

PANORAMA MUNDIAL

Sumario

No. 184/Lunes 20 de septiembre del 2010/ "Año 52 de la Revolución"

DE LA PRENSA

- [Kaplowitz: es hora de poner fin al fracasado embargo contra Cuba. \(Lansing State Journal\)](#).

DE CUBA

- [Se reunió Raúl con el canciller de Brasil, Celso Amorim. ANSA/REU](#)
- [Presidió Raúl clausura de la III Reunión Ministerial Cuba-CARICOM. NTX/AFP](#)
- [Cuba pide acciones concretas contra el cambio climático. DPA/NTX](#)
- [Varios artistas iberoamericanos y estadounidenses piden a Obama libertad de los Cinco. EFE](#)
- [Crean en Brasil comité por los cinco antiterroristas cubanos. PL](#)
- [Celebran en Harlem el 50 aniversario de histórico encuentro de Fidel con Malcom X. XINHUA](#)
- [Senado ratifica a Director de las anticubanas Radio y TV Martí. AP](#)
- [Rendirán homenaje a Alicia Alonso estrellas del ballet de EE.UU. NTX/EFE](#)
- [Ofrece Adalberto Álvarez conciertos en Miami y Nueva York. DPA](#)
- ["Pablo Milanés regresa con su música a EE.UU. tras diez años de ausencia". EFE](#)
- [Participa Silvio Rodríguez en concierto por la paz en Ciudad Juárez. DPA](#)
- [Anuncian próxima excarcelación de otros cuatro integrantes de grupúsculos. EFE](#)
- [Presidente de Uruguay dice que recibió a integrantes de grupúsculos por respeto a la oposición. AFP](#)
- [Mandatario salvadoreño buscará asesoría de especialistas cubanos para nuevo plan de Salud. EFE](#)
- [Médicos cubanos realizaron más de 4 mil trasplantes renales desde 1970. AFP](#)
- [Cuba venderá a Siria fármacos contra el cáncer y medicamentos biotecnológicos. AFP](#)
- [Cita palabras de Salvador Valdés en clausura del VIII Congreso del Sindicato del Transporte y los Puertos. AFP](#)
- [Comentan acerca de las medidas económicas que se aplican. EFE/ANSA](#)
- [Casi 10 mil maestros jubilados regresaron a las aulas desde 2008. AFP](#)
- [Informan del número de cubanos que entraron en Ecuador en los primeros 9 meses de 2010. EFE](#)
- ["Primer cosmonauta cubano sueña con repetir hazaña". XINHUA](#)
- [Confirman 15 países presencia en Fiesta de la Cultura Iberoamericana. XINHUA](#)
- [Cubadisco 2011 rendirá tributo a soneros del mundo. XINHUA](#)
- ["Músicos de Cuba y Malí llevan a Buena Vista Social Club a sus raíces". REUTERS](#)
- [Ajedrecistas cubanos participarán en Olimpiada Mundial. XINHUA](#)

LANSING STATE JOURNAL

16 de septiembre de 2010

EE.UU.

KAPLOWITZ: ES HORA DE PONER FIN AL FRACASADO EMBARGO CONTRA CUBA

Con creíbles informaciones de que el presidente Obama emitirá una orden ejecutiva para levantar parte del anacrónico embargo comercial de EE.UU. contra Cuba, ya es hora de que el pueblo estadounidense presione al Congreso para que dé el último paso y ponga fin de manera total a este vestigio de la Guerra Fría que data de hace medio siglo.

La medida de la administración de Obama llevaría nuevamente la política del embargo al acercamiento "persona a persona" que puso en práctica la administración de Bill Clinton, al flexibilizar las restricciones a los viajes para los grupos académicos, religiosos y culturales agregadas al embargo por el presidente George W. Bush en 2004.

El año pasado, Obama cambió una pequeña parte de la prohibición de los viajes y permitió que los cubanoamericanos visitaran la Isla y brindaran ayuda humanitaria básica a sus familiares.

Ambas iniciativas de Obama son pasos en la dirección correcta, pero aún no son suficientes. Por decreto, se necesita una ley del Congreso, no una orden ejecutiva, para poner fin totalmente al contraproducente embargo a Cuba. Una propuesta que eliminaría aspectos significativos del embargo es la Ley para el Aumento de las Exportaciones y las Reformas a las Restricciones para Viajar, HR 4645, que actualmente espera ser debatida en el Comité de Relaciones Exteriores de la Cámara.

Cuando EE.UU. impuso el embargo a Cuba en 1960, Dwight D. Eisenhower era presidente, y más de la mitad de la población estadounidense aún no había nacido. Ha abarcado cinco décadas, casi una docena de presidentes y el fin de la Guerra Fría.

La antiquísima política se ha mantenido a pesar de que no ha alcanzado su objetivo primario y a largo plazo de derrocar al gobierno de Castro. Los que originalmente concibieron la política pensaron que las dificultades económicas como consecuencia del embargo, fomentarían la disidencia interna y el derrocamiento del régimen de Castro. Más que incitar la oposición, el embargo facilitó un punto de reunificación para el pueblo cubano. Fidel culpó a EE.UU. de las dificultades económicas que azotaron la Isla y obtuvo el apoyo interno para sus propias políticas.

Si el embargo se levantara, los negocios norteamericanos, desde el turismo hasta los agricultores de arroz, pudieran ganar alrededor de 1.1 mil millones de dólares en actividades comerciales adicionales. La adopción de la HR 4645 sería buena para las familias estadounidenses y no les costaría nada a los contribuyentes.

Tampoco sería una mala perspectiva para nuestra golpeada economía. Además, la afluencia de turistas norteamericanos, iPods e ideas tendrían más impacto en el clima político cubano que 50 años de nuestro embargo.

Si la historia nos ha enseñado algo es que medio siglo de embargo no ha funcionado. El diálogo directo y el libre intercambio de ideas sí producen resultados.

Traducción: Melvis Rojas Soris

DE CUBA... DE CUBA... DE CUBA...

LA HABANA, 18 (ANSA) - El canciller brasileño, Celso Amorim, ofreció hoy al presidente Raúl Castro cooperación en la creación de pequeñas empresas, que tendrá lugar en Cuba como parte de la apertura del sector privado, dijeron a ANSA fuentes diplomáticas brasileñas.

"La cooperación se realizaría en términos de aprendizaje vista la experiencia que tiene Brasil de apoyo con créditos a las pequeñas y medianas empresas y en cuanto al régimen tributario", dijeron las fuentes.

Las perspectivas nuevas de cooperación fueron abordadas en un encuentro de dos horas celebrado en La Habana entre Raúl Castro y Amorim, quien también repasó las relaciones bilaterales en otro encuentro con su par, Bruno Rodríguez.

Amorim entregó a Raúl Castro una carta de Lula da Silva "sin ningún mensaje específico o solicitud" sino de "congratulación por el excelente estado de relaciones".

La creación de pequeñas empresas, con empresarios que podrán solicitar créditos, y el establecimiento de un nuevo régimen tributario, forman parte de la apertura del sector privado que acometerá el país de forma paralela a la reducción de trabajadores estatales, medio millón en seis meses.

Los proyectos que Brasil ejecuta actualmente en la isla, entre ellos la construcción de un nuevo puerto en Mariel, a 40 kilómetros de La Habana, y futuros nuevos proyectos, como en el sector alimenticio, fueron tratados en otro encuentro que mantuvo Amorim con el vicepresidente Ricardo Cabrisas y los ministros de la construcción, Fidel Figueroa, y de inversión extranjera, Rodrigo Malmierca.

El canciller brasileño, quien llegó el viernes a La Habana, parte mañana hacia Nueva York para participar en la Asamblea general de las Naciones Unidas.

POR ROSA TANIA VALDÉS

LA HABANA, SEP 18 (REUTERS) - El presidente cubano Raúl Castro se reunió el sábado con el canciller brasileño Celso Amorim, quien realiza una visita de trabajo a la isla, en otra señal de sintonía política entre el gigante sudamericano y la isla de Gobierno comunista.

La televisión estatal mostró imágenes del encuentro, en que Amorim entregó a Castro una carta del presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, cuyo contenido no fue revelado.

"En el encuentro se abordó el estado actual de las relaciones bilaterales que ambas partes calificaron de excelentes, así como temas del acontecer regional e internacional", dijo el texto de la breve nota oficial leída en la

televisión.

En los últimos tres años el presidente brasileño viajó varias veces a Cuba para reunirse con Castro y con su hermano el líder cubano Fidel Castro.

El país sudamericano ha reforzado su alianza con Cuba, ofreciendo líneas de crédito para incentivar la exportación de productos brasileños a la isla y está invirtiendo en infraestructura para la construcción de una moderna terminal de contenedores en las afueras de La Habana.

También la estatal Petrobras PETR4.SA, por ejemplo, ha contratado un bloque para la exploración petrolera en la zona cubana del Golfo de México.

Otros detalles de la visita de Amorim no fueron informados por los medios estatales de la isla pero el Ministerio de Relaciones Exteriores de Brasil había dicho esta semana que se centraría en temas relacionados con la cooperación bilateral y la integración latinoamericana, así como temas políticos y económicos de carácter regional y global.

LA HABANA, 18 SEP (NOTIMEX).- El presidente de Cuba, Raúl Castro, exhortó a ministros y otros altos funcionarios del Caribe a seguir trabajando para fortalecer la cooperación y la solidaridad entre los países de la subregión, informaron hoy medios oficiales.

Castro encabezó la noche del viernes la clausura de la III Reunión Ministerial Cuba-CARICOM (Comunidad del Caribe) que sesionó en La Habana con la presencia de representantes de 15 naciones.

