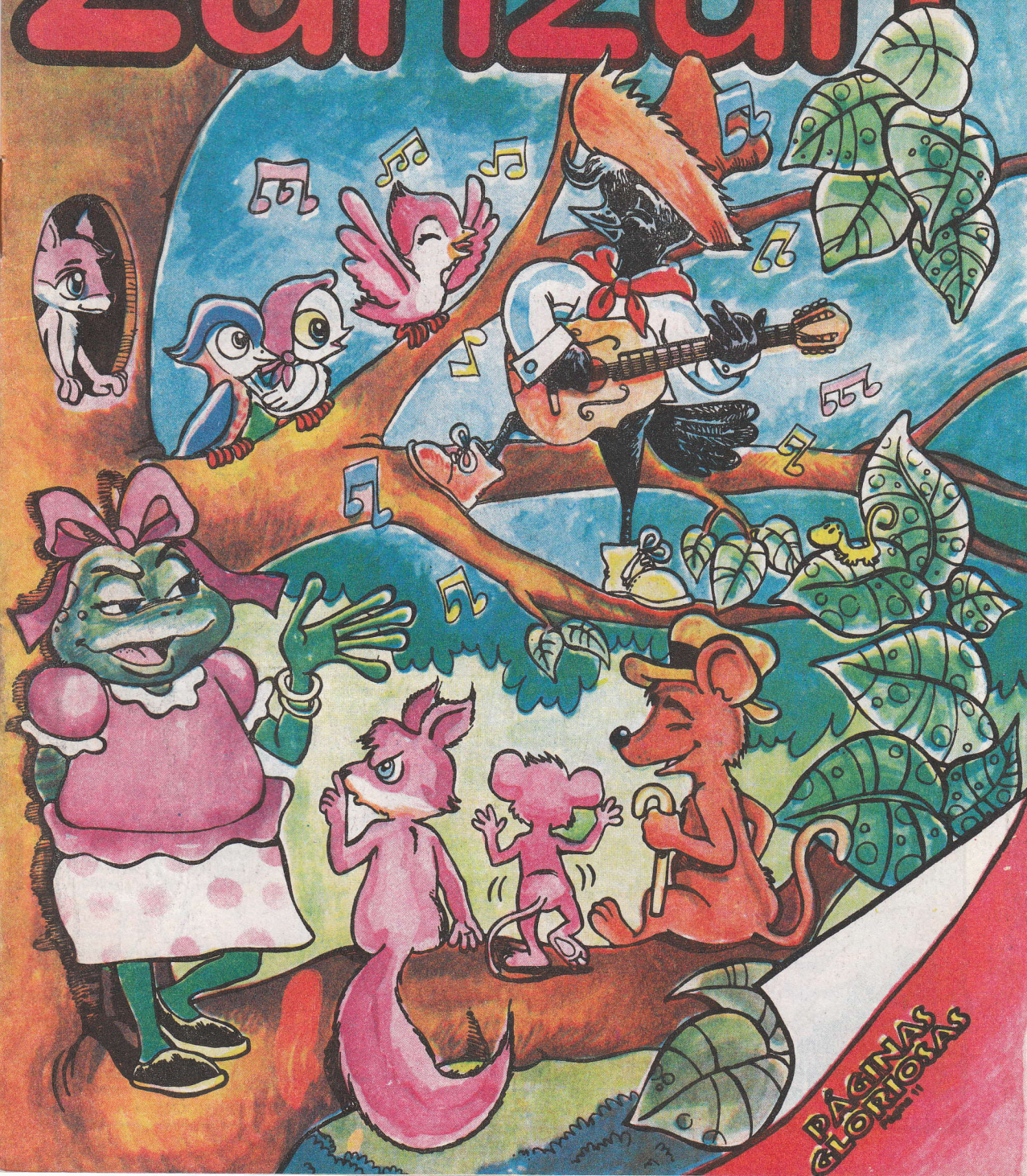


Zunzún



PAGINAS
GLORIOSAS

POR ESO. ESO DE TRABAJAR
CANSA MUCHO Y LOS HACE
SUDAR. ENTONCES LOS
ATACAMOS Y ¡PLIM!

ELLOS SIEMPRE
ESTÁN HACIENDO
ALGO.

OTRA IDEA
GENIAL, JIM.

DICE QUE
ESTÁN MUY
CANSADOS.

YA
LLEGAMOS
AL
HUERTO.

¡BUEN
DÍA PARA
SEMBRAR!

PRIMERO
VAMOS A REMOVER
MUY BIEN LA TIERRA.
LUEGO LA SIEMBRA.

**AL ATAQUE
RATAS**

ALARMA!

BOOM!

¡A LIMPIAR
EL HUERTO!

BOOM!

¡BUENA
TIERRA!

¿VEN? LO PRIMERO
ES REMOVER BIEN
LA TIERRA.

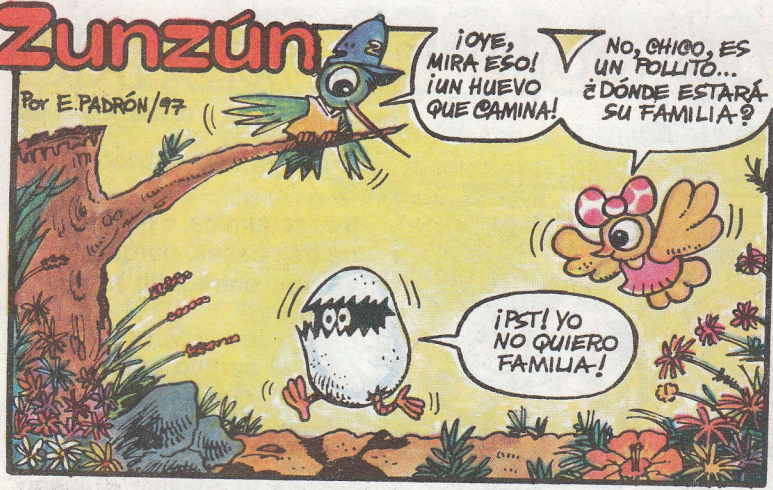
JEFE... ¿Y
SI NOSOTROS
TRABAJAMOS,
GANAMOS?

¡SILENCIO!
O TE SIEMBRO.

HUERTO
ISLA
del COCO

Zunzún

Por E. PADRÓN/97



¡OYE, MIRA ESO! ¡UN HUEVO QUE CAMINA!

