

Llévete  
la casa  
¡Gracias!

No puedo  
hacer nada  
en casa.  
ESTUDIO

Ya le di  
la comida  
al perro

Recuerden  
que no me  
traigan comida

Me  
Cuidan

Deje la  
COMIDA  
HECHA.  
VOY AL  
CARTERO...

En tanto  
nos  
mandados  
BESOS

Mañana  
trabajo  
YO

Limpieza  
de  
Vano el  
Domingo

Estoy en  
mi  
casa  
CASA

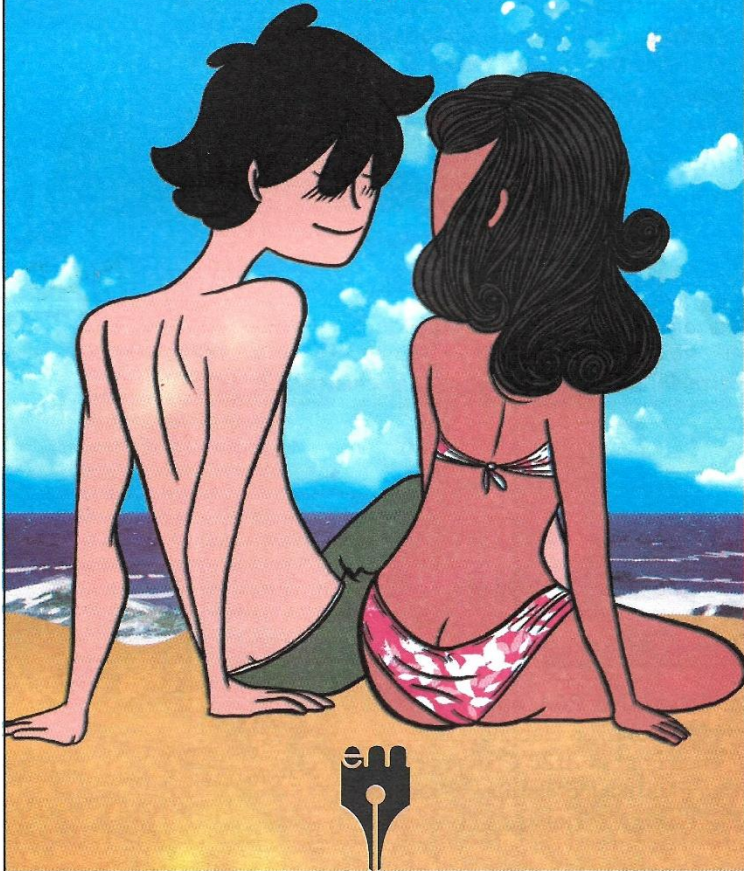


47-00

# Me cuadra

Guión:  
Mario Reinaldo Martínez Delgado

Historietista:  
Ana Roxana Díaz Olano



Guión: Mario Reinaldo Martínez Delgado  
Diseño de historieta: Ana Roxana Díaz Olano  
Diseño de cubierta: Rainel Cabarroi  
Diseño de cartel: Yasser Pérez Sarría  
Corrección: Deysi Jardines Peña  
Diseño y realización: Yasser Pérez Sarría

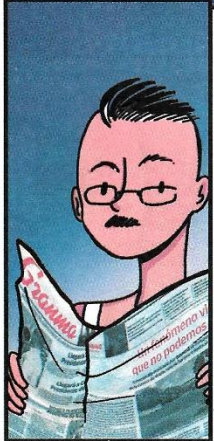
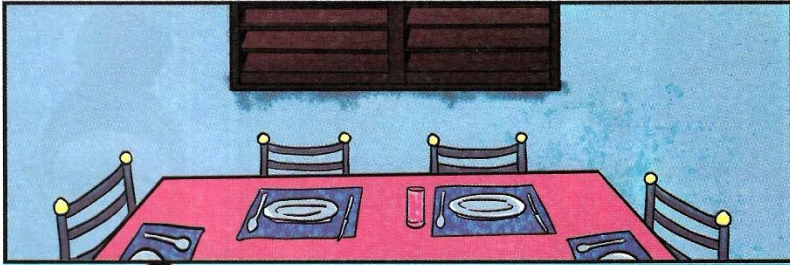
© Mario Reinaldo Martínez Delgado  
© Ana Roxana Díaz Olano  
© Editorial de la Mujer, sobre la presente edición, 2016

