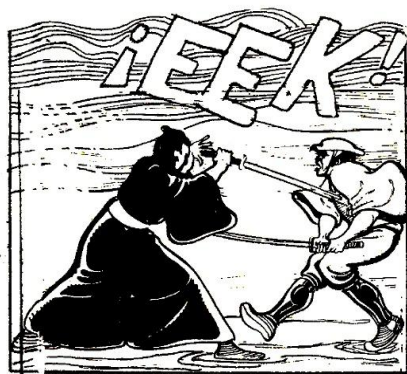
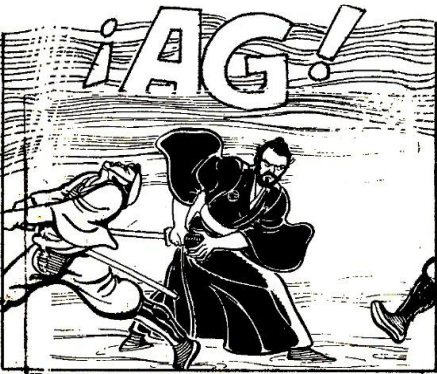
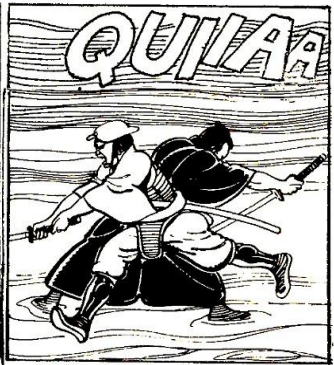
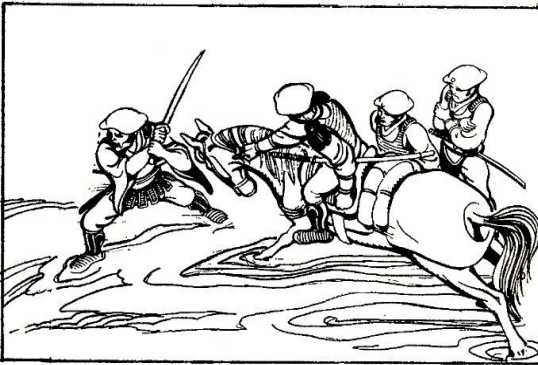
ERES MUY VALIENTE, INCLUSO YA TE ATREVES CONTRA UN "TEMIBLE" NIÑO CAMPESINO. ¿DESDE CUANDO LA CASA DE HARAKAWA GASTA FLECHAS CONTRA ELLOS?

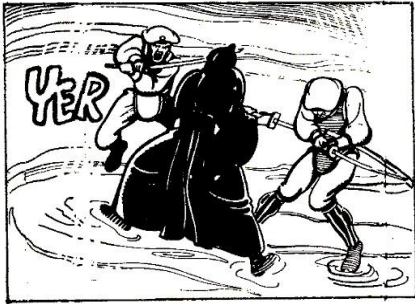
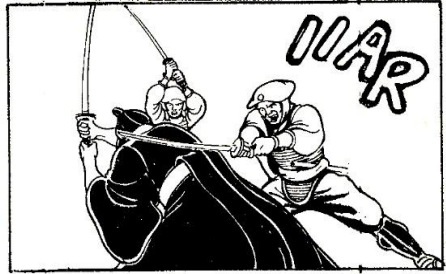
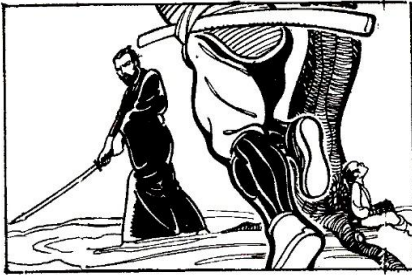


**YAAA GUAR**

ARRASADA LA ALDEA, LOS HOMBRES DE HARAKAWA ATACAN A LOS ÚNICOS SOBREVIVIENTES DE LA MASACRE...











SAMURAI DÉJAME AQUÍ, TODOS LOS MÍOS ESTÁN MUERTOS!

¡A CALLARI!



DEBES SALVARTE, TE LLEVARÉ A UN LUGAR SEGURO.



"CARACERON TOBA LA MARAMA BIENTE EL VIAJE VISION FISICOLOS CABEROS QUEMADOS, POR LOS HOMBRES DE MALAKAWA, COMO VENGANZA POR SU MUERTE."



EL ATERRISCAR ENTRARON EN EL BOSQUE.



"POR LA NOCHE SE DETUVIERON CERCA DE UN VIEJO MOLINO"



¿TÚ? ¿QUÉ HA PASADO?!

"HORAS DESPUÉS"

—EL CHICO ES FUERTE. PRONTO ESTARÁ BIEN.

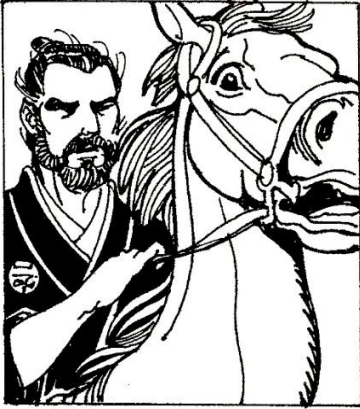
¿TIENE FAMILIA?



AL VENGAR LA MUERTE DE MI FAMILIA PROYOQUÉ LA DESTRUCCIÓN DE LA SUYA. ES MI DEBER AHORA OCUPARME DE SU VIDA. CÚDALO MIENTRAS REGRESO!



AHORA SOY UN RONÍN. BUSCARÉ EMPLEO.



¡LLEGAN MÁS HOM-  
BRES DE SAKAGAWA!



¿TÚ AQUÍ? PENSE' QUE NADIE MÁS PUDO ESCAPAR DEL CAS-  
TILLO. ¡BIEN, HARÁS UN TRABAJO CONMIGO! UN POCO  
MÁS DE ESGRIMA... QUIZÁS.



¡AGUARDA! ¿QUÉ ES TODO ESTE LIÓ?



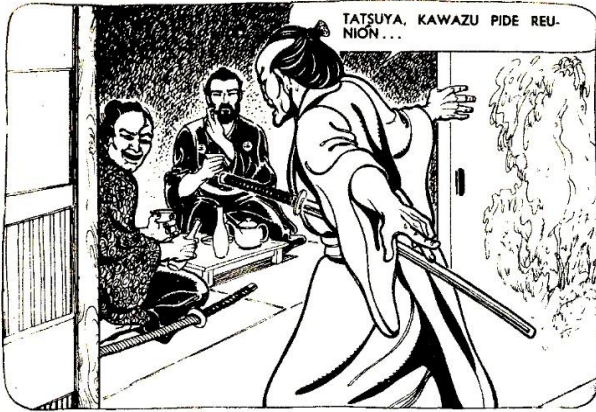
LOS COCHINOS MATONES DEL VINATERO IZAKI  
SON PEORES QUE BUITRES. YO SIRVO A SAKAGAWA  
UN NEGOCIANTE MOLESTADO CONSTANTEMENTE POR  
ESAS RATAS. ¿NECESITAS DINERO?

¡MMM!



HAS CAMBIADO MUCHO, TATSUYA. EN EL  
CASTILLO ERAS ARROGANTE ORGULLOSO...

DE LOS BUENOS TIEMPOS SÓLO GUARDO ESTA CICATRIZ,  
QUIZÁS EL TAJO ME ACLARÓ EL CEREBRO Y NO ME  
HICE EL HARAKIRI. AHORA SÓLO PELEARÉ POR ORO.



TATSUYA, KAWAZU PIDE REUNIÓN...



...BIEN...



EL AMO ADELANTA SU SALIDA. ESTÉN LISTOS AL AMANECER. QUÉDATE, TATSUYA, QUIERO HABLARTE.



¿TRAES A ESE RONÍN? —SOBRA AQUÍ.