NO, OHIGO, ES UN POLLITO... ¿DÓNDE ESTARÁ SU FAMILIA?

¡PST! YO NO QUIERO FAMILIA!



¿DIJISTE QUE NO QUIERES FAMILIA?

¡ANJÁ! QUIERO VIVIR SOLITO.

¿TE IMAGINAS UN POLLITO VIVIENDO SOLO? ¿QUIÉN LO CUIDARÁ? ¿QUIÉN LE DARÁ CARINO?

DIME, ZUNZÚN: ¿QUIÉN LE ENSEÑARÁ A BUSCAR ALIMENTO Y LE PROTEGERÁ DE LA LLUVIA Y EL FRÍO?

Y LO PEOR: ¿QUIÉN LO DEFENDERÁ CUANDO LO ATAQUE UNA RATA O UN MAJÁ?



SÍ, LE SERÁ DIFÍCIL, PERO TAL VEZ LO LOGRE.



FRÍO?

¡CIERTO! MAS PUEDE SER QUE SOBREVIVA.

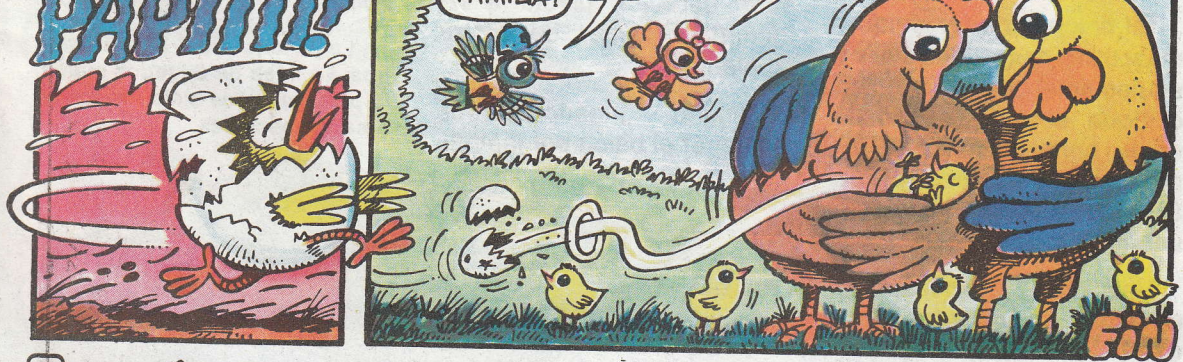


¡VERDAD! TENDRÁ QUE LUCHAR SOLITO, PERO POLLITO MUY VALIENTE.

¡MAMI PAPIII!

¡FUU! ¡EN MI VIDA HABÍA VISTO A ALGUIEN CONVENCERSE TAN RÁPIDO DEL VALOR DE LA FAMILIA!

¡SÍ! ¡JÍ, JÍ, JÍ!



FIN

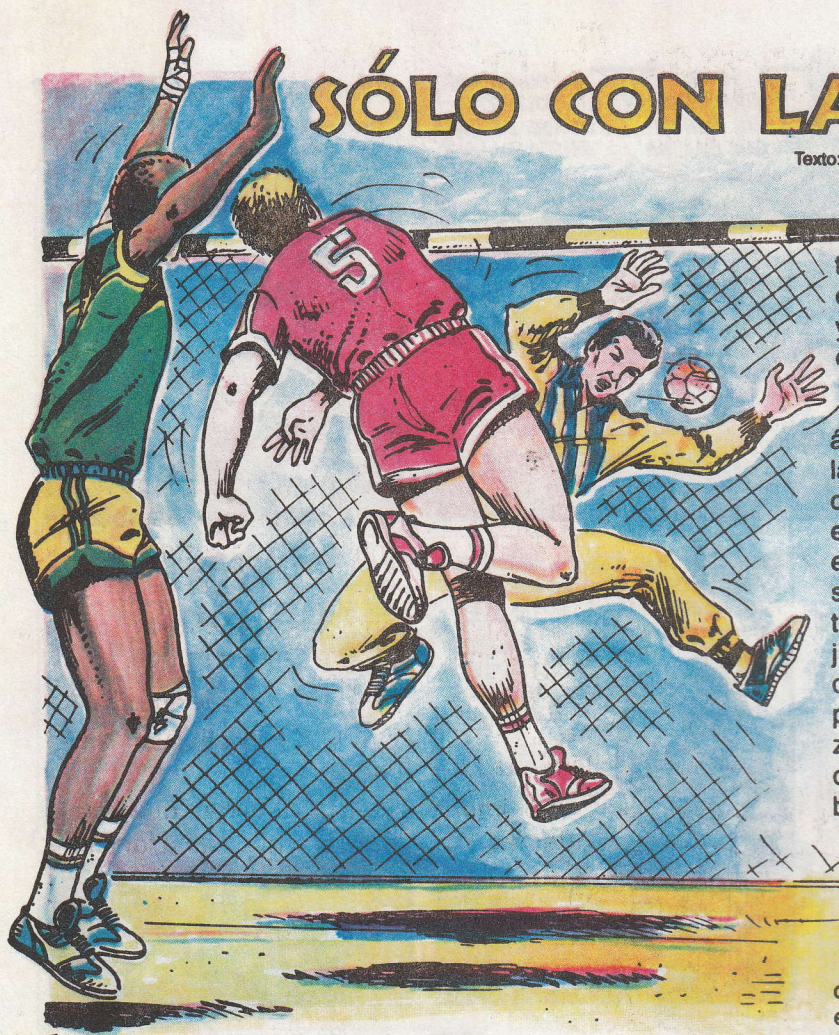
Zunzún

No. 132.1998 • Revista bimestral de la Casa Editora Abril. Prado No.553, Habana 2. Teléf. 62 4343 y 62 5031

DIRECTOR: Ernesto Padrón • JEFA DE REDACCIÓN: Rosa Leyva • JEFE ARTÍSTICO: Omar Mondeja • REALIZACIÓN: Ana María Martínez • ATENCIÓN A LECTORES: Marta Herrera • IMPRESIÓN: Taller "Federico Engels" del Combinado de Revistas.

SÓLO CON LA MANO

Texto: Ana María Luján. — Dibujos: Tony Gómez.



tres segundos, o realizar más de tres pases, porque pierde y debe entregarlo al equipo contrario.

