

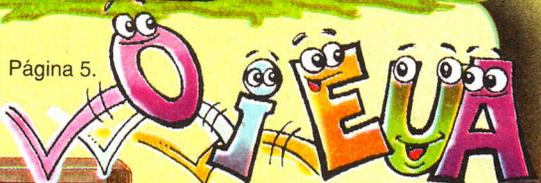
# Zunzún



¡NOS VEREMOS EN LA PÁGINA 4!

¿CUÁL ES LA MÁS IMPORTANTE?

Página 5.



30 Cumpleaños de Elpidio Valdés



En el hogar

Páginas 8 y 9.

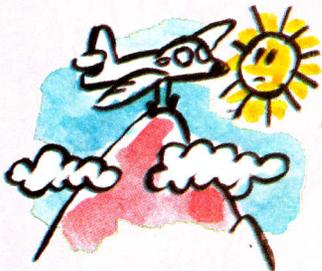
¡Somos de agua!

Página 15.

# Para CURIOSOS

## COMO UN HILO.

Un gramo de oro (Au) puede extenderse en forma de hilo hasta alcanzar 2,4 kms de longitud.



## EN LAS NUBES

El aeropuerto más alto del planeta está en Lasha, Tibet, a 4 363 metros de altura sobre el nivel del mar.

## VIEJITOS PERO FUERTES.

El Castillo de la Real Fuerza (La Habana) es la fortaleza más antigua de América: data de 1577. El Castillo de los Tres Reyes del Morro y el pequeño de San Salvador de la Punta se construyeron de 1590 a 1630.



## MONEDITA

La moneda más antigua que se conoce es la del Rey Gyges, que gobernó en la actual Turquía, se emitió en el año 630 antes de nuestra era.



## ¿QUÉ DIRÍA?

Se cree que el hombre de Neanderthal, que vivió hace 60 000 años, podía hablar, pero no se sabe qué diría.



# ¿Por qué?



## ¿POR QUÉ SON IMPORTANTES LOS ÁRBOLES?

Además de darnos madera, frutos, sombra... los árboles absorben el anhídrido carbónico del aire y lo transforman en oxígeno. Por esto se consideran los filtros naturales de nuestro planeta.



## ¿POR QUÉ ES FAMOSO VERDI?

El genial compositor italiano Guiseppe Verdi (1813-1901) es reconocido por sus óperas *Rigoletto*, *El Trovador*, *La Traviata*, *Aída*, *Otelo*... cantadas todavía en los más importantes teatros del planeta.

# Zunzún

Por Ernesto Padrón  
2/2000



Zunzún

No.150. Feb. 2000 • Revista mensual • Prado No.553, Habana 2. Teléf. 62 5031  
DIRECTORA: Rosa Leyva • DIRECTOR ARTÍSTICO: Omar Mondeja  
ATENCIÓN A LECTORES: Marta Herrera e Ingrid Padrón.  
IMPRESIÓN: Taller "Federico Engels" del Combinado de Revistas.

CASA EDITORA  
**ABRIL**

# el capitán Plum

GUION Y  
DIBUJO: OLI

¡ADELANTE, MIS  
TROPAS GUAYABITAS!  
¡CON ESA AMETRA-  
LLADORA-ATÓMICA  
SOMOS....  
INVENCIBLES!

JEFE

AHORA VAMOS  
A PRACTICAR  
COMO SE BATEA.

PARECE QUE  
VIENE VISITA  
ENEMIGA.

GRR.



¡BASTA DE DEPORTES! ¡ROER!  
LOS COGÍ MANSITOS  
Y SIN LAS ARMAS.

¡SI HAY ARMAS,  
RATA LOCA!

¡GRRRR!

?



¡SE ACABÓ LA  
PRACTICA!

¿ESO  
FUE UN  
JONRÓN?