La televisión cubana dijo que la cita debatió los problemas y desafíos comunes que enfrenta la región del Caribe. Se adoptó una declaración final con las posiciones de Cuba y CARICOM sobre diferentes temas de la actualidad internacional.

También una declaración especial sobre la situación en Haití, que respalda el proceso de reconstrucción de la empobrecida isla, devastada por un terremoto el pasado 12 de enero.

CARICOM, nació el 4 de julio de 1973, con la firma del Tratado de Chaguaramas por los primeros ministros de cuatro naciones (Barbados, Guyana, Jamaica y Trinidad y Tobago) con el fin de fortalecer sus lazos e integrar un mercado común en la región del Caribe.

En la actualidad cuenta con 15 miembros plenos, cinco miembros asociados y siete países observadores.

LA HABANA, 17 SET 2010 (AFP) - El presidente cubano Raúl Castro llamó el viernes a las naciones del Caribe a fortalecer "la cooperación y solidaridad", al clausurar en La Habana la III reunión ministerial Cuba-CARICOM, indicó un comunicado oficial.

El gobernante "destacó la importancia de continuar trabajando por el fortalecimiento de la cooperación y la solidaridad entre nuestros países", según el texto leído por un locutor del telediario local.

En la reunión de un día, Cuba instó este viernes a 14 naciones del Caribe, una de las zonas más afectadas por el calentamiento global, a formar una plataforma común que presente exigencias en la cumbre de la ONU sobre cambio climático que se realizará del 29 de noviembre al 10 de diciembre en México.

"Es preciso que reiteremos, sin lugar a confusión, la firme aspiración a llegar a acuerdos concretos y vinculantes" en la XVI Conferencia sobre el Cambio Climático, en Cancún", dijo el canciller cubano, Bruno Rodríguez, a dirigentes de países miembros de la Comunidad del Caribe (CARICOM).

El Caribe debe exigir a "los países desarrollados, principales responsables del problema, metas más ambiciosas de reducción de las emisiones", añadió.

Cuba pidió además "denunciar las tentativas de destruir la actual arquitectura intergubernamental para el enfrentamiento al cambio climático, edificada sobre la Convención Marco y su Protocolo de Kioto", que entró en vigor en 2005 y su primera fase de compromisos expira a finales de 2012.

"El Caribe, en su conjunto, sufre con particular crudeza el impacto del calentamiento global, y sus poblaciones están especialmente expuestas a las consecuencias del cambio climático", aseguró Rodríguez.

Los países caribeños sufren cada vez con más frecuencia de intensas lluvias y el azote de huracanes más potentes, que los expertos atribuyen a efectos del cambio climático.

La CARICOM está integrada por 14 países: Antigua y Barbuda, Bahamas, Barbados, Belize, Dominica, Granada, Guyana, Haití, Jamaica, Santa Lucía, San Cristóbal y Nevis, San Vicente, Surinam, y Trinidad y Tobago.

LA HABANA, 17 SEP (DPA) - El ministro cubano de Relaciones Exteriores, Bruno Rodríguez, estimó hoy que el Caribe sufre "con particular crudeza" los efectos del calentamiento global y exigió "metas más ambiciosas" de reducción de emisiones para los países desarrollados en la próxima cumbre climática en Cancún.

Al inaugurar en La Habana la tercera reunión ministerial entre Cuba y los 15 países de la Comunidad del Caribe (CARICOM), Rodríguez apuntó a los países desarrollados como "principales responsables del problema" y expresó la "firme aspiración" de que en Cancún se llegue a "acuerdos concretos y vinculantes".

"Habremos de reclamar que se respeten allí los procedimientos de la Convención (de la ONU sobre el clima), y las reglas y prácticas de las Naciones Unidas; y denunciar las tentativas de destruir la actual arquitectura intergubernamental para el enfrentamiento al cambio climático, edificada sobre la Convención Marco y su Protocolo de Kyoto", dijo, según la transcripción de su discurso.

La cumbre del clima en el balneario mexicano tendrá lugar del 29 de noviembre al 10 de diciembre. Su objetivo es alcanzar un acuerdo legal vinculante para la reducción de gases de efecto invernadero, responsables del calentamiento global, después de que la pasada cumbre de Copenhague fracasara en tal propósito.

Rodríguez estimó que las naciones del Caribe, en gran parte islas pequeñas, están "especialmente expuestas a las consecuencias del cambio climático" e instó a una actuación conjunta de los países de la región en contra del problema. "Nuestra acción conjunta y resuelta tiene que ser tomada en cuenta", afirmó.

Las reuniones de cancilleres Cuba-CARICOM se celebran cada 18 meses. La de hoy se convocó para analizar "los grandes desafíos de índole política, económica, social y natural que enfrenta la región caribeña y otros temas de la actualidad internacional", según un breve comunicado publicado en el diario oficial "Granma".

Otro de los puntos en la agenda es la situación en Haití, después del desolador terremoto del pasado 12 de enero. Rodríguez reiteró el "compromiso de cooperar con su reconstrucción" e instó a la comunidad internacional a que "apoye resueltamente el desarrollo sostenible de esa nación" bajo el liderazgo de su gobierno y el "pleno respeto a su soberanía".

Cuba es uno de los principales implicados en la ayuda al país caribeño. Cuando se produjo el terremoto ya trabajaban en Haití más de 400 cooperantes cubanos, sobre todo médicos. Hoy el contingente médico cubano supera las 1.000 personas, entre médicos cubanos y profesionales haitianos y de otras naciones formados en Cuba.

En su discurso, Bruno Rodríguez afirmó que en América Latina y el Caribe se está experimentando un "impulso nuevo y esperanzador" a favor de la integración regional, y consideró que "sólo una integración basada en la solidaridad, la cooperación y la voluntad de alcanzar niveles superiores de desarrollo puede revertirse en un mayor bienestar".

El CARICOM está integrado por Antigua y Barbuda, Bahamas, Barbados, Belice, Dominica, Granada, Guyana, Haití, Jamaica, San Cristóbal y Nevis, Santa Lucía, San Vicente y las Granadinas, Surinam y Trinidad y Tobago, además de la isla de Montserrat, dependiente de Reino Unido.

La próxima cumbre de cancilleres Cuba-CARICOM tendrá lugar en 2012 en Trinidad y Tobago.

LA HABANA, 17 SEP (NOTIMEX).- Cuba exhortó hoy a las otras naciones del Caribe llegar a acuerdos concretos para enfrentar el calentamiento global en la próxima Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático prevista para Cancún, México.

El canciller cubano, Bruno Rodríguez, afirmó este viernes que "el Caribe, en su conjunto, sufre con particular crudeza el impacto del calentamiento global, y sus poblaciones están especialmente expuestas a las consecuencias del cambio climático".

Al inaugurar la III Reunión Ministerial Cuba-Comunidad del Caribe (CARICOM), llamó a "que se establezcan para los países desarrollados, principales responsables del problema, metas más ambiciosas de reducción de las emisiones" contaminantes.

El jefe de la diplomacia isleña dijo que en Cancún se debe "denunciar las tentativas de destruir la actual arquitectura intergubernamental para el enfrentamiento al cambio climático, edificada sobre la Convención Marco y su Protocolo de Kyoto".

Rodríguez habló ante ministros de relaciones exteriores y otros representantes gubernamentales de 15 países de la subregión, reunidos bajo el lema "Por un Caribe unido y solidario" en el hotel Palco de esta capital.

Según el funcionario, en América Latina y el Caribe se está experimentando un impulso "nuevo y esperanzador" a favor de la mayor integración, que abarque a sus 33 naciones y que tome en consideración las peculiaridades nacionales y subregionales de sus pueblos.

Demandó a su auditorio dedicar "una atención especial" a la situación en Haití, devastado por un terremoto el 12 de enero pasado, con el compromiso de cooperar con su reconstrucción que debe apoyar el resto de la comunidad internacional.

A nombre de la Comunidad del Caribe, Roosevelt Skerit, primer ministro de la Mancomunidad de Dominica, dijo que la organización regional sigue estando convencida de que es fundamental el avance de la cooperación con Cuba a todos los niveles.

Skerit se refirió a los fenómenos que amenazan la vida y obligan a enfrentarlos con determinación y decisión como el cambio climático y su efecto sobre el proceso de desarrollo, la crisis económica global y sus nocivos efectos sobre el CARICOM, Cuba y sus economías.

En el encuentro estaban presentes además, viceprimeros ministros y cancilleres de Bahamas, Jamaica y San Vicente y las Granadinas y los ministros de Relaciones Exteriores de Barbados, Granada, Guyana y Haití.

También la ministra de Comercio e Industria de Santa Lucía, y otros representantes de las cancillerías de Antigua y Barbuda, Belice, Saint Kitts y Nevis, Suriname y Trinidad y Tobago.

Como invitados asistieron Colin Granderson, secretario general adjunto de CARICOM; Luis Fernando Andrade Falla, secretario general de la Asociación de Estados del Caribe, y Percival Patterson, representante especial de CARICOM para Haití.

LA HABANA, 18 SEP (EFE).- Varios artistas iberoamericanos y estadounidenses, como Miguel Bosé, Juanes, Olga Tañón, Sean Penn y Benicio del Toro, firmaron una carta en la que piden la liberación de los cinco agentes cubanos presos en EE.UU. por espionaje, informaron hoy medios oficiales de la isla.

El diario Granma indica que el Nobel de Literatura nigeriano Wole Soyinka, el actor brasileño Rodrigo Santoro y la ex congresista norteamericana Cynthia MacKinney, están también entre las firmas más recientes a la misiva dirigida al presidente de EE.UU, Barack Obama.