En el partido actúan dos árbitros, que amonestan con la tarjeta amarilla y expulsan con la roja. Cuando hay empate al concluir el juego, este se reanuda hasta que se anote un tanto. Pero si se trata de un campeonato, se juegan dos tiempos extras de diez minutos cada uno, y si persiste el empate, se realizan dos o más series de tiros de penalty, como en el fútbol.

El balonmano femenino y masculino es un deporte de equipo en el que gana quien coloque el balón más veces en la portería contraria. El partido consta de dos sets de 30 minutos cada uno, con un intermedio de diez.

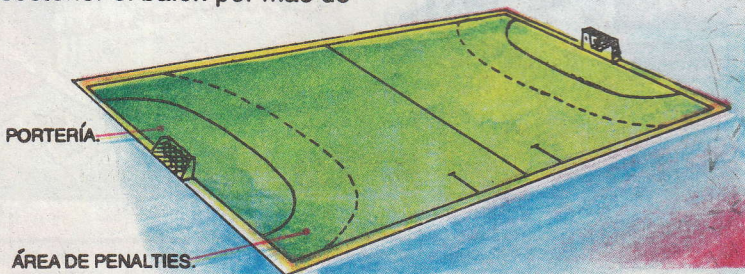
Hay doce jugadores por equipos: un portero (viste diferente al resto), en primera línea juegan los interiores derecho, centro e izquierdo;

en segunda línea, los extremos derecho, pivote e izquierdo. Además de cuatro suplentes.

Ningún jugador puede sostener el balón por más de

El balón mide entre 56 y 60 centímetros de diámetro y pesa entre 425 y 475 gramos. Es más pequeño para las muchachas. Permite pases, botes, lanzamientos con apoyo, salto o en suspensión.

La cancha mide 20 x 40 metros. La línea de 6 metros marca la portería; la de siete, marca el área de penalties.



La rana burlona

Todos querían a Totí porque era amable, bueno y siempre estaba contento. No sabía cantar, pero se pasaba la vida tocando un viejo **tres**, para alegrar a sus amigos.

Pero un día, el viejo **tres** se rompió. Totí se puso triste y hasta muchos pensaron que se acababa la alegría. Pues no, porque Totí decidió hacer uno él mismo.

Entonces se fue a la orillita del río y empezó su trabajo. En eso estaba cuando apareció la rana y le dijo burlona:

-¡Croac! ¡Ja! ¡Ja! ¡Ja! Usted cree que esa tabla con bejucos va a servir.

- Bueno, vamos a ver - respondió humildemente Totí y siguió en lo suyo.

Pasaron los días y cuando estuvo terminado el nuevo instrumento, todos se reunieron en la mata de ateje para escucharlo. Totí empezó a tocar: tintón, tintín, tintán... La rana, al oírlo, empezó otra vez con las burlitas:

-¡Croac! ¡Croac! Miren cómo hay que bailar con esa música-. Y comenzó a hacer cómicas piruetas en el aire. Pero en una de esas resbaló rama abajo.

-¡Oooooh!- Fue la exclamación de todos al verla caer. Totí, sin perder tiempo, se lanzó tras ella y puso el **tres** entre la rana y el suelo.

¡Cataplún! Sonó la rana al chocar contra el instrumento, el cual se desbarató.

-¡Ay, Toticito, Toticito! Por ser tan burlona mira como te rompí el lindo **tres** -se lamentaba la rana.

-Lo importante era tu vida, mi amiga. Además, ni era tan lindo ni sonaba tan bien.





Para CURIOSOS

Texto: Rosa — Ana María — Mirelys — Dibujos: Sonmy

OLÍMPICO

El halcón peregrino (*Falco peregrinus*) puede alcanzar hasta 350 kilómetros por hora (km/h) cuando vuela explorando a grandes alturas.



MUCHALLUVIA

En el monte Waialeale, en Hawái, con 1 569 metros de altura, llueve más de 350 días al año.

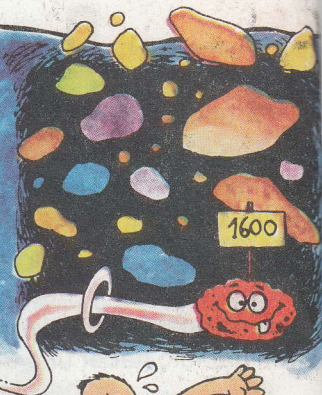


CHIQUITICA

Saba, cerca de Puerto Rico, es la isla más pequeña de las Antillas (13 kilómetros cuadrados), allí el pueblito Boltom está junto al volcán apagado Mount Scenery, que ocupa la mayor parte de la isla.

ENANITOS

Los asteroides son los más numerosos y diminutos planetas que giran alrededor del Sol. Se conocen unos 1 600. Los más notables son los 15 troyanos, que forman un triángulo con Júpiter y el Sol.



ANTES DE COLÓN

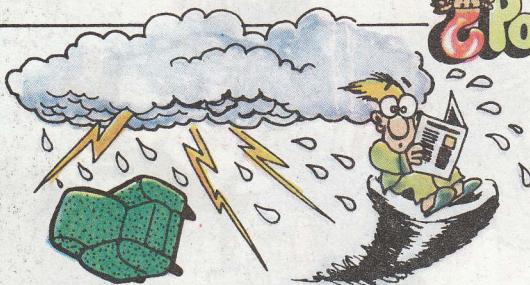
Desde hace más de tres mil años, en América, China y la India, se empleaba el algodón para confeccionar telas.



CINCO EN UNO

El finlandés Paavo Nurmi ganó cinco preseas de oro en los Juegos Olímpicos de 1924 en las carreras de 1500, 5 000 y 10 000 metros, también en 3 000 metros y carreras a campo traviesa por equipos.

¿Por qué?



¿POR QUÉ HAY TORMENTAS?

Cuando las masas de aire caliente de la superficie suben bruscamente, desciende aire frío. Esto se conoce como depresión y ocasiona ráfagas, truenos, lluvia... De acuerdo con su intensidad se llaman tornados, trombas, ciclones, huracanes, tifones...



¿POR QUÉ SON FAMOSOS LOS HERMANOS GRIMM?

Los escritores alemanes Jacobo y Guillermo Grimm, crearon juntos hermosos cuentos para los niños, llenos de fantasía y enseñanza. ¿Quién puede olvidar a Blancanieves, El Príncipe de las Ranas, Hansel y Grethel...?