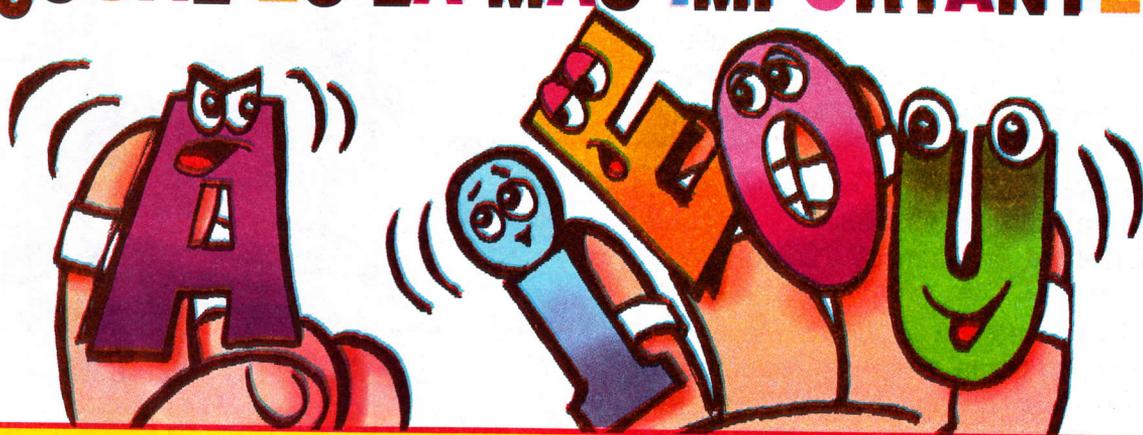
Puedes hacer los personajes con cáscaras de huevos con un agujero donde quepan los dedos de la mano; también con palitos, lápices viejos... a los que le colocarás las letras encima; o utilizar las yemas de tus dedos... Para el escenario te sirve una caja de zapatos u otra caja parecida. Hazle una ventanita ¡y que comience la función!

Personajes: Las vocales.



## ¿CUÁL ES LA MÁS IMPORTANTE?

Autora: Ana María Luján - Dibujos: Sonmy.



**A (CON VOZ AUTORITARIA):** ¡Silencio, compañeras! Las llamé para elegir a la presidenta de las vocales. ¡Tiene que ser la más importante!

**I (VOZ FINITA):** ¡Ay!, compañera, falta la **U** y sin ella...

**E (INTERRUMPIENDO A LA I):** ¡EEEEÉ, debes saber que con la mayoría de nosotras presente se puede hacer. ¿No es así?

**A (SIGUE AUTORITARIA):** ¡Claro, así que podemos comenzar!

**O (VOZ GRUESA, PERO DULCE):** Creo que debemos esperar a la **U**, ella es puntual, si se ha demorado será por una buena razón.

**E (CON ENERGÍA):** ¡Comencemos, comencemos! Después le informaremos.

**O (DUDOSA):** ...Si ustedes quieren...Pero esperarla sería mejor.

**I (CASI CHILLANDO):** ¡Esperen, esperen! ¡Ahí viene la **U** muy apurada!

**U (APENAS PUEDE HABLAR):** ¡Dis-cul-pen, com-pa-ñeras! Nos llamaron...de primer grado, la maestra necesitaba todas las vocales, y como no las encontré...

**A (SIGUE AUTORITARIA):** ¡Claro, y fuiste tú! La última.

**U (CON MODESTIA):** Así es, tuve que acompañar a las consonantes para ayudar a los niños a formar palabras: mumú, pupú, cucú, lulú...

**A (CON PENA):** ¡Ay, hermana, disculpa! ¡Tienes razón! Y ahora me doy cuenta que para leer y escribir todas hacemos falta.

**I (RISITA NERVIOSA):** Jí, jí, jí. ¡Y también las consonantes!

**E:** Es verdad, unidas trabajaremos para los niños.

**A:** ¡Y estudiaremos!

**A CORO:** ¡Y jugaremos también!

FIN (CAE EL TELÓN)

# MUJERES DE LA PATRIA

Texto: Ana María Martínez - Dibujos: Dany González.