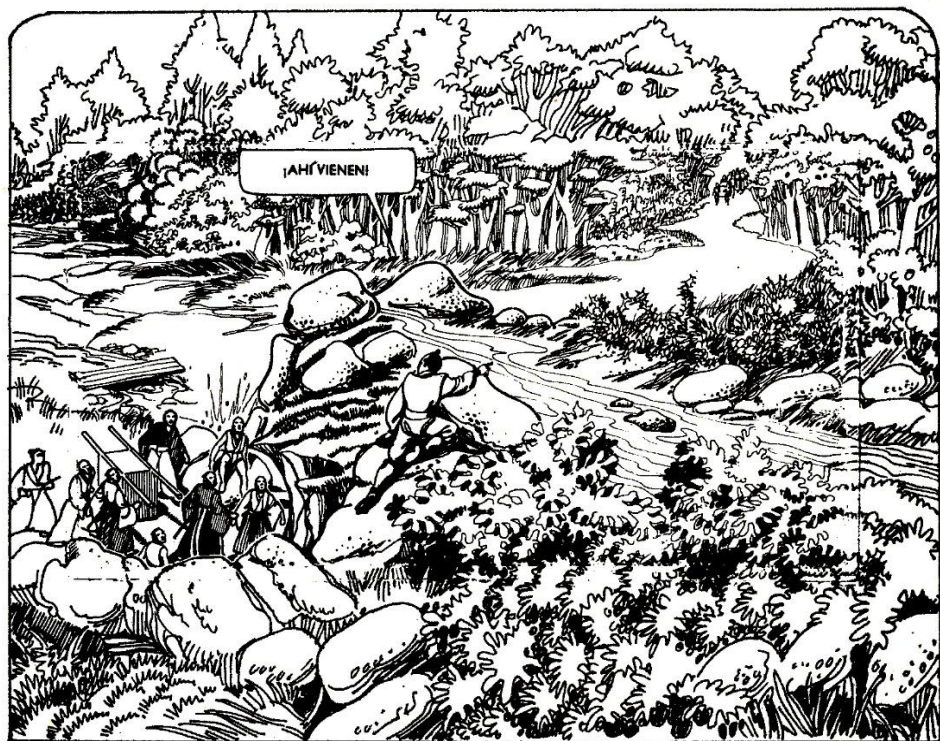
OH, NO. ESTE VALE POR DIEZ. MEJOR ESGRIMISTA NO ENCUENTRAS. PUEDES DESPEDIR A DIEZ Y PAGARLE SOLO A EL Y SALES GANANDO. LO CONOZCO MUY BIEN, KAWAZU.

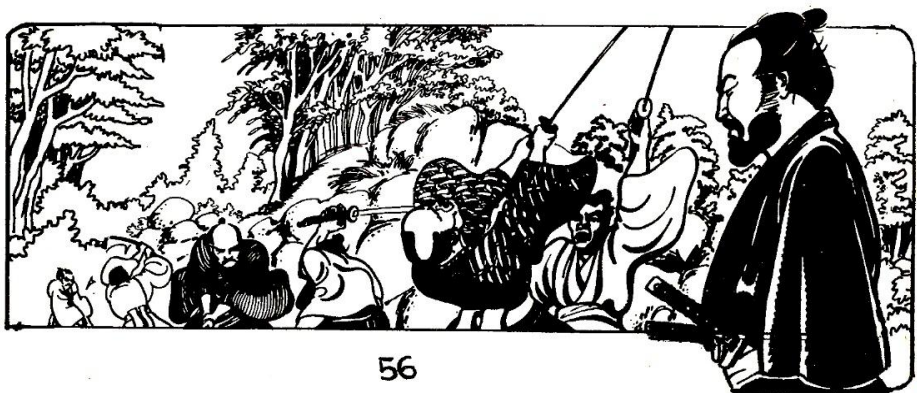


SERVÍAMOS JUNTOS EN EL CASTILLO DE SUGATA. LO HE VISTO PELEAR Y TE JURO QUE NO ME GUSTARÍA ENFRENTARMELE.

ESTA BIEN. COBRA LO MISMO QUE TÚ. PERO AL FINAL SE MARCHA. ¿ENTENDIDO?







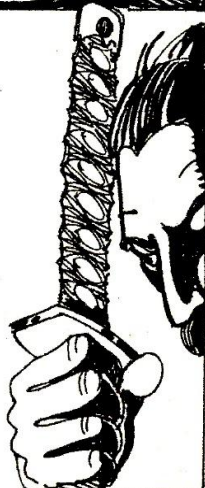


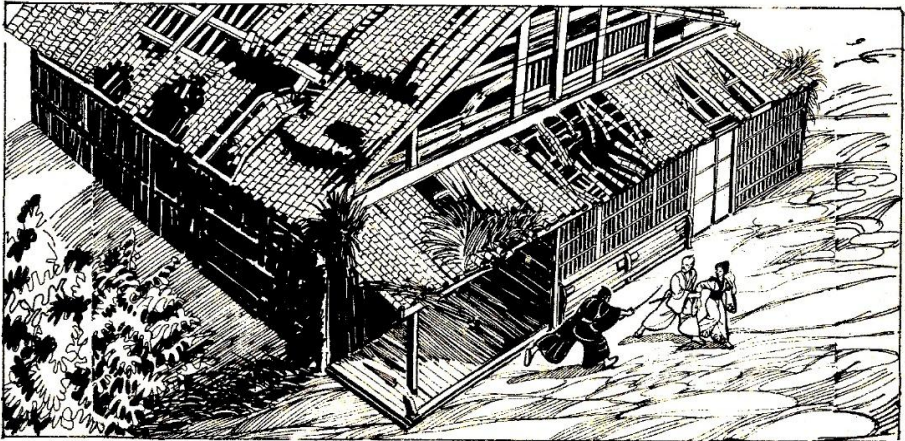


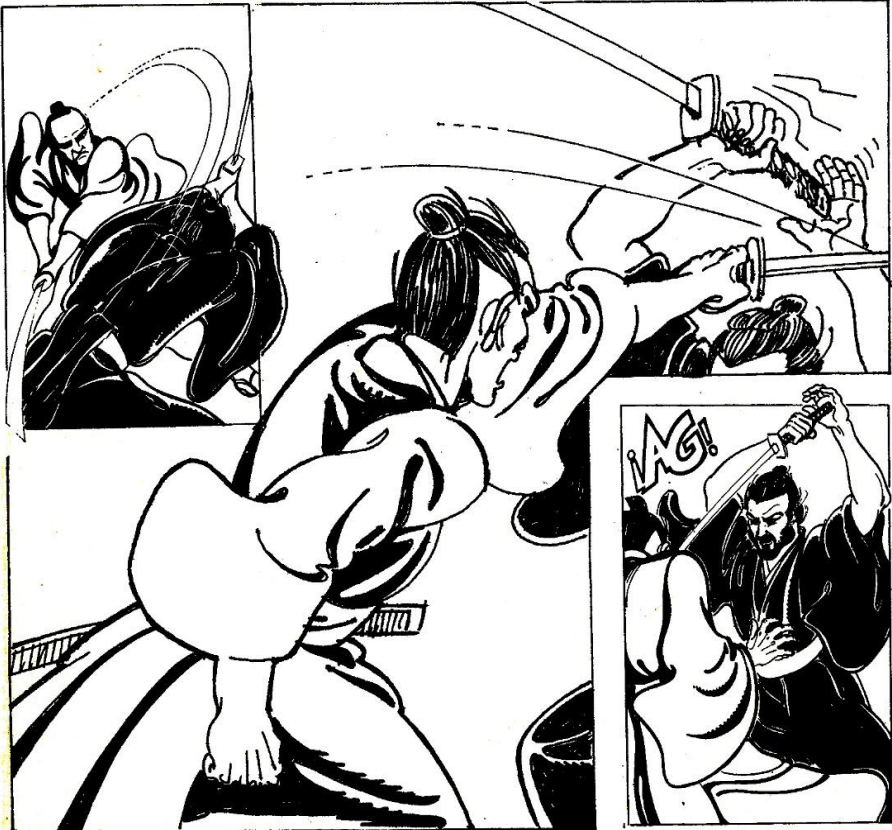




MÁS TARDE, MIENTRAS TAT-SUYA DUERME, HACEN GUARDIA EL SAMURAI ERRANTE Y GORO, QUE SIENTE LOS EFECTOS DEL SAKÉ









—LA MUCHACHA ES HIJA DEL VINATERO SEISABURO YORIMOTO. EL TIPO CONTESTÓ RÁPIDO. PAGARÁ ESTA NOCHE.