Los medios cubanos, que no precisan la vía por la que esos artistas e intelectuales dieron su respaldo a la iniciativa, han informado a lo largo de la semana sobre la adhesión de varias personalidades a la misiva.

La lista también incluye al dramaturgo español Alfonso Sastre, el cineasta argentino Tristán Bauer, al escritor y sacerdote brasileño Frei Betto, y a varios estadounidenses más como los músicos Ry Cooder, Pete Seeger y Bonnie Raitt, el cineasta Oliver Stone y los actores Martin Sheen, Susan Sarandon, Edward Asner y Danny Glover.

La prensa de la isla señala que Glover y Asner son coordinadores de la iniciativa "Actores y Artistas Unidos por la Libertad de los Cinco Cubanos", responsable de enviar la carta a Obama el pasado 12 de septiembre, cuando se cumplieron 12 años del arresto.

Además, se ha informado que Glover decidió dar impulso a la campaña después de que en agosto pasado visitara en prisión a uno de los cinco agentes, Gerardo Hernández, quien cumple dos cadenas perpetuas.

Hernández fue detenido en 1998 junto a René González, Antonio Guerrero, Fernando González y Ramón Labañino en Florida y un tribunal federal de Miami los declaró culpables de conspirar contra la seguridad nacional estadounidense mediante la llamada red de espionaje "Avispa" en 2001.

La sentencia de dos de "los cinco" fue rebajada recientemente después de que un tribunal de apelaciones ordenara revisarlas por considerarlas excesivas, pero la condena de Hernández fue ratificada en 2008 por un grupo de tres jueces del Undécimo Tribunal de Apelaciones de Atlanta.

En Cuba, los agentes son reconocidos como "héroes" que luchaban contra el terrorismo, ya que el Gobierno afirma que espiaban para evitar atentados contra la isla, sin representar amenaza alguna para la seguridad de Estados Unidos.

BRASILIA, 18 SEP (PL) Brasileños solidarios con la Revolución cubana crearon el Comité Pernambucano por la Liberación de los Cinco Héroes Cubanos injustamente encarcelados en Estados Unidos desde más de 12 años.

De acuerdo con un reporte entregado hoy a Prensa Latina, el Comité se fundó en Recife, capital del estado de Pernambuco, y ya realizó su primera actividad, el Foro de Reflexión por la liberación de los Cinco Héroes Cubanos, en la Universidad Federal de esa demarcación brasileña.

El objetivo del grupo es informar a la población sobre el caso de Los Cinco -como son conocidos internacionalmente- e incrementar las acciones en favor de su liberación.

La directiva del Comité está integrada por Edival Cajá, presidente del Centro Cultural Manoel Lisboa; Daniel Pires, miembro del Directorio Estudiantil de la Universidad Federal de Pernambuco; y Rinaldo Ferreira, presidente de la Casa Brasil-Cuba.

Asimismo, por Vantpoil Barroso, coordinador de la Cátedra José Martí de la Universidad Federal José Martí, y Alexandre Ferreira, presidente de la Unión Nacional de los Estudiantes.

La creación del Comité Pernambucano por la Liberación de los Cinco Héroes Cubanos, coincide con la quinta Jornada Mundial de Solidaridad con Gerardo Hernández, Ramón Labañino, René González, Antonio Guerrero y Fernando González, iniciada el pasado día 11 y que se extenderá hasta el 8 de octubre venidero.

El foro acordó enviar una carta al presidente de Estados Unidos, Barack Obama, para que haga uso de la facultad constitucional que le permite liberar a los cinco cubanos luchadores contra el terrorismo.

Los miembros del Comité se comprometieron a recopilar firmas para demandar la liberación de Los Cinco y entregar la misiva con las rúbricas en el Consulado de Estados Unidos en Recife.

LA HABANA, 19 SEPT (XINHUA) -- Cuba recuerda hoy el 50 aniversario del único encuentro entre el ahora ex presidente Fidel Castro y el activista de los derechos humanos, Malcom X en el barrio neoyorquino de Harlem, Estados Unidos.

"Mientras el Tio Sam esté contra ti, sabes que eres un hombre bueno", fue uno de los comentarios que Malcolm X le hizo a Castro el 19 de septiembre de 1960, cuando se encontraron en el Hotel Theresa de Harlem.

Castro había viajado a Nueva York para participar en la Asamblea General de Naciones Unidas cuando apenas hacía un año y medio que la guerrilla había tomado el poder en Cuba, pero ya era manifiesta la oposición del gobierno norteamericano al naciente proceso revolucionario.

Los más céntricos hoteles neoyorquinos se negaron entonces a recibir a la delegación cubana, ante un ambiente hostil desde la vocería oficial del presidente Dwight Eisenhower (1953-1961), magnificado por la prensa estadounidense.

Mochila al hombro y con traje de campaña, Castro, entonces Primer Ministro cubano, irrumpió de improviso en el edificio de la ONU y planteó su determinación de acampar en los jardines de la sede del organismo mundial.

De inmediato se hizo patente la solidaridad de la comunidad afroamericana y la delegación cubana fue invitada a alojarse en el Hotel Theresa, ubicado en la calle 125, en pleno corazón de Harlem, el barrio pobre de los negros

neoyorquinos. Entre los coordinadores de aquella acción de solidaridad estuvo Malcolm X, por aquel entonces dirigente de organización Nación del Islam, un grupo que seguía la doctrina de Elijah Muhammad, máximo responsable de los musulmanes negros.

El encuentro, que tuvo por escenario la abarrotada habitación que ocupaba Castro, fue fraterno y abarcó numerosas reflexiones filosóficas y políticas. Se habló de Cuba y del pueblo afroamericano, de Patricio Lumumbay de África, del racismo y de la solidaridad, como recogió la estadounidense Rosemari Mealy, autora del libro "Fidel y Malcom X: Memorias de una reunión", editado en 1993. Mealy escribió en su libro que ese intercambio sirvió para hacer patente el respeto que sentían ambos hombres, uno por el otro, y además consolidó los lazos de amistad entre la Revolución cubana y las incesantes luchas del pueblo afroamericano.

Nacido como Malcolm Little, el activista negro cambió su nombre por el de Malcolm X, sustituyendo simbólicamente su apellido, derivado de la herencia del esclavismo, por una X que representaba el nombre desconocido de sus antepasados africanos. Malcolm X, fue asesinado en 1965 mientras ofrecía un discurso en Nueva York.

Castro, de 84 años, tuvo que abandonar el poder a mediados de 2006, luego de una severa crisis de salud que lo puso al borde de la muerte, pero desde julio último volvió al escenario público con múltiples apariciones para alertar sobre el peligro de una guerra nuclear.

El líder histórico de la Revolución Cubana, que conserva el cargo de primer secretario del Partido Comunista de Cuba, además publica con regularidad artículos de fondo en la prensa de la isla.

MIAMI (AP) _ El Senado ratificó el jueves al nuevo director de la oficina que supervisa las transmisiones de radio y televisión que realiza el gobierno estadounidense a Cuba.

Dick Lobo fue confirmado en el puesto y rendirá juramento en la Casa Blanca. Se espera que Lobo supervise el servicio de radiodifusión Voz de América, así como Radio y TV Martí. El funcionario, ex presidente de la filial de PBS en Tampa, es un experimentado periodista que alguna vez entrevistó a Fidel Castro.

Es también nieto de inmigrantes cubanos.

Los críticos de Radio y TV Martí, con sede en Miami, dicen que el tono duro y anticomunista de los programas no ha resultado efectivo, y se preguntan si alguien en Cuba mira las transmisiones de televisión.

La Junta de Gobernadores para Transmisiones elogió la ratificación de Lobo y consideró que el nuevo director aportará sus talentos sobresalientes al puesto.

LA HABANA, 18 SEP. (NOTIMEX).- El American Ballet Theatre y un grupo de estrellas del New York City Ballet visitarán Cuba en noviembre próximo, para actuar en una gala homenaje a la bailarina cubana Alicia Alonso, directora del Ballet Nacional de Cuba (BNC).

Alonso será la anfitriona del XXII Festival Internacional de Ballet de La Habana, que se celebrará del 28 de octubre al 7 de noviembre próximos, ocasión en que se conmemorará al 90 aniversario de la prima ballerina assoluta isleña.

Otras importantes compañías, como el Royal Ballet de Londres, el English National Ballet, la Scala de Milán y el Ballet del Teatro Colón, se unirán al BNC con lo mejor del panorama danzario actual, en un encuentro que tiene programados 12 estrenos.

En declaraciones a la prensa, Alonso declaró que "es maravillo que venga el American Ballet Theatre y que venga el New York City Ballet", por primera vez en medio siglo.

La bailarina y coreógrafa dijo que el Festival tiene algo que no poseen otros de su tipo: el arte como comunicación perfecta entre los seres humanos.

Agregó que el New York City Ballet fue la primera compañía con la que bailó en Estados Unidos, antes de pasar al American Ballet, con el que debutó en el Metropolitan Opera House en el rol de "Giselle" el 2 de noviembre de 1943 y llegó a ser primera figura.

El viaje de los artistas estadounidenses para rendir homenaje a la leyenda de la danza cubana forma parte del creciente intercambio cultural entre Cuba y Estados Unidos bajo la administración del presidente Barack Obama.

El director del Museo Nacional de la Danza, Pedro Simón, precisó que dentro de la programación del festival habrá galas dedicadas a los bailarines rusos Galina Ulanova y Vladimir Vasiliev.

Además, un homenaje en ocasión del centenario del escritor Lezama Lima, que incluye una pieza inspirada en el poema 'Muerte de Narciso'.