YARI

62

PRIMERA VEZ QUE VENGO A CUABEAR (1), YARI... ¡ES DIVERTIDO!

Y SE PEGGA BASTANTE... CREO QUE YA TENEMOS SUFICIENTE.

Por ROBE



(1) CUABEAR LLAMABAN LOS TÁINOS A PESCAR DE NOCHE EN LOS RÍOS DE AGUAS MANSAS CERCA DE LA ORILLA Y DESLUMBRANDO A LOS PECES CON ANTORCHAS DE CUABA U OTRA MADERA RESINOSA.

94



DEJEMOS AQUÍ LA CANOA.

¡QUÉ SUSTO SE LLEVARÁ EL MALDITO YARI CON MI PERRO BRAVO!

GRRRRP



¡MUÉRDELO, VERDUGO!



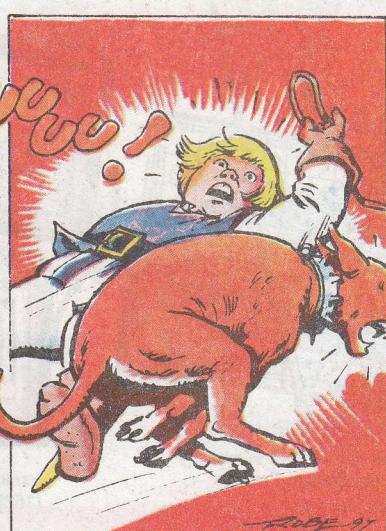
¡CORRE, ANAY, YO TRATARE DE ALCANZAR LA AZAGAYA! (2)

¡P-PERO NO TENDRÁS TIEMPO!

(2) AZAGAYA: ESPECIE DE LANZA O ARPON DE MADERA.



¡GUAUUUUU!



¡PENSASTE Y ACTUASTE RÁPIDO, ANAY!

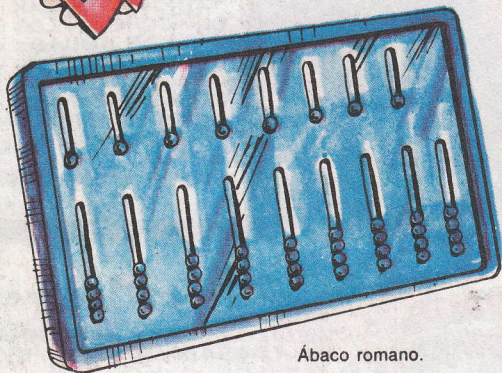
Y ADRIÁN NO SE CANSA DE CREAR PROBLEMAS, ¿EH?

FIN



DE LA CALCULADORA **A**

Texto: Ernesto Padrón. — Dibujos: Tony Gómez.

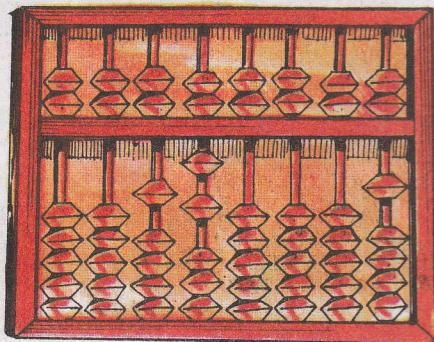


Ábaco romano.



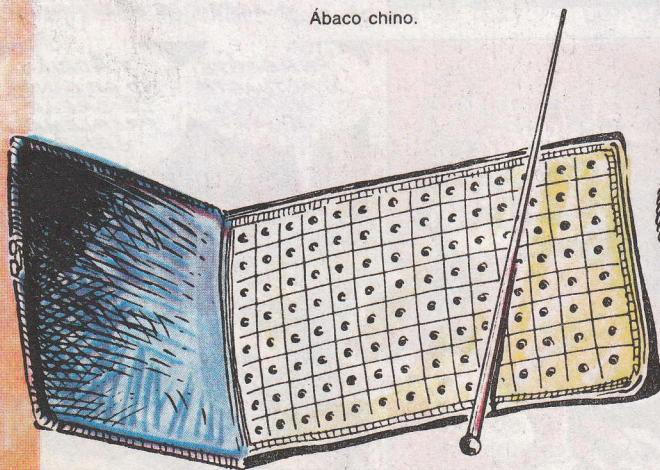
Sacar cuentas o hacer cálculos ha sido siempre una necesidad del hombre. La palabra **cálculo** viene del latín **calculus**, que significa **pedrecitas**, pues en la antigüedad, tanto en Roma como en Mesopotamia, se usaron piedras de río para contar, sumar y restar.

Más adelante fue necesario también buscar la forma de hacer estas operaciones con más rapidez y seguridad. Por eso aparecieron el **sartal de cuentas** y el **ábaco oriental**.

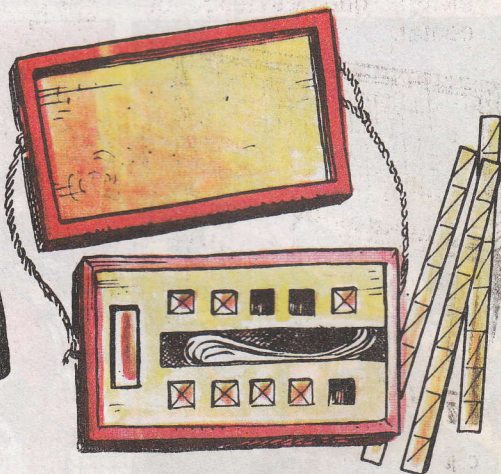


Ábaco chino.

Pero, con el desarrollo de la civilización, las cuentas se fueron complicando. Fue así que el francés **Blaise Pascal** inventa una máquina que sumaba, restaba y podía guardar los resultados. A partir de ella surgieron otras máquinas que también multiplicaban y dividían.



Herramientas de ayuda para sumar y restar, ideada por William Pratt en 1616.



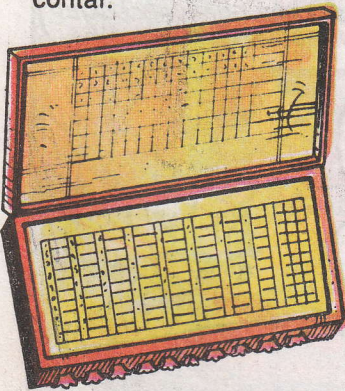
Varillas numeradas de John Napier (1620).