¿QUÉ PASO?

YO LO DESPACHÉ, KAWAZU. UNO DE TUS HOMBRES DE CONFIANZA NO TENÍA DESEOS DE CUIDAR LOS BIENES DEL AMO SAKAGAWA



...BIEN HECHO...

COMIENZAS A GUSTARME, RONÍN. EL CANJE SERÁ EN LA COLINA. VAMOS. HAY QUE ANDAR TODO EL DÍA.





TE HAS HECHO EL LISTO AL CONGRACIARTE  
CON KAWAZU; A ÉL LE GUSTAN LOS  
TIPOS ASÍ, ES BUENO PARA TI.



SON ARREGLADOS LOS PASOS  
PARA EL CAMBIO Y ES  
MOSTRANDO EL ORO.



TODOS ATENTOS!

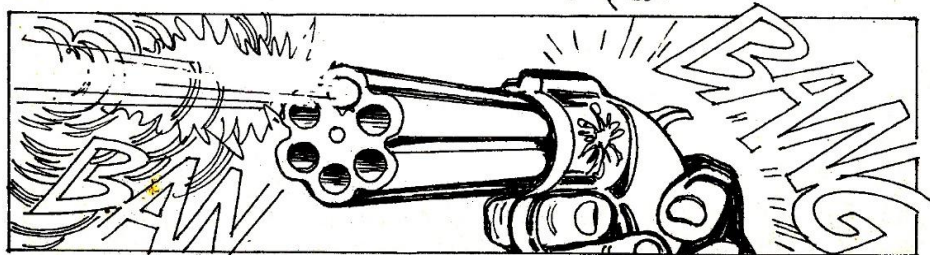
BIEN... ¡NADA  
DE TRAMPAS!

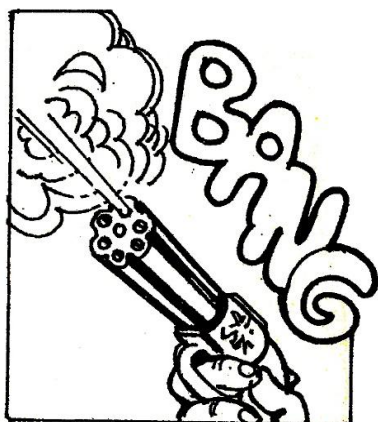


¡JE JE JE!

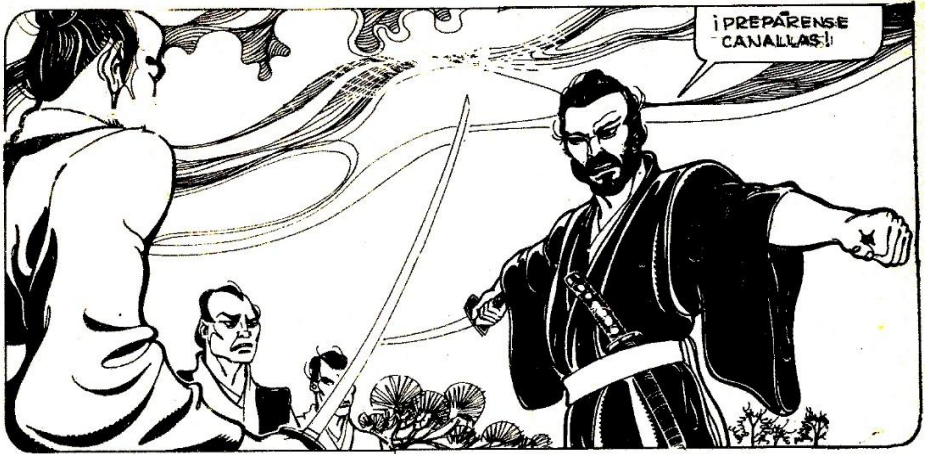


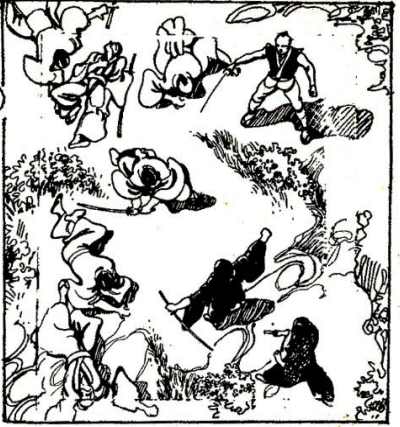
"EL PAGO DEL RESCATE POR LA MUJER SE EFECTUÓ EN SILENCIO"