ISBN: 978-959-7241-08-9

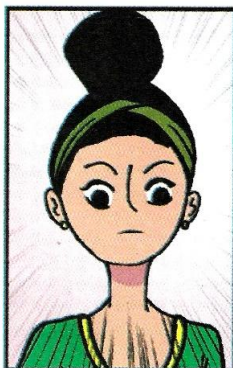


Editorial de la Mujer

Calle Galiano No. 264, entre Neptuno y Concordia,  
Centro Habana, La Habana, Cuba.  
Apartado Postal: 2120 Código Postal: 10200  
Correo electrónico: mujeres@enet.cu  
Sitio web: [www.mujeres.co.cu](http://www.mujeres.co.cu)







MELANY,  
¿Y TU  
HERMANO?



ESTÁ EN SU  
CUARTO CON  
SU MÚSICA.



HAZME  
EL FAVOR DE IR A  
BUSCARLO, QUE SE ENFRÍA  
LA COMIDA...

ESTÁ BIEN.

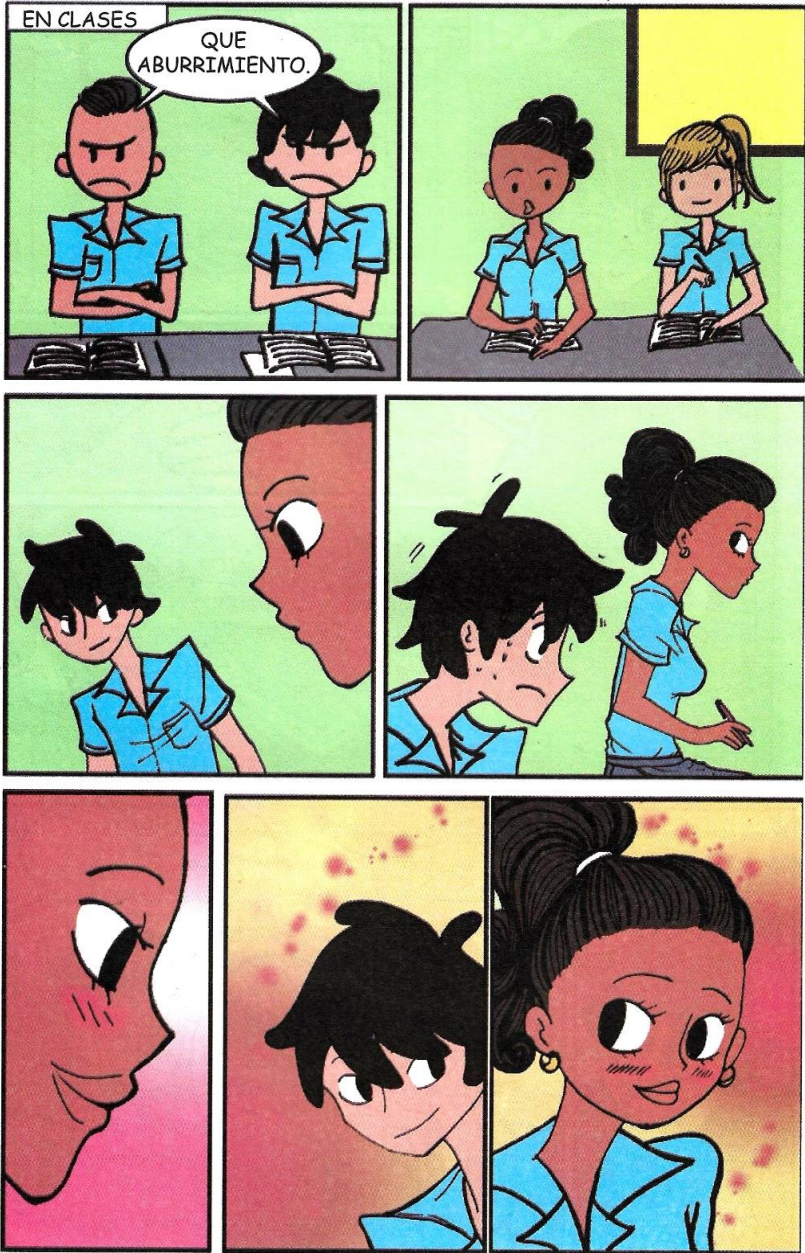














EN EL RECESO



OYE, AILYN ESTÁ PA TI, ¿TE CUADRA?