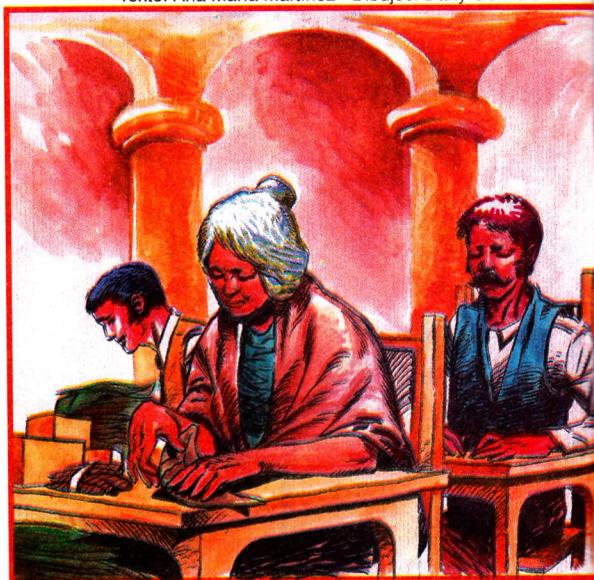
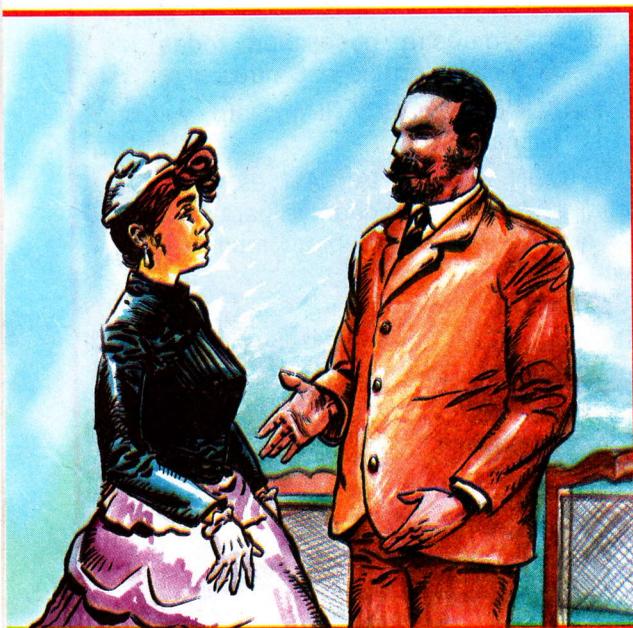
## LA JURAMENTADA

**E**LENA GONZÁLEZ NÚÑEZ era muy valiente. La primera guerra que libró fue la del racismo. Ella, blanca de ojos azules, amó y se casó con el mulato José Maceo a pesar de las críticas que recibió.

Con José aprendió a tirar, a montar a caballo... Así se preparó para venir a Cuba en la expedición de la goleta "Honor", pero no pudo.

Antonio Maceo, al enterarse que la joven estaba embarazada, le pidió que se quedara en Jamaica como correo mambí.

Elena aceptó y le juró a Maceo que primero se tiraría al mar antes que perder un mensaje, un documento... Por este hecho se le conoce como la Juramentada de la Guerra de Independencia.



## CON SU MANTO DE LANA

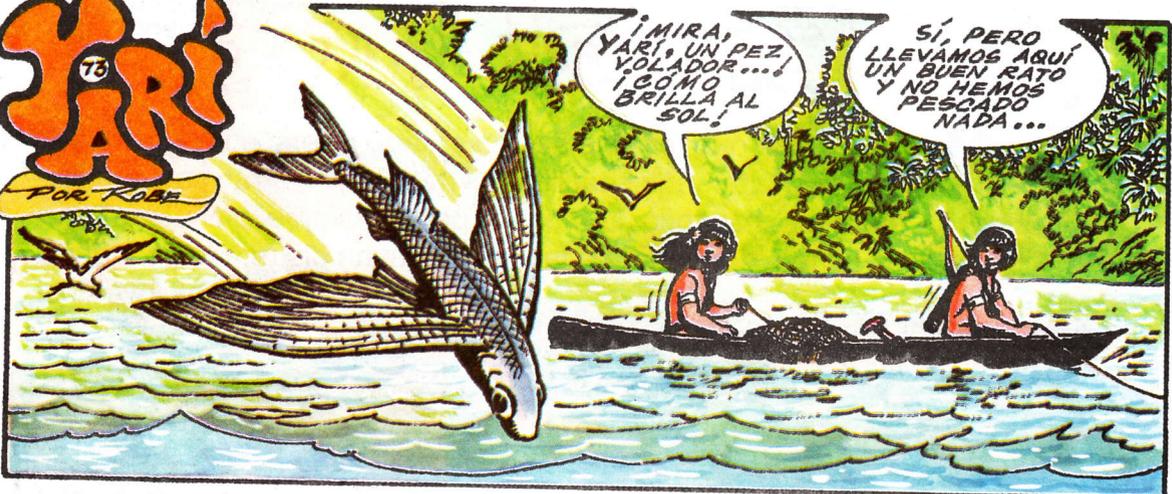
**C**AROLINA RODRÍGUEZ, (La Patriota), luchó en la guerra de 1868, luego marchó a Tampa donde trabajó como tabaquera y allí, con sus setenta años, casi sin fuerzas, siguió colaborando con los patriotas de la guerra de 1895.