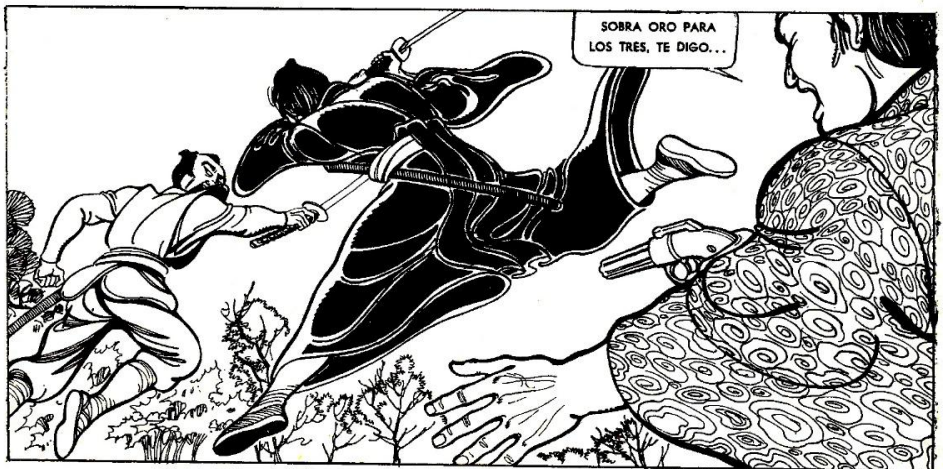






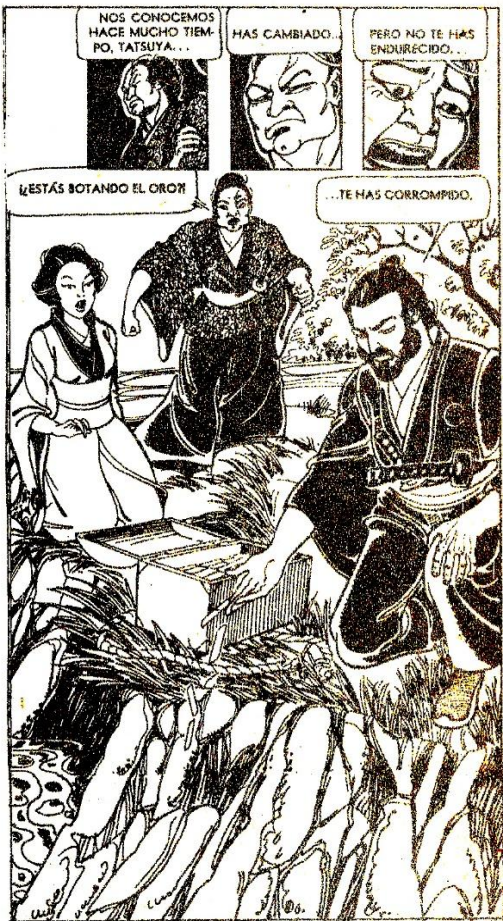










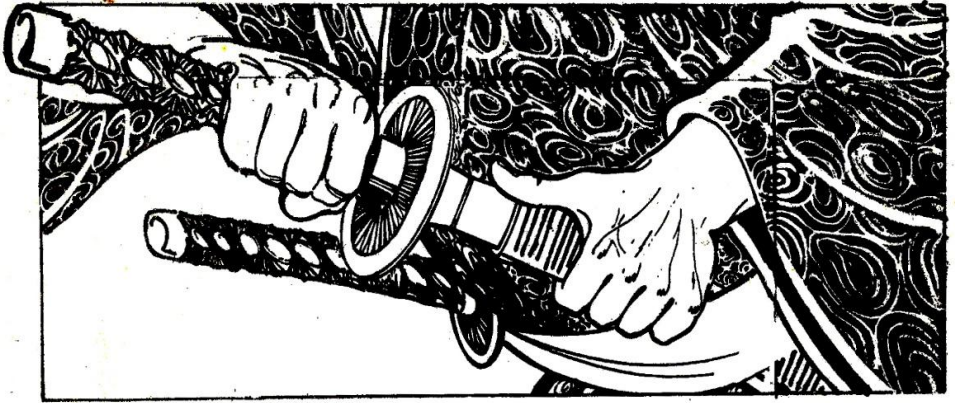


POR ESTE ORO TE CONVERTISTE EN ALL-  
MARA, TATSUYA.



MATASTE POR ORO. ES BUENO  
QUE HAYAS DECIDIDO QUE ESTE  
ORO NO TE MATE A TI.





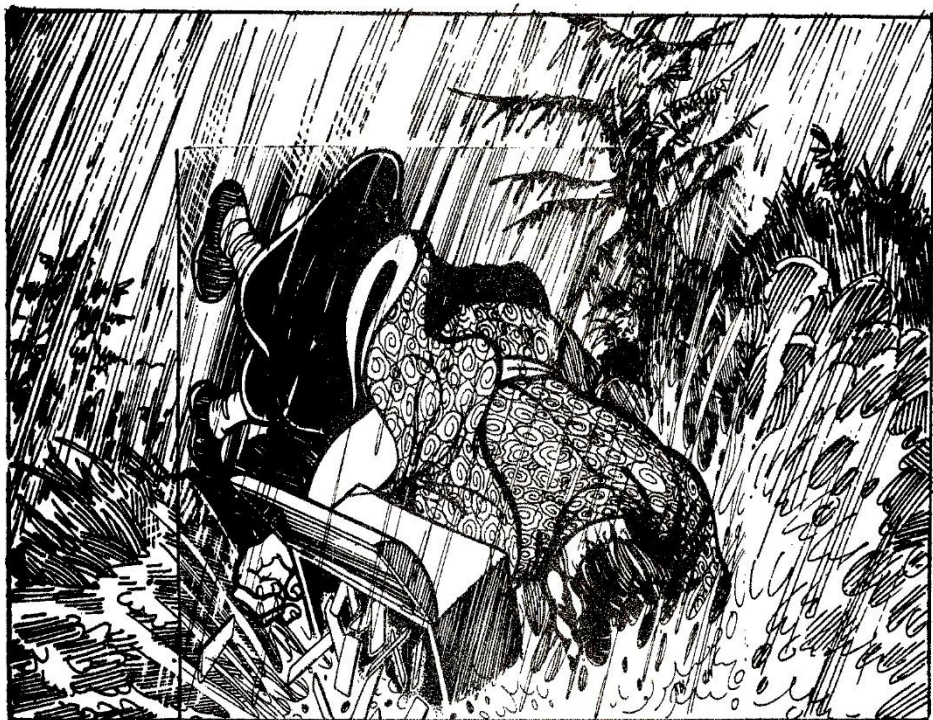
¡EL ORO!





EL SAMURAI ERRANTE BOTA PUÑADOS DE ORO EN EL BO ANTE LA HERETACIÓN CREYENTE DE TATSUYA, QUE NO RESISTE MÁS Y...





SAMURAI, MI PADRE  
LE RECOMPENSARÁ.



LA CALLARI

TE SALVÉ PORQUE ERES INOCENTE DE LAS  
RATERÍAS ENTRE AMOS.  
A TATSUYA LE DI UNA ÚLTIMA OPORTUNI-  
DAD, PERO ESTARÁ PODRIDO POR LA MAL-  
DAD... ¡AHORA YETÉ!

"DÍGANME DESPUÉS"

TOREY ES FUERTE. CON EL TIEMPO SERÁ UN BUEN ESCRIBISTA. DEBES ENSEÑARLE.



TOREY IRÁ A UNA ESCUELA. PRIMERO APRENDERÁ A ESCRIBIR PALABRAS, QUE SON TAN HERMOSAS Y TAN PELIGROSAS COMO UN SABLE NUEVO.





 **RONÍN**  
**SAMURAI ERRANTE**  
**EN**  
**EL ARCABUZ**





CUENTA LA HISTORIA QUE CIERTA VEZ EN PLENO FEUDALISMO, UNOS NAUFRAGOS PORTUGUESES FUERON ATENDIDOS EN UNA DE LAS ISLAS DEL ARCHIPIÉLAGO JAPONÉS...

SE DICE QUE AL PARTIR OBSEQUIARON A LAS AUTORIDADES CON UN ARCABUZ, LA PRIMERA ARMA DE AQUEL TIPO QUE SE VEÍA EN JAPÓN...



PERO EL ARMA PRONTO CAMBIA DE DUEÑO...

GUIÓN Y DIBUJOS: LUIS LORENZO.



DEJEMOS POR UN TIEMPO A LOS LADRONES Y VEAMOS QUIENES SON ESTOS CANSADOS VIAJEROS...





LA ROSESIÓN DE UN ARCABUZ,  
PRIMERA ARMA DE FUEGO EN  
JAPÓN, CAUSA UNA PELEA  
ENTRE LOS HOMBRES DE LOS  
FEUDALES NIGOYIRO Y TAROKA

¡ENTREGUEN EL ARMA  
O MORIRÁN!

¡NUNCA!  
EL ARMA  
SERÁ PARA  
EL AMO  
TAROKA!



¡CANALLAS, APÁRTENSE!

¡EH!



¿CONQUE ESTÁS CON  
ELLOS, EH? ¡TE ELIMINA-  
REMOS TAMBIÉN!

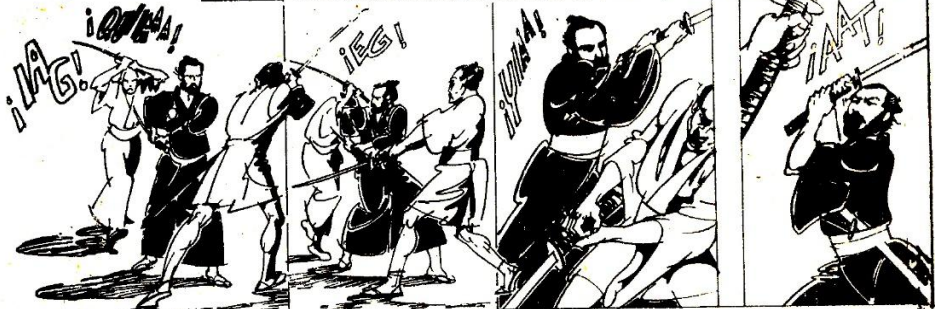
¡NO TENGO QUE  
VER CON ESTE  
PLEITO, PERO  
USTEDES ME HAN  
IRRITADO!