El festival hará un recuento del trabajo artístico de la prima ballerina assoluta, con clásicos como 'La bella durmiente del bosque', 'Giselle', 'Coppelia' y 'El lago de los cisnes'.

A los festivales de ballet de La Habana, con medio siglo de existencia, ha asistido 63 compañías y más de mil invitados de 61 países.

LA HABANA, 17 SEP (EFE).- La directora del Ballet Nacional de Cuba (BNC), Alicia Alonso, dijo hoy que es "maravilloso" que el American Ballet Theatre (ABT) y el New York City Ballet actúen en el próximo Festival de La Habana, que conmemorará así los 90 años que pronto cumplirá su directora y fundadora.

"Mis rutas y mis raíces dentro del ballet de Estados Unidos son muy profundas, muy amplias, de muchos años", indicó en rueda de prensa la ex bailarina y coreógrafa cubana, tras resaltar el acontecimiento que supondrá la visita de las compañías estadounidenses a la isla.

La edición 22 del Festival Internacional de Ballet de La Habana, que tendrá lugar del 28 de octubre al 7 de noviembre próximos, tendrá como plato fuerte el regreso del ABT a Cuba tras 50 años, y la presencia del New York City Ballet (antiguo Ballet Caravan), donde Alonso inició su carrera como bailarina clásica en Estados Unidos.

Entre 1941 y 1948 Alonso bailó con el American Ballet, en el que debutó en el papel de "Giselle", considerado la cumbre de sus interpretaciones, y en junio pasado recibió en Nueva York un homenaje de esa compañía por los 90 años que cumplirá en diciembre.

Para complementar el arribo de los bailarines norteamericanos a Cuba será inaugurada en el Teatro Karl Marx de La Habana la exposición titulada "Fotos de familia" con imágenes históricas de la relación entre Alicia Alonso y el American Ballet.

El festival también recibirá a otras compañías y bailarines de 17 países, incluidas primeras figuras del Royal Ballet de Londres como Tamara Rojo y Roberta Márquez; el director del Ballet de la Ópera de Berlín, Vladimir Malakhov, y el español Antonio Ríos "El Pipa".

Además, asistirán invitados del Ballet de la Ópera de Dresde, el Ballet Estable del Teatro Colón y el English National Ballet.

Alonso indicó que en "ninguna parte del mundo" existe un Festival como el de La Habana, y destacó el papel de las artes para "abrir caminos".

"Sentimos que con este festival hacemos ese paso. Creo que es nuestro gran aporte a la humanidad, a la paz del mundo, a la vida que queremos vivir todos", añadió.

Este año, el Festival celebra su medio siglo de historia, con un programa que incluye 12 estrenos del Ballet Nacional de Cuba y galas dedicadas a los centenarios de la bailarina rusa Galina Ulanova y el escritor cubano José Lezama Lima, así como un homenaje al bailarín y ex director artístico del Bolshói, Vladímir Vasiliev.

MIAMI, 17 SEP (DPA) - Convencido de que "todos los cubanos son una familia", el director cubano Adalberto Álvarez espera recibir el domingo en Nueva York la misma acogida que ha recibido junto a su orquesta en Miami desde que llegó hace unos días procedente de La Habana.

"Estuvimos allí en 1999 y el público demostró que conocía nuestros temas", dijo hoy Álvarez, de 62 años, en una entrevista televisiva.

"Esperamos sentir idéntico cariño en esta ocasión".

Pianista, compositor, arreglista y director de orquesta, Adalberto Álvarez posee un personal e inconfundible estilo armónico y melódico que le ha permitido realizar innovaciones al géneroailable en Cuba.

Entre sus temas más conocidos aparecen "Y qué tu quieres que te den", "A bailar el toca toca", "Para bailar casino", "Una mulata en La Habana" y "Camina y prende el fogón".

El "caballero del son" se dio a conocer en 1978 con el tema "A bayamo en coche", una de sus canciones emblemáticas, que se popularizó cuando dirigía la orquesta Son 14.

Seis años después fundó la actual agrupación Adalberto Álvarez y su son, con la que ha grabado 21 discos compactos (CD) y ha viajado a muchos países, incluida una actuación previa en Miami.

Durante su estancia actual en Estados Unidos, el grupo se ha presentado en programas televisivos conducidos por animadores cubanos que abandonaron la isla en los últimos años y también en una abarrotada Bodeguita del Maya, a pesar de sus discos no se ponen en las emisoras locales.

"Cada día hay más cubanos visitando la isla que traen los discos y se los aprenden de memoria", afirmó el director. "Eso explica nuestro éxito en Miami".

Álvarez señaló que sus músicos, al igual que todos los artistas cubanos que visitan Estados Unidos, tienen que ajustarse a las condiciones establecidas en el acuerdo cultural, que impide firmar un contrato y recibir dinero por las presentaciones.

"Cuando se trata de tocar en Miami hacemos una excepción", señaló a la sección Aplausos del diario "El Nuevo Herald". "Sólo nos pagan los pasajes, el alojamiento y los viáticos, pero el hecho de disfrutar con nuestra familia no lo paga nada".

Confesó sentir felicidad por haberse reunido durante estos días con su hija que vive en Miami y dijo que además tiene otros dos varones que residen en Houston, Texas.

"Puedo entrar y salir de Cuba por mi trabajo, pero no dejo de pensar en muchas personas que anhelan reunirse con su familia y no tienen esa posibilidad", refirió con cierta preocupación.

Precisó que existen ciertos destellos de cambios en la programación cubana, pues ya se pasan videos de algunos artistas cubanos del exilio como el cantautor Meme Solís.

"A veces pienso que es un problema de las personas que manejan la prensa y dirigen esos programas", explicó al periódico con su característico tono pausado. "No sé quien toma las decisiones, pero soy optimista de que las cosas van a cambiar".

La agrupación coincide en el sur de Florida con el grupo Bamboleo.

Antes viajaron también de la isla la Orquesta Aragón, Los Van Van, Manolito y su Trabuco, el Septeto Nacional Ignacio Piñeiro, Pablito FG, el dúo Buenafé y Silvio Rodríguez, quien se presentó en Nueva York y Orlando.

LOS ÁNGELES (EE.UU.), 17 SEP (EFE).- Como el título de su conocida canción "Yo pisaré las calles nuevamente", el cubano Pablo Milanés regresa a EE.UU. en octubre para ofrecer dos conciertos en California como preámbulo a su tour por el país previsto para el próximo año.

"Desde hace 10 años no visito Estados Unidos, la última vez que fui lo hice para dar unos conciertos en Nueva York, Washington, Chicago y Los Ángeles", dijo Milanés a Efe desde Cuba en una conversación telefónica.

"Luego de una década regreso para presentar mis temas de siempre, los que la gente conoce y buena parte de mi repertorio se centrará también en mis últimos trabajos musicales", agregó el cantautor nacido en Bayamo hace 67 años.

Las producciones discográficas más recientes del creador de "Yolanda", "Para vivir" y "El breve espacio en que no estás", entre muchas otras, son "Como un campo de Maíz" (2005) y "Regalo" (2007), en los que su canto al amor y al compromiso político y social siguen vigentes.

Precisamente "Regalo" es el nombre de la gira que lo llevará una vez más a suelo estadounidense, específicamente el 8 de octubre al teatro Paramount de la ciudad de Oakland, en California, y el 10 de octubre al Gibson Amphitheatre de la ciudad de Los Ángeles.

"Es una gran satisfacción visitar esta parte de los EE.UU. que ya conozco, donde sé que hay un número considerable de latinos y de norteamericanos que conocen y siguen mi trabajo desde que me presenté la primera vez" en la década de los setenta, señaló Milanés, reconocido como uno de los creadores de la llamada "Nueva Trova Cubana".

Al ser consultado sobre la posibilidad de que se levanten algunas voces de protesta ante su visita, tal como sucedió recientemente en varios de los conciertos de su compatriota Silvio Rodríguez, Milanés prefirió no ahondar en ese tema.

"Mi intención es que estas presentaciones se entiendan como un espacio para compartir nuestras posiciones musicales y artísticas y ponerlas a consideración de la gente, en un contexto, el norteamericano, por el que siempre he sentido admiración musical en casi todos los géneros y que indudablemente han influido en mi creación", explicó.

En sus dos conciertos de California, el ganador de dos Grammy en el año 2006, actuará junto a su grupo musical, que le acompaña desde hace más de 20 años.

Para el primer trimestre de 2011 tiene prevista la continuación de las actuaciones en 15 ciudades de EE.UU., entre ellas, San Francisco, Nueva York, Nueva Orleans, Las Vegas y Chicago.

Pablo Milanés comenzó su carrera profesional a comienzos de la década de los sesenta, en 1963 compuso su primera canción "Tu mi desengaño" y durante más de cuatro décadas de trabajo ha editado más de 40 discos.

"Me siento muy ilusionado de poder volver y compartir mi trabajo con el pueblo norteamericano y latino que me espera", destacó el músico.

CIUDAD JUÁREZ (MÉXICO), 18 SEP (DPA) - Emocionados de ver por primera vez en la ciudad fronteriza al cantautor cubano Silvio Rodríguez, miles de juarenses se dieron un respiro, y resguardados por efectivos de la Policía a Federal Preventiva (PFP) disfrutaron de su música anoche.

Durante una velada por la paz, la solidaridad y la hermandad latinoamericana denominada "Voces de América para Juárez" que se realizó en el estadio Olímpico Benito Juárez, los juarenses corearon sus melodías y aplaudieron a quien dijo sentirse "maravilloso de estar en Ciudad Juárez".

"Gracias Juárez no los vamos a olvidar", indicó el cubano al concluir "Ojala", canción con la cual los habitantes de Ciudad Juárez se olvidaron por unos instantes de la ola de violencia y tragedias que los azota desde hace dos años como consecuencia de la guerra contra el narcotráfico.