Martí la recuerda así: "...por la mañanita fría, con los primeros artesanos, sale a las calles, arrebujada en su mantón... la anciana Carolina, camino de su taller, y sube la escalinata y se sienta hasta que oscurece a la mesa de trabajo... Sabe donde están los cubanos que sufren... sale a trabajar en la mañanita fría..."

Y cuenta Martí que la anciana repartía el poco dinero que ganaba entre los cubanos que lo necesitaban y enviaba dos pesos para los revolucionarios del "Club Cubanacán", porque **Cubanacán** era el nombre de guerra que ella llevaba cuando andaba por la manigua.

# YARÍ

73  
POR KOBE



¡MIRA, YARÍ, UN PEZ VOLADOR...!  
¡COMO BRILLA AL SOL!

¡SÍ, PERO LLEVAMOS AQUÍ UN BUEN RATO Y NO HEMOS PESCADO NADA...



...PROBAMOS CON LA RED, CON MI GUAICÁN, CON ANZUELOS... Y NADA.



¡QUE BONITO VUELAN!

EN REALIDAD NO VUELAN, ANAY...

... CUANDO LOS PERSIGUE UN PEZ MAYOR, SALTAN FUERA DEL AGUA Y PLANEAN... A VECES UN BUEN TRAMO.



NO SE ME OCURRE QUE HABER PARA...



¡BUENO, YA TENEMOS EL PRIMERO... Y ADEMÁS HAY ENCONTRADO UNA NUEVA FORMA DE PESCAR...!

¡...USANDO LA CÁRA!  
¡JA JA JA!

FIN



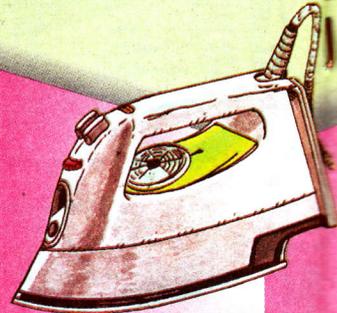
# En el hogar

Texto: Ana María Luján - Dibujos: MAD.

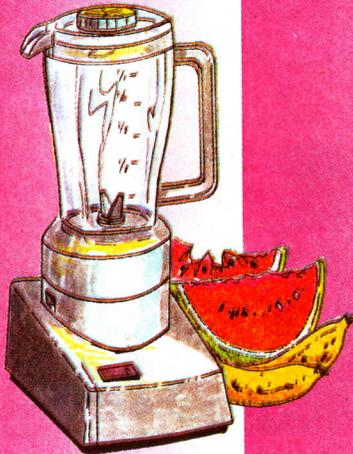
En el siglo que termina se han creado diversos inventos para el hogar. Ellos facilitan el trabajo y ahorran tiempo. Sin embargo, hay todavía muchas personas en el planeta que no tienen donde vivir y tal vez no hayan disfrutado de alguno de estos inventos.



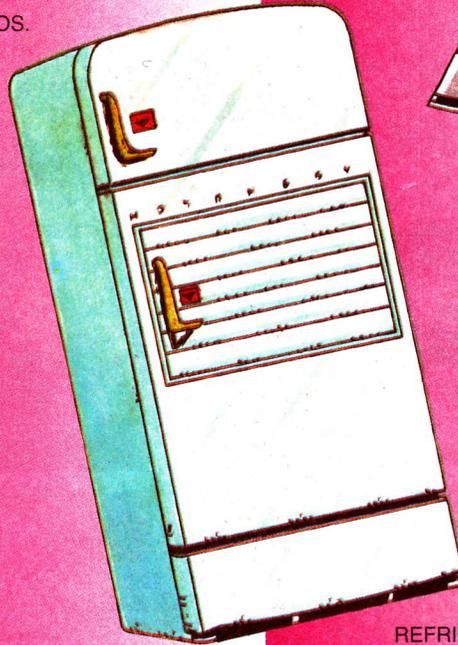
TOCADISCOS.