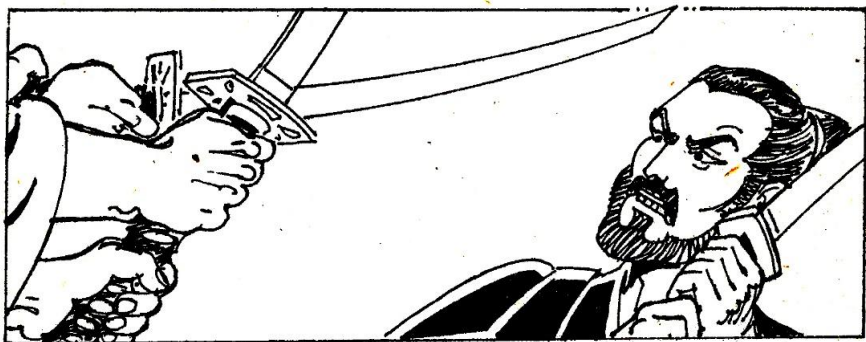


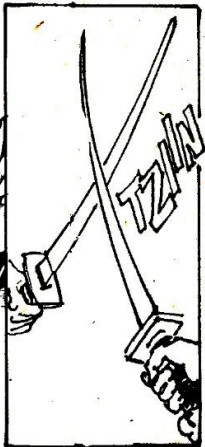
LOS MOVIMIENTOS  
DE RONÍN...



...SON OBSERVADOS... ATENTAMENTE...







UNO DE LOS HOMBRES DE TAROKA LOGRA LLEVARSE EL ARCABUZ...

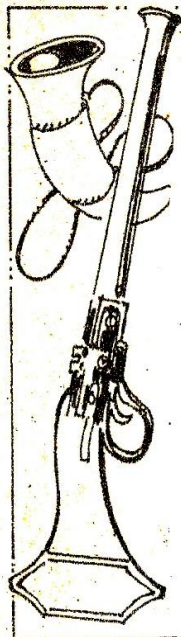
¿A QUIEN AGRADEZCO UN FAVOR TAN RARO EN ESTOS TIEMPOS?

SOY KUDO, VENGO DE OKINAWA. ¡PERO AHORA LARGUEMONOS DE AQUÍ!

¡HEMOS PERDIDO EL ARMA! ¡EL AMO NIGOYIRO DEBE SABERLO!

¿YA PASÓ LA TORMENTA?



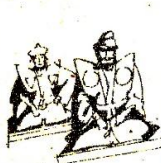
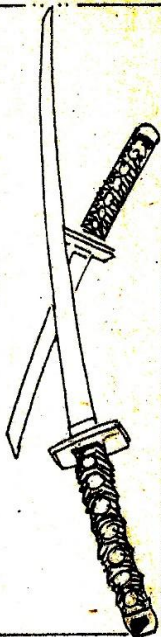


UN ARCABUZ, PRIMERA ARMA DE FUEGO EN JAPON TRAJIDA POR UNOS PORTUGUESES. CAE EN MANOS DE PARTIDARIOS DEL FEUDAL TAIROKA. UN RONIN SE VE ENVUELTO EN UNA LUCHA POR LA POSESION DEL ARMA, EN LA QUE INTERVIENE A SU FAVOR UN MISTERIOSO LUCHADOR A MANO LIMPIA...

UNA CABAÑA EN LAS AFUERAS DEL PUEBLO...

¡AÚN ESTOY ADMIRADO DE SU ARTE DE DEFENSA SIN ARMAS!

ES KARATE, PROCEDE DE LA INDIA O CHINA. USTED ES MAESTRO DEL KENDO, POR ESO LO AYUDE



YO PRACTICABA EN OKINAWA, PERO SHOPAGA, EL SEÑOR DE OKINAWA, ME ODIABA PORQUE YO ERA MÁS DIESTRO QUE SU HIJO. ENVIÓ UN LUCHADOR A MATARME CON EL PRETEXTO DE PRACTICAR. EL FALLO, YO TUVE QUE HUIR...

CERCA DE AQUÍ TENGO UN TÍO HERRERO, SI TE DECIDES PUEDES TRABAJAR CON NOSOTROS.

MEDITARÉ ESTA NOCHE, ESTOY CANSADO DE SER UN ERRANTE





PALACIO DE NIGOYIRO...



¡ESA ES TODA LA VERDAD, MI SEÑOR!

¡BIEN, RETÍRATE!



CONQUE EL FEUDAL TAROKA POSEE EL ARMA DE FUEGO... PRONTO HARÁ REPRODUCCIONES, Y CAERÁ CON ESA NUEVA FUERZA SOBRE MÍ...

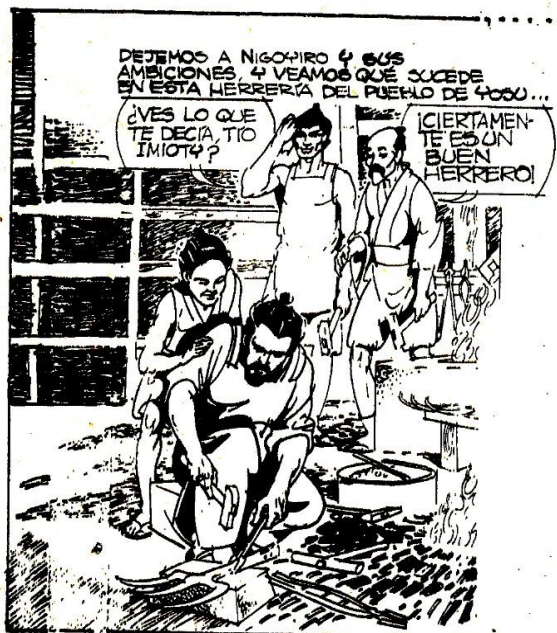


¡TAKUMÓN!

¡SÍ, MI SEÑOR!

TE ORDENO QUE INFILTRES ESPÍAS EN EL PALACIO DE TAROKA... ¡QUIERO UN ARMA DE FUEGO!





RONIN Y KILDO TRABAJAN CON EL TO INOTT, COMO LA HERRE-  
ONIA EN EL TERRITORIO  
TAROKA. NUESTROS AMIGOS  
OCULTAN CADA VEZ QUE  
LOS SEMIGAROS DEL FEUDAL  
VIENEN A COBRAR LOS IMPUESTOS.



MIENTRAS EN EL CAS-  
TILLO DE TAROKA...

¡HAN MATADO AL  
MAESTRO NISHIMA!



¡HMM... FALTA UN  
ARCABUZ!

¡ESTO ES  
OBRA DE ESPÍAS  
DE NIGOYIRO



LA NOTICIA LLEGA A OÍDOS  
DEL FEUDAL TAROKA.

LOS GUARDIAS  
HAN SIDO  
AHORCADOS  
POR EL DES-  
CUIDO, MI  
SEÑOR



¡PRONTO  
NIGOYIRO  
DEBE HABLAR  
DE MI!



CASTILLO DE NIGOYIRO



¡LA MISIÓN  
HA SALIDO A  
PEDIR DE  
BOCA... MI  
SEÑOR!

¡RECOMPENSA  
BIEN AL ESPÍA,  
PARA TI, MI  
TAKUMON, TENGO  
OTRA ORDEN...





NECESITO AHORA  
UN HERRERO QUE  
SEA CAPAZ DE  
REPRODUCIR ESTA  
ARMA... ¡TU  
SABES QUIÉN!



ALGÚN TIEMPO DESPUÉS, UNA  
NOCHE EN QUE RONÍN SE EN-  
CUENTRA AUSENTE...



LOS EXPERTOS ESPÍAS  
DE NIGÓJIRO NO HACEN  
EL MENOR RUIDO...