SÍ, ME CUADRA UN BULTO.

¿Y QUÉ ESPERAS PA' APLICÁRSELA?



¿QUÉ TAL SI CUADRAS CON ELLA PA'L SÁBADO ESTE?

NO SÉ, VAMOS A VER.



MARCOS ESTÁ PA'TI, Y ÉL NO ESTÁ MAL...



¿TÚ CREES? AY, NO SÉ, DEJA VER QUÉ PASA.



CUADRA CON ÉL PA'L SÁBADO.

Y TÚ ME HACES EL DOS CON ALE.

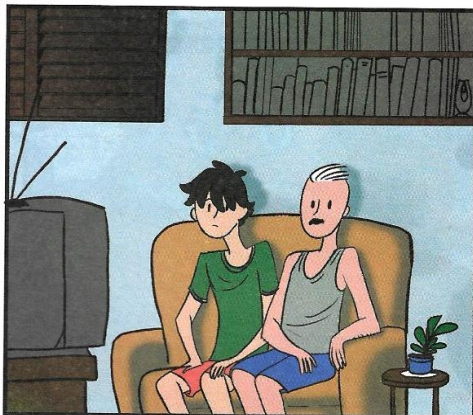
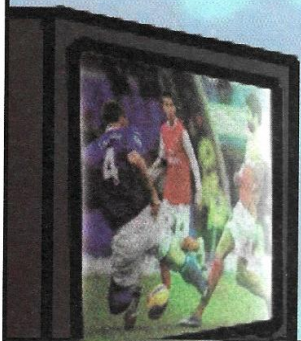




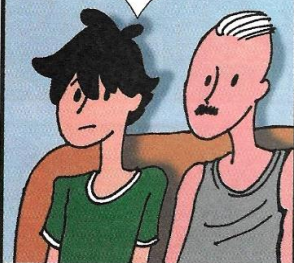




AL OTRO DÍA.



¡MARCOS,  
HAZME EL FAVOR  
DE BOTAR  
LA BASURA!



MAMI,  
AHORA NO  
PUEDO.



TENGO  
QUE HACER  
UNA LLAMADA  
IMPORTANTE.

NO TE  
PREOCUPES,  
MARCOS,  
QUE YO  
LA BOTO.

GRACIAS,  
PAPÁ.



¿OIGO?

AILYN,  
¿QUÉ HAY?  
SOY YO,  
MARCOS.

AAH,  
ERES TÚ.

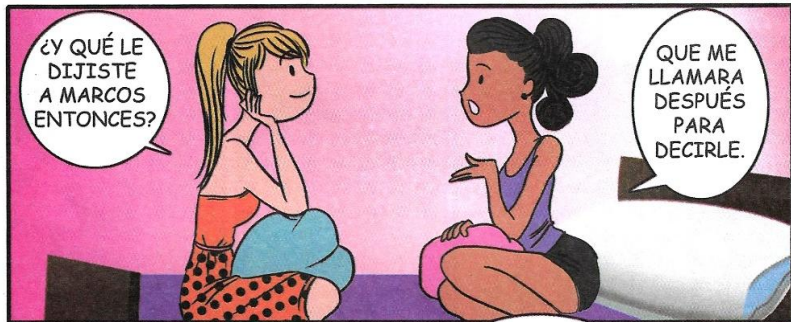
OYE,  
ESTABA  
PENSANDO  
EN QUE HOY  
PODIAMOS  
VERNOS  
¿QUÉ TE PARECE?  
¿QUIERES QUE  
TE BUSQUE?