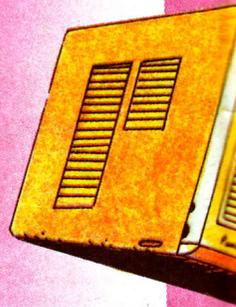
PLANCHA ELÉCTRICA.



BATIDORA.



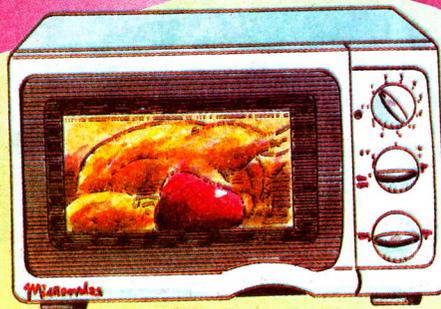
REFRIGERADOR.



AIRE

LAVADORA.

HORNO DE MICROONDAS.

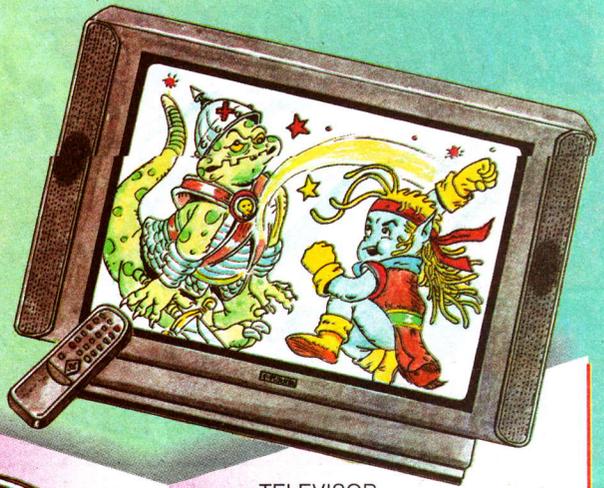




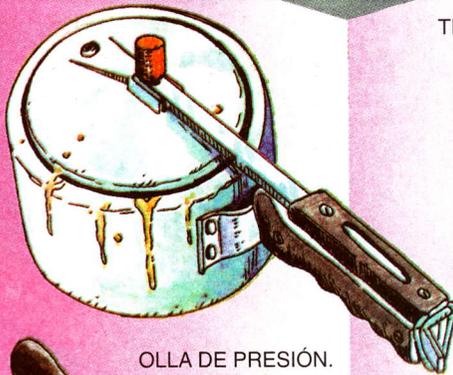
VENTILADOR



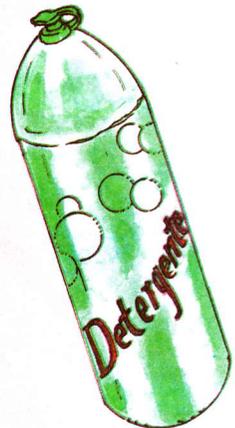
RELOJ DIGITAL.



TELEVISOR.



OLLA DE PRESIÓN.



DETERGENTE.



ACONDICIONADO.



ASPIRADORA ELÉCTRICA.



ALIMENTOS ELABORADOS.



GRABADORA.

# DUENDEY 2

¡ACABEN CON TODO, MIS POLILLONES!  
¡QUE NO QUEDE UN SOLO LIBRO EN PIE!  
¡ABAJO LAS BIBLIOTECAS!

FOR:



¡QUÉ SABROSO  
ESTÁ ESTE... UMM!  
CRACH CRACH



¡YO SOY EL SEÑOR  
TACHADURA...



...DETESTO LOS LIBROS,  
LOS ODO...  
**Ayyy!**



¿QUÉ PASÓ? ¿QUIÉN  
ME GOLPEÓ...?

AQUÍ HAY UN MENSAJE,  
Y DICE: ¡¡ABAJO LOS  
POLILLONES!!

...Y FIRMA:  
**DUENDEY**



## Dos juegos



## VEO - VEO

Busca un grupo de amigas y amigos para que juegues a VEO - VEO. ¿Cómo se juega?

Así: un niño escogerá un objeto con la vista, y tratará que nadie se dé cuenta cuál escogió. Entonces dirá:

-VEO -VEO.

-¿Qué ves?-Preguntarán los demás.

-Veo algo.

-¿De qué color?

-Amarillo pollito.