LA COMPUTADORA

Desde entonces hasta hoy, cientos de científicos continuaron perfeccionando estos equipos. La vida del hombre se hacía cada vez más compleja y ya no sólo se necesitaban hacer cálculos automáticamente, sino también guardar y ordenar gran cantidad de información.

De ahí que la evolución de la calculadora, unida a los increíbles avances de la electrónica, dio paso a una nueva etapa. Junto a la aparición de calculadoras cada vez más pequeñas, potentes y veloces, se desarrolló uno de los inventos más maravillosos hechos por el hombre: la **computadora**; la cual, además de realizar cálculos con increíble rapidez, puede memorizar millones de datos y ejecutar las más diversas órdenes o programas.

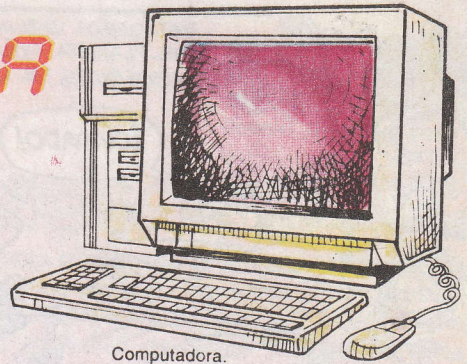
Pero esa, amigos, es otra historia que les tengo que contar.



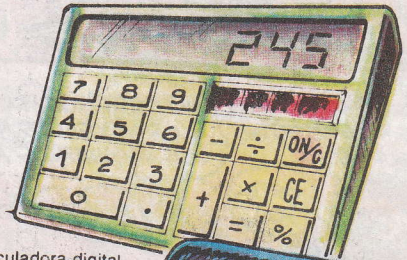
Caja de calcular inspirada en las varillas de Napier (1631).



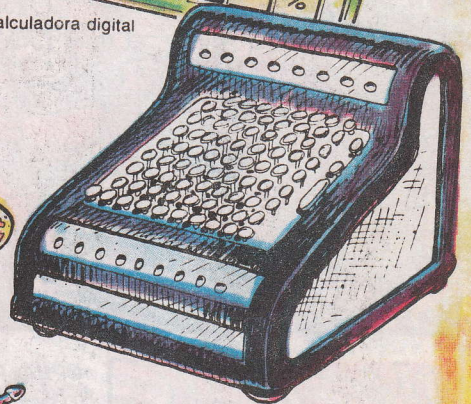
Máquina calculadora (siglo XVIII).



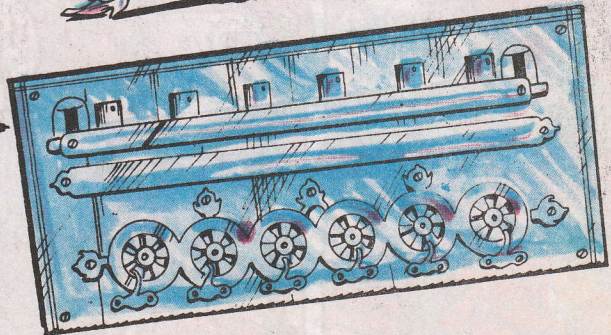
Computadora.



Calculadora digital



Calculadora eléctrica (siglo XIX).



Calculadora de Pascal, llamada Pascalina (1642).

ESTÁBAMOS VACUNANDO A UNAS ESPECIES DE AVES DEL PLANETA AXÑAM, CUANDO, DE PRONTO, EL GUARDABOSQUES DE LA ZONA SUR NOS ATACÓ FURIOSO.



¿QUÉ DICE, TELE? ¿POR QUÉ ESTÁ TAN BRAVO? ¡TRADUCE!



¿CÓMO «CREO QUE DICE»? ¿NO ESTÁS SEGURA?

NO ENTIENDO POR QUÉ UN GUARDABOSQUES NO QUIERE QUE VACUNEMOS A...

¡TELE, POR FAVOR, TRADUCE!

ES QUE HABLA UN DIALECTO MUY ANTIGUO...

¡LO MÍD C'Á AEO!



CREO QUE DITO: «¡NO ME INYECTEN!»

ESTÁ CLARITO: EL POBRE GUARDABOSQUES PIENSA QUE LO VAMOS A VACUNAR A EL.



¡NAN NAN!

¡VÍD C'Á AEO!

FIN

PÁGINAS GLORIOSAS

Texto: Mirelys Gallardo.

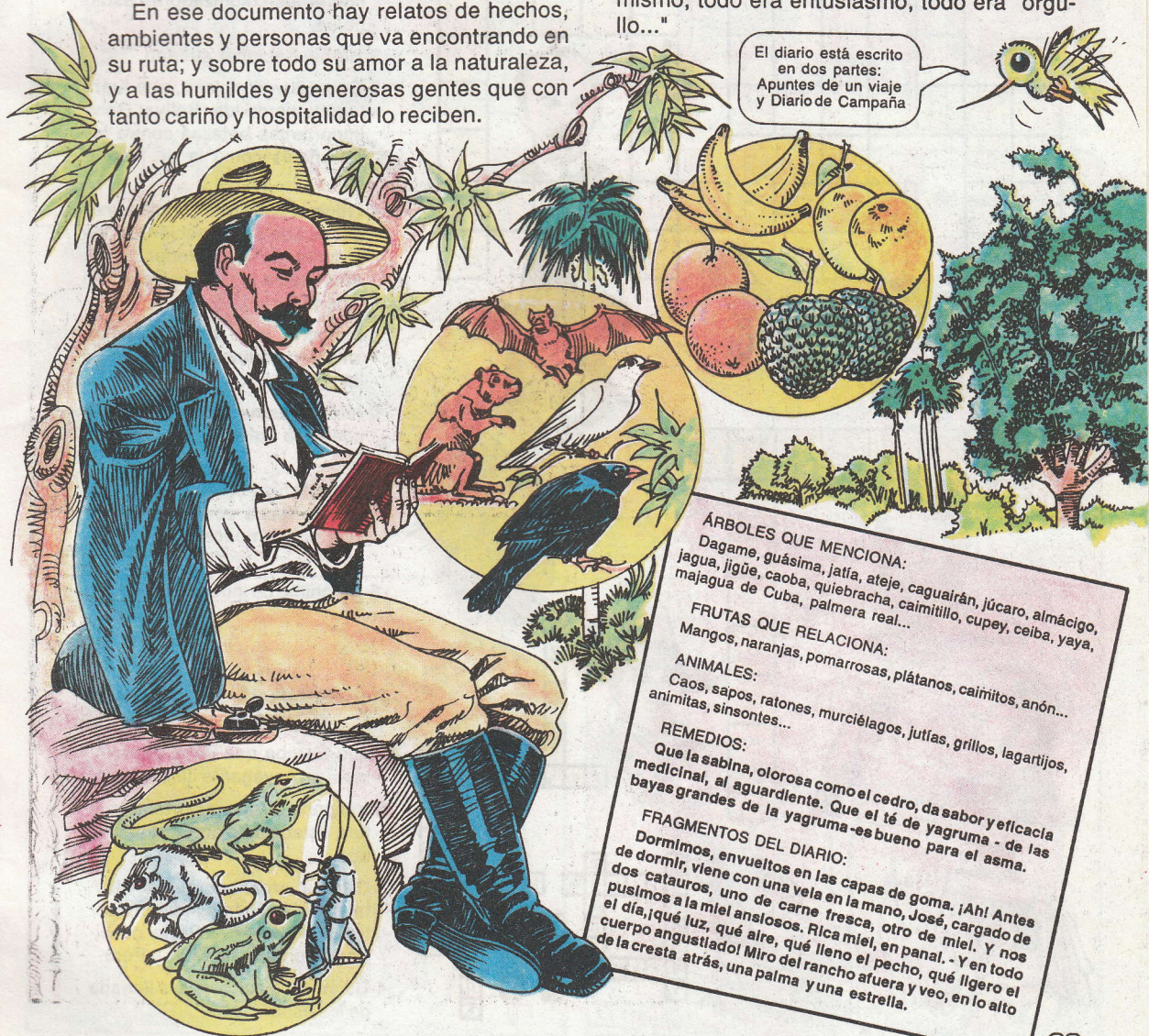
Dibujos: Luis Lorenzo.