El Estadio Olímpico Benito Juárez, ubicado a pocos metros de El Paso, Texas, en Estados Unidos, con un aforo para 25.000 personas, lució la noche del viernes abarrotado.

Silvio Rodríguez, uno de los fundadores de la Nueva Trova Cubana, abrió el concierto con "En el claro de la luna", luego siguió "Sueño con serpientes", "Carta a Violeta Parra", "Escaramujo" y "La era está pariendo un corazón" ante el entusiasmo de los asistentes.

Aunque pocas fueron las palabras del cantautor, los juarenses disfrutaron su voz y música, que en esta ocasión fue acompañada por el Trío Trovarroco. De pie fue despedido Silvio Rodríguez por el público que clamaba "otra, otra".

Tras su actuación, llegó el baile. Al escenario subieron la mexicana Lila Down, quien cantó "La iguana", "Cumbia del mole", "La llorona" y "Tres metros" y el salsero puertorriqueño Willie Colón con su ritmo.

Colón, cantante, compositor, arreglista y trompetista deleitó con "Oh ¿qué será?", "Asia" y "Te conozco", entre otras canciones que condujeron a los asistentes a bailar pese a los hechos violentos que diariamente enlutan Ciudad Juárez, donde desde enero pasado se han registrado más de 2.100 asesinatos atribuidos al crimen organizado.

El concierto forma parte del Sexto Festival Internacional Chihuahua que arrancó el pasado cuatro 4 de septiembre y concluirá el 1 de octubre en la capital del estado con una gala en la que actuarán la francesa Emma Shapplin, los tenores Mario Frangoulis de Grecia, lessandro Safina de Italia y la soprano mexicana Olivia Gorra.

Jorge Carrera, director del Instituto Chihuahuense de la Cultura agradeció a quienes participaron en el concierto de la noche del viernes porque muchos de los invitados declinaron acudir a la frontera ante la ola de violencia que impera.

LA HABANA, 17 SEP (EFE).- Cuatro presos políticos cubanos serán excarcelados próximamente y trasladados a España, según informó hoy en una nota el Arzobispado de La Habana, que ha negociado estas excarcelaciones con el Gobierno cubano.

Se trata de Nelson Molinet Espino, Héctor Raúl Valle Hernández, Miguel Galván Gutiérrez y José Miguel Martínez Hernández, que se trasladarán a España con sus familiares en fecha no precisa, dependiendo de la rapidez de los trámites y la disponibilidad de vuelos.

Molinet era sindicalista independiente y estaba condenado a 20 años de cárcel; Valle Hernández, perteneciente a la Confederación de Trabajadores Democráticos de Cuba, purgaba una condena de 12 años; Martínez Hernández, que dirigía una biblioteca independiente, había sido sentenciado a 13 años, y Galván, que dirigía una agencia de prensa independiente, sufría la condena más dura (26 años).

Con ellos, son ya 36 los presos que han aceptado ser trasladados a España con sus familiares según los términos negociados entre el Gobierno cubano y la Iglesia católica, en un proceso que contó con la colaboración del Ejecutivo español.

Todos estos nombres pertenecen al colectivo de 52 presos políticos que quedaban en la cárcel desde su detención en 2003 en una oleada represiva contra la disidencia que se llamó "primavera negra" y que llevó, además, a prisión a otras 23 personas que han ido saliendo en los últimos años por diferentes razones.

Cuando se completen estas excarcelaciones, quedarán en prisión 16 reclusos más, que en su mayor parte han declinado aceptar las condiciones de traslado a España, ya sea porque prefieren viajar a Estados Unidos por razones familiares o porque se niegan a abandonar Cuba.

Sin embargo, hay algunos, como el caso de Nelson Molinet, que en un primer momento se negó a entrar en el grupo de excarcelados pero finalmente aceptó.

La madre de Molinet, Caridad Espino, dijo a EFE que mantenían su voluntad de trasladarse directamente a Estados Unidos, pero cuando el pasado 10 de septiembre la Oficina de Intereses norteamericana en Cuba denegó la visa a todos los familiares, cedieron y aceptaron el viaje a España, desde donde volverán a intentar el viaje a EE.UU.

Según los observadores, aunque los términos negociados entre el Gobierno y la Iglesia han significado hasta el momento viajar obligatoriamente hasta España, los que se muestren intransigentes sobre estos términos serán también finalmente excarcelados, aunque el Gobierno cubano no lo ha dejado claro.

MONTEVIDEO, 17 SET 2010 (AFP) - El presidente uruguayo José Mujica dijo este viernes que se reunió con un grupo de disidentes cubanos que visitó el país por respeto a la oposición, que se lo solicitó, y ratificó su apoyo "a la revolución cubana en su lucha contra Estados Unidos".

El mandatario salió así al cruce de críticas que recibió en los últimos días por parte del Partido Comunista Uruguayo por ese encuentro.

"Gente de los partidos tradicionales (oposición) muy importante y representativa hace unos días nos pidió que recibiéramos a una delegación que vino del extranjero donde había cubanos que están enfrentados con su gobierno y nosotros le contestamos que, por respeto a quienes nos pedían, los íbamos a recibir", dijo el mandatario en su audición radial "Habla el Presidente".

"Y lo aclaramos de entrada, porque no queríamos regalar al escenario uruguayo una discusión fútil donde se nos pintara como intolerantes y otras cosas por el estilo que en esos momentos se dicen", añadió.

La delegación -que visitó Uruguay en el marco de una gira que la llevó también a Perú, Chile y Argentina- se reunió el 7 de setiembre durante aproximadamente media hora con Mujica, tras hacerlo con el vicepresidente Danilo Astori, el canciller Luis Almagro y con líderes de todos los partidos políticos del país.

El encuentro fue aplaudido por la oposición cubana en la isla y considerado un "punto de giro" en la visión de la izquierda de la región hacia la situación de los derechos humanos, ya que se trata de la primera reunión de un presidente latinoamericano de izquierda con disidentes cubanos.

Pero el Partido Comunista Uruguayo (PCU) cuestionó a Mujica, indicando en un comunicado que "desde un punto de vista moral, ético y político es inaceptable" que el gobierno "reciba a estos personajes".

Mujica ratificó el viernes el histórico apoyo de su partido a Cuba.

"No nos inmiscuimos en la política de nadie ni somos jueces de nadie. Tenemos una clara posición y la hemos tenido históricamente desde siempre de apoyar a la revolución cubana en su lucha contra Estados Unidos. Y la practicaremos en cuanto foro tengamos que asumir decisiones", enfatizó el mandatario.

"Pero en este país, dentro de este país, tenemos la obligación de respetar a los partidos que piensan distinto a nosotros", añadió. "No le impongo condiciones a nadie, pido por favor que tampoco nos las pretendan imponer",

dijo.

SAN SALVADOR, 16 SEP (EFE).- El presidente salvadoreño, Mauricio Funes, anunció hoy que espera firmar acuerdos en el área médica en su próxima visita a La Habana para que especialistas cubanos y de otras naciones ayuden en la puesta en marcha de un nuevo proyecto de salud en el país.

"No voy a contratar médicos cubanos para traerlos acá. Vamos a firmar convenios para que especialistas cubanos, pero también de otros países, nos ayuden a echar a andar este nuevo sistema nacional integrado de salud", dijo Funes en la ciudad de San Miguel (este).

"La experiencia de Cuba nos va a ser de mucha utilidad para echar a andar este modelo", complementó el gobernante, quien explicó que este sistema de salud también "se lleva a cabo en otros países".

Funes anticipó que el plan de salud que su Gobierno presentará próximamente permitirá la visita de personal médico a las viviendas de los salvadoreños.

"Estamos haciendo toda una forma revolucionaria de llevar atención médica a todos los salvadoreños (...) significará que las familias recibirán atención en sus propias casas", afirmó.

El plan se desarrollará, en una primera fase, en las 74 localidades más pobres del país, y luego aspira completar, antes de concluir su mandato, en 2014, la cobertura a los 272 municipios salvadoreños.

El jefe de Estado señaló que el proyecto permitirá contratar a unos 14.000 profesionales sanitarios y supone un incremento de 100 millones de dólares en el presupuesto destinado a salud para el próximo año.

"Le escuché a algunos diputados de ARENA (Alianza Republicana Nacionalista) que vamos a contratar a médicos cubanos o médicos venezolanos que le van a quitar el trabajo a los médicos salvadoreños, no es cierto. Son 14.000 nuevos profesionales de la salud salvadoreños y salvadoreñas", advirtió.

Funes aseguró que irá a principios del próximo mes a La Habana en la primera visita oficial en 50 años de un presidente salvadoreño a la isla para "firmar convenios entre Cuba y El Salvador en materia médica, en materia sanitaria" y "aprovechar los avances de la salud" que ha alcanzado la isla caribeña.

El gobernante aseguró este miércoles que espera visitar Cuba antes del próximo 10 de octubre, aunque no precisó fecha, después de que postergara este viaje que estaba previsto inicialmente para la primera semana de septiembre.

LA HABANA, 18 SET 2010 (AFP) - Los médicos cubanos han realizado 4.300 trasplantes de riñones, incluidos 99 a niños, desde 1970 cuando se inició ese programa nacional, informó este sábado un especialista local.

Los 4.300 trasplantes fueron realizados en hospitales de La Habana, la central provincia de Villa Clara y las orientales Santiago de Cuba, Holguín y Camagüey, señaló Alexander Mármol, jefe de la Oficina Nacional de Trasplantes, citado por el diario oficial Granma.