Y todos buscarán el objeto amarillo pollito. El que lo encuentre y diga qué es, será el siguiente VEO - VEO. Si nadie lo descubre, seguirá el mismo niño, buscará otro objeto y repetirá el juego.

## ADIVINA QUÉ HAGO

Se forman dos equipos con igual número de participantes. Uno hace de juez para evaluar y anotar los puntos.

Con una moneda o dado deciden el equipo que comienza.

Se forman dos hileras y cada niño toma su turno.

### COMIENZA EL JUEGO:

El primer niño sale al frente y realiza con mímica, una actividad que puede ser: barrer, escribir, abrir un libro y leer, clavar, pintar, tocar un instrumento musical, regar las plantas, lo que se le ocurra. Mientras el niño número uno del equipo contrario tendrá que adivinar. Si acierta se le anota un punto, si no, pierde y se le apunta al otro equipo.

El juego continua por turno. Gana el equipo que más puntos obtenga.





Esta idea es de **Susana Lastra Jiménez**,  
de Hermanos Cruz, Pinar del Río.  
Busca hojitas secas, goma de pegar,  
tijeras, colores y hojas de papel o cartulina  
para hacer:

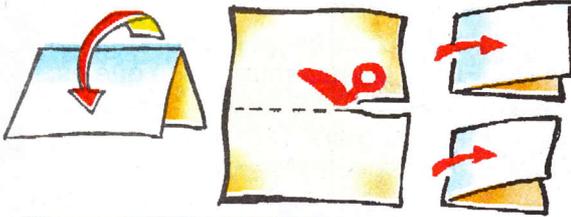


Texto y dibujo: Sonmy

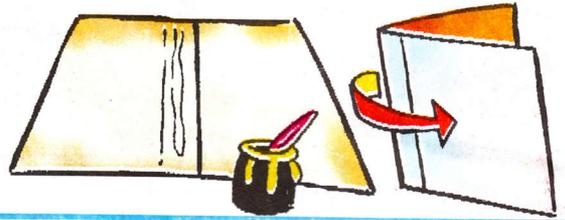
# "POSTALES CON FLORES"

La postal puede ser de cualquier tamaño.

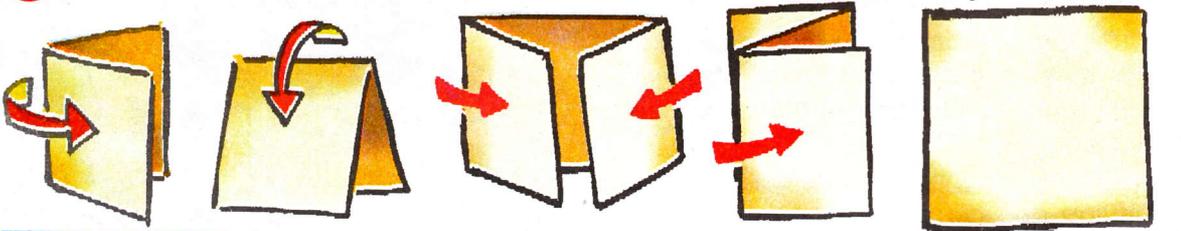
- 1** Dóblala a la mitad y recórtala si la quieres más pequeña.



- 2** Si deseas una postal grande, pega dos papeles del mismo tamaño... así:



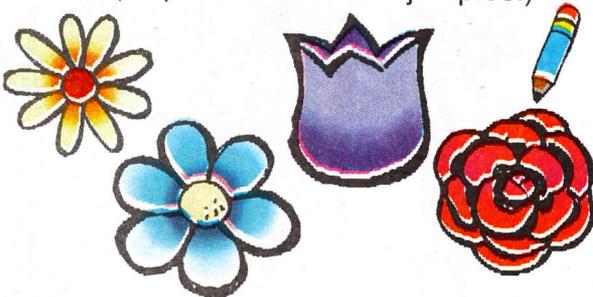
- 3** Puedes doblarla de distintas formas...



...o dejarla sencilla.

- 4** Dibuja en otro papel distintas flores y coloréalas. Luego recórtalas.

(Aquí tienes varios ejemplos.)



- 5** Busca hojitas secas y guárdalas en un libro. Cuando estén bien estiradas, pégalas en la postal y sobre ellas, las flores.



¿Ves qué fácil? Cuando la regales, tendrán de ti un lindo recuerdo.