LOS CAPTORES, CONDUJEN  
AL TÍO JIMOTI HACIA SUS  
CABALGADURAS, PERO...

EL TÍO LOGRA AFLOTAR LA  
MORDAZA...



EL GRITO DEL HERRERO DESPIERTA A KUDO...



A TODA VELOCIDAD, KUDO CORRE EN AUXILIO DE IMIOTT.



EL KARATECA LOGRA DETENER A LOS ESPÍAS, PERO...



EL FEUDAL NIGONIRO HACE  
RAPTAR AL HERRERO  
IMIOT? MIENTRAS RONIN  
ESTA AUSENTE, KUDO  
TRATA DE DETENERLOS  
PERO CAE POR UN  
BARRANCO...

A LA MAÑANA SIGUIENTE...



¡KUDO  
TAMPOCO  
ESTA!

YA DENTRO DE LA CASA...

¡HMM... NO FALTA NADA EN  
LA HERRERIA, NO FUERON  
LADRONES!



CUANDO RONIN  
ACUDE...

¡KUDO!  
¿QUE HA  
SUCEDIDO?



DOS DÍAS DESPUÉS.

ESTO TIENE QUE SER  
OBRA DE LOS FEUDALES





¡NO ACABO DE ENTENDER!



SÚBITAMENTE SE VEN ACOMPAÑADOS POR TROPAS DE TAROKA...

¿DÓNDE ESTÁ EL HERRERO? ¡HABLEN PRONTO!



Y EN LAS MAZMORRAS DEL CASTILLO, CUANDO AMENAZAN CON TORTURAR A TOHE?

LLEVÉNNOS ANTE SU AMO, ¡YO MISMO TRAERÉ A IMIOTY!



¡ESPERO QUE NO ME HAGAN PERDER EL TIEMPO!

FINGIRÉ OBEDIENCIA...

¡NO LO CREA, SEÑOR!



¡SI NOS DA RECURSOS U ORO, PONDRÉMOS EN SUS MANOS AL HERRERO!



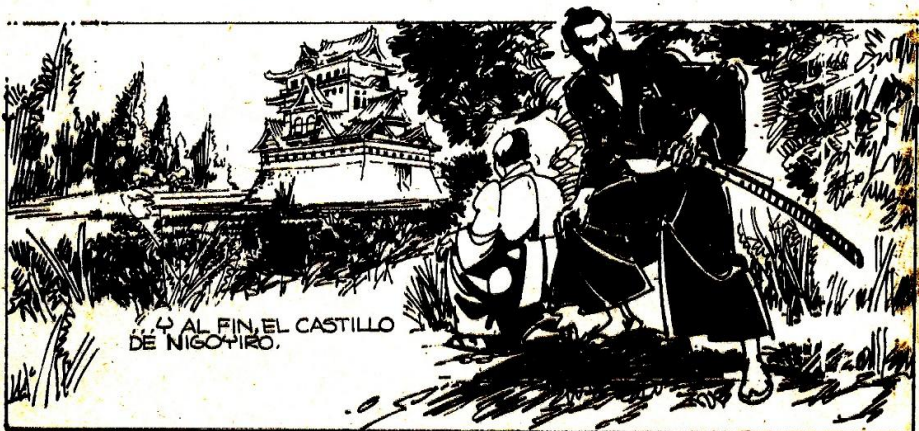
TENDRÁS EL ORO, PERO EL NIÑO QUEDARÁ AQUÍ... ¡DE TI DEPENDE EL TRATO QUE RECIBA!



DÍAS MÁS TARDE,  
RONIN, KUDO Y DOS  
EXPERTOS ESPÍAS DE  
TAROKA, PARTEN HACIA LOS  
DOMINIOS DE NIGOYIRO



MÁS DE UNA SEMANA LES LLEVA TRASPONER  
EL FEUDO DE TAROKA; Y LUEGO, ELUDIR LA  
VIGILANCIA EN LAS TIERRAS DE  
NIGOYIRO



Y AL FIN, EL CASTILLO  
DE NIGOYIRO.



RONIN, KUDO Y DOS  
ESPIAS DE TAROKA,  
SE INFILTRAN EN  
LOS DOMINIOS DE  
NIGOPIRO PARA  
RESCATAR AL  
HERRERO IMIOT?...

Y UN DIA, DOS  
EXTRANOS PERSON-  
NAJES, GUAN UN  
CARRO DE FORRAJE  
HACIA EL CASTILLO  
DE NIGOPIRO



"Y CUANDO TRATAN  
DE ENTRAR JUNTO  
CON LA CARAVANA

¿QUIENES  
SON ESTOS  
ESPANTAJOS?

¡JUM!  
UN CIEGO Y  
UN BOBO, ¡BUEN  
DIA VAMOS A  
TENER!



SI FUERA FUERTE  
Y VALIENTE COMO  
USTEDES, Y PUDIERA  
VER, NO TENDRIA  
QUE ESTAR GUIAN-  
DO UN CARRO  
DE FORRAJE.

¡PARA  
SER CIEGO  
HABLAS  
DEMASIADO!

¡SAKE,  
GENERAL,  
SAKE!



¡BASTA DE  
HABLADURIA!  
CIEGO O BOBO  
SON LA MISMA  
BASURA!

¡GRACIAS,  
VALIENTES  
SOLDADOS!

¡LA VER  
ACA ESE  
SAKE!

¡GRACIAS,  
GENERAL!







HEMOS LOGRADO PASAR, PERO ESA PATADA ME LA PAGARÁN

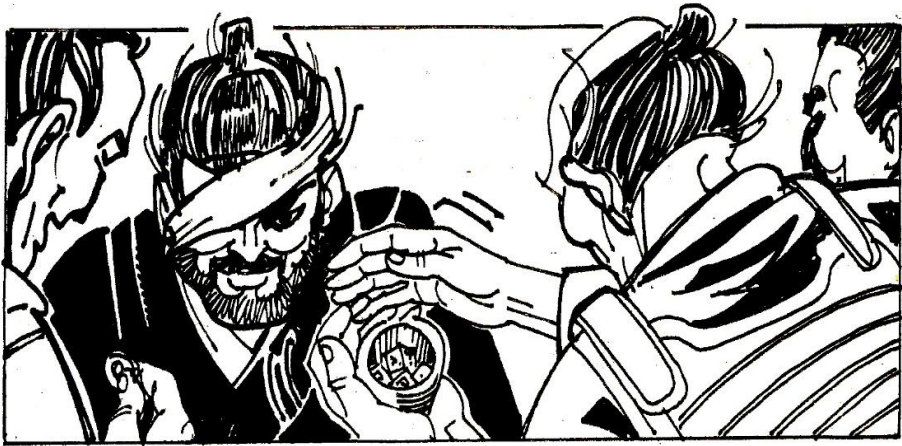
LO MISMO DIGO

AL RATO, LOS GUARDIAS DE LA CABALLERIZA SON DISTRAIDOS DE SU DEBER, POR EL JUEGO Y EL SAKE



¡OTRO TRAGUITO...! ¡OTRA BOTELLA GENERAL!

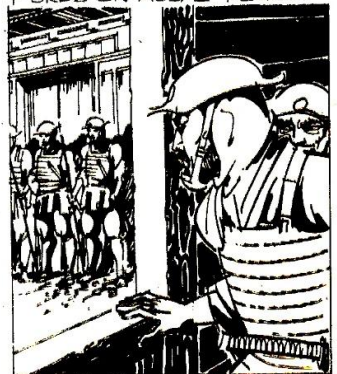
¡VAMOS, VAMOS, APUESTEN OTRA VEZ, ¡VIGILEN, QUE NO VENGA ALGUIEN!