SUAVE,  
PAPITO,  
DESPUÉS  
TE DIGO







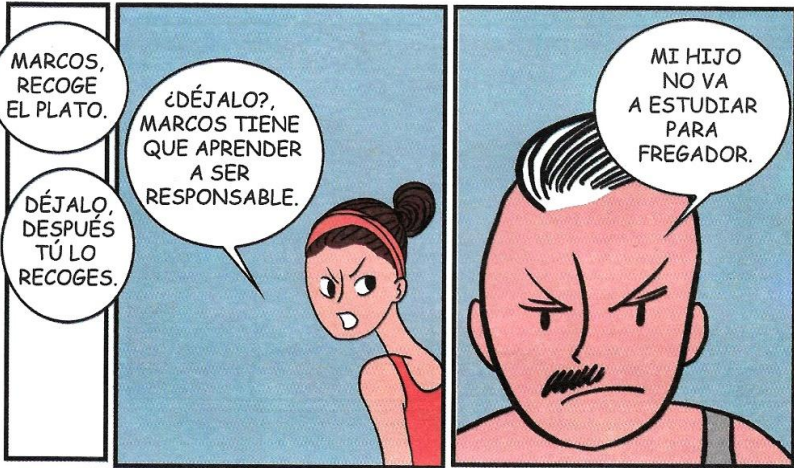




*¡YA COMER!*

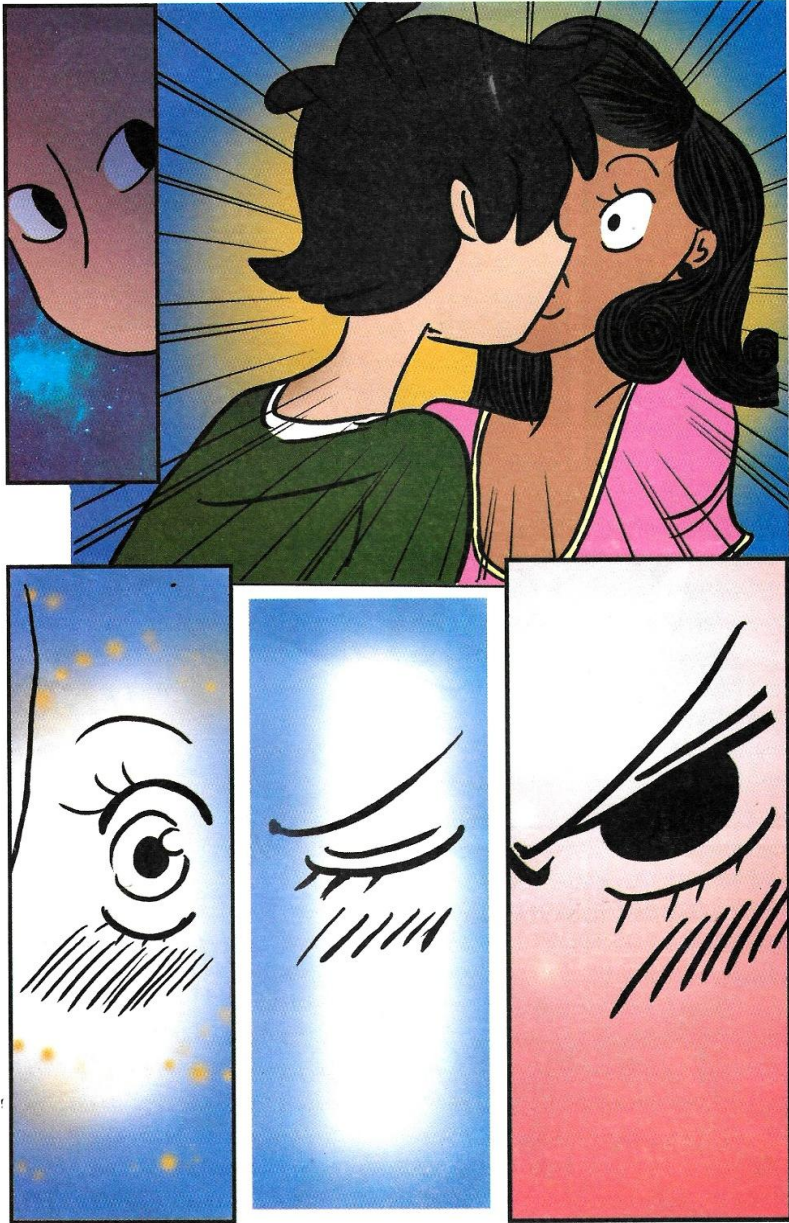






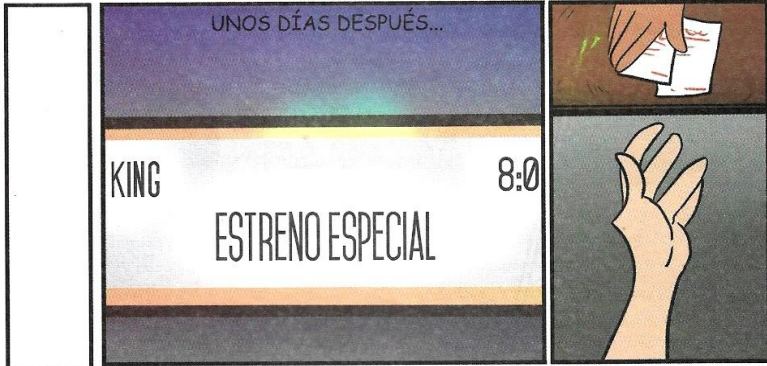


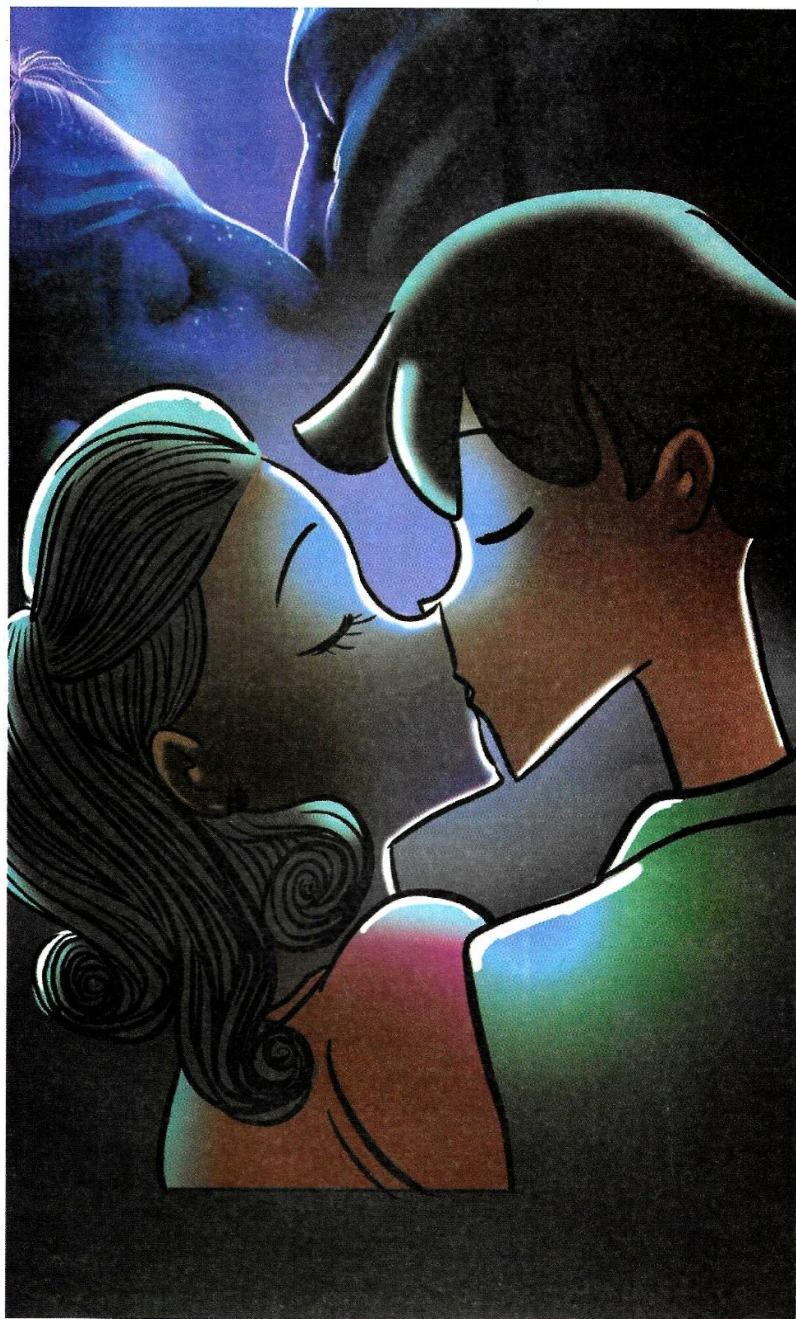








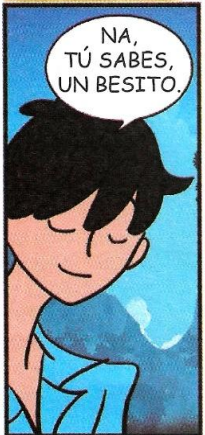








¡EL MÍO, ESTÁS ACABANDO!  
¿Y ENTONCES EN EL PARQUE LE PUSISTES LO ÚLTIMO?



NA,  
TÚ SABES,  
UN BESITO.



¿TRATÓ DE  
BESARTE?!  
¿Y QUÉ TÚ  
HICISTE?



Y EN EL CINE,  
AHÍ SÍ LA BESÉ  
DE VERDAD.



BUENO, YA  
EN EL CINE  
FUE OTRA  
COSA...



¡¡¡AAAY,  
PERO QUE  
LOCA ME HAS  
SALIDO!!!

¡VAYA, TE  
LLEVASTE EL  
MANGÓN!

PERO,  
SI YO NO  
HICE  
NADA.