A muchas personas les gusta escribir un diario; es decir, anotar día a día lo que sienten, lo que ven, lo que ocurre en un viaje o en un momento importante en sus vidas. Martí escribió un diario hermoso que todos debemos leer.

En ese documento hay relatos de hechos, ambientes y personas que va encontrando en su ruta; y sobre todo su amor a la naturaleza, y a las humildes y generosas gentes que con tanto cariño y hospitalidad lo reciben.

Anota cuanto ve: los árboles, las frutas, los remedios caseros, las comidas, los lugares, los ríos, las cuevas... y todo escrito con alegría en medio de tantas dificultades, pues como dijera Fidel "... en todo el diario de Martí, jamás se ve una queja, sino todo era optimismo, todo era entusiasmo, todo era orgullo..."

El diario está escrito en dos partes: Apuntes de un viaje y Diario de Campaña



ÁRBOLES QUE MENCIONA:

Dagame, guásima, jatfa, ateje, caguairán, júcaro, almácigo, jagua, jígüe, caoba, quiebracha, caimitillo, cupey, ceiba, yaya, majagua de Cuba, palmera real...

FRUTAS QUE RELACIONA:

Mangos, naranjas, pomarrosas, plátanos, caimitos, anón...

ANIMALES:

Caos, sapos, ratones, murciélagos, jutías, grillos, lagartijos, animitas, sinsontes...

REMEDIOS:

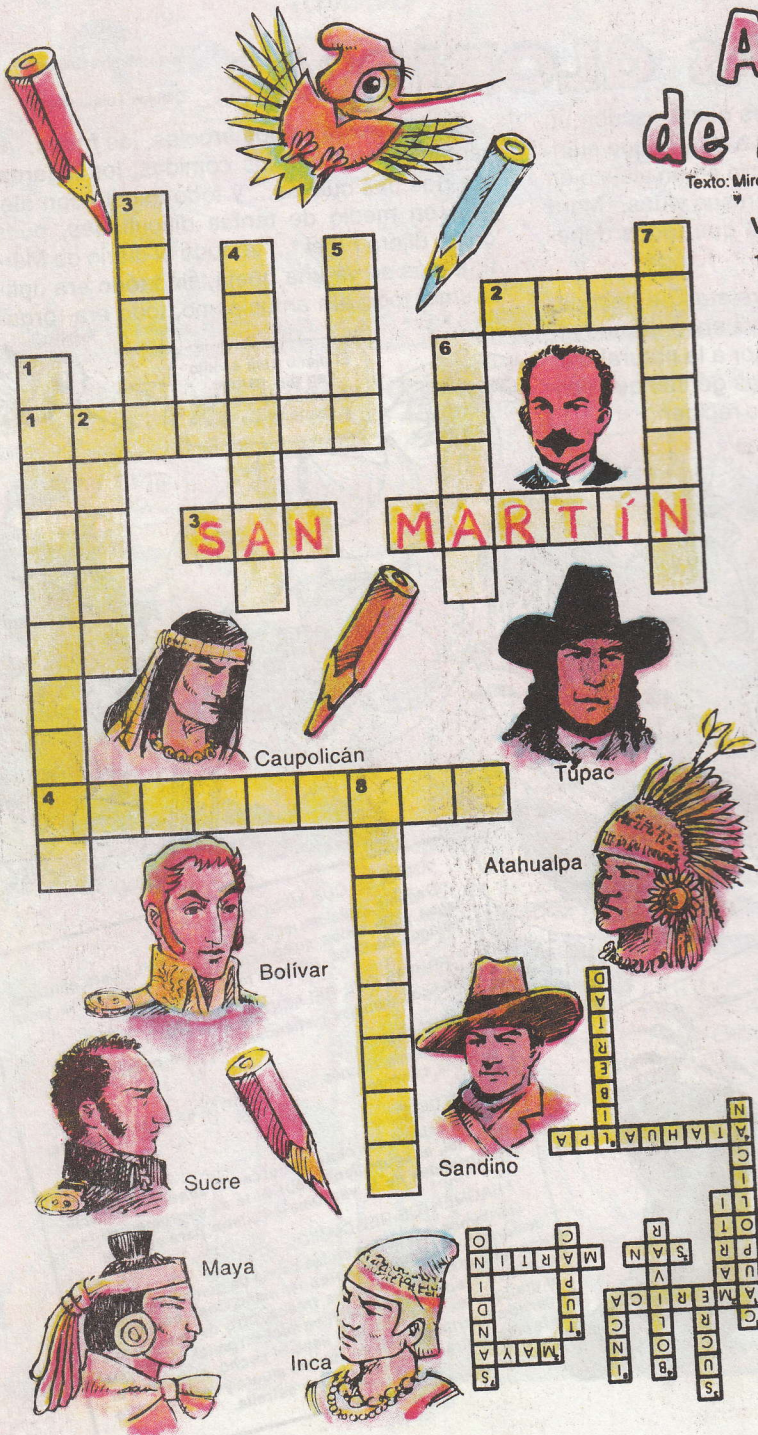
Que la sabina, olorosa como el cedro, da sabor y eficacia medicinal, al aguardiente. Que el té de yagruma - de las bayas grandes de la yagruma - es bueno para el asma.