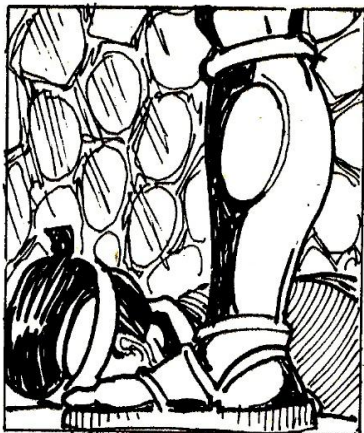
POCO DESPUÉS, LOS GUARDIAS SON VÍCTIMAS DE SU DESCUIDO, Y NUESTROS AMIGOS CAMBIAN DE IDENTIDAD.



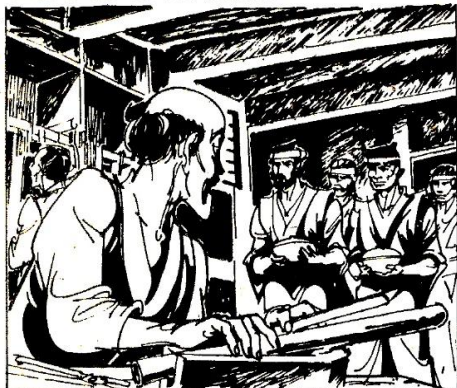
RONÍN OBSERVA LA FUERTE CUSTODIA DE LA HERRERÍA Y URDE UN AUDAZ PLAN...



ESE MISMO DÍA, LOS QUE LLEVAN LA COMIDA A LA HERRERÍA, SUFREN UN REPENTINO ACCIDENTE...

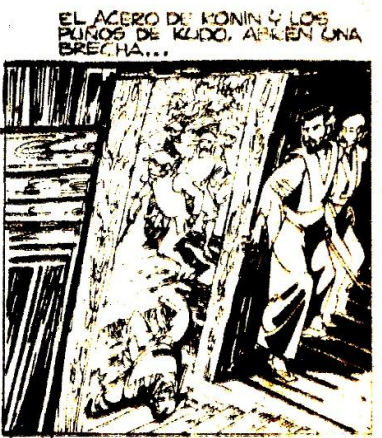
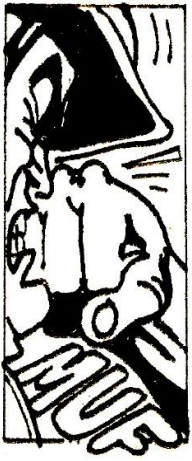
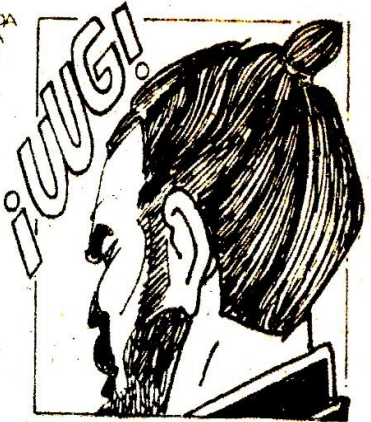


¡MIOTÓ, QUEDA PERPLEJO AL VER EL GRUPO DE SIRVIENTES...





ENTRE LA GRAN HUMAREDA  
Y CONFUSION PROVOCADA  
POR NUESTROS AMIGOS,  
ESTOS, TRATAN DE SACAR  
A IMOTO, DE LA  
HERRERIA



EL ACERO DE KONIN Y LOS  
PUÑOS DE KUDO, ABRIEN UNA  
BRECHA...



EN LA CABALLERIZA, VESTIDOS  
NUEVAMENTE DE SOLDADOS,  
SACAN A LOS GUARDIAS.

ÉSTOS, SON LOS GUARDIAS DE  
LA CABALLERIZA QUE HABIAN  
SIDO ENGANIADOS CON EL  
JUEGO Y LA BEBIDA, Y ESCON-  
DIDOS INCONSCIENTES

¡VENGAN AQUÍ,  
HEMOS  
CAPTURADO  
A LOS  
ESPÍAS!



LOS GUARDIAS LLEGAN EN  
TUMULTO...

¡ÉSTOS SON!  
¡DEBEN TENER  
AL VIEJO  
ESCONDIDO!



UN ENJAMBRE DE GUARDIAS REGISTRA  
LA CABALLERIZA, MIENTRAS, OTROS SE  
LLEVAN A LOS SUPUESTOS ESPÍAS.



CUANDO LOS GUARDIAS BUSCAN EN  
OTRA ZONA, SACAN A MIOTY DEL  
ESCONDITE Y LO OCULTAN EN LA  
PAJA DEL CARRO.



¡VAMOS!





¡ESTÉN ATENTOS, KUDO Y YO TRATAREMOS DE ELIMINAR A LOS GUARDIAS DE LA PUERTA!



¡CUANDO COMIENCE LA LUCHA, INCENDIEN LA CABALLERIZA! ¡YA SABEN QUE HACER DESPUÉS!



RONÍN Y KUDO, SUBEN A LOS PUESTOS DE GUARDIA DE LA PUERTA.

VENGO A REFORZAR LA GUARDIA. ¡HAY TALEO!

¡ME ENVIAN COMO REFORZO!



¡AG!



¡YA INCENDIARON LA CABALLERIZA, PREPÁRATE, PRONTO HABRÁ AQUÍ DECENAS DE GUARDIAS!

AL TIEMPO QUE RONIN  
Y KUDO ELIMINAN A  
LOS GUARDIAS, SUS  
AYUDANTES INCENDIAN  
LA CABALLERIZA...



LAS LLAMAS COBRAN  
FUERZA RÁPIDAMENTE...



GRAN NÚMERO DE SERVIDORES DE NIGOHRO  
TRATAN DE SOFOCAR EL INCENDIO. MIENTRAS,  
RONIN ABRE LA PUERTA Y BAJA EL PUENTE  
LEVADIZO



¡YA VIENEN,  
PREPARADO!



SIGUIENDO EL PLAN DE  
RONIN, SUS  
AYUDANTES  
LANZAN LOS  
CABALLOS AL  
GALOPE...





MIENTRAS AL SER INTERROGADOS  
LOS SUPUESTOS ESPÍAS



RONIN HACE UN ALTO EN LA CARRERA Y OCULTA MOMENTANEAMENTE EL CARRIO

LLEVEN A IMIOTY HACIA LA COSTA. ESPERENME JUNTO A LA ALDEA DE LOS PESCADORES



¡TENGO QUE LLEGAR A LOS ACANTILADOS DE LA COSTA

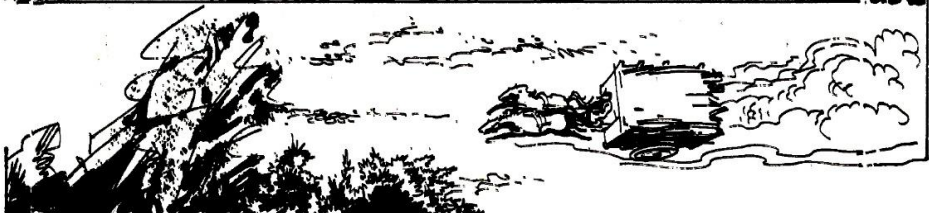


¡ALLÁ VAN!



LOS GUERREROS DE NIGOHRO PERSEGUIEN EL CARRIO, CREYENDO QUE EN EL VAN TODOS LOS LIBERTADORES DEL HERRERO IMIOTY...

¡LOS CABALLOS DEBEN ESTAR DESBOCADOS! ¡VAN HACIA LOS ACANTILADOS!







PERO, RONIN,  
USANDO SUS  
CONOCIMIENTOS DE  
KARATE HABIA SALTADO  
A TIEMPO...



¡VAMOS A BAJAR, VEAMOS SI  
HA QUEDADO ALGUIÑO CON VIDA!



MIENTRAS LOS GUERREROS DAN  
UN RODEO PARA BAJAR, RONIN  
ESCAPA POR LA COSTA HACIA  
LA ALDEA DE PESCADORES...