Mármol precisó que desde 1989 hasta la fecha suman 99 los niños cubanos que se beneficiaron con esas complejas cirugías, y que "el índice de supervivencia en los pacientes adultos que reciben el órgano de un donante vivo es del 90% y en los relacionados con un donante fallecido del 70%".

El experto destacó "la conciencia que ha ido ganando la población cubana en materia de donación de órganos", lo cual "resulta vital para mantener el programa" pues "el 95% de los injertos se realizan con un donante cadavérico".

Los trasplantes, que se realizan en la isla de forma totalmente gratuita, sufrieron una disminución en la década de los años 90 por la crisis económica, pero a partir del 2000 se reiniciaron con mayor intensidad.

Según Mármol, entre las causas fundamentales de la insuficiencia renal crónica en la isla figuran las malformaciones congénitas, la diabetes mellitus y la hipertensión arterial.

LA HABANA, 17 SET 2010 (AFP) - Cuba firmó acuerdos con Siria para venderle una vacuna terapéutica y otros fármacos contra el cáncer, y transferirle tecnología para crear un centro de producción de derivados de la placenta humana, informó este viernes la prensa local.

Los convenios, suscritos por el ministro sirio de Salud, Rida Adnan, y el titular cubano de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, José Miyar Barruecos, prevén "el establecimiento" de un centro científico "para la producción en Siria de derivados de la placenta humana", señaló el diario oficial Granma.

También establecen el "registro y comercialización" en el país árabe de "anticuerpos monoclonales, una vacuna terapéutica y citostáticos para el cáncer", así como la cooperación de hospitales oftalmológicos de los dos países, añadió el periódico.

Destacó que Damasco y La Habana acordaron además "aprovechar la experiencia cubana para realizar un estudio integral en la detección de enfermedades en los discapacitados" sirios, como los que realizan especialistas cubanos en naciones de América Latina y el Caribe.

"Estábamos trabajando desde hace tiempo juntos para lograr un objetivo único, trabajar por el mejoramiento de la calidad de vida del hombre", dijo Adnan, tras la firma de los acuerdos.

Miyar Barruecos destacó por su parte que se trata de "un paso de una gran trascendencia hacia un futuro de integración".

Las relaciones de cooperación entre Siria y Cuba, ambos miembros del Movimiento de Países No Alineados, recibieron un notable impulso durante la visita que realizó a la isla en junio pasado el presidente Bachar al-Asad, en el marco de su primera gira por América Latina, en la que se reunió con su homólogo Raúl Castro.

LA HABANA, 19 SET 2010 (AFP) - La Central de Trabajadores de Cuba (CTC) intentó atenuar este domingo la "preocupación" que generó en la isla el plan del presidente, Raúl Castro, de eliminar en los próximos seis meses medio millón de empleos estatales, subrayando la tesis oficial de que "nadie quedará desamparado".

"Estamos conscientes de que sobre el proceso de reordenamiento de las plantillas y el empleo existen muchas preocupaciones por parte de los trabajadores y de nuestra población", señaló el secretario general de la CTC (única), Salvador Valdés, citado por el diario Juventud Rebelde.

Valdés, también miembro del Buró Político del Partido Comunista (PCC, único), destacó no obstante que, "como expresara Raúl, la revolución no dejará a nadie desamparado", y denunció que "los enemigos de la revolución han amplificado y manipulado, y están tergiversando" el ajuste laboral.

La CTC salió así al paso a la incertidumbre que desató esta semana en la isla el anuncio del recorte de aquí a marzo de 2011 de 500.000 empleos, de los más de un millón --20% de la fuerza laboral-- que el Gobierno prevé eliminar para elevar la productividad del trabajo, talón de Aquiles de una economía controlada en el 95% por el Estado.

El dirigente pidió a los sindicatos explicar a los trabajadores "la necesidad impostergable de aplicar" el ajuste como parte de "la actualización del modelo económico cubano", afectado por el paternalismo estatal que prevaleció por medio siglo, la ineficiencia y el embargo estadounidense.

"No hay ningún cambio en la política de la revolución ni en los objetivos que nos proponemos en la construcción del socialismo" y el "empleo continúa formando parte de la política social y económica de nuestro Estado", afirmó Valdés, aunque aclaró que se cambian "tratamientos laborales y salarios, y formas de empleos".

"No se trata de que el Estado se encargue de ubicar a cada uno, tras varias ofertas laborales y con protección salarial indefinida", precisó en referencia a la política que aplicó el Gobierno durante años de enviar a sus hogares a los trabajadores cesantes, con 60% del salario.

En lo que es considerada la medida de mayor impacto de las adoptadas por Raúl Castro desde que llegó al poder en 2006, Cuba ampliará la pequeña y mediana empresa cooperativa, como alternativa a la reducción de empleos, según la CTC.

Un documento que circula entre dirigentes del Partido Comunista señala que la expansión de la iniciativa privada permitirá crear 450.000 empleos no estatales en 2011, y que el gobierno proyecta entregar unos 250.000 permisos de trabajo "por cuenta propia" (pequeños negocios), que deben pagar impuestos.

LA HABANA, 17 SEP (EFE).- Cuba se dispone a entrar en un nuevo modelo económico, llamado "actualización del socialismo", que generalizará conceptos como los impuestos y los microcréditos, abrirá la contratación entre particulares y pondrá fin a la cartilla de racionamiento.

Si bien la medida de mayor impacto ha sido el anuncio de la supresión en seis meses de 500.000 puestos de trabajo en los organismos del Estado, lo cierto es que se abre la puerta al mismo tiempo a un modelo en que el Estado da paso abiertamente a la iniciativa privada, calificada de "cuentapropismo" para sortear terminología capitalista.

Según destacan especialistas consultados por EFE, algunas de las novedades más radicales será que aquellos que emprendan un nuevo negocio -pueden elegirlo en una lista de 124 oficios- pagarán impuestos, podrán contratar a trabajadores siempre que paguen a la seguridad social un 25 por cien de su salario y podrán convertirse en proveedores incluso de organismos estatales.

El documento que los dirigentes del Partido Comunista Cubano (único en la isla) ha hecho circular señala que los cuentapropistas, todos en el sector servicios, tendrán gravadas sus ganancias entre el 40 por cien de los restaurantes, el 25 por cien de los artistas y el 20 por cien de quien arrienda una vivienda o espacio.

Este documento pronostica que 250.000 personas podrían pasar a practicar algún tipo de negocio en el año próximo, aunque muchos de los oficios requieren unas destrezas perdidas en una Cuba sobrada de abogados e ingenieros y falta de técnicos y trabajadores manuales.

Muchos se preguntan hasta qué punto los negocios querrán formalizarse si eso les supone pagar entre un 30 y un 40% de impuestos, mientras que otra preocupación fundamental es el acceso, actualmente muy complicado, a los suministros de materias primas, piezas o máquinas de todo tipo necesarias en cualquier oficio.

También los profesores podrán ejercer como "repasadores", es decir, en clases particulares, mientras que se estudia abrir la posibilidad de consultorios médicos privados para los doctores jubilados.

La financiación para arrancar un negocio tampoco ha sido definida, aunque el Estado piensa acudir a las líneas de microcréditos de los gobiernos español o noruego, de la Comisión Europea o de la misma ONU, dijeron a EFE fuentes conocedoras de este proceso.

Si en el programa actual de cooperación entre España y Cuba el gobierno cubano desechó un ofrecimiento español de 4 millones de euros para microcréditos por las dificultades de reembolso, todo hace pensar que en el próximo programa bilateral se aceptará una cifra aún mayor.

En la reciente visita de una delegación del Partido Socialista Obrero Español, encabezada por su secretaria de organización, Leire Pajín, las autoridades cubanas expresaron un vivo interés por activar los microcréditos, según explicó Pajín.

Paralelamente se contempla el refuerzo del sector cooperativista, al que se pretende se reconviertan la mayoría de organismos estatales agropecuarios y de la industria ligera.

Cooperativistas de la Corporación española Mondragón y técnicos enviados por la Agencia Española de Cooperación Internacional han hecho ya varios viajes para asesorar a estas empresas del sector agrícola en su próxima reconversión.

Por último, otra medida que puede tener gran impacto es la paulatina desaparición de la cartilla de racionamiento, que según supo EFE, en su nueva edición de 2011 ya no proveerá productos como café, huevos, pastas alimenticias y artículos de higiene personal.

Esa cartilla, que durante 48 años ha distribuido un grupo de víveres y productos agropecuarios a precios subvencionados a todos los habitantes de la isla, podría desaparecer en 2012 o quedar limitada solo a la población más vulnerable.

Quienes han diseñado la reconversión del modelo económico sostienen que los pequeños negocios más las cooperativas van a inyectar liquidez al mercado y provocar una bajada de los precios gracias a la competencia, lo que servirá para amortiguar el previsible descontento que se instale entre los cesantes.

En las calles de La Habana no se habla de otra cosa que no sean los despidos, los ajustes de empleo y el "cuentapropismo". Nadie dice que es una revolución porque aquí esa palabra es casi sagrada.

LA HABANA, 17 (ANSA) - Los cubanos se mostraron hoy expectantes ante los planes del gobierno de crear empleos privados, cooperativas y microempresas y del nuevo régimen tributario que será implantado a los trabajadores, que podrán acceder a créditos bancarios.

La población sólo ha sido informada hasta el momento del recorte de 500.000 empleos estatales en los próximos meses, anuncio paradójicamente realizado a través de la Central de trabajadores de Cuba (Ctc, sindicato único), y del "incremento del sector no estatal", sobre el que aún no han sido ofrecidos detalles.