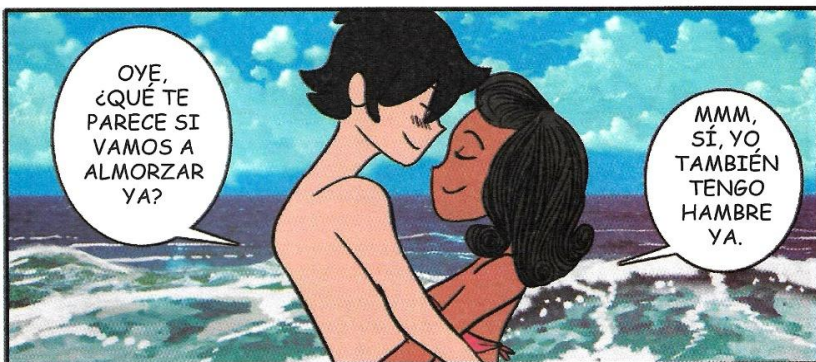
















¡¡¡¡¡CCCRAAAAASSSHH¡¡¡¡¡



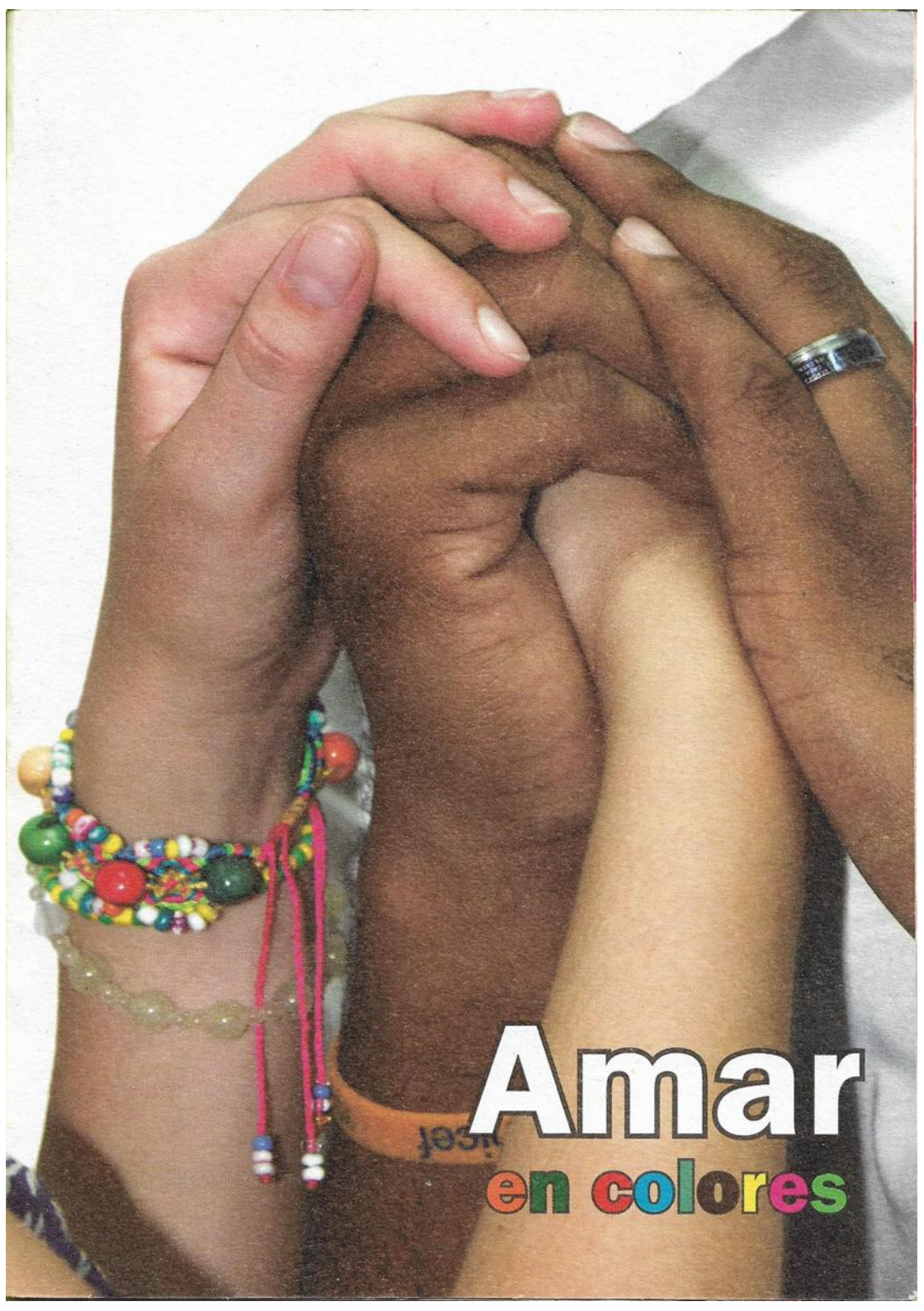
¡¡¡AAAAY, MI MADRE!!!

¿PERO QUE PASÓ AQUÍ?









**Amar**  
en colores





### **Mario Reinaldo Martínez Delgado**

Escritor, guionista de Radio y TV. Graduado de la Escuela de Cine de San Antonio de los Baños. Profesor de técnicas narrativas y dramaturgia.

Más de diez años de trabajo como guionista de Radio y TV, con premios en TV.

Varios documentales realizados, dos libros de cuentos publicados con sus alumnos y animados en el ICAIC.



### **Ana Roxana Díaz Olano**

Estudiante universitaria. Desde hace cinco años participa en el proyecto de desarrollo de la historieta en Cuba de la Vitrina de Valonia, del centro histórico de la ciudad, en La Habana Vieja. Participó en el concurso *Mabuya*, auspiciado por el proyecto Dialfa. Ha publicado varios trabajos en las revistas *Pionero* y *Muchacha*. Planea graduarse en la especialidad de Diseño Gráfico y dedicarse a las artes gráficas en general.



El amor entra por la cocina ¿y por el fregado? Marcos y su novia Ailyn, su hermana Melany, su mamá y su papá nos lo muestran en esta historieta.



9 789597 241089



**Editorial de la Mujer**