HORAS DESPUÉS, EL SAMURAI ERRAN-  
TE ENCUENTRA A KUDO, IMIOTTA Y  
SUS AYUDANTES



DENTRO DE UNA  
SEMANA, TAROKA  
TENDRA A SU  
SERVICIO AL  
MEJOR HERRERO  
DE LA COMARCA.



EN UN BOTE DE PESCADORES LLEGAN AL BARCO ENVIADO DE ANTEMANO POR TAROKA...



ESA NOCHE

¡EXISTE UNA SOLA POSIBILIDAD DE SALVACION, KUDO... ES LA UNICA SALIDA!

¡CIERTO RONIN, TE SECUNDARE EN TODO!



DIAS DESPUÉS,  
EL CASTILLO  
DE TAROKA...



EL ENCUENTRO CON  
TOHEY...



LUEGO...

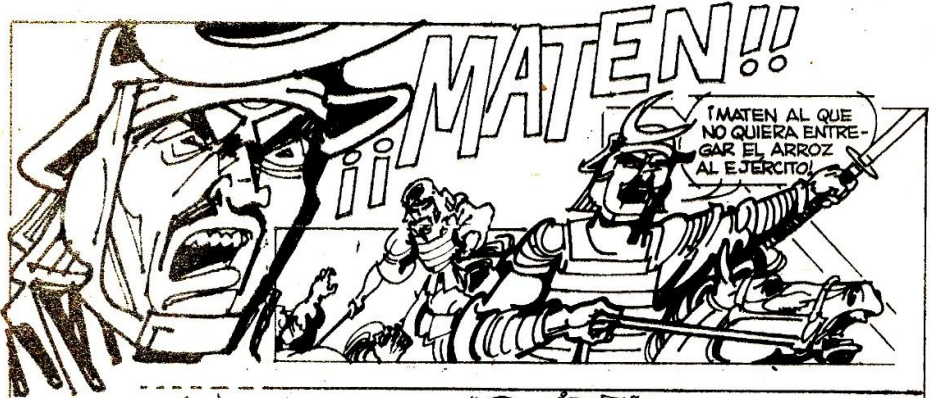
¡BUENAS NOTICIAS,  
LAS TROPAS DE  
NIGOWIRO AVANZAN  
HACIA ACAITAROKA  
NOS RECIBIRAN  
PRONTO!



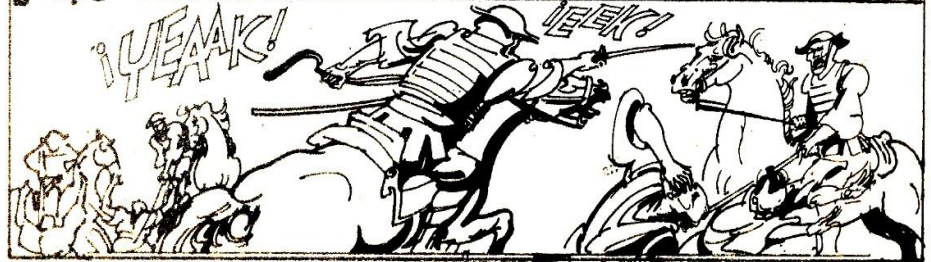
ANTE EL RESCATE DEL HERRERO IMIOTY, NIGOHIRO REACCIONA ENVIANDO SUS EJERCITOS CONTRA TAROKA. MIENTRAS RONIN ESPERA SER RECIBIDO POR EL FEUDAL.

LAS TROPAS DE NIGOHIRO AVANZAN Y CON ELLOS VA LA DESTRUCCION Y LA MUERTE. LAS LUCHAS SE SUCEDEN EN DIFERENTES REGIONES DEL FEUDO DE TAROKA.

¡EL KARATÉ SERÁ NUESTRA ARMA, KUDO!



¡MATEN AL QUE NO QUIERA ENTREGAR EL ARROZ AL EJERCITO!



MIENTRAS...



INIGOYIRO SE ACERCA, NECESITO GUERREROS DE EXPERIENCIA! HABRÁ MUCHO ORO PARA USTEDES CUANDO TRIUNFE!

¡ADEMAS, NO TIENEN OTRA ALTERNATIVA!



RONIN Y KUDO SE MIRAN... Y SÚBITAMENTE...



AAK



WAX



IAKI! IYIA!



¡NUNCA ESTAREMOS A TU SERVICIO!... ¡A ESTAS HORAS, CIENTOS DE CAMPESINOS HABRAN MUERTO POR LA AMBICION DE LISTEDES! ¿SI NO HACES LO QUE TE DIGO HABLARA MI ESPADA!



¡NO SEAN LOCOS HAY MUCHO ORO! ¡TORO!...

¡QUIETO TAROMA!



¡CALLATE! ¡ORDENA QUE NOS DEJEN PASAR!



¡QUE PONGAN CUATRO CABALLOS A NUESTRA DISPOSICIÓN!



¡NO INTERVIENGAN! ¡SON CAPACES DE MATARME! ¡DEJEN OS PACAR!





LA JUGADA DE RONIN, EL RESULTADO...



...Y VARIOS KILOMETROS DESPUES

(¡ALGÚN DÍA ME LA PAGARÁS, RONIN!)

(¡ES MEJOR QUE HUYAS! NIGOGIRO SE ACERCA!)



(¡ME LA PAGARÁS, RONIN...! ¡ME LA PAGARÁS!)

NUESTROS AMIGOS EN SU HUIDA, NO PUDIERON VER COMO LAS TROPAS DE NIGOGIRO CAPTURABAN A TAROKA. PERO EL TRIUNFO DE NIGOGIRO FUE SOLO MOMENTANEO, SUS NUEVAS RIQUEZAS DESPERTARON LA CODICIA DE SUS PARIENTES. POCO DESPUES FUE AGESINADO.



RONIN, HABIA VUELTO A SER LO QUE ERA, UN SAMURAI ERRANTE, Y MIENTRAS SE ALEJABA, IMITO OBSERVABA EN LA LEJANIA UNA GRUESA COLUMNA DE HUMO QUE SALIA DEL PUEBLO DE POSO, DONDE HABIA ESTADO SU HERRERIA, CONVERTIDO AHORA EN RUINAS POR LA AMBICION DE LOS FEODALES.



LA JUGADA DE RONIN, EL RESULTADO...

...Y VARIOS KILOMETROS DESPUÉS

¡ALGÚN DÍA ME LA PAGARÁS, RONIN!

¡ES MEJOR QUE HUYAS! NIGOSIRO SE ACERCA!

¡ME LA PAGARÁS, RONIN...!  
¡ME LA PAGARÁS!

RONIN, HABÍA VUELTO A SER LO QUE ERA, UN SAMURAI ERRANTE, Y MIENTRAS SE ALEJABAN, IMOTO OBSERVABA EN LA LEJANÍA UNA GUESA COLUMNA DE HUMO QUE SALÍA DEL PUEBLO DE FOSU, DONDE HABÍA ESTADO SU HERRERÍA, CONVERTIDO AHORA EN RUINAS POR LA AMBICIÓN DE LOS FEUDALES.

NUESTROS AMIGOS EN SU HUIDA, NO PUDERON VER COMO LAS TROPAS DE NIGOSIRO CAPTURABAN A TAROKA. PERO EL TRIUNFO DE NIGOSIRO FUE SOLO MOMENTANEO, SUS NUEVAS RIQUEZAS DESPERTARON LA CODICIA DE SUS PARIENTES, POCO DESPUÉS FUE ASESINADO.

EL DESTINO SE HABÍA TORNADO PARA ELLOS  
MÁS INCIERTO AÚN. SOLO LA MUTUA SOLIDA-  
RIDAD PODRÍA HACERLOS SUBSISTIR EN AQUEL  
AMBIENTE OSTIL Y DESPIADADO.