FRAGMENTOS DEL DIARIO:

Dormimos, envueltos en las capas de goma. ¡Ah! Antes de dormir, viene con una vela en la mano, José, cargado de dos catauros, uno de carne fresca, otro de miel. Y nos pusimos a la miel ansiosos. Rica miel, en panal. - Y en todo el día, ¡qué luz, qué aire, qué lleno el pecho, qué ligero el cuerpo angustiado! Miro del rancho afuera y veo, en lo alto de la cresta atrás, una palma y una estrella.

Acróstico de América

Texto: Mirelys Gallardo. - Dibujos: Ernesto Padrón.



Verticales:

- 1-Guerrero araucano que luchó contra los colonizadores españoles.
- 2-Héroe Nacional cubano.
- 3-General venezolano, que fuera lugarteniente de Bolívar. Ganó importantes batallas contra los españoles como la de Ayacucho.
- 4-General venezolano que por su destacada participación en las guerras de independencia de América se le conoce por el "El Libertador".
- 5-Indígena que habitaba en el altiplano andino a la llegada de los españoles.
- 6-Inca peruano que se sublevó contra la colonización española.
- 7-Patriota nicaragüense que organizó la lucha contra la ocupación norteamericana de 1927 a 1933.
- 8-Sinónimo de independencia.

Horizontales:

- 1-Continente cuatro veces mayor que Europa que debe su nombre a un navegante italiano.
- 2-Indígena de una importante cultura establecida en Centroamérica.
- 3-General argentino que se destacó en las luchas independentistas de América. Se le considera libertador de Chile y Perú.
- 4-Último inca del Perú a la llegada de los españoles.

MATÍAS PÉREZ

Por Luis Lorenzo

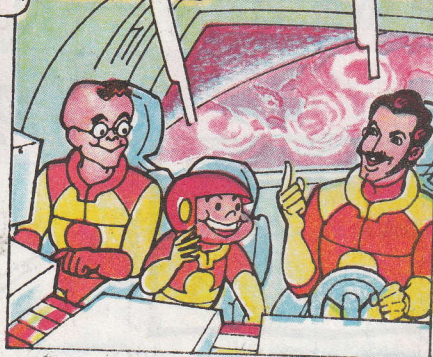
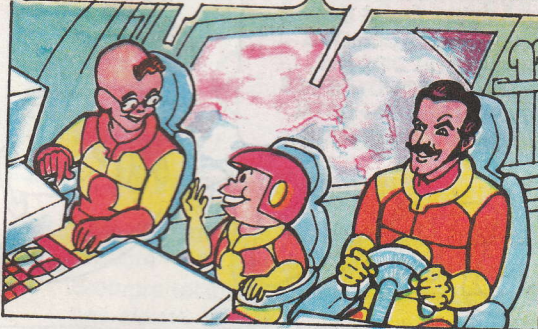
BUENO SOBRINO, ¿ESTÁS PREPARADO PARA TU EXAMEN DE "EMERGENCIA ENERGÉTICA"?

SI, TÍO LEOCADIO, DEBO HACER FUNCIONAR EL MÓDULO SIN EL ACUMULADOR DE DESPEGUE...

¿NO ES ASÍ, MATÍAS?

ASÍ ES, ESCULAPIO, COMO PEDISTE, AHER TE BAJAMOS EN EL RÍO AMAZONAS PARA PREPARARTE...

¿TE DEJAMOS SOLO, PUES TODO DEBISTE RESOLVERLO POR TU CUENTA, SOBRINO.



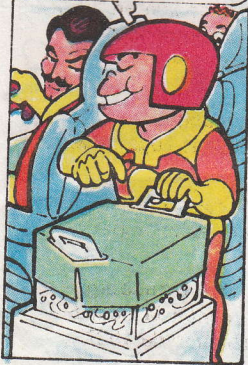
EN ESTA PECERA TENGO LO NECESARIO ¿VAYAN PONIÉNDOME CINCO PUNTOS?

ALLÁ VAMOS, LEOCADIO, SIMULAREMOS UN ATERRIZAJE FORZOSO, EN UN LUGAR MUY DIFÍCIL.

AL RATO...

BIEN, ESCULAPIO, ¿CÓMO LOGRAS LA ENERGÍA DE ARRANCADA CON EL ACUMULADOR DAÑADO?

PRIMERO ABRO LA CONEXIÓN DE EMERGENCIA... ¿VEN?



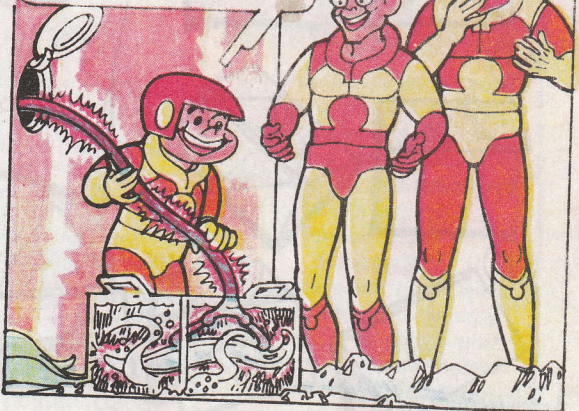
... LUEGO DESTAPO MI PECERA ...



... ¿ CONECTO AL MÓDULO ...
¿ LA ANGIULA ELÉCTRICA QUE PESQUÉ EN EL AMAZONAS ?

¿ GENIAL ?
¿ APRENDISTE LA IMPORTANCIA DE LA ENERGÍA ?

¿ CINCO PUNTOS ?
¿ EXCELENTE !