LA FUERZA DE ELPIDIO PENETRA HASTA LA RIETA DEL ROTÓN Y DISPARA HACIA EL INTERIOR



¡ARRIBA, CABALLEROS!  
¡CANDELA CON ESTO!

¡BUENO, "VOLUNTARIOS" PELEARON BIEN...!  
¡AHORA SALGAN CON LAS MANOS EN ALTO!



¡NOS...!(TOS)...!  
¡ASFIXIAMOS!

FINALMENTE, LOS POCOS "VOLUNTARIOS" QUE DEFENDÍAN EL ROTÓN, SE ENTREGAN; ENTRE ELLOS, EL TÍO DE MARÍA SILVIA.



¡TOSF!  
¡TOSF!  
¡TOSF!

¡GENERAL RESOÑEZ, ¡NO TIENE SALIDA! ¡ESTÁ RODEADO!  
¡RÍNDASE!

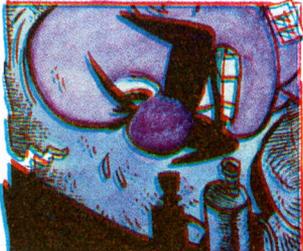


¡NO NOS RENDIREMOS!

¡VIVA ESPAÑA!  
¡VIVA ESPAÑA!



¡VENGA! ¡SACAD ESA MAXIM!



¡VIVA CUBA! ¡AL ATAQUEEE...!



FRATATATATATATATAK

JA JAJA.

JA JAJAJA...¡HAN SALIDO ESPANTADOS!



¡MI MADRE...! ¿QUÉ ES... ESA COSA, GENERAL?  
¡NO SÉ, PERO TIRA COMO LOCO...! ¡UF!



¡GENERAL! ¡LA CANDONERA ESPAÑOL ESTA 'TRRANDO COHETES!

SON SEÑALES...  
ESTÁN PIDIENDO  
AYUDA.

¡GENERAL!



¡DEJEME TRATAR DE SUBIR AL CAMPANARIO  
DE LA IGLESIA... SI QUEDA DINAMITA, SE  
LA TIRO A ESA MAQUINA...

¡QUEDA UN  
CARTUCHO!



¡BUENO... PERO  
SI VE QUE NO  
SE PUEDE...  
DESISTA! ¿OYO?

LOS ESPAÑOLES ESTÁN EUFÓRICOS: CON LA AMETALLADORA PUEDEN  
RESISTIR HASTA LA LLEGADA DE REFUERZOS, SOLAMENTE LOS CUBANOS  
TRAIDORES SE PREOCUPAN...

SI ESTA GENTE CAE PRESA, NO LES  
PASA NADA, AYÚS... PERO ¿Q A TI  
Q A MI?



¡DOS FUSILAN! ¡AL  
SEGURETE!



¡MUCHACHO, VÁMONOS PARA LA CAÑONERA AHORA!

EN LA CAÑONERA...  
¡CAPITÁN, CRED QUE SE COMBATE NADA MÁS QUE  
EN LA IGLESIA! ¿OYO TIRAR A NUESTRA MAXIM?



¡SÍ, ALFÉREZ!  
¡DOS ACERCAREMOS AL MUELLE POR  
SI ALGUNOS DE LOS NUESTROS LOGRAN  
LLEGAR HASTA ALLI... Y EVACUARLOS!

¡ZAFARRANCHO!

¡"MEDIA CARA", SE ME  
CAYÓ MI BOLSA CON  
EL DINERO GANADO!

¿EH?



¡DEJA ESO AHORA!; LO  
IMPORTANTE ES SALVAR  
EL PELLEJO, ESTÚPIDO!  
¡QUE VA, SOCIO!  
¡HE TRAICIONADO  
MUY DURO PARA  
DEJAR ESE DINERO  
POR AHI!; ¡VOY  
A BUSCARLO!

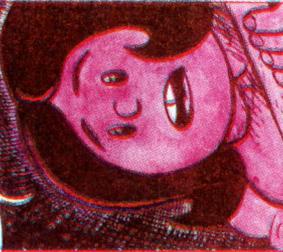


¡MIRA, EUTELIA!; ES ÉL!

¿QUE HARÁ EL MUY  
DESGRACIADO POR LOS  
TEJADOS?



¡LE HIRIERON A LOS  
COMPANEROS! ¡VAMOS,  
APRÉNDENOSLO!