Los detalles de la ampliación del sector privado en una economía controlada hasta ahora al 90% por el Estado aparecen en documentos puestos en circulación por el Partido comunista cubano (Pcc).

Los cubanos están esperando recibir información pero 50 años de paternalismo les hace estar tranquilos, pues, como dice a ANSA el trabajador de la construcción Juan Ignacio Domínguez, de 41 años, quien en su sector no teme por su trabajo, "aquí en Cuba nadie se queda desamparado. Aquí siempre hay trabajo para todos".

Un chofer de la cancillería cubana dijo estar "tranquilo" pues "si me botan encontraré otro trabajo".

Raúl González, trabajador estatal de una relojería, está esperando tener información y decidir "qué me conviene más".

Raúl Pérez, de 37 años, con licencia de mecánico, teme que "al aumentar las licencias de cuentapropistas, aumentará la competencia y bajarán los precios" y considera que en el cuentapropismo "hay más inspectores que gente trabajando".

El gobierno cubano concederá 250.000 licencias nuevas para ejercer el trabajo por cuenta propia, que se añaden a las 143.800 existentes actualmente, según estos documentos, quienes podrán elegir entre una lista de 124 actividades por cuenta propia y acceder al crédito bancario.

Serán permitidas las cooperativas en distintos sectores -actualmente sólo existen en el sector agropecuario- y las microempresas.

Un nuevo sistema fiscal está previsto para estas actividades con impuestos sobre ingresos personales, sobre ventas, por la contratación de los trabajadores (de hasta un 35%) y por contribución a la Seguridad Social (el 25% del impuesto del trabajador).

Los impuestos sobre los ingresos varían según el sector: hasta un 40% en productos alimentarios, un 30% en productos industriales y artesanales y hasta el 30% en la construcción.

En este proceso de "reubicación" el trabajador que rechace "injustificadamente" la propuesta de un trabajo -en el ámbito estatal se pretende cubrir sectores deficitarios como la agricultura y la construcción-, recibirá únicamente el 60% de su salario básico de un mes, de acuerdo con los documentos.

"Si los impuestos son muy altos, sigo clandestino. Es muy difícil que me detecten", afirmó un empleado estatal que para "redondear" su sueldo trabaja como albañil sin licencia, modo que utiliza muchos cubanos en todos los sectores.

Como él, quien a menudo compra la materia prima en el mercado negro, algunos se preguntan si el Estado pondrá a disposición de los cuentapropistas la materia prima a precios convenientes.

"La gente aprendió hace mucho tiempo a vivir por las entradas que obtiene fuera de sus trabajos más que por sus trabajos" estatales, con un salario medio mensual de 20 dólares, dijo a ANSA Rogelio Frometa, ingeniero navegante de 58 años.

El recorte del 10% de la fuerza laboral estatal "va a afectar a quien no sabe hacer nada y sólo se ha dedicado a su trabajo para el Estado", aseguró Frometa, quien cree que "estas medidas no van a resolver los problemas. Solo habrá productividad cuando el trabajo adquiera su valor real".

LA HABANA, 16 SET 2010 (AFP) - Casi 10.000 maestros jubilados regresaron a las aulas de Cuba en los dos últimos años, tras el llamado del presidente Raúl Castro para enfrentar el déficit de docentes y el deterioro de la educación, informó el jueves la ministra del sector, Ena Velázquez.

"A una mejor cobertura del personal docente ha contribuido la reincorporación al sector de más de 9.900 jubilados", dijo Velázquez, en el programa televisivo Mesa Redonda, dedicado al curso escolar que comenzó hace 10 días, con una matrícula de 2,1 millones de estudiantes y 287.000 maestros.

Velázquez destacó que los jubilados "realmente ha sido una fuerza importante, que ha elevado la calidad de la enseñanza, y contribuido a la preparación de los profesores más jóvenes".

Según la titular, para encarar la falta de maestros, se reabrieron este año en la isla las escuelas pedagógicas, donde se forman unos 7.000 estudiantes como profesores de primaria, y se reforzaron los programas de estudio en las universidades.

Raúl Castro llamó en julio de 2008 a los maestros jubilados a retornar a las escuelas, y días después el Consejo de Estado aprobó un decreto que autoriza a pagarles salarios, además de sus jubilaciones.

La medida se anunció después que especialistas y medios cubanos señalaran fuertes deficiencias en el sistema educativo, emblema de la revolución, que motivaron la destitución del ministro de Educación, Luis Ignacio Gómez, tras ocupar el cargo por 18 años.

QUITO, 19 SEP (EFE).- Un total de 18.327 cubanos ingresaron en Ecuador entre enero y septiembre pasados y la mayoría de ellos abandonó ya el país, publica hoy el diario El Universo.

El director nacional de Migración, Edwin Báez, señaló que el flujo migratorio de cubanos a Ecuador se incrementó desde la vigencia de la nueva Constitución, en diciembre de 2008, en donde se consagra el derecho a la libre movilidad humana.

Antes de 2007 el flujo migratorio de cubanos fluctuaba entre tres y cuatro mil ingresos y salidas por año.

"En el 2008 ingresaron 10.948 cubanos y salieron 9.935. En el 2009 se incrementó a más del doble. Entraron 27.114 y salieron 23.147. Pero en el presente año bajó. De enero a septiembre llegaron 18.327 y se fueron 15.439", señala el diario.

El Gobierno de Ecuador ha abierto una serie de investigaciones en torno al proceso de naturalización de cubanos tras haberse descubierto irregularidades en los trámites, como el arreglo de matrimonios y documentos manipulados.

La Cancillería informó recientemente de la anulación de 174 procesos de naturalización de cubanos al descubrirse irregularidades en el proceso y señaló que mantienen los estudios de otros posibles casos con anomalías.

LA HABANA, 17 SEP (XINHUA) -- Treinta años después de convertirse en el primer latinoamericano en viajar al cosmos, el general de brigada Arnaldo Tamayo Méndez sueña a cada rato y siente el deseo de volver al espacio sideral y observar a Cuba desde esa altura.

Tamayo Méndez hizo historia cuando el 18 de septiembre de 1980 despegó desde el cosmódromo de Baikonur (Kazajastán), junto con el soviético Yuri Romanenko, a bordo de la nave soviética Soyuz 38 con destino a la estación cósmica Saliut 6.

En ese laboratorio espacial fueron recibidos por Leonid Popov y Valeri Riumin, también de la ex-Unión Soviética, quienes llevaban una estancia de seis meses.

Durante nueve jornadas, los cuatro cosmonautas volaron en una órbita cercana a la Tierra a una altura aproximada de 450-500 kilómetros y a una velocidad de ocho kilómetros por segundo, lo que permitió que la nave Soyuz38 pudiera rodear el planeta en tan sólo 90 minutos.

Luego de dos años y medio de preparación, Tamayo tuvo la misión de realizar 23 experimentos propuestos por científicos cubanos, quienes diseñaron y construyeron buena parte de los equipos empleados en ellos.

El presidente entonces de la Comisión cubana del Programa Intercosmos, José Altschuler, explicó que fueron estudios de carácter médico-biológicos, psicométricos, físico-técnicos y de exploración de la Tierra.

Entre esas investigaciones hubo una denominada Azúcar, dirigida a estudiar distintos aspectos de la cristalización de la sacarosa en condiciones de ingravidez, y otra llamada Córtex, para registrar la respuesta cerebral humana a estímulos visuales y sonoros en ese ambiente.

En opinión de Altschuler, el vuelo conjunto demostró la capacidad y la creatividad de los especialistas cubanos para llevar adelante investigaciones de primer nivel.

Además de los experimentos científicos, Tamayo aprovechó la ocasión para hacer fotografías, con una de las cuales ganó un premio internacional.

"Durante el vuelo el Sol salía en el horizonte formando un arcoíris perfecto, que de forma casual coincidía con la velocidad angular del giro de la Tierra. Le hice una foto cada diez segundos y capté un panorama único", acotó.

La misión finalizó el 26 de septiembre, cuando el módulo de descenso, con Tamayo Méndez y Romanenko a bordo, tocó la Tierra en las estepas de Kazajastán. Ese módulo se exhibe desde hace pocos días en la Sala de Cosmonáutica, en el museo de Guantánamo --ciudad natal de Tamayo--, en el extremo oriental de Cuba.

El recinto recoge los momentos más importantes del viaje espacial y muestra decenas de piezas como trajes de entrenamiento, el radio-transmisor, documentos, gigantógrafas y un audiovisual que reproduce el multitudinario recibimiento en La Habana, encabezado por el entonces presidente cubano Fidel Castro.

"A tres décadas del acontecimiento aún me parece que fue ayer", expresó Tamayo Méndez en declaraciones reproducidas en la última edición del semanario "Granma Internacional".

Con orgullo subrayó que él fue el cosmonauta número 97 que voló al espacio y Cuba el noveno país en tener una representación.

Aseguró también que mantiene "magníficas" relaciones con Romanenko. "Nos llamamos a cada rato. Y él es casi un cubano más", destacó.

Respecto a una posible excursión a Marte, opinó que seguirá siendo pura ciencia ficción durante los próximos 100 años.

Apuntó que muchos dicen que de continuar las condiciones actuales en la Tierra tarde o temprano habrá que conquistar otro planeta para subsistir, pero precisó que eso "no es tan sencillo" pues el espacio es un medio "hostil" al organismo humano por la ausencia de gravedad y la falta de oxígeno. "Por eso es mejor cuidar la Tierra e invertir los recursos en evitar su destrucción, sin descuidar las investigaciones científicas, por supuesto", enfatizó.

Tres décadas después del histórico vuelo, Tamayo Méndez sostiene que a cada rato sueña con el cosmos, y que le queda el deseo de volver.