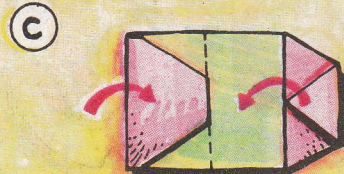
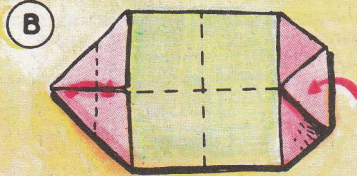
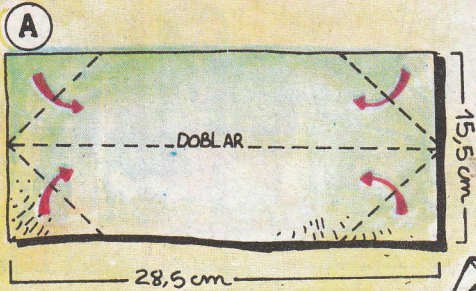




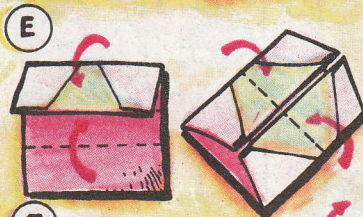
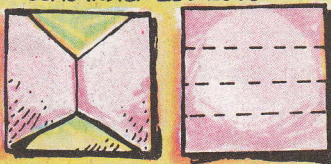
CARPETICA Y POSTAL

Por Sonmy.

PARA HACER LA CARPETA UTILIZA UNA HOJA DE PAPELO O CARTULINA Y SIGUE LAS INSTRUCCIONES COMO TE INDICAN LOS DIBUJOS. LUEGO FÍJATE CÓMO PUEDES REALIZAR TU PROPIA POSTAL Y ASÍ TENDRÁS UN REGALO.



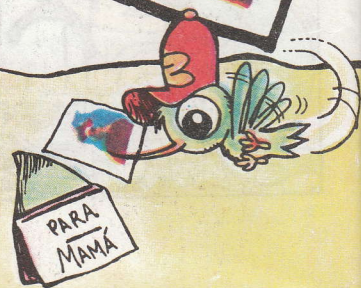
D VOLTEA LA HOJA Y DÓBLALA COMO INDICA EL DIBUJO.



MATERIALES:

- HOJAS SECAS
- PIEL DE COCOTERO
- TIZAS Y LÁPICES DE COLORES
- PALITOS
- CARTULINA O FORRO DE LIBRETA
- GOMA DE PEGAR
- PINTURAS

1 DIBUJAR 2 DAR COLOR 3 PEGAR



Texto: Marta Herrera.

LA PENÚLTIMA PÁGINA

Dibujos: Omar Mondeja.



¡Hola, amigos!
Sé que están deseosos por conocer las informaciones de esta página. ¡Acompáñenme!



LOS LECTORES OPINAN

No quiero que se molesten porque demore un poquito en contestarles. Siempre recibimos muchas cartas, lo que nos alegra. Así fue en el trabajo sobre la niña Mariana y su mamá, que salió publicado en la revista No. 127. Ustedes escribieron cosas muy importantes y muy lindas.

Por ejemplo, esta es la opinión de la niña Rocío Ruiz Valdés, de la Ciudad de La Habana:



Yo pienso que Mariana y su mamá deben mejorar su comportamiento. La mamá de Mariana no le debe dar tanto a la niña, porque si le pega tanto, Mariana le pega a los niños de la escuela y a sus muñecas las maltrata mucho. Entonces la mamá de Mariana no debe darle sino castigarla y también la niña no debe portarse mal, sino que ayude a su mamá en los deberes de la casa.

Besos y cariños a Zunzún de Rocío.



A todos los que participaron en este trabajo les escribiremos sin falta.

BUSCANDO AMIGOS

Maikel López Cabrejas,
3 Oeste, No. 1159, entre
Avenida y Pinto, Guantánamo.
CP-95100.

Santiago L. Puente Lozano,
C/Riaveso No.2, Villalba-Lugo,
CP-27818. España.

Adrian A. Hernández,
13 de Marzo No.6, entre AyD,
Reperto La Mascota,
Distrito Ignacio Agramonte,
Camagüey. CP-70100.

Antía Boamonde,
Avenida Tierra Llana No.80,
Villalba-Lugo. CP-27800.
España.



AYUDA A ZUNZÚN

La penúltima página ha salido publicada en las revistas Zunzún 122, 125, 127, 130 y en esta. ¿Las recuerdan? Por eso quiero que me digan si les gusta o no y por qué, así como otras opiniones o sugerencias que tengan sobre la revista.

Dirijan sus cartas a:
La penúltima página, revista Zunzún,
Prado 553, Habana 2. Código postal 10200.



Concurso INVENTA UN CUENTO

A mí me gustan los cuentos,
Y seguro que a ti también.
Entonces inventa uno bien
bonito y mándamelo a:
Concurso inventa un cuento
Revista Zunzún
Prado No.553
Habana 2.

Recuerda poner bien claros:
Tu nombre, sexo, grado y
dirección con su código postal.
Para los mejores cuentos
habrá lindos premios.

ESTRELLAS Y CALABAZAS

Texto: Rosa Leyva. — Dibujos: Tony Gómez.

Si te fijas en la flor de la calabaza, verás que parece una estrella, una estrella de color amarillo brillante, de pétalos suavécitos que dan deseos de acariciar. Sin

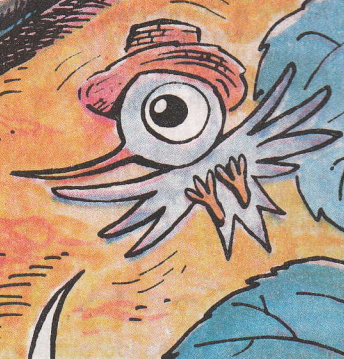


embargo, al paso de los días de esas "estrellas" nacerán las calabazas.

La planta crece pegada al suelo, es de hojas grandes y estas, al igual que el tallo, están cubiertas por pelitos grises.

Existen diferentes especies de calabazas: la amarilla, la calabaza china, la de caballo o puerco, la pipiana de México, de culebra, enana... ¡Ah! Y la calabaza de la carroza de Cenicienta.

La calabaza pertenece a la familia de las cucurbitáceas. Por eso es pariente del pepino y del melón. Este vegetal es uno de los más grandes del mundo; algunos pueden medir hasta un metro de diámetro y pesar más de cien libras.



La calabaza tiene vitamina A, es nutritiva y muy sabrosa. A mí me gusta ¿Y a ti?