¡NO TE PERDÍ,  
BOLSITA!



¡OIGA, AMIGO!  
¡EICHEME UNA  
MANO!



# ¡Somos de agua!

Texto: Ingrid Padrón. Dibujos: Sonmy.

¡Qué sed! Terminé la clase de Educación Física y solo pienso en tomar agua. Al verme empujar la cantimplora, el "profe" comenta que cuando uno suda, llora, orina... pierde agua. Por eso, tenemos que reponerla : tomándola, al comer alimentos que la contienen, cuando nos bañamos.... Pues no podríamos vivir más de cuatro días sin ella.



Hemisferio cubierto por tierras.

Este preciado líquido ocupa la mayor parte del planeta pero, solo una pequeñísima cantidad sirve para tomar. Y a pesar de no tener color, sabor, ni olor, para mí siempre está riquísima!

Fíjate, en el vientre de mamá, "nadamos" en el líquido amniótico, que es como el agua del mar. Y, además, está en todo el cuerpo: músculos, huesos...



Solo debes tomar agua hervida o filtrada.

**Hidrología:** Ciencia que estudia la distribución del agua en la Tierra.

Estados del agua:  
**sólido** (nieve y hielo),  
**líquido** (ríos, lagos, océanos...)  
 y **gaseoso** (aire).

**II Concurso TRAZAGUAS**

Solo tienes que dibujar, hacer un cuento, una poesía sobre el agua, importancia, ahorro...

Participan niños de 5 a 14 años.

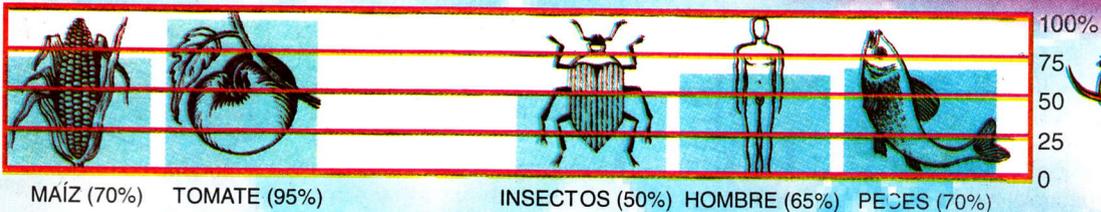
Recuerda poner bien claro: nombre y apellidos, edad, grado, dirección y código postal.

Se recibirán cartas hasta el 1ro de marzo del 2000.

Envíala a:

Trazaguas  
 Revista Zunzún  
 Prado 553  
 Habana 2.

## FÍJATE CUÁNTA AGUA CONTIENEN:





Texto: Rosa Leyva.  
Dibujos: MAD.

¡Hola! Soy un Opossum pero me dicen zarigüeya y en México, tlacuache. Pertenezco a la familia de los Didélfidos. Tengo 77 parientes. Algunos pequeños como un ratón y otros del tamaño de un gato. Como ves tengo la cola larga y escamosa. ¡Y miren qué ojazos!

# LA ZARIGÜEYA



¡NO MOLESTÉ  
ESTAMOS  
DORMIDOS!

Mi bisabuelo me contó que en el siglo XVI le llevaron una zarigüeya a los reyes de España. Cuando estos metieron sus manos en la bolsa que tienen las hembras en la panza, se asombraron al encontrar tantas zarigüeyitas. Tal vez no sabían que somos familia de los canguros y al igual que ellos, nuestras madres nos acaban de criar en estas bolsas.

Al nacer parecemos gusanos de apenas un centímetro de largo, inmediatamente trepamos por el vientre de mamá hasta llegar al "refugio". Entonces cada uno de nosotros, que a veces somos más de trece, se prende a un pezón ¡y a tomar leche! Así nos alimentamos y crecemos.



¡OYEEE, HACE UNA  
HORA QUE SE FUE  
EL PERRO...!



Somos valientes, si nos atacan nos defendemos. Pero si el agresor es un cazador, un perro... nos hacemos los muertos y aunque nos golpeen, ni nos movemos pero estamos alertas y al menor descuido ¡zas! escapamos.

Vivimos en varias regiones de América: selvas, llanuras...y comemos de todo: insectos, caracoles, frutas y hasta ratones...¡Y mira qué curioso! De recién nacidos todos los hermanos juntos cabemos en una cuchara.