LA HABANA, 17 SEP (XINHUA) -- Artistas y creadores de 15 países de América y Europa participarán en la Fiesta de la Cultura Iberoamericana, programada del 24 al 30 de octubre venidero en la nororiental ciudad cubana de Holguín, dijo hoy el Comité Organizador.

Argentina, Bolivia, España, México, Perú y Venezuela son algunas de las naciones que estarán representadas en la cita, informó hoy la presidenta del Comité Organizador, Tatiana Zúñiga.

"Durante el festejo", precisó Zúñiga, "se desarrollará el VI Congreso de Pensamiento, entre el 25 y el 27 de ese mes, el cual debatirá temas como Bioética, Historia cubana, Pensamiento y culturas regionales".

También se celebrarán el bicentenario de la independencia de varios países de América Latina y los 50 años del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP).

El programa prevé además el Coloquio de Letras, muestras audiovisuales, conferencias literarias y conciertos en plazas y calles.

La parte artística incluirá presentaciones de la Banda Sinfónica del estado mexicano de Puebla, el trovador chileno Tomás González, la cantante costarricense Amanda Rodríguez y el grupo de rock ecuatoriano FabriKa, entre otros.

La Fiesta de la Cultura Iberoamericana, que desde 1992 se desarrolla cada año en Holguín (742 kilómetros al este de La Habana), tendrá su clausura en Cayo Bariay, en la zona costera de la provincia, sitio por donde el almirante Cristóbal Colón desembarcó en Cuba el 28 de octubre de 1492.

LA HABANA, 17 SEP (XINHUA) -- La XV Feria Internacional Cubadisco se efectuará del 14 al 22 de mayo de 2011 en la oriental ciudad de Santiago de Cuba y será un homenaje a los intérpretes del son en el mundo, anunciaron hoy los organizadores del evento.

El presidente del Comité Organizador, Ciro Benemelis, informó que el programa de actividades incluye la tercera versión del "son más largo del mundo", que se iniciará el 1 de mayo en Pinar del Río, en el extremo occidental de la isla, y concluirá 24 horas después en la región oriental.

También contempla el II Campeonato de Pie Forzado, así como el primer Certamen Nacional de Interpretación e Improvisación sonera en el tres, el piano y el laúd, en el cual podrán participar artistas profesionales, estudiantes y aficionados.

Está prevista, además, la inauguración de una estatua del cantautor Miguel Matamoros y un monumento al "tres", instrumento emblemático de la música cubana.

Benemelis apuntó que Cubadisco 2011 celebrará, asimismo, los centenarios de los músicos cubanos Arsenio Rodríguez y Eduardo Saborit.

La pasada edición de este evento, que cada año reúne a los mejores exponentes de la discografía actual, estuvo dedicada a la música campesina.

Fundado en 1997, este festival del fonograma, el mayor de su tipo en la isla, distingue a álbumes difundidos el año precedente y que reflejen el compromiso con la defensa y promoción de la diversidad cultural latinoamericana y caribeña.

LONDRES, SEP 18 (REUTERS) - Problemas con los pasaportes echaron por tierra el primer intento del productor Nick Gold de reunir a músicos cubanos y malienses para grabar en La Habana hace 14 años.

Pero el disco que sí salió de las sesiones de los cubanos que habían quedado varados se convirtió en uno de los fenómenos musicales de los últimos tiempos: el Buena Vista Social Club.

El álbum vendió millones de copias, dio lugar a conciertos por todo el mundo, desenterró las carreras de varios músicos veteranos de Cuba, y avivó el interés mundial por la exótica isla caribeña controlada por la revolución de

Fidel Castro.

Ahora Gold ha completado la historia reuniendo a los invitados originales para realizar un disco que mezcla los estrechos ritmos de Cuba con las guitarras ondulantes y percusiones desérticas de Mali.

Eliades Ochoa, el cantante y guitarrista cubano de sombrero de vaquero, y su Grupo Patria se mezclan a la perfección con el laudista maliense Bassekou Kouyate y el guitarrista Djelimady Tounkara, entre otros, en el disco "AfroCubism" que será lanzado en octubre del 2011.

También saldrán de gira juntos, incluyendo una presentación en el Barbican de Londres el 21 de noviembre como parte del Festival de Jazz de Londres.

"Tanto Cuba como Mali son relativamente pequeñas en cuanto a su población pero la forma en que nutren la música, lo que han hecho con la música, es increíble", dijo Gold a REUTERS en su oficina de Londres.

La música cubana tiene sus raíces en África debido a los miles de africanos que fueron llevados a las Américas como esclavos en la era colonial. En el siglo XX, los sonidos resultantes fueron importados de vuelta al otro lado del Atlántico.

"La música cubana tiene una enorme popularidad en Mali y Senegal, entre personas a partir de los 30 y 40 años", dijo Gold.

Su plan original en 1996 fue concebido con el cubano Juan de Marcos, quien estaba trabajando en un proyecto con varias generaciones de sus compatriotas. El inglés sugirió traer a músicos de Mali a La Habana y convocó al virtuoso guitarrista estadounidense Ry Cooder para que los ayude.

"Nos encontrábamos grabando el primer disco, el Afro-Cubans All-Stars, cuando nos enteramos de que los africanos no podían venir. Me dijeron que habían enviado sus pasaportes por correo a Burkina Faso para obtener sus visas cubanas y no habían sido devueltos", dijo Gold.

Con un estudio lleno de personas aún ansiosas por tocar, sacaron de la manga un disco que se convirtió en el Buena Vista Social Club. "Funcionó fantásticamente bien sin los africanos.

Y luego de eso fue un gran éxito", agregó Gold.

SESIONES EN MADRID

Con los años, a medida que Buena Vista y muchos de sus retoños florecieron, Gold permaneció en contacto con los músicos malienses.

"Cada vez que me reunía con ellos, me decían 'cuándo vamos a hacer el proyecto?' Creo que luego de que (Buena Vista) tuviera tal éxito, Bassekou y Djelimady no se sintieron muy felices de no haber participado", dijo Gold.

"Y Eliades, cada vez que lo veía, me solía decir lo mismo.

Cuánto más tiempo pasaba, más difícil resultaba", agregó.

El año pasado, Ochoa, Bassekou y otros estuvieron en Madrid al mismo tiempo con unos pocos días libres. Se reservó un estudio, luego llegaron más músicos incluyendo a Djelimady y al cantante Kasse Mady Diabate y comenzaron a grabar con una versión extendida de la planeada originalmente.

"Metimos a todos en el estudio, colocamos los micrófonos, sentamos a los músicos, y a las pocas horas estábamos grabando el primer tema que hicimos, que fue el tema pensado para el proyecto original. Y funcionó de inmediato, tan bien como podría haberlo esperado. Tal vez fue la gran espera que duró 14 años. Esta música pareció simplemente fluir", dijo Gold.

La primera canción fue "Al vaivén de mi carreta", en la que Ochoa y Diabate intercambian versos que reflejan las experiencias comunes de África y América Latina a través de un granjero que se lamenta por su dura vida.

"En lo que tuvo que ver con la producción, simplemente dejé que sucediera. A veces el ensamble se desordenaba un poco porque había muchos músicos y a veces achicábamos el grupo", dijo Gold.

"Tratábamos de hacer que todos tocaran juntos en la misma sala, porque se obtiene una mejor interacción entre los músicos de ese modo", agregó.

Algunos de los nombres más famosos de Buena Vista -Ibrahim Ferrer, Rubén González y Compay Segundo- fallecieron en los últimos años desde las sesiones de 1996.

Pero con la excepción del bajista Cachaito López, quien murió en el 2009, no estaba previsto que participasen del proyecto original de todos modos, dijo Gold.

El único problema fue el idioma.

"Los cubanos no hablaban francés y los malienses no hablaban español pero en muchas ocasiones ellos lo resolvían tocando o mediante expresiones que mostraban insatisfacción o aprobación", explicó.

LA HABANA, 18 SEP (XINHUA) -- Los equipos cubanos de ajedrez masculino y femenino que participarán en la XXXIX Olimpiada Mundial de Ajedrez viajaron hoy a Moscú, desde donde se dirigirán a la región rusa de Khanty Mansiysk.

Encabezados por el Gran Maestro Leinier Domínguez, quien lidera la lista de jugadores latinoamericanos, los cubanos aspiran a ubicarse entre los 15 primeros equipos del torneo, que reúne a unos 1.300 jugadores.

Además de Domínguez, conforman la nómina antillana Lázaro Bruzón, Yuniesky Quesada, Fidel Corrales y Holden Hernández, quienes promedian 2.652 puntos Elo, válidos para el lugar 18 de la lista para el sorteo de la primera ronda.

La selección femenina es liderada por la campeona nacional, Oleiny Linares, quien obtuvo la medalla de bronce en la cita anterior, celebrada hace dos años en la ciudad alemana de Dresde.

El equipo de damas lo completan Lisandra Ordaz, Yaniet Marrero, Sulennis Piña y Maritza Arribas, quienes también aparecen en el sitio 18, al contabilizar 2.333 unidades Elo como promedio.

El mundial, que se jugará durante 11 rondas por el Sistema Suizo, reunirá a 159 equipos masculinos y 119 femeninos, anunciaron los organizadores.

Director: Juan Rivero Fuxá **Editor:** Carlos A. González Álvarez **Sala Digital:** Lázaro Zada Carpio

Asistente de Edición: Rosa Amelia Martínez Valdés

Teléfonos: 860-5750 855-5830 **Email:** panorama@cc.cu **Imprenta:** Alejo Carpentier

Fundado el 24 de abril de 1961 **Redacción:** Sede del CC PCC, Palacio de la Revolución
